



تأليف للشيخ العلامة جلال الدين محقد بن أحمد المحليطة ١٩٧-١٩٨ه

للشيخ العلامة جلال الدير عبدالترحمن بن أبريكر السيوطي التهديخ العلامة جلال الدير عبدالترحمن بن أبريك والسيوطي التهديد

مع الحواشي المستلة من تضير الخازن وروح البيان وأبر المعود والإكليل والكرخي والبيضاوي والمدارك وروح المعاني وحاشية الجمل والصاوك والكمالين والأحمدي والكبير والسراج المنير والسمين والمعالم والخطيب والكثاف والزلالين وابن ثير والدر المنثور والصحيحين للإمام البخارك والإمام مسلم وسنن الترمذي وأبر واودوابن ماجه والنسائي

المجلد الثابي

طبعة عديرة مصحة ملونة



اسم الكتاب : نَفْسُلُ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِدُ الثانِ)

عدد الصفحات : 680

السعر : محموع المحلدات الثلاث -/540 روبية

الطبعة الأولى : ١٤٣١هـ ٢٠١٠،

اسم الناشر : مَكَالْلُمُكُونَا

جمعية شودهري محمد على الخيرية. (مسجّلة)

Z-3، اوورسيز بنكلوزجلستان جوهر، كراتشي، باكستان.

الهاتف : +92-21-34541739-7740738

الفاكس : +92-21-4023113

al-bushra@cyber.net.pk : البريد الإلكتروني

الموقع على الإنترنت: www.ibnabbasaisha.edu.pk

يطلب من : مكتبة البشرى، كراجي - 2196170 - 92-321-

مكتبة الحرمين، أردوبازار، لا مور_ 4399313-321-92+

المصباح، ١٦ أردوبازارلا بور 7223210 -7124656

بك ليند، شي بلازه كالح رود، راوليندى _ 5577926 - 5773341 - 557926

دارالإخلاص نزوقصة خوانى بازار بشاور ـ 2567539-091

مكتبة رشيدية، سركى روؤ، كوكه - 7825484 0333-

وايضاً يوجد عند جميع المكتبات المشهورة

يعتذرون إليكم: هؤلاء المنافقون والخطاب للنبي ﷺ، وإنما ذكره بلفظ الجمع تعظيما له، ويحتمل أن يكون له وللمؤمنين، ويروى: أن الذين تخلفوا عن غزوة تبوك من المنافقين بضعة وثلاثون رجلا، فلما رجع النبي ﷺ حاؤوا يعتذرون إليه بالباطل. (تفسير الخطيب)

نصدقكم: إشارة إلى أن اللام في قوله تعالى: "لكم" زائدة. قد نبأنا الله إلى: فيه وجهان، أحدهما: ألها المتعدية إلى مفعولين، أحدهما: ضمير المتكلم، والثاني: قوله: من أخباركم، وعلى هذا ففي "من" وجهان، أحدهما: ألها غير زائدة، والتقدير قد نبأنا الله أخبارا من أخباركم، أو جملة "من أخباركم"، فهو في الحقيقة صفة المفعول المحذوف. والثاني: أن "من" مزيدة عند الأخفش؛ لأنه لا يشترط فيها شيئا، والتقدير: قد نبأنا الله أخباركم. الوجه الثاني من الوجهين الأولين: ألها متعدية لثلاثة كـ "أعلم"، فالأول والثاني ما تقدم، والثالث محذوف اختصارا للعلم به، والتقدير نبأنا الله من أخباركم كذبا ونحوه. (تقسير الجمالين) أي الله: أشار بذلك إلى أنه إظهار في موضع الإضمار زيادة في التشديد عليهم. (حاشية الصاوي)

معذورون في التخلف: أشار به إلى أن المحلوف عليه محذوف. (حاشية الحمل) إلهم رجس: تعليل لترك معاتبتهم أي أن المعاتبة لا تنفع له فيهم ولا تصلحهم؛ لأنهم أرحاس لا سبيل إلى تطهيرهم. (تفسير المدارك)

لا يوضى: فإن رضاكم وحدكم لا ينفعهم إذا كان الله ساخطا عليهم، وكانوا عرضة لعاجل عقوبته وآجلها، وإنما قيل ذلك؛ لثلا يتوهم أن رضا المؤمنين يقتضي رضا الله عنهم. (تفسير المدارك) آلأَعْرَابُ أَهُلُ البِدُو أَشَدُ كُفُرًا وَيِنْفَاقًا مِن أَهُلُ المِدِن؛ لِجَفَائِهِم، وغلظ طباعهم، وبعدهم عن سماع القرآن وَأَجْدَرُ أُولَى أَن أَي بَأَن لَا يَعْلَمُواْ حُدُودَ مَا أَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مَن الأَحكام والشرائع وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بخلقه حَرِيمٌ عَن في صنعه بهم. وَمِن الأَعْرَابِ مَن يَقِّخِذُ مَا يُنفِقُ في سبيل اللَّهِ مَغْرَمًا غوامة وحسراناً؛ لأنه لا يرجو ثوابه بل ينفقه خوفاً وهم: بنو أسد وغطفان وَيَتَرَبَّصُ ينتظر بِكُرُ ٱلدَّوَآبِرَ دوائر الزمان أَن ينقلب عليكم فيتخلصوا. عَلَيْهِمْ دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ بالضم والفتح: أي يدور العذاب ينقلب عليكم فيتخلصوا. عَلَيْهِمْ دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ بالضم والفتح: أي يدور العذاب والهلاك عليهم لا عليكم وَاللَّهُ سَمِيعٌ لأقوال عباده عَلِيمٌ عَلَيْ بأَفعالهم. وَمِنَ اللَّهُ عَرَابٍ مَن يُؤْمِر مُن يُؤْمِر مُ بِاللَّهِ وَٱلْمَوْمِ ٱلأَخِرِ كَ "جُهينة" و" مزينة" وَيَتَخِذُ مَا يُنفِقُ في سبيل الله قُرُبَت تقرّبه عِندَ ٱللَّهِ وَ وسيلة إلى صَلَوَت دعوات ٱلرَّسُولِ مَم أَلا إِنَّا أَي

من يتخذ ما ينقق مغرما: "من" مبتدأ وهي إما موصوفة أو موصولة، و"ما ينفق" مفعول أول، و"مغرما" مفعول ثان؛ لأن "اتخذ" هنا بمعني "صير"، والمغرم: الخسران مشتق من الغرام وهو الهلاك؛ لأنه سببه، ومنه ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ عَرَاماً﴾ (الفرقان: ٦٥). (حاشية الجمل) غرامة: الغرامة: ما يلزم أداؤه. (القاموس) الدوائر: جمع دائرة وهي النقبة والمصيبة. أن ينقلب عليكم: أي ينقلب الزمان عليكم بالمصائب فيتخلص من الإنفاق الذي هو عدده مغرما. (تفسير الكمالين) بالمضم والفتح: هو بالضم اسم وبالفتح مصدر نعت لــــ"الدائرة" أضيف إليها للمبالغة كقولك: وحل صدق. (تفسير الكمالين)

ويتخذ ما ينفق قربات إلخ: أي سبب قربات وهو ثاني مفعولي "يتخذ"، و"عند الله" صفتها أو ظرف لـــ"يتخذ" و"صلوات الرسول"؛ لأنه كان يدعو للمتصدقين بالخير كقوله: اللهم صل على آل أبي أوفى، والثاني: ألها منسوقة على ما ينفق أي ويتخذ بالأعمال الصالحة صلوات الرسول قربة. (تفسير الجمالين) ووسيله إلخ: فإنه مح كان مأمورا بالدعاء للمتصدقين ويستغفر. (تفسير البيضاوي)

رضي الله عنهم: أي قبل أعمالهم وأثابهم عليها وأعطاهم ما لم يعط أحدا من خلقه. (حاشية الصاوي) ورضوا عنه: أي قبلوا ما أعطاهم الله لما في الحديث: "ما لنا لا نرضى وقد أعطيتنا ما لم تعط أحدا من خلقك"، فيقول: "إنا أعطيكم أفضل من ذلك"، فيقولون: "أي شيء أفضل من هذا؟" فيقول: "أحل عليكم رضواني فلا أسخط بعده أبدا". (حاشية الصاوي)

مودوا على النقاق: يعني تمرنوا عليه، يقال: تمرد فلان إذا عنا وتجبر ومنه الشيطان المارد، وتمرد في معاصيه أي تمرن وثبت عليها و لم يتب منها، وفي "المختار": والمرود على الشيء المرور عليه، وبابه دخل. (تفسير الجمالين) لا تعلمهم الخ: يعني أنهم بلغوا في التحيل في النفاق إلى أن صرت بحيث لا تعلمهم مع صفاء خاطرك واطلاعك على الأسرار. فإن قلت: كيف نفى عنه علمه بحال المنافقين هنا وأثبته في قوله: "ولتعرفنهم في لحن القول؟" فالجواب: أن آية النفي نزلت قبل آية الإثبات، فلا تنافي. (حاشية الجمل وتفسير الحنازن)

خُنُ نَعْلَمُهُمْ سَنُعَذِيهُم مَرَّتَيْنِ بالفضيحة أو القتل في الدنيا وعذاب القبر ثُمَّ يُرَدُّونَ فِي الْآخرة إِلَىٰ عَذَابٍ عَظِيمٍ ﴿ هُو النارِ. وَ قوم ءَاخَرُونَ مبتدأ ٱعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ من التخلف نعته، والخبر خَلَطُوا عَمَلًا صَلِحًا وهو جهادهم قبل ذلك أو اعترافهم بذنوهم أو غير ذلك وَءَاخَرَ سَيْئًا وهو تخلّفهم عَسَى ٱللَّهُ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ اللهُ عَلَيْهِمْ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَن اللهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِمْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِمْ اللهُ اللهُ

وقوم إلى أنه بتقدير الموصوف وحاصله: أن من تخلف عن تبوك ثلاثة أقسام، قسم منافقون استمروا على النفاق وقد تقدم ذكرهم في قوله: "وممن حولكم من الأعراب" إلى قوله: "عظيم". وقسم تاثبون اعترفوا بذنوبهم وبادروا بالعذر لرسول الله على وقد ذكرهم الله بقوله: "وآخرون اعترفوا" إلى قوله: "فينبئكم بما كنتم تعملون". وقسم لم يبادروا بالعذر وقد ذكرهم الله بقوله: "وآخرون مرجون" إلى قوله: "حكيم". (حاشية الصاوي) اعترفوا بذنوبهم لرهم وتابوا منها، وليس المراد اعترفوا للناس وهتكوا أنفسهم؛ فإن ذلك أمر لا يجوز. (حاشية الصاوي) عسى الله إلى أي يقبل توبتهم، والترجي في القرآن بمنزلة التحقيق؛ لأن "عسى" ونحوها تفيد الإطماع، ومن أطمع إنسانا في شيء ثم حرمه منه كان عارا عليه، والله أكرم من أن يطمع أحدا في شيء ثم لا يعطيه إياه؛ لأنه وعد وهو لا يتخلف، وهذه الجملة مستأنفة، ويصح أن تكون خبرا وجملة "خلطوا" حالية و"قد" مقدرة. (حاشية الصاوي)

عسى الله إلى: أي يقبل توبتهم المفهومة من قوله: "اعترفوا بذنوهم". وقال القسطلاني وعبر بــ "عسى"؛ للإشعار بأن ما يفعله تعالى ليس إلا على سبيل التفضل منه حتى لا يتكل المرء بل يكون على حوف وحذر، وفي "المواهب" ما نصه: واتفق المفسرون على أن كلمة "عسى" من الله واجب، قال أهل المعاني: لأن لفظة "عسى" تفيد الإطماع، ومن أطمع إنسانا في شيء ثم حرمه كان عارا عليه، والله تعالى أكرم من أن يطمع أحدا في شيء ثم لا يعطيه إياه، وقوله: "واجب" أي أمر واجب أي ثابت بمعنى إن ما دلت عليه من الترجي ليس مرادا في حقه تعالى بل هو محقق الحصول، ومثل "عسى" سائر صور الترجي. (حاشية الحمل)

أوثقوا أنفسهم إلخ: أخرج البيهقي عن ابن عباس ﴿ فِي الآية: كانوا عشرة رهط تخلفوا عنه ﷺ فِي غزوة تبوك، فلما رجع النبي ﷺ أوثق سبعة منهم أنفسهم بسواري المسجد، فقـــال النبي ﷺ: من هؤلاء؟ فقالوا: –

⁻ هذا أبو لبابة وأصحاب له تخلفوا عنك يا رسول الله! فربطوا أنفسهم حتى تطلقهم أو تعذرهم، قال: أقسم بالله لا أطلقهم ولا أعدرهم حتى يكون الله هو الذي يطلقهم، فأنزل الله تعالى: "وآخرون اعترفوا بذتوهم" الآية، فلما نزلت أرسل إليهم النبي على انتهى. قد سبق من المصنف هناك في "الأنفال" أنه كان ارتباطه بالسارية في قصة إظهار سر النبي على، وأنه نزل فيه قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَحُونُوا الله وَالرَّسُولَ ﴾ (الأنفال:٢٧) الآية وقد اختلف فيه الرواية، ولعل المصنف اختار تعدد القصة كما ذكرنا. (تفسير الكمالين)

ما نزل في المتخلفين: أي من الوعيد الشديد حيث قال الله فيهم: ﴿ فَرِحَ الْمُحَلِّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلافَ رَسُولِ اللهِ ﴾ (التوبة: ٨١). (حاشية الصاوي) خد من أمواهم إلخ: وذلك أهم لما أطلقوا قالوا: يا رسول الله! هذه أموالنا التي خلفتنا عنك، خذها فتصدق بها، طهرنا واستغفر لنا، فقال: ما أمرت أن آخذ من أموالكم شيئا، فأنزل الله: "خذ من أمواهم"؛ لأنهم لما بذلوا أمواهم صدقة أوجب الله تعالى أخذها، وصار ذلك معتبرا في محال توبتهم؛ لتكون حارية بحرى الكفارة، وقوله: "من أمواهم" يجوز فيه الوجهان، أحدهما؛ أنه متعلق بـــ"خذ" و"من" تبعيضية، والثاني: أن يتعلق بمحدوف؛ لأنها حال من صدقة؛ إذ هي في الأصل صفة لها، فلما قدمت نصبت حالا. (تفسير الحمالين) بها: بالصدقة والتزكية مبالغة في التطهير وزيادة فيه، أو بمعنى الإنهاء والبركة في المال. (تفسير المدارك) للتقرير: وهو حمل سكن لهم: أي يسكنون إليه وتطمئن قلوهم؛ لأن الله قد تاب عليهم. (تفسير المدارك) للتقرير: وهو حمل المحاطب على الإقرار بالحكم. (حاشية الصاوي) اعملوا ما شئتم: أي من الأعمال الصالحة والسيئة، قوله: "فسيرى الله عملكم" أي فيحازيكم على عملكم، فالاستقبال بالنظر للمحازاة، وإلا فالعلم حاصل بالفعل "فسيرى الله معلومة، ومن رسوله والمؤمنين بمعنى الثناء عليهم والدعاء لهم. (تفسير الجمالين)

بالبعث إلى عَلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ أَي الله فَيُنَبِّكُمُ بِمَا كُنتُم تَعْمَلُونَ فَي بَازيكم به. وَهَا خُرُونَ مِن المتخلفين مُرْجَوْنَ بالهمزة وتركه "مرْجَونَ" مؤخرون عن التوبة لأَمْرِ الله في فيهم بما يشاء إمَّا يُعَذَيُهُم بأن يميتهم بلا توبة وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْمٌ وَالله عَلِم بخلقه حَكِم في في صنعه بهم، وهم الثلاثة الآتون بعد: مرارة بن الربيع وكعب بن مالك وهلال بن أمية: تخلفوا كسلاً وميلاً إلى الدعة لا نفاقاً، ولم يعتذروا إلى النبي على كغيرهم، فوقف أمرهم شمين ليلة، وهجرهم الناس حتى نزلت توبتهم بعد. وَ منهم الذين المُحدَّا الله مسجد ومم في عمر من المنافقين ضِرَارًا مضارة لأهل مسجد قباء وَكُفُواً لأهم بنوه بأمو وهم اثنا عشر من المنافقين ضِرَارًا مضارة لأهل مسجد قباء وَكُفُواً لأهم بنوه بأمو أبي عامو الراهب؛ ليكون معقلاً له يقدم فيه من يأتي من عنده، وكان ذهب ليأتي بجنود من قيصر؛ لقتال النبي على وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ الذين يُصلون بقباء بمنود من قيصر؛ لقتال النبي علي وتَفْرِيقًا بَيْنَ حَارَبَ ٱللهَ وَرَسُولُهُ مِن قَتِلُ بمنود من قيصر؛ لقتال النبي على وتَفْرِيقًا بَيْنَ حَارَبَ ٱللهَ وَرَسُولُهُ مِن قَتِلُ بمنهم في مسجدهم وَإرْصَادًا توقباً يُمْنَ حَارَبَ ٱلله وَرَسُولُهُ مِن قَتِلُ الله بعضهم في مسجدهم وَإرْصَادًا توقباً يُمْنَ حَارَبَ ٱلله وَرَسُولُهُ مِن قَتِلُ الله بعضهم في مسجدهم وَإرْصَادًا توقباً يُمْنَ حَارَبَ ٱلله وَرَسُولُهُ مِن قَتِلُ الله الله وقباء الله وقباء الله وقباء الله وقباء الله وقباء وقباء الله وقباء وقباء الله وقباء وقباء

فوقف أمرهم إلخ: أي في نظير مدة التحلف؛ لأنها كانت خمسين ليلة، فلما تمتعوا بالراحة فيها مع تعب غيرهم في السفر عوقبوا بمحرهم تلك المدة. (حاشية الصاوي) وهجرهم: فلا يكلمونهم ولا يسلمونهم.

قباء: موضع قرب المدينة. (القاموس) أبي عامر الواهب: هو من أهل المدينة قد كان ترهب في الجاهلية، فلما قدم النبي ﷺ المائي ﷺ فمات الله الكاذب وحيدا فريدا، فأمن النبي ﷺ فمات أبو عامر هاربا إلى الشام. (تفسير الكمالين) بأمر أبي عامر إلح: وهو والد حنظلة غسيل الملائكة، وكان قد ترهب في الجاهلية وتنصر. (تفسير الخطيب) معقلا له: المعقل: الملحاً، وقوله: "يقدم" أي ينزل فيه.

وكان ذهب إلخ: أي وأرسل إلى المنافقين أن استعدوا بما استطعتم من قوة وابنوا لي مسجدا، فإني آت بحند من الروم، فأحرج محمدا وأصحابه. (تفسير الكمالين) بصلاة بعضهم إلخ: أي تفريق لصلاة بعض المؤمنين في مسجدهم أي مسجد المنافقين. ترقبا: حتى يجيء فيصلي فيه ويظهر على رسول الله ﷺ، وقوله: "من قبل" متعلق بــــــ"اتخذوا" أي اتخذوه من قبل أن ينافقوه بالتخلف حيث كانوا بنوه قبل غزوة تبوك بجنب مسجد قباء. من "أبي السعود". وعبارة "الكبير": وقوله: "من قبل" يعني من قبل بناء مسجد الضرار.

أي قبل بنائه وهو أبو عامر المذكور وَلَيَحْلِفُنَّ إِنَّ مَا أَرَدَّنَا بَبِنَائِه إِلَّا الفعلة ٱلْخُسْنَىٰ مَن الرفق بالمسكين في المطر والحرّ والتوسعة على المسلمين وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَيْدِبُونَ ﴿ وَلَيْ فَلَمْ اللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَيْدِبُونَ ﴿ وَلَيْ اللَّهُ يَالِمُ اللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَيْدِبُونَ ﴿ وَلَيْ اللَّهُ عَلَى المسلمين وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَيْدِبُونَ ﴿ وَكَانُوا سَالُوا النِّي اللَّهُ أَنْ يَصلي فيه فَنزل: لَا تَقُدْ تَصلٌ فِيهِ أَبَدًا فَارسل فِيهِ أَبِدًا فَارسل عَلَى مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَ

وهو أبو عامر الخ: فإنه قد كان قال لرسول الله ﷺ يوم أحد: لا أحد قوما يقاتلونك إلا قاتلتك معهم، فلم يزل يفعل ذلك إلى يوم حنين، فلما الهزمت هوازن يومئذ ولى هاربا إلى الشام، وأرسل إلى المنافقين أن استعدوا بما استطعتم من قوة وسلاح وابنوا لي مسحدا، فإني ذاهب إلى قيصر وآت من عنده بجند، فأخرج محمدا وأصحابه، فبنوا هذا المسجد وانتظروا مجيء أبي عامر؛ ليصلي بهم في ذلك المسجد كما في "الكبير" وغيره.

وليحلفن إن أردنا: "ليحلفن" حواب قسم مقدر أي والله، ليحلفن وقوله: "أردنا" حواب لقوله: "ليحلفن" فوقع حواب القسم المقدر فعل قسم محاب بقوله: "إن أردنا". وقوله: "الحسنى" صفة موصوف محذوف أي إلا الخصلة الحسنى أو إلا الإرادة الحسنى. (تفسير الجمالين) الفعلة: إشارة إلى أن "الحسنى" صفة لموصوف محذوف، والفعلة كما قدره الشارح أو الخصلة أو الإرادة.

أن يصلي فيه: وذلك عند إرادته إلى عزوة تبوك، فقالوا: يا رسول الله! إنا نحب أن تأتينا وتصلي لنا فيه وتدعو لنا بالبركة، فقال رسول الله ﷺ: "إن على جناح سفر وحال شغل ولو قدمنا إن شاء الله فصلينا فيه"، فلما انصرف رسول الله ﷺ من غزوة تبوك سألوه إتيان المسجد، فنزلت هذه الآية. (تفسير أبي السعود وغيره) فأرسل جماعة: وهم مالك بن الدخشم ومعن بن عدي وعامر بن السكن ووحشى، فقال لهم رسول الله ﷺ: انطلقوا إلى هذا المسجد الظالم أهلها فاهدموه وحرقوه، ففعلهم كذلك. من أول يوم: أي من أيام وجوده، قيل: القياس فيه "مذ"؛ لأنه لابتداء الغاية في الزمان، و"من" لابتداء الغاية في المكان، والجواب: أن "من" عام في الزمان والمكان. (تفسير المدارك) يوم حللت إلخ: أي وهو يوم الاثنين، فأقام فيه الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس، وحرج صبيحة الجمعة فدخل المدينة، وقيل: صلى به الجمعة وهي أول جمعة صلاها رسول الله ﷺ، وهذا على القول بأنه أقام بقباء أربعة أيام، وقيل: أقام أربعة عشر، وقيل: اثنين وعشرين يوما. (حاشية الصاوي)

وهو مسجد قباء: والأكثرون على أنه هو مسجد المدينة، من "الكبير". "أفمن أسس" الهمزة للاستفهام التقريري كما قال الشارح، و"من" مبتدأ خبره قوله: "أم من"، "أم" حرف عطف و"من" معطوفة على "من" الأولى، خبرها محذوف قدره الشارح بقوله: "أي الأول خير". (حاشية الجمل)

أحق أن تقوم فيه أفعل التفصيل على غير بابه أو المفاضلة باعتبار زعمهم، أو بالنظر له في داته؛ فإن المحدور قصدهم ونيتهم. (تفسير الجمالين) يحبون أن يتطهروا يحتمل أن المراد الطهارة المعنوية من الذنوب والقبائح، ودلك موجب للشاء والمدح والقرب من الله، وقيل: المراد الطهارة الحسية من النجاسات والأحداث وهو الأقرب؛ لأن مزيتهم التي مدحوا عليها مبالغتهم في طهارة الظاهر، وأما طهارة الباطن فأمر مشترك بين المؤمين، وقيل: المراد ما هو أعم فقد حازوا طهارة الظاهر والباطن. (حاشية الصاوي)

والله يحب المطهرين قبل: لما نزلت مشى رسول الله ﷺ ومعه المهاجرون حتى وقفوا على باب مسجد قباء، فإذا الأنصار جلوس، فقال: "مؤمنون أنتم؟" فسكت القوم ثم أعادها فقال عمر: يا رسول الله! إلهم المؤمنون وأنا معهم، فقال عاد أبرصون بالفصاء؟ قالوا: بعم، قال: أنصرون البلاء؟ قالوا: نعم، قال: أبشكرون في الرحاء؟ قالوا: نعم، قال ﷺ: مؤمنون أشم ورب الكعة، فحدس ثم قال ﷺ يا معشر الأنصار! إن الله عروجي ود ثلى عديد، فما الذي تصنعون عبد الوصوء وعبد العائط؟ فقالوا: يا رسول الله! بتبع العائط الأحجار الثلاثة ثم نتبع الأحجار الماني ﷺ: رجال يجبون أن يتطهروا. (محتصر من تفسير المدارك)

في الطهور: بضم الطاء أي التطهر، والمراد به هما الاستنجاء بالماء كما يأتي، وكذا قوله: "فما هذا الطهور" بالضم أيصا. (حاشية الجمل) تبع الحجارة أي وهذا هو الأكمل في الاستنجاء، فإن لم يوجد حجر فالمدر يقوم مقامه، وإلا فالماء فقط أو الحجر فقط أو المدر فقط. (حاشية الصاوي) أفمن أسس بنيانه: هذا سؤال تقرير وجوابه مسكوت عمه؛ لوضوحه، والمعنى: أفمن أسس بنيان دينه على قاعدة محكمة وهو تقوى الله ورضوانه خير أم من أسس على قاعدة هي أضعف القواعد وهو الباطل والنفاق الذي مثله مثل شفا جرف هار في قلسة الثبات والاستمساك. -

أم مَن أَسَسَ بُنْيَنهُ عَلَىٰ شَفَا طرف جُرُفِ بضم الراء وسكوها جانب هارٍ مشرف على السقوط فَآيَارَ بِهِ سقط مع بانيه في نَارِ حَهَمَّ حَير تمثيل للبناء على ضد التقوى بما يؤول إليه، والاستفهام للتقرير أي الأول خير وهو مثال مسجد قباء، مو البطلان المسجد المسلمان المسلمان المسجد الفرار والله لا يَهْدِي الفَوْمُ الظَّنلمين يَ لا يزالُ بُنْينهُمُ والثاني مثال مسجد الضرار والله لا يهدِي الفَوْمُ الظَّنلمين يَ لا يزالُ بُنْينهُمُ الله عليم بنوا ريبة شكا في قُلُوبِهِم إلَّا أَن تَقَطَّعَ تنفصل قُلُوبِهُم أَن يموتوا والله عليم بخلقه حَكِيمُ في صنعه هم.

وفي الكلام استعارة مكنية حيث شبهت التقوى والرضوان بأرض صلبة يعتمد عليه البنيان، وطوي ذكر المشبه
 به ورمز له بشيء من لوازمه هو التأسيس، فإثباته تخييل، والتأسيس كناية عن إحكام أمور الدين والأعمال الصالحة. (حاشية الصاوي)

جرف: الجرف: الوادي الذي ينحرف بالماء أصله فيبقى أصله واهيا، وهو من الجرف والاجتراف وهو اقتلاع الشيء من "التيسير"، وأيضا حرف الوادي حانبه الذي يحفره الماء ويجرفه السيول. هار إلح. أما أصله هاور أو هائر، فقدمت اللام على العين فصار كقاض، فإعرابه بحركات مقدرة، أو حذفت عينه تحفيفا بعد قلبها همزة، فإعرابه بحركات ظاهرة، وأما أصله هور أو هير تحركت الواو أو الياء والفتح ما قبلها فقلبت ألفا مثل باب، وإعرابه بحركات ظاهرة كالدي قبله. (حاشية الصاوي) فاهار به. الضمير في "فالهار" إلى الجرف، وفي "به" إلى "من أسس" والباء للمصاحبة. (تفسير الكمالين) خير يشير إلى تقدير "من أسس" بقرية مقابله. (تفسير الكمالين) تميل للبناء: أي قوله: "أم من أسس إلح" تمثيل.

بما يؤول إليه. لعل الضمير راجع إلى السقوط، و"ما" عبارة عن بناء أي ببناء يؤول إلى السقوط، فالمشبه به البناء على على آئل للسقوط، والمشبه هو ترتيب أحكام الدين وأعماله على الكفر والنعاق. (حاشية الجمل)

ربية: على حذف مضاف أي سبب ربية وشك في الدين كأنه نفس الربية، والمعنى أن بناءهم صار سبباً لحصول الربية في قلوهم. (تفسير الخطيب وغيره) شكا. أي نفاقا، والمعنى أن بناءهم لا يزال سبب شكهم وتزايد نفاقهم؛ فإنه الذي حملهم على ذلك، ثم لما هدمه الرسول في رسح دلك في قلوهم وارداد بحيث لا يزول عن قلوهم. (تفسير الكمالين) إلا أن تقطع قلوهم. [الظاهر أن "إلا" بمعنى "إلى" بدليل أنه قرئ بما شاذا كما تقدم عن "السمين"] مستثنى من محذوف، والتقدير: لا يزال بنيالهم الذي بنوا ربية في قلوهم في كل وقت أو كل حال إلا وقت أو حال تقطيع قلوهم. (حاشية المصاوي)

إنَّ اللهُ ٱشْتَرَى مِنَ ٱلْمُؤْمِسِ آمُسُهُ وَ مُوهُ لِمُ بِأَن يَبِدُلُوهَا فِي طاعته كالجهاد بيان بلك الله النبي المفعول. أي فَيُقْتُلُ بعضُهم ويقاتل الباقي وحدا عسد للشراء. وفي قراءة بتقديم المبني للمفعول. أي فَيُقْتُلُ بعضُهم ويقاتل الباقي وحدا عسد للشراء. وفي قراءة بتقديم المبني للمفعول. أي فَيُقْتُلُ بعضُهم ويقاتل الباقي وحدا عسد حف مصدران منصوبان بقعلهما المحذوف في التّوزنة والإحداء أين ومن وقي بعهده من الله أي لا أحد أوفي منه فانسنسروا فيه التفات عن الغيبة منعلم الدى يعهده من الله أي لا أحد أوفي منه فانسنسروا فيه التفات عن الغيبة منعلم الدي يعهده عنو العباد أمن الشرك والنفاق أعدو المخلصون العبادة الله مم التاثود عليه المعاول العبادة الله على كل حال والنفاق أعدو المخلصون العبادة الله والنفاق أحدو المخلوب العبادة الله والنفاق العدو المنافرة الله على كل حال المنافرة الله والنفاق المدل المنافرة الله على كل حال المنافرة الم

ال الله الشوى إلى ترغيب للمؤمين في الجهاد بنيان فضيلته إثر بيال حال المتخلفين عنه، وقد بولغ في دلك على وحه لا مريد عليه حيث عبر على قبول الله من المؤمين أنفسهم وأموالهم التي بدلوها في سبيله، وإثابته إياهم عقابلتها بالحنة بالشراء. (حاشية الجمل) من لهم اخذ لم يقل بالحنة، إشارة إلى أن الحنة مختصة مجم وواصلة إليهم، كأنه قبل بالحنة الثابتة لهم، ثم إن قوله: "اشترى من المؤمنين إلح" كناية عن التعويض عن بذل النفوس والأموال بالجنة، وإلا فحقيقة الشراء أخذ ما لا يملك بعوض، وهذا مستحيل في حق الله تعالى بل معناه أثام وقبلهم في نظير خدمتهم، في فلم واشتق من الشراء اشترى بمعنى أثام وقبلهم، وإنما عبر عنه بالشراء تنظما ورفقا مجم. (حاشية الصاوي) مصدران مؤكدان لما دل عليه "اشترى".

تعليمها اعدوف أي وعدهم وعدا، وحق دلك الوعد حقا أي تحقق وثبت. (حاشية الحمل) في الهرراد ولل الخورة والإبحيل والحرور متعلق بمحذوف صفة لوعد، أو المعن وعدا مدكورا في التوراة والإبحيل والقرآن. وحص التوراة والإبحيل بالدكر؛ لإقامة الحجة على من عارص من اليهود والنصاري. وحينتد فلا ينافي أن هذا الوعيد مذكور في الكتب السماوية. (مختصرا من حاشية الصاوي)

إنما هو استمراره عليه. (تفسير الجمالين)

السانحون واختلف في المراد منهم، فقال ابن مسعود وابن عباس علمه: هم الصائمون، قال ابن عباس علمه: كل ما ذكر في القرآن من السياحة فهو الصوم، وقال علم السيح أسي عسم، وقال عثمان بن مظعون: الجهاد في سبيل الله سياحة، وقال عطاء: السائحون هم طلاب العلم. (تفسير الخطيب) لعمه الي طالب. كما رواه الشيخان أنه علم قال لأبي طالب لما حضرته الوفاة: في كسم أحرج هذاك عند الله، فأبي فقال: لا أراب أستعمرك ما م أنه عند. (تفسير الكمالين)

واستعفار بعص الصحابة إلى كما رواه الترمذي وحسنه عن علي: سمعت رحلا يستغفر لأبويه وهو مشرك، فقلت: استغفرت لأبويك وهما مشركان، فقال: استغفر إبراهيم عن لأبيه وهو مشرك، فذكرت ذلك للنبي الفراد وورد وجه آجر لسبب النزول: أحرجه الحاكم عن ابن مسعود: خرج البي الله المقابر، فحلس إلى قبر منها فناجاه طويلا فبكى، فقال: عمر من حسن عده فران و أمى، سأدت ربى في أدع، فأرب على أناحاه طويلا فبكى، فقال: عمر من حسن عده فران والمورد وجه الأحاديث بتعدد النزول كما ذكره المفسر في "الإتقان"، وأشار إلى ذلك ههنا حيث أتى بالواو العاطفة في قوله: "واستعفار بعض الصحابة لأبويه" لا بسس "أو" الفاصلة، ويستبعد ما في الصحيحين بأن موت أبي طالب قبل الهجرة وهي آخر ما برلت بالمدينة، قال ابن حجر: والمعتمد أنما تأخر نزولها وإن كانت قصة أبي طالب قبل ذلك، فذلك سبب متقدم ثم جاء سبب فنزلت بهما معا. (تفسير الكمالين) أنه عدو لله أنه مصر على العداوة والكفر ومستمر عليه، وإلا فكفره كان متبيا من قبل موته، والمتين بالموت

إنَّ بَرْ هيم لأوَّهُ كثير التضرع والدعاء حَلِيدٌ ﴿ صبور على الأذى وَمَا كَانَ اللهُ لَيْ مِنْ العمل فلا ليُصلُّ قَوْمًا بَعْدَ إِذْ هَدَنهُمْ للإسلام حَتَّى يُبينَ لهُم مَّا يَتَّقُونَ مِن العمل فلا يتقوه فيستحقوا الإضلال إنَّ اللهَ بكُلَ شَيْءٍ عَليمُ ﴿ وَمنه مستحق الإضلال والهداية. إنَّ اللهَ لَهُ مُلكُ السَّمنوات وَالأَرْضِ مَنْ وَيُمِيتُ وَمَا لَكُم أَيها الناس مِن دُونِ اللهُ أَيه عَيْم مِن ولي يحفظكم منه ولا نصِيرٍ ﴿ يمنع عنكم ضرره. لَقد تَا اللهُ أي اللهُ أي اللهُ عَيْم المناس عَن دُونِ اللهُ اللهُ عَيْم من ولي يحفظكم منه ولا نصِيرٍ ﴿ يمنع عنكم ضرره. لَقد تَالَ اللهُ أي اللهُ عَلَى النّبِيّ والمُه حرينَ والأنصار اللّذينَ اتّبعُوهُ في ساعة الْغُشرة.....

صبور على الأدى صفوح عن الأذى؛ لأنه كان يستغفر لأبيه وهو يقول: لأرجمك. (تفسير المدارك) وما كان الله: سبب نزولها أن بعض الصحابة كانوا يستغفرون لآبائهم الكفار وماتوا قبل نزول آية النهي، فظل بعض الصحابة أن الله يؤاخدهم، فبين الله أنه لا يؤاخذ أحدا بدنب إلا بعد أن يبين حكمه فيه. (حاشية الصاوي) بعد إذ هداهم: هذا مثل قوله في "آل عمران": "بعد إذ هديتنا، وتقدم فيه وجهان: أحدهما أن "إذ" يمعني "إن"، والثاني أنما ظرف بمعنى وقت أي بعد أن هداهم أو بعد وقت هداهم فيه. (حاشية الجمل)

ها يتقول ما أمر الله باتقائه واحتبابه كالاستغفار للمشركين وعيره مما نحي عنه، وبين أنها محظور لا يؤاخد به عباده الذين هداهم للإسلام، ولا يحدلهم إلا إدا قدموا عليه بعد بيان حظره وعلمهم بأنه واجب الاجتناب، وأما قبل العلم والبيان فلا، وهذا بيان لعذر من حاف المؤاحذة بالاستغفار للمشركين، والمراد بـ "ما يتقون" ما يجب اتقاؤه للمهي، فأما ما يعلم بالعقل فغير موقوف على التوقيف. (تفسير المدارك) إن الله له له لما منعهم من الاستعفار للمشركين ولو كانوا أولي قربي بين لهم أن الله مالك كل موجود ومتولي أموره، ولا يتأتى النصر ولا المعاونة إلا منه؛ ليتوجهوا إليه متبرلين مما سواه. (تفسير الجمالين)

أدام تونته تفسير للتوبة المتعلقة بكل من النبي والمهاجرين والأنصار، وهذا جواب عما يقال: إن النبي معصوم من الدنب، وإن المهاجرين والأنصار لم يفعلوا ذبيا في هذه القضية بل اتبعوه من غير تلعثم، هبين الشارح أن المراد بالتوبة في حق الجميع دوامها لا أصلها، وقوله: "ثم تاب عليهم" قال الشارح في تفسيره بالشات أي على الاتباع والسير معه فيكون في المعنى تأكيد التائب الأول؛ إذ يرجع في المعنى إليه على صبيع الشارح. (حاشية الجمل) على السي تاب عليه بإدنه للمنافقين في التخلف عنه كقوله: "عفا الله عنك". (تفسير المدارك وتفسير الكمالين) الدين. وكانوا سبعين ألفا ما بين راكب وماش من المهاجرين والأنصار وغيرهم من سائر القبائل. (حاشية الصاوي)

أي وقتها، وهي حالهم في غزوة تبوك: كان الرجلان يقتسمان تمرة، والعشرة يعتقبون البعير الواحد، واشتد الحرّ حتى شربوا الفرث مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ بالتاء والياء، تميل قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُدْ عن اتباعه إلى التحلف؛ لما هم فيه من الشدّة ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ الثبات إنَّهُ بهم رَءُوفٌ رَّحِيمٌ عَنَى وَ تابِ عَلَى ٱلثَّلَقَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا عن التوبة عليهم بقرينة حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ ٱلأَرْضُ بِمَا رَحُبتُ أي مع رحبها أي التوبة عليهم بقرينة حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ ٱلأَرْضُ بِمَا رَحُبتُ أي مع رحبها أي سعتها فلا يجدون مكاناً يطمئنون إليه وضَاقَتْ عليهم أنفُسُهُمْ

وقمها أشار بذلك إلى أن المراد بالساعة الزمانية لا الفلكية، والعسرة الشدة والصيق، وكانت عزوة تبوك تسمي غزوة العسرة، حيشها يسمى حيش العسرة؛ لأنه عليهم عسرة في المركب والزاد والماء، فكان العشرة منهم يخرجون على بعير واحد يعتقبونه، وكان زادهم التمر المسوس والشعير المتعير، وكان تمرهم يسيرا حدا حتى أن أحدهم إذا أجهده الجوع يأخذ التمرة فينوكها حتى يجد طعمها ثم يعطيها لصاحبه حتى تأتي إلى آحرهم ولا يبقى إلا النواة، وكانوا من شدة الحر والعطش يشربون الفرث ويجعلون ما بقي على كبدهم. (تفسير المدارك) وقتها الساعة ههما بمعنى الوقت، لا بالمعنى الاصطلاحي ولا بمعنى اللمحة الخفيفة. (تفسير الكمالين) يعتقبون. يتعاقبونه في الركوب. (تفسير الكمالين) الفوث: هو ثقل الغداء الباقي بعد حدب الكبد في الكرش. ما كاد: في "كاد" صمير الشأن أو ضمير القوم العائد إليه الضمير في "منهم". (تفسير البيضاوي) بالتاء. الفوقية للأكثر والياء التحتية لحمص وحمزة؛ لأن تأنيث القلوب غير حقيقي فيجوز فيه الوجهان. (تفسير الكمالين) ثم تاب عليهم: تكرير وتنيه على أنه تاب عليهم من أجل ما كابدوا من العسرة، وفي "الكرحي": ثم تاب عليهم بالشات أي على المشقة، وإنما عاد ذكر التوبة؛ ليكون ذلك أبلغ في الدلالة على قبولها والتحاور عن الذنب، وقوله: "إنه بهم رؤوف رحيم" الرأفة عبارة عن السعى في إزالة الضرر، والرحمة عبارة عن السعى في إيصال النفع. (حاشية الجمل) على الثلاثة. إنما لم يسمهم الله؛ لكونهم معلومين بين الصحابة. والتوبة هنا على حقيقتها بمعني أنه قبل عذرهم وسامحهم وعفر لهم ما سلف منهم، وأما التوبة فيما تقدم فمستعملة في بحازها بمعنى دوام العصمة للنبي والحفظ للمهاجرين والأنصار، فمي الآية استعمال النوبة في حقيقتها وبحازها. (حاشية الصاوي) عن التوبة عليهم إلخ: وليس المعبي خلفوا عن تبوك بقرينة "حتى إذا ضاقت عليهم الأرض" فإنه لا يصح أن يكون غاية للتحلف عن تبوك. (تفسير الكمالين) مع رحمها: يشير إلى أن "ما" مصدرية والباء للمصاحبة. (تفسير الكمالين) يطمئنون إليه. أي إلى ذلك المكان قلقا وجزعا مما هم عليه من إعراض النبي الله والناس عنهم بالكلية. (تفسير الكمالين) قلوهِم للغم والوحشة بتأخير توبتهم فلا يسعها سرورٌ ولا أنس وطنوا أيقنوا أن مخففة لا ملحن من منه لا منه من المنهم وقفهم للتوبة لينولوا ان منه هو أمنو ل كرحم يه يليم الله الله الله المنوا ألفوا ألله بترك معاصيه ونحولوا مع الصيدقين تي في الأيمان والعهود بأن تلزموا الصدق. ما كالأهل المديمة ومن حولهم من الأغراب الا منحمفوا عن رسول الله إذا غزا ولا يزغبوا بألفسهم عن للتحلف أنهم وضيه لنفسه من الشدائد، وهو لهي بلفظ الخبر دلت أي النهي عن التخلف أنهم بسبب ألهم لا لصديم ضما عطش ولا حصاته بولا محمصة جوع في سبل مدولا يطنون مؤطئا مصدر بمعني "وطأ" عبط يغضب الكافيان ولا بنالور من عذو

فالا بسعها لا يسع قلوهم من الضيق سرور ولا أنس. (تفسير الكمالين) محفقه واسمه "هو" صمير الشأن محذوف. (تفسير الكمالين) با أنها الدس امنوا خطاب عام لكل مؤمن، قوله: "مع الصادقين" "مع" بمعنى "من" بدليل القراءة الشاذة المروية عن ابن مسعود عرف. (حاشية الصاوي)

مع الصافي في إيماهم دول المنافقين، أو مع الدين لم يتخلفوا، أو مع الذين صدقوا في دين الله نية وقولا وعملا. والآية تدل على أل الإجماع حجة؛ لأنه أمر بالكون مع الصحافين فلزم قبول قولهم، (تفسير المدارك) للرموا الصدق تصوير للكون مع الصادقين. (حاشية الجمل) ولا برعبوا المعى: ليس لهم أن يكرهوا لأنفسهم ما يرضاه الرسول الله لفسه كذا في "الكبير"، وفي "أي السعود": أي لا يصرفوها عن نفسه الكريمة ولا يصوبوها عما لم يصن عنه نفسه بل يكابدوا معه ما يكابده من الأهوال والحطوب. بأل يصوبوها هذا بيال لحاصل المعنى، فإن الباء في قوله: "بأنفسهم" للتعدية، فقوله: "رعبت عنه" معناها عرضت عنه، فالمعنى: ولا يجعلوا أنفسهم راغبة عن نفسه أي عما ألقي فيه نفسه. (حاشية الجمل) رصبه لنفسه عن الشيء الذي اختاره المنافسه، لنبي المدلول عليه "ما كان لأهل المدينة. (كمالين) ولا يطوول الا يدوسون بأرجلهم وحوافر خيولهم وأخفاف رواحلهم دوسا، وقد أشار لهذا الشارح يقوله: "مصدر" يمعني وطنا أي موطنا مصدر بمعي وطنا أو مكان وطوء. (تفسير الخطيب وتفسير الحمالين) فيلا أو أسرا أو فها عطف بيان لـ"بيلا". (تفسير الكمالير))

ليحازُوا عليه إنَّ الله لا يُضيعُ أَحْرِ الْمُحْسنِينَ أَي أَجْرِهُم بل يثيبهم. وَلاَ يُنفقُونَ فيه نفقةً صَغِيرةً ولا عَمْرة ولاَ كَبِيرةً ولاَ يقطعُونَ وَادِيًا بالسير إلاَّ كُتِبَ هُمْ ذلك ليجْزيهُمُ اللهُ أَحْسن ما كَانُوا يعْمَلُون أَي أي جزاؤه. ولما وبخوا على التخلف وأرسل النبي عَنَّ سرية نفروا جميعاً فنزل: وَمَا كَانَ الْمُؤْمنُون لِينفِرُوا إلى الغزو كَافَةً فَلُولا فهلا نفرَ من كُلِّ فِرْقَةٍ قبيلة مَهُمْ طَآبِفةٌ جماعة ومكث الباقون لِيتفقَهُوا أي الماكثون في الدّين وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إذا رَجَعُوا إليهمْ من الغزو بتعليمهم ما تعلّموه من الأحكام لعلَّهُمْ يَحْدَرُونَ أَ عقاب الله بامتثال أمره ولهيه. قال ابن عباس هُد: فهذه مخصوصة بالسوايا، والتي قبلها بالنهي عن تخلف أحد فيما إذا حرج النبي عني النهي الله بامتثال أحد فيما إذا حرج النبي

أحرهم. غرصه بهذا أن المقام للإضمار والعدول عنه؛ لأحل مدحهم. (تفسير أبي السعود) ولما وبخوا: من التوبيخ أي بقوله تعالى: "ما كان لأهل المدينة إلخ" وقوله: 'نفروا" أي خرجوا، وسبب هذه الآية أل البي على لما بالغ في الكشف عن عيوب المنافقين وفضحهم في تخلفهم عن غزوة تبوك قال المسلمون: والله! لا نتخلف عن رسول الله ولا عن سرية بعثها، فلما قدم المدينة من تبوك وبعث السرايا نفر المسلمون حميعا إلى العرو وتركوا البي وحده، فنزلت هذه الآية، فالمعنى: لا ينبغي للمؤمنين أن ينهروا جميعا ويتركوا البي بل يجب أن يقسموا قسمين: طائفة تكون مع رسول الله وطائفة تنفر إلى الجهاد؛ لأن ذلك هو المناسب للوقت إدا كانت الحاحة داعية إلى هدا الانقسام، قسم للجهاد وقسم لتعلم العلم والفقه في الدين؛ لأن أحكام الشريعة كانت يتحدد شيئا بعد شيء، والماكئون يحفظون ما تحدد، فإذا قدم الغزاة علموهم ما يتحدد في غيبتهم. (حاشية الجمل)

ولما وبحوا بضم الواو وكسر الموحدة المشددة من التوبيخ أي ليموا على التخلف عن تبوك. وأرسل البي الله سرية أي طائفة للغزو. (تفسير الكمالين) بفروا خرجوا جميعا احترازا عن اللوم، فنزل قوله تعالى: "وما كان المؤمون لينفروا" الآية. فهلا فهي تحضيضية، والمعنى على الطلب كأنه قيل: تخرج طائفة وتبقى أخرى. (حاشية الجمل) وليندروا قومهم عطف على قوله: "ليتفقهوا"، وفيه إشارة إلى أنه ينغي لطالب العلم تحسين مقصده بأن يقصد بطلبه العدم تعليم غيره واتعاظه هو في نفسه، لا الكبر على العباد والتشدق بالكلام. (حاشية الصاوي)

بالسرايا. السرية قيل: همي اسم لما زاد على المائة إلى الخمس مائة، وما زاد إلى ثمان مائة يقال له: منسر، وما زاد عليها إلى أربعة آلاف يقال له: حيش وما زاد عليها يقال له: ححفل، وحملة سراياه التي أرسلها رسول الله و لم يخرج معها سبعة وأربعون، وغرواته التي حرج فيها بنفسه سبعة وعشرون، قاتل في ثمانية منها فقط. (حاشية الصاوي) يَنَايُهُا الَّذِين ، امنُوا قَعِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُم مَنَ الْكُفَارِ أَي الْأَقْرِبِ فَالْأَقْرِبِ منهم وَلَيْحِدُواْ فِيكُمْ غِلْظَةٌ شَدَّة أَي الْحَلُوا عليهم وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُنْقَينَ مَن يَفُولُ لأصحابه بالعون والنصر. وإذا ما أُنزلَت سُورةٌ من القرآن فمنهُم أي المنافقين مَّن يفُولُ لأصحابه استهزاء أَيْكُمْ زَادَتُهُ هَندُه عَلِيمَنَا تصديقاً؟ قال تعالى: فَأَمَّا الَّذِينَ ، امْتُواْ فَرَادَتُهُ الله المعالى الله وهُمْ يَسْتَنشُرُونَ عَي يفوحون بها. وأمَّ الَّذِينَ فَ فُلُوبِهِم إِيمَننَا لتصديقهم بها وهُمْ يَسْتَنشُرُونَ عَي يفوحون بها. وأمَّ الَّذِينَ فَي فُلُوبِهِم مُرَضَّ ضعف اعتقاد فرادَتُهُمْ رِجْسًا إلى رحسهم كفراً إلى كفرهم لكفرهم بها ومُرتَّ أولا يرون بالياء أي المنافقون، والتاء أيها المؤمنوناً مَهُمْ لا يَتُوبُونَ يُفْتُونَ عَامِ مَرَةُ أَوْ مَرْتَبَى بالقحط والأمراض ثُمَّ لا يَتُوبُونَ مِن نفاقهم ولا هُمْ يذَّكُرُونَ عَلَى يتعظون.

قاتلوا الدين يلونكم ليست هذه الآية ناسحة لآية: ١٠٠٥، أنشد در دوده (التونة: ٣٦) على التحقيق، بل هذه الآية تعليم لآداب الحرب، وهو أن يبدؤوا بالقتال الأقرب فالأقرب حتى يصبوا إلى الأبعد، فيهذا يتمكنون من قتالهم كافة؛ لأن قتلهم دفعة واحدة لا يتصور، ولذا قاش رسول الله الله قتال العراق، ثم بعد دلك إلى سائر انعرب ثم إلى قتال أهل الكتاب ثم إلى قتال أهل الروم والشام، ثم بعد وفاته على أنتقل أصحابه إلى قتال العراق، ثم بعد دلك إلى سائر الأمصار. (حاشية الصاوي) يلونكم إلى في اللمسام": الولي معنى القرب أي قاتلوا الدين يقربون ممكم من الكفار، الأقرب في الدار والبلاد والسب. غلطة شدة وعنما في انقال قبل القتال. (تفسير المدارك) الخلطوا عليهم فعلى هذا في الآية استعمال المسب في السبب؛ فإن وجدان الكفار لعلظة المسلمين سنه إغلاط المسلمين عليهم. (تفسير الحمالين) إيمانا. يقيا وثنائا، أو خشية أو إيمانا بالسورة؛ لأهم لم يكونوا أمنوا بها تفصيلا. (تفسير المدارك) يفوحون كما الأنه كنما برل شيء من القرآن ازدادوا إيمانا، وهذا الحكم باق إلى الآن، فمن يقرح ركلام الله وعامليه فهو من المؤمين الصادقين، ومن ينفر من سماعه ومن حامليه فهو إما كافر أو قريب من الكفر. (حاشية الصاوي) مرض شك ونفاق، فهو فساد يحتاج إلى علاح كالفساد في الدن. (تفسير المدارك) وهم كافرون هو إحبار عن إصرارهم عليه إلى الموت. (تفسير المدارك) وحما كفرا مدموما إلى كفرهم. (مدارك) وهم كافرون هو إحبار عن إصرارهم عليه إلى الموت. (تفسير المدارك)

وَإِذَا مَا أُنزِلَتَ سُورةً فيها ذكرهم وقرأها النبي الله نظر بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ يريدون الهرب يقولون: هَلْ يَرَنكُم مِن أَحَدِ إِذَا قمتم؟ فإن لم يرهم أحد قاموا وإلا ثبتوا ثُمَّ آنصَرَفُوا على كفرهم صَرَف آلله قُلُوبهم عن الهدى بِأَنهُمْ قَوْمٌ لاَ يَفْقَهُونَ عَلَا الحق لعدم تدبرهم. لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولُ مَن أَنفُسِكُمْ أي منكم محمد على عَزيز شديد عَلَيْهِ مَا عَنتُمْ أي عنتكم، أي مشقتكم ولقاؤكم المكروه حَرِيصٌ عَلَيْكُم أن تحدوا بَالمُؤمنِين رَبُونٌ شديد الرحمة رَحِيمٌ عَن يريد لهم الخير....

فيها دكرهم فيها بيان أحوالهم، قوله: "وقرأها البي" أي عليهم، فهذا مفروض فيما إذا حصروا بحلس نزولها، وغرضه بهذا دفع تكرار هذا مع ما سبق. (حاشية الجمل)

نظر معصهم إلى معص. تغامزوا بالعيون؛ إمكارا للوحي وسخرية به قاتلين: هل يراكم أحد من المسلمين؛ لننصرف فإنا لا نصبر على استماعه، ويغلبنا الضحك فنخاف الافتضاح بينهم، أو إدا ما أنرلت سورة في عيب المنافقين أشار بعضهم إلى بعض: هل يراكم من أحد إن قمتم عن حضرته عليه؟. (تفسير المدارك)

يويدون الهرب لعدم صبرهم على استماعهم. يقولون: هل يواكم: يشير إلى أن جملة "هل يراكم" حال بتقدير القول. (تفسير الكمالين) ثم انصرفوا عطف على "نظر بعضهم"، والتراحي باعتبار وحدان الفرصة والوقوف على عدم رؤية أحد من المؤمنين، أي انصرفوا جميعا من بحلس الوحي حوفا من الافتضاح. (تفسير أبي السعود) فيظهر من عبارته أن قوله: "ثم انصرفوا" ببال لقيامهم من المحلس إدا لم يرهم أحد قاموا، يوهم أن قوله: "ثم انصرفوا" معاير لهذا القيام مع أنه عينه، فعبارته ليست على ما ينبغي، (حاشية الجمل)

لقد حاءكم رسول حطاب للعرب موسع لهم، فإن أوصافه المدكورة تقتضي حده والمسارعة في امتثاله واتباعه، فما بالكم تبغصونه وتتخلفون عنه، يعني لقد حاءكم أيها العرب! رسول من أنفسكم تعرفون نسبه وحسبه، (حاشية الجمل) عزيز عليه: شاق شديد عليه عتكم ولقاؤكم المكروه، فهو يخاف عليكم سوء العاقبة والوقوع في العداب. (تفسير أبي السعود) عنتكم يشير إلى أن "ما" مصدرية هو مرفوع على أنه فاعل. (تفسير الكمالين) حريص عليكم: على هدايتكم، فالكلام على حدف مضاف كما يؤخد من صنيع الشارح. وفي "البيضاوي": أي على إيمانكم وصلاح شأبكم. (حاشية الجمل) رءوف شديد الرحمة: وإنما قدم مع أنه أبلغ؛ محافظة على الفاصلة. (تفسير الكمالين)

فَإِن تَوَلَّوْاْ عَن الإيمان بك فَقُلْ حَسَى كَافِيَّ اللهُ لاَ إِلَهُ إِلَّا هُو َعَيْهُ وَكُلْنُ به وَثُقْت لا بغيره وَهُو رَبُ ٱلْعَرْشِ الكرسي ٱلْعظيم على خصه بالذكر؛ لأنه أعظم المخلوقات. وروى الحاكم في المستدرك عن أبيّ بن كعب قال: آخر آية نزلت "لقد جاءكم رسول" إلى آخر السورة.

سورة يونس مكية إلا "فإن كنت في شك" الآيتين أو الثلاث، أو "ومنهم من يؤمن به" الآية مائة وتسع أو عشر آيات.

بسم الله الرحمن الرحيم

الرَّ الله أعلم بمراده بذلك

قال تولوا أي فإن أعرضوا عن الإيمان بك وناصوك. (تفسير المدارك) العرش هو أعظم حلق الله، خلق مطافا لأهل السماء وقبلة للدعاء. (تفسير المدارك) الكرسي قد اعترص بعضهم على هذا التهسير بأن العرش غير الكرسي، وأن المكرسي، وأن المكرسي أصغر من العرش، فكيف يفسر به؟! وهو مدفوع بأن المسألة حلافية فالمشهور ما سمعته، وقبل: إهما اسمان بشيء واحد، فالعرش والكرسي معناه الجسم العظيم المحيط نجميع المخلوقات، المسمى بالعرش على القول المشهور. (حاشية الجمل) احر آية إلى مراده بالآية الحنس وإلا فالمذكور آيتان وهذا القول مرجوح والراجح أن آحر آية نزلت: هم تُعُو وُم أَرْحَعُم فه رى شهر (البقرة: ٢٨١). (حاشية الجمل)

سورة يوس سميت السورة بدلث؛ لذكر اسمه فيها وقصته، وقد جرت عادة الله بتسمية السورة ببعص أجزائها. (حاشية الصاوي) الآبني أو الثلاث هذا الترديد مبني على الحلاف في أن آجر الآية الثانية "من الخاسرين"، فتكون الثالثة إلى "الأليم"، أو أن آجرها "الأليم" فيكون قوله: "ولا تكونن من الذين كدبوا" إلى قوله: 'الأليم" آية واحدة، وقوله: "أو وصهم إلخ" يعني أن المدني منها على هذا القول ثلاث آيات أو أربع بزيادة "وصهم من يؤمن به" على ما تقدم، وعارة "الحارب": نزلت بمكة إلا ثلاث آيات وهي: "فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك" إلى آجر الثلاث، قاله ابن عناس على وبه قال قتادة، وفي رواية أخرى عن ابن عباس على أن فيها من المدني قوله: "وصهم من يؤمن به ومنهم من لا يؤمن به" الآية. (حاشية الحمل). وفي "الكبير": عن ابن عباس شد أن هذه السورة مكية إلا قوله: "ومنهم من يؤمن به ومنهم من لا يؤمن به ومنهم من لايؤمن به وربك أعلم بالمفسدين" فإنها مدنية نزلت في اليهود.

نلك يحتمل أن يكون إشارة إلى ما في هذه السورة من الآيات، ويحتمل أن يكون إشارة إلى ما تقدم على هذه السورة من آيات القرآن، وعبارة "أبي السعود": "تلك" إشارة إليها إما على تقدير كون "الــر" مسرودة على عمط التعديد، فقد نزل حضور مادتها التي هي الحروف المدكورة منزلة ذكرها فأشير إليها كأنه قيل: هذه الكلمات المؤلفة من حسن هذه الحروف المبسوطة إلح، وإما على تقدير كونه اسما للسورة، فقد نوهت بالإشارة إليها بعد تنويهها بتعيين اسمها أو الأمر بذكرها أو بقراء ها.

هده الابات. آيات السورة، وإنما صحت الإشارة إلى الآيات مع أنه لم يسبق ذكرها؛ لكونها في حكم الحاضر، كما يقال في الصكوك: هذا ما اشترى فلان، وأوثر لفظ "تلك"؛ للتعظيم ولكونها في حكم العائب من وجه. (تفسير الكمالين) القرآن. وقيل اللوح المحفوظ، والإصافة بمعنى "من" وهي المبينة، وشرطها أن يصح إطلاق اسم المحرور بها على المبين، والمعنى: آيات السورة آيات هي القرآن.

والإصافة عمى من أي لأن هذه السورة بعض القرآن. التحكم أشار به إلى أن فعيلا بمعنى مفعول والمحكم معناه الممتنع من الفساد، فيكون المراد منه أنه لا يمحوه الماء ولا تحرقه النار ولا تعيره الدهور، أو المراد منه براءته عن الكذب والتناقض. (التفسير الكبير) المحكم: بفتح الكاف فعيل بمعنى مفعل أي محكم آياته أو المحكم عن الكدب. (تفسير الكمالين) استفهام إنكار أي والمعنى: لا يليق ولا ينبعي لأهل مكة أن يتعجبوا من إرساله الله على حيث قالوا: العجب أن الله لم يجد رسولا يرسله إلى الناس إلا يتيم أبي طالب. (حاشية الصاوي)

حال من قوله أي وكان صفة له متعلقة بمحذوف، فلما تقدم صار حالا. (تفسير الكمالين) وهو اسمها أي قوله تعالى: "أن أوحيبا" اسم "كان"، وقوله: "على الأولى" أي على القراءة الأولى وهي قراءة النصب، وهذه الجملة [أي وهو اسمها على الأولى] معترضة بين المندأ والحير. مفسرة أي لقوله تعالى: "أوحينا" [وشرطه أيضا موجود فهو أن نسبتي بحملة فيها معنى القول دون حروفه، ففي "أوحينا" معنى القول].

قده إلح من إصافة الموصوف إلى الصفة كمسجد الجامع وصلاة الأولى، وفائدة هذه الإضافة التبيه على زيادة الفضل ومدح القدم؛ لأن كل شيء أضيف إلى الصدق فهو ممدوح، وبعد أن فسر الشارح السلف الذي هو معنى =

سلف صِدْقِ عِند رَبِهِ أَي أَجراً حسناً بما قدّموه من الأعمال قال الصحر"، والمشار هدا القرآن المشتمل على ذلك لسحر منين ت بين، وفي قراءة: "لساحر"، والمشار إليه النبي. إنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خلق السَّمَوَ تِ وَالْأَرْضُ في سِمَّة أَيَّامِ مِن أَيام الدنيا أي إليه النبي ان رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خلق السَّمَوَ تِ وَالْأَرْضُ في سِمَّة أَيَّامِ مِن أَيام الدنيا أي في قدرها؛ لأنه لم يكن ثمَّ شمسٌ ولا قمر، ولو شاء لخلقهن في لمحة، والعدول عنه لتعليم خلقه التثبت ثمَّ استوى على العرس والمهاد التعليم خلقه التثبت ثمَّ استوى على العرس استواء يليق به

- القدم بالأجر فيكون المراد بالسلف ما أسلفوه وقدموه من الثواب، ومعنى تقديمهم للثواب تقديمهم بسسه، فلدا قال يما قدموه من الأعمال. (تفسير الخازن)

سلف كذا روى الحاكم في تفسيره عن أبي بن كعب بإساد صحيح، وفي "القاموس": السلف: كل عمل صالح قدمه أو فرط لك وكل من تقدم من آبائك وقرانتك، ولذا فسر المصنف بقوله: أي أجرا إلح. (تفسير الكمالين) عا قدموا من الأعمال. كذا روي عن ابن عباس في تفسير الآية، فسمي الأجر قدما؛ لترتبه على الأعمال قدمها، ولابن حرير في قوله: 'قدم صدق' صلاقم وصومهم وتسبيحهم وصدقتهم هذا، وقال الزمخشري والزحاج: المراد بقدم صدق السابقة والفضل والمنزلة الرفيعة، ولما كان السعي والسنق بالقدم سمي السعي المعهود قدما كما سمي النعمة هدى؛ لما كانت صادرة عنها، وإصافتها إلى الصدق دلالة على ريادة فضل أو لتحققها. (تفسير الكمالين) والمشاو إليه إلح أي على قراءة "لساحر"، وهذه القراءة لابن كثير والكوفيين. (تفسير البيضاوي)

إن ربكم الله. هذا رد عليهم في تعجيبهم، والمعنى: لا يسعي لكم التعجب من إرسال الرسول؛ لأن ربكم الله الدي حتق السماوات والأرض، همن كان قادرا على دلك فلا يستغرب عليه إرسال رسول. (حاشية الصاوي) من أيام المديا. وعن ابن عباس اللهم ألها سنة أيام الأحرة كل يوم منها كالف سنة، ورجح الأول؛ لكونه تعريفا عمر فيها ولما فيه من الدلالة على القدرة الباهرة بحلق هذه الأجرام العظيمة في مثل تلك المدة اليسيرة، والمراد باليوم اليوم بليلة لا النهار فقط، كذا قيل. (تفسير الكمالين)

عنه أي عن الخنق في اللمحة إلى سنة أيام. (تفسير الكمالين) استواء يليق به: هذه طريقة السنف المفوضين، وطريقة الخلف المؤولين أن المراد بالاستواء الاستيلاء بالقهر والتصرف، وفي "الكرحي": في استواء يبيق به يشير به إلى أن الاستواء على العرش صفة له سنحانه بلا كيف، ومعناه أنه سنحانه استوى على العرش على الوجه الذي عناه منزها عن التمكن والاستقرار، وأيضا طاهر الآية يدل على أنه تعالى إنما استوى على العرش بعد حلق السماوات والأرض؛ لأن كلمة ثم للتراحي، وذلك يدل على أنه تعالى كان قبل العرش غيبا عن العرش، فلما حلق العرش امتبع أن ينقلب حقيقته وذاته عن الاستعناء إلى الحاجة، فوجب أن يبقى بعد حلق العرش غيبا عن العرش، ومن كان كذلك امتبع أن عليا عن

حعل ٱلشَّمْسَ ضِيَآءً ٠

يُدَيِّرُ ٱلْأُمْرَ بِينِ الحَلائق مَا مِن زائدة شفيع يشفع لأحد إلَّا مِنْ بَعْد إِذْنه ، رَدِّ لَقُولُم : يُدَيِّرُ ٱلْأَمْرَ بَيْنَ الْخَلْوَةُ مَا اللّهِ اللّهُ وَبُكُمْ فَاعْبُدُوهُ وَحَدُوهُ أَفلا الله اللّهِ اللّهُ وَبُكُمْ فَاعْبُدُوهُ وَحَدُوهُ أَفلا تَذَكُرُونَ يَ بِإِدَعَامِ التاء في الأصل في الذال. إلَيْهِ تعالى مَرْحَعْكُمْ جميعًا وعْد اللّه حَدًا اللّه حصوران منصوبان بفعلهما المقدَّر إنَّهُ بالكسر استثنافاً، والفتح على تقدير اللهم يَبْدَوُا ٱلخَلْقَ أَي بدأه بالإنشاء ثُمَّ يُعيدُهُ بالبعث ليحْزى يثيب اللّه الحرارة وعملوا المقدَّر اللهم على من جميم ماء بالغ نهاية الحرارة وعدان أليدٌ مؤلم مما كانوا يكفرُون في قروا لهم شرابٌ مَن جميم ماء بالغ نهاية الحرارة وعدان أليدٌ مؤلم مما كانوا يكفرُون في أي ليثيب بسبب كفرهم. هُو الّذي

يكون مستقرا على العرش، فثبت بما ذكر أنه لا يمكن حمل هده الآية على ظاهرها بل إبما هدا لبيان جلالة ملكه
 وحلالة سلطانه بعد بيان عظمة شأنه وسعة قدرته مما مر من خنق هاتيك الأجرام العظام. (تفسير الجمالين)

يدبر الأمر التدبير: النظر في أدبار الأمور لتجيء محمودة العاقبة، والمراد ههنا التقدير على الوجه الأتم الأكمل، والمراد بالأمر أمر ملكوت السماوات والأرض والعرش وغير دلك من الحزئيات الحادثة شيئا فشيئا على أطوار شيى، وأبحاء لا تكاد تحصى من المناسبات والمتناينات في الدوات والصفات والأرمنة والأوقات. (تفسير أبي السعود) رد لقولهم إلح هذا الرد عير تام؛ لأهم ما ادعوا شفاعتها قد يدعون الإذن ها، فكيف يتم هذا الرد؟ ولا دلالة فيها على أهم لا يؤدن لهم. (حاشية الحمل) وحدوه بقريبة كون الحطاب للكفار.

نفعلهما أي وعد الله وعدا وحق حقا، والأول مؤكد نقوله: "إليه مرجعكم" وهو وعد من الله فيكون مؤكدا لغيره لما كان يحتمله. (تفسير الكمالين) يبدأ الخلق المحلوق، والمضارع بمعنى الماضي كما قال الشارح، وعبر بها استحضارا للصورة الغريبة. (حاشية الحمل) والدين كفروا عاير الأسلوب إشارة إلى أهم مستحقون العداب بسبب أعمالهم، وأما المؤمنون فتواجم بفضل الله، وإلى أن المقصود من البدء والإعادة إنما هو الثواب، وأما العقاب فكأنه عرص للكفار من سوء اعتقادهم وأفعالهم. (حاشية الصاوي)

ضياء الضياء لا يخلوا من أحد أمرين، إما أن يكون جمع ضوء كسوط وسياط وحوض وحياض، أو مصدر ضاء يضوء ضياء كقولك: قام قياما وصام صياما، وعلى أي الوجهين حملته فالمضاف محدوف، والمعنى: جعل الشمس دات ضياء والقمر دات نور، ويجور أن يكون من عير ذلك؛ لأنه لما عظم الضوء والنور فيهما جعلا نفس الضياء والنور كما يقال للرجل الكريم: أنه كرم وجود. (التفسير الكبير)

ذات ضياء أي نور والقمر نورًا وقدَّرهُ. من حيث سيره منازِلَ ثمانية وعشرين منزلاً في ثمان وعشرين ليلة من كل شهر، ويستتر ليلتين إن كان الشهر ثلاثين يوماً، أو ليلة إن كان تسعة وعشرين يوماً لتعلمُو، بذلك عدد السنين والبحسابُ ما خلق الله ذلك المذكور إلا عالم عن ذلك بفضل بالياء والنون: يبين الايت لقوم المذكور إلا عالم في اخْتِلَفِ النّهلِ وَالنّهارِ بالذهاب والجيء والزيادة والنقصان بعلمُون تا يتدبرون. إنَّ في اخْتِلَفِ النّهلِ وَالنّهارِ بالذهاب والجيء والزيادة والنقصان

دات صباء أشار بدلك إلى أن "ضياء" مصدر، ويحتمل أنه جمع ضوء والمعنى: دات أضواء كثيرة، والضوء النور القوي العظيم فهو أخص من مطلق نور، وقيل: الضياء ما كان داتيا والنور ما كان مكتسبا من غيره، فما قام بالشمس يقال له نور. واعلم أن الشعاع العائض من الشمس قيل: حوهر وقيل: عرض، والحق أنه عرض؛ لقيامه بالأجرام. (حاشية الصاوي)

من حيث سبرة أي القمر، وتحصيصه بسرعة سيره إباطة أحكام الشرع. (تفسير الكمالين) مبارل لما لم يصح تقدير نفس القمر مبارل أوّل بتقدير المضاف في الأول أو الثاني أي سير القمر مبازل أو القمر دات مبارل، والمصنف جعمها مبازل مبالعة من حيث مسيره. (تفسير الكمالين) ثمامة وعشوين مبولا وهي منقسمة على اثني عشر برجا، وهو: الحمل والثور والحور والسرطان والأسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت، لكل برح منزلان وثلث مبزل، وينزل القمر كل ليلة منزلا منها إلى انقضاء ثمانية وعشرين. (تفسير الخازن)

ليلبي. الليل الثامن والعشرون والتاسع والعشرون. (تفسير الكمالين) إن كان الشهر ثلاثين إلى تبع في دلك الشيخ البعوي نكن دلك خلاف المشاهدة بل قد يستتر ثلاث ليال عند كون الشهر كاملا، وليلتين عند كونه الشيخ البعوي نكن دلك خلاف المشاهدة، ثم اطلعت على شاهد لما دكرت من قول العلامة القوشجي في شرح "التدكرة" وأقل ما يحتفي ولا يرى صاحا ولا مساء ليلتان وأكثر ثنث ليل. (تفسير الكمالين)

والحساب معطوف على عدد مسلط عليه "تعلموا"، ولا يحوز حره عطفا على "السيب"؛ لأن الحساب لا يعلم عدده؛ ولذا سئل أبو عمرو عن الحساب أ تنصبه أم تجره؟ فقال: ومن يدري ما عدد الحساب؟ كناية عن كونه لا يجور حره. (حاشية الصاوي) إن في احتلاف اللبل والنهار، أي في تعاقبهما وكون كل منهما خلفة للآحر بحسب طلوع الشمس وعروبها، أو في تعاوقهما في أنفسهما باردياد كل منهما وانتقاص الآخر باختلاف حال الشمس بالنسبة إلينا قربا وبعدا بحسب الأزمنة، أو في احتلافهما وتفاوقهما بحسب الأمكنة، أما في الطول والقصر فإن البلاد القريبة من القطب الشمالي أيامها الصيفية أطول ولياليها الصيفية أقصر من أيام البلاد البعيدة منه ولياليها، وأما في أنفسهما فإن كروية الأرض تقتضي أن يكون بعض الأوقات في بعض الأماكن ليلا وفي مقابل هارا. (حاشية الجمل)

ومَا خلق للله في السّمُوت من ملائكة وشمس وقمر ونجوم وغير ذلك و في الأرْص من حيوان وجبال وبحار وألهار وأشجار وغيرها لايت على قدرته تعالى لِقَوْمِ يَتَقُونَ فَي فيومنون، خصهم بالذكر؛ لألهم المنتفعون بها. إنَّ الّدِينَ لا يرّجُونَ لِقاءنا بالبعث ورضُوا بالحيوة الدُّني بدل الآخرة لإنكارهم لها والطمأنوا بها سكنوا إليها واللّذين هُم عن فاينتنا دلائل وحدانيتنا غفلون تاركون النظر فيها. ولنبلك مأوهم النّار بما كانوا يكسبون من الشرك والمعاصي. ان ألدين مئوا وعملوا الصّدت الميهم يُرشدهم رَبُم بإيمنهم به بأن يجعل لهم نوراً يهتدون به يوم القيامة تَجْرِي مِن تَحْتِمُ اللّنهر في جَنّتِ النّعِيمِ ته بأن يجعل لهم فيها طلبهم لما يشتهونه في الجنة أن يقولوا

لقوم يتقون خصهم بالذكر؛ لأغم يحدرون الآخرة فيدعوهم الحدر إلى النظر. (تفسير المدارك) والذين هم إلح. العطف إما من قبيل عطف الصعة على الصغة تنبيها على أغم جامعون بيهما وأن كلا منهما صالحة لأن تكون سبا للوعيد، وإما لاختلاف الفريقين، والأول المشركون والثاني أهل الكتاب. (تفسير الكمالين) يهديهم رهم بإيماهم: يسددهم بسبب إيماهم للاستقامة على سلوك السبيل المؤدي إلى الثواب؛ ولذلك جعل قوله: "تجري من تحتهم الأنحار إلخ" بيانا له وتفسيرا؛ إد التمسك بسبب السعادة كالوصول إليها، أو يهديهم في الآحرة بنور إيماهم إلى طريق الحنة، ومنه الحديث: "إن المؤمن إذا خرج من قبره صور له عمله في صورة حسة، فيقول له: أنا عملك، فيكون له نورا وقائدا إلى الجنة. والكافر إذا خرح من قبره صور له عمله في صورة سيئة، فيقول له: أنا عملك، فينطلق به حتى يدخله النار". وهذا دليل على أن الإيمان المحرد منج حيث قال: "بإيماهم" فيقول له العمل الصالح. (تفسير المدارك)

بإيماهم بسبب تصديقهم بالله ورسله أي وبسبب أعمالهم الصالحة أيضا، فالإيمان والأعمال الصالحة سببان موصلان لدار السعادة، أو المراد بالإيمان الكامل؛ ليشمل الأعمال. (حاشية الصاوي) تحري من تحتهم بين أيديهم كقوله سبحانه: "وهذه الأنحار بجري من تحتي" وهم على سرر مرفوعة وأرائك مصفوفة، والجملة مستأنفة أو حبر ثال لـــ"ألحم" أو حال من مفعول "يهديهم" على تقدير كون المهدي عليه ما يريدونه في الجنة. (تفسير أبي السعود) في حنات النعيم خبر آخر أو حال أخرى منه أو من الأنحار أو متعلق بـــ"بجري" أو بـــ"يهدي".

سُبَحَننَكَ ٱللَّهُمَّ أَي يَا اللهُ! فإذا ما طلبوه وحدوه بين أيديهم وَتَحِيَّتُهُمْ فيما بينهم فيها سَلَمُ وَءَاخِرُ دَعُونهُمْ أَن مفسوة آلحَمْدُ لَلهُ رَت العلمين على ونزل لما استعجل المشركون العذاب: ولو يُعحَلُ آللهُ للنَّاسِ ٱلشَّرُ ٱسْبَعْجَالَهُم أَي كاستعجالهم مالحنر لفضى بالبناء للمفعول وللفاعل النهم عليهم بالرفع والنصب، بأن يهلكهم ولكن يقضى بالبناء للمفعول وللفاعل النهم عليهم بالرفع والنصب، بأن يهلكهم ولكن يمهلهم فندر نترك آلدس لا بزخوت لفاء ما في طعبهم بعمهون عيردون عندرين. وإذا مَسَ آلإسن الكافر العبر المرض والفقر دعاما لحميه

سيحامك اللهم هي كلمة تبريهية لله من كل سوء، ورويها أن أهل الحنة يلهمون الحمد والتسبيح كما يلهمون النفس. قال أهل التفاسير: هذه الكلمة علامة بين أهل الجنة والخدم في الطعام، فإذا أرادوا الطعام قالوا: "سيحناك النهم"، فأتوهم في الوقت بما يشتهون على الموائد، كل مائدة ميل في ميل، عنى كل مائدة سبعون ألف صحفة، وفي كل صحفة لون من الطعام لا يشبه بعضها بعضا، فإذا فرعوا من الطعام حمدوا الله، فذلك قوله: 'وآحر دعواهم أن احتمد لله رب العالمين". (تفسير المدارك) ونحينهم التحية: التكرمة بالحالة الجليلة، أصنها أحياك الله حياة طينة أي ما يحيي به بعضهم بعضا أو تحية الملائكة إياهم. فيها سلام يحيي بعضهم بعضا بالسلام، أو هي خية الملائكة إياهم. (تفسير المدارك) و حر دعواهم وحاتمة دعائهم الذي هو التسبيح. (تفسير المدارك) ان مفسرة: وقيل: مخففة أصله أنه. (تفسير الكمالين)

وبول لما بين الله سنحانه وتعالى أنه يحيب الداعي بالخير أدب عناده بأهم لا يطلبون الشر بن يطلبون الحير فيعطون، وقوله: "لما استعجل المشركون" قيل: هم النضر بن حارث وغيره حيث قالوا: ه يَهُمُ لَا رَاهُ هَا اللهُمُ مَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ حَدَدَ مِنْ عَنْ اللهُمُ فَيْهُ مَضْرة ومكروه في هفس أو مال. (حاشية الجمل)

كاستعجافيم يريد أنه منصوب بنزع الحافض وهو كاف التشبيه، والمعنى: ولو عجل لهم الشر عند استعجافيم به كاستعجافيم بالخير، وقال الزبحشري: أصنه ولو يعجل الله لنناس الشر تعجيلهم له بالحير، فوضع استعجافيم بالحير موضع تعجيل بالحير إشعارا بسرعة إجابته لهم حتى كان استعجافيم بالحير تعجيل هم. (تفسير الكمالين) وإذا مس وجه مناسبة هذه الآية لما قبلها: أنه لما وبحهم على اندعاء بالشر لأنفسهم بين هنا غاية عجزهم وضعفهم، وأهم لا يقدرون على إيجاد شيء ولا إعدامه. (حاشية الصاوي)

أي مضطحعاً أَوْ قاعدًا أَوْ قَابِما أَي في كُل حال فلما كَشَفْنا عنهُ ضُرَّهُ, مَرَّ على كفره كأن مخففة واسمها محذوف أي كأنه لَّمْ يَدْعُنَا إلى ضُرِّ مَسَّهُ كَدَّلِكَ كما زُيِّن لِهُ الدعاء عند الضرّ والإعراض عند الرخاء زُيِن لِلمُسْرِفِين المشركِين مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ يَ الدعاء عند الضرّ والإعراض عند الرخاء زُين لِلمُسْرِفِين المشركِين مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ يَ وَقد جَاءَ شَمْ وَلقد أَهْلَكُمْ اللهُم بِالْبَيْنَ الدالات على صدقهم وَمَا كَانُواْ لَيُؤْمِنُواْ عطف على "ظلموا" كذلك كما أهلكنا أولئك غرى القوم المُجرِمين تي الكافرين. ثُمَّ جعليكُمْ يا أهل مكة حليف جمع "خليفة" في الأرض من بعدهم لِينظر كيف تَعْمَلُونَ ي فيها، وهل تعتبرون هم فتصدقوا رسلنا؟ وإذَا تُتلى عليهم والتيالقرآن بيست ظاهرات حال قال الذين لا يزخون لقاء بالا يخافون البعث آنَت بقُرْءانٍ غير هدا ليس فيه عيب آلهتنا أَوْ بَدِلَةً من تلقاء نفسك قُلْ هم: ما يكُون ينبغي لي أَنْ أَبدَلهُ، من تِلقامي قِبَلِ نفسي إن ما أَتَبعُ إلاً تلقاء نفسك قُلْ هم: ما يكُون ينبغي لي أَنْ أَبدَلهُ، من تِلقامي قِبَلِ نفسي إن ما أَتَبعُ إلاً عليهم ما يُون ما أَتَبعُ إلاً عدان يؤم عَظِيمٍ عَه هو يوم القيامة.

كل لأن الإنسان لا يعدو إحدى هذه الحالات. كان لم يدعنا استمر على الطريقة الأولى قبل أن يصيمه الضرر ونسي ما كان فيه من الجهد والبلاء، كأن لم يدعنا و لم يطلب منا كشف ضرر مسه.

كان لم يدعما كأن لم يدعما إلى بلاء أصابه. والمعنى: معد كشف صره رجع إلى حالته الأولى وترك الدعاء. ما كانوا يعملون: من العصيان، قال ابن حريج: كذلك زين للمسرفين ما كانوا يعملون من الدعاء عند البلاء وترك

الشكر عند الرحاء، وقيل: معناه زين لكم أعمالكم كدلك زين لمسرفين الدين كانوا من قبلكم أعمالهم.

لننظر كيف تعملون: ليطهر متعلق علمنا ونعاملهم معاملة من ينظر. وفي الكلام استعارة تمثيلية حيث شبه حال العماد مع رجم بحال رعبة مع سلطانها في إمهالهم لينظر ماذا تفعل. واستعير الاسم الدال على المشمه به للمشمه على سبيل التمثيل والتقريب، ولله المثل الأعلى. (حاشية الصاوي)

أو بدله: بأن تجعل مكان آية عذاب آية رحمة، وتسقط ذكر الآلهة وذم عبادتها. فأمر بأن يجيب عن التنديل؛ لأنه داخل تحت قدرة الإنسان وهو أن يضع مكان آية عداب آية رحمة وأن يسقط ذكر الآلهة بقوله: 'قل ما يكون لي" أي ما يحل لي أن أندله من تلقاء نفسي أي قبل نفسي. (تفسير المدارك)

ولا أدراكم "أدرى" فعل ماض وفاعله مستتر يعود إلى الله، والكاف مفعول به. (حاشية الجمل)
ما قبله لو شاء الله ما تلوته ولا أعلمكم به على لساني. (تفسير الكمالين) بلام بدل "لا" البافية أي نو شاء الله
ما تلوته عليكم ولأعلمكم الله به على لسان عيري، والمعنى أنه الحق الذي لا محيص عنه ولو لم أرسل به لأرسل
غيري. (تفسير الكمالين) فقد لئت فكم عيرا هذا هو وجه الاحتجاج عبيهم، والمعنى: أن كفار مكة شاهدوا
رسول الله قبل مبعثه وعلموا أحواله، وأنه كان أميا لم يقرأ كتابا ولا تعلم من أحد ودلك مدة أربعين سنة، ثم
بعد ما جاءهم بكتاب عظيم الشأن مشتمل على بعائس العلوم والأحكام والآداب ومكارم الأحلاق، فكل من له
عقل سليم وفهم ثابت لعلم أن هذا القرآن من عند الله لا من عند نفسه. (حاشية الصاوي)

عمرا بضمتين الحياة والجمع أعمار كما في "القاموس". قال أبو البقاء: ينصب بصب الظروف أي مقدار عمر أو مدة عمر، قال ابن الشيع: أي مدة متطاولة وهي أربعين سنة. (روح البيان) فمن أطله. في هذه الآية بيان أن الكادب على الله والمكذب بآياته في الكفر سواء. (تفسير المدارك) ويقولون عنها في شألها وفي حقها هؤلاء شفعاؤنا عند الله. (حاشية الجمل) شفعاؤنا في أمر الدنيا ومعيشتها أو يوم القيامة إن يكن بعث وتشور.

قل أتبون الله أتحبرونه بكوتهم شفعاء عده وهو إباء مما ليس بمعنوم لله، وإدا لم يكن له معنوما وهو العالم بجميع المعلومات لم يكن شيئا. (تفسير المدارك) مما لا يعلم المقصود بفي وجود الشريك بنفي لازمه؛ لأن علمه تعالى محيط بكل شيء فلو كان موجودا لعلمه الله، وحيث كان غير معلوم لله وجب أن لا يكون موجودا. وهذا مثل مشهور، فإن الإنسال إدا أراد نفي الشيء وقع مه يقول: ما علم الله ذلك مني أي لم يحصل ذلك مني قط. (حاشية الصاوي)

أي لو كان له شريك لَعَلِمهُ إِذَ لا يَخفى عليه شيء سُبْحَنهُ وَتَنزيهاً له وَتَعَلَىٰ عمَّا يُشْرِكُونَ عِمعه. وَمَا كَان ٱلنَّاسُ إِلَّا أُمَّةً وَحِدةً على دين واحد وهو الإسلام من لدن آدم الله نوح الله وقيل: من عهد إبراهيم الله عمرو بن لحي فأختلفوا بأن ثبت بعض وكفر بعض ولولا كلمة سبقت من رَبلك بتأخير الجزاء إلى يوم القيامة لقصى بينهُم أي الناس في الدنيا فِيمَا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ مَن الدين بتعذيب الكافرين. ويقُولُونَ أي الناس في الدنيا فِيمَا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ مَن الدين بتعذيب الكافرين. ويقُولُونَ أي أهل مكة لَوْلاً هلا أُنزِلَ عَلَيْهِ على محمد الله من الدين بتعذيب الكافرين. ويقُولُونَ أي أهل مكة لَوْلاً هلا أُنزِلَ عَلَيْهِ على محمد الله عن العباد...

سبحانه وتعالى إلح نزه ذاته عن أن يكون له شريك، والتاء قرأه حمزة وعلي، و"ما" موصولة أو مصدرية أي عن الشركاء الذين يشركونهم به أو عن إشراكهم. (تفسير المدارك)

من لدن آدم إلى نوح، ويجمع بينهما بأن عبادة الله وحده استمرت من آدم إلى نوح، فظهر في أمة نوح من يعبد غير الله، قال تعالى في شأتهم: "وقالوا لا تذرن آلهتكم إلح" فأخذوا بالطوفان، واستمر من يعبد الله وحده إلى رمان إبراهيم في، فظهر من أمته من يعبد غير الله فأهلكوا بالنعوض، واستمر من يعبد الله وحده إلى أن ظهر عمرو سلحي وهو أول من بحر البحائر وسيب السوائب في الجاهلية إلى أن ظهر سيدنا محمد على (حاشية الصاوي)

فيمًا فيه يختلفون فيما اختلفوا فيه وليميز المحق من المبطن، وسبق كلمته بالتأخير لحكمة وهي: أن هذه الدار دار تكليف وتلك الدار دار ثواب وعقاب. (تفسير المدارك) لو لا أنزل عليه: أرادوا بما آية من الآيات التي اقترحوها على حدة، وقالوا: ﴿ نُ نُوسَ سَ حتّى نَفْحُر لَمَا مَنْ كُرُصَ بِنُهُ عَلَى الإسراء: ٩٠) إلخ كأهم لفرط عتوهم لم يعدوا ما نزل عليه من الآيات كالقرآن من حس الآيات واقترحوا غيرها. (حاشية الحمل)

كما كان للأسياء السابقين من الناقة لصالح والعصا واليد لموسى على نبيا وعليهم السلام، كأنهم لم يعتدوا بما أنرل عليه على من الآيات العظام المتكاثرة التي لم ينزل على أحد من الأسياء مثله، وكهى بالقرآن آية باقية على الدهر. (تفسير الكمالين) كما كان للأسياء أرادوا آية من الآيات التي اقترحوها كأهم لفرط العنو والفساد ولهاية التمادي في المكابرة والعناد لم يعدوا البينات البارلة عليه الصلاة والسلام من جنس الآيات واقترحوا غيرها، مع أنه قد أنزل عليه من الآيات الباهرة والمعجزات المتكاثرة ما يضطرهم إلى الانقياد والقبول لو كانوا من أرباب العقول. (تفسير أبي السعود)

أي أمره بلّه ومنه الآيات فلا يأتي بها إلا هو، وإنما علي التبليغ فأنتظِرُوا العذاب إن لم تؤمنوا إِنِي مَعْكُم مِنَ آلْمُنتَظِرين ﴿ وَإِذَا أَذَقْنَا ٱلنَّاسَ أَي كَفَار مَكَة رَحْمَةً مَطَراً وحصباً مِنْ بَعْدِ ضَرَّاء بؤس وجدب مَسَّهُم إِذَا لَهُم مَكُرٌ فِي ءَايَاتِنَا بالاستهزاء والتكذيب قُلِ لهم: اللّه أُسْرَعُ مَكُرًا بجازاة إِنَّ رُسُلنَا الحفظة يَكْتُبُونَ مَا تَمْكُرُونَ يَ والتكذيب قُلِ لهم: اللّه أُسْرَعُ مَكُرًا ججازاة إِنَّ رُسُلنَا الحفظة يَكْتُبُونَ مَا تَمْكُرُونَ يَ باللّه والياء. هُو اللّه يُسَيِّرُ لَمْ فِي قُواءة: "ينشركم" في البَرْ والبَحْرِ حَتَى إِذَا كُنتُمْ فِي النّه والياء واليال

وإذا أدقا الناس. هذا جواب آخر عن قول أهل مكة: "لو لا أنزل عليه آية من ربه" وذلك لما اشتد من أهل مكة العناد وعدم الإذعان ابتلاهم الله بالقحط سبع سين، ثم رحمهم بعد دلك بإنزال المطر والحصب، فجعلوا دلك هزوا وسخرية، وأضافوا المنافع إلى الأصنام وقالوا: لو كان القحط بسبب ذنوبنا كما يقول محمد ما حصل لنا بعد دلك الخصب؛ لأنا نم نتب، فإذا كان كذلك فعنى تقدير أن يعطوا ما سألوا من إنزال ما طبوه لا يؤمنون. (حاشية الصاوي) وإذا أذقنا الناس "إذا" شرطية جوابها "إدا" الفجائية في قوله: "إذا لهم مكر".

نؤس. يقال بئس كعلم بؤسا كقرب اشتدت حاجته (القاموس). إذا هم إلج: "إذا للمفاحاة، والمعنى: إذا رحمناهم من بعد مس الضراء فاجأ وقوع الكفر منهم وسارعوا إليه. (تفسير الكمالين) أسرع مكرا أعجل عقوبة، أي عقابه أسرع وصولا إليكم مما يأتي منكم في دفع الحق. (روح البيال) وفي قراءة: لابن عامر "ينشركم" بفتح التحتية وضم الشين المعجمة من البشر ضد الطي، والمعنى يفرقكم ويبثكم. (تفسير الكمالين)

حتى إذا كتم في الفلك: عاية لقوله: "يسيركم في البحر" فإن قيل: كيف جعل الكون في الفلك غاية للتسيير، بل البحر مع أن الكون في الفلك مقدم لا محانة على التسيير، وأجيب: لم يجعل الكون في الفلك غاية للتسيير، بل تقدير الكلام كأنه قيل: هو الذي يسيركم حتى إذا وقع في جملة تلك التيسيرات الحصول في الفلك كان كذا وكذا، هذا ما قاله الإمام الراري، وأجاب في "روح البيان" بقوله: قلنا: ليس العاية بحرد الكون في الفلك بل هي الكون في الفلك مع ما عطف عليه من قوله: "وحرين بهم بريح طيبة وفرحوا بها" فإن هذا المجموع بعد السير في البحر.

عن الخطاب إلى الغيبة، وحكمته ريادة التقبيح على الكفار؛ لأن شأهم عدم شكر النعمة، وأما الخطاب أولا فهو لكل شخص مسلم أو كافر تتعداد النعم عليهم. وفرحوا هنا: يجوز أن تكون هده الحملة بسقا على "جرين" وأن تكون حالا و"قد" معها مضمرة عند بعضهم، أي وقد فرحوا، وصاحب الحال الصمير في "بجم". (حاشية الجمل)

جَآءَتُهَا ريخُ عاصِفٌ شديدة الهبوب تكسر كل شيء وَجآءَهُمُ الْموْجُ من كُلَ مَكَانِ وَظُنُوا أَنَهُمُ أُحيط بهم أي أهلكوا دَعَوا الله تُخلصين له الدين الدعاء لبن لام قسم أخيتنا من هنده الأهوال للكوس من الشّكرين الماموحدين. فنمّا أخنهُمْ إذا هُمْ يَبْغُونَ في الأرض بغير الدق بالشّرك يأيّا النّاسُ إنّما بَغيّكُمْ ظلمكم عيى أنفسكُم لأن إلله عليها، هو مّتنع الحيوة الدُنيا متعون فيها قليلاً ثمّ إلينا مرحعُكُمْ بعد الموت فنسبَّكُم بما كُنتُمْ تَعْملُونَ الله فنحاريكم عليه. وفي قراءة بنصب "متاع" أي تتمتعون

حاءةا جواب "إدا"، والضمير فيها ضمير الربح الطيبة أو للفلك ورجح بأنه هو المحدث عه. (تفسير الكمالين) أهمكوا أيشير به إلى أنه استعارة، تبعية شبه إتيان الموح من كل مكان الذي أشرف بهم إلى الهلاك وسد عليهم مسالك الخلاص، (حاشية الحمل) دعوا الله بدل من "ظنوا"؛ لأن دعاءهم من لوازمه ظنهم الهلاك فهو ملتس به قاله الزبحشري، وقيل: جواب سؤال مقدر كأنه قيل: فمادا كان حالهم إد دلك؟ فقال: دعوا الله، وقال أبو البقاء: جواب شرط تقديره؛ لما ظنوا أحيط بهم دعوا الله. (تفسير الكمالين) لام قسم أي اللام موطئة لنقسم على إرادة القول أي قاتلين: "والله لش أنجيتنا". (تفسير أبي السعود) إذا هم يعون "إدا" فحائية أي فاحؤوا الفساد وسارعوا إلى ما كانوا عليه، وهو احترار عن البغي محق كاستيلاء وسارعوا إليه، وفي "الكرخي": أي فاحؤوا الفساد وسارعوا إلى ما كانوا عليه، وهو احترار عن البغي محق كاستيلاء المسلمين على أرض الكفرة وهذم دورهم وإحراق ررعهم وقطع أشجارهم، كما فعل رسول الله الله الله عن قوله: "بغير الحق؟" والبغي لا يكون بحق. (حاشية الجمل)

إنما بعيكم: على حدف مضاف أي إثم البغي ووباله، كما أشار الشارح لذلك في التعليل. وفي 'الكبير': قرأ الأكثرون "متاع" برقع العين، وقرأ حفص عن عاصم "متاع" ببصب العين، أما الرقع ففيه وجهان، الأول: أن يكون قوله: "بغيكم على أنفسكم" بغي بعضكم على بعض كما في قوله: "فاقتلوا أنفسكم"، ومعى الكلام أن بعي بعضكم على بعص منفعة الحياة الدنيا ولا بقاء لها. والثاني: أن قوله: "بعيكم" مبتدأ، وقوله: 'أنفسكم" خبره، وقوله: "متاع الحياة الدنيا" حبر مبتدأ محدوف، والتقدير: هو متاع الحياة الدنيا. وأما القراءة بالسمب فوجهها أن نقول أن قوله: "بغيكم" مبتدأ، وقوله: "أنفسكم" حبره، وقوله: "متاع الحياة الدنيا" في موضع المصدر للوكد، والتقدير: تتمتعون متاع الحياة الدنيا. ظلمكم. المعي إذا تعدى باعلى" يكون بمعني الظلم، وإذا تعدى باقي يكون بمعني الظلم، وإذا تعدى باق يكون بمعني الظلم، وإذا تعدى باق يكون بمعني الفساد. (تفسير الكمالين)

إما مل صفة الحبوة الدنيا كما مطرأنزلنه من السّماء فاختلط به بسببه نبات لأرص واشتبك بعضه ببعض ممّ يأكُلُ النّاسُ من السبر والشعير وغيرهما والأنعم من الكلا حتى إذا أحدت الأرض رُخرُفها بمحتها من النبات واربيّت بالسزهر، وأصله: "تزينت"، أبدلت التاء زايا وأدغمت في الزاي وظر أهنه أبهم قدرُون عنها متمكنون من تحصيل ثمارها أتنها أمرا قضاؤنا أو عذابنا لهلا أو بهارًا فجعلنها أي زرعها حصيدا كالمحصود بالمناجل كأن مخففة أي كألها لمّ تغرب تكن تلأمس كدلك نفضل نبسيّن الأيت لِقوم يَتفَكرُونَ أو والله يَدْعُوا إلى دار السلم أي السلامة وهي الجنة بالدعاء إلى الإيمان وبهدى من يناء هدايته إلى عراط مُسْتَقِع في دين الإسلام.

كماء الى حكمة كشبيهها بماء السماء دون ماء الأرص إشارة إلى أن الدنيا تأتي بلا كسب من صاحبها ولا تعان منه كماء السماء محلاف ماء الأرض فينال بالآلات. (حاشية الصاوي) لم تعن من عني بالمكان إذا قام به لهو هر ممكرون فليس هذا المثل قاصرا على شخص دون شخص بل هو عبرة لمن كان له بصيرة وتدبر، فينبغي للإنسان أن ينزل القرآن في خطاباته على نفسه ويتأمل فيها ويتدبر فيها؛ ليأثمر بأوامره وينتهي بنواهيه. (حاشية الصاوي) والله بدعو لما دكر سحانه وتعالى صفة الدنيا ورغب في الزهد فيها والتحنب لزخارفها رغب في الآخرة وبعيمها، حيث أخبر أنه بعظمته وجلاله وكبريائه يدعو إلى دار السلام، والسلام اسم من أسمائه، ومعناه: الممزه عن كل حيث أخبر أنه بعظمته وجلاله وكبريائه يدعو إلى دار السلام، والسلام اسم من أسمائه، ومعناه: السلام السالم من كل نقص، وقيل: المراد بالسلام السلامة من الآفات والنقائص، عليه درح المفسر. (حاشية الصاوي) وهي الحمة أشار بذلك إلى أن المراد بهذا الاسم ما يشمل جميع الجنات لا خصوص المسماة بحدا الاسم، من باب تسمية الكل باسم البعض، وكذا يقال في باقي دورها كدار الجلال وجنة النعيم وجنة الخلد وجنة المأوى والفردوس وجنة عدن، فهده الأسماء كما تطلق على مسمياةا يطلق كل اسم منها على جميع دورها؛ لصدق والفردوس وجنة عدن، فهده الأسماء كما تطلق على مسمياةا يطلق كل اسم منها على جميع دورها؛ لصدق

بالدعاء إلى الإيمال يدعو إلى الجمة بالدعاء إلى الإيمال الذي هو وسيلة إليها. (تفسير الكمالين)

الاسم على المسمى في الكل. (حاشية الصاوي)

لِلَّذِينَ أَحْسَنُواْ بِالإِيمَانِ ٱلْحُسْنَىٰ الجنة وَزِيَادَةً هِي النظر إليه تعالى كما في حديث مسلم وَلَا يَرْهَقُ يغشى وُجُوهَهُمْ قَتُرُّ سواد وَلَا ذَلَّةٌ كَابِةٍ أُولَنبِكَ أَصْحَبُ ٱلجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ يَ وَٱلَّذِينَ عطف على "الذين أحسنوا"، أي وللذين كَسَبُوا ٱلسَّيِعَاتِ عملوا الشرك جَزَآءُ سَيِّعَة بمِثْلِهَا وَتَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ مَا هُم مِن الله مِن زائدة عاصِم مانع كَأَنَّهِ الشرك جَزَآءُ سَيِّعَة بمِثْلِهَا وَتَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ مَا هُم مِن الله مِن زائدة عاصِم أَنْ الله عَنْ الله مِن زائدة عاصِم أَنْ الله عَنْ الله وَالْمُوا" مَقَدَّراً أَنْ الله عَنْ الله المقدر ليعطف عليه وَشُركاؤكُمْ أي الأصنام فَزَيَّلْنَا مَيْزِنا بَيْنَهُمْ أَن المستر في الفعل المقدر ليعطف عليه وَشُركاؤكُمْ أي الأصنام فَزَيَّلْنَا مَيْزِنا بَيْنَهُمْ أَن

للذين أحسنوا: خبر مقدم وقوله: "بالإيمان" أي وإن كان معه ذبوب فعصاة المؤمنين داحنون في هدا، وقوله: "الحسنى" مبتدأ مؤخر. (حاشية الجمل) هي النظر إليه تعالى إلخ: في الحديث: إذا دخل أهل الجنة الجمه يقول الله تعالى: "تريدون شيئا أزيدكم؟" فيقولون: ألم تبيض وجوها، ألم تدحلنا الجنة وتنجنا من النار؟ قال: فيكشف لهم الحجاب، فما أعطوا شيئا أحب إليهم من النظر إلى رهم، ثم تلا هذه الآية: "للدين أحسوا الحسنى وريادة"، رواه مسلم والترمذي. كآبة: أي مشقة وأثر هوان.

والذين كسبوا السيئات: شروع في ذكر صفات أهل المار إثر ذكر صفات أهل الجنة. (حاشية الصاوي) حراء سيئة حزاء سيئاتهم أن تجازي سيئة واحدة بسيئة مثلها لا يزاد عليها كما يزاد في الحسنة. (حاشية الجمل) قطعا: بفتح الطاء للأكثر على أنه بمعى الطائفة. (تفسير الكمالين) جزءا من الليل مظلما: يشير إلى أن قوله: "مظلما" صفة "قطعا" بمعيى جزء، وعلى الأول حال من الليل، قال الزمخشري: والعامل فيه "أغشيت"؛ لأنه العامل في "قطعا" وهو موصوف بالجار والمجرور، والعامل في الموصوف عامل في الصفة، أو معنى الفعل في "من الليل". أي قطعا كائنة من الليل حال إطلامه. (تفسير الكمالين)

ب "الرموا" مقدرا. ألزموا مكانكم حتى تنظروا ما يفعل بكم. (روح البيان) الضمير المستتو. فيه مسامحة وذلك؛ لأنه عند النطق بالفعل يكون بارزا؛ إذ الواو من الضمائر التي لا تستتر، ولعل تسميته مستترا باعتبار أنه غير مذكور بالفعل، فيكون مشابها بالمستتر حقيقة. (حاشية الجمل) فزيلما: فرقنا وميرنا، قال الفراء: قوله: "فزيلما" ليس من أزلت إنما هو من رلت إذا فرقت، تقول العرب: رلت الضأن من المعز فلم تزل أي ميزتما فلم تعمير، ثم قال الواحدي: فالريل والترئيل والمزايلة: التميز والتفريق. (التفسير الكبير)

شركاؤهم: إنما أضاف الشركاء إليهم لوجوه، الأول: ألهم جعنوا نصيبًا من أمواهم لتنك الأصبام فصيروها شركاء لأنفسهم في تلك الأموال؛ فلهذا قال تعالى: 'وقال شركاؤهم'، الثابي: أنه يكفي في الإصافة أدبي تعلق، فلما كان الكفار هم الدين أثبتوا هذه الشركة لا حرم حسب إصافة الشركاء إليهم كما بينه الإمام الراري. شركاؤهم: يعين الأصنام والإضافة لأدبي ملابسة أي قالت الأصنام لعابديها فجعلها شركاءهم من حيث إلهم اتحدوها شركاء لله في استحقاق العبادة. وهذا القول يصدر سها بعد أن يُعلق الله فيها الحياة والعقل والبطق، قال بحاهد: تكون في يوم القيامة ساعة في شدة تنصب لهم الآلهة التي كانوا يعبدولها من دون الله فتقول الآلهة: والله ما كنا نسمع ولا ننصر ولا نعقل ولا نعلم أنكم كنتم تعبدوسا، فيقولون: والله إياكم كنا نعبد، فتقول لهم الآلهة: "فكفي بالله شهيدا بينا وبيكم إل كنا عن عبادتكم لعافلين"، والمعنى: قد علم الله وكفي به شهيدا إنا ما علمنا أنكم كنتم تعمدوننا وما كنا عن عبادتكم إيانا من دون الله إلا عافلين، لا بشعر بدلك. (حاشية الجمل) إيانا تعمدون. إيما عمدوا في الحقيقة أهواءهم وشياطيمهم الدين أغووهم، وإيما الآمرة بما أهواؤهم والشياطين دولهم. (تفسير أبي السعود) تبلوا تحتبر كل ما قدمت من العمل من حير أو شر فعاين نفعه وصره، وفي قراءة لحمزة "تتلو" بتائين من التلاوة أي تقرأ كل نفس ما عمنته بطرا في صحف الحفظة. (تفسير الكمالين) من الملوى: تحتير وتراول. (روح البيان) وصل عمهم غاب عمهم افتراؤهم بظهور الحق فلا يبافي أهم معهم في النار، وهكدا كل من اعتمد على غير الله يقال له: "هما لك تبلو كل نفس" الأية، فيبغى للإنسان أن يسعى في خلاص قلبه من الوهم الذي يلحأه إلى الاعتماد على عير الله من جاه أو مال أو علم أو عمل أو عير دلك؛ ليرى الحق حقا والناطل باطلا فيتمع الحق ويجتب الناطل، وبهذا تبين الولى من العامين فالولى يرى الأشياء كلها ظاهرا وباطبا من الله فهو دائما مطمئل ساكن مسلم في كل ما يفعله، والعامي يعتقد دلك بقلبه غير أن الوهم يحيل له أن لغير الله ضرا أو نفعا فيكون دائما في تعب ونصب. (حاشية الصاوي)

يفترون واعلم أن أكثر ما اعتمد عليه أهل الإيمان بتلاشى ويضمحل عند طهور حقيقة الأمر يوم القيامة فكيف ما استمد إليه أهل الشرك والعصيان، ثم إن في الاية الشريفة إشارة إلى أن النفس إنما تعمد الهوى ولا محراب لها في توجهها إلا ما سوى المولى. من الشركاء. قُلِ هُم: مَن يَرْزُقُكُم مَن السَّمَاءِ بالمطر وَالْأَرْضِ بالنبات أَمَّن يَمْلِكُ السَّمْع بمعنى الأسماع أي خلقها والانتصر وَمَن خُرجُ الْحَيَّ مِن الْمَيْتِ وَمُخْرِجُ الْمَيْتِ وَالْمَرْعِينِ الْمُلائق؟ فَسَيَقُولُونَ هُو اللَّهُ فَقُل لَهُم: أَفَلا تتَقُونَ فَيَ الْمَيْتِ وَمُونِ يُدَبُرُ اللَّمِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ ا

قل لهم من يروقكم: أمر الله سبحانه وتعالى نبيه ﷺ أن يقيم الحجة على المشركين، ويبطل ما هم عبيه من الإشراك بأسئلة ثمانية، أجاب المشركون عن الخمسة الأولى وأجاب رسول الله ﷺ عن الاثين بعدها بتعليم الله له، وجواب الأحير لم يدكر؛ للعلم به وقد صرح به المفسر. (حاشية الصاوي) أمن يملك: "أم" منقطعة؛ لأنه يتقدمها همزة استفهام ولا همزة تسوية، وتقدر هما بـــ"بل"، وحده دون الهمزة بعد كما في سائر المواضع.

فماذا بجوز أن يكون "ماذا" كلها اسما واحدا قد غلب فيه الاستفهام على اسم الإشارة، وأن يكون موصولا معنى الذي أي ما الذي . (روح البيان) أقمس يهدي: "من" مبتدأ و"أحق" حبره، وقوله: "أس لا يهدي" مبتدأ حبره محدوف قدره الشارح بقوله: "أحق أن يتبع". (الجمل) وأصل "لا يهدي" لا يهتدي، وأدغم وكسر الهاء لالتقاء الساكين، هذا قراءة العاصم، وقرأ حمزة والكسائي ساكنة الهاء، وبتخفيف الدال على معنى يهتدي، وفيه قراءة أربعة أحر ذكره الإمام الراري. أمن لا يهدي بفتح الباء والهاء وتشديد الدال لابن كثير وابن عامر وورش، وبكسر الهاء مع التشديد لحفص، والأصل يهتدي فأدغم وفتح الهاء بنقل حركة التاء، وكسرت لالتقاء الساكين، وبكسر الياء والهاء لأبي مكر، وبالإدغام المجرد لأبي عمرو وقالون، ولم يبال بالتقاء الساكنين؛ لأن ح

- المدغم في حكم المتحرك، وبالتخفيف كـــ 'يرى' لحمرة وعلي، فقوله: "أي يهتدي' تفسير على القراءة السبعة، فإن هدى أيضا جاء بمعنى اهتدى كـــ شرى بمعنى اشترى، كما قاله الكسائي والفراء والزمخشري وإن أنكره المبرد، والمعنى أنك لا تحدي غيره إلا أن يهديه الله. (تفسير الكمالين)

إلا أن يهدى استثناء من أعم الأحوال، والمعنى: لا يهتدي في حال من الأحوال إلا في حال إهداء العير إياه، ومعنى هداية الأصنام كوفحا تنقل من مكان لآحر. فالمعنى: لا تنقل من مكان لآحر إلا أن تحمل وتنقل، وهذا ظاهر في الأصنام، وأما مثل عيسى والعرير فمعنى 'لا يهدي" لا يخلق الهدى لا في نفسه ولا في غيره، فالحلق كلهم عاجرون؛ إد لا يملكون لأنفسهم شيئا فصلا عن غيرهم. (حاشية الصاوي)

فما لكم إلى: مبتدأ وخبر أي فأي شيء ثبت لكم في هذه الحالة، فهذا جملة مستقلة فالوقف على "لكم"، وقوله: "كيف تحكمول" جملة أحرى مستقلة، وفي "السمير": 'فما لكم" مبتدأ وحبر، ومعى الاستفهام هها الإلكار والتعجب، أي أي شيء ثبت لكم في اتحاذ هؤلاء العاجرين عن هداية أنفسهم، فكيف يمكن أن يهدوا عيرها؟ وقوله: "كيف تحكمون" استفهام آحر أي كيف تحكمون بالباطل وتجعلون لله أندادا وشركاء. (تفسير الجمالين) فيما المطلوب إلى أي من العقائد والأصول لا مطلقا، فلا يصح التمسك بالآية لمن يحجد بحبر الواحد والقياس مطلقا. (تفسير الكمالين) وما كان هذا القرآن المقصود من هذا الكلام الرد على من كدب بالقرآن وزعم أنه ليس من عبد الله، وامعنى: لا يبغي لهذا القرآن أن يختلق ويفتعل؛ لأن تراكيه الحسنة أعجزت العالمين؛ وذلك لأن حسن الكلام على حسب سعة المتكلم وإطلاعه ولا أحد أعلم من رب العالمين، فلذلك أعجر الخلائق جميعا؛ لكونه في أعلى طبقات البلاعة. (حاشية الصاوي) ولكن تصديق الذي إلى: مصدقا لما تقدمه من الكتب الإلهية. (روح البيان) متعلق والمتعلق والمتعلق. (حاشية الصاوي)

وقرئ برفع "تصديق" و"تفصيل" بتقدير "هو". أمّ بل أ يَقُولُونَ آفَتَرَنهُ اختلقه محمد قُل فَأْتُواْ بسُورَةٍ مِثْلِهِ. في الفصاحة والبلاغة على وجه الافتراء، فإنكم عربيون فصحاء مثلي وَآذَعُواْ للإعانة عليه مَنِ آستطَعْتُم مِن دُونِ آللَهِ أي غيره إن كُنتُمْ صَدِقِينَ فصحاء مثلي وَآذَعُواْ للإعانة عليه مَنِ آستطَعْتُم مِن دُونِ آللَهِ أي غيره إن كُنتُمْ صَدِقِينَ عِيره إن كُنتُمْ صَدِقِينَ عِيره إن كُنتُمْ صَدِقِينَ عِيره إن كُنتُمْ صَدِقِينَ أَنه افتراء. فلم يقدروا على ذلك. قال تعالى: بَلْ كَذَّبُواْ بِمَا لَمْ يُحِيطُواْ بِعِلْمِهِ. أي القرآن ولم يتدبروه ولَمّا لم يَأْتِهمْ تَأْوِيلُهُ وَعَاقبة ما فيه من الوعيد كَذَ لِكَ التكذيب كَذَ لِكَ التكذيب كَذَ بِعَنهُ ٱلظّنامينَ عَقِمَةُ ٱلظّنامينَ عَن تَبْلِهِمْ رسلهم فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَقِمَةُ ٱلظّنامينَ عَن قَبْلِهِمْ رسلهم مَن الهلاك، فكذلك نُهلك هؤلاء.

وقرئ برفع "تصديق": على تقدير المندأ، أي ولكن هو تصديق إلح، و"تفصيل الكتاب" عطف عليه نصبا ورفعا. (تفسير أبي السعود) مل أيقولون "بل" للإضراب الانتقالي والهمزة لإنكار الواقع واستبعاده، أي هذا القول منهم في غاية البعد والشناعة، وفي "الكرحي!: قوله: "أم بل أيقولون" أشار إلى أن "أم" منقطعة مقدرة بدل"، والهمزة عند سيبويه وأتباعه، وعلى هذا فهو انتقال عن الكلام الأول وأحد في إنكار قول آخر، من "الجمل". وجوز الزمخشري أن تكون للتقرير لا لإلزام الحجة.

قل فأتوا إلح: أي قل تبكينا لهم وإظهارا لبطلان مقالتهم الفاسدة، أي إن كان الأمركما تقولون فأتوا إلح. (حاشية الجمل) من استطعتم. أي من آهتكم التي تزعمون أها ممدة لكم في المهمات أو من سائر خلق الله، وقوله: "من دون الله" متعلق بـــ"ادعوا" "دون" جار بحرى أدات الاستثناء أي ادعوا سواه تعالى ممن استطعتم من خلقه. (حاشية الجمل) بل كدبوا: أي سارعوا إلى تكذيب القرآن قبل فهمه، فإن تكذيب الكلام قبل الإحاطة بمعانيه مسارعة إليه في أول وهلة. (روح البيان)

تأويله. والإخبار بالعيوب حتى يتمين لهم أنه صدق أم كذب. والتأويل على هذا المعنى: وقوع مدلوله وهو عاقبة، وما يؤول إليه وإتيانه مجار عن تبييه وانكشاف، وقيل: معناها ألهم كدبوا على المديهة قبل التدبر في معانيه والتفكر فيها. والتأويل على هذا معاني الكلام الوضعية والعقلية، وإتيانه معرفته والوقوف عليه. (تفسير الكمالين)

الدين من قبلهم. يعني كفار الأمم الماضية كذبوا رسلهم قبل النظر في معجزاتهم وقبل تدبرها عنادا وتقليدا للآباء، ويجور أن يكون معنى "ولما يأتهم تأويله" أي ولم يأتهم بعد تأويل ما فيه من الأخبار بالغيوب أي عاقبته حتى يتبين شم أهو كذب أم صدق، يعني أنه كتاب معجز من جهتين من جهة إعجاز نظمه ومن جهة ما فيه من الأخبار بالغيوب، فتسرعوا إلى التكذيب به قبل أن ينظروا في نظمه وبلوغه حد الإعجاز. (تفسير المدارك)

وَمِنْهُم أَي أَهل مَكَة مَن يُوْمِنُ بِهِ لعلم الله ذلك منه وَمِنْهُم مَن لاَ يُوْمِنُ بِهِ أَبداً وَرَبّكَ أَعْلَمُ بِالْمُفْسِدِينَ فَ هَديد هم. وإن كذّبُوك فقل هم لَي عَملي وَلَكُمْ عَملُكُمْ أَي لكل حزاء عمله أنتُم بَرينُونَ مِمَا أَعْملُ وَأَنْ بَرِيءٌ مَمَّا تَعْمَلُونَ فَ وَهذا منسوخ بآية لكل حزاء عمله أنتُم بَرينُونَ مِمَّا أَعْملُ وَأَنْ بَرِيءٌ مَمَّا تَعْمَلُونَ فَ وهذا منسوخ بآية السيف. وَمِنْهُم مَن يَسْتمعُونَ إِلَيْكَ إِذَا قرأت القرآن أَفَأنت تُسْمعُ الصَّم شبههم هم في عدم السيف. وَمِنْهُم مَن يَسْتمعُونَ إِلَيْكَ إِذَا قرأت القرآن أَفَأنت تُسْمعُ الصَّم شبههم هم في عدم عدم الانتفاع بما يتلي عليهم وَلَوْ كَانُواْ مع الصمم لا يعقلُونَ عَيْم الله علم في عدم ينظرُ إِلَيْكَ أَفَأنت بَدِي الصَّدُونِ؟ وَمِنْهُم مَن الله المُناسَ مَن الله المُن الله المُناسَ الله المَن الله المناسِ الله المَن الله المَن الله المناسِ الله المَن الم

ناية السيف: يعني قوله تعالى: ﴿وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ وَحَدَّتُمُوهُمْ ﴾ (السناء: ٨٩) لما فيه من إلهام الإعراض منهم وتحلية سبيلهم، ولو فسر بعدم مؤاخذة كل بعمل الآحر فلا حاجة إلى السنخ. (تفسير الكمالين) ومنهم. أخبر الله سبحانه أن التوفيق للإيمان به لغيره فقال: "ومنهم من يستمعون إليث أي من كفار مكة المكدبين فريق يصغون إلى قراءتك بآداهم و لم يذعوا بقلوهم، فلا تطمع في إيماهم؛ لوجود الختم على قلوهم فلا تمقه الحق ولا يبتغوه، وفي هذا تسلية له ولا كأن الله يقول له: لا تحرن على عدم إيماهم فإلك لا تقدر أن تسمع الصم ولو كانوا لا يعقلون. (حاشية الصاوي) شبههم: الكفار، وقوله: "هم أي بالصم، وقوله: "في عدم الانتفاع هذه هو وجه الشبه، أي فكما أن معدم السمع لا ينتمع بالأصوات فكدلك الكفار لا ينتفعون بسماع القرآن لوجود الحجاب على قلوهم. (حاشية الصاوي)

ومسهم من ينظر إليك: يعاين دلائل صدقك، وقوله: "ولو كانوا لا يبصرون" أي لا يستبصرون نقلوهم أي لا يستبصرون ولا يعتبرون، ولا يصح حمله على نفي البصر بالعين؛ لئلا يبافي قوله: "ومنهم من ينظر إليك" فإنه يدل على ثبوت البصر لهم. (تفسير البيصاوي وحواشيه) ولو كانوا لا يبصرون. ولو انصم إلى عدم البصر عدم البصيرة؛ فإن المقصود من الإبصار هو الاعتبار والاستبصار، والعمدة في ذلك المصيرة؛ ولذلك يحس الأعمى المستبصر ويتفطن لما لا يدركه البصير الأحمق، فحيث اجتمع فيهم الحمق والعمى فقد السد عبهم باب الهدى. (تفسير أبي السعود) بل هم أعظم: إد هم فاقدون البصيرة، والمشمه هم فاقدون البصر. (حاشية اجمل)

أو القبور إلا سَاعَةً مِن ٱلنَّهَارِ لهول ما رأوا، وجملة التشبيه حال من الضمير يَتَعَارَفُونَ بِينَهُمْ يعرف بعضهم بعضاً إذا بعثوا، ثم ينقطع التعارف؛ لشدّة الأهوال، والجملة حال مقدرة أو متعلق الظرف قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِلِقَآءِ ٱللَّهِ بالبعث وَمَا كَانُواْ مُهْتَدِينَ ۚ وَإِمَا فيه إدغام نون "إن" الشرطية في "ما" الزائدة نُرِيَنَّكَ بَعْض ٱلَّذي ...

أو القبور: كما يقل عن ابن عباس، وقيل: الأول أولى. (كمالين) حال من الضمير. من ضمير المفعول، أي يحشرهم مشهين بمن لم يلبث إلا ساعة. قال في "التأويلات النجمية" تشير الآية إلى الحروج من مضيق عالم الأحسام الذي هو عالم الكون بالا فساد ولا تناه، الأحسام الذي هو عالم الكون بلا فساد ولا تناه، فإن مدة عمر الدبيا الفائية بالنسبة إلى الآحرة الباقية ترى كساعة من لهار بل أقل من لحظة، ثم اعلم أن الحشر يكون عاما وحاصا وأحص، فالعام هو حروح الأحساد من القبور إلى المحشر يوم النشور، والحشر الخاص: هو حروج أرواحهم الأحروية من قبور أحسامهم الدبيوية بالصبر والسلوك في حال حياقم إلى عالم الروحانية؛ لألهم ماتوا بالإرادة عن صفات النفسانية قبل أن يموتوا بالموت عن الصورة الحيوانية، والحشر الأحص: هو الحروج من قبور الأنانية الروحانية إلى هوية الربانية كما قال تعالى: ﴿يؤم بحشرُ الْمُتَقِينِ إلى الرّحم وقدا (مريم: ٥٨)، وروح البيان) يتعارفون: حال بعد حال أو مستأنف على تقدير: هم يتعارفون بينهم. (تفسير المدارك)

ثم يقطع: فلذلك لا يسأل حميم حميما. قوله: "لشدة الأهوال" أي كما في بعض الأحبار أن الإنسان يعرف من يحبه يوم القيامة ولا يكلمه هيبة وخشية. (تفسير الكمالين)

حال مقدرة الأن التعارف بعد الحشر يكون. هذا في "روح البيال". وفي 'الجمل": أي حال كوهم مقدرين التعارف، لا أهم متعارفون بالفعل، وهذا لا يصح إلا لو أريد بالحشر اجتماعهم في الموقف مع أنه فسر بالبعث بقوله: 'إذا بعثوا وحينئد يتعارفون بالفعل، فأما أن يراد بالبعث في كلامه الاجتماع في الموقف فيصح التقدير بل يكون بالفعل. متعلق الطرف: أي يتعارفون يوم يحشرهم، أو بيان لقوله: "لم يلشوا"؛ لأن التعارف لا يبقى مع طول العهد وينقلب شاكرا، أو مستأنفة بتقدير المبتدأ. (تفسير الكمالين)

قد حسر الذين: شهادة من الله على حسرالهم وتعجيب منه، وفي قوله: "قد حسر الذين جاز الوجهان، أحدهما: ألها مستأنفة، أخبر تعالى أن المكذبين بلقائه خاسرون، ولدلك أتى بحرف التحقيق، والثاني: أن تكون في محل نصب بإصمار قول أي قائدين: قد حسر الدين كدبوا، ثم لك في هذا القول المقدر وجهان، أحدهما: أنه حال من مفعول "نحشرهم" أي نحشرهم قائلين دلك، والثاني: أنه حال من فاعل "يتعارفون". (حاشية الحمل) نوبك: هذا تسلية له على كأن الله يقول: لا تحرن فإما برينك عقوبتهم في حياتك أو نؤخرهم إلى يوم القيامة، فهم لا يمنون من عدابنا على كل حال، فاصبر ولا تصق؛ فإن الأمر لنا فيهم. (حاشية الصاوي)

نَعِدُهُمْ به من العذاب في حياتك، وجواب الشرط محذوف: أي فذاك أو نَتَوَفَّينَك قبل تعذيبهم فَإِلَيْنَا مُرْجِعُهُمْ ثُمَّ اللهُ شهِيدُ مُطَّلع عَلَى مَا يَفْعَلُونَ ﴿ من تكذيبهم وَكُفرهم فيعذهِم أَشَدٌ العذاب. وَلِحُلِ أُمَّةٍ من الأمم رَّسُولٌ فَإِذَا جَآءَ رَسُولُهُمْ إليهم فكذبوه قُضِي بَيِّنَهُم بالقداب وَلِحُلِ أُمَّةٍ من الأمم رَسُولٌ فَإِذَا جَآءَ رَسُولُهُمْ إليهم فكذبوه قُضِي بَيِّنَهُم بالقدل فيعذبون وينجَّى السرسول ومَن صدَّقه وهُمْ لا يُظلَمُونَ ﴿ بتعذيبهم بغير جُرم فكذلك يفعل هؤلاء. وَيقُولُونَ مَتَى هندا الوَعَدُ للعذاب إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴿ فيه؟. قُل لا أَمْلِكُ لنفسِي صَرًا أدفعه ولا نفعًا أجلبه إلا ما شَآءَ اللهُ أَن يقدرني عليه، فكيف أملك لكم حلول العذاب؟ لِكُلَ أُمَّةٍ أَجَلُ مَدَّة معلومة لهلاكهم إذا جَآءَ أَجَلُهُمْ فلا يَسْتَعْحِرُونَ

فذاك: واعلم أن قوله: 'فإلينا مرجعهم" جواب "نتوفيك"، وجواب "نرينك محذوف، والتقدير: وإما نرينك بعض الذي بعدهم في الدنيا فذاك أو نتوفينك قبل أن نريبك ذلك الموعد فإنك ستراه في الآخرة. (التفسير الكبير) ولكل أمة رسول: هذه الآية تدل على أن كل جماعة ممن تقدم قد بعث الله إليهم رسولا، والله تعالى ما أهمل أمة من الأمم قط، ويتأكد هذا بقوله تعالى: ﴿ورنّ من أُمّه إلاّ حلا فيها عدر ﴾ (فاطر: ٢٤). فإن قبل: كيف يصح هذا مع ما يعلم من أحوال الفترة؟ قلنا الدليل الذي دكرناه لا يوجب أن يكون الرسول حاضرا مع القوم؛ لأن تقدم الرسول لا يمنع من كونه رسولا إليهم كما لا يمنع تقدم رسولنا من كونه مبعوثا إلينا إلى آخر الأبد، وتحمل الفترة على ضعف دعوة الأنبياء ووقوع موجبات التخليط فيه.

هذا مدكور في "الكبير"، لكن أبطله الشيخ إسماعيل حنفي، وأجاب بجواب آحر وهو قلت: مساق الآية الكريمة على أن كل أمة قضى لها الهلاك قد أنذروا أولا على لسان رسول من الرسل، ولم يعقب أهل الفترة؛ لأن العرب لم يرسل إليهم رسول بعد إسماعيل عير رسول الله عليهما الصلاة والسلام، فعدب أعقاهم ببدر وغيره لتكذيبهم رسول الله على كما دل عليه قوله تعالى: ﴿ مَ كُنَا مُعدَس حتى سُعت رسُو ﴾ (الإسراء: ١٥) وقد انتهت رسالة اسماعيل بموته كيقة الرسل؛ لأن ثبوت الرسالة بعد الموت من خصائص نبيا على كما في "الإنسان العيول". قضى بينهم عذبوا في الدنيا وأهلكوا بالعذاب يعني قبل بحيء الرسول لا ثواب ولا عقاب، وقال محاهد ومقاتل: فإذا جاء رسولهم الذي أرسل إليهم يوم القيامة قضى بينه وبينهم بالقسط. لا يظلمون: ولا يؤاخذون بغير حجة

ولا ينقص من حسناتهم ولا يزاد على سيئاتهم. (م) أملك: لا أقدر على الشيء.

يتاخرون عنه سَاعَةً وَلاَ يَسْتَقْدِمُونَ عَلَى يَتَقَدّمُونَ عَلَيه. قُلْ أَرْءَيْتُمْ أَخِبُرُونِ إِنْ أَتَكُمْ عَدْائِهُ أَي الله بَيْنَا لَيلاً أَوْ نَهَارًا مَّاذَا أَيِّ شيء يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ أَي العذاب ٱلْمُجْرِمُونَ عَلَى الله بَيْنَا لَيلاً أَوْ نَهَارًا مَّاذَا أَي شيء يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ أَي العذاب ٱلْمُجْرِمُونَ عَلَى المُشركون؟ فيه وضع الظاهر موضع المضمر، وجملة الاستفهام جواب الشرط: كقولك: إذا أتيتك ماذا تعطيني؟ والمراد به التهويل أي ما أعظم ما استعجلوه. أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ حل بكم ءَامَنتُم به عَنْ أَي الله أو العذاب عند نزوله، والهمزة الإنكار التأخير، مَا وقَعَ حلّ بكم ءَامَنتُم به عَنْ أَي الله أو العذاب عند نزوله، والهمزة الإنكار التأخير،

يتأحرون عنه: يعني الاستفعال بمعنى التفعل، وقيل: إن قوله: "لا يستقدمون" استيناف أو معطوف على الجملة الشرطية لا على الجزاء حتى يرد عليه أنه لا يتصور التقدم بعد بحيء المدة فلا فائدة في نفيه، وقد رد بأن المائدة فيه المبالغة في انتفاء التأخير؛ لأنه لما نظمه في سلك المستحيل عقلا أشعر بأنه بلغ في الاستحالة إلى مرتبة التقدم، وقيل: إذا جاء إذا قارب المجيء. (تفسير الكمالين)

أرأيتم. تقدم الكلام فيه فلا نعيده بالتفصيل، وقررنا هماك أن العرب تضمن "أرأيت" معنى "أخبري" وأنها تتعدى إذ ذاك إلى مفعولين وأن المفعول الثاني أكثر ما يكون جملة استفهام ينعقد منها مع ما قبلها مبتدأ وخبر، كقول العرب: أرأيت زيدا ما صنع، والمعنى أخبرني عن ريد ما صنع. ليلا إنما صار "بياتا" عبارة من الليل؛ لأنه بتقدير المضاف أي وقت بيات وهو الليل. (تفسير الكمالين)

حواب الشرط. على تقدير الفاء؛ فإن حواب الشرط إدا كان استفهاما لا بد فيه من الهاء إلا في الضرورة. (روح البيان) والمعنى: أحبروني إن أتاكم عذابه تعالى أي شيء تستعجلون منه، أي لا يمكن استعجاله بعد بحيثه؛ إذ الشيء بعد إتيانه يستحيل استعجاله، وقوله: "والمراد به" أي الاستفهام، وقوله: "أي ما أعظم ما استعجلوه" أي الدي استعجلوه عظيم فظيع فلا يليق استعجاله بل يبغي التباعد عنه، وكأنه راعى الإظهار في الآية، وإلا فكان يقول ما استعجلتموه. (حاشية الجمل)

حواب المشرط: ثم الجملة الشرطية يتعلق بــ"أرأيتم" كذا قاله الزمحشري، وتعقبه أبو حيان بأنه لا يصح؛ لأن حواب الشرط إدا كان استفهاما فلا بد فيه من الفاء، تقول: إذا زارنا فلان فأي رجل هو، والمثال الذي دكره ليس من كلام العرب، وأيضا لا يمكن أن يقع الحملة الشرطية موضع جزاء، وجوز الزمحشري أيضا أن يكون جواب الشرط محذوفا أي لدموا، وجملة الاستفهام متعلق بــ"أرأيتم"، والمعنى: أحبروني ماذا يستعجل منه المجرمون. (تفسير الكمالين) أثم دخول حرف الاستفهام على "ثم" لإنكار التأجير و"ما" مزيدة، فيكون معناه: أبعد وقوع العذاب أي قل لهم: أبعد ما وقع العذاب وحل بكم حقيقة آمنتم به حين لا ينفعكم الإيمان. (تفسير أبي السعود) لابكان إلى حين وقوع العذاب، أي لا يسغى هذا التأخير ولا يصح ولا يليق؛ لأن

الإيمان في هذه الحالة غير نافع وغير مقبول.

فلا يقبل منكم ويقال لكم: «آك تؤمنون وقد كُنتم به تستغجلون تا استهزاء؟ ثُمّ قَلَى للْدِس طَنمُوا ذُوقُوا عداب آلحُلْد أي الذي تخلدون فيه هل ما تُحْروْن إلا جزاء بم كُنتْم تكسبُون تا ويستشعونك يستخبرونك أحقُ هُو آي ما وعدتنا به من العذاب والبعث؟ فُن إِي نعم وَرَبِي إنَّه لحقٌ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ تَ بِفائتين العذاب. وَلَوْ أَن لِكُلِّ نَفْسٍ طَلمت كفرت ما في آلازض جميعاً من الأموال

تؤمون [يشير إلى أن قوله: "الآن" مصوب بحضمر لا بــ"آمتم" الظاهر؛ لأن ما قبل الاستفهام لا يعمل في ما بعده؛ لأن له صدر الكلام. (تفسير الكمالين)] أشار به إلى أن الناصب لقوله: 'الآن' محذوف وهو تؤمون'، وأن الفعل المقدر ومعموله على إضمار القول وهو "يقال لكم" أي إذا آمنتم الآن الدال على الفعل المقدر قوله: "إذا ما وقع آمنتم"، هذا من "الجمل". وعارة "روح البيان": "الآن" بإبدال الهمرة الثانية ألفا مع المد اللازم، وأصله الآن على أن تكون الأولى استفهامية وهو مصوب بـــ آمنتم" المقدر دون المذكور؛ لأن ما قبل الاستفهام لا يعمل فيما بعده كالعكس، وهو استيباف من جهته تعالى عير داحل تحت القول المقن، أي قبل لهم عبد إيما لهم بعد وقوع العذاب آلآن آمنتم به، إنكارا للتأخير.

ثم قيل إلى عطف على الفعل المصمر قبل "الآن"، والتقدير قيل: الآن وقد كنتم به تستعجلون (انتفسير الكبير). وقدر الشارح قبله: "يقال لكم". إي وربي "إي' بكسر الهمزة وسكون الياء من حروف الإيجاب بمعنى "نعم" وهو من لوارم القسم؛ ولذلك توصل نواوه في التصديق فيقال: "إي والله" كدا في "البيصاوي".

وما اسم تمعحوين ربكم حين أراد تعذيبكم حتى يفوتكم العداب بالهرب فهو لاحق بكم لا محالة، وفي الآية إشارة إلى أن أهل المغفلة لاحتجاب بصائرهم بحجب التعلقات الكونية ليس الأمور الأحروية عندهم بمنزلة المحسوس، وأما أهل اليقظة فلتنورهم بنور الله تعالى يشاهدون بعين القلب الآخرة وأهوالها كما تشاهد عين القالب الدنيا وأحوالها، فهي عندهم بمنزلة المحسوس بل النبي ٢٠ قد عبر ليلة المعراج على الحنة والنار، فشاهد ما شاهد بعين الرأس وكشف حقائق الأشياء؛ ولدا حكم على الموعود بالحقية. (روح البيان)

مهانتين العداب لأن من عجر عن شيء فقد فاته، والمعنى أنه لاحق بكم لا محالة. (تفسير الكمالين) ولو ان لكل "لو" هنا امتناعية على ما هو الكثير فيها، والمعنى: امتنع افتداء كل نفس من العذاب؛ لامتناع ملكها لما تفدى به، وهو جميع ما في الأرض من الأموال. (حاشية الجمل) لَافَتَدَتْ بِهِ مُن العذاب يوم القيامة وَأَسَرُّوا النَّدامة على ترك الإيمان لمَّا رأوا العير وقضى العذاب أي أخفاها رؤساؤهم عن الضعفاء الذين أضلوهم؛ مخافة التعيير وقضى بين الخلائق بِالقِسْطِ بالعدل وهُمْ لَا يُظْنَمُونَ فَي شيئاً. أَلاَ إِنَّ بِلَهِ ما فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ أَلاَ إِنَّ وَعَد الله بالبعث والجزاء حق ثابت وَلَكنَّ أَكْثرهُمْ أي الناس لا يعْلَمُونَ فَي ذَلك. هُو مُحْي ويُعِيتُ وَالْيَهِ تُرْحَعُونَ فِي الآخِرة فيحازيكم باعمالكم. ينأيها النَّاسُ أي أهل مكة قَدْ جَآءَتُكُم مَّوْعِظَةً مِن رَّبِكُمْ كتاب فيه ما لكم وما عليكم، وهو القرآن وشفاء دواء لِما في الصَّدُور من العقائد الفاسدة والشكوك وهُدًى من الضلال ورخمة للمُؤمِينَ في به.

الافتدت به. "افتدى" يحوز أن يكون متعديا وأن يكون قاصرا، فإذا كان مطاوعا لمتعد كان قاصرا تقول: "فديته فافتدى"، وإن لم يكن مطاوعا يكون بمعى "فدى فيتعدى لواحد، والمعل هنا يحتمل الوجهين، فإن جعلناه متعديا فمفعوله محدوف تقديره: الافتدت به نفسها، وهو من المجاز كقوله تعالى: ﴿وَم نَالَى الْنُ نَفْسِ نُحادلُ مَن مُسِيا ﴾ (البحل: ١١١). (تفسير السمين) ولو أن لكل نفس تنسبت بالظلم جميع ما في الأرض لجعلته فدية لها من العداب. وأسروا قال في "الزاهدي": وهذا من جملة الأضداد أي أعلنوا وأسروا أي كتموا أي يستعمل ممعني أظهر [ورجحه الإمام الرازي] ويستعمل بمعني أخفى ومثله في "البيضاوي"، وقال الشيخ سليمان الجمل ناقلا عن "السمين : أسر بمعني أخفى مشهور في اللعة كقوله تعالى: ﴿عُدِمُ مَا نُسرُونَ ومَا نُعْسُونِ ﴾ (البقرة: ٧٧) وهو في الآية يحتمل الوجهين [اي أن يكون أسر بمعني أظهر أو بمعني أخفى].

وأسوو · الضمير عائد إلى الرؤساء، والإسراء على حقيقته، والمعنى أن الرؤساء حين يروا العذاب يخفون المدامة حوف التعيير وهذا ما مشى عليه المفسر، وقيل: إن "أسروا" بمعى "أطهروا" من تسمية الأضداد، ولعل هذا هو الأقرب، قال الله تعالى: ﴿أَنْ تُقُول بفُسِّ با حشر بي على ما فرّطتُ في حث سَنَهُ (الزمر:٥٠) الآية. (حاشية الصاوي) الا: أداة تبيه يؤتي بها للاعتناء بما بعدها، ومناسبة هذه الآية لما قبلها أنه لما ذكر أن كل نفس كافرة تتمين ألها لو تملك ما في الأرض لافتدت به، بين هنا أبه لا يمكن دلك لعدم ملكها؛ فإن لله ما في السماوات والأرص. (حاشية الصاوي) موعظة: هي التذكير بالعواقب سواء كان بالزجر والترهيب أو بالاستمالة والترغيب. (تفسير أبي السعود) فلذلك قال الشارح: كتاب فيه ما لكم وما عبيكم، أي مبين لما يجب لكم من الأجر ويلزم عليكم من الورر، مرعب في الشارح: كتاب فيه ما لكم وما عبيكم، أي مبين لما يجب لكم من الأجر ويلزم عليكم من الورر، مرعب في الأعمال الحسنة منفر عور الأفعال السيئة.

قُلْ بِفَضْلِ ٱللهِ الإسلام ومرخمته القرآن وبدالك الفضل والرحمة فلْيفرخوا هُو خيرٌ مَمَّا يَحْمَعُون ﴿ مَن الدنيا بالياء والتاء. قُلْ أر،يَتُم أحبروني مَّا أَنزَلَ ٱللهُ حلق لكُه مِن رَرْقِ فَجَعَلْتُم مِنْهُ حرامًا وحللاً كالبحيرة والسائبة والميتة قُلْ اللهُ دَلَ لكُهُ فَي ذلك التحليل والتحريم؟ لا أَمْ بل على تَنه تَفْتُون ﴿ وَكُلْ بُون بنسبة ذلك إليه. وَمَا ظُنُ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ على الله آلْكذب أي أيُّ شيء ظنهم به يوم الفسمة ؟ وما ظُنُ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُون ﴾ الله الله المعالم والإنعام عليهم ولكنَ أَكْترهُ لا يعاقبهم؟ لا إلى الله لدُو فضل على النَّاس بإمهالهم والإنعام عليهم ولكنَ أَكْترهُ لا يشكُرُون ﴿ وما نَكُولُ يا محمد في سَأْن أمر وما تَشُوا مِنْهُ

قل مفصل الله متعلق محدوف دل عليه ما بعده، والأصل: ليفرحوا بعضل الله وبرحمته فبدلك فليفرحوا، ثم قدم الحار وابحرور على الفعل؛ لإفادة الحصر، ثم دحلت الفاء؛ لإفادة السببية، والمعبى أن من اتصف محده الصفات المتقدمة فيسعي له أن يفرح ويشكر ما أنعم الله به عليه، ويجوز بروحه وحسده في حدمة ربه ولا يتوالى، فمن قذف الله في قلبه بور محبته فالواجب عليه إفناء حسمه في خدمته كي يتم له ذلك البور ويزداد السرور، وهده امحبة هي التي بعبر عبها العارفون بالحمرة والشراب والحميا؛ لأن بها السكر والفاء عما سوى الله تعالى. (حاشية الصاوي) المصل والرحمة أشير إلى اثنين؛ إما لاتحادهما بالدات أو بتأويل المذكور. (تفسير الكمالين) والناء العوقية لابن عامر ويعقوب بالحطاب من خوطب بقوله: "يا أيها الناس لا رتفسير الكمالين) ما أبول الله "ما" استفهامية على أنه مفعول "أبول" قدم لصدارته وإليه يؤمي كلام المصنف كما نبينه، أو موصولة والعائد محذوف أي أنوله وهي في معلول "أبول" قدم لصدارته وإليه يؤمي كلام المصنف كما نبينه، أو موصولة والعائد محذوف أي أنوله وهي في على النصب بـ أرايتم وهي مفعوله الأول، والثالي جملة "الله أذن لكم على أن "قل كرر للتوكيد، والعائد على الأول مقدر أي أذن لكم فيه. (تفسير الكمالين)

لا لم يأدن لكم في التحريم والتحليل فالهمزة للإنكار، وعلى هذا لا تكون الجملة متصلة بـ "أرأيتم" ويكون "ما" في "ما أنزل" استفهامية، ويكون "أم" مقطعة بمعنى "بل"، والذي رجحه الأكثر أها متصلة، والمعنى: أحبروني الله أدن لكم في التحديل والتحريم أم تكدبون في نسبة ذلك إلى الله. (تفسير الكمالين) وما طن الدين "ما" مبتدا استفهامية و"طن الدين" حبرها، و"يوم" منصوب بنفس الظن، والمصدر مضاف لفاعنه، ومفعولا الظن محذوفان، وقدر الشارح جملة سادة مسدهما بقوله: "أنه لا يعاقبهم" ، فقوله: "أيه لا يعاقبهم" لمعمولي الظن. (تفسير الجمالين) لا. لا يسغى هذا الحسبان ولا صحة له بوجه من الوجود. (حاشية الجمل)

أي من الشأن أو الله من قُرْءَانِ أنزله عليك ولا تعملُونَ خاطبه وأمته مِنْ عَمَلِ إلا كَنْ عَمْلُ إلا عَنْ عُمْلُ إلا كَنْ عَمْلُ إلا عَنْ كُرْ شَهُودًا رقباء إِذْ تُفِيضُونَ تَأْخَذُونَ فِيهِ أَي العمل وما يَعْزُبُ يغيب عَن رَبّك مِن مَثْقَالُ وزن ذَرّةٍ أصغر نملة في ٱلأرْضِولا في السّمَآءِ ولا أَصْعَرْ مِن ذلك ولا أَرْبَك مِن مَثْقَالُ وزن ذَرّةٍ أَصغر مِن اللوح المحفوظ. ألا إن أولِيَآءَ اللهِ

أي من الشأن أو الله أي الضمير في "منه" للشأن أو لله، و"من" على الأول تعليلية أي وما تتلوا قرآنا من أجل الشأن الدي نزل بك وحدث؛ لكون الدي تقرأه نزل في شأنه، وعلى الثاني ابتدائية أي وما تتلوا قرآنا منداً من الله ونارلا من عنده، وقوله: "من قرآن" "من" فيه زائدة على كلا الوجهين، فالحاصل: أن الثانية زائدة ولا بد، والأولى إما تعليلية أو ابتدائية بحسب الوجهين الذين ذكرهما الشارح، وفي "روح البيان": "من" مزيدة [في قوله: "من القرآن"] لتأكيد النفي و"قرآن" مفعول "تتلوا".

حاطمه وأمنه أي بعد تحصيصه به بما هو رأسهم، وقيل: الحطاب الأول عام للأمة أيصا كما في قوله: ﴿ أَبُهِ اللَّهِ وَا اللَّيْ إِذَا صَفْتُمُ النَّسَاء﴾ (الطلاق: ١). (تفسير الكمالين) تأحدون فيه يريد أن الإفاضة التي بمعنى الدفع محار هها في الشروع في العمل والدخول. (تفسير الكمالين) ذرة: نملة صغيرة أو هباء. (روح البيان)

ولا في السماء في سائر الموجودات، وعبر عبه بالسماء والأرض لمشاهدة الخلق لهما. واعلم أن عالم الملك ما يشاهده الحلق كالأرص وما حوته وما ظهر من السماء، وعالم الملكوت ما لا يشاهد كما فوق السماء من العرش والكرسي والملائكة وغير ذلك، وعالم الجبروت هو عالم الأسرار، وعالم العزة هو ما استأثر الله بعلمه كعلم داته وصفاته ومراداته. (حاشية الصاوي) مبين. بين من أبان أي ظهر فيتعدي ولا يتعدى. (تفسير الكمالين)

إن أولياء الله أحباء الله وأعداء نفوسهم، فإن الولاية هي معرفة الله ومعرفة نفوسهم، همعرفة الله رؤيته سظر المحبة، ومعرفة النفس رؤيتها بنظر العداوة عند كشف غطاء أحوالها وأوصافها، فإدا عرفتها حق المعرفة وعلمت ألها عدوة لله ذلك وعالجتها بالمعادة والمكايدة أمنت مكرها وكيدها، وما نظرت إليها سظر الشفقة والرحمة كما في "التأويلات النجمية". وقال الإمام القشيري: الولي فعيل مبالغة في الفاعل هو الذي يتولى عبادة الله وطاعته، فعادته تحري على التوالي من غير أن يتحللها عصيان. ومن شرط الولي أن يكون محفوطا كما أن من شرط البي أن يكون معصوما، وكل ما كان للشرع عليه اعتراص فهو معرور محادع. اعلم أن الولاية على القسمين: عامة وهي مشتركة بين جميع المؤمنين كما قال الله تعالى: ﴿ مَنْ لَدِينَ مُوا يُحُرِحُهُم من الصَّدَ إلى الله من أهل السلوك، والولاية عبارة عن فناء العبد في الحق والبقاء به، ولا يشترط في الولاية الكرامات الكولية؛ فإلها توجد في غير الملة الإسلامية، لكن يشترط فيها الكرامات القلية كالعلوم الإلهية والمعارف الربابية، فهاتان الكرامات فقد تجتمعان كما احتمعتا في الشيح عبد القادر المارات القلية كالعلوم الإلهية والمعارف الربابية، فهاتان الكرامات فد تجتمعان كما احتمعتا في الشيح عبد القادر المارات القلية كالعلوم الإلهية والمعارف الربابية، فهاتان الكرامات فد تجتمعان كما احتمعتا في الشيح عبد القادر المارات القلية كالعلوم الإلهية والمعارف الربابية، فهاتان الكرامات في غير الملة الإسلامية، لكن يشترط فيها الكرامات القلية كالعلوم الإلهية والمعارف الربابية، فهاتان الكرامات القلية على المناب قد تجتمعان كما احتمعتا في الشيح عبد القادر

لَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ۚ فَي الآخرة. هم ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَكَانُواْ وَكَانُوا وَ يَعْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

الجيلاني والشيخ أبي مدين المغربي، مع ما لهما من العلوم والمعارف الإلهية، وقد تفترقان فتوحد الثانية دون
 الأولى كما في أكثر الكمل من أهل الفناء.

وأما الكرامات الكونية كالمشي على الماء، والطيرال في الهواء، وقطع المسافة البعيدة في المدة القليلة وغيرها فقد صدرت من الرهبانية والمتفلسفة الذين استدرجهم الحق بالخذلان من حيث لا يعدمون، ولا تحاية لكمال الولاية، فمراتب الأولياء عير متناهية والطريق: التوحيد وتزكية النفس عن الأخلاق الذميمة وتطهيرها من الأغراص الدنيئة، فمن جاهد في طريق الحق فقد سعى في إلحاق نفسه بزمرة الأولياء، ومن اتبع الهوى فقد احتهد في الإلحاق بتفرقة الأعداء. والسلوك الإرادة لأحل الفناء؛ فإن المريد من يفني إرادته في إرادة الشيخ، فمن عمل برأيه أمرا فهو ليس بمريد. (روح البيال) لا حوف عليهم إلخ. لا يعتريهم ما يوجب ذلك، لا أنه يعتريهم لا بيان انتفاء يخافول ولا يحزنون، بل المراد ألهم يستقرون على النشاط والسرور، والمراد بيان دوام انتفائهما لا بيان انتفاء دوامها كما يوهم كول الخبر في الجملة الثانية مضارعا؛ لما مر مرارا من أن النفي إن دخل على نفس المصارع يفيد الاستمرار والدوام بحسب المقام. (حاشية الجمل)

هم الدين آمنوا: قدر المفسر 'هم" إشارة إلى أن اسم الموصول حبر لمنتدأ محذوف. وهذه الجملة مستأنفة واقعة في حواب سؤال مقدر، تقديره: ما صفات أولياء الله، فأجاب بألهم الذين اتصفوا بالإيمان والتقوى، والمعنى: أن أولياء الله هم الذين اتصفوا بالإيمان وهو الاعتقاد الصحيح المبني على الدلالة القطعية والتقوى وهي امتئال المأمورات واجتناب المنهيات على طبق الشرع. (حاشية الصاوي)

بالوؤيا الصالحة: وهي ما فيه نشارة يراها الرحل بنفسه في حقه. (تفسير الكمالين) أو توى له. يراها مسلم لأجل مسلم آحر. استيناف. كأنه قبل: ما لي لا أحزن؟ فأجيب بدلك، ويحتمل أن يكون المراد به الاستيناف النحوي أي ابتداء كلام وهو مشعر بالعلية. (تفسير الكمالين)

أَلاَ إِنَّ لِلّٰهِ مَن فِي ٱلسَّمَوَت وَمَن فِي ٱلأَرْضُ عبيداً وملكاً وخلقاً وَمَا يَتَبعُ الْخَيقة الَّذِينَ يَدْعُونَ يعبدون من دُونِ ٱللَّهِ أَي غيره أصناماً شركاء له على الحقيقة تعالى عن ذلك إن ما يَشَعُونَ في ذلك إلاّ ٱلظَّنَّ أي ظنهم ألها آلهة تشفع لهم وَإِنْ ما هُمْ إلاَّ يَخْرُصُونَ إِي يَكذِبون في ذلك. هُو ٱلَّذِي جعلَ لكُمْ ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فيه وَالنَّهار مُنْصِرًا إسناد الإبصار إليه مجاز؛ لأنه مبصر فيه إنَّ في ذلك لأيت دلالات على وحدانيته تعالى لَقوْمِ بسَمعُونَ على سماع تدبر واتعاظ. قالُوا أي اليهود والنصاري ومن زعم أن الملائكة بنات الله آتَحد آلله ولدا قال تعالى لهم: سُبحتهُ تنزيها له عن الولد هُو آلْغيُّ عن كل أحد، وإنما يَطلب الولد من يحتاج إليه له. ما في ٱلأرض ملكاً وخلقاً وعبيداً إنْ ما عددكم من سُلطنٍ

إن لله من إلخ "من" واقعة على العاقل فالمراد بـــ"من في السماوات" الملائكة، وبـــ"من في الأرض" الجن والإنس، وهذا هو الحكمة في تعبيره في الآية الأولى بـــ"ما" وفي هذه الآية بـــ"من"، أو يقال في الحكمة. إن التعاير إشارة إلى أن الحنق جميعا في قبضته ومملوكون له سبحانه وتعالى، فإن "ما" مستعملة في غير العاقل كثيرا و"من" بالعكس فإذا دان جميع ما في السماوات وما في الأرض مملوكون له حقيقة. (حاشية الصاوي)

وما بتبع الدين إلح "ما" بافية و"شركاء" مفعول "يتبع" ومفعول "يدعون" محدوف لظهوره، والتقدير: وما يتبع الدين يدعون آلهة من دون الله شركاء في الحقيقة وإن سموها شركاء؛ لأن شركة الله تعالى في الربوبية محال. (روح البيان) وإن هم إلا يخرصون. هذا من حصر الموصوف في الصفة أي ليس لهم صفة إلا الكذب، والحرص في الأصل: الحرز والتحمين، والمراد منه هنا الكذب كما أفاده المفسر. (حاشية الصاوي)

هو الدي. هذا من جملة الأدلة القطعية على أنه واحد لا شريك له، وفي هذه الآية احتباك حيث حذف من كل نظير ما أثبته في الآحر، فحذف من الأول وصف الليل وهو مظلم ودكر حكمته، وحدف من الثاني الحكمة ودكر وصفه، والأصل هو الذي جعل لكم الليل مظلما؛ لتسكنوا فيه والنهار مبصرا؛ لتبتعوا وتتحركوا فيه. (حاشية الصاوي) لأنه مبصر فيه: كقوله: نماره صائم وليله قائم، أي صام في نماره وقام في ليله كما في "المطول" وفي غيره، وإيما قال: "مبصرا" ولم يقل: "لتبصروا فيه" تعرقة بين الظرف المجرد يعني الليل والظرف الذي هو سبب يعني المهار، يعني لما كان النهار سببا لإنصار قال: "مبصرا"؛ ليدل على سببته، من "البيضاوي" وحواشيه.

لا يسعدون يعني لا يسعدون وإن اعتروا بطول السلامة والبقاء في النعمة، والمعنى: أن قائل هذا القول لا ينجح في سعيه ولا يفور بمطلونه بل حاب وحسر. لهم متاع يشير إلى أنه مبتدأ خبره محذوف. (تفسير الكمالين) بنا نوح أي حبره مع قومه، والوقف عليه لازم، إذ لو وصل لصار "إذ" ظرفا لقوله: "واتل" بل التقدير: وادكر. (تفسير المدارك) مقامي يعني نفسه كقوله: ١٤، من حاف معام "م حسّان)؛ (الرحمن: ٤٦) أي حاف ربه أو قيامي. (تفسير المدارك) فعلى الله توكلت: حواب الشرط أو اعتراض، والحواب "فأجمعوا" أو حوابه محذوف أي فافعلوا ما شئتم، والظن من صنع المصنف هو الأول. (تفسير المدارك)

فأجمعوا. من الإجماع وهو العزم، يقال: أجمعت على الأمر إدا عزمت عليه، فهو يتعدى بـــ"على" إلا أن حرف الحر حذف في الآية. على أمر تفعلونه من الإهلاك ونحوه أو شركاءكم، الواو بمعنى "مع" مفعول من الفاعل وهو ضمير "فأجمعوا" لا من المفعول الذي هو "أمركم" ويؤيده قراءة الحسن بالرفع. (تفسير الكمالين)

عمة مستورا: من غمه إذا ستره وهو من قولهم: "غم علينا اهلال" إذا التس و لم ير، ومنه حديث: "لا غمة في أمر الله" أي لا تستروا. (تفسير الكمالين) مستورا إلخ: والمعنى: ولا يكن قصدكم إلى إهلاكي مستورا عليكم ولكن لمكشوفا ومشهورا تحاهرويني. (تفسير المدارك) ثم اقصوا إلى أدوا إلى ما هو حق عدكم من إهلاكي كما يقضي الرجل عزيمه أو اصعوا ما أمكمكم. (تفسير المدارك) امصوا. الأمر الذي تريدون إيقاعه، يريد أن مفعول "اقضوا" محذوف. (تفسير الكمالين)

فَإِن تَوَلِّيْتُمْ عَن تَذَكِيرِي فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِن حَرْ ثُوابِ عليه فتولوا إن مَا أَحْرَى ثُوابِي إِلَّا على الله وأَمْرَتُ أَنْ أَكُون مَن الْمُشْهِ وَ فَكَذَّبُوهُ فَلَحَبْتُ ومِل مُعَهُ فَي الْقُلْكِ السَّفِينَة وَحَعْلَتُهُمْ أَي مِن معه خَلَيْفِفَ فِي الأَرْضِ وَأَغْرِقْنَا الَّذِين كَدَّبُوا عَيتنا بالطوفان فَانطُرْ كَيْفَكَانَ عَقِبَةُ ٱلْمُنذَرِينَ وَ مِن إِهلاكهم، فكذلك نفعل بمن كذبك. ثُمَّ بعثنا من بعده أي نوح الله رُسُلا إلى قومهم كإبراهيم وهود وصالح فجاءُوهُم بالبينت من بعده أي نوح الله رُسُلا إلى قومهم كابراهيم وهود وصالح فجاءُوهُم بالبينت المعجزات فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا مِن كَذَبُوا له من فَن أي قبل بعث الرسل إليهم كد لك يضغ نختم على فلوب ألهون أله فقبل الإيمان، كما طبعنا على قلوب أولئك. في بعضه مُوسَى وَهَرُونَ إلى فرعون وملإنه، قومه عاينت

قال توليم إن بقيتم على إعراصكم بعد ما أمرتكم فلا ضير عليّ؛ لأي ما سألتكم من أجر، فجواب الشرط مدوف. (حاشية الحمل) فكدوه داموا واستمروا على تكذيبه، وقوله: "ومن معه" أي من الإنس وكانوا ثمانين أو أربعين رجلا وأربعين امرأة، وقوله: "في الفلك فيه وجهان، أحدهما: أن يتعلق بــ"بحيناه" أي وقع الإنحاء في هذا المكان، والثاني: أن يتعلق بالاستقرار الذي تعلق به الظرف وهو "معه" لوقوعه صلته أي والدين استقروا معه في الفلك. (حاشية الحمل) حلائف جمع حليفة أي يخلفون الغارقين في الأرض. (حاشية الحمل)

وأعرفا إنما أحر دكره عن الإنحاء إشارة إلى أن الرحمة سابقة عن العصب ولتعجيل المسرة لمن يمتثل الأمر. (تفسير الكمالين) كيف كان عاقبة المدرين هو تعظيم لما حرى عبيهم وتحذير لمن أندرهم رسول الله عن مثله وتسلية لهم. (تفسير المدارك) قومهم فكل رسول بعث إلى قومه. فما كانوا ليؤمنوا فما صح وما استقام لقوم من أولئك الأقوام في وقت من الأوقات أن يؤمنوا، فالمراد بعدم إيماهم إصرارهم عليه، وقوله: "بما كذبوا" "ما" موصوله عبارة عن أصول الشرائع التي احتمعت عليها الأمم. (تفسير أبي السعود)

فلا بقبل الإيمال أي لوجود الحجاب المانع منه ففي الحقيقة لا يمكنهم الإيمال وإل كانوا في الظاهر محتاريل. (حاشية الصاوي) ثم بعثا. عطف على ما قبله عطف قصة على قصة، وهذا من قبيل الخاص بعد العام لما في الحاص من الغرابة. (تفسير الجمالين) موسى وهارون فكل منهما رسول إلى فرعون وقومه لكن هارون ورير لموسى ومعين له، قال تعالى حكاية عن موسى: قارة حى هارون هم أفضتُ متى سد فارسنا معي رف أبستنس ه (القصص: ٣٤)، وهذا لا ينافي أن كلا منهما رسول من عند الله، فمن أنكر رسالة أحد منهما كفر. (حاشية الصاوي)

التسع ف ستكبروا عن الإيمان بها وكانوا فوما نخرمين _ فلمّا جَآءهُمُ الْحَقُ من عدما فالوا إِنَّ هَنذَا لَسَحْرُ مُبِينٌ _ بيّن ظاهر. قال مُوسَى أعقولون للحق لمّ حاءكمه إنه لسحر أسِحْرُ هَنذَا؟ وقد أفلح من أتى به وأبطل سحر السحرة ولا يُفلح السّحرون _ والاستفهام في الموضعين للإنكار. فألوا أحمَد لتنفينا لتردّنا عن وحد عيد ما ما ما وتكون لكما الكترياء الملك في الأرض أرض مصر وما نحل لكما ممؤمين _ وتكون لكما المؤمين _ مصدقين. وقال فرغون النفوي مكل سحر عيد _ فائق في علم السحر. فيما حاء السحرة قال لهم مُوسى بعد ما قالوا له: ﴿ إِمّا أَن تُلْقِي وَإِمّا أَن تُكُونَ نَحْنُ الملقين ﴾ الشحرة قال لهم من المتفهامية مبتداً المنفون _ فلما أنتُم مُلَقُون _ فلما أنقوا حبالهم وعصيّهم قال مُوسى ما استفهامية مبتداً السحرة

النسع تقدم منها في "الأعراف" ثمانية: العصا واليد والسين والطوفان والحراد والقمل والضفادع والدم، وستأتي التاسعة هنا في قوله: 'رسا اطمس على أموالهم" الآية. (حاشية الصاوي) فلما حاءهم الحق المراد باحق الآيات التسع. إن هذا الح هذه المقالة وقعت منهم بعد نحيء السنجرة وانتلاع العصا حبال السنجرة وعصيهم. (حاشية الصاوي) قال موسى أي قال حملا ثلاثا، الأولى: 'أتقولون للحق ما جاءكم'، والثانية: "أسنجر هذا" وانثالثة: "ولا يفلح الساجرون"، وقوله: 'للحق" أي في شأنه ولأجله، وقوله: 'لما حاءكم' أي حين بحيثه إياكم من أول الأمر من غير تأمل وتدبر، وهذا ثما يباقي القول المذكور، وقوله: "إنه لسنجر" هذا مقول القول، فحدف لدلالة ما قبله عليه وإشارة إلى أنه لا يبنعي أن يتفوه به، وقوله: 'أسنجر هذا' منتذاً وحبر وهو استفهام إنكار مستأنف من جهته هم تكذيبا لقولهم وتوبيخا إثر توبيخ وتجهيلا بعد تجهيل.

وقوله: "ولا يفعح الساحرون" جملة حالية من صمير المحاطين، والواسطة هو الواو أي أتقولون للحق إنه لسحر والحال أنه لا يفلح فاعله أي لا يظهر بمطنوب ولا ينجو من مكروه، فكيف يمكن صدوره عن مثلي من المؤيدين من عند الله العزيز الحكيم؟ (تفسير الجمالين)

في الموصعين أتقولون وأسحر هدا. وقال فرعون ليس هدا مرتبا عنى ما تقدم فإن هدا القون وقع في ابتداء القصة، فالمقصود هنا بيان ذكر القصة لا بقيد ترتبها؛ فإن الواو لا تقتضي نرتيبا ولا تعقيباً. (حاشية الصاوي)

خبره حنتُ به السّحُرُ بدل، وفي قراءة بهمزة واحدة إخبار، فــــ "ما" اسم موصول مبتدأ، إنَّ الله سيُبطلُهُ، أي سيمحقه إنَّ الله لا يُضلحُ عَمَلَ الْمُفسدين ت ويُحِقُ يثبت ويظهر الله الْحق بكلمته بمواعيده ولو كره المُجْرمُون ت فما ءامن لمُوسى إلاّ ذُرَيَّةٌ طائفة مَن الحق بكلمته بمواعيده ولو كره المُجْرمُون ت فما ءامن لمُوسى إلاّ ذُرَيَّةٌ طائفة مَن اولاد قومه أي فرعون على حوفٍ مَن فرعون ومَلاِيهِمْ أن يفتنهُمْ يصرفهم عن دينه بعديه وإنَّ فزعون لها متكبّر في الأرض أرض مصر وانه، لَمَن المُسْرفين ت المتحاوزين الحد بادعاء الربوبية. وقال مُوسى يقوم إن كُنتُمْ ءامنتُم بالله فعليه توكّلُوا إن كُنتُم مُسلمين ت فقالُوا عَلَى اللهِ تَوكَّلْنَا ربَ لا تُحَعْدا فته لُنقوم لظّمين _

بدل أي أن لفظ السحر بدل من "ما" الاستفهامية وأعيدت معه الهمرة على حد قوله. [وبدل المصمى الهمر يعي همرا إلخ (حاشية الجمل)] وفي "البيضاوي"، وقرأ عمرو: 'أآ السحر ' على أن 'ما" استفهامية مرهوعة بالابتداء 'وحثتم به' حبرها، و"السحر" بدل منه، أو حبر منتدأ محدوف تقديره: أهو السحر، أو منتدأ حبره محدوف أي السحر هو.

سيمحقه أي يظهر بطلابه. (تفسير المدارك) أي فرعول وي الله جرير عن عطية عن ابن عباس الله : هم أناس من قوم فرعون آمنوا، منهم امرأة فرعون، ومؤمن آل فرعول، وحارب فرعون، وامرأة حاربة وماشطته. وكان المناسب على هذا: على خوف منه إلا أن يكون فيه إقامة الظاهر موقع المصمر، وقيل: الصمير لموسى الله دعا قومه فلم يجينوه؛ حوفا من فرعون إلا طائفة من شباهم، وقال بجاهد: كان أولاد الدين أرسل إليهم موسى الله إلى إسرائيل، هلك الآباء وبقى الأبناء. (تفسير الكمالين)

وملاهم ملأ الدرية، ولم يؤنث؛ لأن الدرية قوم فذكر على المعنى، وتنخيصه: آمنوا وهم يحافون من فرعون ومن أشراف بني إسرائيل؛ لأتهم كانوا يمنعون أعقاهم خوفا من فرعون عليهم وعلى أنفسهم، ويجور أن يكون الصمير في "ملاهم" للقوم، وفي "البيضاوي": والضمير لفرعون وجمعه على ما هو المعتاد في ضمير العطماء أو للدرية أو للقوم. إن كنتم إلح شرط في توكل الإسلام وهو أن يسلموا أنفسهم لله، أي يجعنوها له سالمة حالصة لا حط للشيطان فيها؛ لأن التوكل لا يكون مع التخليط. (تفسير المدارك)

على الله توكلما إنما قالوا دلك؛ لأن القوم كانوا مخلصين لا جرم أن الله تعالى قبل توكلهم وأجاب دعاءهم ونحاهم وأهلك ما كانوا يخافونه وجعنهم حلفاء في أرضه، فمن أراد أن يصلح للتوكل على ربه فعليه أن يرفض التخليط إلى الإخلاص. (تفسير المدارك) أي لا تظهرهم علينا فيظنوا ألهم على الحق فيفتنوا بنا. وخدا مرحمتك من القوم الكهرين تو واوحبا إلى موسى وأحيه أن نبوء التخذا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ لِيُوت واجعلوا بينوتكم قِبْلَةً مصلًى تصلون فيه؛ لتأمنوا من الخوف، وكان فرعون منعهم من الصلاة وأقيموا الصلاة وأقيموا الصلاة وأقيموا الصلاة وأمولا في المحبوة الدُنبا رئا اتيتهم ذلك رئنا الله عن سبيلك دينك

فيفتوا بنا وفي نسخة: "فيفتتوا بنا" أي لأنك لو سلطتهم علينا لوقع في قلوهم أن لو كنا على الحق لما سلطهم الله علينا، فيصير دلك شبهة قوية في إصرارهم على كفرهم فيصير تسلطهم علينا فتنة لهم. (حاشية الجمل) لهومكمنا يحور أن تكون اللام في القومكما" رائدة، فهذا مفعول أول و"بيوتا" مفعول ثان يمعنى تبوءا قومكما بيوتا أي أنزلاهم، ويجور أن تكون غير رائدة، وفيها حينئذ وجهان، أحدهما: أها حال من البيوت، والثاني: ألها وما بعدها مفعول "تبوءا". (تفسير الجمالين)

عصر حور فيه أبو النقاء أو حها: أحدها أنه متعلق بـ "تبوءا"، وهو الظاهر، والثاني: أنه حال من ضمير 'تنوءا"، والثالث: أنه حال من "الميوت"، والرابع: أنه حال من "لقومكما"، والمعنى اجعلا في المصر المعروفة أو الإسكندرية - كما في "الكواشي" - بيوتا من بيوته ماءة لقومكما ومرجعا يرجعون إليه للسكنى والعادة. (حاشية الحمل وروح البيان) واحعلوا بيونكم قبلة أي اجعلوا مساكنكم مصلى، والمراد بالقبلة مكان التوجه لله لا حصوص الفجوة المعلومة، واحتلف في قبيتهم قبل: هي الكعبة، وقبل: بيت المقدس، (حاشية الصاوي) وكان فوعون إلى أي في أول أمرهم، فأمر الله موسى ومن معه أن يصلوا في بيوهم حقية؛ لتلا يظهروا عليهم ويؤذوهم ويفتنوهم عن دينهم، وذلك كما كان عليه المسلمون في أول الإسلام بمكة. (حاشية الصاوي) وبشر المؤمين أي قومك الدين آمنوا بك، وهذا خطاب لموسى المؤوجات الأن البشارة على لسانه، وما قبله من قوله: "واجعلوا" و"أقيموا" خطاب لموسى المؤوجات المشراكهم في ذلك. (حاشية الصاوي)

وقال موسى أي لما رأى فرعون وقومه طعوا وبعوا و لم يتقادوا للإسلام واستمروا على الكفر والعباد وجاءه الإدن من الله بالله عليهم وقدم سبب الدعاء هو بطر النعم؛ إد هو من أعطم المعاصي الموجبة لغضب الله وسلب النعم. (حاشية الصاوي)

رَبَّنَا آطَمِسْ عَلَىٰ أُمُوالِهِمْ المسخها وَآشَدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ اطبع عليها واستوثق فلا يُؤْمنُوا حتى بروا آلعذ الله آلالِيم لله المؤلم. دعا عليهم وأمَّن هارون على على دعائه. قال تعالى قد أُجِيبَت دَّعُوتُكُمَا فمسخت أموالهم حجارة ولم يؤمن فرعون حتى أدركه الغرق فأستقيما على الرسالة والدعوة إلى أن يأتيهم العذاب ولا تتبعان سبل أذركه الغرق فأستقيما على الرسالة والدعوة إلى أن يأتيهم العذاب ولا تتبعان سبل الذين لا يَعْلَمُونَ لَ في استعجال قضائي.

رسا اطمس على امواهم الطمس إزالة أثر الشيء بالمحو، ومعنى "اطمس على أموالهم': أزل صورها وهيئاتها، وقال بحاهد: أهلكها، وقال أكثر المفسرين: امسخها وغيرها عن هيئاتها، وقال قتادة: بلعبا أن أموالهم وحروثهم وزروعهم وحواهرهم صارت حجارة، وقال محمد بن كعب القرفلي: صارت صورهم حجارة، وكان الرجل مع أهله فصار الحجرين، وهذا فيه ضعف؛ لأن موسى ١٪ دعا على أموالهم ولم يدع على أنفسهم بالمسح. وقال ابن عباس شر بنغنا أن الدراهم والدنانير صارت حجارة منقوشة كهيئتها صحاحا وأنصافا وأثلاثا. (تفسير الخازب) واشدد على قلوهم أي اربط عبيها حتى لا تلين ولا تبشرح للإيمان، وإيما دعا بذلك لما عدم أن سابق قضاء الله وقدره فيهم أهم لا يؤمنون، فوافق دعاء موسى ١٤ ما قدر وقضى عبيهم، فكان ترجمانا عن مراد الله، وأما الدعاء على الكافر المجهول العاقبة بموته على الكفر فلا يجل. (حاشية الصاوي)

وأمن هارون الح أي والمؤمّن أحد الداعيين فصحت التثنية في قوله: "دعوتكما". وهو حواب عما يقال: إن الداعي موسى فلم ثني الصمير في "دعوتكما"؟ (حاشية الصاوي) فد أحبت دعوتكما قبل: كان موسى ١٠ يدعو وهارون يؤمن فثبت أن التأمين دعاء فكان إخفاءه أولى، والمعنى: أن دعاءكما مستجاب، وما طستما كائن ولكن في وقته. قوله: "قد أجيبت دعوتكما" هذا إخبار من الله بإجابة دعائهما، لكن حصول المدعو به أحره الله تعالى إلى أربعين سنة على ما سيأتي؛ لحكمة يعلمها هو. (تفسير المدارك وحاشية الحمل)

فمسحت اموالهم الدنانير والدراهم والنحيل والزروع والثمار والحبز والنيض وعير دلك، وقيل: مسحت صورهم أيضا، فكان الرجل مع أهله في فراشه فصارا حجرين، والمرأة قائمة تحز فصارت حجرا، وهذا قول ضعيف؛ لأن موسى ٤، دعا على أموالهم، ولم يدع على أنفسهم بالمسخ. (حاشية الصاوي)

حجارة إلح. كدا روي عن قتادة، وعن محمد بن كعب: كان الرجل مع أهنه في فراشه فصارا حجرين، والمرأة قائمة تحيز فصارت حجرا، قال ابن عباس الله : بلغنا أن الدراهم والدنابير صارت منقوشة صحاحا وأنصاف وأثلاثا. (تفسير الكمالين) فرعوب مع معاينة مثل تلك المعجزة. (تفسير الكمالين)

روي أنه مكث بعدها أربعين سنة. وَحَوزَنَا بِسَى إِسْرَ ءِيلَ ٱلْبَحْرَ فَأَتَّنَعَهُمْ لَحَهُم فَرْعَوْنُ وَحَدُودُهُ بِغَيَّ وعَدُوا مَعْمُولُ لَهُ حَتَى إِدَا أَدْرِكُهُ ٱلْعِرِقُ قَالَ ءَامِنتُ أَيَّهُ أَي بأنه، وفي عدو الله وقرب علاكه عدو الله وقرب علاكه عدو الله الله إلا إله إلا آلدى ء منت به بَنُوا إسْرَ ءيل وأنا من آلمُسْلمس يَعْمُوهُ وعلى كرّره ليقبل منه فلم يقبل، ودس جبريل عان في فيه من حماة البحر مخافة أن تناله الرحمة كرّره ليقبل منه فلم يقبل، ودس جبريل عان فيه من حماة البحر مخافة أن تناله الرحمة

روي أنه مكث روي أن موسى ١٠ أو فرعون وهو الأولى كما في حواشي 'سعدي المفتيّ ، فمكث فيهم بعد الدعاء أربعين سنة. مفعول له أي لأحل النعي والعدوان، يخور أن يكونا حالين أي حال كوهم ناعين في القول ومعندين في الفعل. استهافا على إصمار القول أو بدل لـــ"آمنت". (تفسير البيضاوي) فلم بقبل. لأنه أوان إلباس عن نفسه وعدم بقاء الاختيار. (تفسير الكمالين)

ودس. بتشديد السير المهملة، في "المهاية": دس يدس دسا إدا أدحله في الشيء بقهر وقوة، وهذا بأمر من الله وهو لا يسأل عما يفعل. ودلك بطير أمريا بقتال الكفار، وهذا تعلم جواب إشكال الفحر الراري في هذا المقام. (تفسير الكمالين وحاشية الصاوي) ودس وهو لا يسأل عما يفعل فلا اعتراض عليه في قوله: "محافة أن تباله الرحمة"، والمعنى: مخافة أن يأتي بقول آخر تدركه الرحمة بسسه. (حاشية الجمل) وقوله: "الحمأة" أي الطين الأسود، ودهب إمام الراري وصاحب الكشاف إلى ضعف هذا القول بل ببطلانه، وعبارة الزاهدي أيصا يؤيدهما، لكن قوى الشيخ سليمان قول الشارح.

هذه في "الصحاح": الحمأة: الطين الأسود. أن سانه لحوف أن تصل إليه رحمة الله، قال في "الكشاف": لا أصل له، وفي "الباب": أنه لا يصح؟ لأن في تلك الحال إما أن يكون التكليف ثابتا أو لا، وعنى الأول لم يحر لجبريل له، أن يمنعه من التوبة، بل يحب عبيه أن يعينه عليها وعلى سائر الطاعات، ولو منعه لأمكنه التوبة نقسه كما للأحرس، وعلى الثاني. لا يبقى لفعل جبريل فائدة أصلا، ولكن الرواية أسندها الترمدي والحاكم وصححه على شرطهما من النضر بن شميل، عن عدي بن ثابت عن سعيد بن حميد عن ابن عباس مرفوعا عبر أنه قال؛ إن أكثر أصحاب شعبة وقفوه على ابن عباس عالى، قال: إنما فعل حبريل الا لا ما فعل غصبا عليه لما صدر عنه، وخاف أنه إذا كرره ربما قبل منه على سبيل خرق العادة يسعه رحمة الذي يعم كل شيء.

إن قلت: ما الحكمة في عدم قبوله مع كون الإيمان وقع منه ثلاث مرات؟ أجيب بأجوبة، منها: أنه إنما امن عند مرول العداب وهو حيثك غير نافع، قال الله تعانى: وعنه من للمغير ما لهذا أن أله من عير إقرار للرسول بالرسالة غير نافع، وفرعون لم يقر برسالة موسى ١٠٤ فنم يصح إيمانه، ومنها: أن قوله: 'آمنت' ليس قاصدا به الإيمان حقيقة بل قصد به النجاة من النجر عنى حكم عادته إذا أصابته مصيبة رجع واستجار. (تفسير الكمالين وحاشية الصاوي)

وقال له: ءَالْهِ تَوْمِن وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِن الْمُفْسِدِينَ يَ بَضَلَالِكُ وَإِضَلَالُكُ وَ الْإِيمَانَ. فَٱلْهُ وَمُ نُنجِيكُ نُحْرِجِكُ مِن البحر بِدَنِكَ جسدكُ الذي لا روح فيه لِتَكُونَ لَمِنْ خُلْفَكَ بِعَدَكُ ءَايةً عَبْرة فيعرفوا عبوديتك ولا يقدموا على مثل فعلك. وعن ابن عباس فَضَد: أن بعض بني إسرائيل شكُوا في موته فأخرج لهم لِيرَوْه وَإِنَّ كَثِيرًا مَن ٱلنَّاسِ أي أهل مكة عَنْ ايسنا لغنفلُونَ يَ لا يعتبرون بها. وَلَقَدْ بَوَّأَنَا أَنسزلنا بني إشر ءيلَ مُبواً صِدْقِ منزل كرامة وهو الشام

وفال له معطوف على قوله: 'دس' والمقصود بهدا الاستمهام التوبيخ. تؤمن وقد أيست من نفسك و لم يبق لك الاحتيار. (تفسير الكمالين) وقد عصيت قبل. الحملة حالية والمعنى: الآن تتوب وقد صبعت الإيمان في وقته الذي يقبل فيه الإيمان، وهو غير وقت العذاب. (حاشية الصاوي) ننجيك. هي تمعيل من النجاة وهي الحلاص مما يبكره، وبعد إغراقه لا نحاة له، فهي مجاز عن إحراجه من السحر إلى الساحل، وقيل: المعنى نلقيك على فجوة من الأرض أي ربوة مرتفعة؛ ليراك بنو إسرائيل. (تفسير الكمالين) لا روح فيه هي موضع الحال، وقيل: عاريا عن الروح، وقيل: عاريا عن الروح، وقيل: عاريا عن الدرع والباء للمصاحبة. (تفسير الكمالين) بعدك. من القرون، وقيل: لمن ورائك وهم بنو إسرائيل، وعلى الأول "خلفك ظرف رمان، وعلى الثاني ظرف مكان. (تفسير الكمالين)

شكوا إنما وقع منهم الشك لشدة ما حصل في قلوبهم من الرعب منه، فأمر الله اللحر فألقاه على الساحل أحمر قصيرا كأنه ثور، فرآه بنو إسرائيل فعرفوه، فمن دلك الوقت لا يقبل الماء ميتا أبدا. (حاشية الصاوي وتفسير الحازن) أخرج عبد الرراق عن قيس بن عبادة ورجاله ثقات، قال بنو إسرائيل: لم يمت فرعون، فأحرج إليهم ينظرون إليه كالثور الأحمر، وابن أبي حاتم عن ابن عباس قال: قال من تحلف من قوم فرعون: ما غرق فرعون وقومه، فأوحى الله على البحر أن يلفظ فرعون، فغطه عريانا أصبع. (تفسير الكمالين)

وإن كثيرا هو اعتراص تدييلي حيء به عقب الحكاية تقريرا للكلام المحكي. ولقد بوأنا هذا كلام مستأنف سيق لبيان النعم الفائضة عليهم بعد بيان نعمة الإنجاء، يعني نقد أسكناهم مكان صدق وأنزلناهم منزل صدق بعد حروجهم وإغراق عدوهم فرعون، والمعنى: أبرلنا بني إسرائيل منزلا محمودا صالحا، وإنما وصف المكان بالصدق؛ لأن عادة العرب إذا مدحت شيئا أضافته إلى الصدق، تقول: هذا رحل صدق، وقدم صدق. والسبب فيه أن الشيء إدا كان صالحا لا بد أن يصدق المطن فيه. وفي المراد بالمكان المبوأ قولان، أحدهما: أنه مصر فيكون المراد أن الله أورث بني إسرائيل جميع ما كان تحت أيدي فرعون وقومه من باطق وصامت وررع وغيره، والقول الثاني: أنه أرض الشام والقدس والأردن؛ لأنما بلاد الخصب والخير والبركة. (حاشية الجمل)

ومصر والمشهور أنهم لم يعودوا إلى مصر بعد خروجهم مه وفيه كلام. (تفسير الكمالير)

حبى حاءهم العدم التوراة وهم اختلفوا في تأويبها كما اختلف أمة محمد في تأويل الآيات من القرآن، أو المراد العلم بمحمد مثل واختلاف بني إسرائيل وهم أهل الكتب اختلافهم في صفته أنه هو أم ليس هو؟ بعد ما جاءهم العلم أنه هو. (تفسير المدارك) تاب عدهم ومحق في كتبهم على نحو ما ألقيبا إليك، والمراد تحقيق ذلك والاستشهاد بما في الكتب المتقدمة، وأن القرآن مصدق لما فيها، أو وصف أهل الكتاب بالرسوح في العلم بصحة ما أنزل إليه، أو تهيج الرسول وزيادة تثبيته لا إمكان وقوع الشك له؛ ولذلك قال ١٠: ١٠ من من ١٠ وقيل: الخطاب لليبي الأو والمراد أمته أو الكل من يسمع، أي إن كنت أيها السامع! في شك مما نزلها على بسان نيبا إليك، وفيه تنيه على أنه إن حالجت شبهة في الدين ينبغي أن يسارع إلى حلها بالرجوع إلى أهل العلم. (تفسير الكمالين)

لقد حاءك الحق هذا كلام مبتدأ منقطع عما قبله وفيه معنى القسم تقديره: أقسم لقد جاءك الحق اليقين من الحبر أنك رسول الله حقا وأن أهل الكتاب يعلمون دلك. (حاشية الحمل) كلسه ربك حكمه وقضاؤه بأهم عوتون على الكفر، كدا في "أبي السعود". وفي 'روح البيان': وهي قوله: "هؤلاء في النار ولا أبالي"، أي وجبت على الكفر أو على الكفر أو على الكفر أو يالمنار بسبق هذه الكلمة كما في 'التأويلات النجمية"، وفي "البيضاوي': وهي ألهم يموتون على الكفر أو يحلدون في العذاب. فنو لا كان فرية حرف 'لولا" تحضيض يمعني "هلا"، وحرف التحصيض إذا دخل على الماضي يكون لنتوبيح على ترك الفعل. (روح البيان) والمعنى: فنم يكن أهل قرية آمنت عند نزول العذاب فنفعها في ذلك الوقت إلا قوم يونس. (تفسير الزاهدي)

أربد أهلها أشار بدلك إلى أن في الكلام مجازا مرسلا من باب تسمية الحال باسم المحل، لا مجارا بالحذف. عد رؤية قال محي السنة: الأكثر على ألهم رأوا العذاب بدليل قوله: "كشفيا عنهم"، والكشف يكون بعد الوقوع، وقال بعضهم: رأوا دليل العذاب. ولو شاء ريك تسلية للنبي ١١٤ عن حرصه على إيمالهم كلهم و"كلهم" توكيد لسد"من"، و"جميعا" حال منها أي مجتمعين على الإيمان، وبه علم فائدة ذكر "جميعا" بعد قوله: "كلهم" مع أن كلا منهما يفيد الإحاطة والشمول؛ للدلالة على وجود الإيمان منها بصغة الاجتماع الدي لا يدل عليه "كلهم". (تهسير الجمالين) وما كان: بيان لا تعليل لقوله: "ولو شاء ربك".

أي الدى إشارة إلى أن "ماذا" اسمين بمعنى "ما الدي" على أن تكون "ما" استفهامية مرفوعة على الابتداء والظرف صلة "الدي"، وقال الآخرون: "فماذا" جعل بالتركيب اسما واحدا مغلبا فيه الاستفهام على اسم الإشارة. الدي يحتمل أن يكون تفسيرا لـــ"ما" وإشارة إلى ريادة "دا" فيكون مفعولا لـــ"انظروا"، ويحتمل أن يكون تفسيرا لـــ"ذا" فـــ"ما" على هذا استفهامية مبتداً أو الموصول مع صلته خبره، و"انظروا" على هذا معلق عن العمل. (تفسير الكمالين)

وما تعني الآياب أي المذكورة بقوله: "ما ذا في السماوات والأرض"، ففي الكلام إظهار في مقام الإضمار، والجملة إما حالية من الواو في قوله: "انظروا" كأمه قيل: الظروا والحال أن النظر لا ينمعكم، وإما اعتراضية. (تفسير أبي السعود) وفي "السمين": قوله: "وما تعني" يجوز في "ما" أن تكون استفهامية وهي واقعة في موضع المصدر أي أيّ غبى تغني الآيات، ويجوز أل تكون نافية وهذا هو الظاهر. (حاشية الجمل)

ما تنفعهم يشير إلى أن "ما" في "ما تعني" بافية، وقيل: استفهامية في موضع النصب, (تفسير الكمالين) تم سحي. عطف على محذوف دل عليه: "إلا مثل أيام الدين حلوا كأنه قيل: لهلك الأمم ثم سحي رسلما ومن آمن بهم. (تفسير البيضاوي وتفسير الكشاف) كدلك حقا عليما مثل دلك الإنجاء سحي المؤمنين مبكم ولهمك المشركين، و"حقا عليما" اعتراض أي وحق دلك عليما حقا. (تفسير المدارك) امه حق بدل من دين أي إن كنتم في شك من حقيته وصحيته. (حاشية الجمل)

فلا أعد فهذا حلاصة ديني عملا واعتقادا فأعرضوها على العقل الصرف وانظروا فيها بعين الإنصاف؛ لتعلموا صحتها، وهي: أني لا أعد ما تحلقونه فتعبدونه ولكن أعبد حالقكم الذي يوجدكم ويتوفاكم. وإنما خص التوفي بالدكر للتهديد، أي لأنه وصف محوف وقد أشار الشارح إلى هذا بقوله: 'نقبض أرواحكم"، وقال البيضاوي. "فعارضوها إلح" أشاربه إلى أن ارتباط الجزاء بالشرط بالنظر إلى محصل الجراء، وتأويله بما ذكر. (حاشية الحمل) لشككم فيه. في دين الحق، أي فالحامل لكم على عبادة غير الله شككم في حقية ديني، وأما أنا فليس عندي شك حقيقة فلذلك لا أعد عير الله، فكفرهم بالشك؛ لأنه لا يتأتى منهم إنكار كون الله حقا ودين الإسلام حقا على سبيل الجرم بذلك لقيام الأدلة العقلية والقطعية على ذلك. (حاشية الصاوي)

ذلك فرضاً فَإِنَّكَ إِذَا مِنَ ٱلظَّلِمِينَ تَ وَإِن يَمْسَنك يَصِبكُ ٱللَّهُ بِضُرِ كَفقر ومرض فلا كَاسَفرافع لهُ إِلَّا هُو قَإِن يُرِدُكَ يَحَيِّرُ فلا رَدَّ دافع لفضله الذي أرادك به يُصيب به أي بالخير من يشآء من عباده و وهُو ٱلغفورُ ٱلرَّحِيمُ تَ قُلْ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ يُصِيب به أي بالخير من يشآء من عباده و وهُو آلغفورُ الرَّحِيمُ تَ قُلْ يَنَأيُّهَا ٱلنَّاسُ أي أهل مكة قد جآء كُمُ ٱلْحقُ مِن رَبَكُمْ أَفَمَنِ ٱهْتَدَى فإنَّما يهتدى لمفسه لأن أي أهل مكة قد جآء كُم ٱلْحقُ مِن رَبَكُمْ أَفَمَنِ آهْتَدَى فإنَّما يهتدى لمفسه لأن عليكم ثواب اهتدائه له ومن ضلَّ فإنَّما يَضِلُ عليها وما أن عليكم بوكيل في فأجبركم على الهدى. وٱتَبغ ما يُوحَى إليْك من ربك وٱصِيرُ على المدى وٱتَبغ ما يُوحَى إليْك من ربك وٱصِيرُ على المدعوة وأذاهم حتَى يَحْكُم ٱللهُ فيهم بأمره وهُو حَيْرُ ٱلْحَكمين تَ أَعْدَلُهُم، وقدْ صبر المدعوة وأذاهم حتَى يَحْكُم ٱللهُ فيهم بأمره وهُو حَيْرُ ٱلْحَكمين تَ أَعْدَلُهُم، وقدْ صبر على حكم على المشركين بالقتال وأهل الكتاب بالجزية.

وإن يودك بحير لعنه دكر الإرادة مع الحير والمس مع الصرر مع تلارم الأمرين؛ للتبيه عنى أن الخير مراد بالذات وأن الضر إنما مسهم لا بالقصد الأول، ووضع الفضل موضع الصمير؛ للدلالة على أنه متفضل بما يريد بهم من الحير ولا استحقاق لهم عليه. ولم يستثن؛ لأن مراد الله لا يمكن رده. (تفسير البيضاوي) وقوله: "لم يستش" أي مع الإرادة كما استثنى مع المس بأن يقول: "فلا راد لفضله إلا هو"، وقوله: "لأن مراد الله إلح" أي لأن إرادة الله قليمة لا تتغير مس الضر فإنه صفة فعل. (حاشية الجمل)

قل يا يأيها الناس لأحل أن تنقطع معدرتهم فهدا هاية الأمر، وقوله: 'قد جاءكم الحق' وهو الرسول أو القرآن، وقوله: "من ربكم" نجور أن يتعلق بــــ"جاءكم" و"من" لابتداء العاية مجارا، ويجوز أن يكون حالا من "الحق". (حاشية الحمل) فمن اهتدى وقوله: "فمن ضل" يجور أن تكون "من" فيهما شرطية والفاء واحمة الدحول، وأن تكون موصولة والفاء جائز الدخول. (حاشية الجمل)

فاحبركم: أكرهكم، يقال: أجبره على الأمر إذا أكرهه عليه، وجبر كذا إذا أصلحه، وفي "القاموس": الحبر خلاف الكسر، وجبره على الأمر أكرهه كأحبره. (ملخصا) واصبر على الدعوة: أي دعوقهم أي دعاؤك إياهم. (حاشية الحمل) أعد لهم فلا يحطئ في حكمه أصلا، وأما غيره فتارة يخطئ في حكمه وتارة يعدل، فأفعاله سبحانه تعالى دائرة بين الفضل والعدل، فإثابته المؤمن بالفضل وتعديبه العاصي بالعدل. (حاشية الصاوي) حتى حكم إلح، أي الجهاد، وأشار بهذا إلى قول ابن عباس شر: "بسحت هذه الآية بآية القتال". (حاشية الجمل)

سورة هود مكية إلا "أقم الصلاة" الآية، أو إلا "فلعلك تارك" الآية و"أولئك يؤمنون به" الآية، مائة وثنتان أو ثلاث وعشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

الرَّ الله أعلم بمراده بذلك، هذا كِتَنْ أُحْكِمَتْ ، الله بعجيب النظم وبديع المعاني ثُمَّ فُصِّلَتْ بُيِّنت بالأحكام والقصص والمواعظ من لَدُنْ حكيم حسر : أي الله. أي بأن فُصِّلَتْ بُيِّنت بالأحكام والقصص والمواعظ من لَدُنْ حكيم حسر : أي الله. أي بأن

لا نعتدوا إلا تله

السر هذه السورة "السر" أي مسماة هذا الاسم، فيكول حبر متدأ محذوف، أو لا محل له من الإعراب مسرود على معط تعديد الحروف للتحدي والإعجار، وهو الظاهر في هذه السورة الشريفة؛ إد عبى الوجه الأول يكول "كتاب خبر، فيؤدي إلى أن يقال هذه السورة كتاب وليس دلك بل هي آيات الكتاب الحكيم كما في سورة يوس. (روح البيال) الله أعلم تقدم أن هذا هو الأسلم في تفسير الحروف المقطعة. (حاشية الصاوي) كناب خبر متدأ محذوف كما صع الشارح، يدل على دلك قوله في آية أحرى: 'ذلك الكتاب'. (حاشية الحمل) احكمت إلى صفة لـ"كتاب" وهو إما من الإحكام أي الإتقال ففعله متعد، والمعنى أتقت آياته لفظا ومعنى فلا يحيط بمعنى آيات القرآن عيره تعالى، ولم يوحد تركيب بديع الصنع عديم النظير نظير القرآن، أو الهمرة لنقل من حكم بضم الكاف بمعنى جعلت حكيمة. (حاشية الصاوي) ثم فصل يحتمل أن "ثم جرد الإحار، والمعنى: أحبرنا الله بأن القرآن محكم أحس الكلام مفصل أحسن التفصيل، كم نقول: فلان كريم الأصل ثم كريم الفعل، ويحتمل أها لترتيب الزمايي بحسب الرول؛ لأها أحكمت أولا حين برلت جملة و حدة ثم فصلت ثانيا بحسب الوقائع. (حاشية الصاوي) بالاحكام يشير بتقدير الناء أك "أن" مصدرية أي فصلت أو أحكمت بالتوحيد، وقوله: "أن استغفروا" عصف عليه. (تعسير الكمالير)

إنني لَكُر مِنهُ نديرٌ بالعذاب إن كفرتم وبشيرٌ تا بالثواب إن آمنتم. وَأَنِ آسَتَغَفِرُواْ رَبَكُمْ مَن الشرك ثُمَّ تُوبُواْ ارجعوا إليه بالطاعة ليمبَعْكُم في الدنيا مَتنعًا حسنًا بطيب عيش وسعة رزق إلى أحل مُسبًى هو الموت ويُؤْن في الآخرة كُلَّ ذِي فَضَلِ في العمل فَضَلَهُ، حَزاءه وإن نولُواْ فيه حذف إحدى التاءين أي تُعرضوا فهي أحاف عليكر عداب يؤم كبر ته هو يوم القيامة. إلى لَهُ مرحعُكُم وهُو على كُلَ شيء قديرُ تو ومنه الثواب والعذاب، ونزل كما رواه البحاري عن ابن عباس الشهد.

ابي لكم مه لما دكر شئون الكتاب ذكر أن من جاء به مرسل من عبد الله لتبليع أحكامه. وقوله: "مه" في هذا الصمير يجور الوجهان: أحدهما وهو ظاهر: أن يعود على الله أي إبني لكم من جهة الله بدير وبشير، قال الشيخ: فيكون في موضع الصفة فيتعلق بمحدوف أي كائل من جهته، وهذا عنى طاهره ليس بجيد؛ لأن الصفة لا تتقدم على الموصوف فكيف تجعل صفة لمد لدير"، وكأنه أراد أنه صفة في الأصل لو تأخر لكى لما تقدم صار حالا، والثاني من الوجهين: أنه يعود إلى الكتاب أي بدير لكم من محالفته وبشير منه لمن آمن وعمل صالحا. (تفسير الحمالين)

وأن استعفروا عطف على قوله: "أن لا تعدوا" والسين والتاء للطلب، والمعنى: اسألوه العفران لدنوبكم فيما مصى، وقوله: "ثم توبوا إليه" أي في المستقبل؛ لأن شرط التوبة الندم على ما فات والإقلاع في الحال والعرم على عدم العود في المستقبل، فلا يقال: إن الاستعفار هو التوبة بل بينهما التعاير. (حاشية الصاوي)

ثم تونوا. أي فتفرضوا الرحمة بالطاعة ولا تياسوا من غفرانه بالمعصية. (تفسير البيصاوي) فرصا جواب عما يقال: إن عبادة البي عير الله مستحيلة فكيف يحاطب بدلك؟ أحاب المفسر بأن ذلك على سبل الفرص والتقدير، وأجيب أيضا بأن الخطاب له والمراد غيره. (حاشية الصاوي)

كل دي قصل قصله "كل مفعول أول و"قصله" مفعول ثان، وقد تقدم للسهيدي خلاف في دلك، والضمير في "قصله" يحوز أن يعود إلى الله تعالى، أي يعطي كل صاحب قضل فضله، أي يوليه إياه، وأن يعود إلى لفظ "كل أ، أي يعطي صاحب فضل وحير فصله لا يبحس منه شيئا، أي حزاء عمله. وفي تفسير الراهدي: ويؤت كل دي فضل فضله: وبدم خداوند تعالى مرضاوندزيادت را اززيادت وي القسير الجمالير) ورول يعني قوله تعالى "ألا إهم يثنون" كما رواه البحاري فيمس كان يستحيي أن يتحلى أي يتعوط ويحامع امرأته أي يصل بفرجه إلى السماء فيميلون صدورهم ويعطون رؤوسهم، وقوله: "ويثنون" بمعنى يميلون من حس

فيمن كان يستحيى أن يتخلى أو يجامع فيفضي إلى السماء، وقيل في المنافقين ألآ إلى السماء، وقيل في المنافقين ألآ الله يَثْنُونَ صُدُورهُمْ ليستحفُو مَنْهُ أي الله ألا حِينَ يستغَمُّون نيالهُمْ يتغطون بها يغلَمُ تعالى مَا يُسِرُونَ وَمَا يُغلَنُونَ فَلا يُغني استخفاؤهم إِنَّهُ، عليمُ دات الصَّدُور يَ أي عَلَمُ تعالى من زائدة دَابَّةٍ في الأرضهي ما دَبَّ عليها إلا على الله ررقها تكفل به فضلاً منه تعالى ويغلمُ مُسْنفرُها

فسس كان أي جماعة من المسلمين، وقوله "أن يتحلى" أي قصى حاجته من النول والعائط، وقوله "فيقصى" بالنصب عطفا على استسوب قده، والمراد أنه يستحيى أن يفضي بفرجه إلى جهة السماء في وقت التحلي أو الجماع كما ذكره زكريا على "البيضاوي". وقبل في المنافقين وفيه نظر؛ إذ الآية مكية والنفاق حدث بالمدينة كما في البيضاوي". بشوف يعني يحقون ما في صدورهم من الشحناء والعداوة من شيت التوب إذا طوبته على ما فيه من الأشياء المستورة. وفي تفسير الراهدي معنى الآية: بهانيد كه ايثان ووتاه ميند سيناو شان را ووتاه كردن سيد عبارت از راز گفتن ولوشيده واشتن رازدر دل از بهرآ كله چيز عدك يك تاه بودكشوه بودون ووتاه كردو، وفي حاشية البيضاوي: الذي ووتاه كردن.

آلا حين الح أي بتعطون بها للاستخفاء على ما نقل عن ابن شداد، أو حين يأوون إلى فراشهم ويتدثرون بثيابهم فإنما يقع حيث حديث النفس عادة، وقيل: كان رجل من الكفار يدحل بيته ويرحي ستره ويحيي ظهره ويتعشى نتونه ويقول: "هل يعلم الله ما في قلبي". (تفسير الحمالين) يتعطون تما أشار بمدا إلى أن قوله: "ثياهم منصوب نزع الحافض، وفي "القاموس": واستعشى ثونه ونه تعطى نه كي لا يسمع ولا يرى.

يعلم ما يسرول أي فلا يمع الحجاب والثياب عن حسده الناطن. (تفسير الكمالين) فلا يعني أي لا ينفع استحفاؤهم عيل الصدور. (تفسير الكمالين) وما من دابة. اعلم أنه تعالى لما ذكر في الآية الأولى أنه يعلم ما يسرون وما يعلمون أردفه بما يدل على كونه عالما بجميع المعنومات؛ لأنه لو لم يكن هكذا لما حصلت هذه المهمات، من "الكبير"، وفي "الحطيب": فذكر تعالى أن ررق كل حيوان إيما يصل إليه من الله تعالى، فلو لم يكن عالما بجميع المعلومات لما حصلت هذه المهمات.

تنبت الشيء إذا عطفته وطويته، وقيل: في المنافقين كان بعضهم إذا أمر الدي الله الذي طهره وطأطأ رأسه وعطى وجهه كي لا يراه النبي الله أحرجه الله حرير عن عبد الله بن شداد بن اهاد. ورد بأن الآية مكبة والمنافقون بالمدينة، وأجيب بأن الأحس كان منافقا عكة. (تفسير الكمالين)

مسكنها في الدنيا أو الصلب ومُستَوِّدَعَهَا بعد الموت أو في الرحم كُلِّمَا ذكر في كِتَبِ مُساف إليه عدود مُستِ بين هو اللوح المحفوظ. وَهُو اللَّذِي خَلَقَ الشَّمَوَات وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامِ أُولِهَا الْحَمِّدِ وَآخِرِهَا الْجَمِّعَة وَكَانَ عَرْشُهُ، قبل خلقهما عَلَى ٱلْمَآءِ وهو على متن الربح ليَبْلُوكُمْ متعلق بساخلق أي خلقهما وما فيهما منافع لكم ومصالح ليختبركم أَيُكُمْ أُحْسَنْ عَمَلاً

أولها الأحد إلح هذا مشكل حدا؛ إذ لا يتعين الأحد ولا غيره من الأيام إلا عند وحود الأيام بالفعل، وفي تلك الحال لم يكن رمان قط فضلا عن تفصيله فضلا عن تحصيص كل يوم باسم. والحواب الذي تقدم من أن المراد في قدر ستة أيام لا يدفع هذا الإشكال، وإنما يدفع الإشكال الآحر وهو أنه لم يكن ثمه رمان كذا في 'الجمل".

وعبارة "روح البيان": والمراد في ستة أوقات على أن يكون المراد باليوم يوم الشأن وهو الآن، وهو الرمال القرد العبر المنقسم، وقد مر تحقيقه، أوفى مقدار ستة أيام من أيام الدنيا أولها يوم الأحد وآحرها يوم الجمعة، فإن الأيام في المتعارف زمان كون الشمس قوق الأرض، ولا يتصور ذلك حين لا أرض ولا سماء، أو من أيام الآخرة كل يوم كألف سنة مما تعدون على ما نقل عن ابن عباس الحمل تخصيص دلك بالعدد المعين باعتبار أصناف الحلق من الحماد والمعدن والنبات والحيوان والإنسان والأرواح، أقول: ومن ههنا اندفع إشكال سليمان الجمل.

ووحه الاندفاع ظاهر؛ لأن تعيين يوم الأحد وغيره من الأيام في الدنيا إنما يكون عند وجود الأيام بالفعل، أما مقدار ستة أيام من أيام الدنيا بالحيثية المذكورة فلا استحالة في تعيينه، وهذا إطلاع الله سبحانه عن مقدار رمان خلقتها محسب فهمنا وعلمنا، وأيضا الله سبحانه قادر بتقدير هذا القدر من الزمان وعيره بدون وجود الأيام بالفعل. وأما تعيين يوم الأحد لابتداء خلقتها، ويوم الجمعة لإتمامها فثابت بالحديث أحرجه ابن جرير، فلا دخل للقياس فيه بعد ثبوته من الله والرسول.

وكان عرشه على الماء: أي فوقه يعني ما كان تحته قبل حلق السماوات والأرض إلا الماء، وفيه دليل عبى أن العرش والماء كانا مخلوقين قبل السماوات والأرض، قيل: بدأ بحلق ياقوتة حضراء فبطر إليه باهية فصارت ماء، ثم خلق ريحا فأقر بالماء على متنه ثم وضع عرشه عبى الماء، وفي وقوف العرش على الماء، أعظم الاعتبار لأهل الأفكار. (تفسير الكمالين) قبل خلقهما: أي قبل خلق السماوات والأرض على الماء. الطاهر كول العرش موضوعا على الماء يحتمل عدم الحيلولة بينهما. (تفسير الكمالين)

وهو على متن الويح: أي الماء كان على ظهرها، كذا رواه الحاكم عن سعيد بن حبير عن ابن عباس الله أنه سئل من قوله تعالى: 'وكان عرشه على الماء" على أي شيء كان الماء، قال: "على متن الريح". (تفسير الكمالين)

ولم يتوقع الج عطف على "ليقولن" والصمير فيها إلى النعمة. (تفسير الكمالين)

ولى فد الح اللام موطئة لنقسم فقد اجتمع في الكلام شرط وقسم، والقاعدة أن يحذف حواب المتأحر ويدكر حواب المقدم كما تقدم إليها الإشارة، فعلى هذا قوله: "ليقول" حواب القسم وجواب الشرط محذوف، وكذا يقال في قوله: "ولئن أحرنا إلخ" وقوله: "ولئن أدقناه" في المواضع الأربعة. (تفسير الجمالين) ما بحسد أي أي شيء يمنعه من الجيء. (تفسير أبي السعود) الا يوم يأتيهم. كيوم بدر كما قاله "الخطيب وغيره، أو يوم الآحرة، وقوله: مدفوعا" قال في "الزاهدي": مصروفا مفعول يمعني المصدر، نظائره كثيرة. الا بوم بأتيهم العداب ليس العذاب مصروفا عنهم، و يوم مصوب بـــ "مصروفا" أي ليس العذاب مصروفا عنهم يوم يأتيهم. (تفسير المدارك) بعماء قال الواحدي: إلها إنعام يطهر أثره على صاحبه والضراء مضرة يظهر أثرها على صاحبه والضراء مضرة يظهر أثرها على صاحبه والمدوق بين النعمة والنعماء والمضرة والضراء. (التفسير الكبير)

فَلَعُلُّك يَا مُحَمد! تَارِكُ بَعْضَ مَا يُوحَى ٓ إِلَيْكَ فَلا تبلغهم إِياه؛ لتهاوهُم به وَضَابِقُ بِهِ عَدَرُكَ بتلاوته عليهم لأجل أن يَقُولُوا لَوْلَا هلا أُنزِلَ عَلَيْهِ كَنُرُ أَوْ جَآءَ مَعَهُ مَلَكُ يَصِدقه كما اقترحنا إِنَّما أَنتَ نَذِيرٌ فَلا عليك إلا البلاغ لا الإتيان بما اقترحوه وآلله على كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلُ عَ حفيظ فيحازيهم. أمْ بل أ يَقُولُونَ آفَتَرَنهُ أَي القرآن؟ قُل عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلُ عَ حفيظ فيحازيهم. أمْ بل أ يَقُولُونَ آفَتَرَنهُ أَي القرآن؟ قُل فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِثْله. في الفصاحة والبلاغة مُفْتَرَيَتِ فإنكم عربيون فصحاء مثلي، عَنَاهُم هَا أَوَّلا ثُمْ بسورة وَآدَعُوا للمعاونة على ذلك مَن آستطعتُم مِن دُونِ آلله أي غيره إن كُنتُمْ صَلِيقِينَ ﴿ فَي أَنه افتراء.

فلعلك تارك إلخ: قال الإمام الراهدي: والي استغبام بمعنى نمي است أي لا تترك بعد ما يوحى إليك وبلغ جميع ما أمرل إليك، ويؤيده الكاشفي حيث قال: فلعلك تارك بس شاير كه توترك كنده باشى، بهم ماتريرى في محويد: استغبام بمعنى نمي است يعنى ترك مكن يقله في "روح البيان". وفي "التفسير الكبير': فإن قيل: قوله: "فنعك" كدمة شك فما الفائدة فيها؟ قلنا: المراد منها الزجر، والعرب تقول للرجل إذا أرادوا إبعاده عن أمر: لعلك تقدر أن تفعل كذال مع أنه لا شك فيه، ويقول لولده لو أمره: لعلك تقصر فيما أمرتك به، ويريد توكيد الأمر فمعناه لا تترك.

أن يقولوا إلخ فقد قالوا: إن كنت صادقا في أنك رسول الله الذي تصفه بالقدرة على كل شيء، وتأنك عزيز عنده مع أنك فقير، فهلا أنزل إليك ما تستغني به أنت وأصحابك، وهلا أنزل إليك ملكا يشهد لك بالرسالة فتزول الشبهة في أمرك؟ (تفسير الجمالين) أم يقولون افتراه. 'أم" بمعني "بل" والهمزة كما قال الشارح: و"بل" التي في ضميها للإضراب الانتقالي، والهمزة للتوبيخ والإنكار والتعجب، والضمير المستكن في "افتراه" للبي في والبارز لما يوحي. (تفسير الجمالين)

قل فاتوا إلخ: رد لما قالوه، والمعنى: أنكم عربيون مثلي فأتوا بكلام مثل هدا الكلام الذي حثت به، فإنكم تقدرون عدى دلك بل أنتم أقدر مني؛ لممارستكم الأشعار والوقائع. (حاشية الصاوي) مفتريات: صفة أخرى لسور، والمعنى: فأتوا بعشر سور مماثلة له في البلاغة محتلقات من عند أنفسكم. (روح البيان) تحداهم بها: أي طلب المعارضة منهم بعشر سور أولا، أي بعد أن تحداهم بكل القرآن، فالأولية نسية. (حاشية الجمل)

تحداهم بها: بعد أن تحداهم بجميع القرآن كما في سورة الإسراء، قال تعالى: ﴿ قُلُ لِسَ اخْتَمَعَتَ الْأَنْسُ والْحنُّ على أَنْ بَأْتُوا بَمِنْكُ إلاسراء، كما الآية، ثم تحداهم بعشر سور كما هنا، ثم بسورة كما في النقرة ويونس، فالإسراء قبل هود نزولا ثم هود ثم يونس ثم النقرة. (حاشية الصاوي)

قَإِ لَّمْ يَسْتَجِيبُواْ لَكُهُ أَي من دعوتموهم للمعاونة فاعْدُمُواْ خطاب للمشركين أَنَّما أُنزل متلبساً بِعِلْمِ اللهِ وليس افتراء عليه وأن مخففة أي أنه لا إله لا هُو فَهَلْ أَنتُم مُسْلِمُونَ يَ بعد هذه الحجة القاطعة؟ أي أسلموا. مَن كَانَ بُريدُ الحيوة الدُنبا وربسها بأن أصر على الشرك، وقيل: هي في المرائين نُوفِ إِلَيْهِمْ أَعْمَلَهُمْ أي جزاء ما عملوه من خير كصدقة وصلة رحم فيها بأن نوسِّع عليهم رزقهم وهُمْ فيها أي الدنيا لا بُنحسُول ينقصون شيئاً. أوليك الذي ليس لهم في الاحرة إلا النّارُ وَحَبِط بطل مَا صَنعُواْ فيها ينقصون شيئاً. أوليك الذي ليس لهم في الاحرة إلا النّارُ وَحَبِط بطل مَا صَنعُواْ فيها

قالم يستجيبوا لكم "إلم" تكتب بعير بون كما في خط المصحف، أي تكتب الألف ثم اللام وفيها الميم، وهذا في حصوص هذا الموضع. وعارة شيح الإسلام لشرح الجزرية: وصل "فإل لم يستجيبوا لكم" في هود، وما عداه عو: "فإل لم تفعلوا"، و"لين لم ينتهوا"، "فإل لم يستجيبوا لك" مقطوع. (حاشية الجمل) بعلم الله أي فكما أل علمه لا يشاهه علم كدلك كلامه لا يشاهه كلام؛ لأن الكلام على حسب علم المتكلم، فكلما كال المتكلم متسع العلم كان كلامه فصيحا بليغا، ولا أوسع من علم الله؛ لأنه أحاط بكل شيء علما. (حاشية الصاوي) فهل أنتم مسلمون ثابتون على الإسلام راسحون فيه محلصول إدا تحقق عندكم إعجازه، ويجوز أن يكون الكل خطابا للمشركين، والضمير في "لم يستجيبوا لكم" لمن استطعتم، أي فإن لم يستجيبوا لكم إلى المظاهرة لعجزكم وقد عرفتم من أنفسكم القصور عن المعارضة، فاعلموا أنه بعلم لا يعلمه إلا الله وأنه مبرل من عنده، وإن ما دعاكم إليه من التوحيد حق، فهل أنتم داخلون في الإسلام بعد قيام الحجة القاطعة. وفي مثل هذا الاستفهام دعاكم إليه من معني الطلب والتبيه على قيام الموجب وزوال العدر. (تفسير الجمالين)

م كان اختلف في سبب نزوها، فقيل: في اليهود والنصارى، وقيل: في المنافقين الذين كانوا يطلبون نعزوهم مع رسول الله على الغمائم؛ لألهم كانوا لا يرجون ثواب الآحرة، وقيل: في المرائين، والحمل على العموم أولى، فيندرج فيه الكافر والمنافق والمؤمن الذي يأتي بالطاعات على وجه الرياء والسمعة. (حاشية الصاوي) موف النهم عمالهم أي نوصل إليهم أجور أعمالهم وافية كاملة من غير بحس في الدنيا، وهو ما يرزقون فيها من الصحة والررق وهم الكمار أو المنافقون. (تفسير المدارك) إلا النار أي في مقابلة ما عملوا؛ لألهم استوفوا ما تقتضيه صور أعمالهم الحسنة وبقيت لهم أوزار العزائم السيئة. (تفسير الجمالين)

وحيط ما صبعوا فيها: أي وحبط في الآخرة ما صبعوه، أو صنيعهم أي لم يكن لهم ثواب؛ لأنهم لم يريدوا به الآخرة، إنما أرادوا به الدنيا وقد وفي إليهم ما أرادوا. (تفسير المدارك)

أفمى كان إلخ: لما تقدم دكر أوصاف أهل الدنيا الغافلين عن الآخرة وعاقبة أمرهم، ذكر أوصاف أهل الآحرة الذين يريدون بأعمالهم وجه رهم. (حاشية الصاوي) وهو النبي ولا يلائمه "أولئك" إلا أن يكون للتعظيم، وقوله: "أو المؤمنون"، وفي نسحة بالواو العاطفة بدل "أو" الفاصلة. (تفسير الكمالين)

يسعه. يشير إلى أن قوله: "يتلوا" من التلو وهو التبع لا من التلاوة، وقيل: من التلاوة كما دكره في "البيصاوي"، وتذكير الضمير الراجع إلى البينة إنما هو بتأويل أي البرهان الذي هو دليل العقل.

شاهد اختلفوا في ذلك الشاهد فقال بعضهم: إنه القرآن، وقال بعضهم: هو النبي الله وقال بعضهم: هو الجبريل الله وهو مختار الشارح، وقال بعضهم: هو الإعجاز. التوراق فالخبر محذوف، والجمنة حال عن الضمير في الظرف العائد على الكتاب المنتقل من الحبر المحذوف. (تفسير الكمالين)

إماما أي كتابا مؤتمنا به في الدين، وقوله: 'رحمة" أي على المرل عليهم؛ لأنه الوصلة إلى الفور بسعادة الدارين، حال من "كتاب موسى". (تفسير الخطيب) كمن ليس كدلك إشارة إلى أن جواب قوله تعالى: "أفمن كان على بينة من ربه كمن ليس كدلك، وهو من يريد الحياة الدنيا وزينتها، وليس لهم في الآخرة إلا النار، وقوله: "لا" أي ليس مثله بل بينهم تفاوت بعيد وتباين بين.

فالنار موعده: أي مكان وعده الذي يصير إليه. (تفسير الحمالين)

في موية منه: المرية بالكسر والضم: الشك، ففيها لغتان، أشهرهما: الكسر وهي لغة الحجاز، وبما قرأ جماهير الناس، والضم: لغة أسد وتميم. (حاشية الجمل) أي لا أحد: أشار بذلك إلى أن الاستفهام إنكاري بمعنى النفي، وهذا شروع في ذكر أوصافهم، وقد ذكر منها هنا أربعة عشر وصفا، أولها: قوله: "ومن أظلم" وآخرها قوله: "لا حرم ألهم في الآخرة هم الأخسرون". (حاشية الصاوي)

بنسبة الشريك والولد إليه أولنبك يُعْرضُونَ عَلَى رَبَهُمْ يوم القيامة في جملة الخلق ويقولُ آلاً شَهدُ جمع "شاهد" وهم الملائكة يشهدون للرسل بالبلاغ وعلى الكفار بالتكذيب هَنؤلاء الدين كذبوا على ربهم ألا لَعْنَهُ الله على الظّلمين لا المشركين. الدين يُصدُون عن سبيل الله دين الإسلام ويَبْغُونها يطلبون السبيل عوجا معوجة وهم بالاخرة هُمْ تأكيد كفرون لا أوليك لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ الله في آلارض وما كان هم من دُون الله أي غيره مِنْ أولياء أنصار يمنعوهم عذابه يُضعف لهُمْ العذابُ بإضلاهم غيرهم ما كانو يستطيعون السّمع للحق وما كانوا يُبْصرُون لا أي لفرط كراهتهم له، كأهم لم يستطيعوا ذلك. أوليك آلدين خَسِرُوا أنفسَهُمْ لمُصيرهم إلى النار المؤبدة عليهم وضل غاب عنهم مَّا كَانُوا يَفْتُون في على الله من دعوى الشرك. لا جَرَمَ عليهم وضل غاب عنهم مَّا كَانُوا يَفْتُون في على الله من دعوى الشرك. لا جَرَمَ

ألا لعبة الله إلى هذا من كلام الله تعالى يقوله هم يوم القيامة فيطردون بذلك عن الرحمة الحاصلة في الآحرة، وليس المراد أهم يطردون عن رحمة الدبيا. (حاشية الصاوي) يطلبون السبيل لما كان المذكور سابقا سبيل الله ولا يتصور طلبه معوجة، أعاد الضمير على حسن السبيل، والمعنى: يطلبون سبيلا آخر. (تفسير الكمالين) معوجة منحرفة عن الصواب، وقبل: يعون أهلها أن يعوجوا بالردة، والنغي: الطلب، يقال: بعيت الشيء أي طلبته. (تفسير الكمالين) لم يكونوا معجرين الله عائين أنفسهم من أحده، لو أرادوا ذلك في الأرض مع سعتها وإن هربوا فيها كل مهرب. (تفسير الجمالين) من أولياء إلى أمن "رائدة في اسم "كان"، والمعنى: ليس لهم أنصار من غير الله يمنعون عذاب الله عنهم. (حاشية الصاوي)

حسروا أنفسهم إلح حيث اشتروا عبادة الآلهة بعبادة الله. (تفسير المدارك) من دعوى الشوك عبارة أبي السعود": من الآلهة وشفاعتها وهي أوضح؛ إد هي التي تغيب عنهم كما يدل عليه قوله تعالى: ﴿ ، * مُ الديها فَفُونُ "مُ شَرِّكُ أَيْ مُنْ وَكُنْ مُ مُ مُ وَالقصص: ٦٢). (تفسير الجمالين)

لا حرم احتلف في "لا حرم" فدهب الحليل وسيبويه إلى أنه اسم مركب مع "لا" تركيب "خمسة عشر"، ومعاها معنى فعل وهو حق، وما بعدها في موضع الرفع على الفاعلية؛ لتأويله بالفعل، ومصدر قائم مقامه وهو "حقا" على ما دكره أبو البقاء. قوله: "حقا" تفسير له على ملهب الجمهور على مسلك أبي البقاء، وقيل: "لا" بافية كما تقدم، و"حرم" فعل معناه: حق، وأن ما في حيزه فاعله، وقيل: رائدة و حرم" معناه: كسب، وفاعله مصمر أي كسب

حقاً أَيَّمْ فِي ٱلْأَخِرَةِ هُمُ ٱلْأَخْسَرُونَ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَبُلُواْ ٱلصَّلِحَت وَأَخْبَنُواْ سَكُنُوا واطمأنوا وأنابوا إِلَى رَبِّمَ أُولَئِكَ أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿ مَثْلُ صَفَة آلْفِرِيقَيْنِ الْكَفَارِ وَالْمؤمنين كَالْأَعْمَىٰ وَٱلْأَصَدِ هذا مثل الكافر وَٱلْبَصِيرِ وَٱلسَّمِيعِ مَلَا الكفار والمؤمنين كَالْأَعْمَىٰ وَٱلْأَصَدِ هذا مثل الكافر وَٱلْبَصِيرِ وَٱلسَّمِيعِ هَذا مثل المؤمن هَلَ يَشْتَوِيَانِ مَثْلاً ؟ لا أَفَلا تَذَكَّرُونَ ﴿ فِيهِ إِدِعَامِ التاء فِي الأصل هذا مثل المؤمن هَلَ يَشْتَوِيَانِ مَثْلاً ؟ لا أَفَلا تَذَكَّرُونَ ﴿ فِيهِ إِدِعَامِ التاء فِي الأصل فِي الذال: تتعظون. وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنِي بَانِ، وفي قَرِياءَة إِللَّاكُسِر على حذف القول لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينُ ﴿ يَتِينَ الإِنْذَارِ. أَن أَي بَان لا تَعْبُدُواْ إِلَّا ٱللَّهُ عَلَى حذف القول لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينُ ﴿ يَتِن الإِنْذَارِ. أَن أَي بَان لا تَعْبُدُواْ إِلَّا ٱللَّهُ عَلَى حذف القول لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينُ ﴿ يَتِن الإِنْذَارِ. أَن أَي بَان لا تَعْبُدُواْ إِلَّا ٱللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللهُ اللّهُ اللللللهُ الللهُ اللللهُ الللللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

فم عملهم الحسران في الآحرة، من قولهم: فلان جارم أهله أي كاسبهم، ومنه سمي الديب جرما؛ لأنه كسبه، وما بعده في موضع نصب بإسقاط حرف الحر، وقيل: هو مركب أيضا كـــ"لا رجل"، وما بعدها خبر، ومعاها: لا محالة ولا بد، وقيل: إنه على تقدير جار أي في أن الله، وقيل: معناها: لا ضد ولا منع. (تفسير الكمالين)
 حفا، قال الفراء: إن قوله: "لا جرم" بمنزلة قولنا: لا بد ولا محالة، ثم كثر استعماها حمر صارت بمنزلة "حقا"،

حما قال الفراء: إن قوله: "لا حرم" بمنرلة قولنا: لا بد ولا محالة، ثم كثر استعماها حتى صارت ممزلة "حقا"، تقول العرب: لا حرم أنك محسن على معنى: حقا أنك محسن. (التفسير الكبير) وفي "أبي السعود": "لا حرم" فيه ثلاثة أوجه، الأول: أن "لا" نافية لما سبق و "حرم" فعل بمعنى حق وأن ما في حيزه فاعله، والمعنى: لا ينفعهم دلك الفعل حق، وللنحويين فيه وحوه أحر تركناه حوفا للإطباب. إن الدين آمنوا لما ذكر الله أحوال الكفار وما آل إليه أمرهم، أتنعهم بدكر المؤمين وما آل إليه أمرهم. (حاشية الصاوي)

سكوا واطمانوا من الجنة وهو الأرص المطمئة، "وأنانوا" بالنون والموحدة أي رجعوا إليه. (تفسير الكمالين) كالأعمى والأصم هذا كناية عن كون الله سبهم الانتفاع بالحق؛ لسبق شقاوهم في علم الله، والمراد من الأعمى والأصم دات واحدة اتصفت بهدين الوصفين، فإنه هو الذي لا يقبل الهدى لمقصوده بأي وجه كان، ومثل دلك يقال في نظيره: هو البصير والسميع. (حاشية الصاوي) ولقد أرسلنا حرت عادة الله في كتابه العزيز أنه إذا أقام الحجع على الكفار وونجهم وضرب لهم الأمثال، يذكر لهم بعض قصص الأنبياء المتقدمين وأممهم تعلهم يهتدون. (حاشية الصاوي) على حذف القول. أي تقديره: فقال أو قائلا أي فقال لقومه إلى إلخ. من "أبي السعود والروح". بين الإبدار يشير إلى أن المبين ههنا من أبان اللارم. (تفسير الكمالين)

أن لا تعبدوا إلح أي بأن لا تعبدوا على أن "أن" مصدرية والباء متعلقة ــــ"أرسلنا"، وإليه أشار الشارح بقوله: "أي بأن" ولا ناهية أي أرسلناه متلبسا بيمهم عن الشرك، قال في "التأويلات النجمية": قال نوح: الروح لقوله القلب والنفس والمدن أن لا تعبدوا الدنيا وشهواتها والآخرة ودرجاتها، فإن عبادة الله مهما كانت معلولة بشيء من الدنيا والآخرة فإنه عبد ذلك الشيء لا الله على الحقيقة.

عداب يوم أليم. المتصف بكونه مؤلما هو العذاب لا اليوم، فسبة الإيلام إلى اليوم محاري، يعني أن إسناد الأليم إلى اليوم إساد إلى الظرف كقولك: 'لهاره صائم". (حاشية الحمل والروح) كفروا من قومه. احتجوا عليه بثلاث شبهات: "ما نراك إلا بشرا"، و'ما نراك اتبعك إلخ"، "وما نرى لكم إلج"، وقد أجاهم عن هذه الثلاثة إجمالا بقوله: "يا قوم أرأيتم إن كنت عني بينة إلج'، وتفصيلا بقوله: "ولا أقول لكم عندي حرائن الله إلج" هذا رد للأخيرة، وقوله: 'ولا أعدم الغيب' رد للثانية وقوله 'ولا أقول لكم إني ملك" رد للأولى. (تفسير الجمالين) كالحاكة. جمع حائث وهو النساج، وقوله: "أسافكة" جمع أسكاف وهو صانع النعل. (سيدي)

من غير تفكر ولو تفكروا ما اتبعوك، وعلى قراءة الياء يحتمل أن يكون بادي من البدو بمعنى الظهور، والمعنى: طاهر الرأي من غير تعمق. (تفسير الكمالين) وبصبه على الطرف أي فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، والعامل فيه على القراءتين 'اتبعك"، وحاز أن يعمل ما قبل "إلا فيما بعدها توسعا في الظروف، من "الجمل". قال في "التأويلات البحمية": أما الأرادل من أتباع الروح البدن وجوارحه الظاهرة، فإن العالب على الحق أن البدن يقبل دعوة الروح ويستعمل الجوارح بأعمال الشريعة ولكن النفس الأمارة بالسوء تكون على كفرها، ولا تحلى البدن يستعمل بأعمال الشريعة الديبية إلا لغرض فاسد ومصمحة دنيوية كما هو المعتاد لأكثر الخلق.

أدر حوا قومه معه إلخ وإلا فكان المقام أن يقال: لك ونظنك، وعبارة 'أبي السعود": بل نظنكم كاذبين جميعا؛ لكون كلامكم واحدا ودعواكم واحدة، أو إياك في دعوى النبوة وإياهم في تصديقك. يا قوم هذا خطاب فيه غاية التلطف بمم. (حاشية الصاوي)

فعميت أي أخفيت تلك البينة عليكم. (روح البيان) حقيت فلم تمدكم، وتوحيد الضمير؛ لأن البينة في نفسها هي الرحمة، أو لأن خفاءها توجب خفاء النبوة، أو على تقدير: فعميت بعد البينة وحذفها للاختصار، أو لأنه لكل واحدة منهما. (تفسير البيضاوي) ويأحذ لهم أي يأخذ لهم حسناهم، فمفعول "يأخد" محذوف.

تحهلون. أي متسافهون على المؤمنين وتدعوهم أراذل، أو تحهلون لقاء ربكم، أو ألهم خير مكم. (تفسير المدارك) ولا أقول لكم إلخ هذا رد لقولهم: "وما نرى لكم علينا من فضل كالمال، وقوله: "ولا أعلم الغيب" معطوف على "عندي خزائن الله"، أي ولا أقول لكم: إني أعلم الغيب، كما قال الشارح، وهذا رد لقولهم "وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا بادي الرأي" أي في ظاهر حالهم وأول فكرهم وفي الباطن لم يتبعوك، فقال لهم: إني انحال على الظاهر؛ لأني لا أعلم الغيب فأحكم به. قوله "ولا أقول إني ملك" رد لقولهم "ما نراك إلا بشرا مثلنا". (حاشية الجمل)

تردري أعيكم: الازدراء افتعال من زرى عليه إذا عابه، قلبت تاؤه دالا؛ لتحاس الزاي في الجهر. (تفسير الكمالين) تردري أعيكم. وهم المؤمنون أي لأحل المؤمنين الذين تزدريهم أعينكم؛ لفقرهم. حيرا: أي في الدنيا أو في الآخرة، فعسى الله أن يؤتيهم خير الدارين وقد وقع. (روح البيان) فَأَكُثَرْتَ حِدَالَنَا فَأَتِنَا بِمَا تَعِدُنَا بِهِ مِن العَذَابِ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّدِقِينَ ﴿ فَهِهُ. قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُم بِهِ ٱللَّهُ إِن شَآء تعجيله لكم؛ فإن أمره إليه لا إليَّ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴿ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُم بِهِ ٱللَّهُ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴿ قَالَ إِنْمَا يَأْتِيكُم اللهِ وَلَا يَنفَعُكُم نُصِحِي إِنْ أَردتُ أَنْ أَنصَحَ لَكُمْ إِن كَانَ ٱللَّهُ يُرِيدُ أَن يُغُونِكُمْ أَلِي إِعْواء كم وجواب الشرط دل عليه "ولا يَنفَعُكُمْ نُصْحِي".....

فأكثرت جدالها: أي شرعت في الجدال فأكثرت، أو حادلتها أي أردت جدالها فأكثرت حدالنا، فلا بد من أحد هدين التأويلين؛ ليصح العطف. (تفسير الجمالين) فيه أي في الوعد المفهوم من الفعل. (حاشية الجمل) بفائتين الله: بالحرب أو بالمدافعة من العداب. نصحي إلى لما كان ذلك مقيدا بشرط لا مطلقا كان تقدير الكلام: إن كان الله يريد أن يغويكم لا ينفعكم نصحي إن أردت أن أنصح لكم، هدا على ما ذكره الزمحشري وشرحه العلامة انتفتاراني، وجعل البيضاوي الجملة الشرطية كلها دليل الحواب، والتقدير: إن كان الله يريد أن يغويكم فإن أردت أن أنصح لكم لا ينفعكم نصحي؛ ولدلك تقول: لو قال الرحل: أنت طالق إن دحلت الدار، إن كلمت زيدا، إن دحلت ثم كدمت، تطلق، وعلى هذا فيكون الكلام متصمنا بشرطين، أحدهما: حواب الأحير، وعلى الأول شرطية واحدة مقيدة، وفي تلك المقام كلام طويل وتفصيله في "حاشية الحفاجي".

وحواب الشرط. أي الأول ولم يجعل المذكور جوابا؛ لأن مذهب البصريين أن الحواب لا يتقدم على الشرط وإن أجاره الكوفيون، يعني وجواب الشرط الثابي هو الشرط الأول وجوابه، والتقدير؛ إن كان الله يريد أن يعويكم فإن أردت أن أنصح لكم فلا يفعكم نصحي، وذلك؛ لأنه إذا اجتمع في الكلام شرطال وجواب يجعل الشرط الثاني شرطا في الخارج قبل وجود الأول؛ الشرط الثاني ووجد في الخارج قبل وجود الأول؛ لأن الشرط مقدم على المشروط في الخارج، فلو العكس الأمر بأن وجه الأول أولا لم يقع المعلق، فلو قال لعمده: أن حر إن كدمت ريدا إن دخلت الدار، لم يعتق إلا إذا وجد دحول الدار قبل وجود كلام ريد، فلو وجد الكلام أولا لم يعتق، وذلك؛ لأنه جعل الكلام مشروطا بدخول الدار، والشرط مقدم على المشروط، فلو وجد الكلام أولا لم يوجد المعمق عليه؛ لأنه كلام مسوق بالدخول، ولدلك قال في متن 'البهجة'. شعر:

وطالق إن كلمت إن دخلت إن أولا بعد أخير فعنت. (حاشية الجمل)

دل عليه إلح: أي قوله: "إن أردت أن أنصح لكم" شرط حدف جوانه؛ لدلالة ما سبق عليه، والتقدير: إن أردت أن أنصح لكم لا ينفعكم نصحي، وهذه الحملة دالة على ما حذف من جوابه قوله تعالى: ﴿ نُ كَ الله ليربد أنْ يُعْوِيكُم فإن أردت أن أنصح لكم لا ينفعكم يربد أنْ يغويكم فإن أردت أن أنصح لكم لا ينفعكم عصحي، هذا ما دهب إليه الصريون من عدم تقديم الحزاء على الشرط، وأما على ما ذهب إليه الكوفيون من جوازه، فقوله عز وحل: 'ولا ينفعكم نصحي" جزاء للشرط الأول والجملة جراء للشرط الثاني، وعلى التقديرين فالحزاء متعلق بالشرط الأول وتعلقه به معلق بالشرط الثاني. (تفسير أبي السعود)

هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ عَلَى قَالَ تعالى: أَمْ بِلَ يَقُولُونَ أَي كَفَارِ مَكَة آفَترنهُ التعلق محمد القرآن قُلْ إِنِ آفَتْرَيْتُهُ فَعَلَى إِجْرَابِي أَي عقوبته وأَنا برى " مَمَّا تَجُرمُونَ عَن إجرامكم في نسبة الافتراء إلى وأُوحِى إلى نُوحٍ أَنَّهُ لن يُؤْمَى مِن قوْمِك إلا من قَدْ ءَامنَ فَلَا تَبْتِهِسْ تحزن بِمَا كَانُوا يَفْعلُونَ عَ مِن الشرك، فدعا عليهم بقوله: ﴿ رَّبٌ لاَ تَذَرُ عَلَى الأرضِ فَاجابِ الله تعالى دعاءه، وقال: وآضِع آلفلك السفينة بأغيبنا بمرأى منا وحفظنا ووَحَينا أمرنا وَلاَ تُخْطِبْنِي في آلدين ظمُوا كفروا بترك إهلاكهم إنهم مُغْرَقُونَ ﴿

أي كفار مكة: فعلى هذا تكون هذه الآية دخيلة في أثناء قصة نوح ومعترضة بين أجزائها؛ لأجل تنشيط السامع لسماع بقية القصة، وأكثر المفسرين على أن هذه الآية من جملة قصة نوح كما هو ظاهر السياق، من "الجمل". وعبارة "روح البيان": "أم يقولون" قول نوح، "افتراه" الضمير المستتر المرفوع لنوح على والبارز للوحي الذي بلعه إليهم، وفي "أبي السعود": "أم يقولون افتراه" قال ابن عباس الله يعيي نوحا الحاك. وبالحملة أكثر المفسرين على أن هذه الآية من جملة قصة نوح على ال

عراى منا: يشير إلى أن قوله: "بأعيننا" كناية عن الحفظ والرؤية، كما أن بسط الله كناية عن الحود، وإلا فهو سلحانه منزه عن الجارحة، وهو في محل الحال أي متلبسا بأعيننا. (تفسير الكمالين) بمرأى منا وحفظنا: يشير إلى أن العين ليست من الآلات التي تستعمل على مباشرة العمل بل هي سبب لحفظ الشيء في معني محفوظا. وقال الكاشفي: بأعيننا أي أمامنا.

ولا تخاطبني إلى: [أي لا تراجعني في شألهم، فإن الهلاك لا بد لهم. (حاشية الصاوي)] أنشأ في وقت التحرير شبهة في قلبي وهو أن نوحا عليلا دعا: ﴿ رَبّ لا تدرّ على الأرص ﴾ (نوح: ٣٦) إلى وقال الله تعالى: ﴿ وَلا نُحصني في الدّين ظلموا ﴾ (هود: ٣٧) حكاية عنه، ففهم من هذه الآية أن نوحا عليلا خاطب الله في نجاهم، فرأيت في "تمسير الكبير" جوابه وهو هذا: وأما قوله: "ولا تخاطبني في الذين ظلموا إلهم مغرقون" ففيه وجوه، الأول: يعني لا تطلب مني تأخير العذاب عنهم؛ فإني قد حكمت عليهم هذا الحكم، فلما علم نوح عليلا ذلك دعا عليهم بعد دلك وقال: "رب لا تدر على الأرض من الكافرين ديارا". الثاني: ولا تخاطبي في تعجيل ذلك العقاب على الذين ظلموا؛ فإني لما قضيت إنزال ذلك العذاب في وقت معين كان تعجيله ممتنعا، الثالث: المراد بالذين ظلموا؛ امرأته وابنه كنعان، واختار صاحب "روح البيان" الجواب الأخير.

وبضع آلفلت حكاية حال ماضية وكنما مز عبه ملا جماعة من قومه سحروا منه استهزؤوا به قال إن تشحروا منا فَإِنَّا نَسْخُرُ مِنكُمْ كما تشحرون ي إذا بجونا وغرقتم. فسوف نعممون من موصولة مفعول العِلْم بأنيه عدات تُحْزِيه وخلُ ينزل عليه عذات مُقيمُ في دائم. حتى غاية للصنع دا من أنزنا بإهلاكهم وفار السُّورُ للخباز بالماء وكان ذلك علامة لنوح قُما خمن فها في السفينة من كُلُ رؤمن أي ذكر وأنشى

حكاية حال ماصه أي في دلك الوقت كان يصدق عليه أنه يصبع الفلك. (تفسير الحطيب) استهرؤوا به أي بعمله السفية فإنه كان يعملها في برية بعيدة من الماء، فكانوا يضحكون منه ويقولون له: صرت نجارا بعد ما كنت بيا، وأما استهزاؤهم فإما لكوهم لا يعرفون السفينة ولا الانتفاع بها، أو لكوهم يعوفهما غير ألهم تعجبوا من صبعه في أرض لا ماء بها. (حاشية الصاوي) فإنا سنحر منكم أي أنتم محل السنحرية والاستهزاء؛ لأن من كان على أمر ناطل فهو أحق بالاستهراء والسنحرية، ولا حاجة لكون الكلام من باب المشاكلة. (حاشية الصاوي) بحريد أي يهينه ويدله، وصف العذاب بالإحزاء لما في الاستهزاء والسنحرية من لحوق الحزي والعار عادة. (روح البيان) غابه لنصنع يحتمل أن يكون "حتى" حارة متعلقة بـــ"يصنع"، فـــ"إدا" ليست بشرطية بل مجرور، أو المعنى؛ عصنع الفلك إلى أن جاء وقت الوعد، ويحتمل أن يكون ابتدائية دحلت على جزاء الشرطية لا محل لها من الإعراب، وهي عاية أيضا. (تفسير الكمالين) لنحار يعني ليس المراد به وجه الأرض كما قيل، وكان في الكوفة في موضع مسجد يسمى غاروقا؛ لأن الغرق كان منه. (تفسير الكمالين)

علامه لوح روي أنه قيل لنوح: إذا رأيت الماء يفور من التنور، فاركب ومن معك في السفينة، فلما نبع الماء أحبرته امرأته، وقيل: كان تبور آدم ... وكان من حجارة، من "أبي السعود". واحتلفوا في مكان التبور فقيل: كان في الكوفة في موضع مسجدها عن يمين الداحل مما يلي الكبيسة وكان عمل السفيمة في ذلك الموضع، وفي القاموس : العاروق: مسجد الكوفة؛ لأن الغرق كان فيه، وقيل: في الهند، وقيل في موضع بالشام، يقال له: عين وردة، وقيل: التبور وجه الأرض. (روح البيان) في لسفيمه يعني تأنيث الضمير العائد إلى الفلك وهو مدكر؛ لكونه في معني السفيمة. (تفسير الكمائين)

اى دكر أو النبى الح تفسير للروجين المرء والمرأة ههنا، والزوجان: كل اثنين لا يستعني أحدهما عن الآخر، ويقال لكل منهما: زوج، يقال: روح حفت، وزوج نقل. (تفسير الكمالين)

أي من كل أنواعهما آثنين ذكراً وأنثى وهو مفعول، وفي القصة أن الله حشر لنوح على السباع والطير وغيرهما، فحعل يضرب بيديه في كل نوع، فتقع يده اليمني على الذكر واليسرى على الأنثى، فيحملهما في السفينة وأهلك أي زوجته وأولاده إلا من سبق عليه آلقول أي منهم بالإهلاك وهو زوجته وولده كنعان بخلاف سام وحام واسمه عليه آلقول أي منهم بالإهلاك وهو زوجته وولده كنعان بخلاف سام وحام واسمه عليه المراكات الهوالمر الموالمة ويافث، فحملهم وزوجاهم ثلاثة ومن المن وما عامن معهد إلا قليل ألى قيل: كانوا الموالد الموالد وساؤهم، وقيل: جميع من كان في السفينة ثمانون نصفهم رحال ونصفهم نساء. وقال نوح: آزكبوا فيها بشم الله مجرنها ومرسها المرسها المناه المرسها المرسها المناه المرسها المرسم المرسم المرسها المرسها المرسها المرسها المرسها المرسمة المرسم المرسم المرسم المرسم المرسم المرسم المرسم المرسمة المرسم المرس

من كل أنواعهما: أن من كل أصناف الروحين. (تفسير الكمالين) وهو مفعول: مفعول "احمل" و"اثنين" صفة مؤكدة له وزيادة نيان كقوله تعالى: ﴿لا تَتَحَدُّوا إِنهِنَى اثْنَسَ﴾ (البحل:٥١) والروحان عبارة عن كل اثنين، لا يستغني أحدهما عن الآخر، ويقال لكل واحد منهما: زوج. (روح البيان)

في السفية: وكانت السفينة ثلاثة طبقات: السفلى للوحوش، والوسطى للطعام والشراب، والعليا له ولمن آمر، وقيل: كان في أعلاها الطير وفي وسطها الإنس. (تفسير الكمالين) وأهلك أي واحمل أهلك، قوله: "ومن آمن"، أي واحمل من آمن، وقوله: "أي زوجته" أي التي أسلمت إد كان له زوجتان، إحداهما آمنت فحملها والأخرى لم تؤمن فتركها فغرقت كما يعلم من كلامه. (تفسير الجمالين)

وأهلك: عطف على "زوجين"، والمراد: امرأته المؤمنة فإنه كان له امرأتان إحداهما مؤمنة والأخرى كافرة، وهي أم كعان وبنوه ونساؤهم. (روح البيان) هكذا في "أبي السعود" بأدن تغيير. ثلاثة وعلى هذا لم يكن في السفينة إلا ثمانية نفر، وروي ذلك عن قتادة وابن جريج، أخرج ابن جريج قال: حدثت أن نوحا هذا حمل معه بنيه الثلاثة، وثلاث نسوة لبنيه، وأصاب حام زوجته في السفينة فدعا أن يغير نطفته فجاءت بالسودان. ولكن يأبي عن ذلك ظاهر القرآن، فإن عطف قوله: "ومن آمن" على "أهلك" يدل على تغايره لأهله، والسبعة كانوا من أهله، قيل: كانوا ستة رجال ونساؤهم والكل اثنا عشر. (تفسير الكمالين)

غانون روي ذلك ابن حرير عن ابن عباس أرب وقال ابن إسحاق: كانوا عشرة: نوح وبنوه وستة أناس ممن كان آمر به سواهم وأزواجهم جميعا. (تفسير الكمالين) بسم الله: متعلق بـــ"اركبوا"، حال من فاعله أي اركبوا مسمين الله تعالى أو قائلين باسم الله. (تفسير أبي السعود) وقال في "الحمل": "بسم الله" خبر مقدم، وقوله: "بحريها ومرساها" مبتدأ مؤخر.

بفتح الميمين وضمهما مصدران أي جريها ورسوها أي منتهى سيرها إن رق لغفورً وحيمً تي حيث لم يهلكنا. وهي تُجْرى بِهِمْ في مؤت كالحيال في الارتفاع والعظم ونادَى نُوخُ الله كنعان وكات في مغرل عن السفينة بلئي رُكِ مُعد ولا نكر من الكفوس والله عناد والله على من الكفوس الله عناد والله على من الكفوس الله عناد والله على من الله عناد وحال الله عاصم المؤم من أمر الله عذابه إلا لكن من رَحم الله فهو المعصوم. قال تعالى: وحال المهما المون فكار من المعروس وفيل سأرص المناعي ما المعروس المعروب الله عناد وحال المهما المون فكار من المعروب الله عناد والمناه الله المعروب المعر

مصدران من جرى ورسى، ومن أجرى وأرسى. اى حربها الحلى هذا تفسير يناسب الفتح، وأما الضم فيقال في سفت الأرض الله المراد المنائية الحمل) ويؤيده قول الحطيب، وقرأ حفص وحمرة والكسائي: العلم من تفسيره: أي إجراؤها وإرساؤها، وحسوها وهما مصدران، والناقون: للهم من أجريت وأرسيت أي سلم الله إجراؤها وإرساؤها، وعلى هذه القراءة الأحيرة أكثر المفسرين. ورسوها المضمتين مع تشديد الواو نظرا لكوله من باب سما ومصدره سموا، وفيه لغة آخر أيضا، وقوله: "أي منهى سيرها تفسير للرسو، ي منهى سيرها الح تفسير للرسو، وهما مرفوعان على الانتداء، و"لسم الله" خبره مقدم والحملة منقطعة عما قبلها؛ لاختلافهما حبرا وطلنا. وبحمل أن يكون الجملة حالا مقدرة من الواو واهاء والعائد مقدر أي معكم وبكم، ويحتمل أن يكون قوله؛ المسم الله وقت إحراءها. (تفسير الكمالين)

خري بهم متعلق بمحذوف دل عليه الأمر بالركوب، أي فركبوا فيها مسميل وهي تجري متبسة بهم كما في أبي السعود . وبادى بوح أي قبل سير السفية ابنه كنعال وكال من صلبه على المعتمد، وقوله: "وكال في معرل أي لم يركب السفية مع بوح. (تفسير الحمالين) عن السفية أو عن أبيه وإجوته، وقيل: كال في معرل من الكفار العرد عنهم. المعزل اسم مكال من عزله عنه إدا أبعده، قال: كنت بمعزل عن كذا أي بموضع قد عرل عنه. (تفسير الكمالين) لكن الحمل الم يصح استثناء من رحمة الله تعالى وهو المعصوم عن العاصم، أشار إلى دفعه تقوله: إلى أنه استشاء مقطع، وقد يحمل الاستثناء متصلا بأل يؤخد العاصم بمعنى ذا عصمة فيعم المفعول أيضا، وقيل: إن فاعلا قد يحيء بمعنى معمول عو ماء دافق، وقيل: إن فاعلا قد يحيء معنى معمول عو ماء دافق، وقيل: أن يكول المراد بمن رحم هو الله تعالى بأل يرجع الصمير المرفوع إلى الموصول. (تفسير الكمالين) المعنى ماءك أي انشفي فإن البلغ حقيقة إدخال الطعام في الحلق بعمل اجادبة، فهو استعارة لعور الماء في الأرض. (دوح البيان)

فشربته دون ما نزل من السماء فصار ألهاراً وبحاراً ويَسَمَآءُ أَقلِعي أمسكي عن المطر فأمسكت وغيض نقص آلماءً وقضى آلأمر تم أمر هلاك قوم نوح وآشتوت وقفت السفينة على آلجُودي جبل بالجزيرة بقرب ألموصل وقيل نُعْدًا هلاكاً يُلقوم الظّبلمين السفينة على آلجُودي جبل بالجزيرة بقرب ألموصل وقيل نُعْدًا هلاكاً يُلقوم الظّبلمين ألما الكافرين. وَنَادَىٰ نُوحٌ رَبّهُ وقال رست بن آبى كنعان من أهلى وقد وعدتني بنحاهم وإنَّ وعدك آلحق الذي لا خلف فيه وأنت أحكم آلحكمين أعلمهم وأعدهم. قال تعالى: يموحُ إِنَّهُ لَيْسَ من أهلك ألناجين، أو من أهل دينك إنَّهُ أي سؤالك إياي بنحاته عَمل غيرُ صلح فإنه كافر ولا نجاة للكافرين، وفي قراءة: بكسر ميه "عَمِل" فعل،

عصار أهارا فهذه البحور التي على وجه الأرض مبها، وأما البحر المحيط فعير ذلك بن هو جزر عن الأرض حين خلق الله الأرص. (روح البيان) ولا يقتضي ذلك عدم الأفار والبحار قبل دلك مطلقا. أقلعي. الإقلاع: الإمساك، يقال: أقلع المطر وأقلع الحمى. (الكمالين) بالجويرة. التي هي بين دجلة وفرات. (تفسير الكمالين) المموصل: بكسر الصاد المهملة، بلدة العراق. (تفسير الكمالين) للقوم الطالمين أي فهبكوا جميعا حتى البهائم والطيور والأطفال على القول بأفم لم يعقموا ولا يسأل عما يفعل، وهذا الغرق عقوبة للمكلفين لا غيرهم، وقال بعضهم: هده الآية أبلغ آية في القرآن؛ لاحتوائها على أحد وعشرين بوعا من أبواع البديع، والحال أن كعمالها تسعة عشر وخوطبت الأرض أولا بالبلع؛ لأن الماء نبع منها أولا قبل أن تمطر السماء. (حاشية الصاوي) ونادى نوح ربه. الطاهر أن هذا النداء كان قبل سيرها؛ لأنه سؤال في نجاة ابنه ولا معي للسؤال إلا عند إمكان النجاة، وقوله: "فقال" عطف تفسير أو تفصيل؛ إذ القول المذكور هو عين النداء فهو مرتبط في المعني نقوله: "ونادى نوح ربه". (تفسير الجمالين) سؤالك إلخ. اعترض بعضهم على هذا التفسير بأنه يقتضي أن نوحا أخطأ في سؤاله والخطأ لا يلبق به؛ فلذلك جمهور المفسرين على تفسير الضمير بانه وفي حمل الفعل عليه ما في قولك: "زيد عدل". (حاشية الجمل) أقول: لكن أجاب الإمام الراري بأنه لما ذلت الدلائل الكثيرة على وجوب تنزيه الله تعالى الكثيرة على وجوب تنزيه الله تعالى الكبير) بكسر ميم قرأ الكساني بكسر الميم ونصب اللام بغير تنوين، وقوله: "فعل" أي لا مصدر، وقوله: "ونصب غير" أي نصب الراء في "غير"، من "الخطيب" وغيره.

وبصب عير على المفعولية لـ "عمل" فالضمير لابه أي عمل عملا غير صالح. (تفسير الكمالين)

بالتحقيف والتشديد. بتشديد النون يعني مع فتح اللام قبلها، وهذه قراءة نافع وابن كثير وابل عامر، والباقون سكون اللام وتخفيف النون، وأثبت الياء بعد النون في الوصل دول الوقف ورش وأبو عمرو، وحذفها الباقون وقفا ووصلا. (تفسير الخطيب) إني أعظك إلخ. هذا العتاب فيه رفق وتلطف، والمعتى: كأن الله يقول له: إن مقامك عظيم فشأنك أن لا تسأل ولا تشفع إلا فيمن يرحى فيه النجاة، وأما فيمن تجهل قبول الشفاعة فيه، فلا يبيق منك أل تقدم على السؤال فيه. (حاشية الصاوي) وإلا إلخ: مركب من "إن" و 'لا" ثم أدغم أحدهما في الآخر، أي وإن لم تغفر في ما صدر مني من السؤال المذكور. (روح البيان)

سلامة: إشارة إلى أن السلام بمعنى السلامة، وقوله: "أو بتحية" إشارة إلى أنه يجوز أيضا أن يكون السلام سلام تحية أي سلام وتحية منا عليث كما قال: ﴿سلامٌ على نُوحٍ في العالمين﴾ (الصافات:٧٩) فالسلام بمعنى التسليم، والأول أوجه؛ لأن المقام مقام السجاة من الغرق. (روح البيان) ممن معك إلخ: بيان للأمم، وقيل: على أمم هم الدين معك، و"من" بيالية، ورد بأنه لو أريد هذا لكفي: وعلى من معك. (تفسير الكمالين)

بالرفع على الابتداء على أنه منعوت ببعث محذوف وهي المن معك"، وخبره استمتعهم ، ويحوز أن يكون "سمتعهم" صفة له والحبر محدوف تقديره وممن معك أمم سنمتعهم وهم الكفار من درية من معه. (تفسير الكمالين) تلك مبتدأ أخبر عنه بأحبار ثلاثة: "من أنباء الغيب"، و"نوحيها إليك"، و"ما كنت تعلمها". (تفسير الكمالين) أخبار ما غاب عنك إلخ: فإنه لتقادم عهده لم يبق علمها إلا عند الله. (تفسير الكمالين)

مَا كُنتَ أَنت تَعْلَمُهَا ولا قومُك من قبل هندا القرآن فَاصِيرٌ على التبليغ وأذى قومك كما صبر نوح إنَّ أَلْعقة المحمودة للمنتقين ت و أرسلنا إلى عاد أخاهه من القبيلة هُودًا قال يقوم آغلدُوا آلله وحِدوه ما لكم مَن زائدة له غيرُهُ أَن إن ما رُينه في عبادتكم الأوثان إلا مُفروس ت كاذبون على الله. يقوم لا أشكلُم عليه عليه التوحيد أجرًا إن ما أخرى إلا على الذي فطرى خلقني أفلا تغفلون ويقوم التوحيد أجرًا إن ما أخرى إلا على الذي فطرى خلقني أفلا تغفلون ويقوم أستغفرُوا ربكم من الشرك تُم نُولُوا ارجعوا إليه بالطاعة يُرسل السماء المطر وكانوا قد أسوا منعوه عليكم مَذراراً كثير الدرور ويزدكم فؤة إلى مع فؤنكم بالمال والولد ولا تتولّوا غير من على قولك

ما كنت تعلمها الح أي تفصيلا وإلا فقصة نوح أن كانت مشهورة عند كل القرون لكن إجمالا. (حاشية الجمل) قاصير هذا هو المقصود من دكر قصة نوح ١٠. فالمقصود منها تسلية النبي أن أي فتسل ولا تحرن على عدم إيمان المشركين ولا تنزعج من أداهم. (حاشية الحمل وحاشية الصاوي)

أرسلنا إلى عاد. يشير بهذا إلى أن قوله: "إلى عاد" متعلق بفعل مضمر معطوف على قوله تعالى: "أرسينا" في قصة نوح عن فيكون من عطف الجملة على الجملة لا من عطف المفردات. من القسله الأحوة باعتبار كوبه واحدا منهم. و"هودا" عطف بيان لــ"أخاكم". (تفسير الكمالين) هودا أحر هودا؛ لأنه متأجر عن بوح في الرمى؛ إد هو من أولاد سام بن نوح، وبين هود ونوح ثمان مائة سنة. وعاد: اسم قبيلة تنسب إلى أبيها عاد من درية سام بن نوح وهو ينسب له؛ لأنه من تلك القبيلة؛ لأن عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح وهود بن عبد الله بن رياح بن خلود بن عاد، وعاش هود أربع مائة وأربعا وستين سنة. (حاشية الصاوي) غيره مرفوع صفة على محل الحار والمحرور، وقرئ بالجر صفة على اللفظ. (تفسير الكمالين)

لا أسألكم عليه أجرا. أي ليس مقصودي من تبليغ التوحيد والأحكام لكم أبكم تعطوي أجرا على دلك من مال أو غيره، والمقصود من ذلك الحطاب: إراحة قلوبهم واللطف بهم عسى أن يقبلوا ما حاء بقلب سليم، وعبر هنا بـــ"أجرا" وفي قصة نوح بـــ"مالا" تفنيا. (حاشية الصاوي) عليه أحرا خاطب بهذا كل نبي قومه، إزاحة لما عسى أن يتوهموه، وإمحاضا للنصيحة فإنها ما دامت مشوبة بالمطامع فهي بمعزل عن التأثير. (تفسير أبي السعود) قالوا يا هود: أي قالوا ذلك استهزاءا وتكبرا وعنادا. (تفسير الجمالين)

وَمَا خُنُ بِنَارِكَى ءَالِهَتِنَا عَن قَوْلِكَ أَي لَقُولُكَ وَمَا خُنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ عَلَى إِن هَا نَقُولُ فِي شَائِكَ إِلَا آغَتُرِنِكَ أَصَابِكَ بِغَضُ ءَالِهَتِنَا بِسُوءٍ فَحَبِلكَ بِسَبِّكَ إِياها فَأَنت هَدُولُ فِي شَائِكَ إِلَّ آغَتُرِنَكَ أَصَابِكَ بَعْضُ ءَالِهَتِنَا بِسُوءٍ فَحَبِلكَ بِسَبِّكَ إِياها فَأَنت هَدُي قَالَ إِنَّ أُشَهِدُ آلِلَّهَ عَلَي وَٱشْهَدُوا أَنِي بَرِيَ * مِن اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ وَنِهِ عَلَى اللهُ وَاللهِ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ إِلَّ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَعَلَى اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل

عن قولك صادين عن قولك، حال من الضمير في "تاركي". (حاشية الجمل) لقولك: أي لأجله يشير إلى أن أعلى قوله تعالى: عن فوله تعالى: عن موعدة أي إلا لأجل موعدة، والمعنى: وما نحن بتاركي آهتنا لقولك، فيتعلق بنفس "تاركي"، وقد أشار إلى التعليل ابن عطية، هذا منخص من "الجمل" والمحتار ما نقت فيه. (حاشية الحمل) لقولك. لما لم يصح صنة ترك بـ "عن جعله بمعنى اللام، وقال الزيخشري: إنه حال من الضمير في "تاركي" أي صادين عن قولك. (تفسير الكمالين) ما نقول في شأنك أشار إلى أل الاستشاء مفرغ وإنما ما بعد "إلا معمول القول قبله؛ إذ المراد أن نقول إلا هذا اللفظ. (تفسير الحمالين) إلا اعتواك: أصابك من عراه يعروه إذا أصابه، والباء في "بسوء" للتعدية. (تفسير الكمالين) فحلك؛ بالخاء المعجمة وخفة الموحدة أي جعلك بحونا سبث إياها، الضمير إلى البعض، والتأنيث مكسوب من المضاف إليه أو الآهة. "فأنت تمذي" بكسر الذال المعجمة من اهذيان وهو كلام أصحاب السرسام. (تفسير الكمالين) فأنت قذي. أي تتكلم بالهذيان.

لا تنظرون: هذا من معجزاته الباهرة؛ لأن الرجل الواحد إدا أقبل على القوم العظام، وقال هم: بالعوا في عداوتي وفي إيدائي ولا تواجلوني، فإنه لا يقول هذا إلا إذا كان واثقا من الله بأنه يحفظه ويصونه عن كور الأعداء، وهذا هو المراد بقوله: 'إني توكنت على الله" أي اعتمادي على الله ربي وربكم. (تفسير الجمالين) إن ربي: أي إن ربي على الحق لا يعدل عنا، أو إن ربي يدل على صراط مستقيم. (تفسير المدارك) نسمة: بفتح النون والسين هي النفس. (تفسير الكمالين) إن ربي على إلخ: وفي "التأويلات النجمية": ما من دابة تدب في طلب الحير والشر إلا هو آحذ ناصيتها، يحرها إلى الخير والشر وهي في قبضة قدرته مذللة له، إن ربي على صراط مستقيم يدل طالبيه نه عليه، يقول: من طلبه فليطلبه على صراط مستقيم الشريعة على أقدام الطريقة فإنه يصل عليه نالحقيقة، وأيضا يعني الصراط المستقيم هو الذي ينتهى إليه لا إلى غيره كقوله: ﴿وَانَ إلى ربُّك أُمُنتهى ﴿ (النجم: ٢٤).

ها الولوا إلى شرط حذف جوابه؛ لدلالة قوله: "فقد أبلغتكم إلخ" عليه، والتقدير: فلا عذر لكم ولا مواحدة علي فقد أبلغتكم. (حاشية الصاوي) وبستحلف ربي الخهذا وعيد شديد مترتب على إعراضهم، والمعنى: فإن تعرضوا عن الإيمال فلا مواحدة على بل يقبلي ربي ويهلككم ويستحلف غيركم ولا تضرونه شيئا بإعراضكم بل ما ضر إلا أنفسكم. (حاشية الصاوي) والدبن اموا وكانوا أربعة آلاف، قوله: 'برحمة منا" أي بفضل ما لا يعلمهم، أو بالإيمان الذي أنعمنا عليهم. (تفسير المدارك) إشارة إلى اثارهم ولدلك أنث اسم الإشارة، وفي الكلام حذف إما قبل المبتدأ أي أصحاب تلك الآثار عاد، وإما ما قبل الخبر أي تلك الآثار آثار عاد. (تفسير الكمالين) وسيروا فيها وانظروا إليها واعتبروا، ثم وصف أحوالهم استينافا. (تفسير الكمالين) ححدوا شروع في حكاية بعض قبائحهم كما أشار له الشارح بقوله: "ثم وصف أحوالهم فقال: "ححدوا" الآية. (تفسير الحمالين) وعصوا رسله. قال في "إنسان العيون": كل بي من الأنبياء كان إدا كذبه قومه خرج من بين أظهرهم وأتى مكة يعبد الله تعالى حتى يموت، وجاء: أن ما بين الركن اليماني والركن الأسود روضة من بين أظهرهم وأتى مكة يعبد الله تعالى حتى يموت، وجاء: أن ما بين الركن اليماني والركن الأسود روضة من بين أظهرهم وأتى مكة يعبد الله تعالى وإسماع وإسماعيل عليهم السلام في تلك البقعة. لأن من عصى جواب عما يقال: لم جمع الرسل مع ألهم عصوا رسولا واحدا وهو هود؟ (حاشية الصاوي) واتعوا أي جميعهم أو السفلة والرؤساء مفهومون بالأولى. "لعنة" أي لسان الأبياء هما حاء ني بعدهم إلا لعنهم. (تفسير الحمالين)

ألا إِنَّ عَادًا كَفُرُوا جَحِدُوا رَبَّمْ أَلَا بُعْدًا من رحمة الله لَعادٍ قَوْمِ هُودٍ وَ و أَرسلنا إِلَىٰ فَمُودَ أَخَاهُمْ من القبيلة صَلِحًا فال يقوم أَعْبُدُوا أَلله وحِّدُوه ما لَكُم مَن الله عَيْرُهُ هُ فَو أَستَأَكُم البتدأ خلقكم مَن آلارص بخلق أبيكم آدم منها واستعَمْرَكُمْ فيها جعلكم عماراً تسكنون بها فأسعفرُوهُ من الشرك ثُمَّ نُونُوا ارجعوا إليه بالطاعة إِنَّ رِي فرسً من خلقه بعلمه تحيث لل سأله. قالوا يصلحُ قد كُنت فيها مرْجُوا نرجو أن تكون سيداً فنلَ هذا الذي صدر منك أنهما أن يُعْبُد ما يعْلُدُ والوَا من الأوثان وإنا في سنّي مَمّا تذعُون إليه من التوحيد مُريب من مُوقع في الويب......

إلا أن عادا إلى بيان لسبب اتباعهم باللعنتين، وقوله: "ألا بعدا إلى" المراد منه: تحقيرهم. وفي "الخازن": فإن قلت: اللعنة معناها: الإبعاد، والهلاك، فما الفائدة في قوله: "ألا بعدا لعاد"؟ لأن الثاني هو الأول بعينه، قلت: الفائدة فيه أن التكرير بعبارتين محتلفتين يدل عنى لهاية التأكيد، وأهم كانوا مستحقين له. (حاشية الجمل) حجدوا رهم إنما فسره بدلك؛ لأن الكفر الذي هو ضد الإيمان يتعدى بالباء لا بنفسه، (تفسير الكمالين) ألا بعدا تكرار "ألا" مع النداء على كفرهم والدعاء عنيهم تحويل لأمرهم، وبعث على الاعتبار بهم والحدر من مثل حالهم، والدعاء بـ"بعدا" بعد هلاكهم وهو دعاء بالهلاك للدلالة على ألهم كانوا مستأهلين له. (تفسير المدارك) قوم هود والقصة فيهم، والأخرى عاد إرم. (تفسير المدارك) ومثله في البيصاوي وأبي السعود والكبير أيضا.

وإلى ثمود أحاهم صالحا عطف على ما سبق من قوله تعالى: "وإلى عاد أحاهم هودا". و"ممود" قبيلة من العرب سموا باسم أبيهم الأكبر ممود بن عابر بن إرم بن سام، وصالح ١٠ هو ابن عبيد ابن جادر بن ممود، هذا في تفسير "أبي السعود"، وأما في "روح البيان' فقال: صالح هو ابن عبيد بن آسف بن ماسخ بن عبيد بن جادر بن ممود ابتدأ حلقكم إلح أشار به إلى أن "من" لابتداء العاية باعتبار الأصل؛ لأنه خلقكم من آدم وآدم من الأرض، وقيل هي يمعنى: في. (حاشية الجمل) محلق أبكم إلح. أي وبخلق مواد السطف منها أيضا. (تفسير البيضاوي) واستعمركم من العمر أي عمركم واستبقاكم، أو من العمارة أي أقلركم على عمارةا، أو جعلكم معمرين دياركم تسكونها ملة عمركم، من "أبي السعود". موقع في الريب بعني أن "مريب" اسم فاعل من أراب المتعدي بمعني أوقعه في الريب، أو من أراب اللارم بمعني صار دا ريب وشك. (حاشية الجمل) موقع في الربب من أرابه إذا أوقعه في الريب، والموقع حقيقة في الريب، يمعني القلق والإضطراب هو الله سبحانه. (تفسير الكمالين)

ال كنت على بية التعبير بحرف الشك باعتبار حال المخاطبين بمعنى أنه من باب إرخاء العنان. (حاشية الجمل) يمنعني: يريد أن النصر يتضمن معنى المنع. (تفسير الكمالين)

ويا قوم هذه إلى وذلك لأهم طلبوا أن يخرح لهم باقة من صخرة كانت هناك أشاروا إليها، وقالوا: أخرج لبا من هذه الصخرة ناقة وبراء عشراء، فدعا الله فتمخضت الصخرة، أي أخذها الطلق كطلق الساء، وانفرجت عن ناقة عشراء، فولدت الناقة في الحال فصيلا قدرها في الجثة يشبهها، والإضافة في ناقة الله للتشريف كبيت الله. (حاشية الجمل) حال. أي لفظ "آية" حال من "ناقة" وعاملها ما في اسم الإشارة من معنى الفعل أي أشير إليها آية، و"لكم" حال من آية متقدمة عليها؛ لكونما نكرة لو تأخرت لكانت صفة لها فلما تقدمت انتصبت حالا. (أبي السعود) تأكل في أرض الله أي من العشب والبات وفي الكلام اكتفاء، أي وتشرب من ماء الله على حد سر من سكم حر أي والبرد. (حاشية الصاوي) ولا تحسوها بسوء الباء للتعدية، ونكر السوء ليشتمل جميع أنواع الأذى من ضرب وعقر وغير ذلك، أي لا تضربوها ولا تطردوها ولا تقربوها بشيء من الأذى فضلا عن عقرها وقتلها، كذا في "روح البيال" وغيره، وأكثر المصرين فسروا لهذا التفسير، فأقول: ما فسر الشارح بـ "عقر" ليس بجيد.

عداب قرب أي عاجل لا يتراخى عن مسكم لها بالسوء. في داركم أي في بلدكم وتسمى البلاد الديار؛ لأنه يدار فيها أي يتصرف، أو فى دار الدنيا. (تفسير المدارك) ثلاثة أيام والحكمة في ذلك بقاء الفصيل ينوح على أمه ثلاثة أيام، ثم فتحت له الصحرة ودحل فيها، قالوا: وما العلامة؟ قال: تصبحون في اليوم الأول وجوهكم مصفرة، وفي اليوم الثالث وجوهكم مسودة. (حاشية الصاوي)

مكسر الميم للأكثر، "إعرابا" أي لأحل كونه معربا بمحرورا بإضافة الخزي إليه، وفتحها لنافع والكسائي، لإضافته إلى مبني فاكتسب المضاف البناء من المضاف إليه. (تفسير الكمالين) بكسر الميم إعراباً، وفتحها بناء لإضافته إلى مبني وهو الأكثر نريت هو المون العرز ت الغالب. وأحد الدس صموا الصحة فاصحو في درهم حسم باركين على الركب ميتين. كي مخففة واسمها محذوف أي كأهم لم عمو يقيموا فيها في دارهم الا ان مأود كوربه الا لعد لمؤد ت بالصرف وتركه على معنى الحي والقبيلة. وعد حرب رُسُننا له هو مسرى بإسحاق ويعقوب بعده فأوا سم مصدر قال سائم عليكم فما لنث ن حر عجل حيد ت مشوي. فله المراب المدن المدن

كسر المم أي لأحل كونه معرنا؛ لإضافة الحري إليه، وقوله: "لإصافته إلى مني" وهو "إذا الغير المتمكن. منصوف وبركه قراءتان سبعيتان، وقوله: "عنى معنى الحي" راجع للصرف، وقوله: "والقبيلة" راجع لتركه. (حاشية الحمل) رسب من الملائكة واحتلفوا في عددهم، فقال ابن عباس وعطاء: كانوا ثلاثة: جبريل وميكائيل وإسرافيل عليهم السلام، وقبل: كانوا تسعة، وقال مقاتل: كانوا اثنا عشر ملكا، وقال محمد بن كعب القرطي: كان حبريل ومعه سبعة أملاك، وقال السدي: كانوا أحد عشر ملكا، وكانوا على صور العلمان الحسان الوجوه، وقول ابن عباس هو الأولى؛ لأن أقل الجمع ثلاثة، وقوله: "رسسا" جمع، فيحمل على الأقل وما بعده عير مقطوع به وأتى بقصة إبراهيم توطئة لقصة لوط الله استقلالا؛ لأن اهلاك هنا لم يكن نقوم إبراهيم إلى قومه" مثلا. (حاشية الصاوي)

مصدر أي لفعل محدوف وحوبا أي سيما سلاما، وقوله. "قال سلام" هو مندأ حبره محذوف كما قدره الشارح بقوله: "عليكم". قال سلام إنما أتى إبراهيم من باجملة الاسمية لتفيد الدوام والثبات فيكون الرد أحسن من الابتداء؛ لأن الجمنة الاسمية أشرف من الفعلية. (حاشية الصاوي) فيما لب الح أي فما أبطأ محيثه به فقوله: "أن جاء" فاعل "لبث" أي فما أبطأ إبراهيم . في المجميء به، والجار مقدر في "أن" عند سيبويه، و"أن مع صلتها في محل البصب بتقدير الجار كما في المعمول فيه والمفعول له، ومحدوف عند الحديل والكسائي، وهي باقية على ما كانت عليه من احر بعد حدف الجار كما حدف الفعل العامل. (تفسير الكمالين)

فما لت فما مكث حتى جاء بعجل مشوي بالحجارة المحماة. حسد والحنيد هو المشوي في حفرة من الأرض بالحجارة المحماة. (روح البيان)

حال كونه شيخا. (تفسير الكمالين)

وَأُوْحَسَ أَضَمَر فِي نفسه مَهُم خِيفَةٌ خُوفاً فَالُو لا نَحَفَ لَ أُرْسَسَا لَي فُوم لُوط تَ لَنهلكهم. وأمر نَهُ أي امرأة إبراهيم "سارة" وبمة تخدمهم وصحك استبشاراً بملاكهم فَبَشَرِّتُنهَا بإسْحَقَ وَمَن وَرَآ، بعد السَّحَقَ يَعَفُون تَ ولده تعيش إلى أن تراه، والتَ لَوَانَي اللهُ الله اللهُ الله اللهُ وَاللهُ اللهُ الله

و.وحس أي فأدرك وأحس، الإنجاس: الإدراك، وفي "التهديب": أحس الحوف في الفس. قال في "التأويلات المحمية": ما كان خوف إبراهيم خوف البشرية بأن خاف على نفسه؛ فإنه حين رمي بالمنحيق إلى البار ما خاف على نفسه، فإنه حين رمي بالمنحيق إلى البار ما خاف على نفسه، وقال: أسلمت لرب العالمين، وإنما كان حوفه حوف الرحمة والشفقة على قومه يدل عليه: من نفسه لما المناهر: أنه إنما حاف منهم لما أحس من عدم أكلهم ألهم ملائكة بارلون لتعديب قومه، وقال قتادة: ودلك أهم كابوا إذا بزل لهم صيف فلم يأكل من طعامهم ظنوا أنه لم يأت بخير وإنما جاء بشر. (تفسير الكمالين)

خدمهم وكانت نساؤهم لا تحجب كعادة الأعراب، أو كانت عجورا، وحدمة الصيف من مكارم الأخلاق، (تفسير الكمالين) سنشرا كلاكيم أو سرورا بزوال الحيفة، وقال بحاهد: ضحكت عمني حاضت. (تفسير الكمالين) فشراه إنما نسب البشارة لها دونه؛ لألها كانت أشوق منه إلى الولد؛ لأنه لم يأتما ولد قط مخلافه هو فقد أتاه إسماعيل قبل إسحاق بثلاثة عشر سنة. (حاشية الصاوي) باسحاق ولد إسحاق بعد البشارة بسنة، كانت ولادته بعد إسماعيل بأربعة عشر سنة. (حاشية الجمل) ولدد أي ولد إسحاق، وقوله: "تعيش إلح" قال في "التبيان": أي بشروها بألها تلد إسحاق وإلها تعيش إلى أن ترى ولد الولد وهو يعقوب بن إسحاق.

والالعد مدلد الح أي من ياء المتكلم، أصنه: "يا وينيّ فأبدل من الياء الألف ومن كسرة التاء الفتحة؛ لأن الألف مع الفتحة أحف من الياء مع الكسرة، كما في "روح البيال ومثله في "الكشاف". االد استفهام تعجب "وأنا عجور" "وهذا بعلي شيخا"، هاتان جملتال في محل نصب على الحال من الضمير المستتر في "أألد"، و"شيخا" حال من أبعلي فقول الشارح: "ونصبه أي اشيحا"، وقوله: 'والعامل فيه إلح" تسامح، وحق التعبير أن يقول: والعامل فيه اسم الإشارة لما فيه من معنى الفعل. (حاشية الجمل) أقول: بل أليق منه أن يقول: العامل فيه معنى الإشارة كما دهب إليه أكثر المفسرين. بعلى أي زوجي سمي بدلك؛ لأنه قيم أمرها. (تفسير الخطيب) ونصبه على حال من "بعلي" فإنه في معنى المفعول، والعامل فيه ما في "ذا" من معنى الإشارة، أي أشير إلى "بعلي"

والعامل فيه ما في "ذا" من الإشارة في هذا لتني عجب _ أن يُولد ولله هرمين. قالوا أنغجين من مر الله قدرته رخمت الله وركنه عليكريا أهل أنبت بيت بكسر الراء عجودين المحمود عجب حريم. فَلَمّا دُهَب عن إثر هيم الرَّوْعُ الحوف وحال إبراهيم إنّه حَميدُ محمود عجب لا الحوف وحال السلامي بالولد أخذ شحدل يجادل رسلنا في شأن قوم لُوط _ ان إثر هيم لحلم السلامي بالولد أخذ شحدل يجادل رسلنا في شأن قوم لُوط _ ان إثر هيم لحلم السلامية الولاد أخذ شحدل الجادل والله الله عنها ثلاث مائة مؤمن؟ والواد لا، قال: أفتهلكون قرية فيها قالوا: لا، قال: أفتهلكون قرية فيها أربعون مؤمناً؟ قالوا: لا، قال: أفتهلكون قرية فيها أربعة عشر مؤمناً؟ قالوا: لا، قال: أفتهلكون قرية قالوا: لا، قال: أفتهلكون قرية قالوا: لا، قال: أفرأيتم إن كان فيها مؤمن واحد؟ قالوا: لا،

ان بولد ولد بدل من "هذا"، يعني أن المشار إليه بهذه الولادة وتذكير الإشارة باعتبار أن المصدر في تأويل الفعل مع "أن". (تفسير الكمالين) لهرمس بالنسبة إلى سنة الله المسلوكة فيما بين عباده، ومقصدها: استعظام نعمة الله في صمن الاستعجاب لا استبعاد ذلك بالسبة إلى قدرة الله؛ لأن التعجب من قدرة الله يوجب الكفر؛ لكونه مستلزما للحهل بقدرة الله تعالى. (روح البيان) والهرم: كبر السن.

فعما دهب اح جواب "لما" محدوف قدره الشارح بقوله: "أحذ يحادلنا"، وجملة "بجادلنا" في محل نصب حبر "أحد" أي شرع. (حاشية الحمل) الروع بفتح الراء، معناه: ما قاله الشارح، وبصمها: القلب لكن القراءة بالفتح، وقوله: "وجاءته البشرى" أي بعد الروع. (تفسير الجمالين) فوه لوط أي في شأهم وحقهم، وهذا الجدال حدال المحتاج الفقير مع الكريم الغني، وحدال الرحمة والمعاطفة وطلب النجاة للضعفاء، وكان لوط بن آزر وإبراهيم بن آزر، (روح البيان)

كتبر الاناة؛ أي غير عجول على الانتقام ممى أساء إليه. (تفسير أبي السعود) وهذا كالدلالة على أن جداله كان في أمر متعلق بالحلم وتأخير العقاب. (التفسير الكبير) اوات كثير التأوه على الذنوب والتأسف على الناس. (تفسير الخطيب) وقوله: "رجاع" تفسير للوصفين فعن ابن عباس شر: الأواه: المؤمن التواب، وقال عطاء: هو الراجع عما يكره الله، الخائف من النار. (حاشية الجمل) الملكون الح هذه صورة المحادلة، وحاصلها: أنه سألهم حنس أسئلة وأجابوا عن كل منها، وسمي هذا مجادلة؛ لأن مآله كيف تملك قرية فيها من هو مؤمن عير مستحق للعذاب؛ ولذا أجابوه بقولهم "لننجينه إلح" كذا في "الجمل" ناقلا عن "الشهاب".

﴿ قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطاً قَالُوْا نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَن فِيها ﴾ إلى. فلما أطال محادلتهم قالوا: ينافر هيم أغرض عن هذا الحدال إلله قد حاء أثر ربك بهلاكهم وأبهة التهمة عدات غير مردود و لهما حاءت رسينا لوطاسي، بهم حرن بسبهم وضاف بيم خرن بسبهم وضاف بيم خرن بسبهم وضاف بيم خرزا صدرا الألهم حسان الوجوه في صورة أضياف، فخاف عليهم قومة وقال هدا يؤم عصيب مسلم سعيد وحاء أن قومة لما علموا بهم يهرعون يسرعون اليه ومن قبل معمد الاندا في الديار قال لوط يَنقوم قبل محينهم كالوا يعملون الشيئات وهي إتيان الرجل في الأدبار قال لوط يَنقوم

وصافى بجم درعا ضاق بسببهم قلبا. و"درعا" نصب على التميز أي ضاق بمكافم صدره أو قلبه أو وسعه وطاقته، وهو كناية عن شدة الانقباض للعجز عن مدافعة المكروه، من "روح البيال". درعا تميز محول عن الفاعل أي ضاق بهم درعه. (تفسير الكمالين) صدرا بيال لحاصل المعيى، وأن ضيق الذرع كناية عن صيق الصدر، وهي كناية عى الانقباض، وليس تفسيرا للدرع فإنه لم يأت الذرع في اللغة بمعنى الصدر، في "الصحاح": ضقت بالأمر درعا إذا لم يطقه، وبسط الدرع إنما هو بسط البد، وكأنك تريد مددت يدك إليه فلم تنله، وفي "القاموس": رحل واسع الدراع والمدرع أي الخلق وضاق به ذرعا ضعفت طاقته و لم يجد من المكروه فيه محلصا. (تفسير الكمالين)

يا فوم خاطبهم بحدا الخطاب وهم من وراء الباب خارجه، فلما تحت المحاورة بينه وبينهم إلى أن قال: "أو آوي إلى ركن شديد"، فهموا منه الضعف والعجز فتسوروا الحيطان ونزلوا داره، وقيل: إن الملائكة قالوا له بعد قولمم: لن يصلوا إليك فافتح الباب ودعنا وإياهم، ففتح الباب فدحلوا، فاستأدن جبريل ربه في عقوبتهم، فأدن له فتحول إلى صورته التي يكول فيها ونشر حاحيه، فضرب بجناحيه وجوههم فأعماهم وطمس أعينهم حتى ساوت وجوههم، فصاروا لا يعرفون الطريق فانصرفوا، وهم يقولون: البحاة البحاة، في بيت لوط سحرة سحرونا، وجعلوا يقولون: يا لوط سترى منا غدا ما ترى. (تقسير الجمالين)

فتزوَّجوهن هن صغر لكم ف عُولاً عُرُون تفضحون في صلفي أضيافي ألس مكم رحْن رسد على المعروف وينهي عن المنكر؟. فأو عد عنف ما لد في سالك من حق حاجة وإلك لمعمد ما لرحد عمر إتيان الرحال. قال و أنَّ لي يكم قُوَّةً طاقة أو ءاوى إلى رُكْم سديد عشيرة تنصرني لبطشت بكم.

فنروحوهى فإن ترويج المسلمات من الكفار كان جائزا في شريعته وهكذا كان في أول الإسلام، ثم نسخ دلك بقوله تعالى: مم من الكفار كان جائزا في شريعته وهكذا كان في ضيفي" أي في حقهم، والضيف في الأصل مصدر ثم أطلق على الطارق ليلا إلى المضيف، ولذلك يقع على المفرد والمدكر وضديهما بلفظ واحد، وقد يثني فيقال: صيفان، ويجمع فيقال: أضياف وضيوف كأبيات وبيوت. (تفسير السمير)

ل بى لكم فدد أي لو ثبت أن لي بكم قوة أو أي آدمي، وحواب "لو" محدوف قدره المفسر بقوله: "لمطشت بكم"، وإيما قال دلك؛ لأنه ثم يكل من قومه للسا لل كان غريبا فيهم؛ لأنه كان أولا بالعراق مع إبراهيم ببابل فهاجر إلى الشام بأمر من الله، فنزل إلراهيم بأرض فلسطين ولزل لوط بالأردن فأرسله إلى أهل سدوم، فمن ذلك الوقت لم يرسل الله رسولا إلا من قومه. (حاشية الصاوي)

او اوى الى ركن والركن سكون الكاف وضمها الباحية من الحيل وغيره، من "الروح". وفي "الكبير": وقوله: "أو آوي إلى ركن شديد" المراد منه: الموضع الحصين المنبع تشبيها له بالركن الشديد من الحيل. فإن قيل: ما الوحه ههنا في عطف الفعل على الاسم؟ قلما: قال صاحب الكشاف: قرئ "أو آوي" بالنصب بإضمار "أن" كأنه قيل: لو أن لى بكم قوة أو آويا.

واعدم أن قوله: "لو أن لي بكم قوة أو آوي إلى ركن شديد" لا بد من حمل كل واحد من هدين الكلامين على فائدة مستقلة، وفيه وحوه، الأول: المراد بقوله: "لو أن لي بكم قوة" كونه بنفسه قادرا على الدفع وكونه متمكنا إما بنفسه وإما بمعاونة عيره على قهرهم وتأديبهم، والمراد بقوله: "أو آوي إلى ركن شديد" هو أن لا يكون له قدرة على الدفع لكنه يقدر على التحصر محصر ليأمن من شرهم بواسطة.

الثاني: أنه الم الماهد سفاهة القوم وإقدامهم على سوء الأدب تمى حصول قوله على الدفع، ثم استدرك على نفسه وقال: بن الأولى أن آوي إلى ركن شديد، وهو الاعتصام بعناية الله تعالى، وعلى هذا التقدير فقوله: "أو آوي إلى ركن شديد" كلام منفصل عما قبله ولا تعلق له به. وهمذا الطريق لا يلزم عطف المعل على الاسم ولذلك قال النبي على منافع المعلى على الاسم ولذلك قال النبي النبي الله على المعلى على الاسم ولذلك قال النبي النبي الله على المعلى على الاسم ولذلك قال النبي النبي الله على الاسم ولذلك قال النبي النبي الله على الاسم ولذلك الله على الاسم ولذلك النبي النبي الله على الاسم ولذلك النبي النبي الله على الاسم ولذلك النبي النبي الله على الله على الله على الاسم ولذلك النبي الله على ال

لىصىب ىكم إشارة إلى أن جواب "لو" محذوف، وقال في "روح البيان". "لو" للتميي وهو الأسب بمثل هدا المقام، فلا يُعتاح إلى الجواب و"بكم" حال من "قوة" أي بطشا أي ليت لي قوة بدفعكم.

فلما رأت الملائكة ذلك فالوا بلوط إنا رُسُلُ رِنك لن يصلُو لنك بسوء فَأَسْرِ اهْمَ مَا يَنزل هِم الْهُلَّمَ مِن الْحَلَّ وَفِي قَراءة: بالنصب استثناء من الأهل أي فلا المراتك بالرفع بدل من "أحد" وفي قراءة: بالنصب استثناء من الأهل أي فلا تسر بحا إنّه مُرودان كثير الساقين للهائين به توله "فاسر باهلك" تسر بحا إنّه مُصِيبُها ما صابح فقيل: لم يخرج بحا، وقيل: خرجت والتفتت فقالت: "واقوماه"! فجاءها حجر فقتلها، وسألهم عن وقت هلاكهم، فقالوا: الموعدهم أصفت فقال: أريد أعجل من ذلك، قالوا: السر الصنح عرب عرب عما حا، أمرينا إلى السماء...

قاسر الح أمر من الإسراء وهو السير في أول الليل، والباء للتعدية أي سيرهم ليلا، أو للمصاحبة أي سر معهم ليلا، وقرأ بافع وابن كثير همزة الوصل، فإنه يقال: سرى وأسرى بمعنى واحد. (تفسير الكمالين)

لمالا برى يشير إلى معنى الالتفات النظر إلى الوراء لا التخلف. (تفسير الكمالين) عطم هذا المراد من العذاب الذي ينزل على قوم، وفي "التأويلات النحمية": ولا يلتفت منكم أحد إلى ما هم فيه من الدنيا وزينتها ومتاعها، أراد به تجرد الباطن عن الدنيا وما فيها؛ فإن النحاة من العذاب والهلاك منوط به.

مدل من "احد" والمعنى: لا ينظر إلى خلفه أحد إلا امرأتك ولا يلزم من ذلك أمرها بالالتفات بل عدم نحيها؛ لعدم الاعتناء بشأنها، وقيل: النهي في موضع النفي أي الالتفات منتفية إلا عنها، وفي فراءة بالنصب والقراءة الأولى تناسب الأولى، فاختلاف القراءتين سبب لاحتلاف الروايتين، وقيل: الاستثناء في القراءتين عن قوله: "ولا يلتفت" مثله في قوله: "إلا قليل" فروي: بالرفع على البدلية، وبالنصب: على الاستثناء، (تفسير الكمالين) ابد مصيها الضمير ضمير الشأن و"مصيبها" خبر مقدم و"ما أصاهم" مبتداً مؤخر، و"ما" موصول بمعني "الذي" والجمعة حبر "إن"؛ لأن ضمير الشأن يفسر بحملة مصرح بجزئيها، (تفسير الجمالين) أمرنا باهلاكهم وقيل: عذابنا، وعلى الأول الأمر واحد الأوامر ضد النهي، وعلى الثاني واحد الأمور، ويؤيد الأول الأصل وعدم الاحتياح إلى جعل الجيء إرادة عن مجيء العذاب. (تفسير الكمالين)

مان رفعها الله أي بأن أدخل جناحيه تحتها وهي خمس مدائن، أكبرها: سدوم، وهي المؤتفكات المذكورة في سورة براءة، ويقال: كان فيها أربعة آلاف ألف، فرفع جبريل المدن كلها حتى سمع أهل السماء صياح الديكة ونباح الكلاب ولم ينكب لهم إناء ولم ينتبه لهم نائم ثم قلبها. (حاشية الصاوي)

وأسقطها مقلوبة إلى الأرض وأمطرنا عليها حِجَارَةً مِن سِجِيلٍ طين طبخ بالنار منصود ته متتابع. مُسوَّمةً معلمة عليها اسم من يُرهي بها عند رناك ظرف لها وما هي الحجارة أو بلادهم من الطَّلمين أي أهل مكة بعيد ت و أرسلنا إلى مذين أحاهم شعيبا قال بنقوم آغبدُوا اللَّه وحِدوه ما لحُم مَن الهِ غيرُهُ ولا ننقضوا المحكبال والميزان إلى ربك محير نعمة تغنيكم عن التطفيف وإي أحاف علك المحبال والميزان إلى ربك محير نعمة تغنيكم، ووصف اليوم به مجازًا لوقوعه إن لم تؤمنوا عدال بوم محيط ت بكم يهلككم، ووصف اليوم به مجازًا لوقوعه فيه، ويعقوم أوفوا المحكيال والميزان ألم والميزان الله المعدل ولا تنحسوا لئاس فيه، ويعقوم أوفوا المحكيال والمعرات أتموهما بالفسط بالعدل ولا تنحسوا لئاس فيه، ويعقوم أوفوا المحلوم من حقهم شيئاً ولا يغنوا في الأرض مُفسدس ت

حجارة من سجبل قال في تفسير الزاهدي: مك كلان اوبرابر في بود وفردي مناوي اسبوى واصل كيل مك كل فعرب كما في "روح البيان". معلمه تفسير له مسومة" ثم فسر المعدمة بقوله: 'عليها إلخ". (تفسير الكمالين) اسم من نومي مبتدأ خبره مقدم عليه يعني "عبيها"، ويجوز أن يكون الحبر "معدمة" والحار والمجرور متعلقا بها. (تفسير الكمالين) وما هي أي ليست الحجارة منهم شيئا بعيدا فإلهم بظلمهم حقيق بأن يمطر عليهم بها. (تفسير الكمالين) أو بلادهم أي ليس بلادهم من أهل مكة بعيدا فإلهم يمرون بها في أسفارهم إلى الشام. (تفسير الكمالين) اعدوا الله الحدا عادة الأنبياء عليهم السلام يبدؤون بالأهم فالأهم. ولما كانت الدعوة إلى توحيد الله وعنادته

أهم الأشياء، قال شعيب: 'اعبدوا الله ما لكم من آله غيره"، ثم بعد الدعوة إلى التوحيد شرع في نهيهم عما هم عليه من المعاصي، ولما كان المعتاد من أهل مدين المحس في الكيل والوزن دعاهم إلى ترك هذه العادة القبيحة وهي تطفيف الكيل والوزن فقال: "ولا تنقصوا لله (تفسير الجمالين) يهلككم مثل قوله: وم حيط سده (الكهف:٤٢) وأصله من إحاطة العدو. (تفسير الكمالين)

ووصف اليوم مه أي بقوله: "محيطا، يعني مع أنه في نفس الأمر وصف للعداب نفسه، وقوله: "لوقوعها أي وقوع هدا الوصف وهو إحاطة العذاب فيه أي في اليوم، ومحصله: أنه وصف اليوم بما يقع فيه، كما في "الجمل". أوفوا المكيال إلى صرح الأمر بالإيفاء به بعد النهي عن ضده لتتأكيد والمبالعة، وقيل: المراد بالأول: لا تنقصوا حجم المكيال عن المعهود وكذا صفحات الميران، وتعقب على الأول بأنه لو كان التكرار للتأكيد لما فصلت بالواو، وأحيب بأنه لاختلاف المقاصد فيهما جعلا كالمتغاثرين. (تفسير الكمالين)

بالقتل وغيره من "عثي" بكسر المثلثة: أفسد، و"مفسدين" حال مؤكدة لمعنى عاملها العثوا". بَقِيَّتُ ٱللَّهِ رزقه الباقي لكم بعد إيفاء الكيل والوزن خبر لَّكُمْ من البخس ال كُمنْ مُؤْمين وَمَا أَنَا عَلَيْكُم بِحَفِيظٍ _ رقيب أجازيكم بأعمالكم، إنما بعثت نذيراً. قالوا له استهزاء ينشعيب أصلوتك نأمر ك بتكليفنا أن بَرُك ما يعتل من الأصنام أو نترك أن تَفعل في أمولنا ما مشؤا المعنى: هذا أمر باطل لا يدعو إليه داعى خير إنّلك لأنت التخليم الرّشيد _ قالوا ذلك استهزاء.....

من عشى بكسر المثلثة أي بكسر الثاء، وقوله: "لمعنى عاملها" المعنى هو الإفساد، وقوله: 'تعثوا" بدل من عاملها معسر له. نفيب الله. قال في 'الخطيب": "بقيت" رسمت هذا بالتاء المحرورة، وقف عليها ابن كثير وأبو عمرو والكسائي، والباقون وقفوا عليها بالهاء. أقول: وقرئ "بقية" بالتاء المربوطة، قال في "التأويلات المحمية": ولا تنقصوا المكيال والميزان أي مكيال المحبة وميزان الطلب فإن للمحبة مكيالا ألا وهو عداوة ما سوى الله تعالى كما قال الخليل عند إظهار الحلة "فإلهم عدو لي إلا رب العالمين"، فإنك إن تحب أحدا وشيئا مع الله فقد نقصت في مكيال محبة الله، وإن للطلب ميزانا وهو السير على قدمي الشريعة والطريقة، كما قيل: خطوتان وقد وصلت فإن حطوت خطوتين دونهما فقد نقصت من الميزان. فعلى السالك أن يتأدب بآداب الأولياء والأنبياء ويضع القدم في هذه الطريق الأولى كما أمر به وشرط له. ررقه إلح. وقد يفسر البقية بالطاعة. (تفسير الكمالين) وما أنا عليكم خفيط أحفظكم عن القبائح أو أحفظ عليكم أعمالكم فأجازيكم عليها، وإنما أنا ناصح ملغ وقد أعذرت حين أنذرت، أو لست بحافظ عليكم نعم الله لو لم تتركوا أسوء صنيعكم. (تفسير الجمالين) استهراء إلح أي وإن جاز أن يكون الصلاة آمرة على سبيل المجار، كما كانت ناهية عن المحشاء والمنكر إلا أهم ساقوا الكلام مساق الاستهزاء. (تفسير الكمالين) استهراء إلج أي أردوا السفيه الضال العاوي فتهكموا به كما يتهكم بالشحيح، فيقال: لو أبصرك حاتم لتعلم منك الجود، وقال في ربيع الأبرار: الحبيم الرشيد معناه بلغة مدين الأحمق السفيه كما في "روح البيان". منكليفنا أي تكليف أن نترك، فحذف المضاف. (تفسير الكمالين) إبك لأبت الحليم الوشيد. قال ابن عباس ﷺ: أرادوا السفيه الغاوي؛ لأن العرب قد تصف الشيء بضده فيقولوك للزيغ: سبيم وللفلاة المهلكة مفازة، وقيل: هو على حقيقته وإنما قالوا ذلك على سبيل الاستهزاء والسخرية، وقيل: معناه: أنك لأنت الحليم الرشيد في زعمك، وقيل: هو على بابه في الصحة، ومعناه: أنت يا شعيب فينا حبيم رشيد فلا يشق عليك عصيان قومك ومخالفتهم في دينهم. (تفسير الجمالين)

وال عوم ارديار المخس والتطفيف؟ وما أريد الخالفكم وأذهب في ما تهديم عند المسلام من البخس والتطفيف؟ وما أريد الخالفكم وأذهب في ما تهديم عند على فأرتكبه إلى ما أريد الا ألاصب لكم بالعدل ما أما طعت وما توفيفي قدرتي على عدد عني أدم من الطاعات إلا أن علم عليه نوكت والبه أست و أرجع وعوم لا ذلك وغيره من الطاعات إلا أن علم اليحرم"، والضمير مفعول أول، والثاني: أر حرسكم يكسبنكم شقاقي خلافي فاعل "يَجرم"، والضمير مفعول أول، والثاني: أن عسمت من العذاب وما فوه و أو فوه هود أو فوه صبح من العذاب وما فوه و أي منازلهم أو زمن هلاكهم مست بعيد و فاعتبروا، و ععمر من عمر المؤمنين ودود و عب عب هم. في واليذانا بقلة المبالاة سعمت من عمد المبالاة سعمت من عمد عمر المؤمنين ودود و عب صعم ذليلاً واولا من عمر عمير تك الرحمات المعالدة والمنات المعالدة المبالاة المعالدة المعالدة المعالدة المعالدة المبالاة المعالدة المبالاة المعالدة المعالدة المبالاة المعالدة المبالاة المعالدة المبالاة المعالدة المبالاة الم

وررفني منه الصمير في 'منه' لله أي من عنده وبإعانته بلا كد مني ولا تعب في تحصينه. (تفسير الحمالين) الماشونة الح وحملة الاستفهام في موضع جواب الشرط عنى ما قاله البيصاوي، وقال أبو حنان: الحملة الذي قاله السحاة في أمثاله أنه يقدر الحملة الاستفهامية في موضع المفعول الثاني لــــ"أرأيتم" المتصمنة معنى "أحبري"، وحواب الشرط ما يدل عليه الحملة السابقة مع متعلقها والتقدير ههنا: وإن كنت على بينة من ربي فأحبروني فأشونه بالحرام على ما ذكره المحشرة في أمره وهيه على ما ذكره الرمحشري.

احالفكم قال في "أبي السعود": يقال خالفت ريدا إلى كذا إدا قصدته وهو مسؤول عنه، وحالفته على كدا إدا كال الأمر على العكس، هكدا في الكشاف" وعبره أي أقصد إلى ما أهاكم عنه. ارجع أي فيما ينزل لي من النوائب أو في المعاد. (تفسير الجمالين) والثاني أي مفعول ثاني "يجرم" قوله تعالى: "أن يصيبكم" فعند الشارح يتعدى قوله: "يحرمن" إلى مفعولين، فالمفعول الأول "كم" في "يجرمكم" والمفعول الثاني قوله تعالى: "أن يصيبكم".

سعد فإن قيل: لم قال معيد و لم يقل بعيدير؟ أحيب بأن التقدير: وما إهلاكهم بشيء بعيد. (تفسير الحطيب) تم يويوا البد اعلم أن التوبة على مراتب، أعلاها الرجوع عن جميع ما سوى الله تعالى إلى الله سبحانه، وهذا المقام يقتضي بسيان المعصية، والتوبة عن التوبة فإن وقت الصفاء يقتصي بسيان الحفاء، وأيضا إذا تجلى الحق للسالك ورأى كل شيء هالك إلا وجهه في الدوات كلها فما طلك بالأعمال، والله تعالى تواب يقبل التوبة إلا أن يكون العبد كذوبا. (روح البيان) بالحجارة وما أست عيباً بعزيز ت كريم عن الرجم، وإنما رهطك هم الأعزة. قال يقوم أرهطي أعز عليكم من آلله فتتركون قتلي لأجلهم ولا تحفظوني لله وآخذ نأموه أي الله وراء كم ظهريً منبوذاً خلف ظهوركم لا تراقبونه الن رق مما عملول محبط علماً فيجازيكم. ويفوم آغملوا على مكانتيكم حالتكم إلى عمل على حالتي سوف تعلمون فيحازيكم من موصولة مفعول العلم بأتيه عذاب شخويه ومن هو كذب وأرن هو كذب وأرن هو كذب وأرنه وأرنه وأرنه وأرنه وأرنه والله واللهم عنه المركم إلى معكم رفيت منتظر ولم حاء أمرا بإهلاكهم خينا شعيبًا وألدين ءاملوا معه برخمه منا وأحدت الدين ظموا العلم ميتين.

مسودا أي مطرودا، وقوله: "لا تراقبونه" أي لا تحافظونه، ومعنى الآية: وجعلتم الله مطروحا وراء ظهوركم منسيا. لا ترافونه أي تحافظونه يعني حبستموه وجعلتموه كالشيء المنبود وراء الظهر، والظهري منسوب إلى الظهر، وبالكسر من تغيرات النسب. (تفسير الكمالين) اعملوا على مكانتكم هذا وعيد عظيم وتحديد لهم. (حاشية الصاوي) سوف تعلمون الحقل قال الرمخشري: فإن قلت: أي فرق بين إدحال الفاء وتركها في اسوف"؟ قلت: إدحال الفاء وصل ظاهر محرف موضوع للوصل، وتركها وصل خفي تقديري بالاستيباف الذي هو حواب لسؤال مقدر، كأهم قالوا: فماذا يكون إذا عملنا نحن على مكانتنا وعملت أنت على مكانتك؟ فقيل: سوف تعلمون، فوصل تارة بالفاء وتارة بالاستيناف كما هي عادة البلغاء من العرب، وأقوى الوصلين وأبلغهما لاستيباف؛ لأنه أكمل في باب الفصاحة والتهويل. (حاشية الجمل)

ومن هو كادب. عطف على 'من يأتيه" لا لأنه قسيمه بل لأنهم لما أوعدوه وكذبوه قال: سوف تعدمون العذاب والكاذب مني ومنكم، وقبل: كان قياسه ومن هو صادق؛ لينصرف الأول إليهم والثاني إليه لكنهم لما كانوا يدعونه كاذبا قال: ومن هو كاذب على رعمهم. (تفسير الجمالين) صاح بهم حبريل أي فخرجت أرواحهم جميعا وهذا في أهل قريته، وأما أصحاب الأيكة فأهلكوا بعذاب الظلة: وهي سحابة فيها ربح طببة باردة فأطلتهم حتى اجتمعوا جميعا فألهبهم الله عليهم نارا، ورجفت الأرض من تحتهم فاحترقوا وصاروا رمادا. (حاشية الصاوي)

أَلَا بُعْدًا لِمَدْيَنَ كُمَا بَعِدَتَ ثُمُودُ (ولقد أَرْسَلَى مُوسى عَابِتِ وَسُلْطَنِ مُبِينِ] برهان بين ظاهر. إلى فرْعَوْنَ وَمَلَايْه فَأَتَّبَعُواْ أَمْرَ فرْعَوْنَ وَمَآ أَمْرُ فِرْعَوْنَ مَرْ مَا البعوه في الدنيا فَأُورُدَهُمُ مُرسِد [سديد. بفَدُمُ يتقدّم قومهُ بوه الفيمة فيتبعونه كما اتبعوه في الدنيا فَأُورُدَهُمُ أُدِ حلهم آلبًا وفيس الورد المؤرود [هي. وأنبعوا في هده أي الدنيا لغمة ويَوْمَ الْقِيمَةِ لعنة بنس الود العون المزفود [ولاهم.....

الا بعدا الح أي هلاكا كأهل مدين. كما بعدت تمود أي كما هلكت لمود والتشبيه من حيث إن هلاك كل بالصيحة, (حاشية الصاوي) وسلطان من قيل: المراد به العصا وحصت بالدكر؛ لكونما أكبر الآيات وأعطمها، وقيل: المراد به المعجزات الباهرة والحجح الظاهرة، وسميت الحجة سلطانا؛ لأن بها قهر الحصم كما أن السلطان به قهر غيره، فيكون عطف عام. (حاشية الصاوي)

امر فرعول هو تجهيل لمتبعيه حيث تابعوه على أمره وهو ضلال مبين، ودلك أنه ادعى الألوهية وهو بشر مثلهم، وحاهر بالظم والشر الذي لا يأتي إلا من شيطان ومثله بمعرل عن الإلهية. وفيه: ألهم عاينوا الآيات والسلطان المبين، وعلموا أن موسى على الرشد والحق، ثم عدوا عن اتباعه إلى اتباع من بيس في أمره رشد قط، أو المراد: وما أمره بصالح حميد العاقبة، ويكون قوله: "يقدم قومه يوم القيامة" أي يتقدمهم وهم على عقبه؛ تقسيرا له وإيضاحا أي كيف يرشد أمر من هذه عاقبته. والرشد: يستعمل في كل ما يحمد ويرتضى كما استعمل الغي في كل ما يدم، ويقال: قدمه بمعني تقدمه. (تفسير المدارك)

فأوردهم المار الورود في الأصل يقال للمرور على الماء للاستقاء منه، فشبه المار بما يورد، وطوي ذكر المشبه به ورمر له نشيء من لوارمه وهو الورود فإثناته تخييل، وشبه فرعون في تقدمه عنى قومه إلى النار بمن يتقدم على الواردين إلى الماء؛ ليكسر العطش على سبيل التهكم. (حاشية الصاوي) هي. أي النار وهي المخصوص بالذم. ويوم القيامة هذا وقف تام وقدر المفسر "لعنة" إشارة إلى أن فيه الحذف من الآخر؛ لدلالة الأول عنيه، قوله: "شن الرفد المرفود"، المراد بالرفد النعنة الأولى، وقوله: "المرفود" أي المعان بالنعنة الثانية، والمعنى: أن اللعنة الأولى أرفدت بلعنة أخرى تقويها وتعاولها، وتسميتها رفدا تمكم. (حاشية الصاوي)

رفدهم أي عوهم إشارة إلى أن المحصوص بالذم محذوف، والمعنى: بئس العون المعان وهو اللعنة بعد اللعنة، وسميت النعنة عوما؛ لأنما إدا تبعتهم في الدنيا أبعدهم عن الرحمة وأعانتهم على ما هم فيه من الضلال، وسميت رفدا أي عونا لهذا المعنى على التهكم، من "الخطيب".

دلك المدكور أي في هذه السورة من القصص السبعة، وقوله: "حبره" أي حبر أول، و"نقصه" حبر ثان، و"م" تعيضية. (تفسير الحمالين) منها جملة مستأنفة، أو حال من القرى. (الكمالين) ومنها حصيد إشارة إلى أن "حصيد" خير مبتدأ محدوف وهو "منها"، وفي "التأويلات النجمية": من الأحساد ما هو قائم قابل لتدارك ما فات عنها وإصلاح ما أفسد النفس منها، ومنها ما هو محصود بمحصد الموت ميؤوس من التدارك.

كالررع المحصود أي المقطوع بالمناحل جمع منحل وهي آلة الحصاد. (تفسير الكمالين) تحسير يقال: تب إدا حسر، وتب عيره إدا أوقعه في الحسران. (تفسير الكمالين) ليملي اللام رائدة في حبر "إن" أي يزيد ويطيل له في عمره، وفي "المصباح": وأمليت له في الأمر: أخرت. وقوله: "لم يفلته" أي لم يؤحره ولم يتركه. (القاموس) ثم قداً فف الآية الكياتية مالالدة مالالدة من في الآية الكياتية مالالدة من د

ثم قرأ ففي الآية الكريمة والحديث دليل على أن من أقدم على ظلم يجب عليه أن يتدارك ذلك بالتوبة والإبابة ورد الحقوق إلى أهلها؛ لئلا يقع في هذا الوعيد العظيم والعذاب الشديد، ولا يظن أن الآية مخصوصة بظالمي الأمم الماضية وحكمها مخصوص بهم بل هو عام في كل ظالم إلى يوم القيامة ويعضده الحديث. (تفسير الجمالين) فيه. إشارة إلى أن اللام في قوله: "له" بمعني "في".

وما غوطرة الالاحل معذود _ لوقت معلوم عند الله. يوم أن ذلك اليوم الا تحكيم فيه حذف إحدى التاءين مفسل لا دده تعالى فمنهم أي الخلق شقي ومنهم سَعِيدٌ _ كستب كلّ ذلك في الأزل. فأما الدس سفوا في علمه تعالى فقى الدر لهم فيها رفيرٌ صوت شديد وشهيق _ صوت ضعيف. حلايا فيها ما دامس السمو لل والأرصل أي مدّة دوامهما في الدنيا إلّا غير ما ساء.....

وف معلوم يعني أن المراد بالأجل: الوقت وبالمعدود المعلوم؛ فإن ما يمكن عده يكول معلوما. لا كنم نسس خ إل قبل: كيف هذا مع قوله (الأنعام: ٢٣) فالحوال أن يوم القيامة يوم طويل وفيه أحوال مختلفة، ففي بعض الأحوال وبعض الوقت لا يقدرون على الكلام؛ لشدة هوله، وفي بعض الأحوال يؤذن فم في الكلام فيتكلمون، وفي بعضها تخف عنهم تلك الأهوال فيحاجون ويجادلون وينكرون. (تفسير الجمانين) فسهم شفى الح وقال في "البستان": علامة الشقاوة خمسة أشياء: قساوة القب، وجمود العين، والرغبة في الدنيا، وطول الأمل، وقلة الحياء. وعلامة السعادة خمسة أشياء: لين القلب، وكثرة البكاء، والزهد في الدنيا، وقصر الأمل، وكثرة الحياء. وفي التأويلات المجمية": علامة الشقاوة: الإعراض عن الحق وطبه والإصرار على المعاضي من غير ندم عليها، والحرص على الدنيا حلالها وحرامها، واتناع الهوى والتقليد والبدعة، وعلامة السعادة: الإقبال على الله وطلم، والاستغفار من المعاضي والتونة إلى الله، والقناعة باليسير من الدنيا وطلب الحلال منها، واتباع السنة واحتناب البدعة ومخالفة الهوى.

أقول أيصا: علامة الشقاوة: الرعبة إلى الدنيا وأهلها والنفرة من الله وأوليائه، وعلامة السعادة: الرغبة إلى الله وأوليائه والنفرة من الدنيا وأهلها. فائدة: ومن يرغب في أنه يكون من أولياء الله فليلترم صحبة أولياء الله بامجبة والإحلاص، ويترك صحبة أهل الدنيا وأعداء الله، فيكون وليا كاملا إن شاء الله تعالى.

ق عدمه تعالى بموقم على الكفر. (تفسير الكمالين) رفير وشهبول قال في "روح البيان": الزفير: إخراح النفس بقوة وشدة، والشهيق: رده، واستعمالهما في أول ما ينهق الحمار وآحر ما يفرغ من نحيقه، وقيل: الزفير في الحلق، والشهيق في الصدر، وعلى كل المراد منهما الدلالة على شدة كريمم وغمهم، من "الخطيب".

صوب صعف هكذا فسرهما ابن عباس ، ، وقال الضحاك ومقاتل: الزفير أول هيق الحمار، والشهيق: آخره إدا ردده في حوفه، ويقرب منه قول الزمخشري: الزفر: إخراج النفس والشهيق: رده. (تفسير الكمالين) الاعراد عراد يريد أن كلمة "إلا" ليس باستثناء، إنما هو بمعنى "عيرا". (تفسير الكمالين)

رَبُك مِن الزيادة على مدهما مما لا منتهى له، والمعنى: حالدين فيها أبداً إِنَّ رَبَّكَ فَعَالُّ لِمَا يُرِيدُ ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُواْ بِفتح السين وضمها فَفي ٱلْحَنَّة خلدِينَ فيها مَا دَامَتِ ٱلسَّمَنُوْتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا غير مَا شَآءَ رَبُّكَ كما تقدّم، ودلَّ عليه فيهم قوله عَطاءً غير محَذُوذٍ ﴾ والمَّا عليه فيهم قوله عَطاءً غير محَذُوذٍ ﴾

من الريادة التي لا آخر له، والمعنى: خالدين فيها أبدا فلا يتأتى الاستدلال بالآية على خروج الكفار من النار والمؤمنين من الجنة. (تفسير الكمالين)

فعال لما يويد دفع بذلك ما يتوهم بالتعبير في المشيئة ألها قد تتحلف، فأجاب بقوله: ﴿ لَ مُ فَعَلَ نَمَا يُرِ مَـٰكُ فلا تخلف لمشية الله بحلود الكافر؛ لأنه متى أراد شيئا حصل وإلا لا، وما قيل: إن وعيده قد يتخلف فالمراد: وعيد العاصي لا وعيد الكافر. (حاشية الصاوي)

وأما الدين سعدوا هذا مقابل قوله: "فأما الذين شقوا"، وفي هذه الآية من المحسنات البديعية: الجمع والتفريق، فالجمع في قوله: "يوم يأت لا تكلم نفس إلا بإذبه" والتفريق في قوله: "فسهم شقى وسعيد"، والتقسيم في قوله: فأما الذين شقوا إلخ وأما الذين سعدوا إلخ. (حاشية الصاوي)

إلا ما شاء ربك: قال في "التفسير الكبير": إن كلمة "إلا" ههما بمعنى سوى، والمعنى أنه تعالى لما قال: "خالدين فيها ما دامت السماوات والأرض" فهم منه ألهم يكونون في النار في جميع مدة بقاء السماوات والأرض في الدنيا، ثم قال: سوى ما يتحاور ذلك من الخلود الدائم، فذكر أولا في خنودهم ما ليس عند العرب أطول منه، ثم راد عليه الدوام الذي لا آخر له بقوله: "إلا ما شاء ربك"، والمعنى: إلا ما شاء ربك من الزيادة التي لا آخر لها.

وهدا المعنى موافق للشارح، وقال في "أبي السعود": استثناء من الخلود على طريقة قوله تعالى: ﴿لا بِدُوفُول فَهَا الْمَمْ لَ بِلَا الْمُوْلِدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

مقطوع، وما تقدّم من التأويل هو الذي ظهر في وهو خال عن التكلف، والله أعلم بمراده. فَلَا تَكُيا محمد! في مِرْيَةٍ شك مَمَا يَعْبُدُ هؤلاء من الأصنام إنا نعذهم كما عذبنا من قبلهم، وهذا تسلية للنبي شما يغبُدُون إلا كما يغبُدُ ءَاباؤهم أي كعبادهم من قبل وقد عذبناهم وَإنَّ لمُوفُوهُمْ مثلهم نصيبُهُ حظهم من العذاب غير منقوص تمن قبل وقد عذبناهم وَإنَّ لمُوفَوهم مثلهم نصيبه حظهم من العذاب غير منقوص أي تامًا. ولقد ءاتينا مُوسى الكوية العم نصيبه والحزاء للخلائق إلى يوم القيامة لقصى بينهُمْ ولؤلا كَلِمَة سبقت مِن ربك بتأخير الحساب والجزاء للخلائق إلى يوم القيامة لقصى بينهُمْ في الدنيا فيما اختلفوا فيه وَإِنَّهُمْ أي المكذبين به لَفي شَلَقٍ مِنْهُ مُريب عَلَمُ مُوسى الربية.

- مستقرون في الدار في جميع الأرمة إلا في رمان مشية الله تعالى، وإد لا إمكان لتلك المشية ولا لرماها خكم النصوص القاطعة الموحنة للحلود فلا إمكان لانتهاء مدة قرارهم فيها، ملحصا. وقال في "روح البيان": استشاء من الحبود في الدار؛ لأن بعض أهل الدار وهم فساق الموحدين يحرجون منها، ودلك كاف في صحة الاستثناء؛ لأن روال الحكم عن الكل يكفيه زواله عن النعض، ويحور اجتماع الشقاوة والسعادة في شخص واحد باعتبارين، كما قال في "التأويلات النحمية": "إلا ما شاء ربك من الأشقياء، ودلك؛ لأن أهل الشقاوة على ضربين: شقى وأشقى، فيكون من أهل التوحيد شقى بالمعاصى سعيد بالتوحيد، فالمعاصى تدخله الدار والتوحيد يحرجه منها، ويكون من أهل الكفر والمدعة أشقى يصليه كفره وتكديه الدار فيبقى حالدا عجلدا.

فاحتلف فيه. أي فآمن به قوم وكفر به قوم، كما احتلف هؤلاء في القرآن. كلمة إلخ احتلفوا في الكلمة التي سبقت، فقال ابن حرير: تأحير العداب إلى القيامة وإليه اعتمد المصنف. (تفسير الكمالين)

وإلهم لفي شك منه أي من كتابك أي القرآن وإن لم يجر له دكر، فإن دكر إيتاء كتاب موسى ووقوع الاحتلاف فيه لا سيما بصدد التسلية ينادى به بداء غير حفى (تفسير الجمالين)

وَإِنَّ بِالتَشْدِيدِ وِالتَّحْفَيفُ كُلا أَي كُل الْحَلائقِ لَمَّا "ما" زائدة، واللام موطئة لَقَسَم مقدر أو فارقة، وفي قراءة بتشديد "لما" بمعنى "إلا" فـــ"إن" نافية لَيُوَفِينَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلُهُمْ أَي جزاءها إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ عَ عالم ببواطنه كظواهره. فَاسْتَقِمْ على العمل بأمر ربك والدعاء إليه كَمَا أُمِرْتَ وَليستقم مَن تَابَ آمن مَعَكَ وَلَا تَطْغُواْ تَجَاوِزوا حدود الله إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ عَ فيجازيكم به. وَلَا تَرْكُنُوا تَمْيُوا إِلَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا بَمُوادة أو مداهنة أو رضا بأعمالهم فَتَمَسَّكُمُ

وإن: بالتشديد للأكثر، والتحفيف لابن كثير وبافع وأبي بكر مع الإعمال؛ اعتبارا لأصده الدي هو الثقيل كما هو مذهب البصريين. (تفسير الكمالين) الخلائق: أي كل الحلائق، والتنوين عوض عن المضاف إليه، وإبما قدره جمعا؛ ليصح عود ضمير الجمع إليه. (تفسير الكمالين)

لقسم مقدر: تقديره: "والله إلخ" (تفسير الخطيب)، وقوله: "أو عارقة" أي فارقة بين أن النافية والمؤكدة، وفيه نظر؛ لأن الفارقة إنما عهدت بعد "إن" المهملة المحففة، ودلك؛ لأنها تعرق بين النافية والمؤكدة، والالتباس بينهما إنما يكون عند الإهمال بخلاف الإعمال فإنه لا التباس فيه، ويصح أن يكون قوله: 'موطئة" راجعا لتتخديد، وقوله: 'أو فارقة" راجعا للتخفيف، وقوله: "وفي قراءة معطوف على ما يستفاد من قوله: أما زائدة ! لأنه يفيد أن "لما" مخففة فكأنه قال بتخفيف "لا" و أما" زائدة إلخ، وفي قراءة: بتشديد 'لما" وقد علمت أن كلا من القراءتين راجع لكل من تخفيف "إن" وتشديدها، وقوله: فـ "إن" نافية أي لفظ "إن" في قوله تعالى: "إن كلا نافية، وحاصل التركيب: أن لفظ 'كلا" منصوب على أنه اسم "إن"، وحبرها: حملة القسم مع حوابه، والقسم هو المدلول عليه باللام في "لما" على كونما موطئة، وحوابه هو قوله: "ليوفينهم" وعلى كون "لما" مشددا فالخبر اليوفينهم" واللام حينئذ في "ليوفينهم" حواب قسم مقدر، منحص من "الجمل وغيره.

فاستقم على العمل: عطف على العمل أي دعوة الخنق إلى أمره تعالى وتبليغ الوحي. (تفسير الكمالين) وليستقم من تاب: يشير إلى أنه عطف على المستكن في "فاستقم" وجاز ذلك للفاصل. (تفسير الكمالين) آمن معك: يريد أن المراد من التوبة: التوبة عن الشرك. (تفسير الكمالين) ولا تطعوا: خطاب للنبي والأمة ولكن المراد الأمة؛ فإن الطغيان مستحيل على النبي في وهذه الآية صعبت التكليف؛ ولذا قال رسول الله في شيتي هود وأحواها. (حاشية الصاوي) ولا توكنوا إلى إلخ: أي لا تميلوا عجبة، أو مداهنة: وهي ترك الأمر بالمعروف وفي المكر، أو رضا بأعمالهم، أو التشبه هم والتري بزيهم، أو ذكر مما فيه تعظيم لهم. (تفسير الكمالين)

ثم لا تنصرون العامة على ثوت نون الرفع؛ لأنه فعل مرفوع؛ إذ هو من باب عطف الجمل: عطف جملة فعلية على حملة اسمية، وقرأ ريد بن على وعائشة: بحذف بون الرفع عطفا على المسكم" والجملة حالية، أو استيباهية، وأتى بـــ"ثم تنبيها على تباعد الرتبة. (حاشية الجمل) العداة والعشي. تفسير لطرفيه، والعشي: من الزوال إلى العروب. (تفسير الكمالين) بزلت فيمن الخ وهو أبو البيس على، قال: أتني امرأة تبتاع تمرا، فقلت لها: إن في البيت تمرا أطيب من هذا، فدخلت معي البيت فقبلتها، فأتيت أبا بكر فدكرت دلك له، فقال. استر على نفسك وتب ولا تحبر أحدا، فأتبت عمر فذكرت ذلك له، فقال: استر على نفسك وتب ولا تحبر أحدا، فلا حتى أتبت رسول الله عن فدكرت ذلك له، فأطرق طويلا حتى أوحى إليه: "وأقم الصلاة إلى قوله: إلى الحسنات يذهب السيئات دلك ذكرى للذاكرين فقرأها رسول الله، فقلت: ألى هذا حاصة أم للماس عامة؟ فقال: "بن للماس عامة أ. (حاشية المحمل) كان إلى: الطاهر أن "كان" تامة و أولو بقية" فاعلها، و"يهون صفة و أمن القرون" حال مقدم عليه و من تبعيضية و "من قبلكم" حال من القرون، والمعنى: هلا وحدوا أولو بقية باهون حال كوفم ممن قلكم. (تفسير الكمالين) وفصل. سمي الفضل والجود بقية؛ لأن الرجل يستبقي مما يحرجه أحوده وأفصله فصار مثلا في الجودة والفضل، ويقال: فلان من بقية القوم أي من حيارهم، وبه فسر بيت الحماسة؛ إن تدنبوا ثم يأتيني بقيتكم. (الخطيب) المراد به المفي أي بالتحضيض في الهلا" المعي، أي ما كان فيهم ذلك؛ فإن التحضيص إدا دحل عبى فعل ماض يشتمل على النفي. (تفسير الكمالين)

إِلاَ لَكُنْ قَلِيلاً مِمَنَ أَجَيْنَا مِنْهُمْ أَهُوا فَنجوا، و"من" للبيان، وَاتَّبَعَ ٱلَّذِينَ طَلَمُوا بِالفساد وترك النهي مَا أَتْرِفُوا نعموا فِيهِ وكانُوا مُحْرِمِينَ يَ وما كَن رَبُكَ لِيُهلكَ الْهُلكَ الْهُلكَ الْهُلكَ الْهُلكَ الْهُلكَ الْهُلكَ وحدة أَهل دين واحد ولا يرالُون مُختلفين يَ في الدين. إلا من رَّحم ربُك أراد لهم الخير فلا يختلفون فيه ولد لك حلقهُمْ أي أهل الاختلاف له، وأهل الرحمة لها وتمَّت كلمه رنك وهي لأملان حهنَّم من آلحنَة الجِن وآليَّس أَحْمِين يَ وكلاً نُصِبَ النقصُّ وتنوينه عوض عن المضاف إليه أي كلما يُحتاجُ إليه نَقصُ عليك من الناه الله أي كلما يُحتاجُ إليه وقصُ عن المضاف الله أي كلما يُحتاجُ إليه وقصُ على هذه

لكن قليلا يعني أنه استثناء منقطع من النفي المراد _ هلا"، قدره منقطعا مع صحة الاتصال؛ لكونه منصوبا. (تفسير الكمالين) للباد لا للتبعيض؛ لأن النحاة للناهين وحدهم بدليل قوله: و من أحب الدن المهاد عن اللهاء و أخذنا الله الأعراف عرف الكمالين)

واتبع الدين إلى عطف على مضمر دل عليه الكلام، تقديره: فلم ينهوا عن الفساد واتبع الذين ظلموا، "وكانوا محرمين" عطف على "اتبع" أو اعتراض. (تفسير البيضاوي) ودلك المصمر أشار له الشارح بقوله: "أي ما كان فيهم دلك" أي النهي عن الفساد فكأنه قال: لم ينهوا عن الفساد واتبع إلخ، من "الجمل". ما أتوقوا فيه, أي ما نعموا فيه من الشهوات واهتموا بتحصيل أسالها وأعرضوا عما وراء دلك. (تفسير الخطيب) وفي "القاموس": الترفه بالضم: النعمة ومعنى الآية: واتبع هؤلاء الظلمة ما تعموا به.

مه أي من الله، وفيه إشارة إلى أن قوله تعالى: "بظلم" حال من الفاعل أي ظالما لها، وقوله: "لها" أي للقرى، وقيل: قوله: 'بطلم" متعنق بالفعل المتقدم والمراد به الشرك، والمعنى: ليهلك القرى بسبب شرك أهلها كائنا ما كان، كما احتاره الحطيب وغيره. أي أهل الاحتلاف له أي للاختلاف، وقوله: "لها" أي للرحمة بصب بسانقص"، والمعنى: وبقص عليك من أنباء الرسل كلا أي كل ما يحتاج إليه وهو الدي نثبت به فؤادك. (حاشية الجمل) وهي أي كلمة "لأملأن فهي حبر مبتداً محذوف، ويمكن أن يكون بدلا عن الكلمة. (تفسير الكمالين) كل ما يحتاج إليه من الأنباء، لما كان يرد على التهسير المشهور بساكلا"، بناء أنه لم يقص في القرآن كل أباء الرسل عدل عنه إلى ذلك. (تفسير الكمالين)

الأنباء أو الآيات آلحقُ وموّعظةٌ ودكرى لِلْمُؤْمنِين تَ خصوا بالذكر؛ لانتفاعهم ها في الإيمان بخلاف الكفار، وقُل لَلَّدِين لَا يُؤْمنُون آعملُوا على مكانتكم إنَّا عنملُون تَ على حالتنا تقديد لهم، والتظرُوا عاقبة أمركم إنَّا مُنتظِرُون تَ ذلك. ولله غيبُ السَّموت والأرض أي علم ما غاب فيهما والله يُرْجعُ بالبناء للفاعل يعود، وللمفعول: "يُردُّ"، الأمرُ كُلُه، فينتقم ممن عصى فَاعبُدهُ وحده وتوكّل عليه ثق به؛ فإنه كافيك وما ربُّك بعنفلٍ عمَّا تعملُون تَ وإنما يؤخرهم لوقتهم، وفي قراءة: بالفوقانية.

سورة يوسف مكية مائة وإحدى عشرة آية بسم الله الرحمن الرحيم

الرِ الله أعلم بمراده بذلك تلك هذه الآيات ءاينتُ ٱلْكتبِ القرآن،

الأساء أو الآيات أي التي في هذه السورة أو في هذه الديا، والأول ما عليه الأكثر، وتقديره: وحاءك في هذه مع ما حاءك في هذه السورة الحق، وخصت بهذه السورة تشريما لها وإلى كان قد حاءه الحق في جميع السور؛ لأنما جمعت في إهلاك الأمم وشرح حالهم ما لم يحمع عيرها، والتعريف في "الحق" إما للحس أو للعهد، والمراد به: البراهين الدالة على التوحيد والعدل والنبوة، وإنما عرفه ولكر تاليه تمحيما له؛ لكوله يطبق على الله تعالى كلاف تاليه. (حاشية الحمل) علم ما عال فيهما. يعني أن الإضافة بمعنى "في"، والغيب مصدر في الأصل، والمصدر المضاف من صبغ العموم؛ ولذا فسره بما غال التي من ألفاظ العموم. (تفسير الكمالين) بالمباء للفاعل يعود إلى أي نفتح الياء وكسر الحيم بمعنى يعود، وصم الياء وفتح الجيم بمعنى يرد. (روح البيال) فاعده هذا مفرع على قوله: "ولله غيب السماوات والأرض" إلح أي حيث كان هو العالم بما عاب في السماوات والأرض وإليه مرجع الأمور كلها، فهو حقيق بعادته هو لا عيره وحقيق بالتوكل عليه وتفويض الأمور إليه. (حاشية الصاوي) سورة يوسف إلح "سورة" مبتذاً و "مكية" خير أول و"مائة" إلح حير ثان. (حاشية الحمل) وروي أن أحمار اليهود قانوا لرؤساء المشركين: سنوا محمدا لما ذا انتقل آل يعقوب من الشام إلى مصر؟ وعن قصة يوسف؟ أحمار اليهود قانوا لرؤساء المشركين: سنوا محمدا لما ذا انتقل آل يعقوب من الشام إلى مصر؟ وعن قصة يوسف؟ لما قلها حمد قصص الأنبياء، فإن ما قبلها ذكر فيها سبع قصص للأبياء وهذه من محاسن قصص الأبياء، وأيضا ليتسلى التي يختو على ما وقع له من أذى

والإضافة بمعنى "مِنْ" ٱلْمُبِينِ ﴿ المظهر للحق من الباطل. إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءَ نَا عَرَبِيًا بلغة العرب لَعَلَكُمْ مِ الله عَلَيْكَ أَحْسَنَ العرب لَعَلَكُمْ مِ الله عَلَيْكَ أَحْسَنَ العرب لَعَلَكُمْ مِ الله عَلَيْكَ أَحْسَنَ أَلَقُوْءَ انَ وَإِن مُخْفَفَة أَي وَإِنه كُنتَ مِن قَبْلهِ مَ ٱلْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا بِإِيحَائِنا إِلَيْكَ هَذَا ٱلْقُرْءَ انَ وَإِن مُخْفَفَة أَي وَإِنه كُنتَ مِن قَبْلهِ مَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا بِإِيحَائِنا إِلَيْكَ هَذَا ٱلْقُرْءَ انَ وَإِن مُخْفَفَة أَي وَإِنه كُنتَ مِن قَبْلهِ مَ لَمَنَ ٱلْفَعَنَا الله على الله على ياء المَن الفَعَلَمِ عَلَى الله على ال

- قومه الأقارب والأباعد، وحكمة قص القصص عليه؛ ليتأسى بهم ويتخلق بأحلاقهم فيكول حامعا لكمالات الأنبياء، وسبب بزوها: أن اليهود سألت السي ﷺ وقالوا: حدثنا عن أمر يعقوب وولده وشأن يوسف، وهذه السورة فيها من الفوائد الشريقة والحكم المنيفة ما لا يدخل تحت حصر، ولدا قال حالد بن معدان: سورة يوسف وسورة مريم تتمكه بجما أهل الحنة في الجمع، وقال عطاء: لا يسمع سورة يوسف محزون إلا استراح إليها. (حاشية الصاوي)

أحسن القصص: مفعول مطلق أي قصصا أحسن القصص، والمفعول به "هذا القرآن" فقد تنازع فيه "بقص او أو حينا" فأعمل الثاني وأضمر في الأول ثم حذف؛ لكونه فصلة، والتقدير: نقصه أي القرآن إلخ. (تفسير الجمالين) مخففة أي من الثقيلة واللام هي الهارقة بيبها وبين النافية، واسمها محذوف هو ضمير الشأن. (تفسير الكمالين) وإن كت: الحملة حال وقوله: "مخففة" أي من الثقيلة، وقوله: "إنه أي الشأد، وقوله: "لمن المغافلين أي عن هذه القصة لم تخطر ببالك و لم تقرع سمعك قط. (تفسير البيضاوي وروح البيان)

بالكسر: أي كسر تاء التأنيث اللفظي التي هي عوض عن ياء المتكم المحدوفة، وأصله: يا أبي، فحدفت الياء وأتي بالتاء عوضا عنها ونقلت كسرة ما قبل الياء وهو الباء للتاء، ثم فتحت الياء عنى القاعدة فتح ما قبل تاء التأنيث، وقوله: و"الفتح" والأصل فيه: يا أبي بكسر الباء وفتح الياء، ثم قبت الياء ألها؛ لتحركها واعتاح ما قبلها، ثم حدفت الألف وعوض عنها تاء التأنيث، وفتحت للدلالة على أن أصلها الألف المقلمة عن الياء. (حاشية الجمل)

قلبت إلخ صفة لـــ"ألف" أي أبدلت عنها وكان أصنه 'يا أبتا" فحذف الألف وأبقيت الفتحة؛ دلالة عليها، ودلك منطق على المدهبين؛ فإن عبد البصريين أيضا يجور يا أبتا ويا أمتا؛ لأنه جمع عوضين بخلاف يا أبتي؛ فإنه لا يجوز الجمع بين العوض والمعوض عنه، (تفسير الكمالين)

أحد عشر كوكبا إلخ: وهي: حريان والطارق والديال وقابس وعمودان والفليق والمصبح والصروخ والفرع ووثاب ودوالكتفين، رأها يوسف والشمس والقمر نزلن من السماء وسحدن له. (حاشية الحمل) تأكيد لى سحدين يه جمع بالياء والنون للوصف بالسجود الذي هو من صفات العقلاء. قال يَنبُنَى لا تَقصص راياك على بحوتك فيكيدوا لك كيد. يحتالون في هلاكك حسداً؛ لعلمهم بتأويلها من ألهم الكواكب والشمس أمّك والقمر أبوك بن السيص للإسس عدو مُبين يه ظاهر العداوة. وكد لك كما وأيت خنست يختاوك وبُك وبُك فيعلمك من نأوبل الأحاديت تعبير الرؤيا وبنفر عمته عليت بالنبوة وعلى ءال بغفوب أولاده كما أدمها بالنبوة على الويك من قتل إلى هم واشحق إلى ونك عليم بخلود وهم أحد ونك عليم بخلود وهم أحد ونك عليم بخلقه حكيل في صنعه بهم. لَفذ كان في خبر بوسف وإخوته وهم أحد عشر والمنات بالنبوة على المنات عبير المنات المنات المنات والمنات المنات المنا

والشمس أمك الح حكمة تأويل أمه بالشمس؛ لأنها يطهر منها الأقمار وهم الأنبياء، وأبيه بالقمر؛ لأن القمر يهتدي في الظلم، فكذا الرسل يهتدي به في طلمات الحهل والشرك، والإحوة بالكواكب؛ لأن نورهم لا يبلغ بور أبيهم، إما لأهم أبياء فقط وليسوا برسل، أوأولياء فقط وليسوا بأبياء. وما مشى عليه المفسرون من أن المراد بالشمس أمه أحد قولين، وقيل: إن أمه 'راحيل" قد ماتت والمراد بالشمس حالته ليا. (حاشية الصاوي)

مس وأباد جاء لارما ومتعديا فلا يبافي تفسيره بالمظهر من قبل. (الكمالين) كما رأيت كما رأيت الكواكب ساجدة احتباك ربك بمثل هده الرؤيا. (تفسير الكمالين) يحتارك أي لأمور عطام: النبوة والملك من حبيت الشيء: إدا حصلت لمسك. (تفسير الكمالين) تعير الرؤيا أي تفسيرها وكان يوسف أعبرهم للرؤيا. (تمسير الكمالين) أو لاده أي يسله لا بيه؛ فإن الصحيح ألهم ليسوا بأنياء. (تعسير الكمالين)

ايات للسائلين أي وغيرهم ففيه اكتفاء، ودلك أن اليهود لما سألوا رسول الله عن قصة يوسف، وقبل: سألوا عن انتقال أولاد يعقوب من أرض كعال إلى أرض مصر، فذكر لهم تلك القصة فوجدوها مطابقاً لما في التوراة، وحينئد فهي من دلائل نبوته على حيث قص عليهم تلك القصة بأبلغ وجه مع كونه لم يسبق له تعلم من أحد ولا قرأ ولا كتب. (حاشية الصاوي)

عى حبرهم أي سائل كان، وقيل: السائلون هم اليهود فيكون البيان عن علامات النبوة. (تفسير الكمالير) شقيقه. في "روح البيان": والشقيق: الأخ من الأب والأم، وفي "القاموس": الشقيق كالأمير الأخ كأنه شتى نسب من سسه. حبر وحد الخبر مع تعدد المبتدأ؛ لأن أفعل من كذا لا يفرق فيه بين الواحد وما فوقه ولا بين المدكر والمؤنث، نعم إذا عرف وحب الفرق، وإذا أضيف حاز الأمران. (أبي السعود)

عصة العصبة والعصابة: العشرة فصاعدا، وقيل: إلى أربعين سموا بذلك؛ لأن الأمور تعصب أي تقوى هم. (تفسير الكمالين) أي بأرص بعيدة ومعنى البعد مأخوذ من تنكيرها وإهامها. (تفسير الكمالين) بحل جواب الأمر أي يخلص، وفي 'البيضاوي": والمعنى: يضيف لكم وجه أبيكم، والمراد: سلامة محبته لهم ممن يشاركهم فيها. أي يعد قتل يوسف يشير إلى أن الضمير يعود إلى مصدر "اقتلوا" أو "اطرحوا". (تفسير الكمالين)

هو يهودا بالدال المهملة كما في "القاموس"، وفي بعص نسخ الكشاف صححه بالمعجمة. (تفسير الكمالين) هو يهودا وكان أحسنهم فيه رأيا حيث حوروا قتله ولم يساعدهم عليه. احب. البير، وغيابته: قعره. (الكمالين) وق قراءة ما جمع: غيابات وهي قراءة نافع. السيارة: أي السائرين في السبيل. (تفسير الكمالين)

فاكتموا أي عن الطرح في أرض بعيدة؛ فإن من يحمله من السيارة يحمله بعيدا فيحصل المقصود بلا احتياج إلى حركة أنفسهم، فريما لا يأذن لهم أبوهم وريما يطلع على قصدهم، وفيه بيان حواب الشرط، وإنه مقدر. (تفسير الكمالين) لا تأما حال من معنى الفعل في "ما لك" كما تقول: ما لك قائما بمعنى ما تصبع قائما.

يَرْتَغُ وَيلَعَبْ بالنون والياء فيهما يَنشط وتسع وإنَّ لَهُ لَحَفظُون يَّ قال إِنَّ لِيحَزْنُنِي الْرَتَعُ وَيلَعَبْ بالنون والياء فيهما يَنشط وتسع وإنَّ لَهُ الدَّئَ المراد به الجنس، وكانت أرضهم كثيرة الذئاب وأنتُمْ عنه غفلُونَ يَ مشغولون. قالُوا لَهن لام قسم أَكُلهُ الدِّنَّ وَنَحْنُ عُصْبَةُ جماعة إِنَّا إِذَّا لَحُسِرُونَ يَ عاجزون، فأرسله معهم. فَلَمَّا ذَهَبُوا به وَأَخْمُوا عزموا أَن يَجَعُلُوهُ فِي غيبت آلَجُبُ وجواب "لما" محذوف أي فعلوا ذلك بأن نزعوا قميصه بعد ضربه وإهانته وإرادة قتله، وأدلوه فلما وصل إلى نصف البئر ألقوه؛ ليموت فسقط في الماء، ثم آوى إلى صخرة فنادوه فأجاهم بظن رحمتهم،

يرتع: الرتع: التمتع في أكل الفواكه ونحوها، والنعب بالاستباق وانتناصل. بالنول لاس كثير وأبي عمرو وابن عامر. (تفسير الكمالين) والياء: أي للباقين على إسناد الفعل ليوسف.

وسمع أي نتفسح بأكل الثمار والفواكه، راجع لـ 'نرتع' و 'ننشط'، أي بالمسابقة، ورمي السهام راجع لـ 'نلعــ"، فالمراد بلعبهم: المسابقة بالسهام كما سيأتي في قولهم: 'إنا ذهبنا نستبق'. (حاشية الجمل) لام قسم أي اللام موطئة لحواب الشرط المذكور للقسم المقدر، تقديره: والله لئن أكله الدئب والحال إنا جماعة. (تفسير الكمانين)

إما إذا لحاسرون حواب القسم وجواب الشرط محدوف على القاعدة في احتماع الشرط والقسم، وقوله: عاجزون أي والواقع إنا أقوياء. (حاشية احمل) لحاسرون الحسار بمعنى الهلاك، أو من حسران التجارة وكلاهما غير مراد فهي محار في الصعف وانعجر؛ لأنه سب لهما أو يشبههما. (تفسير الكمالين) فأرسله يشير إلى أن ههنا جمنة محذوفة هي سبب لمذكور هو قوله: 'فنما إلح". (تفسير الكمالين) فلما إلح الهاء فيه فصيحة وجواب "لما محذوف، وقيل: الجواب "أوحينا" والواو زائدة. (تفسير الكمالين)

وأجمعوا أن يحملوه إلخ أي عزموا على إلقاء يوسف في قعر احب، وكان على ثلاثة فراسح من منزل يعقوب بكنعان التي هي من نواحي الأردن، حمره شداد حين عمر بلاد الأردن، وكان أعلاه ضيقا وأسفله واسعا. (روح البيان) أي فعلوا دلك. أي حمد في عيابة الجب، وقوله: "بأن نزعوا قميصه أي بعد إدلائه في البير. (تفسير الجمالين) نزعوا قميصه: ليخلطوه بالدم فيحتالوا به على أبيهم. (تفسير الكمالين)

وأدلوه: بفتح اللام من الإدلاء، أي أرسلوه في البير. (تفسير الكمالين) ألقوه أي بأن قطعوا الحبل، أو القوه معه. (حاشية الجمل) صحرة كانت في البير واستقر عليها، وهي الحجر الكبير. (تفسير الكمالين)

رصحه. الرضخ: كسر الرأس بالحجر، وتفصيل المقام: أتوا به إلى رأس البير فتعلق بثيابهم فزعوها من يديه، قدلوه فيها بحبل مربوط على وسطه فتعلق بشفيرها فربطوا يديه ونزعوا قميصه لما عرموا عليه من تلطيحه بدم الكدب؛ احتيالا لأبيه، فقال: يا إخوتاه! ردوا على قميصى أتواري به في حياتي ويكون كفنا بعد مماتي، فلم يفعلوا فلما بلغ نصفها قطعوا الحبل وألقوه؛ ليموت، وكان في البير ماء فسقط فيه، ثم أوى إلى صحرة بحاب البير فقام عليها وهو يبكى، فنادوه وظن أها رحمة أدركتهم فأجابهم، فأرادوا أن يرضحوه فمنعهم يهودا.

قال الحسن: ألقي يوسف الله في الجب وهو ابن ثنتي عشرة سنة ولقي أباه بعد ثمانين سنة، وقيل: كان يوسف الله ابن سبع عشرة سنة، وقيل: ابن ثماني عشرة سنة، وروي: أن هوام الدير قال بعضها لبعض: لا تحرحن من مساكنكن؛ فإن بيا من الأبياء نزل بساحتكن فامحرن إلا الأفعى، فإنها قدمت إلى يوسف فصاح بها حبريل فصمت، وبقى الصم في نسلها، كذا في "روح البيان".

وحي حقيقة: يعني ليس المراد من الوحي الإلهام بل إعلامه بإرسال جبريل والوحي إليه بهده الآية؛ ليؤسه ويبشره بالحروج ويخبره أنه ينبئهم بما فعلوه، وهل كان الإيجاء المعروف لتبيغ الشرائع؟ فالآية لا يدل عليه. (تفسير الكمالين) لتستهم: أي لتخبر وإخوتك بما فعلوا لك. (تفسير الكمالين) بعد اليوم: أي فيما يستقبل ودكر اليوم؛ لأنه كان يوم المصيبة. وهم لا يشعرون: حال من الهاء في "لتنبئنهم" كما يدل عليه قول الشارح: "حال الإباء"، وقوله: "بك" أي بأنك أنت يوسف. (حاشية الجمل)

لا يشعرون: لا يعرفون؛ لعلو شأنك ونعده عن أوهامهم وطول العهد المعير للحلية والهيئة، وذلك إشارة إلى ما قال لهم يمصر حين دحلوا عليه ممتارين: فعرفهم وهم له منكرون. (تفسير الكمالين)

عشاءا: ليكونوا في الظلمة؛ ليقبل اعتذارهم، فلما بلغوا منرل يعقوب على جعلوا يبكون ويصرخون، فسمع أصواقهم ففزع من ذلك وسأهم فأحابوا بما دكر. (تفسير الكمالين) ولو كنا صادقين. جعل لها الشارح جوابا محذوفا قدره بقوله: "لا تحمتنا" وبعد ذلك لا يظهر كوتما امتناعية؛ لأن الفرض ثبوت الاتمام لا نعيه ولا يمعنى أن الدي هو القليل فيها؛ لأنه لا يظهر معه قوله: "فكيف إلج"، فليتأمل. (حاشية الجمل) قال في "الكبري": =

فكيف وأنت تسيء الظن بنا؟ وحاء وعلى قصصه محله نصب على الظرفية أي فوقه مدم كدب أي ذي كذب بأن ذبحوا سَخْلَة ولطحوه بدمها وذهلوا عن شقه وقالوا: إنه دمه، قال يعقوب لما رآه صحيحاً وعلم كذبهم: من سؤلت زينت لكن أمراً ففعلتموه به فصنز حمل لا جزع فيه، وهو حبر مبتدا محذوف أي أمري وآلة المستعال المطلوب منه العون على ما تصفول ت تذكرون من أمر يوسف. وحامت سارة مسافرون من مدين إلى مصر فنزلوا قريباً من جب يوسف فأرسنوا وارده الذي يرد الماء ليستسقي منه فَأَذَلَى أرسل دَلُوهُ أَنِي البير فتعلق بما يوسف، فأخرجه فلما رآه قال يَنبُشري وفي قراءة بشري ونداؤها مجاز

لما راد صحيحا روي أنه قال. ما أحلم هذه الدئب يأكل ابني ولا يقد قميصه، وقيل: إلهم أتوه بدئب وقالوا هذا أكلت ولدك هذا أكلت ولدك وغرة فؤادي؟ فأنطقه الله فقال: والله ما أكلت ولدك ولا رأيته قط، ولا يحل لنا أن تأكل لحوم الأسياء، فقال له يعقوب. فكيف وقعت بأرص كنعان؟ فقال: حثت لصلة الرحم فأخذوني وأتوا في إليك، فأطلقه يعقوب. (حاشية الصاوي)

من حب بوسف ودلك بعد ثلاثة أيام من إلقائه فيها، وكان الحب في قفرة بعيدة من العمران ولم يكن إلا للرعاة والمارة، وكان ماؤه مالحا فعذب حين ألقي يوسف فيه. (تفسير الكمالين) الذي برد الماء الح وقال السدي: كان لنوارد صاحب يقال له: بشرى فناداه: ليعينه على إحراجه. (تفسير الكمالين) فأدلى دلوه في المختار": الدنو: التي يستقى بها، ودلا الدنو نزعها، وفي "القاموس": دلوت الدلو ودليتها: أرسلتها في البير. (تفسير الجمالين) يا بشرى: نادى البشرى بشارة لنفسه. (تفسير الحنطيب)

⁻ ليس المعنى: أن يعقوب ١٠ لا يصدق من يعدم أنه صادق بل المعنى لو كنا عندك من أهل الثقة والصدق لا تحمتنا في يوسف لشدة محمثك إياه ولطست: إنا قد كدسا، والحاصل: إنا وإن كنا صادقين لكنك لا تصدقنا لأنك تتهمنا. اي فوقه والظرفية باعتبار المفعول لا الفاعل، أي حاؤوا بدم فوق قميصه، وقيل: بصه على الحال من الدم إن حور تقديمها على المحرور. (تفسير الكمالين) اي دي كدب يعني مكدوب به، ويحور أن يكون وصفا بالمصدر للمنالعة. (تفسير الكمالين) سحلة ولد العنم معزا، أو ضأنا دكرا أو أنثى، وقيل: وقت رضعه. (تفسير الكمالين) ودهنوا عن شفه أي عفلوا عن شق القميض، وقالوا: إنه دمه أي يوسف. (تفسير الكمالين)

أي احضري فهذا وقتك هذا غلم فعلم به إخوته فأتوهم وأسرُّوه أي أخفوا أهره جاعليه بضعة بأن قالوا: هذا عبدنا أبق، وسكت يوسف خوفا أن يقتلوه وآلله عليم بما يعملون أسوا والله عليم بنه وسكت يوسف خوفا أن يقتلوه وآلله عليم بما يعملون أو اثنين وعشرين وشروه باعوه منهم بثمر يخس ناقص در هم معدودة عشرين أو اثنين وعشرين وكانوا أي إخوته فيه من آلز هدين أو عجاءت به السيارة إلى مصر، فباعه الذي اشتراه بعشوين ديناراً وزوجي نعل وثوبين. وفال أذى آشتره من مَضر وهو قطفير العزيز لآمراً به زليخا أكرى مثوبة مقامه عندنا عسى أن يَنفعنا أو بتحده ولدًا

أي أخفوا أمره يعني إحوة يوسف أسروا شابه، والمعنى: أهم أحفوا كونه أحا هم بل قالوا: إنه عبد بنا أبق منا، وتابعهم على ذلك يوسف؛ لألهم توعدوه بالقتل بلسان العبرانية وهو أحد القولين، وقال الآحرون، الضمير للسيارة أخفوا من الرفقة أهم وحدوه في الجب؛ وذلك لأهم قالوا: إن قلنا للسيارة: التقطناه، شاركونا فيه وإن اشتريناه سألونا الشركة، فالأصوب أن نقول: إن أهل الماء جعلوه نضاعة عبدنا على أن نبيعه لهم بمصر، ورجع هذا القول الأخير أبو سعود والإمام الرازي وغيرهم من المفسرين.

حاعليه أي حال كولهم جاعلين إياه بضاعة. (حاشية الجمل) تما يعملون أي بما يترتب على عملهم القبيح تحسب الظاهر من الأسرار والفوائد المنطوية تحت باطنه، فإن هذا البلاء الذي فعلوه به كان سنا لوصوله إلى مصر وتنقله في أطوار حتى صار ملكها، فرحم الله به العناد والبلاد خصوصا في سبى القحط الذي وقع بها. (تفسير الجمالين) باعوه أي باع الإحوة من السيارة. (تفسير الكمالين)

شمى مخس. أي حرام؛ لأن ثمن الحر حرام، والحرام يسمى مخسا؛ لأنه منخوس البركة أي منقوصها، والمراد بالمنحس: القليل. (تفسير الخارن) الزاهدين: أي عير راعبين فيه، و"فيه" متعلق بمحذوف يبينه المذكور، أو بالمدكور إن قلبا: بجواز تقدم متعلق الصلة على الموصول إذا كان ألفا ولاما. (تفسير الكمالين)

معشرين ديارا. احتلف في مقدار ما اشتراه به العزيز فقيل: معشرين ديارا وروجي معل وثوبين أبيضين، وقيل: أدحلوه في السوق يعرضونه فترافعوا في غمنه حتى بلع غمنه وزنه مسكا ووزنه ورقا وورنه حريرا، فاشتراه قطهير بدلك المبلغ، وكان سنه إذ ذاك سبع عشرة سنة، وأقام في منزله مع ما مر عبيه من مدة لبثه في السنجن ثلاث عشرة سنة، واستورره الريال أوهو الريال بن وليد بن العمليق ومات في حيات يوسف عد أن آمن به، فملك بعده قابوس بن مصعب فدعاه يوسف هذه إلى الإسلام فأبي. (التقسير الكبير)] وهو ابن ثلاثين سنة، وأتاه الله العلم والحكمة وهو ابن ثلاث وثلاثين، وتوفي وهو ابن مائة وعشرين، كدا في "أبي السعود".

قطفير العزيز: بزنة قنديل علم العزيز. (تفسير الكمالين)

وكان حصوراً وكد لك كما نجيناه من الفتل والحبّ وعطفنا قلب العزيز مكّ ليُوسُف في آلاًرْضِ أرض مصر حتى بلغ ما بلغ ولنعلمه من تأويل آلاحاديث تعبير الرؤيا عطف على مقدّر متعلق بــ "مكّنا" أي لنمكنه، أو الواو زائدة وآلله غالث على أمْره. تعالى لا يعجزه شيء ولكنَّ أكبَّر ٱلنّس وهم الكفار لا يعلمُون ي ذلك. ولمّا بلغ أشدَه وهو ثلاثون سنة أو وثلاث ،اتبه حُكمًا حكمة وعلما فقها في الدين قبل أن يبعث نبياً وكد لك كما جزيناه نحرى المخسنين ي لأنفسهم. ورزود ثه الله منه أن يواقعها وعلفت الأبوت للبيت وقالت له:

وكان حصورا وهو الذي لا يقدر عبى إتيان النساء، أو كان عقيما كما حرى عليه القاضي البيصاوي. الأرض. أرض مصر واللام لنعهد، أو عوص عن المضاف إليه. (تفسير الكمالين) لنمكنه أعطيناه القدرة في الأرض لنقدره ولنعمله، والتمكين: الإقدام وإعطاء القدرة. (تفسير الكمالين) لا يعجره شيء حاء في بعض الأثار: أن الله تعالى يقول: ابن آدم تريد وأريد ولا يكون إلا ما أريد، فإن سلمت لي فيما أريد أعطيتك ما تريد، وإن نارعتني فيما أريد أتعبتك فيما تريد ثم لا يكون إلا ما أريد. فالأدب مع الله تعالى أن يستسلم العبد لما أظهره الله تعالى في الوقت ولا يريد إحداث عيره، من "الروح". حكما وهو العلم النافع مع العمل. (تفسير الكمالين)

كما حزيناه أنعما عليه بهذه النعم كلها، وقوله: "نحري المحسنين" لأنفسهم أي بالإيمان والاهتداء كما قاله اس عباس الحمر، أو الصابرين على النوائب كما صبر يوسف. (حاشية الجمل) وراودته إلخ. هذه الآية مرتبطة بقوله: "وقال الذي اشتراه من مصر إلح" وما بينهما اعتراض قصد به بيان عواقب صبر يوسف من السيادة والحير العظيم. والمراودة مفاعلة وهي في الأصل تكون من الحانبين ولكنها هنا من حالب واحد، ولما كان جانب الآحر سببا في حصول الفعل نزل مراته فقيل فيه مفاعلة، وذلك أن جمال يوسف سب لميلها وطبها له، فالمفاعلة ليست على بابها نظير مداواة المريض؛ فإن سبب المداواة المرض القائم بالمريض. (حاشية الصاوي)

هي رليحا. ولم يصرح باسمها؛ استهجانا له وسترا وتعليما للأدب، كأن الله يقول: من الاداب أن لا يذكر أحد زوحته باسمها بل يكنى عنها، ولم يذكر في القرآن اسم امرأة إلا مريم وتقدم الجواب عنه بأن النصارى زعموا أهما زوجة الله فذكرها باسمها؛ ردا عليهم. (حاشية الصاوي) هَيْتَ لَكَ أَلِيهِ أَعُوذُ بِاللّهِ مِن ذَلِكِ إِنَّهُ أَي الذِي اشتراني رِي سيدي أَحْسَ مَتُوَاى مَقامي فلا مَعَاذَ ٱللّهِ أَعُوذُ بِاللّهِ مِن ذَلِكِ إِنَّهُ أَي الذِي اشتراني رِي سيدي أَحْسَ مَتُوَاى مَقامي فلا أَخُونَهُ فِي أَهُلَهُ إِنَّهُ أَي الشَّانُ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّلِمُونَ ۚ ثَيَّ الزَّنَاةَ. وَلَقَدُ هَمَّتَ بِهِ قَصَدَت مُعَالًا فَي أَهُلَهُ إِنَّهُ أَي الشَّانُ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّلِمُونَ ثَيَّ الزَّنَاة. وَلَقَدُ هَمَّتَ بِهِ قَصَدَت مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

هيت لك اسم فعل معاه: أقبل وبادر. واللام متعنقة بمحذوف أي لك أقول هذا، (روح البيان) وقال في "الحطيب": قال الواحدي. "هيت لك" اسم الفعل نحو: رويد وصه ومه، ومعاه: هلم في قول جميع أهل اللغة، واللام للتبيين أي تبيين المعول أي المحاطب فكأها تقول. الكلام معك والحطاب لك. (حاشية الجمل) للتبيين أي لتبيين المحاطب، كأنه قيل: لمن تقولين؟ فقيل: أقول لك، وليس للصلة؛ إد لا يقتصيه اسم الفعل. (تفسير الكمالين) وفي قراءة لنافع وابن عامر بكسر الهاء مع فتح التاء. (تفسير الكمالين) معاد الله. مصدر بمعي الفعل كما قال الشارح. فلا أحويه. بزنة المتكلم من الخيانة. (تفسير الكمالين) إنه إلى الصمير لمحال والشأل ومراده بربه الدي اشتراه أحد تفسيرين، والآحر أن الصمير يعود (وهو محتار الشارح) على الله تعالى وهو الأقرب والأظهر. (حاشية الصاوي) الرباة فإن الزنا طلم على نفسه والمزني بأهله. (تفسير الكمالين)

قصد دلك. قال في "الحطيب" والمراد بهمته ميل الطبع ومنازعة الشهوة لا القصد الاحتياري، ودلك مما لا يدحل تحت التكليف بل الحقيق بالمدح والأجر الحريل من الله تعالى من يكف نفسه عن الفعل عند قيام هذا الهم. وقال في "الكشاف": ويجور أن يريد بقوله "وهم بها" شارف أن يهم بها، كما يقول الرجن: قتلته لو لم أحف الله، يريد مشارفة القتل ومشافهته كأنه شرع فيه. وقال في "الكبير": والمراد أنه في هم بدفعها عن نفسه ومعها عن ذلك القبيح؛ لأن الهم هو القصد فوجب أن يحمل في حق كل واحد على القصد الذي يليق به. قال ابن عباس إلخ: رواه الحاكم من ابن عباس الحجم على شرطهما. (تفسير الكمالين)

قال ابن عباس: أي وفي رواية: أنه انفرح سقف البيت فرأى يعقوب عاضا على إصبعه. (حاشية الصاوي) وحواب "لولا" من المعلوم أنها حرف امتناع لوجود، فالمعنى: امتنع وانتهى جماعه لها؛ لوجود رؤية البرهان. وفي "السمير": المعنى: لولا رؤية برهان ربه لهم بها لكنه امتنع همه بها لوجود رؤية برهان ربه فلم يحصل منه هم النية، كقولك: لولا زيد لأكرمتك، فالمعنى: أن الإكرام امتنع لوجود ريد، وبهذا يتحلص من الإشكال الذي يورد هنا، وهو: كيف يليق بنبي أن يهم بامرأة؟ (حاشية الجمل)

لجامعها كَذَالِكَ أريناه البرهان لنضرف عنه السُّوء الحيانة والفحشاء الزنا إنَّهُ من عدادنا المُخْلَصِينَ و في الطاعة، وفي قراءة بفتح اللام أي المختارين. واستبَقا البّاب بادرا إليه يوسف للفرار وهي للتشبث به، فأمسكت ثوبه وجذبته إليها وَقَدَّتُ شقت قَمِيصَهُ مِن دُبُرٍ والْقيا وجدا سبّدها زوجها لدا اللها الله فنزهت نفسها، ثم قالت ما حراء من أراد بأهلك سُوءًا زنا إلّا أن يُسْجَن يحبس أي السِحْن أو عذاب أليمُ الله من مولم بأن يضرب.

كذلك هذه الكاف مع بحرورها في محل بصب لمحذوف كما قدره المهسر، واللام في "لنصرف" متعنقة بذلك المحذوف، ويصح أن تكون في محل رفع، والتقدير: الأمر مثل ذلك، أو عصمته كذلك، والنصب أجود لمطالبة حرف الجر للأفعال أو معانيها. (حاشية الجمل) المحلصين بكسر اللام لابن كثير وأبي عمرو وابن عامر في الطاعة، أي الذين أخلصوا في طاعته تعالى، وفي قراءة للكوفيين بفتح اللام أي المختارين منه سبحانه بطاعته. (تفسير الكمالين) واستنقا الباب. حكمة إفراد الباب هنا وجمعه فيما تقدم أنها لم تتمكن من المراودة إلا بعد عنق تلك الأبواب، وأما فراره وتسابقهما فلم يكن إلا عند باب من تلك الأبواب. إن قلت: مقتضى قوة الرحولية أنه يسبقها و لم يعقه عايق؟ أجيب بأن الذي عاقه عن السبق إنما هو الاشتغال بفتح الأبواب. (حاشية الصاوي)

مادرا إليه يشير إلى أن في الآية حذف الجار أي فسبقا إلى الباب. وقدت قميصه إلى فغلبها يوسف وخرج وحرجت حلفه وألفيا سيدها لدى الباب، فلما خرجا وجدا زوج المرأة قطفير وهو العزيز عند الباب جالسا، فحافت المرأة التهمة فسابقت يوسف بالقول، وقالت لزوجها: ما جراء من أراد بأهلك سوءا، ثم حافت أن يقتله وهي شديد الحب له، فقالت: إلا أن يسحن إلى. (تفسير الجمالين)

الا أن يسحن إلى في ذلك إشارة لطيعة إلى أن زليحا لشدة حبها ليوسف بدت بذكر السحن لخفته وأخرت العداب لشدته؛ لأن المحب لا يسعى في إيلام المحبوب، وأيضا فإن قولها: "إلا أن يسحن فيه إشارة إلى ألها أرادت تخفيف السحن وإلا فلو أرادت التطويل والتعذيب بالسحن لقالت: إلا جعله من المسحونين. (حاشية الصاوي) مان نضرب أي بالسياط ونحوها وإنما بدأت بالسحن قبل العذاب؛ لأن المحب لا يشتهي إيلام المحبوب، وإنما أرادت أن يسحن عندها يوما أو يومين و لم ترد السحن الطويل؛ فإنه لا يعبر عنه هذه العبارة بل يقال: يحب أن يحمد عندها يوما أو يومين و لم ترد السحن الطويل؛ فإنه لا يعبر عنه هذه العبارة بل يقال: يحب أن يحدث أن يسحونين، ألا ترى فرعون هكذا قال في حق موسى المنه في قوله: ﴿وَالَ مُن تَحدُّت إِلَهَا عَبْرِي لَا تُعْمِينَ ﴾ (الشعراء: ٢٩). (تفسير الخطيب)

قَالَ يوسف متبرئاً هِي رَوَدَتْنِي عَن نَقْسَى وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِن أَهْلَهُ آبِن عمها، روي أنه كان في المهد إن كان قميصه قد من قبُلِ قدّام فصدَقَتْ وهُو من الكَدِين يَ وان كان قميصه قد من دُبُرِ خلف فكدبت وهُو من الصّندقين فلمّا رَءَا زوجُها قميصه قد من دُبُرِ خلف فكدبت وهُو من الصّندقين فلمّا رَءَا زوجُها قميصه قد من دُبُرِ قال إنّه أي قولك: ﴿مَا جَزَاء مَنْ أَرَادَ اللهِ إللهُ من كَيْدِكُنّ إِنَّ قميصه في قد من دُبُرِ قال إنّه أي قولك: ﴿مَا جَزَاء مَنْ أَرَادَ اللهُ ولا تذكره ولا تذكره ولا تذكره الله يشيع واستعفري يا زليخا لدئك أبنك كست من الحاطين في الآلمين واشتهر الخبر وشاع. وقال نشوة في المَدِينة مدينة مصر آمرات العريز تُرَودُ فتها عن نَفْسه قد شعفها حُنًا

قال يوسف متبرئا نفسه: دفعا لما عرضته من السنجن أو العذاب، ولولا دلك لما قاله وكتم عليها. ابن عمها وروي ابن خالها كما في "البيضاوي" و"روح البيان' و"أبي السعود" وعيره.

روي أنه كان في المهد. وروي أنه كان شيحا كيرا حكيما، واتفق في دلك الوقت أنه كان مع الملك يريد أن يدخل عبيها، فقال: قد سمعنا الجبة من وراء الباب وشق القميص إلا أنا لا ندري أيكما قدام صاحبه، فإن كان شق القميص من قدامه فأنت صادقة والرجل كاذب، وإلا فالرجل صادق وأنت كاذبة، كما هو مصرح في الآية. وروي أن دلك الشاهد كان صبيا أنطقه الله في المهد اس ثلاثة أشهر أو أربعة أو ستة على احتلاف الروايات، فهبط الجبريل إلى ذلك الطفل وأجلسه في مهده، وقال له: اشهد ببراءة يوسف، فقام الطفل من المهد وجعل يسعى حتى قام بين يدي العزيز وكان في حجر أمه، لكن الترجيح للقول الأخير يعني كون الشاهد صبيا في المهد أنطقه الله تعالى ببراءته، وقال في "أبي السعود": وهو الأظهر فإنه روي أن البي في قال: تكنم أربعة وهم صعار، اس ماشحة ست فرعوت، وشاهد يوسف، وصاحب حربح، وحسى عالم. رواه الحاكم عن أبي هريرة في، وقال: صحيح على شرط الشيجير. وأي أنه. أي الشاهد كان في المهد صبيا، وفي الحديث: أم ينكنه في المهد إلى بأمر الجماع والشهوة وإلا رواه أحمد عن اس عباس في. (تفسير الكمالين) إن كيدكن عطيم أي فيما يتعلق بأمر الجماع والشهوة وإلا فالرجال أعظم في الحيل والمكايد، وإما وصف كيد الساء بالعظم وكيد الشيطان بالضعف؛ لأن كيد النساء أقوى بسبب أهم حبائل الشيطان فكيدهن مقرون بكيد الشيطان فهما كيدان بخلاف كيد الشيطان دو مُن فكيد واحد. (حاشية الصاوي)

تمييز أي دخل حبه شغاف قلبها أي غلافه بنا لبربها في ضلال أي في خطأ مُس ت بين بحبها إياه. فلمنا سمعت سمكرهم غيبتهن لها أزسلت إليهم وأعدت أعدت لهن مُتككا طعاما يقطع بالسكين للاتكاء عنده وهو الأترج وءانت أعطت كُلُ وحده منهن سكينا وقالت ليوسف: أخرج عليهم فلمنا رأينه أكرنه أعظمنه وقطعن أيديهن بالسكاكين ولم يشعرن بالألم؛ لشغل قلبهن بيوسف وفين حس لله تنزيها له ما هدا أي يوسف بترا إن ما هذا إلا ملك كريد _

تمبير أي محول عن الماعل أي دحل حبه شغاف قلبها، الشعاف لفتح أوله: حجاب القلب أو حلدة رقيقة يقال لها: لسال القلب. (تفسير الكمالين) أي علاقه وهو حلدة محيطة بالقلب من سائر الجوالب، وفي "روح اليال": معنى الآية: إن غلاف قلبها قد انشق لمحمة يوسف أي دحل محبة يوسف في قلبها. (حاشية الجمل) الشعاف: حجاب القلب، والمحبة: هو الميل إلى أمر جميل، وهو إذا كان مفرطا يسمى عشقا.

متكا في تفسيره وحوه، الأول: المتكا: السرق الذي يتكا عليه. الثاني: أن المتكا هو الطعام، قال العتبي: والأصل فيه أن من دعوته ليطعم عندك فقد أعدت له وسائدة، فسمي الطعام متكا على الاستعارة. الثالث: متكا أترجا وهو قول وهب وأنكر أبوعبيد دلك. الرابع: متكا طعاما يُعتاج إلى أن يقطع بالسكين؛ لأنه متى كان كدلك احتاج الإنسان إلى أن يتكا عليه كما في "تفسير الكبير" وهذا الوجه الأخير مختار الشارح.

طعاما إلى عبى الوسائد فهو على هذا اسم مفعول أو مصدر وهو الأثرح، التمسير بالأثرج في المشهور إنما هو القراءة متكا كموسى روى عند بن حميد أن ابن عباس يقرأها "متكا" مخففة ويقول: هو الأثرج، قال القاضي: متكا وهو الأثرج، أو ما يقطع من متك الشيء إذا نتكه، وفي "الكشاف": وكانت أهدت أثرجة على ناقة وكأها الأثرجة التي ذكرها أبو داود في سننه ألها شقت بنصوس وحمل كالعدلين على جمل. (تمسير الكمالين) وهو الأثرج: وفي "الجمل" - بضم الهمرة وسكون التاء وضم الراء - جمع أثرجة، ويقال فيه أترنج، وهذا هو الطعام الذي يقطع بالسكين (شيخنا). وفي المصباح": الأثرج سنصم الهمزة وتشديد الجيم فاكهة معروفة، الواحدة أثرجة، وفي لعة ضعيفة: ترنح، قال الأرهري: والأولى هي التي تكلم بها المصحاء وارتضاها المحويون. وقطعي أيديهي قال في "روح البيان": ولم تقطع رليحا يديها؛ لأن حالها انتهت إلى التمكين في المجبة كأهل المهايات، وحال النسوة كانت في مقام التلوين كأهل البداية، فلكل مقام تلون وتمكن وبداية وتهاية. قال القاشاني: حرح يوسف على بعنة على النسوة فقطعي أيديهي لما أصابحن من الحيرة؛ لشهود جماله والعيبة عن أوصافهي، ولا شك أن رليحا كانت أبلغ في محته منهن لكنها لم تعب عي التمييز بشهود جماله والعيبة عن أوصافهي، ولا شك أن رليحا كانت أبلغ في محته منهن لكنها لم تعب عي التمييز بشهود جماله؛ لتمكن حال الشهود في قلبها، شك أن رليحا كانت أبلغ في محته منهن لكنها لم تعب عي التمييز بشهود جماله؛ لتمكن حال الشهود في قلبها،

لما حواه من الحسن الذي لا يكون عادة في النسمة البشرية. وفي الصحيح: "أنه أعظي شطر الحسن". قَالَتْ امرأة العزيز لما رأت ما حل هنّ: فَذَالِكُنَّ فهذا هو آلَّذى للمُتُنَّى فِيهِ فَي حبه بيان لعذرها وَلَقَدْ رَوَدتُهُ، عَن نَفْسِهِ فَٱسْتَعْصَم المتنع وَلَمِن لَم يَفْعَلْ مَا ءَامُرُهُ، به لَيُسْجِنَّ وَلَيْكُونًا مِن الصَّغِرِين عَي الذليلين، فقلن له: أطع مولاتك. قال رَبِ السَحْنُ أَحَبُ إِلَى ممَّا يَدْعُونِي إِلَيْه قَ إِلَا تَصْرِفَ عَنِي كَيْدهُنَ أَصْبُ مُولاتك. قال رَبِ السَحْنُ أَحَبُ إِلَى ممَّا يَدْعُونِي إِلَيْه قَ إِلَا تَصْرِفَ عَنِي كَيْدهُنَ أَصْبُ أَمل إليْهِنَّ وأَكُن أُصِر مِن الجهلِين عَي المذنبين والقصد بذلك الدعاء؛ فلذا قال تعالى: فَاسْتَحَابُ لهُ، رَبُهُ دعاءَه فَصْرَف عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُو السَّمِيعُ للقول الْعَلِيمُ عَلَى الله فَا الله بالفعل. ثُمَّ بدا ظهر لَهُم مِنْ بَعْدِ ما رَأُوا الْآييتِ الدالات على براءة يوسف أن بالفعل. ثُمَّ بدا ظهر لهُم مِنْ بَعْدِ ما رَأُوا الْآييتِ الدالات على براءة يوسف أن يسجنوه، دلّ على هذا ليَسْجُنُنَهُ حَتَى إلى حينِ عَي ينقطع فيه كلام الناس،

فاستعصم: أي امتنع، قال الزمحشري: الاستعصام ساء مبالغة يدل على الامتاع البليغ والتحفظ الشديد كان في عصمته، وهو محتهد في الاستزادة منها. (تفسير الكمالين) أحب إلي: أي عندي، قال أبو حيان: "أحب" ليست على بابما من التفضيل؛ لأنه لم يحبب إليه ما يدعونه إليه قط، وإيما هذان شران فأثر أحدهما على الآخر وإن كان في أحدهما مشقة وفي الآحر لذة، وقال بعضهم: لو لم يقل السحن "أحب إليّ" لم يبتل به، فالأولى بالعبد أن يسأل الله العافية. (حاشية الجمل)

والقصد بدلك إلخ [فلا يرد: كيف ذكر الاستجابة ولم يتقدم الدعاء؟ (الكمالين)] أي بقوله: "وإلا تصرف عني إلخ" فكأنه يقول: اللهم صرف عني كيدهن لأجل أن لا أصبر ولأجل أن لا أكون من الجاهدين؛ لأنك إن لم تصرف عني أصبت منهم؛ إذ لاقدرة لي على الامتناع إلا بإعانتك وإسعافك لي. (حاشية الجمل) الدالات: كقد القميص من دبره، وشهادة الصبي وغير ذلك، 'أن يسجنوه" بيان لنفاعل المضمر دل على هذا، أي على فاعل "بدا" المصمر "ليسجينه"، فالجملة مفسرة للضمير المستتر في "بدا" أي ظهر لهم تسجيه. (تفسير الكمالين)

ينقطع فيه وذلك أن المرأة قالت للعزيز: إن هذا العبد العبراني قد فضحني في الناس بخبرهم بأي راودته عن نفسه، فإما أن تأذن لي فأحرج فأعتذر إلى الناس، وإما أن تحبسه كما حبستني، فعند دلك وقع في قنب العزيز أن الأصلح حبسه حتى يسقط عن ألسنة الناس. وأيضا كان العزيز مطواعة لها، كما في "أبي السعود والكبير". =

فسجن. وَدَخَلَ مَعَهُ ٱلسِّجْنِ فتيانَ غلامان للملك أحدهما ساقيه والآخر صاحب طعامه، فرأياه يَعبُر الرؤيا، فقالا: لنختبرنه قال أحدُهُما الساقي إني أربي أعصر حمّراً أي عنبا وقال آلا خروهو صاحب الطعام إني أربي أحمل فوق رأسي حُبْزَ تأكُل ٱلطَّيرُ منه تبينا حبِّرنا بتأويله بتعبيره إنا نرنك من ٱلمُحسنيين ت قال لهما مخبرا أنه عالم بتعبير الرؤيا لا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ في منامكما إلا بتأنكما بتأويله

- وقال في 'الكبير': اعلم أن روج المرأة لما ظهر له براءة يوسف ١٦ فلا حرم م يتعرض له، فاحتالت المرأة لعد دلك بحميع الحيل حتى تحمل يوسف ١٦ على موافقتها على مرادها فلم ينتفت يوسف ١٦ إليها، فلما أيست منه احتالت في طريق آخر وقالت لزوجها: "احبسه"، ومصلحته مذكور فيما سبق آلفا.

فسجى. أي سحن يوسف تقدير لما عطف عليه قوله: 'ودحل معه السحن فتيان 'غلامان للملك دحلاه بتهمة السم، أحدهما ساقيه أي صاحب شرابه والآخر صاحب صعامه أي حباره، فرأياه في السحن يعبر الرؤيا. (تفسير الكمالين) ودحل معه في صحبته أي صاحباه في الدخول، فدحلت ثلاثة في وقت واحد، وهذا معطوف على ما قدره الشارح أي فسجن. (حاشية الجمل)

للملك وهو ريال بن الوليد، أحدهما: صاحب شرابه واسمه أبروها أو يونا، والآخر: خباره واسمه عالب أو مخلب، روي أن جماعة من أهل مصر صمنوا هما مالا ليسما الملك في طعامه وشرابه فأحاباهم إلى ذلك، ثم إن ساقي نكل عن دلك ومضى عليه الحياز فسم الحبز، فلما حضر الطعام قال الساقي: لا تأكل أيها الملك، فإل الحيز مسموم، وقال الملك للساقي: اشربه فشربه فلم يضره، وقال للخباز: "كله" فأبي فجربه بداية فهلكت فأمر بجبسهما. (الروح)

الساقي. صاحب شراب الملك: إلى أرابي أعصر خمرا يعني عسا، سمي العب خمرا ناسم ما يؤل إليه، يقال: فلان يطبخ الآجر أي يطبخ اللبن حتى يصير آجرا، وقيل: الحمر العنب بلعة عمان، ودلك أنه قال: رأيت في المنام كأبي في بستان وفيه شجرة وعليها ثلاثة عناقيد من العب، وكأن كأس الملك في يدي فأصبتها فيه، وسقيت الملك فشربه، وعنى هذا لا يظهر قوله باسم ما يؤل إليه؛ لأن العب الذي عصره لم يؤل للخمرية بل سقاه الملك عصيرا إلا أن يقال: إنه يؤل للخمر في الجمعة وإن لم يكن في حصوص تلك الواقعة. (حاشية احمل)

المحسنين. في التعير أو في أهل السحى. لا يأتيكما طعام تررقانه حمله الشارح على أن المراد إتيانه في المنام. والمعنى: أي طعام رأيتماه في المنام وأحبرتماني به فسرته لكما قبل أن يقع في اخارج طبق وقوعه. وعلى هذا فلعله حص رؤية الطعام دون غيرها؛ لأهما من أهل الطعام والشراب وعالب رؤياهم تتعلق بجما. (حاشية الحمل)

في اليقظة قَبْلَ أَن يأتيكُما تأويله ذلكُما ممَّا علَّمني ربَي فيه حث على إيماهُما، ثم قوَّاه بقوله: إنَّى تركَّتُ ملَّة دين قوْمِ لَّا يُؤْمنُونَ بِأللَّه وَهُم بِٱلْاخرَة هُمْ تأكيد كَفرُون [وَٱتَّبَعْتُ مِلَّةَ ءَابَآءِي إبْر هيم وَإِسْحِقِ ويعْفُوبِ مَا كَانَ يَسْغِي لَنَا أَنْ نُتَّمْرُكُ بَاللَّهِ مِن زَائِدَة سَىٰءَ لعصمتنا ذلكَ التوحيد مِن فضل ٱلله عليْما وعلى ٱلنَّاس وَلكَّ أَكُرُ ٱلنَّاس وهم الكفار لَا يَشَكُّرُون تِ الله فيشركون. ثم صرح بدعائهما إلى الإيمان فقال يَنصَلحِني ساكني ٱلسِّجْن ءارْبات مُتفرَقُونَ حيْرُ أَم اللَّهُ ٱلْوحدُ ٱلْقَهَارُ ت حير؟ استفهام تقرير. ما تعبُّدُون مِن دُونِهِ أي غيره إلَّا أَسْمَاءً سمَّيْتُمُوها سميتم بها أصناماً أَنْهُ وَ، بَاؤُكُم مَّا أَمِل لَيَّهُ بِهَا بَعِبَادَهَا مِنْ سُلْطِي حَجَّةً وَبِرَهَانَ إِنْ مَا ٱلْخُكُمُ القضاء إِلَّا للَّهُ وحده أمر ألَّا تَغَبُّدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الْتُوحِيدِ ٱلدِّيلُ ٱلْقَيَّمُ وَلَكُنَّ أَكْنَاسَ وَهُم الكفار لا يعلمون علم عصيرون إليه من العذاب فهم يشركون. يصحبي السّحَن أَمَّا أَحِدُكُما أي الساقي فيخرج بعد ثلاث فيشقى ربَّهُ, سيِّده حمْراً على عادته وأمَّا آلاً خرُ فيخرج بعد ثلاث فَيْصَلَ فَتَأْكُلُ ٱلطَّيْرُ مِن رَّأْسِه . هذا تأويل رؤياكما، فقالا: ما رأينا شيئاً، فقال قضى تم الأمر الدي فيه تشتفنيان على سألتما صدقتما أم كذبتما.

واتبعت ملة آبائي: لما بين أنه لما ادعى النبوة وأظهر المعجزة بين ههنا أنه لا غرابة في دلك؛ لأنه من بيت البوة، ودلك أن إبراهيم وإسحاق ويعقوب كانوا مشهورين بالرسالة. (حاشية الصاوي) يا صاحبي السحن. أي ساكني السحن كقوله: أصحاب الله وأصحاب الحبة. (تفسير الكمالين) على عادته فيسقيه كما كان يسقيه من قبل ويعود إلى ما كان عليه. (تفسير الكمالين)

فقالاً ما رأينا شينا؛ قال ابن مسعود عشم: فلما سمعا قول يوسف ٤٪ قالاً؛ ما رأينا شيئا، إنما كنا نلعب، وهذا أحد القولين والأحر أهم رأيا حقيقة، وعلى هذا لعل الجحود من الحبار؛ إذ لا داعي إلى حجود الشرابي إلا أن يكون ذلك لمراعاة جانبه، من "الخطيب" و"روح البيان".

وقال للّذى طن أيقن أنّه ناح منهما وهو الساقي آذكري عبد ربت سيّدك فقل له: إنّ في السحن غلاماً محبوساً ظلماً، فخرج فأدسه أي الساقي آلسَّبط وَيْكر يوسف عند ربيّه فبيث مكث يوسف و آلسَح سع سع قيل سبعاً، وقيل: اثنى عشرة. وقال آلمَلكُ ملك مصر الريّان بن الوليد إني أرى أي رأيت سنع بقرت سِمانٍ بأكنه في يتلعهن سنع من البقر عجاف جمع عجفاء وسنع سندت خضر وأحر أي سبع سنبلات يتلعهن سنع من البقر عجاف جمع عجفاء وسنع سندت خضر وأحر أي سبع سنبلات يابست قد التوت على الخضر وعلت عليها يأبّها آلملاً أفتُوى في وُنهي

أبقى يشير إلى أن الظن ههما بمعنى اليقين فلا حاجة إلى ما قيل: الظان هو يوسف ١٤٪ إن كان تأويله بطريق الاجتهاد والساقي إن دكره عن وحي. (تفسير الكمالين) دكر يوسف عبد ربد أو لربه فأصاف إليه المصدر لملابسته له، وليس من إضافة المصدر إلى المفعول، وقيل: معناه أنسي يوسف دكر الله حتى استعان بعيره. (تفسير الكمالين)

وقال الملك ما أراد الله الفرح عن يوسف وإحراجه من السجن رأى ملك مصر رؤيا عجيبة أهالته، فجمع سحرته وكهنته ومعبريه وأخبرهم بما رأى في منامه، وسألهم عن تأويلها فأعجزهم الله حميعا ليكول ذلك سسا لخلاص يوسف من السجن. (حاشية الصاوي) أي رايت أشار بدلك إلى أن المضارع بمعني الماصي استحصارا للحال الماضية. وحاصل رؤياه أنه رأى في منامه سع بقرات سمال خرجن من البحر، ثم حرح بعدهن سبع بقرات عجاف في غاية الهرل والضعف، فابتنعت العجاف السمال ودحلت في بطوفها و لم ير منهم شيء و لم يتبين على العجاف شيء منها، و رأى سبع سننالات حضر قد انعقد حنها وسبعا أخر يابسات قد استحصدن فالتوت الباسات على الحضر حتى علون عليهن و لم يبق من حضر قن (حاشية الصاوي)

سمال جمع السمية: كثيرة اللحم والشحم، عجاف: جمع عجفاء مهرول حدا والقياس عجف؛ لأن أفعل وفعلاء لا يجمع على فعال لكنه حمل على نقيضه وهو سمال. (روح البيان) همع عجفاء. وقياسه عجف؛ لأن أفعل فعلاء لا يجمعان على فعال لكنه حمل على سمال؛ لأنه نقيضه، ومن دأهم حمل النظير على النظير وحمل النقيض على النقيض. (تفسير الكمالين) سبع سبلات إشارة إلى أن حذف اسم العدد من قوله: "وأحر ياسات" وإما حذف؛ لأن التقسيم في البقرات يقتضى التقسيم في السنبلات.

قد التوت: انعطمت وقوله: "وعلت عليها" أي غلبن عليها، قوله: 'أضغاث أحلام' الأضغاث جمع ضغث، قال في "القاموس": الصغث بالكسر قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس. والأحلام جمع حلم بصم اللام وسكونما : وهي الرؤيا الكاذبة لا حقيقة لها كدا في "أبي السعود". وأضغاث أحلام رؤيا لا يصح تأويلها لاختلاطها.

بينوا لي تعبيرها إِن كُنتُم لِلرُّءْيَا تَعَبُرُونَ ﴿ فَالَ اللّهِ مَا هَذَه أَضْغَثُ أَخلاط أَحْلَم بِعَلْمِينَ ﴾ وقال الَّذي بجا منهما أي من الفَتَيَيْن وهو الساقي و دَكر فيه إبدال التاء في الأصل دالا وإدغامها في الدال أي تذكر بغد أمَّة حين حال يوسف، قال أُنتُكُم بِنَاويله و فَأَرْسِلُونِ ﴿ فَارسلوه، فَأَتِي يوسف فقال: يا يُوسُفُ أَنُهَا الصِّدِيقُ الكثير الصدق أَفْتا في سبْع بقرت سمانٍ يَأْكُلُهُنَّ سبتُع يوسف في الملك وأصحابه عماق وسنع شُكنت حضر وأحر يابست لِعلَي أَرْجِعُ إلى النَّاس أي الملك وأصحابه لَعَلَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ تَعبيرها.

فاعبروها قدر حواب الشرط؛ فإنه لا يصح أن يكون مقدما عليه، قال الزمحشري: حقيقة عبرة الرؤيا دكر عاقبتها وآخر أمرها، كما تقول عبرت السهر إذا قطعته حتى تبلغ آحر عرضه، ونحوه أولت الرؤيا إذا ذكرت ما لها وهو مرجعها، وعبرت بالتخفيف هو الذي اعتمده الأبيات، ورأيتهم ينكرون بالتشديد والتعبير والمعبر وقد حاء في بعض الأشعار. (تفسير الكمالين)

أحلاط احلام أحلاط الرؤيا: أباطيلها وما يكون فيها من حديث نمس ووسوسة الشيطان، والضغث: هو ملأ البد من الحشيش المختلط، وقيل: الحزمة، ومنه ضعث الحديث خلطه، والأحلام جمع حلم وهو الرؤيا الكادبة، وقال الزمحشري: والإضافة بمعنى "من" الظاهر أنه من قبيل لحين الماء. (تفسير الكمالين)

أمة مدة طويلة، حاصلة من احتماع الأيام الكثيرة وهي سبع سنين، كما أن الأمة من احتماع الجمع العظيم، فالمدة الطويلة كأنها أمة من الأيام والساعات. (روح البيان) حين وهو سنتان أو سبع أو تسع، وسمي الحين من الرمان أمة؛ لأنه جماعة أيام، والأمة الحماعة. (تفسير الجمالين) حال يوسف بنصبها مفعول "تذكر"، والجملة حالية بتقدير "قد" أو عطف على الصلة أو اعتراض، ومفعول القول "أنا أنبئكم". (تفسير الكمالين)

فأرسلون إنما جمع وإن كان الخطاب لواحد؛ لأحل التعظيم، أو أراد به الملك مع جماعة السحرة والكهمة والمعبرين. (حاشية الصاوي) فاتى يوسف أي فأتى الساقي عند يوسف، وقوله: "فقال" أي الساقي.

الكتير الصدق إلى وصفه بذلك؛ لأنه قد حربه في السحن في تعبير الرؤيا وفي غيره. (حاشية الحمل) لعلى أرجع أعود إلى الملك ومن عنده، أو إلى أهل البلد؛ إذ قيل إن السحن لم يكن فيه أحد. (حاشية الجمل) تعبيرها أو فضلك ومكانك من العلم فيطلبونك ويحلصونك من السحن. (تفسير الكمالين) قَال تَزْرعُون أي ازرعوا سَبْع سِنِين دَأَنَا بِسكون الهمزة وفتحها متتابعة وهي تأويل "السبع السمان" فَمَا حَصَدتُم فدرُوهُ أي اتركوه في سُنْبُله. لئلا يفسده إلاَّ قبلاً مِمَّا تَأْكُلُون تَ فدوسوه. ثُمَّ يأتي من بغد ذلك أي السبع المخصبات سَنَعٌ شِدَادٌ بحدبات وفي سعة الدرسوء أي من بغد ذلك أي السبع المخصبات المزروع في السنين صعاب وهي تأويل "السبع العجاف" يَأْكُلُنَ ما قدَّمَتُمْ لهُنَّ من الحب المزروع في السنين المخصبات أي تأكلونه فيهن إلاَّ قلبلاً مَمَّا تُحْصَنُون تَ تدّخرون. ثُمَّ يَأْتِي من بغد دلك أي السبع المحدبات عمَّ فيه يُغَاثُ آلنَّاسُ بالمطر وفيه يغصرون تَ الأعناب وغيرها لخصبه. وقال آلمانُ لما جاءه الرسول وأخبره بتأويلها آنتُوبي بِه وَمَرة السارِية وَمَا الله الموالِية الموالِي

أى ارزعوا يشير إلى أن 'تزرعون" أمر أخرجه في صورة الخبر مبالعة في وجود المأمور به كأنه وحد فيحبر عنه، يدل عليه قوله: "فما حصدتم فذروه ، وقيل: الحبر على معناه، وما حصدتم فذروه نصيحة منه حارجة عن التعبير. (تفسير الكمالين) اي ارزعوا إشارة إلى أن قوله تعالى: 'تررعون" خبر بمعنى الأمر، كقوله تعالى: 'والمطلقات يتربصن' "والوالدات يرصعن ، وإنما أحرج الأمر في صورة الخبر؛ للمبالعة في الإيجاب، فيحعل كأنه وجد فهو يخبر عنه، والدليل على كونه في معنى الأمر قوله: "فذروه في سنبله".

سكون الهبزة للأكثر وفتحهما خفص وهما لعتان كالبهر والبهر والشمع والشمع وهو مصدر دأب في العمل أي جد وتعب، ويكبي بها عن العادة المستمرة؛ لأنها تبشأ من مداومة العمل اللازم له التعب، وهو حال من المأمورين أي دائبين على عادتكم المستمرة. (تفسير الكمالين)

متنابعة بيال لحاصل المعبى فإنه ينزم من زرعهم. (الكمالين) فما حصدتم. إلى قوله: 'تأكلون' هذه نصيحة منه لهم خارجة عن التعبير. و"ما" يحوز أن تكون شرطية أو موصولة. (تفسير الجمالين) المخصبات من الحصب يعني رعد العيش. وقوله: "محدبات من الجدب بمعنى القحط. يأكلن إلح فأسند الأكل إليهن عنى المحار الإسنادي؛ لأنهن زمان الأكل تطبيقا بين المعبر والمعبر به. (تفسير الكمالين)

ثم ياتي. هذه نشارة منه هم زائدة على تعيير الرؤيا، ولعله عدم ذلك بالوحي أو بأن انتهاء الجدب بالخصب عبى العادة الإلهية حيث يوسع على عباده بعد تصييقه عليهم (حاشية الحمل) يعات الماس. يحوز أن تكون الأنف مقلوبة عن واو وأن تكون عن ياء، إما من العوث وهو الفرح وفعله رباعي، يقال: أعاثنا الله من الغوث، وإما من العيث: وهو المطر، يقال: غثيت البلاد أي مطرت وفعله ثلاثي يقال: غاثنا الله من الغيث. (تفسير السمين) وعيرها الزيتون والسمسم يعني يتخذون الأشربة والادهان. (تفسير الكمالين)

أي بالذي عبرها فلمّا جآء أي يوسف آلرَّسُولُ وطلبه للحروج قال قاصداً إظهار براءته آرجع إلى ربتك فشفله أن يسأل ما بَالُ حال آلنِسْوة آلَى قطَعْن أَيْدِيهُنَ إِنَّ رَبِي سيدي بكَيْده ق غليمٌ في فرجع فأخبر الملك فجمعهن. قال ما خطَبُكُلَ شأنكن إذ رودتُن يُوسُف عن تقسِم هل وحدتن منه ميلاً إليكن؟ قُل حسس لله ما علمما عليه من سُوء قالتِ آمرات ٱلْعَزيزِ آلْنن حَصْحَص وضح آلْحق أَنا رَودتُهُ عن نَفْسِه وإنّه لمن الصَدقير في قوله: هُوهِي رَاوَدَتْني عَن نَفْسِي فَأَخْبر يوسف بذلك فقال: دلك ألصَّدقير في علم العزيز أنى لمَ أَحْنهُ في أهله بِٱلْغَيْبِ حال وأنَ الله لا يَهدِي كَيْدَ أَي طلب البراءة ليغلم العزيز أنى لمَ أَحْنهُ في أهله بِٱلْغَيْبِ حال وأنَ الله لا يَهدِي كَيْدَ أَي طلب البراءة ليغلم العزيز أنى لمَ أَحْنهُ في أهله بِٱلْغَيْبِ حال وأنَ الله لا يَهدِي كَيْدَ أَيْ اللهُ الله وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي مَن الزلل إنَّ النَّفس الجنس المُعنى "مَنْ" رحم ربى

ما مال السوة ولم يذكر سيدته تأدما ومراعاة لحقها. إن ربي العريز، وقال الزمحشري: الرب هو الله تعالى. (تفسير الكمالين) حصحص ظهر الحق. قال ابن الشيخ: لما علمت رليخا أن يوسف راعى حاسها حيث قال: ما بال النسوة التي قطعن أيديهن، فدكرهن و لم يدكرها مع أن الفتن كنها إنما بشأت من حانبها، وحرمت بأن رعايته إياها إنما كانت تعظيما لجانبها وإخفاء للأمر عبيها، فأرادت أن تكافئه على هذا الفعل الحس، فلذلك اعترفت بأن الذنب كلها كان من حانبها وأن يوسف بريء من الكل.

بالعيب وهو حال من الفاعل أو المفعول أي لم أحبه وأنا عائب عبه، أو هو عائب عبي، أو ظرف مكان أي بمكان العيب وراء الأستار والأبواب المعلقة، من "أبي السعود". لا يهدي كيد الحانس، أي لا ينفذه ولا يمصيه ولا يسدده أو لا يهدي الخائس بكيدهم، فأوقع الفعل على الكيد مبالعة. (تفسير الجمالين)

وما أبرئ نفسي إلح قال في "الكبير": إنه على لما قال دلك: "ليعلم أبي لم أخنه بالغيب" كان ذلك حاريا مجرى مدح النفس وتزكيتها، وقال تعالى: ﴿وَلَا أُرِيَّ أَنْ اللَّهُ إِلَى السَّهُ ﴿ (السَّمَرَ اللَّهُ عَلَى نَفْسَهُ بَقُولُهُ: "وما أبرئ نفسي أ. الحيس. أي حيس النفس، فإنما في الطبع مائلة إلى الشهوات. (تفسير الكمالين)

عمى من ويجوز أن يكون "ما رحم" في معنى الزمال أي إلا وقت رحمة ربي، يعني أنما أمارة بالسوء في كل وقت إلا وقت العصمة، أو هو استثناء منقطع أي ولكن رحمة ربي هي التي تصرف الإساءة، وقيل: هو كلام امرأة العزيز، كأها تريد الاعتدار مما كان منها في أمر يوسف لليؤ من بعثه في السحى بسبب براءة نفسها بقوله: ما جزاء من أراد بأهنك سوءا إلا أن يسجن إلخ. (مدارك التنزيل)

فعصمه إنَّ رَبِي غَفُورٌ رَّحِيمٌ تَ وَقَالَ آلْمِلكُ آنَتُونِي له أَسْتَخَلَّصُهُ لِنَفْسَى أَجَعَله خالصاً لي دون شريك، فحاءه الرسول وقال: أجب الملك، فقام وودّع أهل السجن ودعا لهم، ثم اغتسل ولبس ثياباً حسانا ودخل عليه فلمَّا كُلَّمَهُ قال له الَّك آلبود لدبنا مكبن أمين تَ ذو مكانة وأمانة على أمرنا، فماذا ترى أن نفعل؟ قال: اجمع الطعام وازرع تسير للمناسن المخصبة، وادّخر الطعام في سنبله فيأتي إليك الخلق ليمتاروا رعاً كثيراً في هذه السنين المخصبة، وادّخر الطعام في سنبله فيأتي إليك الخلق ليمتاروا منك، فقال: من لي هذا؟ قال يوسف آحْعَلْنِي على حز بن الأرْضَ

فعصمه. أي عن ذلك، والاستثناء من الفس أو من الضمير المستتر في "أمارة"، ويجوز أن يكون من مفعوها المحلوف، والتقدير الأمارة بالسوء صاحبها إلا الدي رحمه ربي فلا تأمره بالسوء. (تفسير الكمالين) ودعا لهم: وقال: اللهم اعطف قلوب الصالحين عليهم ولا تستتر الأحبار عنهم، فمن ثمة تقع الأحبار عند أهل السحن قبل أن تقع عند عامة الناس، وكتب على باب السجن: هذه مبارل النبوي وقبور الأحياء وشاتة الأعداء وتجربة الأصدقاء. أرسل الملك إلى السجن سبعين حاجبا على سبعين مركبا وبعث معهم إليه التاج ولباس الملوك. وذخل عليه ورد أنه لم دحل سلم عنيه بالعربية فقال الملك: ما هذا اللسان؟ قال: لسان عمى إسماعيل ١٠، ثم دع له بالعبرانية فقال له: ما هذا النسان أيضا؟ فقال: هذا لسان آبائي، وكان الملك يتكلم بسبعين لسانا و لم يعرف هدين اللسانين، وكان كنما تكلم بلسان أحابه يوسف به، فتعجب الملك من أمره مع صغر سنه؛ لأنه كان إد ذاك من ثلاثين سنة، ثلاث عشرة منها مدة إقامته مع زليحا والسجن وسبع عشرة قبلها، وعلى هذا فدعواه لعبادة الله يمتاروا ليأحدوا منك الميرة، وهي كسر الميم - طعام يمتاره الإسمان أي يحلبه من بلد إلى بلد، فقال: ومن ليمتاروا ليأحدوا منك الميرة، وهي كسر الميم - طعام يمتاره الإسمان أي يحلبه من بلد إلى بلد، فقال: ومن رئفسير الكمائين) ليمتاروا: ليأحدوا منك الطعام وقيل. كاتب وحاسب لف ويشر مرتب أي المراد من الحفيظ (تفسير الكمائين) ليمتاروا: ليأحدوا منك الطعام وقيل. كاتب وحاسب لف ويشر مرتب أي المراد من الحفيظ كاتب، ومن العليم حاسب. كلهه: الضمير ليوسف أو للملك.

اجعلني إلح. إن قدت إن في دلك القول طب التقدم والأمارة وهو لا يبيق بالأخيار؟ أجيب بأن محل هذا ما ثم يتعين عبيهم وإلا فحيثد يجب طلبها، وأيصا ذلك بوحي من الله، وكان بين دلك المقول وتوليته على الخزائن سنة، وإنما أخره الملك سنة قبل التولية بالفعل مع مريد رغبة فيه؛ ليشتهر قبل التولية بين أهل المملكة في أطراف القطر ويصير معروفا للحاص والعام، وأنه ذو المكانة والأمانة عند الملك. (حاشية الصاوي)

أرض مصر إِنِي حَفِيظٌ عَلِيمٌ عَيْ ذُو حَفظ وعلم بأمرها، وقيل كاتب حاسب. وَكَذَالِكَ كَإِنْعَامِنَا عَلَيْهُ بِالْحُلاصِ مِن السَّحِن مَكَّنَا لِيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ أَرض مصر يَتَبَوَّأُ يَنْ لَيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ أَرضَ مصر يَتَبَوَّأُ يَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ بَعْد الضيق والحبس، وفي القصة أن الملك توَّجه

أرض مصور: روي ألها كانت أربعين فرسحا في أربعين. (تفسير الكمالين) وعلم. ذو علم بأمر الحزائن من صرفها في مصارفها. (تفسير الكمالين) يتبوأ منها هذه جملة حالية من 'يوسف"، و"منها" يجور أن يتعلق بسـ"يتبوأ"، ويجوز أن يكون ظرفا لــ"يتبوأ" ويحوز أن يكون مفعولا به. (تفسير الجمالين) حيث يشاء. أي لدخول جميعها تحت سلطانه، فكل مكان أراد أن يتحذه منرلا لم يمنع منه. (تفسير الكمالين) بعد الضيق و الحسن: أي حصل له التمكين بعد الصبر على الضيق في وضعه في الحب ورق العبودية والهامه فيما هو بريء منه وحبسه وغير ذلك. (تفسير الجمالين)

توجه: يعبي ألبس يوسف الله التاج. وقوله: "ختمة" أي ألبس يوسف الله الحاتم وقوله: "مات بعد" أي مات العزيز بعد عزله إلخ. (حاشية الجمل) وقوله: "فزوجه امرأته" أي امرأة العزير، حكى أن زليخا بعد ما توفي قطفير انقطعت عن كل شيء، وسكنت في خرابة من خرابات مصر سنين كثيرة، فكانت لها جواهر كثيرة جمعت في رمان زوجها، فإذا سمعت من واحد خبر يوسف ١٪ أو اسمه بذلت منها محبة له حتى نفدت و لم يبق لها شيء، ثم لما غيرها الجهد واشتد حالها بمقاسة شدائد الحلوة في تلك الحرابة اتخذت لنفسها بيتا من القصب على قارعة الطريق التي هي ممر يوسف على وكان يوسف يركب في بعض الأحياد، وله فرس يسمع صهيله على ميلين ولا يصهل إلا وقت الركوب فيعلم الناس أنه قد ركب، فتقف رليخا على قارعة الطريق، فإذا مر كما يوسف ١١٪ تناديه بأعلى صوهًا فلا يسمع لكثرة اختلاط الأصوات، فأقست يوما على صنمها الذي كانت تعبده ولا تفارقه، وقالت له: تبا لك، ولمن يسجد لك أما ترجم كبري وعمائي وفقري وضعفي في قواي، فأنا اليوم كافرة لك فأمنت برب يوسف الله وصارت تذكر الله تعالى صباحا ومساء، فركب يوسف يوما بعد دلك، فلما أصهل فرسه علم الناس أنه ركب فاجتمعوا لمطالعة جماله ورؤية احتشامه، فسمعت زليخا الصهيل فخرجت من بيت القصب، فلما مر بها يوسف نادت بأعلى صولها: سبحان من جعل الملوك عبيدا بالمعصية وجعل العبيد ملوكا بالطاعة، فأمر الله تعالى الريح، فألقت كلامها في مسامع يوسف ﷺ فالتفت فرآها، وقال لغلامه: اقض لهذه المرأة حاجتها، قالت: إن حاجتي لا يقضيها إلا يوسف، فحملها إلى دار يوسف علين فلما رجع يوسف إلى قصره قال: التنبي بما، فأحضرها بين يديه، فسلمت عليه ورد عليها السلام، وقال: من أنت وما بي بك معرفة؟ قالت: أنا زليحا، فقال يوسف: لا إله إلا الله الذي يحيى ويميت وهو حي لا يموت، ولكي يوسف علية برؤية حالها وقال: ما حاجتك؟ قالت: أو تفعل، قال: نعم، فقالت: لي ثلاث حواتج، الأولى والثانية: أن تسأل الله 🗕

أن يرد علي بصري وشبابي وجمالي، فإي بكيت عليك حتى ذهب بصري وعل حسمي، فدعا يوسف فرد الله عليها مصرها وشبابها وحسنها. والحاجة الثالثة أن تزوجني، فسكت يوسف وأطرق رأسه، فأتاه حبرئيل ١٠ وقال له: يا يوسف! ربك يقرئك السلام ويقول لك: لا تنخل عليها بما طلبت فتروج بها، فزوج بها، وأحب يوسف زليحا حبا شديدا، وراودها يوسف يوما ففرت منه فتبعها وقد قميصها من دبر، فقالت: فإن قدت قميصك من قبل فقد قدت قميصي الآن، فهذا بذاك، ملخصا، (روح البيان)

ولاه بتشديد اللام من التولية أي جعله واليا. (تفسير الكمالين) فروجه. زوج الملك يوسف. قوله: امرأته أي امرأة العزيز وهي رئيحا، فلما دحل عليها قالت: أليس هذا خيرا مما طست. (تفسير الكمالين) الرفاب أي رقاب الناس حتى أسدم على يده الملك وكثير، ودحنت سنو القحط بعد مضي الأعوام المخصنة، وأصاب القحط أرص كنعال وشام نحو ما أصاب بمصر. (تفسير الكمالين)

ودحلت سنو القحط: قدر ذلك إشارة إلى أن قوله: "وجاء إحوة يوسف' مرتب على محدوف، أي سسب بحيثهم أنه لما فرعت سنو الخصب وأتت سنو القحط والحدب واحتاجت الناس للطعام، فللع يعقوب أن بمصر ملكا يبيع الطعام للمحتاجين، فبعثهم؛ ليبتاعوا منه. (حاشية الصاوي)

سنو القحط: وفي بعض السنخ بياء وبول بعد بول الكلمة والظاهر سنو القحط؛ لأن الكلمة وقعت في محل الرفع إلا أن تعرب على النون، كذا في بعض الحواشي.

وجاء إحوة يوسف: كانوا عشرة، وكان مسكنهم بالعربات من أرض فلسطين وهي ثغور الشام، وكانوا أهل بادية وإبل وشياه، وحكمة دهاب العشرة جميعا أنه بلعهم أن المنك لا يريد الواحد عن حمل بعير قصدا للعدل بين الباس، فغرضهم بدلك أن تكون الأحمال عشرة. (حاشية الصاوي) ليمتاروا. ليشتروا الميرة وهي الطعام، يمتاره الإنسان من بلد إلى بلد. (تفسير الكمالين)

لا يعرفونه إلح. لبعد عهدهم إلح قال ابن عباس الله كان بين أن ألقوه في الجنب وبين دخولهم عبيه مدة أربعين سنة فندلك أنكروه، وقال عطاء: إنما لم يعرفوه؛ لأنه كان على سرير الملك وكان على رأسه تاج الملك، وقبل: لأنه كان قد لنس ري ملوك مصر، وكل واحد من هذه الأسباب مانع من حصول المعرفة فكيف وقد اجتمعت فيه. (تفسير الجمالين) للمعرة. قدمنا للميرة أي لأخذها. (حاشية الحمل)

عيون: حواسيس حتتم لتنظروا بلادي. (تفسير الجمالين) وبقي شقيقه. أحوه لأبيه وأمه بيامين، فاحتبسه أي أمسكه أبوه عده؛ ليتسلى به عنه أي عن الهالك، فأمر أي يوسف بإبرال الإحوة وإكرامهم. (تفسير الكمالين) ليتسلى به عنه إلخ. فلما تمت امحاورة المذكورة قال لهم: فمن يعلم أن الذي تقونون حق؟ قالوا: أيها الملث، إنا ببلاد عربة لا بعرف فيها أحدا، قال. فأتوني بأخيكم الذي من أبيكم إن كنتم صادقين، فأنا اكتفي بدلث منكم، قالوا: إنا أبانا يحرن بفراقه، قال: فاتركوا بعصكم عندي رهية حتى تؤثوني به، فاقترعوا فيما بينهم فأصاب القرعة شمعون وكان أحسنهم رأيا في يوسف في واقعة الجب، فخلفوه عنده. (تفسير الحارن)

جهرهم إلح في "المصباح": حهزت المسافر هيأت له جهازه، وجهار السفر: أهبة وما يحتاج إليه في قطع المسافة، في "الخارب". قال ابن عباس السفر: حمل لكل واحد منهم بعيرا من الطعام وأكرمهم في النزول وأحسن صيافتهم وأعطاهم ما يحتاجون إليه في سفرهم. (تفسير الجمالين) التوبي بأخ لكم: قوله: "بأح لكم" و لم يقل "بأخيكم ريادة في الإنجام عليهم، وذلك للفرق بين قولك: ايت غلامك وغلاما لك، فإن الأول يقتضي أن عندك به نوع معرفة دون الثاني. (حاشية الصاوي) أي ميرة يريد أن المراد بالكيل المكيل وهو الميرة أي الطعام. (تفسير الكمالين)

هي أو عطف على محل "فلا كيل"، أي تُحْرَمُوا ولا تَقْرَبُوا. قالُوا سَبُرُودُ عَنْهُ أَباهُ سنجتهد في طلبه منه وإنَّا لفَعلُون ﴿ ذَلك. وقالَ لِفِتْيَنِهِ وفي قراءة: "لفتيته" غلمانه آجَعلُوا بِضَعَجُمْ التي أتوا بها ثمن الميرة وكانت دراهم في رِحَاهِم أوعيتهم لعنهُمْ يغرفُوب بدا أنقلُوا إلى أهلهم وفرغوا أوعيتهم لعلَّهُمْ يرْحَعُونَ ﴿ إلينا المائهم لا يستحلون إمساكها. فلمَّا رحَعُوا إلى أسهم فالوا بيان منع منَّا الكَيْنُ إنْ لم ترسل أحانا إليه فأرسل معنا أخانا نصَّتَلُ بالنون والياء وإنَّا لهُ لحفظُون ﴿ قَالَ هَلْ مَا ءَامَنُكُمْ عليْه

هي أي لا تقربوي ولا تدحلوا بلدي، أو نفي عطف على محل "فلا كيل" فهو داحل في حكم الجراء محروم كدلك، والمعنى: فإن لم تأتوني به تحرموا ولا تقربوا. (تفسير الكمالين) لفتبته كذا لأبي عمرو وابن كثير ونافع وابن عامر بزية القلة، وفي قراءة للكوفيين: لفتيانه بزية الغلمان وهي جمع فتى كإحوة وإحوان، الفعلة للقلة والفعلان للكثرة.

احعلوا بضاعتهم إلى احتلفوا في السبب الذي من أحله رد يوسف الم بصاعتهم، فقيل: لأحل أهم إذا فتحوا متاعهم وحدوا بضاعتهم ردت إليهم عدموا أن ذلك من كرم يوسف وسخاته، فيعيهم دلك على الرجوع سريعا، وقيل: إنه حاف أن لا يكون عند أبيه شيء آحر من المال؛ لأن الرمان كان رمان قحط وشدة، وقيل: إنه رأى في أحد الثمن لوما، لشدة حاجتهم إليه. وقيل: أراد أن يحس إليهم عنى وحه لا يلحقهم فيه منة ولا عيب، وقيل: إما فعل دلك؛ لأنه علم أن ديانتهم وأمانتهم تحملهم على رد البصاعة إليه إذا وحدوها في رحاهم؛ لأهم أنياء وأولاد أنبياء. (حاشية الجمل) وكانت دراهم وقيل: كانت نعالا وحلودا، والأقرب الأول؛ لأن شأن الدراهم أن تحقى، ولا شك أهم لم يعلموا هما إلا عند تفريغ أوعيتهم. (حاشية المصاوي) في رحاهم فقد وكل بكل رحل واحد من غلمانه يصع فيه يعلموا هما إلا عند تفريغ أوعيتهم. (حاشية المصاوي) في رحاهم فقد وكل بكل رحل واحد من غلمانه يصع فيه

ثمن الطعام الذي في هذا الرحل. (حاشية الصاوي) أوعيتهم. التي يحمل فيها الطعام وعيره. وفرعوا أوعيتهم حعلوها فارعة وخالية لعلهم يرجعون إليا؛ لأهم لا يستحلون إمساكها، فديانتهم تحملهم على الرجوع، وقيل: معناه لعلهم يردوها، بأن يكون "يرجعون" من الرجع متعديا. (تفسير الكمالين) تكتل بسنه ما نشاء من الطعام من الاكتيال، يقال: اكتنت عليه أي أخدت منه كيلا. (روح البيان) بالنون للأكثر والياء التحتية لحمزة والكسائي، أي يكتل أحونا لنصنه فينضم اكتياله إلى اكتيالنا. (تفسير الكمالين) هل ما أمكم يشير إلى أن

الاستفهام ععني النهي، و"امن" فعل مضارع، والأمن والايتمان بمعني. (تفسير الكمالين)

هل امنكم إلح المعبى بالفارسية: گفت بيتقوب المن نگيرم ثهرابروئ مكر چنانكه المين گرفته بودم ثهرابر برادردى بيش ازين. وفي "الحمل": يعني كيف آمنكم على ولدي بسيامين وقد فعلتم بأحيه يوسف ما فعلتم، وأنكم ذكرتم مثل هذا الكلام بعينه في يوسف، وضمنتم لى حفظه وقلتم: "وإنا له لحافظون".

الا كما المسكم إلى منصوب على بعت مصدر محذوف أو على الحال منه، أي إلا ايتمانا كايتماني لكم على أحيه، شبه التمانه لهم على هذا بالتمانه لهم على ذلك. (تفسير الحمالين) حفظ هو قراءة عير الكوفيين، وفي قراءهُم: "حافظا" وهو منصوب على القراءتين تمييرا كقولهم: "لله دره فارسا"، استشهد به على أن التميير قد يكون مشتقا، والمعنى: أنه حير حفظا أو حافظا من أنفسكم، وقيل: على القراءة الأخيرة حال، ورد بأن "حيرا" على ذلك يبقى بلا بيان، (تفسير الكمالين)

[&]quot;ما" استههامية. أي أي شيء بطلب من إكرام الملك أعظم من هذا حيث رد علينا متاعنا بعد ما أحس مثوانا، وقرئ في الشاذ: "وما تبعي" بالتاء الفوقانية حطابا ليعقوب ١٠، أي أي شيء تطلب وراء هذا، أو من الدليل على صدقنا، وكانوا ذكروا إكرامه لهم. (تفسير الكمالين) وبوداد كيل بعير وزياده آريم پايد يكثر. في "روح البيان" على قوله: "كيل بعير" أي حمل بعير يكال لنا من أجل أحينا؛ لأنه يعطي باسم كل رجل حمل بعير. عهدا في "موثق" مصدر ميمي بمعني اسم المفعول، (تفسير الكمالين) لتأتي متعلق ساتؤتؤن"، وإيما جعل الحلف بالله موثقا منه؛ لأن الحلف مما يؤكد به العهود، وقد أدن الله في دلك فهو إدن له. (تفسير الكمالين) أي تموتوا أو تعلنوا. فلا تطيقوا الإتيان به، وهو استشاء مفرع من أعم الأحوال ومن أعم العل على أن قوله: "لتأتي به" في تأويل النفي، أي لا تمنعون عن الإتيان به في وقت إلا وقت الإحاطة أو لأمر إلا للإحاطة بكم. (تفسير الكمالين)

ولمُ ، انوه مَوْتِقَهُمْ بذلك قَالَ ٱللهُ على ما نَقُولُ نَحْن وأنتم وكيلٌ تَ شهيد، وأرسله معهم. وقال بسي لا تذخلُوا مصر من باب و حد وآذخلُوا من أَبُوّا بِ مُتَفَرِقَةٍ لللا تصيبكم العين وما أُعْنى أدفع على بقولي ذلك مَ آلله مِن زائدة شَيْءٍ قدّره عليكم، وإنما ذلك شفقة إل ما أَلِحُكُمُ إلا لله وحده عليه توكّلت به وثقت وعليه فليكم، وإنما ذلك شفقة إل ما أَلَحْكُمُ إلا لله وحده عليه توكّلت به وثقت وعليه فلينوكل المنوكل المنوكلون و قال تعالى: ولمَّ دحلُوا مِن حَيثُ أمرهُمْ أَبُوهُم أي متفرقين منافقة وأله الله لكن حَاجَةً في نفس منافقة وإله الله الله لكن حَاجَةً في نفس بعقوب قصبها وهي إرادة دفع العين شفقة وإله الله الله الأوليائه.

موثههم أي بقوهم: بالله رب محمد لمأتيك به، والموثق العهد المؤكد باليمين. (حاشية الصاوي) فال الله إلى أي قال يعقوب: والله حافظ لما بقول. أبواب معيرة أي وكانت أبواب مصر إد داك أربعة. (حاشية الصاوي) لملا تصبيكم العين إنما حاف عليهم العين؛ لكمالهم وجمالهم وقوهم واشتهارهم بين أهل مصر بأكرام الملك لهم واحترامهم، فأمرهم بالتفرق ليسلموا من إصابة العين، فإما - كما قال أهل السنة - سبب عادي للصرر كالسم والسيف، يوحد الضرر عندها لا بها. وقالت العلاسفة: إن العائل يسعث من عينه قوة سمية تتصل بالمعيول فيهنك أو يفسد، فأثنوا لمعين تأثيرا بنفسها، وهو كلام باطل واعتقاده كفر، وأعظم نافع في الرقي من العين سورتا المعودتين. (حاشية الصاوي) شيء. أي من سوء قضاء الله تعالى عبيكم؛ فإن الحدر لا يمنع القدر. (تفسير الكمالين) من حيث إلى في حواب لما هذه وجهان: أحدهما: أنه الحملة المنفية من قونه: "ما كان يعني عنهم"، وقيه بعد "ما" النافية لا تعمل فيما قمنها، والثاني: أن الحواب هو قوله: "آوي إليه أحاه"، قال أبو البقاء: هو حواب بعد "ما" النافية لا تعمل فيما قمنها، والثاني: أن الحواب هو قوله: "آوي إليه أحاه"، قال أبو البقاء: هو حواب بعد "ما" النافية لا تعمل فيما قمنها، والثاني: أن الحواب هو قوله: "آوي إليه أحاه"، قال أبو البقاء: هو حواب بعد "ما" النافية كقولك: لم حثتي ولما كلمتك أجبتي، وحسن ذلك أن دخولهم على يوسف ا، بعقب حدوهم من الأبواب، يعني أن "آوي" حواب للأولى والثانية هو واضح. (حاشية الجمل)

ما كان أي ما كان دحولهم من حيث أمرهم يدفع عنهم السوء المقدر من نسبة السرقة إليهم، وأحد أحيهم بنيامين بوحدان الصواع في رحله، وتضاعف المصيبة عنى يعقوب علم (تفسير الكمالين) إلا حاحة استثناء منقطع ولذا فسره ــــ "لكن"، والمعنى: لم يكن تفرقهم دافعا عنهم من قدر الله شيئا لكن حاحة في نفس يعقوب قضاها وهي دفع العين عنهم التي كانت تصيبهم عند دخولهم مجتمعين؛ فإن التفرق في الدخول دفعها بإرادة الله. (حاشية الصاوي)

ولمًا ذخلُواْ عَلَىٰ يُوسُفَ اوى ضم إليه أَخَاهُ قالَ إِنِي أَنَا أُخُوكَ فلا تَبْتَبِسْ تَحْزَنَ بِمَا عَلَى الطَّامِ أُو لِ السَرَّلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الطَّامِ أُو لِ السَرَّلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّلُهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّ عَلَى الْمُعَلِّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَالِي الْمُعَلِّى الْمُعَلِلْمُ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُ

على يوسف منزله ومحل حكمه، وهذا الدخول غير الدخول السابق، فإن المراد به دحول المدينة. (حاشية الصاوي) من الحسد لنا عيما مضى فإن الله قد أحسن إليها وأمره أن لا يحبرهم بما أحبره به وتواطأ معه على أبه سيحتال على أن يبقيه عنده. روي أبه قال: فأنا لا أفارقك، قال يوسف: قد علمت اعتمام والدي فإذا احتبستك ازداد غمه، ولا سبيل إلى دلك إلا أن أنسبك إلى ما لا تحمل، قال: لا أبالي فافعل ما بدا لك، قال فإني أدس الصاع في رحلك ثم أنادي عليك بأنك سرقت. (تفسير الكمالين)

فلما حهرهم عبر هنا بالفاء إشارة إلى طلب سرعة سيرهم ودهابهم لىلادهم بخلاف المرة الأولى، فإن المطلوب طول إقامتهم ليتعرف حالهم. (حاشية الصاوي) هي صاع من دهب قيل: يسقى به الملك، ثم جعلت صاعا يكال به لعزة الطعام. أيتها العير. هي في الأصل كل ما يحمل عليه من إبل وحمير، ويقال: أطلقت وأريد أصحابها فهو بجاز، علاقته المجاورة. (حاشية الصاوي)

وقد أقبلوا: [يشير بتقدير "قد" على أنه حال. (تفسير الكمالين)] أي والحال ألهم أي إحوة يوسف أقبلوا عليهم، أي على جماعة الملك المؤذن وأصحابه، أي التفتوا إليهم وخاطوا بما ذكر. (حاشية الحمل)

ماذا: أي "ما" استفهامية و"ذا" موصولة. (تفسير الكمالين) صواع الملك: أي فالصاع والصواع لغتان معاهما واحد، وهو آلة الكير": وقال الآحرون: لا فرق بين الحمل". وقال في "الكبير": وقال الآحرون: لا فرق بين الصاع والصواع، والدليل عليه قراءة أبي هريرة: قالوا نفقد صاع الملك.

حمل الحمل بمعنى المحمول كالذبح بمعنى المدبوح. (تفسير الكمالين) وأما به رعيم. قال محاهد: رعيم هو المؤدن الدي أذن دكره الرازي، أي أؤديه إلى الملك؛ لأن الملك يتهمني في دلك. قالوا تالله إنما قال دلك ما ظهر من أحوالهم ما يدل على صدقهم حيث كابوا مواطين عنى الطاعات والحيرات، حتى بلغ من أمرهم أهم سدوا أقواه دواهم؛ لئلا تأكل شيئا من أموال الناس. (حاشية الصاوي)

لقد علمتم فإن قبل من أبن علموا دلك؟ أحبب: بأن ذلك يعلم مما رأوا من أحواهم، وقبل: لأنهم ردوا البضاعة التي جعلت في رحالهم، قالوا: فلو كنا سارقين ما رددناها، وذكر هذا الوجه إمام الرازي أيضا، وقبل: وكانوا إدا دخلوا مصر كموا أفواه دوابهم كيلا تناول شيئا من حروث الناس، من 'الحطيب" نتعيير يسير.

يسترق. أي يُعمل من وحد في رحله رقيقا للمسروق مد؛ فإن الدات لا يكون جزاء، ثم أكد بقوله: "فهو جراءه ا تقريرا للحكمة وإلزاما، فقوله: "حزاء" مبتدأ وحبره 'من وجد في رحله" بتقدير المضاف. (تفسير الكمالين) فصرفوا بزنة المجهول أي صرف الإحوة إلى يوسف، فبدأ بأوعيتهم أي بدأ يوسف بها يدل عليه قوله: "قبل وعاء أخيه"، وقيل: المؤذن. (تفسير الكمالين)

ثم استحرحها إلح. أي فلما أحرجها منه نكس الإخوة رؤوسهم من الحياء وأقبلوا على بنيامين ينومونه ويقولون له: فضحتنا وسودت وجهنا يا بني راحيل، ما زال لنا منكم بلاء. فقال بنيامين: بل بنو راحيل ما زال لهم منكم بلاء، ذهبتم بأحي فأهلكتموه في البرية، إن الذي وضع هذه الصاع في رحلي هو الذي وضع النصاعة في رحالكم. (حاشية الصاوي) الكيد: الحيلة وهي استفتاء يوسف من إحوته. (حاشية الصاوي)

لعلمناه الاحتيال في أخذ أحيه ماكان يوسف ليأحُد أخاهُ رقيقاً عن السرقة في دين الملك حكم ملك مصر؛ لأن جزاءه عنده الضرب وتغريم مثلي المسروق لا الاسترقاق إِلاّ أن يشاء الله أخذه بحكم أبيه أي لم يتمكن من أخذه إلا بمشيئة الله تعالى بإلهامه سؤال إخوته وحواهم بسنتهم مرفع در جنت من نشأء بالإضافة والتنوين في العلم كيوسف وَفَوْق كُلِ ذِي عِلْمٍ من المخلوقين عَلِيمٌ أي أعلم منه حتى ينتهي إلى الله تعالى. قالو إن يَسْرِقُ فَقَد سَرق أَخْ لَهُ مِن قَبْلُ أَي يوسف، وكان سرق لأبي أمّه صنماً من ذهب فكسره لئلا يعبده فأسرَّها يُوسُفُ في نفسه، ولم يُبْدِها يظهرها لهُمْ والضمير للكلمة

علماه الاحتيال إلح. فما وقع من يوسف في تلك الواقعة فهو بوحي من الله تعالى، وحيند فلا يقال: كيف نادى على إحوته بالسرقة واتحمهم بها مع أتهم بريتون؟ (حاشية الصاوي) عمده الضرب: وهده الطريقة لا توصله إلى أخذ أخيه فما توصل إلا بطريقة وشريعة إخوته. (حاشية الجمل)

محكم أبيه. كان في شريعة يعقوب استرقاق السارق. بالإضافة. بعير تبوين الناء. وفوق إلخ حبر مقدم و"عليم" مبتدأ مؤخر، والمعنى: أن إخوة يوسف وإن كانوا علماء إلا أن الله جعل يوسف فوقهم في العلم، بل فضله عليهم بمزايا عظيمة منها: الرسالة والملك وغير ذلك. (حاشية الصاوي)

من المحلوقين. بقريبة أن الكلام فيهم فلا احتجاج بالآية لمن زعم أن عدمه تعالى عين ذاته؛ إد لو كان ذا علم لكان فوقه من هو أعلم منه. (تفسير الكمالين) حتى ينتهي إلى الله: لا يحتاج إليه بعد التقييد بالمخلوقين. (حاشية الحمل) إن يسرق: سبب هده المقالة أنه لما أخرج الصاع من رحل بنيامين افتضح الإخوة ونكسوا رؤوسهم، فقالوا تبرئة لساحتهم إن يسرق، وأتوا بـــ"إن" المفيد للشك؛ لأنه ليس عندهم تحقق سرقته بمجرد إحراج الصاع من رحله، وبالمضارع لحكاية الحال الماضية. (حاشية الصاوي)

وكان سرق إلخ: فأخذه سرا وكسره، كذا روي عن سعيد وقتادة، وقيل: أخذ دجاجة من البيت أو بيضة فأعطاها سائلا، وقيل عير ذلك. (تفسير الكمالين) والصمير للكلمة إلخ: وفي الحازن: في هاء الكناية ثلاثة أقوال: أحدها: أن الضمير يرجع للكلمة التي نعدها وهي "أنتم شر مكانا"، والثابي: أن الضمير يرجع إلى الكلمة التي قالوها في حقه وهي قولهم: "فقد سرق أخ له من قبل"، فعلى هذا يكون المعنى فأسر يوسف جواب الكلمة التي قالوها في حقه و لم يجبهم عليها، والثالث: أن الضمير يرجع إلى الحجة، فيكون المعنى: فأسر يوسف الاحتجاج عليهم في ادعائهم عليه السرقة و لم يبدها لهم، قال أنتم شر مكانا يعني منزلة عند الله ممن رميتموه بالسرقة. (حاشية الجمل)

التي في قوله قال في نفسه أنتُم شُرِّ مَّكَاناً من يوسف وأخيه لسرقتكم أحاكم من أبيكم وظلمكم له والله أعلم عالم مما تصفون ت تذكرون في أمره. قالوا يَاليُها الْعَزِيرُ إِنَّ لَهُ أَنَا شَيْخًا كَبِيرًا يجبه أكثر منا ويتسلى به عن ولده الهالك ويجزنه فراقه فحُد أحدن استعبده مكنه. بدلاً منه إنَّ نرىك مِن المُحْسِنِينَ ت في أفعالك. قال معاد الله نصب على المصدر حذف فعله وأضيف إلى المفعول، أي نعوذ بالله من أل نَّخُذ إلا من وحدنا متعاعنده لم يقل: "من سرق" تحرّزاً من الكذب إنَّ بدا إن أخذنا غيره لطلمون قي قلم أستينسوا منه حيضوا اعتزلوا حباً

التي في قوله إلى الله الله الله الله التم شر مكانا مشتمل على قوله؛ أنتم شر مكانا، وعلى هذا يكون في الكلام رجوع الضمير على متأخر لفظا ورتبة. أسم شر مكانا أي منزلة في السرقة من عيره ونصبه على التميير، والمعلى أنتم شر منزلة عند الله ممي رميتموه بالسرقة في صنيعكم بيوسف؛ لأنه لم يكن من يوسف سرقة حقيقة، فعي الكلام تقديم وتأخير تقديره: قال في نفسه: أشم شر مكانا وأسرها أي هذه الكمة. (حاشية الحمل) يا أيها العرير إلى قال أصحاب الأحمار والسير: إن يوسف ١٠ لما استحرح الصاع من رحل أحيه بيامين عصب روبيل بذلك، وكان بو يعقوب إذا عضوا لم يطاقوا، وكان روبيل إذا غضب لم يقم لغصه شيء، وكان إذا صاح ألقت كل حامل حملها إذا سمعت صوته، وكان مع هذا إذا مسه أحد من ولد يعقوب يسكن عصبه، وكان أقوى

خرجت من ثيابه قال يوسف لابن له صغير: قم إلى حب هذا فمسه وخد بيده، فأتى له فنما مسه سكن عصبه، فلما رأى إحوة يوسف ما نزل هم، ورأوا أن لا سبيل إلى الحلاص حضعوا وقالوا: "يا أيها العريز إلخ". (حاشية الحمل) كبيرا أي في السن أو القدر؛ لأنه بني من أولاد الأبياء (حاشية الصاوي) من المحسنين في أفعالك وقيل: من المحسنين إلينا في توفية الكيل وحسن الضيافة ورد البصاعة إلينا، وقيل: إذا رددت إلينا بنيامين وأحذت أحدنا مكانه كنت من المحسنين. (حاشية الجمل) بصب على المصدر أصنه بعود بالله معادا، حدف فعله وأضيف أي المصدر إلى المفعول، أي نعوذ بالله معاذا من أن نأخذ، من "الروح".

الإحوة وأشدهم، وقيل: كان هذا صفة شمعون بن يعقوب، فلما صاح روبيل وقامت كل شعرة في حسده حني

تحرزا من الكدب: وقوله: "إنكم لسارقون" يوسف من أبيه، أو أثنكم لسارقون على الاستفهام، أو حوز الكدب؛ لتضمنه مصلحة. (تفسير الكمالين) ينسوا يريد أن استفعل بمعنى فعل، وريدت السين والتاء للمبالعة أي يتسوا يأسا كاملا. (تفسير الكمالين)

مصدر يصلح إلى فعدا حاز توحيده خبرا عن الجمع، أي يناجي بعضهم بعضا في تدبير أمرهم على أي صفة تدهبون ومادا يقولون لأبيهم في شأن أحيهم. (تفسير الكمالين) قال كبيرهم. أي في السن وهو روبيل، أو في العقل والرأي وهو يهودا، ورئيسهم وهو شمعون. (تفسير المدارك) من فيل إلى فساماً صلة أي، ومن قبل هذا قصرتم في شأن يوسف و لم تحفظوا عهد أبيكم. (تفسير المدارك) ما رائدة وتكون "من" متعلق "فرطتم" أي ومن قبل هذه القصة قصرتم في شأن يوسف، والظاهر أن الجملة على هذا حالية، وقيل: "ما" مصدرية مبتداً حبره "من قبل" والطرف مستقر أي تفريطكم في يوسف كائن من قبل هذا. (تفسير الكمالين)

أو يحكم في نصبه وجهان أظهرهما: عطفه على "يأدن"، والثاني: أنه منصوب بإصمار "أن" في حواب النفي وهو قوله: "فنن أبرح"، أي لن أبرح الأرض إلا أن يحكم الله، كقولك: لألزمنك أو تقضيني حقي، قال أبوحيان: ومعاها ومعنى الغاية متقاربان. (حاشية الحمل) محلاص أحي، منهم بسبب من الأسناب. ارجعوا. قال كبيرهم: ارجعوا أنتم إلى أبيكم دويي. إن اننك سرق إنما نسوه لسرقة؛ لألهم شاهدوا الصواع قد أخرح من متاعه فغلب على ظنهم أنه سرق، فلذلك نسبوا إلى السرقة في ظاهر الحال لا في الحقيقة. (حاشية الصاوي)

وما كنا إلى وما كنا للعواقب عالمين فلم بدر حين أعطيناك الموثق أنه سيسرق وتصاب به كما أصبت بيوسف. (حاشية الصاوي) أي أصحاب العير: حمل العير هنا على الدواب نفسها وهذا هو المعنى الحقيقي لها كما سنق فاحتاج إلى تقدير المضاف، وفيما سبق حمل على المعنى المجاري وهو نفس أصحابها فاستعنى عن تقدير المضاف. (حاشية الجمل) أقبلنا فيها: توجهنا قيهم وكنا معهم.

وهم قوم من كنعان وَإِنَّا لَصَدِقُونَ عَنَى قُولنا، فرجعوا إليه وقالوا له ذلك. قال بل سوَّلتَ زيّنت لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَنرًا فَقعلتموه، الهمهم لما سبق منهم من أمر يوسف فصبرٌ جميلٌ صبري عَسَى ٱللَّهُ أَن يأنيني بهذ بيوسف وأخويه حميعًا إنَّهُ هُو ٱلْعليمُ بحالي ويسمنه أَنَّ صبري عَسَى ٱللَّهُ أَن يأنيني بهذ بيوسف وأخويه حميعًا إنَّهُ هُو ٱلْعليمُ بحالي ألْحَكيمُ عَنِي صنعه، وتولَى عَهُمْ تاركاً خطاهم وقال يَتأسَفَى الألف بدل من ياء الإضافة أي يا حزني على يُوسُف وآنيضَتْ عَيْناهُ انمحق سوادهما وَبُدل بياضاً من بكائه

من كنعان من حيران يعقوب. من 'أبي السعود". وإنا لصادقون سواء نستنا إلى التهمة أم لا، وليس عرضهم أن يشتوا صدق أنفسهم بهذا المقالة؛ لأن دعوى الحصم لا تشت بنفسها. (حاشية الصاوي) فرجعوا التسعة، وقدره إشارة إلى أن قوله: "قال بل سولت" مرتب على محدوف. (حاشية الصاوي)

وقالوا له دلك الدي علمه لهم، ومن جملته "وما شهدنا إلا بما علمنا". وفي "الحارب" ما نصه: يعني و لم نقل دلك الا بعد أن رأينا إخراج الصواع وقد أحرج من متاعه، وقيل: معناه ما كانت منا شهادة في عمرنا على شيء إلا بما عنمنا، وهذه ليست بشهادة إنما هو حبر عن صنيع اللك أنه سرق بزعمهم، فيكول المعنى أن ابنث سرق في زعم الملك وأصحابه، لا أنا نشهد عليه السرقة، وقيل قال لهم يعقوب: هنوا إنه سرق فما يدري هذا الملك أن السارق يؤحد بسرقته إلا بقولكم، وكان الحكم كذلك عند الأنبياء قبله. وأورد على هذا القول: كيف جار ليعقوب إحفاء هذا الحكم حتى يبكر على بنيه ذلك؟ وأحيب عنه بأنه يحتمل أن يكول ذلك الحكم كان محصوصا بما إذا كان المسروق منه مسلما، فلهذا أبكر عليهم إعلام الملك بهذا الحكم؛ لظنه أنه كافر. (حاشية الجمل)

الهمهم أبوهم في قولهم: إنه أخذ لأحل السرقة لما سبق منهم الكدب في أمر يوسف الله (تفسير الكمالين) صبري: إشارة إلى أن قوله: "فصبر جميل" حبر مبتدأ محذوف، وقيل: تقديره: فأمري صبر جميل.

عسى الله إنما قال يعقوب 11 هذه المقالة؛ لأنه لما طال حزبه واشتد بلاؤه ومحته علم أن الله سيجعل له فرجا ومحرجا عن قريب، فقال ذلك على سيل حس الطن بالله عر وجل أنه إذا اشتد البلاء وعطم كان أسرع إلى الفرح. (حاشية الحمل) يا أسهى. الألف في "أسفى" بدل من ياء الإضافة الذي أضيف إليه الأسف للتحفيف، وقيل: هي ألف البداء والهاء محدوفة أي يا حزني تعال فهذا أوابك، والأسف: أشد احرب والحسرة. (تفسير الكمالين)

بياضا من مكانه: فإنه إدا كثر الأسقام محقت العبرة سواد العين وقلبت إلى بياض كدر، قيل: ما حفت عيما يعقوب من وقت فراق يوسف إلى حين لقائه ثمانين عاما، وما عنى وحه الأرض أكرم على الله من يعقوب: قيل: قد عمى بصره، وقيل: كان يدرك إدراكا ضعيفا. (تفسير الكمائين)

مِنَ ٱلْحُزْنِ عليه فَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ مَعْمُومُ مَكُوبُ لا يَظْهُر كُرِبه. قَالُواْ تَٱللّهِ لا تَفْتُواْ تَرال تَذْكُرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا مشرفاً على الهلاك لطول مرضك، وهو مصدر يستوي فيه الواحد وغيره أَوْ تَكُونَ مِنَ ٱلْهَلِكِينَ ﴿ المُوتِي. قَالَ لهم: السن سالمه المسالمة الحزن الذي لا يُصبّر عليه حتى يُبَثُ إلى الناس وَحُزْني إلى الله وَحُزْني إلى الله وَحُزْني إلى الله عيره، فهو الذي تنفع الشكوى إليه وأَعْلَمُ مِنَ ٱللّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ ﴾ من أن رؤيا يوسف صدق وهو حيّ، ثم قال: يَدَبني آذَهَبُواْ فَتَحَسَّسُواْ مِن يُوسُفَ مِن أن رؤيا يوسف صدق وهو حيّ، ثم قال: يَدَبني آذَهَبُواْ فَتَحَسَّسُواْ مِن يُوسُفَ وَأَخْيَهُ اللّهِ عَرَامَهُ لا يَايَعُسُ مِن رَوْحَ ٱللّهِ وَأَخْيَهُ اطلبوا حبرهما وَلَا تَايَعُسُواْ مِن رَوْحَ ٱللّهِ مَا لاَيْ يَايَعُسُ مِن رَوْحَ ٱللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اله

معموم مكروب: لا يظهر كربه فهو مملو من العيظ على أولاده ولا يظهر ما يسوءهم، فعيل بمعني ممعول بدليل قوله: إذ نادي ربه وهو مكظوم من كظم السقاية إذا شده على ملأه. (تفسير الكمالين)

قالوا تالله لا تفتؤ إلى إنما قدر الشارح أداة النمي؛ لأن القسم المشت لا يحاب إلا بفعل مؤكد بالنون أو اللام أو هما، فلما رأينا الجواب هما خاليا منهما علمها أن القسم عبى النفي أي أن حوابه منفي لا مثبت، فلذلك قدر النفي، ولدلك قال بعض الحنفية: لو قال: "والله أحيثك غدا كان المعنى على النفي فيحنث بالجيء لا بعدمه، وفي البيصاوي": أي لاتفتأ ولاتزال تذكره تفجعا عليه، فحذفت "لا"؛ لأنه لا يلتبس بالإثبات فإن القسم إذا لم يكن معه علامة الإثبات كان على النفي، وفيه تسلية له على ما مرل به من الحزن العظيم. إن قلت: كيف حلفوا على شيء لا يعلمول حقيقته؟ أحيب بألهم حلفوا على غلبة الظن وهي بمنزلة اليقين، فهو من لغو اليمين الذي لا يؤاخد به العبد. (حاشية الصاوي، وحاشية الجمل) هو عطيم الحزن الذي لا يصبر عليه حتى يبث أي ينشر، اسم من البث بمعنى النشر. (تفسير الكمالين) هو عطيم الحزن. النث أصعب الهم وعظيم الحزل الذي لا يصبر عليه حتى يبث أي يصبر عليه حتى ينشر، اسم من البث بمعنى النشر. وهو حي: [وأنه لا يموت حتى يخر له إخوته سجدا. (الكمالين)] أي ينشر، امن ملك الموت زار يعقوب لحلة فقال يعقوب على: أيها الملك الطيب ريحه الحس صورته الكريم على ربه! هل قبضت روح الني يوسف؟ قال: "لا"، فطابت نفس يعقوب وطمع في رؤيته. (حاشية الصاوي) يا بني الخهوا: سبب تلك المقولة أن أولاده لما أحبروه بسيرة ملك مصر وكمال حاله في جميع أقواله وأفعاله، يا بني الخهوا: سبب تلك المقولة أن أولاده لما أحبروه بسيرة ملك مصر وكمال حاله في جميع أقواله وأفعاله،

أحست نفس يعقوب وطمع أن يكون هو يوسف فعند ذلك قال: "يا بني إلخ". (حاشية الصاوي)

فتحسموا: طلب الإحساس والمراد ههنا هو التعرف.

إِلّا ٱلْقَوْمُ ٱلْكَفِرُون ﴿ فَانطلقوا نحو مصر ليوسف، فلمّا دُحلُوا عَيْه قَالُوا يِنابُهُ ٱلْعَزِيرُ مَسَنَا وَأَهْلَنا ٱلضَّرُ الجوع وَجَنَا سَضَعةٍ مُّزْجَلةٍ مَدفوعة يدفعها كل من رآها؟ لرداءهما وكانت دراهم زيوفاً أو غيرها فأوف أثمّ لنا ٱلْكَيْلَ وتصدَّقَ عليها بالمسامحة عن رداءة بضاعتنا إِنَّ الله يَعْرَى ٱلْمُنصدَقين ﴿ يشيهم، فَرَقَّ عليهم وأدركته الرحمة ورفع الحجاب بينه وبينهم، ثم قال لهم توبيخاً هل علمتُم مَّا فعلَّم بيُوسُف من الضرب والبيع وغير ذلك وأحيه من هضمكم له بعد فراق أحيه إِذْ أَنتُمْ جَهلُون ﴿ الضرب والبيع وغير ذلك وأحيه من هضمكم له بعد فراق أحيه إِذْ أَنتُمْ جَهلُون أَن ما يؤول إليه أمر يوسف؟ قالُوا بعد أن عرفوه لما ظهر من شمائله مستثبتين أونَك بتحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما على الوجهين لأستيوسُفُ قال بتحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما على الوجهين لأستيوسُفُ قال أنا يُوسُفُ وهنذا أحى قَدْ من أنعم آللهُ عليها بالاجتماع إنَّهُ من يتَق يخف الله ...

موحاة من أزحيته إدا دفعته وطردته. (تفسير الكمالين) وكانت أي البصاعة دراهم زيوفا لا تؤخذ إلا بوصيعة وغيرها صوفا أو سما أو أقطا. (تفسير الكمالين) بالمسامحة عن رداءة بضاعتها والإغماض عنها، أو برد أخينا، أو بالريادة على حقنا. (تفسير الكمالين) ورفع الحجاب إخ قيل: هو اللثام الذي كان يتلثم به، وقبل: هو الستر الذي كان يكلمهم من ورائه، وقبل: هو تاح الملك الذي أوجب لبسه له عدم معرفتهم له. وفي اخارنا: وروي عن ابن عباس على أن إخوة يوسف هم يعرفوه حتى وضع التاج عن رأسه، وكان له في قربه علامة تشبه الشامة، وكان ليعقوب مثلها، ولإسحاق مثلها، ولسارة مثلها، فعرفوه بها وقالوا: "أتنث لأنت يوسف". (حاشية الحمل) من هصمكم له الهضم الظلم، فإن قلت: الذي فعلوه بيوسف معلوم ظاهر فما الذي فعلوه بأحيه من المكروه حتى يقول لهم هذه المقالة؛ فإهم لم يسعوا في حبسه ولا أرادوا ذلك؟ قلت: إلهم لما فرقوا بينه وبين أحيه يوسف نعصوا عليه عيشه وكانوا يؤذونه كلما ذكر يوسف، وقبل: إلهم قالوا له لما أقم مأخذ الصواع: ما رأينا منكم يا بين راحيل خيرا. (حاشية الجمل)

إذ أنتم جاهلون إلخ: ظرف لــ "فعلتم" أي فعلتم وقت جهلكم، وهذا يحري محرى العدر لهم يعني أنكم إنما أقدمتم عنى هذا الفعل القبيح المنكر حال كونكم جاهلين بما يؤول إليه أمر يوسف، من الخلاص من الجب وولاية المنك والسنطنة. (تفسير الحازن) أنا يوسف. إنما عرض باسمه تعظيما لما نزل به من ظلم إخوته، ولما عوضه الله من النصر والملك. (حاشية الصاوي)

ويضبر على ما يناله فإراً الله لا يضبع أحر المحسنين في فيه وضع الظاهر موضع المضمر. قالوا تالله لقد الأرك فضلك الله علينا بالملك وغيره فإن مخففة أي إنّا كن موضع المضمر. قالوا تالله لقد الأرك فضلك الله علينا بالملك وغيره فإن مخففة أي إنّا كن الخطيس من مساسور والموا محصه بالذكر؛ لأنه مظنة التثريب فغيره أولى يفهر الله لكم وهو أرحم الرحمين وسأله عن أبيه فقالوا: ذهبت عيناه فقال: الدّهبولور بقميص هذا وهو قميص إبراهيم الذي لبسه حين القي في المنار كان في عنقه في الجب، وهو من الجنة، أمره حبرئيل بارساله له وقال: إن فيه ريحها ولا يُلقى على مبتلى إلا عوفي فألفوه على وجه أبي بأن يصر تالت أبوهم مصر قال أبوهم

قيه وصع الطاهر إلى للتنبيه على أن المحسن من جمع التقوى والصبر. (تفسير الكمالين) آغير في أمرك يريد أن المراد من الخطأ الإثم مطلقا لا مقابل العمد. في "المعالم": يقال: حطاً حطاً إذا تعمد، وأخطأ إذا لم يتعمد، "فأدلنا لك" أي فمن أجل ذلك جعلنا ذليلا لك بالتمكن بين يديك أو أذللنا لأجل ما فعلنا مك. (تفسير الكمالين) حير ألقي في المار إلى: وذلك أنه لما حرد من ثيابه وألقي فيها عريانا أتاه حبر ثيل له بقميص من حرير الجنة فألبسه إياه، وكان دلك القميص عند إبراهيم لمان، فلما مات ورثه إسحاق مدة، فلما مات ورثه يعقوب لماء وحمله في قصبة من فضة، وشد رأسها وعلقها في عنق يوسف لماء حفظا من العين، فلما ألقي في الجب عريانا أتاه حبر ثيل لماء وأحرج له ذلك القميص من القصبة وألبسه إياه. (تفسير الجمالين) بإرساله إلى أبيه، وقال أي حبر ثيل ليوسف: "إن فيه ريحها إلى ولهذا قال يوسف: "يأت بصيرا". (حاشية الجمل)

حرجت من عويش مصر ووصلت إلى العريش ثم خرجت منه متوجها إلى أرض كعان، والعريش: بلدة معروفة آحر بلاد مصر وأول بلاد الشام وهذا أحد قولين، والثاني: أنها خرجت من نفس مصر. "جمل". وفي "الخطيب": والعريش هو آخر بلاد مصر إلى أول بلاد الشام، وقال في "روح البيان" في تفسير قوله تعالى: "فصلت العير" إذا انفصل منه وجاوز حيطانه وعمرانه. واختلفوا في قدر المسافة فقيل: مسيرة فمانية أيام، وقيل: شهر. (القرطبي) عشرة أيام، وقيل: شهر. (القرطبي)

لمن حضر من بنيه وأولادهم إِنِي لأجدُ ربح بُوسُفَ أوصلته إليه الصبا بإذنه تعالى من مسيرة ثلاثة أيام أو ثمانية أو أكثر لَوْلَا أَن تُفَيِّدُون ت تسفهوني لصدقتموني. قَالُواله: تاسَه الله لغي صلىكَ خطئك القديم ت من إفراطك في محبته ورجاء لقائه على بُعد العهد. ملمًا أل زائدة حاء لسير يهودا بالقميص وكان قد حمل قميص الدم فأحب أن يفوحه

لمن حصر من بينه الح في "التفسير الكبير": قال يعقوب ١٠ ملن حصر عنده من أهله وقرائه وولد ولده: إني لأجد ريح يوسف لولا أن تفندون، و لم يكن هذا القول مع أولاده؛ لأنهم كانوا عائمين بدليل أنه ١٠ قال لهم. ادهنوا فتحسسوا من يوسف وأحيه، ومثله في التفاسير الأحر، فلعل قول الشارح محمول عنى أن نعص أسائه كانوا موجودين عنده.

إلى لاحد إلى أحد أي أشمه، وفي الكلام حذف المصاف أي ربح قميص يوسف أي ربح الحنة من قميص يوسف، فالإصافة لأدبي ملاسة، وفي "الحطيب": قال بجاهد هنت ربح قصفقت القميص ففاحت روائح الحنة في الدنيا، واتصلت بيعقوب الموجد ربح الحنة من دلك القميص، قال أهل المعالي: إن الله تعالى أوصل إليه ربح يوسف عند انقصاء مدة المحنة من المكال السعيد، ومنع من وصول حبره إليه مع قرب إحدى السدتين من الأحرى في مدة المحنة الحنة معب، وكل صعب فهو في زمال الأجرى في مدة المحنة صعب، وكل صعب فهو في زمال الإقبال سهل. (تفسير الجمالين)

الصا وهذا مشكل؛ لأن ربح الصبا تقابل الداهب إلى الشام، وإذا كانت تقابله فكيف تحمل الربح من القميص الدي معه إلى جهة الشام، فمقتضى العادة أن التي حمنته هو الدبور؛ لألفا هي التي تدهب من جهة مصر إلى الشام (حاشية الحمل) لولا ال تصدول من التفيد معناه سنة إلى الفند وهو نقصان العقل، كما فسره بقوله: "تسهود" من التسفيه أي السنة إلى سفاهة, قوله: "لصدقتمولي" يشير إلى تقدير جواب "لولا" أو لقلت إنه قريب مكانه، أو لقائه لتلقيهم أي استقبالهم. (تفسير الكمالين)

قالوا له الح أي قال أولاد أولاده وأهله الدين عده؛ لأن أولاده الصبية كانوا غائبين، وقوله: 'لهي ضلالك الفلام" يعني من ذكر يوسف ولا تساه؛ لأنه كان عندهم أن يوسف كان قد مات، ويرون أن يعقوب قد لهج بدكره فلدلك قالوا: "تالله إلى إلح". (حاشية الحمل) فأحب أن يفرحه أي فقال لإحوته: إلى دهبت بالقميص ملطحا بالدم فأما أذهب بهذا القميص فأفرحه كما أحزنته، فحمله وحرح به حافيا حاسرا يعدو ومعه سبعة أرعقة لم يستوف أكلها حتى أتى أباه، وكانت المسافة لماس فرسحا، وعلمه يعقوب في نظير هذه البشارة كلمات كان ورثها عن أبيه إسحاق وهو عن أبيه إبراهيم، وهي: يا لطيفا فوق كل لطيف الطف بي في أموري كلها كما أحب وأرضي في دنياي وآخرتي. (حاشية الجمل)

كما أحزنه ألقه طرح القميص على وخهه وآرتد رجع بصيراً قال ألم أقل أكم إنى أعْلَمُ من الله ما لا تعلمون ت قالوا يَناب استغفر لما ذُنُوبنا إنا كُنَا حطين ت قال سَوْفَ أَسْتغفر لما ذُنُوبنا إنا كُنَا حطين ت قال سَوْفَ أَسْتغفر لكم رَبِي إنّه هو العفور الرّحيم أن أخر ذلك إلى السّحر؛ ليكون أقرب إلى الإحابة، وقيل: إلى ليلة الجمعة، ثم توجهوا إلى مصر وحرج يوسف والأكابر لتلقيهم. فَلَمّا دَخلُوا على يُوسُف في مضربه ،اوي ضمّ إليه أبويه

ثم توحهوا إلخ: قال أصحاب الأخبار: إلى يوسف لا لا بعث مع إخوته إلى أبيه مائتي راحلة وجهازهم؛ ليأتوا يعقوب لل وجميع أهله إلى مصر، فلما أتوه تجهر يعقوب للحروج إلى مصر فجمع أهله وهم يومئذ اثبال وسعول ما بين رجل وامرأة، وقال مسروق: كابوا ثلاثة وسعين، فلما دنا يعقوب لا عن مصر كلم يوسف عليلا الملك الأكبر يعني ملك مصر وأحبره بمجيء أبيه وأهله، فحرح يوسف لا في أربعة آلاف من الجمله وركب أهل مصر معهم يتلقوا يعقوب لا في وكان يعقوب لا في بمشي وهو يتوكأ على يد ابنه يهودا، فلما نظر إلى الخيل والناس قال: يا يهودا، هذا فرعون مصر، قال: لا، بل هذا ابنك يوسف، فلما دنا كل واحد من صاحبه أراد يوسف لم أن يبدأ بالسلام فقال له حبرئيل لم خل خل يعقوب لا فيبدأ بالسلام، فقال يعقوب لا السلام عليك يا مذهب الأحزال، وقيل: إلى ما رئلا وتعانقا وفعلا كما يقعل الوائد بولده والوئد بوائديه وبكيا، وقيل: إن يوسف قال لأبيه: يا أبت بكيت علي حتى ذهب بصرك، ألم تعلم أن القيامة تجمعا، قال: بلى، ولكن خشيت أن يسلب دينك، فيحال بيني وبينك. (حاشية الجمل)

في مضربه, قال في "القاموس": المضربة الحيمة العظيمة، وفي "الجمل": والمراد بالمضرب هنا المحل الدي صرب فيه يوسف خيامه حين خرج لتلقى أبيه، قال في "روح البيان" فاستقله يوسف والملك الريان في أربعة آلاف من الحد أو ثلاث مائة ألف فارس والعظماء وأهل مصر بأجمعهم، ومع كل واحد من الفرسان حنة من فضة وراية من ذهب، فتزينت الصحراء بهم واصطفوا صفوها، وكان الكل علمان يوسف ومراكبه، ولما صعد يعقوب ١٠ تلا ومعه أولاده وحفدته أي أولاد أولاده- ونظر إلى الصحراء مملوءة من الفرسان مزينة بالألوان نظر إليهم متعجبا، فقال له حبريل عليلا انظر إلى الهواء فإن الملائكة قد حضرت سرورا بحالكم، كما كانوا محزونين مدة لأحلك، ثم نظر يعقوب عليه إلى الفرسان فقال: أيهم ولدي يوسف، فقال حبرئيل: هو داك الدي فوق رأسه ظله، فترل يعقوب على أبل الفرسان بعضهم في بعص، وصهلت الخيول، وسبحت الملائكة، وضرب بالطبول والبوقات، فصار كأنه يوم القيامة. (ملخصا)

أباه وأمه أو خالته وقال لهم: آذخُلُوا مِصْرَ إِل سَاء آللهُ ءامين ت فدخلوا وجلس يوسف على سريره. ورفع أبوله أجلسهما معه على آلعرْش السرير وحرُوا أي أبواه وإخوته لهُ, شَصَّدَآ سجود انحناء لا وضع جبهة، وكان تحيتَهم في ذلك الزمان وقال ينأبت هذا تأويل رُبيني من قبّلُ قد حعلها ربى حقّا وقد أحسن بي إلي إذ أحرحي من السخن لم يقل من الجب؛ تكرّماً لئلا يُخجِل إخوته وحاء حُه مَن لَدُو البادية مِن بعُد أَن نَزع أفسد الشيطل بني وبن إخوت بن ربي لطبق لما يساء إنه هو العدم بغد أن نَزع أفسد الشيطل بني وبن إخوت بن ربي لطبق لما يساء إنه هو العدم بخلقه الحكيم ت في صنعه، وأقام عنده أبوه أربعاً وعشرين سنة أو سبع عشرة سنة، وكانت مدّة فراقه ثمان عشرة أو أربعين أو ثمانين سنة، وحضره الموت فوصَّى يوسف

وامد واسمها "راحيل"، وقوله: أو حالته واسمها 'ليا" والجمهور على أن المراد بأبويه أبوه وخالته؛ لأن أمه راحيل قد ماتت في ولادة بيامين؛ ولدلك سمى بنيامين، فإن "سيا" وجع الولادة بلسائهم، كما في "تفسير أبي الليث" من "الروح". أماه وأمه إلح وأمه وكانت باقية كما دكره ابن إسحاق وهو المأثور عن الحسن، أو خالته "ليا" وكان قد ماتت أمه في نفاس بنيامين وعليه أكثر المفسرين، وسميت "أما" كما أن العم يسمى أبا، أو لأن يعقوب تزوجها بعد أمه، والمرابة أعنى موطوءة الأب تدعى أما. (تفسير الكمالين)

الاحلوا مصر هذا الدخول عير الدخول الأول؛ لأن المراد هنا دخول نفس المدينة، وأما الأول قالمراد به دخول حيمته حارج البلد. (حاشية الصاوي) سحود انحناء علا وضع جبهة على الأرض، كان تحيتهم في دلك الرمان كالسلام والمصافحة والقيام في زماننا، وعن ابن عباس غير معناه حروا لأجله سجدا لله شكرا، وقيل: الضمير لله سنحانه ثم أن الرفع مؤخر عن الخرور وإن قدم لفظا فإن الواو لا يقتضي الترتيب؛ للاهتمام بتعظيم لهما، إن قدت: كيف رضي يوسف بسجود أبيه له مع كونه أكبر منه وكان الواحب مراعاة الأدب؟ أحيب بأن هذا بأمر من الله تحققا لرؤيا يوسف؛ لأن رؤيا الأبياء وحى. (حاشية الصاوي وتفسير الكمائين)

وقد أحسن بي: يقال: أحس إليه وبه، وكذلك أساء إليه وبه. (تفسير الكمالين) الدية قال في "الخطيب": أي من أطراف بادية فلسطين وذلك من أكبر النعم كما جاء في الحديث: "من يرد الله به خيرا ينقله من البادية إلى الحاضرة". فوصى يوسف. أي وصى يعقوب إلى يوسف، وقوله: "عند أبيه" أي إسحاق في أرض المقدسة بالشام، وقوله: "فمضى بنفسه" أي زيادة في الامتثال.

تاقت: أي اشتاقت نفسه من التوقال، وهو جواب "لما". (تفسير الكمالين) من الملك أي بعضه، فـــ"م" للتبعيص والمراد بدلك البعض ملك مصر: إد لم يملك جميع أقطار الأرض إلا أربعة، اثنال مسلمال: إسكندر وسليمال بن داود عليهما السلام، واثنال كافرال: نحت بصر وشداد بن عاد. (حاشية الجمل)

من الملك إلى "من" في "من الملك" وفي "من تأويل" للتبعيض، والمفعول محدوف أي شيئا عظيما من الملك، فهي صفة لذلك المحذوف، وقيل: رائدة، وقيل: لبيان الجنس. و"فاطر" يجور أن يكون بعنا لـــ"رب"، ويحور أن يكون بدلا أو بيانا، أو منصوبا بإضمار "أعني" أو تداء ثابيا. (تفسير الحمالين) توفيي مسلما إلى إن قلت: كيف يطلب الموت مع أن تميه لا يجور؟ أحيب: بأنه علم بوحي قرب أجله، فطلب ما يكون عند الموت وهو اللحوق بالصالحين، فمحط طلب الموت على ما بعده. إن قلت: إن كل بني مقطوع بموته على الإسلام، فلم طلب ذلك؟ أحيب بأن الله تجلى على يوسف نجوف الإحلال فطلب ذلك؛ لأن المعصوم عند ذلك ينسى العصمة. (حاشية الصاوي)

فعاش بعد دلك روي أن يعقوب الم أقام معه أربعا وعشرين سنة ثم مات، وأوصى أن يدفنه بالشام إلى حسب أبيه إسحاق، فمضى بنفسه ودفنه ثمة، ثم عاد إلى مصر وعاش بعد أبيه ثلاثا وعشرين سنة، فلما تم أمره طلبت نفسه الملك الدائم فتمى الموت، وقيل: ما تماه بي قبله ولا بعده فتوفاه الله طيبا طاهرا، فتحاصم أهل مصر وتشاحنوا في دفنه، كل يحب أن يدفن في محلتهم حتى هموا بالقتال، فرأوا أن يعملوا له صندوقا من مرمر وجعلوه فيه ودفوه في النيل عكان يمر عليه الماء، ثم يصل إلى مصر؛ ليكونوا كلهم فيه شرعا، حتى نقل موسى الله بعد أربع مائة سنة تابوته إلى بيت المقدس، وولد له أفراثيم وميشا، وولد لأفرائيم بون، ولنون يوشع فتى موسى، ولقد توارثت الفراعنة من العماليق بعده مصر، و لم تزل بنو إسرائيل تحت أيديهم على بقايا دين يوسف وآبائه. (تفسير المدارك)

ومات إلخ. أي وحلف من امرأة العزيز ولدين وبنتا، فالولدان: أفراثيم وميشا، والبنت رحمة تزوجها أيوب علمة. (تفسير الخارن) ولقد توارثت الفراعنة من العمالقة بعد يوسف مصر، ولم يزل بنو إسرائيل تحت أيديهم على بقايا دين يوسف وآباله إلى أن بعث الله موسى عليلًا. (حاشية الجمل) وتشاخ المصريون في قبره فجعلوه في صندوق من مرمر ودفنوه في أعلى النيل؛ لتعم البركة جانبيه، فسبحان من لا انقضاء لملكه. ذلك المذكور من أمر يوسف مِنْ أَنْبَآءِ الْمَعْبُ أَخبار ما غاب عنك يا محمد نُوحيه إليّك وما كُنت لَديهم لدى إخوة يوسف إذ أَخْمُعُوا أَمْرِهُمْ في كيده أي عزموا عليه وَهُمْ مَمْكُرُونَ لَيْ به أي لم تحضرهم فتعرف قصتهم فتخبر بها، وإنما حصل لك علمها من جهة الوحي. وَمَا أَحْمُرُ ٱلنَّاسِ أي أهل مكة ولؤ حرصت على إيماهم بمؤمنين لي وما تَسْئُلُهُمْ عَلَيْهِ أي القرآن مِنْ أَجْرٍ تأخذه إن ما هُو أي القرآن إلَّا ذِكْرٌ عظة للعلمين في وحكايين وكم مِنْ ابيةٍ دالة على وحدانية الله في السَّمون والأرضِ يمرُّونَ عليها يشاهدونها وهُمْ عنها مُعْرِضُون لا يتفكرون بها.

ونشاح المصريون أي تنازعوا وتحاصم أهل مصر في قبره، أي في محن الذي يدفن فيه، فطلب أهل كل محلة أن يدفن في عنتهم رحاء بركته حتى هموا بالقتال، فرأوا أن يجعبوه في صندوق من مرمر ويدفنوه في النيل حيث يتمرق بلماء بمصر؛ ليجري عبه الماء وتصل بركته إلى الجانب الأيسر فأخصب ذلك الجانب وأحدب الآجر، فدفنوه في وسطه الحانب وأحدب الآجر، فدفنوه في وسطه وقدروا دلك بسسنة فأحصب الجانبان إلى أن أحرجه موسى لم لا ودفعه بقرب آنائه بالشام. (تفسير الخطيب) أعلى البيل أقصاه من جهة الصعيد؛ لأجل أن يجري الماء ويتفرق عنه بعد ذلك إلى جميع البلاد، من "احمل"، من أماء العيب. "دلك منذأ و من أبياء الفيب حره و"نوحيه" حال، ويجور أن يكون حبرا ثانيا أو حالاً من الضمير في اخبر. (حاشية الحمل) وهم يمكرون بيوسف ويبعون له الغوائل، والمعنى: أن هذا الحبر لم يحصل لك إلا من حجة الوحي؛ لأنك لم تحضر عند بني يعقوب حين اتفقوا عنى إلقاء أحيهم في البير. (تفسير المدارك) معافرة وإنما حصل فيكون إحباره كما معجرة؛ لأنه لم يطالع الكتب القديمة ولم يأخد عن أحد من النشر، فإتيانه بتلك القصة العطيمة على أبلغ وجه من عبر علط ولا تحريف عاية الإعجار. (حاشية الصاوي) وما أكثر الناس أراد العموم أو العلى مكة، أي وما هم ممؤمين ولو احتهدت كل الاحتهاد على إيمافيم. (تفسير المدارك)

وكأيس. مبتدأ و"من آية" تمييز وهو تسلية أحرى له ﷺ. والمعنى: لا تتعجب من إعراضهم عنث فإن إعراضهم عن هده الآيات الدالة على وحدانية الله تعالى وقدرته أغرب وأعجب. (حاشية الصاوي) وَمَا يُؤْمِنُ أَكْتُرُهُم بَلَهَ حيث يقرّون بأنه الخالق الرازق إلَّا وهُم مُسْرِكُون ﴿ به بعبادة الأصنام، ولذا كانوا يقولون في تلبيتهم: "لبيك لا شريك لك إلا شريكاً هو لك تملكه وما ملك" يعنونها. أفأمنوا أن تأتيهم غنشية نقمة تغشاهم من عداب الله أو تأتيهم السيلي وما ملك " يعنونها. أفأمنوا أن تأتيهم عنشية نقمة تغشاهم من عداب الله أو تأتيهم السيلي وفسرها بقوله: أذعوا إلى دين الله على يصيرة حجة واضحة أنا ومن اتّبعني آمن بي عطف على "أنا" المبتدأ المحبر عنه بما قبله وسنحس الله تنزيها له عن الشركاء وما أنا من المشركين ﴿ من جملة سبيله أيضاً. وَمَا أَرْسَلْنَا من قَلْكَ إِلّا رَجَالاً يُوحِي وَفِي قراءة بالنون وكسر الحاء إليهم لا ملائكة من أهل القرى الأمصار؛ لأهم أعلم وأحلم بخلاف أهل البوادي؛ لجفائهم وجهلهم أفلم يَسِيرُوا أي أهل مكة

وما يؤمن إلى ولدلك كانوا يقولون في تلبيتهم للحج عند الطواف: لبيك اللهم لبيك لا شريك لك إلا شريكا هو لك عنون لك تملكه وما ملك، أي الدي ملكه الشريك، "رواه مسلم" يعنونما أي الأصنام. (تفسير الكمالين) يعنوها بعنون بقوله: "إلا شريكا إلى" الأصنام. نقمة عقوبة تحيظهم وتشملهم. فحاة بضم الفاء والمد وبفتح الفاء وسكون الجيم والهمزة المفتوحة لفتان. (تفسير الكمالين)

عطف على أما إلى وفي "السمين": "أدعو إلى الله" يجور أن يكون مستأنها وهو الظاهر، ويحور أن يكون حالا من الياء و"على بصيرة" حال من فاعل "أدعو" أي أدعو كائنا على بصيرة. وقوله: "من اتبعني" عطف على فاعل "أدعو" ولدلك أكد بالصمير المنفصل، ويجور أن يكون مبتدأ والحبر محدوها أي ومن اتبعني يدعو أيصا، ويجوز أن يكون "على بصيرة" يكون "على بصيرة" على بصيرة" على بصيرة" على بصيرة" على بالمناه وامن المعني" عطف عليه أيضا ومفعول "أدعوا يجوز أن لا يراد ويجوز أن يقدر أي أدعو الناس. (حاشية الجمل)

وما أرسلنا إلى رد على أهل مكة حيث قالوا: هلا بعث الله لما ملكا؟ والمعنى: كيف يتعجبون من ذلك مع أن جميع رسل الله الذين كانوا من قبلك بشر مثلك. (تفسير الخارن، وحاشية الحمل) أفلم يسيروا إلى: الهمزة داحلة على محذوف، والفاء عاطفة على ذلك المحذوف، والتقدير: أعموا فلم يسيروا إلخ، والاستفهام للتوبيح. (حاشية الصاوي)

فِي الْأَرْصِ فَينظُرُوا كَيْف كَانَ عَقبَةُ اللّه مِن قَبْلِهِمْ أَي آخر أمرهم من إهلاكهم بتكذيبهم رسلهم؟ وَلَدَارُ الْأَخِرَةِ أَي الجنة خيرٌ لَلّذينَ اتّقَوْا اللّه أَفَلا تَعْقِلُونَ تَ بالياء والتاء أي يا أهل مكة هذا فتُؤمنون؟ حَتَى غاية لما دل عليه "وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً" أي فتراحى نصرهم حتى إذا اسْتَيْس يئس الرُسُلُ وَظَنُوا أيقن الرسل أَهُمْ قَدْ كُذِبُوا بالتشديد تكذيباً لا إيمان بعده، والتخفيف أي ظنّ الأمم أن الرسل أحلفوا ما وعدوا به من النصر جاءهم نصرنا فنجي بنون مشدداً ومخففاً، وبنون مشدداً ومخففاً، وبنون مشدداً ماض من نَشَاءُ ولا يُردُ بأَسْنا عذابنا عن القوم المُخرمين يَ المشركين. لقد كان في قصصهم

ولدار الأخرة إلى إنما أضاف الدار إلى الآحرة مع أن المراد بالدار هي الجنة وهي نفس الآخرة؛ لأن العرب قد تضيف الشيء إلى نفسه كقولهم: حق اليقين، والحق هو اليقين نفسه. (تفسير الخارن) ولدار الآحرة أي الجنة من إضافة الصفة إلى الموصوف عند الكوفيين أي الدار الآخرة، وأوله البصريون بأن المعنى ولدار الساعة الآخرة. (تفسير الكمالير) أفلا تعقلون بالياء للأكثر والتاء الفوقية لنافع وابل عامر وعاصم، والمعنى: أفلا تعقلون يا أهل مكة هذا فتؤمنون. (تفسير الكمالين) قد كذبوا بالتشديد لغير الكوفيين، أي أيقن الرسل ألهم كذبوا تكذيبا لا إيمان بعده أي لا يتوقع منهم الإيمان بعد دلك التكديب، يعني استقروا واستمروا على الكلب. (تفسير الكمالين) والتحقيف: للكوفيين على أن الصمير في "ظنوا" للمرسل إليهم والثاني للمرسل فظنوا أي الأمم أن الرسل قد والتحقيف: للكوفيين على أن الصمير في "ظنوا" للمرسل إليهم والثاني للمرسل فظنوا أي الأمم أن الرسل قد أخلفوا ما وعدوا به من النصر، وخلط الأمر عليهم. (تفسير الكمالين) فحي، بنوبين مشددا بزنة المضارع وعاصم. (تفسير الكمالين) والقائم مقام الفاعل "من", (تفسير المدارك)

وسول مشددا حيمه مع ضم النون وتحريك الياء، فقوله: "ماض" أي مني للمفعول و"من نشاء" فاعل على هده ومفعول به على النتين قبلها. (حاشية الجمل) فما قال في "الكمالين": "بنون واحد مشددا" يعي جعل مشددا صعة "نون" فذلك من السهو. في قصصهم: قصص الأنبياء وأعمهم أو في قصة يوسف وإخوته. طعيرة لأولي الألباب" حيث نقل من غاية الحب إلى عيابة الجب، ومن الحصير إلى السرير، فصارت عاقبة الصبر سلامة وكرامة، ونحاية المكر وخامة وندامة. (تفسير المدارك)

أي الرسل عِبْرَةً لِأُولِي ٱلْأَلْبَنبِ أصحاب العقول ما كَان هذا القرآن حديثًا يُفْتَرَك المناه العقول ما كان هذا القرآن حديثًا يُفْتَرَك يختلق ولكن كان تَصْدِيقَ ٱلَّذِي بين يدَيْه قبله من الكتب وَتَفْصِيلَ تبيين كُلِ شَيْءٍ يحتاج إليه في الدين وَهُدَى من الضلالة ورخمة لَقَوْمٍ يُؤْمنُون ت خصوا بالذكر؛ لانتفاعهم به دون غيرهم.

سورة الرعد مكية إلا "ولا يزال الذين كفروا" الآية، "ويقول الذين كفروا لست مرسلا" الآية، أو مدنية إلا "ولو أن قرآنا" الآيتين. ثلاث أو أربع أو خمس أو ست وأربعون آية بسم الله الرحمن الرحيم

المر الله أعلم بمراده بذلك تلك هذه الآيات واينتُ ٱلْكتب القرآن،.....

أي الوسل أي كهود وصالح ولوط وشعيب وعيرهم عليهم السلام، ويحتمل أن الضمير عائد على "يوسف وإخوته" بدليل قوله تعالى في أول السورة: "عن نقص عليك أحسن القصص". والمعنى أن الدي قدر على إخراج يوسف من الحب والسحن، ومن عليه بالعز والملك، وجمع شمله بأبيه وإحوته بعد المدة الطويلة قادر على إعزاز عمد الله وإعلاء كلمته، وإظهار ديه رغما على أيف كل معارض. (حاشية الصاوي)

لأولى الألباب: تعريض بأهم ليسوا بأولى الألباب. (حاشية الصاوي) تصديق الدي إلح. هذه أحبار أربعه أحبر بها عن "كان" المحذوفة التي قدرها المفسر، والمعنى أن هدا القرآن مصدق لما تقدم قبله من الرسل، ومن الكتب التي حاءوا بها، فقول المفسر: "من الكتب" لا مفهوم له. (حاشية الصاوي) وتفصيل كل شيء إلج: أي إذا ما من أمر ديني إلا وله مستند في القرآن بوسط أو بغير وسط. قوله: "في الدين" أي من الحلال والحرام والحدود والأحكام والقصص والمواعظ والأمثال وغير ذلك. (تفسير البيضاوي وتفسير الحارن)

مكبة إلى الحاصل أهم اختلفوا فيها على قولين، قيل: مكية، وقيل: مدنية، وقوله: "أو مدنية إلا ولو أن قرآنا سيرت به الحبال"، وهي ثلاث أو أربع أو خمس أو ست وأربعون آية، من "الحطيب والحمل". هذه الآيات إلى أن "تلك" بمعنى "هده" المشار بها للحاضر، والمشار إليه آيات هذه السورة أو القرآن، وهذا ما حرى عليه في "الكشاف" وجمهور المفسرين، وحرت طائعة على الإشارة بـــ "تلك" لما مضى من أنباء الرسل المتقدم آخر السورة السابقة. (حاشية الجمل) هذه الآيات إلى أن "تلك بمعنى هذه المشار بها للحاضر، والمشار إليه آيات هذه السورة أو القرآن. -

والإضافة بمعنى "مِنْ" وَالَّذِى أُنزِلَ إِلَيْكُ مِن رَبْكُ أِي القرآن، مبتدأ خبره الْحقُلا شك فيه وَلَكِنَّ أَكْبَر النَّاسِ أي أهل مكة لا يُؤْمنُون : بأنه من عنده تعالى. اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْبَهَا أَي "العَمَد" جمع "عِمَاد": وهو الأسطوانة، وهو مادق بأن لا عمد أصلاً ثُمَّ اسْتَوَىٰ على الْعَرْسَ استواء يليق به وسحَر ذلّل السَّمْس والقيامة بدبرُ الأَمْر

= ويحور في 'تلك' أن يكون مبتدأ والحبر 'آيات الكتاب'، وهده الجملة لا محل لها، إن قيل: 'المر' كلام مستقل أو قصد به محرد التنبيه، وفي محل الرفع على الخبر، إن قيل "امر' منتدأ ويجور أن يكون 'تلك' حبر 'المر" و 'ايات الكتاب" بدل أو بيان. (حاشية الجمل)

الله الدي إلى السرع في الدلائل من العالم العبوي] هذا شروع في دكر الأدلة على وجوب وجوده تعالى واتصافه بالكمالات، وبدأ بأدلة من العالم العلوي، وأعقبها بأدلة من العالم السفلي بقوله: "وهو الدي مد الأرض . (حاشية الصاوي) بعير عمد إلى في موضع حبر صفة لـ عمد" أي بعير عمد مرئية، جمع عماد كإهاب وأهب، وهو صادق بأل لا عمد أصلا، فإن نفي المقيد كما يتحقق بنفي القيد يتحقق بنفي المقيد والقيد جميعا، وعن بعض السلف: إن لها عمدا ولكن لا ترى. (تفسير الكمالين)

تروها الضمير راجع إلى عمد ، والجمنة صفة لها، أي حالية من عمد مرئية. (روح النيال) وهو أي هذا النفي صادق إخ، ودلك برجوع النفي لنصفة والموصوف معا؛ لأن النفي المقيد كما يتحقق بنفي القيد يتحقق بنفي المقيد والقيد جميعا، وهذا هو أصح القولين، وقيل: إن لها عمدا [أي على حمل قاف وهو حمل من رمرد محيط بالدنيا. الحطيب"] لكن لا ترى، وقال في 'روح البيان": وانتفاء العمد المرئية يحتمل أن يكون لانتفاء العمد والرؤية جميعا، أي لا عمد له فلا ترى، ويحتمل أن يكون لانتفاء الرؤية فقط بأن يكون لها عمدا غير مرئي وهو القدرة؛ فإنه تعالى يمسكها مرفوعة بقدرته.

ثم استوى إلخ: "ثم" بحرد العطف لا للترتيب؛ إذ لا ترتيب بين رفع السماوات والاستواء على العرش، والاستواء في الأصل الركوب والتمكن ودلك مستحيل عليه تعالى؛ لاستبرامه الحسمية واجهة، والمراد به هنا القهر والعببة والاستيلاء؛ لأن من شأن من ركب على شيء أن يكون طاهرا غالبا له، وهذه طريقة الحنف، وما مشى عليه المفسر طريقة السلف، وكل من الطريقين صحيح. (حاشية الصاوي)

يوم القيامة إلخ. وفي 'الشهاب': روي عن ابن عناس الله. كن منهما يحري إلى وقت معين، فإن الشمس يقطع الفلك في سنة والقمر في شهر، لا يحتنف جري واحد منهما كما في قوله: ﴿وَاشْمُسُنُ تَخْرِي مُسْتَقَرُ لِمِهُ الفلك في سنة والقمر في شهر، لا يحتنف جري واحد منهما كما في قوله: ﴿وَاشْمُسُنُ تَخْرِي مُسْتَقَرَّ لِمِهُ الْفلك فِي سنة والقمر في تفسير الآية. (حاشية الجمل)

يقضي أمر ملكه يُفصِلُ يبين آلاَيت دلالات قدرته لَعَلَّهُم يا أهل مكة! بِلِقَاءِ ربَّكُمْ بِالبَعِثُ تُوقِئُون تَ وَهُوَ آلَّذِي مدَّ بسط آلاَرْض وَجَعَلَ خلق فِيهَا رَوْسِي جبالاً ثوابت وأَنْهُراً وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَاتِ حعلَ فيها رَوْجَيْن آثَنَيْنِ مِن كُل نُوع يُغشى يغطي آلَيلَ بظلمته النَّهَار إنَّ في ذلك المذكور الايت دلالات على وحدانيته تعالى لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ آنَ في صنع الله. وفي آلارض قطعٌ بقاعٌ مختلفة مُتحور تُ متلاصقات، فمنها طيب وسبخ، وقليل الربع وكثيره، وهو من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنبِ وزرع من دلائل قدرته تعالى وحنَّتُ بساتين مِن أغنب و علي وحاسله منافع الأرض وحاسله

وهو الدي إلح. [شروع في الدلائل من العالم السفني] قال ابن عطية: وذلك يقتصي أنما بسيطة لا كرة، وهذا هو ظاهر الشريعة، وقال الإمام الراري: ثبت بالدليل أن الأرض كرة لا ينافي دلك قوله تعالى: "مد الأرض"؛ لأن الكرة إدا كانت في غاية الكبر كانت كل قطعة منها تشابه السطح. (تفسير الكمالين)

وحعل فيها رواسي حمالا ثوابت من رسا الشيء إدا ثبت، جمع راسية، والتاء لتأليث على أنه صفة "جبل"، فإنه لكونه جمع قلة كأنه مفرد، و"جمال" هي جمع كثرة أو للممالعة. (تفسير الكمالين) ومن كل الثمرات يجور فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أن يتعلق بــــ"جعل" بعده أي وجعل فيها روجين اثنين من كل صف من أصباف الثمرات، والثاني: أن يتعلق بمحدوف على أنه حال من "اثبين"؛ لأنه في الأصل صفة له، والثالث: أن يتم الكلام على قوله: "من كل الثمرات" فيتعلق بـــ"جعل" الأولى، تقديره أنه جعل في الأرض كذا وكذا من كل الثمرات. (حاشية الجمل)

م كل نوع: تفسير لقوله: "ومن كل الثمرات" وهو متعلق بقوله: 'جعل" أي جعل فيها من جميع أنواع الثمرات صنفين اثبين، كالحلو والحامض والأسود والأبيض. (تفسير الكمالين) بظلمته إلى يغشي النهار بالليل، فالمفعول الأول هو "البيل". وفي "أبي السعود": يعشي الليل النهار أي يستر النهار بالليل، والتركيب وإن يحتمل العكس أيضا بالحمل على تقديم المفعول الثاني على الأول، فإن ضوء النهار أيضا ساتر لطلمة الليل إلا أن الأنسب بالليل أن يكون هو العاشي. وعد هذا في تضاعيف الآيات السفلية وإن كان تعلقه بالآيات العلوية ظاهرا باعتبار أن ظهوره في الأرض؛ فإن الليل إنما هو ظلها وفيما فوق موقع ظلها لا ليل أصلا، (حاشية الحمل)

يتفكرون يتأملون فيستدلون بتلث الصنعة على وجود صابعها، ويعرفون أن لها صابعا حكيما قادرا متصفا بالكمالات، وخص المتفكرون بالذكر؛ لأنهم هم الدين يحصل لهم الاعتبار والإيمان. (حاشية الصاوي)

سخ لا يببت، ويقال: موضع سبح وأرض سخة أي ملحة، من "الجمل وقوله: "قليل الريع" أي قليل النفع. ربع بفتح الراء: النمو وبكسر الراء: الأرض المرتفعة، كذا في "الصراح". بالرفع عطفا على "جنّات"، والجرّ على "أعناب"، وكذا قوله: وبحيلٌ صنّو للجمع "صنو"، وهي النُخلات يجمعها أصل واحد وتتشعب فروعها وغيرُ صنّوالِ منفردة تُسقىٰ بالتاء أي الجنات وما فيها، والياء أي المذكور بِمآءِ وَاجِدٍ وَنُفَضِّلُ بالنون والياء بعضها عَلَىٰ بَعْضِ فِي ٱلْأَكُلِ بضم الكاف وسكوها، فمن حلو وحامض،

الرفع. لأبي عمر وابن كثير وحفص عطفا على 'حات"، أو على "قطع"، والحر لعيرهم عطما على 'الأعباب"، وكذا قوله: "ونخيل" قرئ بالرفع والحر. (تفسير الكمالين) واحر على اعباب" أي قرأ "ررع" بالجر على أنه عطف على "أعباب". هم "صبو" ولا قرق في التثبية وجمعه إلا في الإعراب، وذلك أن البون في التثبية مكسورة عبر مبونة، وهي البحيلات يجمعها أصل واحد وتشعب فروعها، وعند سعيد بن منصور عن البراء بن عازب صبوال يكول أصلها واحدا ورؤوسهما متفرقة، وعير صبوال يكول البحلة مفردة ليس عندها شيء. (تفسير الكمالين)

مسهردة متهرقات محتمة الأصول، قال الشيح ابن حجر: أصل الصبو المثل، والمراد به هها فرع يجمعه وفرعا آحر أصل واحد، ومنه عم الرجل صبو أبيه؛ لأنهما يجمعهما أصل واحد. (تفسير الكمالين) بالناء. الفوقية للأكثر أي تسقى الجنات، وبالياء التحتية لابن عامر وعاصم بتأويل المدكور. (تفسير الكمالين) بماء واحد. أي ومع دلك تراها متعاير الثمرة في الأشكال والألوان والطعوم والروائح، متفاضلة فيها، وقد يكول من أصل واحد، وهذا يدل دلالة قاطعة على أن الكل بتقدير الهاعل المحتار لا بسبب الاتصالات الفلكية. (تفسير الكمالين) وفي 'احارب': والماء حسم رقيق مائع، به حياة كل بام، وقيل في حده: جوهر سيال، به قوام الأرواح. (حاشية الجمل)

و مصل بعضها على بعض في "الحارك": قال مجاهد: هذا كمثل بني آدم صالحهم وحبيثهم وأبوهم واحد، وقال الحسن: هذا مثل صربه الله تعالى لقنوب بني آدم كانت الأرض طيبة واحدة في يد الرحمن، فبسطها فصارت قطعا متحاورات، وأنزل على وجهها ماء السماء، فتخرج هذه رهر تها و ثمرتها و شجرها، وتخرج هذه نباتها و تحرح هذه سنحها وملحها و حبيثها، وكل يسقى بماء واحد، كذلك الناس حلقوا من آدم، فينزل عليهم من السماء تذكرة، فترق قلوب قوم وتحشع وتحصع، وتقسو قلوب قوم فتنهو ولا تسمع. (حاشية الحمل)

مالمون والياء بالنون للأكثر والياء لحمزة والكسائي؛ ليطابق قوله: "ويدبر الأمرا. (تمسير الكمالين) في الأكل الأكل ما يؤكل منها وهو الثمر والحب، فالثمر من البحيل والأعناب، والحب من الررع، كأنه قال: ونفضل الحب والثمر بعضها على بعض طعما وشكلا ورائحة وقدرا وحلاوة وخموضة وعصاصة، وعير ذلك من الطعوم، وفضلها أيضا في غير دلك كاللون والمعع والصرر، وإيما اقتصر على الأكل؛ لأنه أعظم المنافع. (حاشية الجمل) فمن حلو: في بعض النسخ وقع هذا والظاهر: فمنه حلو وحامض.

وهو من دلائل قدرته تعالى إن في دلك المذكور لأيت لقوم يعقلون تعديرون. وإن تعجت يا محمد! من تكذيب الكفار لك وعجب حقيق بالعجب قولهم منكرين للبعث أعِذَا كُنّا تُرابًا أعنًا لفي حلق جديد لأن القادر على إنشاء الخلق وما تقدّم على غير مثال سبق، قادر على إعادهم، وفي الهمزتين في الموضعين التحقيق، وتحقيق الأولى وتسهيل الثانية، وإدحال ألف بينهما على الوجهين وتركها، وفي قراءة بالاستفهام في الأول والخبر في الثاني، وأحرى عكسه أولنهك الذير كفروا بربهم وأولنهك الأنير كفروا بربهم وأولنهك الأغدل في أعناقهم وأولهك أصحت النار هم فيها حلدون والزل في الستعجالهم العذاب استهزاء ويسنع حلوك بالشيئة العذاب قبل الخسنة الرحمة

بعقلون إلج. خص هذا بالعقل والأول بالتفكر؛ لأن الاستدلال باحتلاف النهار أسهل، ولأن التمكر في الشيء سب لتعلقه، والسب مقدم على المسبب، فناسب تقديم التمكر على العقل. (حاشية الجمل) أإذا كما تواما بدل من "قولهم"، أو مفعوله، والعامل في "إذا" محذوف دل عليه "أثنا لفي حلق جديد"، وفي قراءة لنافع والكسائي بالاستفهام في الأول في قوله: "أثدا كما" والحبر في الثاني بهمرة واحدة، وأحرى عكسه لابن عامر. (تفسير الكمالين) لأن القادر إلخ علة لقوله: "فعجب" أي إنما كان قولهم المذكور عجبا أي حقيقا بالعجب؛ لأن القادر إلخ. (حاشية الجمل) قادر على إعادهم أي لأنه إذا تعلقت قدرته ىشىء كان فلا فرق بين الانتداء والإعادة، وأما قوله تعالى: "هو أهون عليه" فدلك باعتبار عادة المحلوقات أن القادر على الابتداء تسهل عليه الإعادة بالأولى، وإلا فالكل في قدرته تعالى سواء. (حاشية الصاوي) وفي اهمونين اخ من هنا إلى قوله: "وتركها" أربع قراءات، وقوله: "وفي قراءة إلخ" ثلاث قراءات، وقوله: "وأحرى عكسه" فيه قراءتان، فمجموع القرءات تسعة وكلها سبعية. ملخص من "الجمل". وبول في استعجالهم أي ودلك أن مشركي مكة كانوا يطلبون تعجيل العذاب استهزاء حيث يقولون: "اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر عليها حجارة من السماء أو اثننا بعداب أليم". (حاشية الصاوي) العداب وسمى سيئة؛ لأنه يسوؤهم. (التفسير الكبير) قبل الحسنة [قبل العافية يعيى استعجاهم في الدنيا] يعني يطببون العداب والشر بدل العافية والرحمة والحير استهراء منهم، وإظهارا أن الدي يقوله لا أصل له. من "الروح". وقال في "الكبير": وكان 🎉 يعدهم على الإيمان بالثواب في الآخرة وبحصول البصر والظفر في الدنيا، فالقوم طلبوا مه العذاب ولم يطلبوا منه حصول النصر والظفر، فهذا هو المراد بقوله: "ويستعجلونث بالسيئة قبل الحسمة"، ومبهم من فسر الحسنة ههنا بالإمهال والتأحير. قبل الحمية إلخ فيه وجهان، أحدهما: أنه متعلق بالاستعجال 🖚 = طرفا له، والثاني أنه متعنق بمحدوف على أنه حال مقدرة من السيئة. (حاشية الحمل)

همع المثلة. والمثلة نقمة تبرل بالإنسان فيجعل مثالا يرتدع غيره به. (تفسير الخارن) عقوب سميت بها لما بينها وبين المعاقب عليه من المماثلة، ومنه المثال للقصاص. (تفسير أبي السعود) لدو معفرة إلى المراد به هها الإمهال وتأخير العداب كما أشار إليه المفسر بقوله: 'وإلا إلح" قال أبو السعود: والمعنى: إن ربك لعفور للباس لا يعجل لهم العقوبة وإن كانوا ظالمين بل يمهلهم بتأخيرها، وإن ربك لشديد العقاب فيعاقب من يشاء، منهم حين يشاء فتأخير ما استعجلوه ليس للإهمال. (حاشية الجمل)

- وي "التأويلات المحمية": والمراد بالهاد هو الله، أي إيما أنت مندر وليس لك هدايتهم، "ولكل قوم" من الفريقين "هاد" يهديهم، هاد لأهل العناية بالإيمان والطاعة إلى الحمة، وهاد إلى الحدلان بالكفر والعصيان إلى المنار. (روح البيان) ما تحمل إلح. هيه ثلاثة أوحه، أحدها: أن تكون "ما" موصولة اسمية والعائد محدوف أي تحمله، والثاني: أن تكون مصدرية فلا عائد، والثالث: أن تكون استفهامية. وفي محمله وجهان، أحدها: أنما في محل رفع بالابتداء و'تحمل' حبره والحملة معلقة للعدم، والثاني: أنما في محل نصب مععول "تحمل'. (حاشية الحمل)

من مدة الحمل إلى أربع عند الشافعي وإلى خمس عند الشافعي وإلى خمس عند الحمل إلى أربع عند الشافعي وإلى خمس عند مالك، و"ما" موصولة في المواصع الثلاثة أي يعلم ما تحمله كل أنثى إلى روى عند بن حميد عن الحبس: العبص ما دون تسعة، والعبص ما رادت عليها أي في الوضع، وعاض جاء متعديا ولارما، يقال: حاص الماء وغصيته أنا وكذا ارداد، وعلى الثاني تعين كون "ما" مصدرية. (تفسير الكمالين) لا يتحاوره لا يتخلف شيء عن الحد الذي قدره الله له من سعادة وشقاوة وررق وعير دلك. (حاشية الصاوي) بياء إلى قرأ بن كثير في الوقف والوصل بياء بعد اللام، والباقون بغير ياء وقفا ووصلا. (تفسير الخطيب)

سواء ممكم في "سواء" وجهال، أحدهما: أنه حبر مقدم و"من أسر" و"من جهر" هو المبتدأ، وإنما لم يش الحبر؛ لأنه في الأصل مصدر وهو هنا يمعني مستو، والثاني: أنه مبتدأ وجار الابتداء به لوصفه بقوله: "ممكم". (حاشية الحمل) في سونه. بفتح السين وسكون الراء أي طريقه (القاموس)، السرب: الطريق والوجهة، والسارب: الداهب على وجهه في الأرض، وسرب سرنا كفرح توجه للرعي، كدا في 'القاموس'. و'سارب" عطف على "من هو مستحف أو على "مستخف" عير أن 'من في معني الاثنين. (تفسير الكمالين) للإنسان مؤمن أو كافر، وهذا من مزيدة التكرمة للوع الإنساني، وإلا فهو حافظ لكل شيء. (حاشية الصاوي)

مُعَقِّبَتُ ملائكة تَعْتَقَبهُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ قدّامه ومن خلفه ورائه محفظونه، من أمر الله المسلول عليه بالسياق المسلول عليه بالسياق أي بأمره من الجن وغيرهم إن آلله لا يُعبَرُ ما بقوْم لا يسلبهم نعمته حتى يُغيَرُواْ ما نأف بهم من الحالة الجميلة بالمعصية وإذا أراد آلله عوم سوءًا عذاباً فلا مرد له، من المعقبات ولا غيرها وما لهم لمن أراد الله بهم سوءاً مَن دُونه أي غير الله من زائدة والى من عنهم.

معقبات والمعقبات ملائكة الليل والنهار كما في 'القاموس'. وقيل للملائكة الحفطة معقبات؛ لكثرة تعاقب بعضهم بعضا في النزول إلى الأرض، بعضهم بالبيل وبعضهم بالنهار. نعتف يشير إلى أنه من اعتقب، والأصل معتقبات فأدغمت التاء في القاف، والمعنى: ملائكة تعقبه بأن تعقب بعضهم عضا لحفظه، أو بأهم يعقبونه أقواله وأفعاله فيكتبونه. (تفسير الكمالين)

من سي بديه إلى يجور أن يتعلق بمحذوف على أنه صفة لـ "معقبات" ويحوز أن يتعلق بـ "معقبات و 'من" لابتداء الخاية، ويجور أن يكون حالا من الضمير الدي في الظرف الواقع حبرا، والكلام على هذه الأوجه تام عند قوله: "ومن خلفه"، ويجوز أن يتعلق بـ يحفطونه" أي يحفظونه من بين يديه ومن خلفه. فإن قلت: كيف يتعبق حرفان متحدال لفظا ومعنى بعامل واحد وهما "من" الداخلة على "بين يديه" و"من الداخلة على اأمر الله"؟ فالجواب: أن "من" الثانية معايرة للأولى في المعنى أي أن "من" عليه قراءة على وابن عباس شر المحفظونه بأمر الله"، وقيل: يحفظونه من بأس الله إذا أذنب بالاستعفار أو من المضار، وقيل: امن أمر الله المحقبات وليس بصنة للحفظ كأنه قيل: له معقبات كائنة من أمر الله، "من الجن صلة يحفظونه وغيره كالحية والمعقبات وليس بصنة للحفظ كأنه قيل: له معقبات كائنة من أمر الله، "من الجن صلة يحفظونه وغيره كالحية ملائكة يذبول عنكم في مطعمكم ومشربكم لتحظفتم. فائدة: أخرج ابن جرير الطيري عن عثمال من بين يديه ومن حلقه الكل آدمي عشرة بالبيل وعشرة بالبهار، واحد عن يميه وواحد عن يساره، واثبال من بين يديه ومن حلقه الكل آدمي عشرة والعاش على ناصيته، فإن تواصع رفعه وإن تكبر وضعه، واثبال على شفته ليس يحفظان "لكل آدمي حنيه، وآحر قابض على ناصيته، فإن تواصع رفعه وإن تكبر وضعه، واثبال على شفته ليس يحفظان إلا الصلاة على حنيه، وآحر قابط على ناصيته، فإن تواسع رفعه وإن تكبر وضعه، واثبال على شفته ليس يحفظان إلا الصلاة على محمد شي والعاشر يحرسه من الحية أن يدخل فاه إذا بامط. (تفسير الكمالين)

ص الحالة الجميلة. أي وهي الطاعة، والمعنى أنه جرت عادة الله أنه لا يقطع نعمة عن قوم إلا إذا بدلوا أحوالهم الحميلة نأحوال قبيحة. (حاشية الصاوي) وال: أي ناصر ويلي أمرهم. (حاشية الجمل)

هو الذي بونكم البرق لما أخبر سبحانه تعالى بقوله: ﴿ وَإِدَا دَ لِلَّهُ عَلَمْ شَمَّ وَهُ مَا دُامَ (الرعد: ١١) رئب عليه قوله: هُ هُو لَدَ يُو لَكُمْ لَدُ فَ إِلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ كَانَهُ فِي نَفْسَهُ خُوف وطمع، أو على دي حوف وذي طمع، أو من المحاطين أي حالفين وطامعين، والمعنى: يخاف من وقوع الصواعق عند لمع البرق ويطمع في الغيث. (حاشية الصاوي وتفسير الكمالين)

هو منك مؤكل إلى روى الترمذي عن ابن عباس في وقال حسن عريب: أقبلت يهود إلى البي الله فقالوا: يا أبا القاسم! أخبرنا من الرعد ما هو؟ قال: ملك من الملائكة مؤكل بالسحاب معه مخاريق من نار، يسوق بها السحاب حيث شاء الله، فقالوا: ما هذا الصوت؟ قال: زجره بالسحاب إذا رجره حتى ينهي إلى حيث أمر، قالوا: صدقت. أوّل الآية فلاسفة الإسلام بأنه يسبح سامعوا الرعد فأسند إلى السبب. (تفسير الكمالين) بقول كما يدل عليه حديث "إنه تسبيح الملائكة". (تفسير الكمالين) من يشاء "من" مفعول "يصيب" ومفعول "يشاء" مخذوف تقديره: من يشاء الله أصابه، (تفسير الكمالين)

من يدعوه نفرا يدعونه إلى الإيمان بالله. (حاشية الحمل) بفحف رأسه في "المختار" القحف بكسر القاف: عظم الرأس الذي فوق الدماغ، أحرجه النسائي عن أنس وابن جرير ونزار، وقيل: الرجل اسمه ريد بن ربيعة. (تفسير الكمالين) وهم يجادلون. الواو للعطف أو للحال، والمعنى على الثاني يصيب بها من يشاء في حال الجدال. (تفسير الكمالين) وهو شديد المحال من المحل يمعنى القوة كدا روى ابن نجيع وقتادة والسدي، أو الأخد كذا روي عن على هي، ويمعناه ما رواه ابن أبي حاتم عن مجاهد شديد الانتقام، وقد فسر "المحال" بالمماحلة أي المكايدة من محل لفلان إذا كاده وعرض للهلاك، ومنه تمحل: إذا تكلف باستعمال الحيلة. (تفسير الكمالين)

القوّة أو الأخذ. لَهُ تعالى دَعْوَةُ آلْحَقِ أَي كلمته وهي "لا إله إلا الله" وآلدس دغول بالياء والتاء يعبدون من دُونِه. أي غيره وهم الأصنام لا بشتجيئول لهم يشيء مما يطلبونه إلا استجابة كبسط أي كاستجابة باسط كفّيه إلى آلماء على شفير البئر يطلبونه إلا استجابة كبسط أي كاستجابة باسط كفّيه إلى آلماء على شفير البئر يدعوه ليبلغ فاه بارتفاعه من البئر إليه وَمَا هُو ببلغه أي فاه أبداً، فكذلك ما هم يمستجيبين لهم وما دُعَآءُ ٱلكنفرين عبادهم الأصنام أو حقيقة الدعاء إلا في صلل تي ضياع. ولِلله يَسْجُدُ من في السّموت والأرض طؤعا

له دعوة الحق أي شرعها وأمر بها، قوله: "وهي لا إله إلا الله" أي مع عديلتها وهي محمد رسول الله فهي كلمة الحق جعلت مفتاحا للإسلام، فلا يقبل الإسلام من أحد إلا بالإقرار بها. (حاشية الصاوي)

إلا استحابة إلى أن الكلام على تقدير حدف مصدر مضاف إلى المعول، وفاعل المصدر محدوف أي كإحابة من بسط كفيه إليه، وفي "الحارن": أي الاستحابة كاستحابة الماء لمن بسط كفيه إليه يطب منه أن يبلغ فاه، والماء حماد لا يشعر ببسط كفيه ولا بعطشه ولا يقدر أن يعيب دعاءه، فكذلك ما يدعونه جماد لا يحس بدعائهم ولا يستطيع إحابتهم، ولا يقدر على تفعهم. والمعنى: أنه تعالى شنه من يعند الأصنام بالرجل العطشان الذي يرى الماء من بعيد فهو يشير بكفيه إلى الماء ويدعو بلسانه، فلا يأتيه أبدا. (حاشية الحمل)

وما هو سالغه إلى في "هو" ثلاثة أوجه، أحدها: أنه ضمير الماء، والهاء في "سالغه" للفم أي وما الماء سالع فيه، الثالي: أنه ضمير الفع، والهاء في "بالغه لا يبنغ الآحر على هده الحال، فسسة الفعل إلى كل واحد وعدمها صحيحان، الثالث: أن يكون ضمير الناسط واهاء في "بالغه" للماء أي وما باسط كفيه إلى الماء ببالغ الماء. (حاشية الجمل)

عبادهم الأصام: أو حقيقة الدعاء أي دعاؤهم الأصام أو مطلقا؛ لأهم إن دعوا الله لا يجيبهم، وإن دعوا الأصام لا يستطيعون إحابتهم، وعلى الرحرة، وما في أمور لا يستطيعون إحابتهم، وعلى الرحرة، وما في أمور الدنيا فقد يقبل بدليل إحابة دعوة إبليس. (تفسير الكمالين)

صياع: إنما كان دعاؤهم صائعا؛ لأنه طلب من غير من لا يمنك لنفسه نفعا ولا ضرا، وأما دعاؤهم لله فليس نصائع بل يستجيب هم إن شاء، فإن كان بأمور الدنيا فظاهر وإن كان بالحنة فيهديهم للإيمان، هذا هو الذي يجب المصير إليه ويؤيده قوله تعالى. ﴿وما كان اللهُ لِعدَّهُ ﴿ (الأنفال:٣٣) إلح وجملة: ﴿ مَا ذَمَانُ كُو مَنْ إِذَا فَي صَلَ ﴿ نَتِيحَةُ مَا قَبِلُهَا. (حاشية الصاوي) وكرها يعني المنافقين والكافرين في حال الشدة والضيق. (تفسير المدارك) وطلالهم معطوف على امن مسلط عليه يسجد كما قدره المفسر، ومعني سحود الظل سجوده حقيقة تبعا لصاحبه إن أريد بالسجود حقيقته، وحصوعه وانقياده إن أريد به المعنى المجاري، وسجود الظلال كلها طوعا لحلوها عن النفس التي تحمل الإنسان عبى عدم الرضاء، ففي الحقيقة الكاره إنما هو النفس التي حواها الجسم، وأما الحسم والطل فحصوعهما طوعا؛ ولذا قيل: إن الكافر إذا سجد للصنم سجد طله الله. (حاشية الصاوي)

الحر بصم الموحدة والكاف جمع بكرة، والعدو جمع عداة، والآصال العشايا جمع عشية: ما بين الروال والغروب، والمشهور أن الأصيل ما بين العصر إلى المغرب. (تفسير الكمالين) الكر جمع بكرة وهي أول النهار، وقوله: "العشايا" جمع عشية وهو بعد العصر إلى الغروب، والباء في العدو يمعني "في" ظرف "يسجد"، أي يسجد في هذين الوقتين، والمراد بهما الدوام؛ لأن السجود سواء أريد به حقيقته أو الانقياد للإسلام لا احتصاص له بالوقتين، من "الروح والجمل". لا حواب عيره. أحب عنهم بذلك إن لم يقولوه، ولا حواب لهم غيره؛ لأنه بين لا مرية فيه فكأنه حكاية لاعترافهم، من "الحطيب" وغيره. الكهر، وعبر عنه بالطلمات جمعا؛ لتعدد أنواعه خلاف الإيمان فهو متحد؛ فلذا عبر عنه بالنور مفرداً، وسمي الكفر ظلمات؛ لأنه موصل لدار الظلمات وهي الخنار، وسمي الإيمان بالنور؛ لأنه موصل لدار النور وهي الحنة. (حاشية الصاوي)

لا· أشار به إلى أن الاستفهام إنكاري فهو بمعنى النفي، وهذا راجع للاستفهامين: "هل يستوي الأعمى إلخ" "أم هل تستوي إلح". (حاشية الجمل) وفي "الخطيب": الحواب لا ملخصا، وفي "التأويلات السجمية": هل يستوي المستكن في طلمات الطبيعة والهوى ومن هو مستغرق في بحر بور جمال المولى. فالأول كالأعمى؛ إذ لا يقدر أن يرى ملكوت من في ظلمات الملك والثاني كالبصير، فكما أن المستعرق في البحر والعائص فيه لا يرى غير الماء، فكذا أهل البصيرة سوى الله.

خَلَقُواْ كَخَلْقِهِم؟ استفهام إنكار أي ليس الأمر كذلك، ولا يستحق العبادة إلا الخالق عبادهم بخلقهم؟ استفهام إنكار أي ليس الأمر كذلك، ولا يستحق العبادة إلا الخالق الا لا فرق بين حالق وحاعل في العبادة وهو الوحد الفهر تقلل الله خلق كُل شَيّ الا شريك له فيه، فلا شريك له في العبادة وهو الوحد الفهر تلعباده. ثم ضرب مثلاً للحق والباطل فقال: أبرل تعالى من السماء ما مطراً فسالت السماء مثلاً للحق والباطل فقال: أبرل تعالى من السماء ما على وجهه أودية بقدرها بمقدار ملتها فاحتمل السبيل زَبداً رَابياً عاليا عليه هو ما على وجهه من قدر ونحوه وَمِمًا يُوقِدُون بالياء والتاء عَلَيْهِ في الدار من جواهسر الأرض كالذهب والفضة والنحاس انتفاء طلب حدة زينة أوْ مَتَنعِ ينتفع به كالأوابي

خلقوا كحلقه إلى. صفة لــ 'شركاء" أي إهم لم يتخدوا لله شركاء خالقين قد خلقوا مثل حلق الله. فاشتبه عبيهم محلوق الله عبيه، فاستحقوا العبادة فنتخذهم له شركاء ونعبدهم كما يعد، ولكمهم اتخدوا شركاء عاجزين لا يقدرون على ما يقدر عليه الحلق فضلا أن يقدروا على ما يقدر عليه الحالق. (تفسير المدارك) كحله، حلقوا مثل خلقه وهو صفة لــ 'شركاء' أي إلهم لم يتخذوا لله شركاء خالقين قد خلقوا مثل خلق الله. (تفسير المدارك)

ليس الأمر كذلك لم يختقوا كحتق الله حتى يشتبه بخلق الله، بل الكفار يعلمون بالضرورة أن هذه الأصنام لم يصدر عنها فعل ولا خلق ولا أثر أصلا، وإدا كان كدلك فجعلهم إياها شركاء لله في الأبوهية محض جهن وعناد. (حاشية الصاوي) أو دبة جمع واد وهو الموصع الذي يسيل الماء فيه بكثرة، والمراد ههما النهر، وفي "أبي السعود': وهو مفرج بين حبال أو تلال. عهدار منها علاً الأرض مقدر عليه في الصغر والكبر، يحتمل أن يكون السعود': وهو النهر ويكون الجاز في الإسماد، ويحتمل أن يكون بحازا في الماء الحاري فيه، وعلى الثابي الوادي عنى حقيقته وهو النهر ويكون بطريق الاستخدام. (تفسير الكمالين)

ربدا. هو ما علا عنى وجه الماء من الرعوة، والمعنى. علاه ربد. (تفسير المدارك) ومما بوقدون عليه خبر مقدم لقوله: ربد مثله" و عيه" متعلق بـــ يوقدون"، والإيقاد جعن النار تحت الشيء ليدوب، و"في البار" حال من الضمير في
عليه أي ومن الذي يوقد الباس عنيه. (روح البيان) أو مناع من الحديد والنجاس والرصاص يتخذ منها الأوابي، وما يتمتع به في الحصر والسفر، وهو معطوف على 'حلية" أي ريبة من الذهب والقصة. (تفسير المدارك)
كالأواني وآلات الحرب والحرث من الحديد والنجاس، أو من مطلق الحواهر. (تفسير الكمالين) إذا أُذيبت زبدٌ مِتَلَهُ أَي مثل زبد السيل وهو خَبَثُهُ الذي ينفيه الكير كذَ لِكَ المذكور عضرت الناه المناه المناه

وهو حمثه. [نفتح الحاء والموحدة في آحره مثلثة] أي وسحه، وقوله: "ينفيه" أي يرينه ويدفعه، وقوله: "الكير ا وهو منماح الحداد، وأما الكور فهو موقدة النار أي مكان إيقادها، وفي المصباح": الكير بالكسر: رق الحداد الذي ينفخ به، ويكون من حلد غليظ ذي حافات. (من حاشية الجمل)

المدكور من الأمور الأربعة، مثلين للحق وهما الماء والحوهر، ومثنين للباطل وهما الربدان، وقوله: 'يضرب' أي يبين الحق والباطل أي الإيمان والكفر، وهما على تقدير مصافه كما قدره الشارح، قوله: "فأما الزبد' أي بقسميه كما أشار له الشارح، وقوله: "من السيل" أي الناشئ والحاصل من السيل، وهدان مثلان للباطل، وقوله: "وأما إلخ" بيان لمثلى الحق، فالكلام على اللف والنشر المشوش، وقوله: "من الحواهر" بيان لــــ"ما". (حاشية الحمل)

مرميا به الجفو الرمي، يقال حفأت القدر ربدها أي رماها أي يرمي السيل أو الجوهر أو الفصة مثلا، وانتصابه على الحال. في "المدارك": الجفاء: ما يقدفه القدر عبد العليان والنحر عند الطغيان، والحفو الرمي وحفأت الرجل صرعته. (تفسير الكمالين) يصمحل كما أشير له في الآية نقوله: 'فيدهب حفاء"، وقوله: "وإن علا إلح" كما أشير له فيها نقوله: "زبدا رابيا" وبقوله: "زبد مثله"، وقوله: "والحق ثابت" كما أن الماء ثابت لا يرمى كما رمي زبده، والجوهر ثابت لا ينفيه الكير كما نفى خبثه. (حاشية الجمل)

والحق ثابت باق كالماء والفضة الخالصة. (تفسير الكمالين) يضرب الله الأمثال أي لإرشاد عبيده باللطف والرفق، فإن من حملة ما حاء به القرآن الأمثال. (حاشية الصاوي) الحسبى الحمة وهو مبتدأ حبره: "للدين استحابوا" مقدم عليه، و"الذين لم يستحيبوا" مبتدأ حبره الجملة الشرطية بعده. (تفسير الكمالين) سوء الحساب الحساب السيء فهو من إصافة الصفة للموصوف، والمراد ألهم يناقشون الحساب ويسألون عن النقير والقطمير؛ ولذا ورد في الحديث: "من نوقش الحساب هلك". (حاشية الصاوي)

وهو المؤاخذة بكل ما عملوه، لا يُغْفَر منه شيء ومَأُونهُمْ جَهِنَّمُ وَبِئْس ٱلْهادُ يَ الفراش هي. ونزل في هزة وأبي جهل: أفمر يُعْلَمُ أنها أنزل إليْك مِن رَبّك ٱلحَقُ فآمن به كمن هُو أُعْمَى لا يعلمه ولا يؤمن به؟ لا إنّما يتدكّر يتعظ أولُوا ٱلْأَلْسُ يَ أصحاب العقول. ٱلّذينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ ٱللّهِ المأخوذ عليهم وهم في عالم الذرّ، أو كل عهد ولا ينقضون آلدينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ ٱللهِ الماخوذ عليهم وهم في عالم الذرّ، أو كل عهد ولا ينقضون آلميثق يَ بترك الإيمان أو الفرائض. وآلَذين يصلون مَآ أَمَرَ ٱللّهُ به أن يُوصلَ من الإيمان

وبول في حمرة إلح سب برول هذه الآيات: مدح حمزة بالصفات الحميدة والوعد عليها بالحير، ودم أبي جهل بالصفات القبيحة والوعيد عليها بالشر، ولكن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، فآيات الوعد لحمرة ومن كان على قدمه وحلقه إلى يوم القيامة، وآيات الوعيد لأبي جهل ومن كان على قدمه وخلقه إلى يوم القيامة. (حاشية الصاوي) بعهد الله ما عقدوه على أنفسهم من الاعتراف بربوبيته حين قالوا: 'بلى'، أو ما عهد الله تعلى في كتبه أي من الأوامر والمواهي، فالعهد على هذا ما ألرمه الله تعلى عنى كل أمة بالكتب الإلهية على السنة الرسل. (حاشية الجمل)

في عالم الدو: أي صعار المل حيث أحرجهم من صهر آدم على الله على هيئة الذر، وقال: "ألست بربكم" قالوا: بيل. (تفسير الكمالين) ما أمر الله إلح المفعول الأول محذوف تقديره: ما أمرهم الله به، و"أل يوصل بدل من الصمير المجرور أي يوصله. وهذه الآية يبدرج فيها أمور، الأول: صلة الرحم، واختلف في حد الرحم التي يجب صنتها، فقيل: كل دي رحم محرم بحيث لو كان أحدهما ذكرا والآخر أنثى حرمت ماكحتهما، فعلى هذا لا يدحل فيه أولاد الأعمام والعمات وأولاد الحالات، وقيل: هو عام في كل ذي رحم محرما كان أو عير محرم، وارثا كان أو غير وارث، وهذا القول هو الصواب.

قال الدووي: وهذا أصح، والمحرم من لا يحل كاحها على التأبيد؛ لحرمتها، فقولها: 'على التأبيد' احترار على أحت الروحة، وقولنا: 'لحرمتها" احتراز عن الملاعنة، فإل تحريمها ليس حرمتها بل للتعليظ، واعلم أن قطع الرحم حرام والصلة واحبة، ومعاها التفقد بالريارة والإهداء والإعانة بالقول والفعل وعدم النسيان، وأقله التسليم وإرسال السلام والمكتوب، ولا توقيت فيها في الشرع بل العبرة بالعرف والعادة كدا في 'شرح الطريقة". وصلة الرحم سبب لريادة الرزق وريادة العمر وهي أسرع أثر كعقوق الوالدين؛ فإن العاق لهما لا يمهل في الأغلب، والثاني: الإيمان بكل الأنبياء عليهم السلام. (روح البيان ملخصا)

من الإيمان بجميع الأسياء فلا يفرق بينهم بالكفر سعصهم، والرحم وغير دلك من موالاة الحيران والخدم والمؤمنين على حسب الطاقة، قاله البعوي والأكثرون على أن المراد به صلة الرحم. (تفسير الكمالين)

والرحم وغير ذلك ويخشؤن ربيمً أي وعيده ويحافون سُوء الجساب ي تقدّم مثله. والله على الطاعة والبلاء وعن المعصية انبغاء طلب وجه ربيم لا غيره من أغراض الدنيا وأقالموا الصّلوة وأنعقوا في الطاعة مِمّا رزَقْننهُم سِرًّا وعلابيةً ويَدْرَءُونَ لغراض الدنيا وأقالموا الصّلوة وأنعقوا في الطاعة مِمّا رزَقْننهُم سِرًّا وعلابيةً ويَدْرَءُونَ يعدفعون بِالحَسنة السّيّعَة كالجهل بالحلم، والأذى بالصبر أولتيك لَمُم عُقبَى الدّار في يدفعون بالعاقبة المحمودة في الدار الآخرة، هي: جَنّنتُ عَدْنِ إقامة يدّخُلُونهَا هم وَمَن صَلَحَ أَمِن مِن النابِهِ وأَرْو حهم ودُريّتهم وإن لم يعملوا بعملهم يكونون في درجاهم....

والدين صبروا إلى أشار المصبر إلى أن مراتب الصبر ثلاثة، أعلاها الصبر عن المعصية وهو عدم فعلها رأسا، ويليها الصبر على الطاعات أي دوام فعلها على حسب الطاقة، ويليها الصبر على البلاء، وأعلى الحميع الصبر على الشهوات؛ لأنه مرتبة الأولياء والصديقين. (حاشية الصاوي) على الطاعة إلى إشارة إلى الأنواع الثلاثة للصبر المبسوط بيالها في السلوك. (تفسير الكمالين)

يدفعون بالحسنة السيئة: فيتبعون بالحسنة السيئة فتمحوها، أو المعنى يجازون الإساءة بالإحسان، فصار الحاصل عبى الأول يدفعون بحساقم سيئاقم التي اكتسبوها قبل، وعلى الثاني يدفعون السيئة التي فعلها الغير هم بمقابلته بالحسنة. (تفسير الكمالين) كالحهل إلح: ينطبق عبى الوجهين، والمعنى دفع سيئة الجهل بحسة الحلم الذي هو ضده، أو دفع جهل العير عليه بحلمه عنه، ودفع الإيداء الذي أذى رجلا بالصبر عن أدى آحر، أو مقابلة إيذاء الغير بالصبر عليه. (تفسير الكمالين)

أولنك لهم عقبي الدار "أولئك" مبتدأ وقوله: "لهم" حبر مقدم، و"عقبي الدار" مبتدأ مؤخر، والحملة خبر عن المبتدأ الأول ويجور أن يكون "لهم" خبر "أولئك" و"عقبي الدار" فاعلا بالاستقرار، وقوله: "جمات عدن" يجوز أن يكون لدلا" من "عقبي" وأن يكون بيانا وأن يكون حبر مبتدأ مصمر، وأن يكون مبتدأ حبره: "يدحلونها". (حاشية الجمل) أي العاقبة المحمودة إلى والإصافة بمعني "في"، وقال الزمشري عاقبة الدنيا هي الجنة؛ لأنما التي أرادها أن يكون عاقبة الدنيا ومرجع أهلها هي أي العاقبة. (تفسير الكمالين)

حمات عدن. وهي مرفوع على حدف المبتدأ أو على البدلية من "عقبى الدار" أي إقامة يقيمون فيها. (تفسير الكمالين) هم ومن صلح. يشير بتقدير "هم" إلى أن قوله: "ومن صلح" عطف على الصمير المرفوع في "يدحلوها"، وإنما ساع ذلك وإن لم يؤكد بمنفصل؛ للفصل نضمير المفعول. (تفسير الكمالين) وإن لم يعملوا بعملهم. ولم يبلعوا مبلع فضلهم يكونون في درجتهم تبعا لهم تكرمة وتعظيما لهم، والتقييد بالصلاح وهو الإيمان على ما فسره المصنف دليل على أن مجرد الأنساب من عير إيمان لا ينفع، وعلى ذلك يحمل قوله تعالى: "فيومئذ لا أنساب بينهم". (تفسير الكمالين)

تكرمة هم والمديكة يذخلون عليهم من كُلَ داب عن أبواب الجنة أو القصور أول دخولهم للتهنئة يقولون: سَلَمُ عَلَيْكُم هذا الثواب بما صبرتُمْ بصبركم في الدنيا فنعم عُفيى الدر عقباكم. وَالَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْد الله مِن بَعْدِ مِيتَّقِهِ، ويَقْطَعُونَ مَا أَمْر اللّهُ به الدر عقباكم. وَالَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْد الله مِن بَعْدِ مِيتَّقِهِ، ويَقْطَعُونَ مَا أَمْر اللّهُ به أَل يُوصلَ ويُفسدُون في الأرض بالكفر والمعاصي أوليك لهم اللّغنة البعد من رحمة الله وَلَمْ سُوءُ الدَّارِ عَلَى العاقبة السيئة في الدار الآخرة وهي جهنم. الله يَبسُطُ الرِّزْقَ يوستُعه لمن يشاء وفر حُوا أي أهل مكة فَرَحَ بطر بالحيوة الدُنيا يوستُعه لمن يشاء وفر حُوا أي أهل مكة فَرَحَ بطر بالحيوة الدُنيا

تكومة لهم لأن الله جعل من ثواب المطيع سروره بما يراه في أهله، ولو كان دخولهم الحمة بأعماهم الصالحة لم يكن في دلك كرامة للمطيع؛ إذ كل من كان صالحا في عمله فله الدرجات العلية استقلالا. (حاشية الصاوي) يقولون سلام علمكم إلح أشار إلى أن قوله: "سلام" مرفوع بالابتداء و"عليكم الحير، واجملة محكية بقول محدوف كما قدره، وهو في معبى قائلين على أنه حال محذوف، وهذه بشارة بدوام السلامة المستفاد من العدول إلى الحملة الاسمية. (حاشية الجمل) سلام علمكم الله من آفات الدنيا، فهو دعاء لهم وتحية. (حاشية الصاوي)

هذا التواب. يشير إلى أنه خبر محذوف والباء متعنق بمحذوف، ويجور أن يتعلق بــ"سلام" أي بسلم عليكم ونكرمكم. (تفسير الكمالين) هذا. أشار إلى أنه خبر مبتدأ محدوف تقديره: هذا عا صبرتم، أو هذا الثواب بما صبرتم، كما اختاره الزمحشري. والدس ينقصون إلى جرت عادة الله في كتابه أنه إذا ذكر أوصاف أهل السعادة أبعه بذكر أوصاف أهل الشقاوة، وهذا أوصاف أبي جهل ومن حدا حدوه إلى يوم القيامة. (حاشية الصاوي) من بعد ميثاقه إلى إن قيل: العهد لا يكون إلا مع الميثاق فما فائدة اشتراطه بقوله: "من بعد ميثاقه ؟ فالحواب: لا يمتع أن يكون المراد بالعهد هو ما كلف العبد به والمراد بالميثاق الأدلة؛ لأنه قد يؤكد العهد بدلائل أحر، سواء كانت تلك المؤكدات دلائل عقلية أو سمعية. (حاشية الجمل)

الله يسط الورق إلح هذا حواب عن شبهة الكفار حيث قانوا: لو كان الله عضبانا عليها كما رعمتم أيها المؤمنون! لما بسط لما الأوراق ونعمنا في الدنيا! فرد الله عليهم شبهتهم بذلك، والمعنى أن بسط الررق في الدنيا ليس تابعا للإيمان، بل ذلك بتقدير الله في الأزل لمن يشاء، فقد يسط الرزق للكافر استدراحا ويصيقه على المؤمنين امتحانا. (حاشية الصاوي) فرح نظر. لا فرح سرور وشكر لنعم الله، وعبارة "الخارن": يعني لما بسط الله عليهم الررق سروا ونظروا، والفرح لذة تحصل في القلب عند حصول المشتهى. وفيه دليل على أن الفرح بالدنيا والركون إليها حرام. (حاشية الصاوي وحاشية الجمل)

أي بما نالوه فيها وما آلحيوة آلدُّني في جنب حياة آلاً حرة الاَ متنع _ شيء قليل يُتمتع به ويذهب. ويقُولُ آلَدين كفرُوا من أهل مكة لولا هلا أُرل عده على محمد ،ابة من رَبَه من كالعصا واليد والناقة قُل لهم: إن آلله مصل من بشاء إضلاله فلا تغني الآيات عنه شيئا ويهدى يرشد إليه إلى دينه من أن _ رجع إليه، ويبدل من "مَن" آلَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَطْهَيْنُ تسكن قُلُوبُهُم مدكر آلله أي وعده ألا مدكر آله نظمينُ آلفلول _ أي قلوب المؤمنين. آلَدينَ ،امنُوا وحملُوا آلصَّناحت مبتداً، خبره طوبي مصدر من "الطيب" أو شجرة في الجنة يسير الراكب في ظلها مائة عام ما يقطعها لَهُمْ وحُسْلُ مناب = مرجع.

قل إن الله إلى فإن قيل ما وجه كون قوله: "قل إن الله إلح" جوابا عن طلب الكفرة نزول آية؟ فالحواب: أنه كلام يحري مجرى التعجب من قوهم، وذلك؛ لأن الآيات الباهرة التي ظهرت على يد الرسول بلغت في الكثرة وقوة الدلالة إلى حالة يستحيل فيها أن تصير مشتبهة على العاقل، فطلب آيات أخرى بعد ذلك موقع في غاية التعجب والاستنكار، فكأنه قال لهم: ما أعظم عنادكم! إن الله يضل من يشاء ممن كان على صفتكم، فلا سبيل إلى اهتدائهم وإن أمرلت كل آية، ويهدي إليه من أناب عا حثت به، بل بأدنى منه من الآيات. (من حاشية الجمل)

ويمدل من من إلى بدل كل، وفي "السمين": قوله: "الدين آمنوا وتطمئن" يحوز فيه خمسة أوجه، أحدها: أن يكول مبتدأ حبره الموصول الثاني، وما بينهما اعتراض، الثاني: أنه بدل من "من أناب"، الثالث: أنه عطف بيال له، الرابع: أنه خبر منتدأ مضمر، الخامس: أنه منصوب بإضمار فعل. (حاشية الحمل) الدين آمنوا اتصفوا بالتصديق الباطني الناشئ عن إذعان وقبول. (حاشية الصاوي)

وتطمئن قلوهم إلى هذه علامة المؤمل الكامل، والطمأنية بدكر الله ثقة القلب بالله والاشتعال به عمل سواه. ثم اعلم أن هذه الآية تغيد أن دكر الله يحصل به الوحل والحوف، فمقتضى دلك أن بين الآيتين تناف. وأجيب بأن الطمأنينة هما معماها السكون إلى الله والوثوق به، فيشأ عن ذلك عدم حوف غيره وعدم الرجاء في غيره، فلا يبافي حصول الخوف من الله والوجل ممه، وهدا معنى آية "الأنفال". (حاشية الصاوي) مصدر من الطيب. كشرى، أي قلبت ياؤه واوا؛ لضمة ما قبلها، وقيل: هو فعلى من أطيب، أو شجرة في الجنة رواه أحمد وابل حبان عن أبي سعيد مرفوعا. (تفسير الكمالين) هم: اللام فيه للبيان كما في "سقيا لك". (تفسير الكمالين)

كدلك كما أرسلنا الأنبياء قبلك أرسلك في أُمّةٍ قدْ حلت من قبلها أمر لنناوا تقرأ عليهم للدى أوحيّما إليك أي القرآن وهُم يكفرون بِالرَّحْمَنِ حيث قالوا لما أمروا بالسجود له: وما الرحمن؟ قُل لهم يا محمد هُو ربى لا إلنه إلاّ هُو عليه توكّلتُ واليه ممات توفرل لما قالوا له: إن كنت نبياً فسيِّر عنا جبال مكة، واحعل لنا فيها ألهاراً وعيوناً لنغرس ونزرع، وابعث لنا آباءنا الموتى يكلمونا أنك نبي وَلَوْ أَنْ قُرْءَانا سُيِّرَتْ به الحدال نقلت عن أماكنها أو قطعت شُققت به الأرض أو كُلم به الموتى بأن يحيوا لما آمنوا بل تله الأمر حميعًا لا بغيره، فلا يؤمن إلا من يشاء إيمانه دون غيره وإن أوتوا ما اقترحوا.

بالوهم بالبليع الرحمة الدي وسعت رحمته كل شيء. (تفسير المدارك) وبول لما قالوا أي كفار مكة، منهم أبو حهل وعند الله بن أمية جلسوا حلف الكعنة، وأرسلوا إلى البي الله فأتاهم، وقيل: إنه مر هم وهم حلوس فلاعاهم إلى الله، فقال عند الله بن أمية: إن سرك أن شعك فسير حبال مكة بالقرآن فادفعها عنا حتى تفسيح، فإها أرض ضيقة لمرارعنا، واجعل لنا فيها أهارا وغيونا لنعرس الأشجار وبررع، وتتحد النساتين، فسنت كما رغمت بأهول على رنك من داود حيث سحر له الحبال تسير معه، أو سحر لنا الربح لتركبها إلى الشام لميرتنا وحوائجنا وبرجع في يومنا، كما سحرت لسليمان الربح كما رغمت، فلست بأهون عنى ربك من سليمان، وأحيى لنا حدك قصيا فإن غيسي الموتى، وليست بأهون على الله منه، فبرنت هذه الاية. (حاشية المصاوي)

ولو أن قرآنا سيرت إلح احتلفوا في جواب 'لو' فقال قوم: جوانه محدوف اكتفاء ععرفة انسامعين مراده، وتقديره: لكان هذا القرآن كقول الشاعر:

فأقسم لو شيء أتانا رسوله مواك ولكن لم نحد لك مدفعا

أراد به رددناه، وهذا معنى قول قتادة به قال: لو فعل هذا يقرآن قبل قرآنكم نفعل نقرآنكم، وقال الأحرون: حواب 'لو" مقدم، وتقدير الكلام: وهم يكفرون بالرحمن ولو أن قرآنا سيرت إلح كأنه قال: لو سيرت به الحمال أو قطعت به الأرض أو كلم به الموتى لكفروا بالرحمن ولم يؤمنوا؛ لما سبق من علمنا فيهم كما قال: فإولاً "ما نوّلنا إليهم المُلائكة في (الأنعام: ١٩١١) الآية. (معالم التنزيل)

لما آمنوا إشارة إلى أن جواب "لو" محدوف تقديره "لما آمنوا". وإن أوتوا ما اقبوحوا روي: أنه لما نزلت هذه الاية قال ٤٤ "والذي نفسي بيده لقد أعطاني ما سألتم ولو شئت لكان، ولكن حيرني بين أن تدخلوا في ناب الرحمة فيؤمن مؤمنكم وبين أن يكنكم إلى ما احترتم لأنفسكم فتضلوا عن باب الرحمة، فاحترت باب الرحمة،

ونزل لما أراد الصحابة إظهار ما اقترحوا طمعاً في إيماهم: أفلم يأيس يعلم الدين المئوا أن مخففة أي أنه لويشاء الله لهدى الناس جميعا إلى الإيمان من غير آية ولا يزال الدين كفروا من أهل مكة تصيبه ما صعوا بصنعهم أي كفرهم قارعة داهية تقرعهم بصنوف البلاء من القتل والأسر والحرب والجدب أو تحلل يا محمد بجيشك قرياً من دارهم مكة حتى يأتي وغد الله بالنصر عليهم إنَّ الله لا يُخلف الميعاد ت وقد حل بالحديبية حتى أتى فتح مكة. ولقد استهرئ برسل من قبلك كما استهزىء بك، وهذا تسلية للنبي على فالمنت المدين كفروا ثم أخذ بهم المنتها المنتهزى المهلت المدين كفروا ثم أخذ بهم المنتهزى المهلت المدين كفروا ثم أخذ الله المنتهزى المهلت المدين كفروا أنه أخذ المنتها المنتهزى المهلت المدين كفروا أنه أخذ المنتهزى المهلت المدين كفروا أنه أخذ المنتهزى المهلت المنتهزى المهلت المنتهزى المهلت المنتهزى المهلت المنتهزى المهلت المنتهزي المنتهزال المنتهزي المنتهزي المنتهزال المنتهزال المنتهزي المنتهزي المنتهزي المنتهزي المنتهزي المنتهزي المنتهزال المنتهز

يعلم قال أكثر المفسرين: معناه ألم يعدم، وهي لعة النخع أو هوارن قاله البعوي، وإنما استعمل اليأس بمعنى العلم لتضمينه معناه؛ لأن اليائس عن الشيء عالم بأنه لا يكون، ودليله قراءة علي وابن عباس وعلي بن الحسين وابنه محمد وحفيده جعفر وحماعة بج أفلم يتبين قال الحافظ: روي الطبري وعبد بن حميد بإنساد صحيح كلهم من رجال البحاري عن ابن عباس جرن أنه كان يقرأ بها: أو لم يتبين، يقول: كتنها الكاتب وهو ناعس، قال: وأنكره حماعة ممن لا علم له بالرجال، وبالع الزمخشري في دلك إلى أن قال: وهي والله فرية بلا مرية، وتبعه جماعة وأنكر الفراء كون "أفلم ييتس" ممعني أفلم يعدم. (تفسير الكمالين)

يعلم. قال أكثر المفسرين: معناه أفلم يعلموا وهي لعة النجع أو هوارن كما في "الكبير" و'أبي السعود" و'معالم التنزيل'، أو على استعمال اليأس في معنى العلم لتضمنه معناه؛ لأن الآيس من الشيء عالم بأنه لا يكون كما نقنه "الجمل". داهية أي شدائد الدهر. أو تحل يا محمد إلح [أي تنزل برولا ثابتا تلك القارعة. (حاشية الجمل)] ويجوز أن يكون فاعله ضمير القارعة، وهذا أبين وأظهر أي تصيبهم قارعة، أو تحل القارعة موضعها، بصب عطفا على حبر "يزال"، وقرأ ابن حبير ومحاهد "يجل" بالياء من تحت، والفاعل على ما تقدم إما ضمير القارعة، وإنما ذكر الفعل؛ لأنها يمعني العداب أو لأن التاء للمبالغة والمراد قارع، وإما ضمير الرسول. (حاشية الجمل) وقد حل بالحديبية: نول النبي الله على عربة أنى فتح مكة، وهو وعد النصر الموعود. (تفسير الكمالين) وقد حل بالحديبية: تفسير لقوله: "حتى أتى فتح مكة" تفسير لقوله: "حتى يأتي وعد الذمن في خفص وأمن. (تفسير المدارك)

⁻ وأحبري أنه إن أعطاكم ذلك ثم كفرتم أن يعذبكم عدابا لم يعدبه أحدا من العالمين"، كما في أسباب السرول للإمام الواحدي. (روح البيان)

بالعقوبة فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ تَ أَي هُو واقع موقعه، فكذلك أفعل بمن استهزأ بك. أفَمَنْ هُوَ قَآبِمُ رقيب على كُلَ نفس ما كسبتُ عملت من خير وشر - وهو "الله" - كمن ليس كذلك من الأصنام؟ لا. دلّ على هذا وَجَعَلُواْ للله للمركاء قُلْ سمّوهُ له مَنْ هم؟ أُمّ بل أ نُستُونه بتخبرون الله ما أي بشريك لا يعلم في الأرض؟ استفهام إنكار أي لا شريك له، إذ لو كان لعَلمه تعالى عن ذلك أم بل أتسموهم شركاء بطهر مَن القول بظن باطل لا حقيقة له في الباطن؟ بَل زُيْنَ لِلّذِينَ كَفَرُوا مَكْرُهُم ...

فكيف كان عقاب أي كان عقابي على أية حالة هل كان ظلما لهم أو كان عدلا، وبين الشارح جوابه نقونه: أي هو واقع موقعه أي هو عدل. (حاشية الحمل) افس هو قانم الح امن موصولة مرفوعة المحل على الابتداء والخبر محذوف كما قدر الشارح بقوله: "كمن ليس كذلك".

أقص هو قائم إلى في "ركريا على البيضاوي" قال الطيبي: في هده الآية احتجاج بليغ مبي على فنول من علم البيان، أولها: 'أفمن هو قائم على كل نفس بما كسبت' كمن ليس كذلك، احتجاج عليهم وتوبيخ لهم على القياس الفاسد؛ لققد الجهة الجامعة لهما، ثابيها: "وجعلوا لله شركاء" من وضع المظهر موضع المضمر تبيه على أهم جعلوا شركاء لمن هو ورد واحد لا يشاركه أحد في اسمه، ثالثها: "قل سموهم" أي عينوا أسمائهم فقولوا فلان وفلان، فهو إنكار لوجودها على وجه برهالي كما تقول: إن كان الذي تدعيه موجودا فسمه؛ لأن المراد بالاسم العلم، رابعها: "أم تنبئونه بما لا يعيم" احتجاج من باب نفي الشيء، أعني العلم بنفي لارمه وهو المعنوم وهو كماية، حامسها: "أم بظاهر من القول" احتجاح من باب الاستدراج والهمزة للتقرير؛ لبعثهم على التمكر، والمعني: أتقولون بأفواهكم من غير روية وأنتم ألباء فتفكروا فيه بتقفوا على بطلانه، سادسها: التدرح في كل من الإضرابات على ألطف وجه، وحيث كانت الآية مشتملة على هذه الأساليب البديعة مع اختصارها كان الاحتجاج المذكور مباديا عنى نفسه بالإعجار وأنه ليس من كلام البشر. (حاشية الجمل)

لا إشارة إلى أن الاستفهام بمعنى النفي، أي لا يستويان، وفي "الجمل": والاستفهام إنكاري وجوابه محدوف قدره الشارح نقوله: "لا"، وقوله: "دل على هذا" أي المدكور من الأمرين وهما: الخبر محدوف وكون الاستفهام إنكاري. وحعلوا وهو استئناف جيء به: للدلالة على الخبر المحذوف، كما تقدم تقريره. من هم عينوا حقيقتهم من أي حسن ومن أي نوع، وفي الكلام حذف أي وما أسماؤهم؟ أم بل إلح: يعني أن "أم منقطعة إذ لو كان يعلمه، وإذ لم يعلم عمم أنه بيس بشيء. (تفسير الكمالين) بل رين للذي إضراب عن محاجتهم كأنه قال: لا تنتفت لهم ولا تعتبر لهم فإهم لا فائدة فيهم؛ لأنهم رين هم ما هم عليه من الكفر والمكر. (حاشية الصاوي)

كفرهم وَصُدُّوا عِن السَّيل طريق الهدى ومن يُصَلل الله فما له، من هادٍ عَلَمْ عَذَاتُ في الْحَيوة الدُّنيا بالقتل والأسر ولعداب الاخرة الله أشد منه وما لهم مِن الله أي عذابه من واق ِ مانع. مَثلُ صفة الجنة الذي وُعِد المُتَقُون مبتدأ خبره عداوف أي فيما نَقُصُّ عليكم تخرى مِن تُحَيِّهَا الأنهر أَكُلُها ما يؤكل فيها دَآيِمُ لا يفني وَظِلُها دائم لا تنسخه شمس؛ لعدمها فيها تلك أي الجنة عُفي عاقبة الدين يفني وَظِلُها دائم لا تنسخه شمس؛ لعدمها فيها تلك أي الجنة عُفي عاقبة الدين انقوا الشرك وَعُقبي الكفرين النار ت والله إين عالمه ابن سلام وغيره من مؤمني اليهود بفرخون مما أمرل البك لموافقته ما عندهم ومن الأخراب

وصدوا بضم الصاد وفتحها قراءتان سعيتان، والمعنى: معوا عن طريق الهدى أو معوا الناس عنه. (حاشية الصاوي) مندأ حره محدوف أي فيما نقص عليكم أو فيما يتلى عليكم مثل الحدة إخ، وقوله: "تجري" حال من العائد المحذوف من الصلة، وقيل: "تجري" هو الخبر على طريقة قوله: صفة ريد أسمر، أو بتقدير: مثل الحنة جنة تجري، أو على ريادة المثل. (تفسير الكمالين) من محنها من تحت قصورها وعرفها. (حاشية الصاوي)

أكلها دانم كل شيء يؤكل يتحدد غيره، فلا تنقطع أنواع مأكولاتها، فليست كثمار الديا منقطع في بعض الأحيان. (حاشية الصاوي) وطلها دانم المراد بالظل فيها عدم الشمس فلا يبافي أنها نور، ونورها حاصل من نور العرش؛ لأنه سقفها، ومع ذلك فأنوار أهلها تعلب على ضوء العرش. (حاشية الصاوي) لا تسبحه لا تمحوه شمس أي ضوءه كما يسلخ ظل الدنيا بالشمس؛ لعدمها فيها أي لعدم الشمس في الجدة. (تفسير الكمالين)

والدبن انساهم الكتاب التوراة والإنجيل، وقوله: "كعد الله بن سلام" أي وكعب الأحبار، وقوله: "من مؤمني اليهود" أي ومن مؤمني النصارى، وهم أي مؤمنو النصارى ثمانون رحلا، أربعون بنجران وثمانية باليمن واثنان وثلاثون بالحبشة (تفسير البيصاوي). وعبارة "الحازن": في المراد بالكتاب هنا قولان، أحدهما: أنه القرآن، والدين أو توه المسلمون وهم أصحاب رسول الله من المراد ألهم يفرحون بما يتحدد من الأحكام والتوحيد والبوة والحشر بعد الموت بتحدد نرول القرآن، ومن الأحزاب يعني الجماعات الذين تحزبوا على رسول الله الله من الكفار واليهود والنصارى من يبكر بعضه، وهذا قول الحسن وقتادة، فإن قلت: إن الأحزاب من الكفار وعيرهم من أهل الكتاب ينكرون القرآن فكيف قال: "ومن الأحزاب من ينكر بعضه"؟ قلت: إن الأحزاب لا يبكرون جملته؛ لأنه قد ورد فيه آيات دالات على توحيد الله وثبات قدرته وعلمه وحكمته، وهم لا يبكرون دلك أبدا، والقول الثاني: المراد بالكتاب والتوراة والإبجين، والمراد بأهله الذين أسلموا من اليهود والنصارى وهم ثمانون رحلا كما تقدم. (حاشية الجمل)

الذين تجزّبوا عليك بالمعاداة من المشركين واليهود من يُنكِرُ بَعْضَهُ كُذكر "الرحن" وما عدا القصص قُل إِنَّمَا أُمِرْتُ فيما أنزل إليّ أن أي بأن أغد الله ولا أُسْرك به الميه أدغوا والميه مناب عمر معي. وكذا لك الإنزال أنزلنه أي القرآن حُكما عَربيًا بلغة العرب تحكم به بين الناس ولي الله عن ملتهم فرضاً بغدما عادك من العمر بالتوحيد ما لك من الله من زائدة ولى ناصر ولا وق عما عمن عذابه.

من يبكر بعصه كامر الا يبكرون الأقاصيص وبعص الأحكام والمعالي مما هو ثابت في كتنهم، وكانوا يبكرون سوة محمد أن وعير دلك مما حرفوه وبدلوه من الشرائع. (تفسير المدارك) كدكر الرحمن فإنه أن لما كتب في كتاب الصلح في الحديبية: 'بسم الله الرحمن الرحيم فالوال أما بعرف الرحمن". (تفسير الكمالين) قوله: "وما عدا القصص أي من الأحكام الذي يخالف شرائعهم. (تفسير الكمالين) قل إنما أمرت فيما أنزل إلي بأن أعبد الله ولا أشرك به، فإنكار كم له إنكار لعبادة الله وتوحيده، فانظروا ماذا تنكرون مع ادعائكم وجوب عبادة الله وأن لا يشرك به! (تفسير المدارك)

وكدلث أمراماه كما أمراما الكتب على الأمياء ملعاتهم والساهم أمراما إليك يا محمد هذا الكتاب وهو القرآل عربيا بنسامك ولسان قومك، وإنما سمي القرآل حكما؛ لأن فيه جميع التكاليف والأحكام والحلال والحرام والمقض والإمرام، فلما كان القرآن سبنا للحكم حعل نفس الحكم على سبيل المبالعة، وقيل: إن الله تعلى ما حكم على جميع الحنق بقبول القرآن والعمل ممقتضاه سماه حكما ندلث المعبى. (تفسير الحارن)

حكما عربا حالان من الضمير في "أبرلناه"، والمعنى: أبرلناه حاكما بين الناس بلعة العرب، وأسند الحكم له؟ لأنه ترجمان عن الله، فطاعته طاعة الله، (حاشية الصاوي) من الناس فيما يقع لهم من الحوادث الفرعية وإن حالفت ما في الكتب القديمة؛ إذ لا يجب توافق الشرائع. (حاشية احمل) من ملتهم كتقرير دينهم والصلاة إلى قلتهم بعد ما حولت عنها. (تفسير البيضاوي) وبول لما عيروه عابوه بكثرة النساء، قال المشركون: ليس همه هذا الرجل إلا في النساء. (تفسير الكمالين) أرواحا و درية فقد كان لسيمان ١٠ ثلاث مائة امرأة حرة وسبع مائة سرية، وكان لأبيه داود ١٠ مائة امرأة و لم يقدح دلك في سوهما، فكيف يجعلون هذا قادحا في سوئك؟ و"ذرية" أي أولاداً وأنت مثلهم، فقد كان لحمد عن الولادة أي أولاداً وأنت مثلهم، فقد كان لحمد عن سبعة أولاد، أربعة إناث وثلاثة ذكور، وكانوا في الترتيب في الولادة هكذا: القاسم فرينت فرقية فقاطمة فأم كلثوم فعد الله – ويلقب بطيب – وطاهر فإيراهيم، وكلهم من خديجة شير =

أولادا وأنت مثلهم وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ منهم أَن يَأْتِيَ بِعَايَةٍ إِلَّا بِإِذَنِ ٱللَّهُ لَاهُم عبيد مربوبون لِكُلِّ أَجْلِ مَدَّة كِتَابُ عَ مَحْتُوب فيه تحديده. يَمْحُواْ ٱللَّهُ منه مَا يَشَآءُ وَيُشْبِتُ - بالتحفيف والتشديد - فيه ما يشاء من الأحكام وغيرها وعندهُ أَمُّ الشَّرِتُ - بالتحفيف والتشديد - فيه ما يشاء من الأحكام وغيرها وعنده أَمُّ الشَّرِتُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْلِي اللللْلِلْ اللللللْلِلْ اللللْلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِل

= إلا إبراهيم من مارية القبطية، وماتوا جميعا في حياته ﷺ إلا فاطمة ﴿ فعاشت بعده ستة أشهر. (حاشية الحمل) تحديده. تحديد ما فيه من الأرزاق والأعمار وثواب الأعمال وعيرها. (تفسير الكمالين)

يمحوا الله ما يشاء يمحو من الكتاب ما يشاء تمحيته ويثبت، بالتحقيف لأبي عمرو وابن كثير وعاصم، والتشديد للماقين فيه، ما يشاء أي يترك فيه باقيا ما يشاء بقائه من الأحكام فينسخ بعضه في وقت ويترك بعضه على وجهه، وعيرها من الرزق والأجل والسعادة والشقاوة، أخرج اس مردويه عن حابر من مرفوعا في الآية قال: يمحو من الرزق ويزيد فيه ويمحو من الأجل ويزيد فيه، وله عن عني من رفعه، الصدقة على وجهها وبر الوالدين واصطناع المعروف، يحول الشقاوة سعادة ويزيد في العمر، وأخرج الطبراي بسند ضعيف عن ابن عمر مرفوعا: يمحو الله ما يشاء ويثبت إلا الشقاوة والسعادة والحياة والموت، وقال ابن عباس من يمحو الله ما يشاء ويثبت إلا الرزق والأحل والعادة والشقاوة، وعن عمر وابن مسعود من أهما قالا: يمحو السعادة والشقاوة أيضا، وعن الصحاك والكلي: أي معنى الآية: يمحو الله عن ديوان الحفظة ليس فيه ثواب ولا عقاب، وعن عكرمة من يمحو ما يشاء من الدبوب بالتوبة. (تفسير الكمالين)

يمحو الله . في هذه الآية قولان، أحدهما: ألها عامة في كل شيء كما يقتضيه طاهر اللفط، وهدا مذهب عمر وابن مسعود في وغيرهما قالوا: إن الله يمحو من الررق ويريد فيه، وكدا القول في الأجل والسعادة والشقاوة والإيمان والكفر، وقال ابن عباس في : يمحو الله ما يشاء ويثبت إلا الرزق والأحل والسعادة والشقاوة. (تفسير الحطيب) وفي 'روح البيان": إن التعير والتبدل والمحو والإثنات إيما هو بالنسة إلى السعادة وانشقاوة المعارضتين: فإلهما تقلان ذلك بخلاف الأصليتين، ملخصا.

أصله الذي إلج: وهو ما كتبه في الأرل وهو اللوح المحفوط، وعن ابن عباس الله عنا كتابان، كتاب يمحو منه ما يشاء ويثبت، وأم الكتاب الذي لا يغير منه شيء، وسأل ابن عباس كعبا عن أم الكتاب فقال: علم الله ما هو خالق وما خلقه عاملون. (تفسير الكمالين)

وجواب الشرط محذوف أي فلاك أو عتوفيتك قبل تعذيبهم فإنم عليك ألملغ لا عليك إلا التبليغ وعيد ألحسات إذا صاروا إلينا فنجازيهم. أولم يروا أي أهل مكة أنّ أنّ آلزص نقصد أرضهم سقطها من أطرافها بالفتح على النبي على وألله عنكم في خلقه بما يشاء لا معف راد للحكمه، وهو سربغ ألحساب وقد مكر لدين من قنيه من الأمم بأنبيائهم كما مكروا بك فلد آلمكر حمد وليس مكرهم كمكره؛ لأنه تعالى بغلم ما يكست كل يفس

اي فداك إلى متداً حبره محدوف قدره غيره بقوله: شافيك من أعدائك ودليل على صدقك، والحدلة جواب الشرط، وقوله: "أو تتوبيك" شرط ثان بعطفه على الشرط قبله، وجوابه أيضا محدوف، وكان على الشارح التبيه على وقليره: هلا تقصير منك ولا لوم عليك، وقوله: "وإنما عليك إلى "تعليل لهذا المحدوف، ولعل الشارح سكت عن التبيه على حدف جواب الشرط الثاني؛ لأنه قد دكر ما يدل عليه بحلاف الذي قبله فلم يذكر له دبيل. (حاشية الجمل) معصد أرصهم أي أرض أهل مكة، فالمقصود بصر البي بزوال نعمة الكفار وملكه إياهم، قال الله تعالى: وحدلاهم، وما دكره الهسر أحد قولين، والآحرات (٢٧) الآية، فالمراد ينقص أطراف الأرض ملك كبرائها أطرافها موت العدماء والأشراف والكنار والصلحاء. وحيئذ فوجه مناسبة هذا لما قبله كأن الله يقول: ألم ينظروا إلى التعيرات الحاصلة في الدنيا من الحراب بعد العمارة، والموت بعد الحياة، والذل بعد الغز، فإذا كان هذا مشاهدا لهم هما المانع من أن الله يصير الكفار أدلاء بعد عزهم، ومقهورين بعد قدرقم؟ (حاشية الصاوي) بالمتح على الذي بالمائح على النبي بالمتح ديار الشرك على عمد ... وأصحابه، فما راد في بلاد الإسلام باستيلائهم عليها حيرا والرد، ومنه قبل لصاحب احتى معقد؟ لأنه يقفو غريمه بالاقتصاء والطلب، والمعني أنه حكم الإسلام بالعلية والرد، ومنه قبل لصاحب احتى معقد؟ لأنه يقفو غريمه بالاقتصاء والطلب، والمعني أنه حكم الإسلام بالعلية غورائه والإقبال على الكفر بالارتداد. على "لا معقب لحكمه" البصب عبى الحال كأنه قبل: والله يحكم نافذا حكمه، غو جاءي زيد لا عمامة على رأسه ولا قلنسوة أي حاسرا. (تفسير الكمالين)

ولس مكرهم كمكره إذ مكر الماكرين مخلوق له ولا يصر إلا بإرادته، فإثباته لهم باعتبار الكسب ونفيه عنهم باعتبار الخلق، فلا يرد: كيف أثبت لهم مكرا ثم نفاه عنهم بقوله: "فلله المكر جميعا"؟ وفيه تسلية للبي يجز وأمان له من مكرهم. (حاشية الجمل) فَيُعدُّ هَا جَزَاؤِهَا، وهذا هو المكر كله، لأنه يأتيهم من حيث لا يشعرون وَسَيَعْلَمْ الْكَافِرُ المراد به الجنس. وفي قراءة: "الكفار" لِمنْ عُقَنَى الدَّارِ _ أي العاقبة المحمودة في الدار الآخرة لهم أم للنبي ﷺ وأصحابه؟ ويقُولُ الَّدينَ كفرُوا لك لسن مُرْسلا قُلُ لهم كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ليبي وليْكُمْ على صدقي وَمَنْ عِندَهُ، عِلْمُ الْكِتَابِ _ من مؤمني اليهود والنصارى.

سورة إبراهيم مكية إلا "ألم تر إلى الذين بدلوا نعمة الله" الآيتين، إحدى أو ثنتان أو أربع أو خمس وخمسون آية بسم الله الرحمن الرحيم

فيعد لها بضم التحتية وكسر العين من الإعداد لها جزاءه، أي يهيئ للفس جزاء عمله، هذا هو المكر كله؛ لأنه يأتيهم به من حيث لا يشعرون. (تفسير الكمالين) حراؤها: وفي بعض النسخ: "جزاؤه" فالضمير إلى ما تكسب التفسير الكمالين) وسيعلم الكافر بالإفراد لأبي عمرو واس كثير وبافع، والمراد به الحنس. (تفسير الكمالين) الكفار بالحمع على إرادة الإخبار. فل لهم كفى بالله إلى "كفى" فعل ماض والباء زائدة لتربين اللفظ، و"الله فاعل، و"شهيدا" تمييز "بيني وبينكم" متعلق به، وقوله: "من عنده" معطوف على الله" فهو فاعل أيصا، و"علم الكتاب مرتفع بالظرف فإنه معتمد على الموصول. (حاشية الجمل) ومن عدد علم الكتاب معطوف على لفظ الجلالة، والمعنى: أن الله ومن عنده علم الكتاب فيهم الكفاية في الشهادة بيني وبينكم. و"ال" في "الكتاب" للحنس فيشمل التوراة والإنجيل والفرقان، فقوله: "من مؤمي اليهود والنصاري" أي أو مطلقا. (حاشية الصاوي) سورة إبراهيم عائد ذكرت في غير هذه السورة كالأبياء والبقرة"؟ أحيب بأن علة التسمية لا تقتضي اطرادا التسمية، بل التسمية أمر توقيفي. (حاشية الصاوي) كياب يعني السورة والجملة التي هي "أنزلناه إليك" في موضع الرفع صفة النكرة. (تفسير المدارك) أي هدا كتاب يعني السورة والجملة التي هي "أنزلناه إليك" في موضع الرفع صفة النكرة. (تفسير المدارك) من الطلمات الآية دالة على أن طرق الكفر والبدع كثيرة وأن طريق الحق ليس إلا واحدا؛ لأنه تعالى قال: "

الإيمان بإذن بأمر رَبِهِم ويبدل من "إلى النور" إلى صرط العزيز الغالب الحميد في المحمود. الله بالحر بدل أو عطف بيان وما بعده صفة، والرفع مبتدأ حبره آدى له المحمود. الله بالحر بدل أو عطف بيان وما بعده صفة، والرفع مبتدأ حبره آدى له ما في السّموت وما في الأرض ملكا وحلقا وعبيدا وويل للكفرين من عداب شديد في الله من الأرض ملكا وحلقا وعبيدا وويل اللكفرين من عداب شديد في الله عن يستحنون يختارون الحيوة الدُنيا على الاحرة ويصدون الاسلام ويَبْغُونَها أي السبيل عومًا معوجة أوله في صدر بعيد في عن الحق. وما أرْسَلْنا مِن رَسُول

- 'لتحرح الناس من الظممات' وهو صيغة جمع، وعبر عن الإيمان بالنور وهو لفظ مفرد. (التفسير الكبير)

عامر رهم إلى فسر الإدن بالأمر وعلى هذا فيكون المعنى: لتأمرهم بالحروج من الطلمات إلى النور، وفسر بعصهم بالتوفيق وانتيسير. (حاشية الحمل) العرير العالب فلا يدل سالك طريقه، وقوله: "الحميد المحمود' فلا يحيب سائله. (تفسير الكمالين) بدل أو عطف بيان إلى أي من "العرير" و"الحميد" بعث لنعرير، وهذا على القاعدة أن بعث المعرفة إذا تقدم عنى المنعوت يعرب تحسب العوامل ويعرب اسعوت بدلا أو عطف بيان، والأصل: إلى صراط الله العرير الحميد الذي إلى فالصفات ثلاثة، تقدم منها ثنتان وبقيت الثالثة مؤجرة. (حاشية الحمل)

والرفع منتدا أي قوله: 'الله" مرفوع بالانتداء وحبره ما بعده. (التفسير الكبير) بعث أي للكافرين، وهدا الإعراب معترص لما فيه من الفصل بين البعث والمبعوث بأجبني وهو قوله: 'من عداب شديد" الدي هو بيان للمبتدأ الأجبني من الحبر، وعلى هذا الإعراب يكون قوله: "أولئك إلج" مستأنفا، والأولى أن يعرب "الدين يستحبون إلج" مبتدأ، ويكون قوله: "أولئك إلج" خبره. (حاشية الجمل)

بعت للكافرين فهو مجرور، وقيل: مرفوع على أنه مبتدأ حبره "أولئك". (تفسير الكمالين) وبنعوها السيل معوجة يريد أن الصمير المنصوب عائد على السبيل مطلقا لا إلى سبيل الله عوجا معوجة، والمعنى. يطلبون السبيل معوجة ويتركون سبيل الله، وقال الرمخشري: المعنى يطلبون سبيل الله ريغا واعوجاجا؛ ليقدحوا فيه، ويدلوا الناس على ألها سبيل عير مستوية، فالأصل: وينعون ها، فحدف الجار وأوصل الفعل. (تفسير الكمالين) وبنعوها ينغون لها، فحدف الجار وأوصل الفعل إلى الضمير أي يطلبون ها، وقوله: "عوجا أي ربعا أي يقولون لمن يريدون صده وإضلاله ألها سبيل ناكبة وزائفة غير مستقيم. (تفسير أبي السعود)

وما أرسلنا من رسول أي إلا متكلما بلعتهم؛ ليس لهم ما هو مبعوث به وله، فلا يكون لهم حجة على الله، ولا يقولوا الم بفهم ما حوطسا به. فإن قلت: إن رسولنا ١٤ بعث إلى الناس جميعا لقوله: ١٥٥]. أب أب أبن أبي رسول الله يتكون الم يكي للعرب حجة = رسول الله بنك حميع العرب حجة = المناس الم يكي للعرب حجة = المناس الم يكي العرب حجة الله المناس الم يكي العرب حجة الله المناس الم يكي العرب حجة الله المناس الم يكي الله المناس الم يكي المناس المناس

إِلَّا بِلِسَانِ بلغة قَوْمِهِ عَلَيْبِينَ هُمْ ليفهمهم ما أتى به فَيْضِلُ ٱللّهُ مَن سَاءُ وبهدى من يسَاءُ وهُو ٱلْعَزِيزُ فِي ملكه ٱلْحكيمُ : في صنعه، وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسى بِعَايَنتِنَا التسع وقلنا له: أن أخْرِجْ قوْمك بني إسرائيل من ٱلطَّلْمت الكفر إلى ٱلنُور الإيمان ودكرهم بأيّم الله بنعمه إن في دلك التذكير الابت لكل صارعلى الطاعة سَكُورِ : للنعم، وَاذْكُو إذْ قال مُوسى لقوّمه أذكرُوا عَمة آلله عليكم ذ أحمكُم مَنْ عال فرعوت يسُومُونكُمْ سُوء ٱلْعذاب.

- فلعبرهم الحجة؟ قلت: لا يخلو إما أن ينزل بجميع الألسنة أو بواحد منها، فلا حاجة إلى بروله بجميع الألسنة؛ لأن الترجمة تنوب عن ذلك وتكفي التطويل، فتعين أن ينزل بنسان واحد وكان لسان قومه أولى بالتعيين؛ لأنهم أقرب إليه ولأنه أبعد من التحريف والتبديل. (تفسير المدارك)

إلا بلسان قومه: أي محمدا أو غيره. فإن قلت: إن كان المراد بقومه الذين بشأ فيهم فظاهر، وإن كان المراد الذين أرسل لهم فرسول الله أرسل لكافة الحلق، مع أنه لم يظهر منه إلا اللسان العربي وهو لسان بعض قومه؟ أحيب بأن الله علمه جميع اللغات، فكان يخاطب كل قوم بلعتهم وإن لم يثبت أنه تكلم باللغة التركية؛ لأنه لم يتفق أنه خاطب أحدا من أهلها، ولو خاطبه لكلمه لها. (حاشية الصاوي) فبصل الله الح فيه التفات عن التكلم إلى العبية وهو استئناف إحبار، ولا يحور نصبه عطما على ما قبله؛ لأن المعطوف كالمعطوف عليه في المعلى، والرسل أرسنت لسيان لا للإضلال. قال الرجاج: لو قرئ بنصبه على أن اللام لام العاقبة حاز. (حاشية الجمل) ولهد أرسلنا إلى شروع في تفصيل ما أجمله في قوله: "وما أرسلنا من رسول إلى". (تفسير أبي السعود)

بايانها. أي متنسبا بها، وقوله "التسع" تقدم منها ثمانية في "الأعراف" وهي قوله: "فألقى عصاه إلح" وقوله "ونزع يده إلح" "ولقد أحذنا آل فرعون إلح" 'فأرسلنا عليهم الطوفان إلح"، وواحدة في "يونس" وهي المذكورة في قوله: "ربنا اطمس على أموالهم" إلح. (حاشية الجمل)

وقلبا له أن احرج يشير إلى أن "أن" مفسرة لكون الإرسال متضمنا لمعنى القول. (تفسير الكمالين) سعمه جمع نعمة من تطليل العمام وإنزال المن والسلوى وفلق البحر، وقبل: أيام الله وقائعه التي وقعت على الأمم الماضية، ومنه أيام العرب: حروبها. (تفسير الكمالين) بنعمه قاله ابن عباس تر. وقال مقاتل: بوقائع الله في الأمم السالفة، يقال: فلان عالم بأيام العرب أي بوقائعهم، من "الخطيب". وادكر خطاب للنبي في والمعنى: ادكر لقومك ما وقع لموسى علية وقومه لعلهم يعتبرون. (حاشية الصاوي)

وَيُدَيِحُونَ أَبْنَآءَكُمْ المولودين ويستخيُونَ يستبقون نساء هُم لقول بعض الكهنة: إن مولوداً يولد في بني إسرائيل يكون سبب ذهاب ملك فرعون وى دلك الإنجاء أو العذاب بلآءٌ إنعام أو ابتلاء مَن رَّبَكُم عظيمٌ يَ وَإِذْ تَأَذَّ أَعلم ربُكُم لَه لا يُعلن عليه إن عليه وشر كَانُون معناؤن النعمة المن شكرتُد نعمتي بالتوحيد والطاعة الأزيد نَكُمْ وَلَبِن كَفَرْتُم ححدتم النعمة بالكفر والمعصية الأعذب من عليه إن عدابي لشديد يَ وقال مُوسَى لقومه إن تَكُفُرُوا أَنتُ ومن في الأرض حميعًا قات مُد الله المؤون عليه من خلقه خميد يَ محمود في صنعه علم، ألم يأتكم استفهام تقرير نبؤا الله ين من قبلكم فوم لوح وعاد قوم هود وتمود قوم صالح.

وقال موسى إن تكفروا إلح لعله ٤٪ إنما قال هذا عند ما عاين منهم دلائل العناد ومحاييل الإصرار على الكفر والفساد، وتيقن أنه لا ينفعهم الترغيب ولا التعريض بالترهيب. (تفسير أبي السعود) حميد وإن م يحمده الحامدون، وأنتم ضررتم أنفسكم حيث حرمتموا الخير الذي لا بد لكم منه. (تفسير المدارك)

وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللهُ لَكَ شَرَهُم جَاءَتُهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيْنَ بالحجج الواضحة على صدقهم فَرَدُّوا أي الأمم أَيْدِيَهُمْ فِي أَفُواهِهِمْ أي إليها؛ ليعضوا عليها من شدّة الغيظ وقالُوا إِنَّا كَفَرْنا بِما أَرْسَلْتُم بِهِ على زعمكم وَإِنَّا لِفِي شَكِّ مِمَّا تَدَعُوننا إليه مُريب ت موقع للريبة. قالَت رُسُلُهُمْ أَقِي اللهِ شَكُ ؟ استفهام إنكار أي لا شك في توحيده؛ للدلائل الظاهرة عليه فاطر خالق السَّمنوت والأرض يَدْعُوكُمْ إلى طاعته ليغْفِر لكم من ذُنُوبكُمْ "من" زائدة، فإن الإسلام يُغْفَر به ما قبله، أو تبعيضية لإخراج حقوق العباد ويُؤخّركُمْ بلا عذاب إلى أجل مُسَمَّى أجل الموت قالُوا إِنْ ما أَنتُمْ

والدين من بعدهم إلى مبتدا وقوله: "لا يعلمهم إلى" حبره، والجمعة اعتراض بين المفسر وهو "نبا الذين من قبلكم" وتفسيره وهو "جاءتهم رسلهم"، أو "الذين من بعدهم" عطف على ما قبله وهو: "وقوم بوح" أو "الدين من قبلكم"، وقوله: "لا يعلمهم إلا الله" اعتراض كما دكره البيضاوي بإيضاح. وعبارة "السمين": "والذين من بعدهم" يجوز أن يكون عطفا على الموصول الأول أو على المبدل منه، وأن يكون مبتداً وحبره "لا يعلمهم إلا الله" و"جاءتهم" خبر آخر، وعلى ما تقدم يكون "لا يعلمهم" حالا من "الدين" أو من الضمير المستكن في "من بعدهم"؛ لوقوعه صلة. (حاشية الجمل) فردوا أيديهم في أفواههم: أي لكراهتهم دلك؛ فإن شأن الإنسان إذا كره شيئا واغتاظ منه و لم يقدر على دفعه يعص على يديه. (حاشية الصاوي)

أي الأمم إلى "إليها" أي إلى الأفواه، يشير إلى أن "في" بمعنى "إلى". "ليعضوا عليها" أي على الأيدي من شدة الغيظ مما حاءت به الرسل كقوله: "عضوا عليكم الأنامل من العيظ"، والضميران على هذا التفسير للكفرة، وقيل المعنى: رد القوم أيديهم في أفواه الأسياء كي لا يتكلموا بما أرسلوا له، وعلى هذا فالضمير الثاني يعود إلى الأنبياء، والأول مأثور عن ابن مسعود الله كما رواه الحاكم. (تفسير الكمالين)

موقع للريبة من أرابني أي أوقعني في الريبة، أو ذي ريبة من أراب بمعنى صار ذا ريب، وعلى كل فـــ"ريب" صفة توكيدية. والريبة: هي قلق النفس وأن لا يطمئن به إلى شيء. (تفسير الكمالين) زائدة على قول الأخفش؛ فإن الإسلام يغفر به ما قبله من الدنوب، أو تبعيضية لإخراج حقوق العباد، المذكور في "الأشباه": أن الحربي يغفر له ما عدا المظالم. (تفسير الكمالين)

إِلَّا نَشَرٌ مِثَلَنا تُرِعَدُون أَن تَصُدُّونا عَمَّا كَانَ بِعَنْدُ وَالْوَل مِن الأَصِنَامِ فَأَتُول بِسُلطِي مُنَاكُمُ مُنَاكُمُ مُنَاكُمُ مُنَاكُمُ مُنَاكُمُ مُنَاكُمُ مُنَاكُمُ مُنَاكُمُ مَنَاكُمُ مُنَاكُمُ مَنَاكُمُ مِنْ وَمِل كَانَ مَا يَنْبِعِي لَنَا أَن كُم اللَّهِ مَنْ اللَّه اللَّهِ مَنْ اللَّه فَلْمَنُوكُ لَا مَانِع لَنَا مِن ذَلِك وَفَد المُنْولُ عَلَى اللَّه فَلْمَاكُمُ وَعَلَى اللَّهُ فَلْمَوكُلُول } من اللَّه وليضراب على ما و دَيْنُمُون على أَذَاكُم وعلى الله فلمتوكُّل الْمُتوكُلُول } هدي من دلك وفد هدي الله وليضراب على ما ودينيُمُون على أذاكم وعلى الله فلمتوكُل الْمُتوكُلُول }

لا بشر مند لح أي لا فضل لكم عليها فلم تختصون بالسوة دونها، ولو شاء الله أن يبعث إلى البشر رسلا لبعث من حسن أفصل منهم، وقوله: "فأتونا بسلطان مبين" أي يدل على فضلكم واستحقاقكم لهده المرية، أو على صحة ادعائكم النبوة، كأهم لم يعتبروا ما حاؤوا به من البينات والحجح، واقترحوا عبيهم آية أخرى؛ تعبتا ولجاجا في الكفر. (تفسير البيضاوي)

ال تصدولا في العامة على تحفيف النول وهي بول الصمير، ونون الرفع محدوقة للناصب، وقرأ طبحة بالتشديد على ثبوت بول الرفع وإدعامها في بول الصمير، وفيه تحريجال، أحدهما: أل "أل" محفقة من الثقيلة لا باصبة، والثاني. أكما المصدرية وأهملت حملا لها على المصدرية. (حاشية الصاوي) ولكن الله إلى أي فإننا وإل كنا بشرا مثلكم إلا أل الله فصلنا عليكم بالنبوة، وأعطانا المعجرات على مراده، فإل آمتم فهو حير لكم، وإل كفرتم فهو شر لكم، فلا قدرة لنا عليكم ما تطلبونه؛ لأننا عبيد مقهورول (حاشية الصاوي)

وما كان لما الح حواب لقولهم: "فأتونا بسلطان مين"، المعنى: أن الإتيان بالآية التي اقتر حتموها ليس إلينا ولا في استطاعتنا وإنما هو أمر يتعنق بمشية الله. (تفسير المدارك) أي لا مانع لما أي لا عذر لما في عدم التوكل عليه، وأشار بدلك إلى أن الاستفهام إنكاري، وعبارة 'البيضاوي": أي أي أي عدر لنا في أن لا يتوكل؟ وفي "القرطبي : 'ما" استفهام في موضع رفع بالابتداء و"لنا" الخبر، وما بعدها في موضع الحال، والتقدير: أي شيء لما في ترك التوكل على الله والحال أنه قد هدانا إلح، فقول الشارح: "أي لا مانع لنا من دلك" المانع فيه بمعنى العدر، و"من" بمعنى "في" أي لا عدر لما في دلك أي في عدم التوكل. (حاشية الحمل)

عبى الذاكم إشارة إلى أن "ما" مصدرية وهو الأرجح؛ لعدم الحاجة إلى رابط ادعي حدفه على غير قياس، ويحور أن تكون موصولة اسمية والعائد محذوف على التدريج؛ إد الأصل آديتمونا به، ثم حدفت الباء فوصل الفعل إليه بنفسه. (حاشية الجمل)

وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُم مِّنْ أَرْضِنَاۤ أَوْ لَتَعُودُنَّ لِتصيرِن في مِلَّتنَا ديننا فأوحى إليهم ربُّهُمْ لَهْلَكُنَّ ٱلظَّلْمِينَ 🚡 الكافرين. وَلَنْسُكُنَّنَّكُمُ ٱلْأَرْضُ أرضهم مِنْ مَعْدِهِمْ بعد هلاكهم ذلك النصر وإيراث الأرض لمن خاف مُقَامي أي مقامه بين يدي وَخَافَ وَعِيدِ : بالعذاب. وآستفتحُوا استنصر الرسل بالله على قومهم وحاب وحسر كُلُّ جبَّارٍ متكبِّرِ عن طاعة الله عنيلو 🚅 معاند للحق. مَن وَرَآبِهِ، أي أمامه حهم مل يدخلها ويشقى فيها من مَّا، صديد ﴿ مُو ماء يسيل من جوف أهل النار مختلطا بالقيح والدم.

لتصيرت إلح حواب عما يقال: إن العود يقتضي سبقية التلبس بما عاد إليه، والرسل لم يسبق منهم تلبس بدين الكفر أصلا؛ لاستحالته في حقهم؟ وحاصل الجواب: أن المراد بالعود الصيرورة أي لتصيرن داحلين في ملتما. (حاشية الحمل) أي مقامه بين يدي: أي موقفه عبدي في القيامة، أشار إلى أن "المقام" اسم مكان، وفي "السمين": و"مقامي" فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه مقحم وهو بعيد؛ إد الأسماء لا تقحم، والثاني: أنه مصدر مضاف للماعل أي قيامي عليه بالحفظ، الثالث: أنه اسم مكان أي مكان وقوفه بين يدي للحساب. (حاشية الحمل)

أي مفامه بين يدي. وهو موقف الحساب؛ لأنه موقف الله الدي يقف فيه عناده يوم القيامة. (من روح البيان) وحاف وعبد بالعداب في هذه الآية إشارة إلى أن الخوف من الله عير الحوف من وعيده؛ لأن العطف يقتضي المعايرة. (حاشية الصاوي) وعيد بحدف الياء اكتفاء بالكسرة أي وعيدي بالعداب وعقابي، وفي "الحمل": قول الشارح "أي مقامه بين يديه" إشارة إلى أن المقام اسم المكان.

استصر الرسل بالله إلح وفي ضمير 'استفتحوا" أقوال، أحدها: أنه عائد على الرسل الكرام، الثالى: أن يعود على الكمار أي استفتح أمم الرسل عبيهم كقوله: ﴿ وَأَمْتِمْ عَلَيْ حَجَارِهُ ﴾ (الأنمال: ٣٢) وقيل: عائد على الفريقين؛ لأن كلا طلب النصر على صاحبه، وقيل: يعود على قريش؛ لأنهم في سنى الجدب استمطروا فلم يمطروا، وهو على هذا مستأنف، وعلى غيره من الأقوال عطف على قوله "فأوحى إليهم"، وقرأ: ابن عباس وبحاهد 🌦 بكسر التاء على لفظ الأمر، وهي مقوية لعوده في المشهورة على الرسل، والتقدير: قال لهم لمهلكن وقال لهم استفتحوا. (حاشية الحمل) ورانه من الأضداد، يطلق بمعنى القدام والخلف. يدخلها. إشارة إلى أن قوله تعالى: "ويسقى" معطوف على مقدر حوابا عن سؤال سائل كأنه قيل: فماذا يكون إدن؟ فقيل: يدحلها ويسقى، من "أبي السعود". يتحرَّعُهُ يبتلعه مرّة بعد مرّة لمرارته وَلا يَكَادُ يُسِيغُهُ يزدرده؛ لقبحه وكراهته وبأنيه الموت أي أسبابه المقتضية له من أنواع العذاب من كُل مكان وما هُو بمبّت ومن وَرَآبِهِ عبعد ذلك العذاب عنيظ _ قوي متصل. مَّئَلُ صفة الَّذِينَ كفرُوا بربهم مبتدأ، ويبدل منه أعملُهم الصالحة كصلة وصدقة في عدم الانتفاع بما كمراد الشيد به الربع فجعلته هباء منثوراً لا يُقْدَرُ عاصف وصدة المربع فجعلته هباء منثوراً لا يُقْدَرُ عليه والمحرور خبر المبتدأ لا يفدرُون أي الكفار مما كسلوا عملُوا في الدنيا على منذ أي لا يجدون له ثواباً؛ لعدم شرطه ذلك هُو الضّلالُ الهلاك البعيد وموالامان

ولا يكاد يسيعه لا يقرب من إساغته، قال على قوله تعالى: الأه أبدهني من ماء صديد، سحاطة قال: يقرب إلى فيه فيكرهه، فإذا أدبى منه شوى وجهه ووقعت فروة رأسه -أي حلدتها- بشعرها، فإذا شربه قطع أمعاءه حتى يخرح من دبره كما قال: الله وسُعُم من حميماً فقصّع أمعاءهم (محمد: ١٥)، (حاشية الصاوي)

يردرده يبلعه، ملخص من "القاموس"، قوله: 'متصل' أي متصل بعضه ببعض لا ينقطع ولا يفتر. (حاشية الجمل) عد ذلك العداب أشار بدلك إلى أن الضمير في 'ورائه' عائد على العذاب، وقيل: عائد على كل حبار، والمعنى: ويستقبل في كل وقت عذابا أشد مما هو فيه كالحيات والعقارب والزمهرير وغير ذلك، أحارنا الله من دلك. (حاشية الصاوي) مثل الذي الحن الحن فيه أوجه، أحدها: وهو مدهب سيبويه أنه مبتدأ محذوف الخبر تقديره: فما يتنى عليكم مثل الذي كفروا، وتكون الحملة من قوله: "أعمالهم كرماد' مستأنفة حوابا لسؤال مقدر، كأنه قيل: كيف مثلهم؟ فقيل: كيت وكيت، والثاني: أن يكون "مثل" مبتدأ و"أعمالهم" بدل منه بدل اشتمال و"كرماد" الخبر، (حاشية الجمل)

منتدأ وخبره قوله تعالى: "كرماد إلخ" كما أشار إليه الشارح بقوله: "والمجرور حبر المبتدأ".

وبعدل صه هذا ما مشى عليه الشارح، وقال الأحرون: وقوله تعالى: "مثل الذين كفروا إلخ" منداً وحبره قوله تعالى: "أمثل الذين كفروا إلح" منداً وحبره قوله تعالى: "أعمالهم كرماد". الصالحة إلى عارة "الحارن": احتلفوا في هذه الأعمال ما هي؟ فقيل: ما عملوا من أعمال الخير في حال الكفر كالصدقة وصلة الأرحام وعث الأسير وإقراء الصيف وبر الولدين ونحو ذلك من أعمال البر والصلاح، فهده الأعمال وإن كانت أعمال بر لكنها لا تنفع صاحبها يوم القيامة بسبب كفره؛ لأن كفره أحبطها وأبطلها كلها، وقيل: المراد بالأعمال عبادهم الأصام التي طلبوا ألها تنفعهم فبطلت وحبطت و لم تنفعهم البتة. (حاشية الجمل)

أَلَمْ تَرَ تَنظر يَا مُخَاطب استفهام تقرير أَنَّ الله خَلق السَّمَواتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ؟ متعلق بسلاحه إن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِحَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿ بلكم وَمَا ذَالِكَ عَلَى اللهِ بِعَزِيزٍ ﴿ بلكم شديد. وَبَرَزُوا أَي الحَلائق، والتعبير فيه وفيما بعده بالماضي؛ لتحقق وقوعه لِلهِ جَمِيعًا شديد. وَبَرَزُوا أَي الحَلائق، والتعبير فيه وفيما بعده بالماضي؛ لتحقق وقوعه لِلهِ جَمِيعًا فَقَالَ الضَّعَفَتُوا الأَتباع لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا المتبوعين إنَّا كُنَّ لَكُمْ تَبَعًا جمع تابع فَهَلَ أَنتُم مُغْنُونَ دافعون عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللهِ مِن شَيْءٍ "من" الأولى للتبيين، والثانية للتبعيض مُغْنُونَ دافعون عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللهِ مِن شَيْءٍ "من" الأولى للتبيين، والثانية للتبعيض قَالُوا أي المتبوعون لَوْ هَدَانَا اللهُ لَهَدَيْنَكُمُ لَلْ للموناكم إلى الهدى سَوَآءُ عَلَيْنَا

إن يشأ يذهبكم إلخ: يعني أيها الناس، و"يأت بخلق جديد" يعني سواكم أطوع لله منكم، والمعنى: أن الذي قدر على خلق المعنى الشادر لا يصعب على خلق السماوات والأرض قادر على إفناء قوم وإماتتهم، وإيحاد خلق آخرين سواهم؛ لأن القادر لا يصعب عليه شيء، وقيل: هذا خطاب لكفار مكة يريد: يميتكم يا معشر الكفار، ويخلق قوما غيركم خيرا منكم وأطوع. (تفسير الحازن) وبرزوا: أي ظهروا عند النفخة الثانية حين تنتهي مدة لبثهم في بطن الأرض، وإيثار صيغة الماضى؛ للدلالة على تحقق وقوعه. (تفسير أبي السعود)

وبرزوا: هذا إحبار من الله تعالى عن محاجة الكفار مع بعضهم ومع إبليس يوم القيامة، والبرور الظهور، والمعنى: يظهرون بين الخلائق فلا يغيب لهم شيء من أوصافهم أبدا. (حاشية الصاوي) والتعبير: جواب عما يقال: إن هذه الأشياء لم تحصل؟ فأجاب بأن دلك لتحقق الوقوع أي لأن الله سبحانه وتعالى عالم بما كان ويكون وما هو كائن، فالماضي والمستقبل في علمه على حد سواء. (حاشية الصاوي)

إنا كنا لكم تبعا: في تكذيب الرسل والدخول في دينكم. (حاشية الصاوي) "من" الأولى للتبيين إلخ: للشيء الذي بعدها فقدم البيان على المبين، وفي "السمين": في "من" و"من" أوجه، أحدها: أن "من الأولى للتبيين والثانية للتبعيض تقديره: معون عنا بعض معا بمعنى: هل أنتم مغنون عنا بعض معون عنا بعض عداب الله، قاله الزمخشري، الثاني: أن يكونا لتبعيض معا بمعنى: هل أنتم مغنون عنا بعض الشيء الذي هو بعض عذاب الله، قاله الزمخشري أيصا، الثالث: أن "من" في "من شيء" مزيدة و"من" في "من عذاب الله" تتعلق بمحذوف؛ لأنها في الأصل صفة لــــ "شيء" فلما تقدمت نصبت على الحال. (حاشية الجمل)

سواء علينا إلخ: أي مستويان علينا الجزع والصبر، "ما لنا من محيص" مسجى ومهرب من العذاب، من الحيص وهو العدول إلى جهة الفرار، وهو يحتمل أن يكون مكانا كالمبيت ومصدرا كالمغيب، ويجور أن يكون قوله: "سواء علينا" كلام الفريقين، ويؤيده ما روي ألهم يقولون: "تعالوا نجزع" فيجزعون خمس مائة عام فلا ينفعهم، فيقولون: "سواء علينا". (تفسير البيضاوي)

أجزعنا إلى: أي مستو عليها الجزع والصبر في عدم الإنحاء. (روح البال) وقال الشيطان إلى حيى يوضع له مسبر من بار في البار فيحتمع عنيه أهل البار يلومونه فيقول هم: "إن الله وعدكم إخ أ. (حاشية الصاوي) لما قضي الأمو: أي نقد قضاؤه باستقرار أهل الحنة الحبة وأهن النار البار. (حاشية الصاوي) وفي الحطيب": واجتمعوا عليه: احتمع أهل النار على الشيطان وهو يحلس على منبر من نار، من الكاشعي ، وفي الحطيب": قال مقاتل: يوضع له منبر من بار فيجتمع أهن البار عبيه يلومونه، فيقول لهم: ما أحبر الله تعالى بقوله: إن الله وعدكم وعد الحق إلح أ. فصدقكم إلى أن في الكلام إصمارا من وجهين، الأول: التقدير: إن الله وعدكم وعد الحق فصدقكم ووعدتكم فأحنفتكم، وحدف لدلالة الحال على صدق دلك الوعد؛ لأهم شاهدوه، والثاني: قوله: "وعدتكم فأحنفتكم انوعد عاصدة كلا اليا وحدف للعلم، تقديره: ووعدتكم أن لاحمة ولا والصراخ: الاستغاثة، (تفسير الكمالين)

مفتح الياء وكسرها والأصل بمصرحين لي، جمع مصرح كمسلمين جمع مسلم، فياء الحمع ساكة وياء الإضافة كدلك، فحذفت اللام للتخفيف والنول للإصافة، فالتقى ساكنال وهما الياءال، فأدعمت ياء الحمع في ياء الإصافة ثم حركت ياء الإضافة بالفتح على القراءة الأولى؛ طلبا للحفة وتحلصا من توالي ثلاث كسرات، وكسرت على الثالية؛ لأن ياء الإعراب ساكنة وياء المتكلم أصلها السكون، فعما التقيا كسرت الالتقاء الساكين، من "الحطيب" وغيره. إني كفرت اليوم، أي جحدت وألكرت ما أشركتموني.

وأدخل الذي آمنوا: لما دكر أحوال الأشقياء شرع في دكر أحوال السعداء. (حاشية الصاوي)

ويبدل منه إلخ: يقال عليه: أنه لا معنى لقولت: "صرب الله كلمة طيبة" إلا بصم "مثلا"، فمثلا هو المقصود بالسبة فكيف يبدل منه عيره، وهذا الوجه مني على طاهر قول النحاة أن المدل منه في بنة الطرح وهو غير مسلم، وهذا الوجه مبني على تعدي صرب المفعول واحد. (حاشية الحمل) لا إله إلخ خصها بدكر؛ لأها مفتاح الجنة ولا يقل من أحد الإيمان إلا بها. (حاشية الصاوي) وقيل: كل كلمة حسنة كالتسبيحة والتحميدة والاستعمار والتوبة والدعوة. (تفسير الكشاف)

هي النخلة إلخ: الجمهور على أها النخلة، فعن ابن عمر فلك أن رسول الله فلا قال دات يوم: "إن الله ضرب مثل مؤمن شجرة فأحبروني ما هي؟" فوقع الناس في شجر النوادي، وكنت صبيا فوقع في قلبي أها النحنة، فهنت رسول الله أن أقولها وأنا أصغر القوم، فقال رسول الله فلا "ألا إها النحلة"، فقال عمر: يا بني لو كنت قلتها لكانت أحب إلي من الحمر النعم. (تفسير المدارك)

توني اكلها كل حين: عن قتادة وسعيد بن جبير ستة أشهر، وقيل: كل غدوة وعشية، كذلك كلمة الإيمان أي كلمة هي الإيمان أي التصديق ثابتة في قب المؤمن وعمله باللسان والأركان يصعد إلى السماء، وياله بركته أي يصل المؤمن بركة العمل وثوانه في كل وقت، فالتصديق بمنزلة أصل الشيء، والأعمال كفروعها، والبركة والثواب أكلها. (تفسير الكمالين) كل حين بإذن ربها: بإرادته، والحين في اللعة الوقت يطلق على القليل والكثير، واحتلموا في مقدار هذا، فقال محاهد: احبر هنا سنة كاملة؛ لأن المنحلة تثمر في كل سنة مرة، وقال قتادة: بستة أشهر يعني من حين طبعها إلى وقت صرامها، وقال الربيع: كل حين كل عدوة وعشية؛ لأن غمر المحل يؤكل ليلا وهارا وصيفا وشتاء. (تفسير الخطيب) مومله يصعد إلى السماء. قال الله بين الإيمان والشجرة أن الشجرة لها عرق راسح وفرع عال وغمر يؤكل، والإيمان بالقب وقول باللسان وعمل بالأبدان، فإذا أكثر الإنسان من ذكر هذه الكنمة طهرت عليه أنوازها ولمعت في فؤاده أسرارها، قدام نفعه وعمل بالأبدان، فإذا أكثر الإنسان من ذكر هذه الكنمة طهرت عليه أنوازها ولمعت في فؤاده أسرارها، قدام نفعه كمعود هذه الشجرة. (روح البيان)

ويناله بركته وثوابه كل وقت وَيضْرِبُ يبين ٱللَّهُ ٱلأَمْثالَ لِلنَّاسِ لَعَلَهُمْ يَتَذَكَّرُونَ عَي يَعظون فيؤمنون. وَمَثَلُ كَلِمَةٍ حَبِيثَةٍ هي كلمة الكفر كَشَجْرَةٍ حَبِيثَةٍ هي الحنظلة ٱجْتَثَقَّ استؤصلت مِن فَوْقِ ٱلْأَرْضِ مَا لَهَا مِن قَرَارٍ عَ مستقر وثبات، كذلك كلمة الكفر لا ثبات لها ولا فرع ولا بركة. يُثَبّتُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا بِٱلْقَوْلِ ٱلثَّابِتِ هي كلمة التوحيد في ٱلحَيْوةِ ٱلدُّنيَا وَفِي ٱلْأَخِرَةِ أَي في القبر لما يسألهم الملكان عن رهم ودينهم ونبيهم فيحيبون بالصواب، كما في حديث الشيخين ويُضِلُ ٱللَّهُ ٱلظَّلِمينَ

اجتثت: الحث القطع باستيصال، أي اقتلعت حثتها وأخذت بالكلية. (روح البيان) بالقول الثابت. الذي ثبت بالحجة عندهم وتمكن في قلوبهم في حياة الدنيا، فلا يزلون إذا افتتنوا في دينهم كزكريا ويحي وحرحيس وشمعون وكالذين فتنهم أصحاب الأحدود. (حاشية الجمل)

أي في القبر إلخ: الحمهور على أن المراد به في القبر بتلقين الحواب وتمكين الصواب فعن البراء: أن رسول الله يخذ كر قبض روح المؤمن فقال: "ثم يعاد روحه في حسده فيأتيه مدكان فيجلسانه في قبره فيقولان له: من ربك؟ وما ديك؟ ومن بيك؟ فيقول: ربي الله وديني الإسلام ونبي محمد على فيادي مناد من السماء أن صدق عبدي" فللك قوله: "يثبت الله الذين آموا" الآية ثم يقول الملكان: عشت سعيدا ومت حميدا ونم حميدا ونم بومة العروس. (تفسير المدارك) لما يسأهم الملكان: أي حين يحي الله الموتى حتى يسمع قرع نعال من كان ماشيا في جنازته، فيقعدانه ويقولان له: من ربث؟ وما ديك؟ ومن نبيك؟ فأما المومن فيقول: ربي الله وديبي الإسلام ونبي محمد في فيقولان له: نم كومة العروس، قد علمنا أن كنت لموقيا، وأما الكافر والمافق فيقول: لا أدري كنت أسمع الناس يقولون شيئا، فقلت مثل ما يقولون، فيضربانه بمطراق من نار فيصيح صيحة يسمعه من في الأرض غير الثقيس، ويقولان له: ما دريت ولا تليت. (حاشية الصاوي)

هي كلمة الكفر: وقال الشيخ الغزالي على: شبه العقل بشجرة طيبة واهوى بشجرة خبيثة فقال: "ألم تركيف إلخ". فالنفس الحبيثة الأمارة كالشجرة الحبيثة تتولد ميها الكلمة الخبيثة، وهي كلمة تتولد من حبالة النفس الخبيثة المظانة لنفسها بسوء اعتقادها في دات الله وصفاته، أو باكتساب المعاصي، والظالمة لغيرها بالتعرص لعرضه أو ماله. (روح البيان) هي الحيظلة: [رواه الترمدي والنسائي عن أنس مرفوعا] حكمة التشبيه بها أكما لا يعوص في الأرض بل عروقها في وجه الأرض، ولا غصون لها تصعد إلى جهة السماء بل ورقها يمتد على الأرض كشجر البطيخ وتمرها ردي، وتسميتها شجرا مشاكلة؛ لأكما من النجم لا من الشجر؛ لأل الشجر ما له ساق والمجم ما لا ساق له. (حاشية الصاوي)

الكفار فلا يهتدون للحواب بالصواب بل يقولون: لا ندري، كما في الحديث وَيَفْعَلُ آللَّهُ مَا يَشَاءُ عَ أَلَمْ تَرَ تنظر إِلَى ٱلَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ ٱللَّهِ أَي شُكْرَهَا كُفْرًا هم كفار قريش وَأَحَلُّوا أنزلوا قَوْمَهُمْ بإضلالهم إياهم دَارَ ٱلْبَوَارِ فَ الهلاك؟ جَهَمُّ عطف بيان يَصْلُونَهَا يَدخلوها وَبِئْسَ ٱلْقَرَارُ فَ المقرّ هي. وَجَعَلُوا لِلَهِ أَندَادًا شركاء بيان يَصْلُونَهَا يُدخلوها وَبِئْسَ ٱلْقَرَارُ فَ المقرّ هي. وَجَعَلُوا لِلَهِ أَندَادًا شركاء ليَّضِلُوا بفتح الياء وضمها عَن سَبِيلِهِ عَدن الإسلام قُلْ لهم: تَمَتَعُوا بدنياكم قليلاً لَيْ مَصِيرَكُمْ مرجعكم إلَى ٱلنَّارِ فَ قُل لِعِبَادِي ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا ٱلصَّلُوةَ وَلِينَ مَصِيرَكُمْ مرجعكم إلَى ٱلنَّارِ فَ قُل لِعِبَادِي ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا ٱلصَّلُوةَ وَيُنفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَهُمْ سِرًا وَعَلَانِيَةً مِن قَبْلِ أَن يَأْتِي يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فداء فِيهِ وَلا خِلَلُ فَ عَالَمُ أَي صَداقة تنفع، هو يوم القيامة.

لا ندري: لا ندري هاء هاء ولا ندري هاء وهاء. كما في المشكاة". أي شكرها كفرا: بدلوا شكر نعمة الله كفرا بأن وضعوه مكانه، فكأنهم بدلوا الشكر بالكفر وهم كفار قريش، قاله ابن عباس الله كما في صحيح البحاري، أسنده عبد الرزاق عنه، ورواه الحاكم عن على وروى الطبري عن على الله: هما الأفحران بنو أمية وبنو مخزوم، وعن عمر الله مثله. (تفسير الكمالين)

جهنم. عطف بين لـــ "دار البوار"، "يصلونها" حال من "جهنم' أو من "القوم" أي داحين فيها. (تفسير الكمالين) قل لعبادي الذين: حصهم بالإضافة إليه تشريفا، وبسكون الياء شامي وحمزة وعلى والأعشى. (تفسير المدارك) يقيموا الصلاة إلخ: المقول محلوف؛ لأن 'قل' يقتضي مقولا وهو أقيموا، وتقديره: قل لهم: أقيموا الصلاة وأنفقوا، وقيل: إنه أمر وهو المقول، وتقديره: ليقيموا ولينفقوا، فحذفت اللام؛ لدلالة 'قل عليه، ولو قيل: يقيموا الصلاة وينفقوا ابتداء بحدف اللام لم يجز. (تفسير المدارك)

سرا وعلانية: انتصبا على الحال أي ذوي سر وعلانية يعني مسرين ومعلنين، أو على الظرف أي وقت سر وعلانية، أو على المصدر أي إنعاق سر وإنفاق علانية، والمعنى: إخماء التطوع وإعلان الواجب. (تفسير الكمالين) مخالة: والمراد المخالة نسبب ميل الطبع ورغبة النفس، فلا يخالف قوله تعالى: ﴿الْأُحلَاءُ يَوْمَنِهِ بَعْضُهُمْ بِعُصِ عَدُوَّ اللهِ الرّحرف ٢٧٠) لأن الواقع فيما بينهم المخالة نله. (روح البيان) أنا مصدر، وقال أبو على: إنه جمع حلة. (تفسير الكمالين)

الله الله الله المنطق السّمون والأرض وأنزل من السّماء ماء فأخرج به من التّمرت رزقًا لَكُمْ وَسَخَر لَكُمُ الفُلْكَ السفن لِتجرى في البحر بالسركوب والحمل بأمره بالمرد وسخر لكم الفُلك السفن لِتجرى في البحر السون التحري بالسركوب والحمل بأمره بالمناف وسخر لكم الأنهار في وسخر لكم السّمس والمنس والنس المنسس والنسكنوا فيه والنّهار في لتبتغوا فيه من فضله. و النّها من فضله والنكم من فالله المنسس مصالحكم وإن تعدّوا نعمت الله الله الله المنسس المساحكم وإن تعدّوا نعمت الله الله الله المنسس المساحكم وإن تعدّوا نعمت الله المنسس المساحكم وإن المنسس المساحكم وإن المنسس المساحكم وإن المنسس المساحك المنسس المنسسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسس المنسسس المنسس المنسسس

الله الذي خلق: شروع في دكر دلائل وحدانيته تعالى واتصافه بالكمالات، وهذه الآية مشتملة على عشرة أدنة. (حاشية الصاوي) أدنة. (حاشية الصاوي) الأفحار : جمع هر، أي دللها لكم في حميع الأرض على ما تشتهي أنفسكم. (حاشية الصاوي) دائبين إلح الدأب: العادة المستمرة دائما على حالة واحدة، ودأب في السير داوم عليه، والمعنى أن الله سحر الشمس والقمر يجريان دائما فيما يعود إلى مصاح العاد، لا يفتران إلى أخر الدهر، وقيل: يدأبان في سيرهما في إزالة الظلمة وإصلاح النبات والحيوان، (حاشية الجمل)

لا يفتران لا يضعفان بسبب الجري ولا ينكسران. (حاشية احمل) من كل ما سألتموه. العامة على إصافة 'كل" إلى 'ما". وفي 'من' قولان، أحدهما: ألها زائدة في الفعول الثاني أي آتاكم من كل ما سألتموه وهذا إنما يتأتى على قول الأخفش، والثاني: أن تكون تبعيضية أي آتاكم بعض جميع ما سألتموه بظرا لكم ولمصاحكم، وعلى هذا فلمععول محذوف تقديره: وآتاكم شيئا من كل ما سألتموه، وهو رأي سيبويه، وما يحوز فيها أن تكون موصونة اسمية أو موضوفة، والمصدر واقع موقع المفعول أي مسئولكم، فإن كانت مصدرية فالصمير في "سألتموه عائد على الله تعلى، وعائد الموضول أو الموضوف محذوف أي سألتموه إياه. (حاشية الجمل)

على حسب مصالحكم: أشار بهدا إلى حواب كيف قال: وأتاكم من كل ما سألتموه، والله لم يعطنا كل ما سألناه ولا نعصا من كل فرد، ولكن لما كال النعص ولا نعصا من كل فرد مما سألناه؟ وإيصاحه: أنه أعطانا نعضا من جميع ما سألناه لا من كل فرد، ولكن لما كال النعص المدكور هو الأكثر من جميع ما سألناه وهو الأصبح والأنفع لمنا في معاشنا ومعادنا بالنسبة إلى النعض الذي منعه أيضا لمصبحتنا، كان كأنه أعطانا جميع ما سألناه، وقبل: أعطى جميع السائنين بعضا من كل فرد مما سأله جميعهم، وإيضاحه: أن يكون قد أعطى هذا شيئا مما سأله دلك، وأعطى ذاك شيئا مما سأله هذا عنى ما اقتضته الحكمة والمصلحة في حقهما، كما أعطى ببينا الرؤية لهنة المعراح وهي مسئول موسى، وما أشبه ذلك. (حاشية الحمل)

والمصلحة في حقهما، كما أعطى ببينا الرؤية لينة المعراج وهي مسئول موسى، وما أشه دلك. (حاشية الحمل) على حسب مصالحكم: أشار هذا إلى حواب كيف قال: وآتاكم من كل ما سألتموه والله لم يعطنا كل ما سألناه؟ فدفعه تقوله: "على حسب مصالحكم أي أعطاكم مصلحة لكم بعض جميع ما سألتموه، فإل الموجود من كل صنف بعض ما قدره الله، وهذا كقوله تعالى: ﴿مَنْ كَال يُريدُ الْعاجِمة عَجَلًا بهُ فِيهَا مَا شَاءً ﴾ (الإسراء. ١٨) =

بمعنى إنعامه لا تُحُصُوهَا لا تطيقوا عدها إِنَّ آلإِنسَنَ الكافر لَظَلُوه صَفَّالُ عَ كَثير الظلم لنفسه بالمعصية والكفر لنعمة ربه. وَ اذكر إِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ رَبِ اجْعَلْ هَنذَا البَّلَدَ مكة ءَامِنَا ذَا أَمْن، وقد أجاب الله دعاءه فجعله حرماً لا يسفك فيه دم إنسان ولا يظلم فيه أحد، ولا يصاد صيده، ولا يختلى خلاه وَاجْنُبْنِي بَعِّدْنِي وَبَنِيَّ عَن أَن نَعْبُدَ ٱلْأَصْنَامَ ۚ رَبِ إِنَّهُنَّ أَي الأصنام أَضْلَلْنَ كَثِيرًا مِن النَّاسِ بعبادهم لها فَمَن تَعْنِي على التوحيد فَإِنَّهُر مِنِي مَن أهل ديني وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ رَتَ

- فــــ"من التبعيص، أو كل ما سألتموه عنى أن "من لبيان، وكنمة "كل لتكثير، كقولك: فلان يعلم كل شيء وآتاه كل الناس، وعليه قوله تعالى: ﴿وَنَحْنَا عَلِيهِمْ أَنُواتَ كُلُ شَيْءِ﴾ (الأنعام: ٤٤). (روح البيان)

بمعنى إنعامه أشار بدلك إلى أن المراد بالنعمة الإنعام وهو صفة فعل ودفع بدلث ما يقال: كيف يقول الله: وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها مع أن كل نعمة دحنت الوجود مشاهية ويمكن عدها؟ فأجاب بأن المراد بالنعمة الإنعام بمعنى تحددها شيئا فشيئا. (حاشية الصاوي) الكافر المراد به أبو جهل؛ لألها بزلت فيه، والعبرة بعموم النفظ لا بخصوص السب. (حاشية الصاوي) كفار: أي شديد الكفران لها، أو ظلوم في الشدة يشكو ويجرع، كفار في النعمة يجمع ويمنع، والإنسان للحنس. (تفسير المدارك)

هذا البلا: قال الأشياح: حكمة تعريف البلد هنا وتنكيرها في 'البقرة" أن إبراهيم الله تكرر منه الدعاء، فما في "البقرة" كان قبل مناتها، فطلب من الله أن تجعل بندا وأن تكون آمنا، وما هنا بعد بنائها، فطلب من الله أن تكون آمنا. (حاشية الصاوي) ولا يختلى حلاه: أي لا يقطع حلاه بالقصر أي حشيشه الرطب. من "اجمل". واجنبني: أي ثبتني وأدمى على احتباب عبادتها كما قال: 'واجعننا مسلمين لك" أي ثبتنا على الإسلام. عن أن بعبد الأصنام. استشكل بأن عبادتها كفر والأسياء معصومون من الكفر بإجماع الأمة، فكيف حسن منه هذا السؤال؟ وأحيب بأنه كان في حالة حوف أدهلته عن عدم ذلك، فإن الأبياء أعرف بالله من جميع الباس، فحوفهم أكثر من خوف غيرهم، فهو دعاء لنفسه في مقام الخوف، أو قصد به الحمع بينه وبين ببيه؛ ليستجاب لهم بيركته. (حاشية الجمل وتفسير الكرخي)

أصللن: إساد الإصلال إلى الأصام بحاري من باب إساد الشيء إنى سببه، أي فهذا بحار؛ لأن الأصنام حمادات وحجارة، والحماد لا يفعل شيئا البتة، إلا أنه لما حصل الإضلال عند عبادتها أصيف إليها، كما تقول: فتنتهم الدنيا وغرقهم أي افتتنوا بما واغتروا بسببها. (من التفسير الكبير) ربنا إني أسكنت إلخ: هذه القصة كانت بعد ما وقع له من الإلقاء في النار، وفي تلك لم يسأل و لم يدع، من اكتفى بعلم الله كما اكتفى بعلم الله كما قله كما قله علم الله كما قله العارفون، فيكون إبراهيم قد ترقى وانتقل من طور إلى طور من أطوار الكمال. (حاشية الحمل)

مع أمه هاجر: وسبب هذا الإسكان أن هاجر كانت جارية لسارة فوهبتها لإبراهيم فولدت منه إسماعيل، فغارت سارة منهما؛ لأها لم تكن ولدت قط، فأنشدته الله تعالى أن يخرجهما من عندها، فأمره الله بالوحى أن ينقلها إلى لأرض مكة، وأتى له بالبراق فركب عليه وهو وهاجر والطفل، فأتى من الشام ووضعهما في مكة ورجع من يومه، وكان يزورهما على البراق في كل يوم من الشام. (حاشية الجمل) مكة: لأها حجرية لا يكون زرع فيها قط.

الذي كان قبل الطوفان: أشار ذلك إلى أن تسميته بيتا محرما فيه مجاز باعتبار ما كان، ويصح أن يكون المجار باعتبار ما يؤول إليه الأمر؛ لأن الله أوحى إليه وأعلمه أن هناك بيتا حراما، وأنه سيعمره. (حاشية الصاوي)

وتحن: تشتاق، قال في "المحتار" الحنين الشوق وتوقان النفس. قال ابن عباس هين: لو قال أفتدة الناس يعني بعير كلمة "من التبعيضية لحنت بتشديد النون أي مالت إليه فارس والروم والناس كلهم. الطائف: وهو قطعة من أرض الشام من مكان يقال له "حوران" بدلت نقطعة من الحجاز، فصارت العيون والأشجار بالطائف والحجازة والحصا والقفر بأرض حوران، يشاهدها كل من رآه. (حاشية الصاوي) على الكبر: فيه وجهان، أحدهما: أن "على" على بالها من الاستعلاء المجازي، والثاني ألها بمعنى "مع". (حاشية الجمل)

وإسحاق. اسمه بالعبرانية الضحاك كما في "إىسان العيون"، وسمي إسماعيل علييًا؛ لأن إبراهيم عليبرٌ كان يدعو الله أن يررقه ولدا، ويقول: اسمع يا أيل، وأيل هو الله، فلما رزق به سماه نه. (معالم التنزيل) وُلِدَ وَلَهُ مائة واثنتا عشرة سنة إِنَّ رَبِي لَسَمِيعُ ٱلدُّعَآءِ ﴿ رَبِّ آجْعَلْنِي مُقِيمَ ٱلصَّلُوةِ وَ الجعل مِن ذُرِيَّتِي مَنْ يقيمها، وأتى بـــ"من" لإعلام الله تعالى له أن منهم كفارا رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَآءِ ﴿ اللهِ تَعَلَى لَهُ عَدَاوَهُما للله عَز وَحَلَ، وقيل: ألله كور. رَبَّنَا آغَفِرْ لِي وَلِوَلِدَى هذا قبل أن يتبين له عداوهما لله عز وجل، وقيل: أسلمت أمه، وقرئ: "والدي" مفرداً و "وَوَلَدَيَّ" وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ يَقُومُ يَقُومُ يَشُومُ اللهُ عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّلِمُونَ وَلَا يَشِمَ ٱللهَ عَنْ اللهُ عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّلِمُونَ لَيْ لَمُونَ عَنْ اللهُ عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّلِمُونَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّلِمُونَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

واجعل من ذريق: يعني أنه عطف على المنصوب في "اجعلي"، وأتى بــــ"من" التبعيضية؛ لإعلامه تعالى له أن منهم كفار بقوله: "لا ينال عهدي الظالمين" أو بغيره. (تفسير الكمالين) هذا قبل أن يتبين له: لأن المنع لا يعلم الا بتوقف فنعله لم يجد منعا فظن حوازه، الثاني: أراد بوالديه آدم وحواء عليها السلام، الثالث: كان ذلك بشرط الإسلام، وقال بعصهم كانت أمه مؤمنة ولذلك خص أباه بالذكر في قوله: ﴿فعمّا تبيّر لَهُ أَنّهُ عدُوّ مَه تبرّاً منه ﴾ (التوبة: ١٤) كما ذكره "الخطيب"، وقال في "روح البيان": كان هذا الاستغفار منه قبل أن يتبين الأمر له لحيلا،

يثبت: أي يوحد ويظهر، وهدا دعاء للمؤمنين بالمغفرة، والله لا يرد دعاء خليله، ففيه بشارة عظيمة لجميع المؤمنين بالمغفرة. (حاشية الصاوي) غافلا: الغفلة في الأصل معنى يعتري الإنسان من قلة التحفظ، وقيل: معنى يمع الإنسان من الوقوف على حقائق الأمور، وهذا المعنى في حق الله مستحيل فظنه كفر، بل المراد لازم الغفلة وهو عدم المجازاة؛ لأنه يلزم من الغفلة عن الشيء تركه، فالمعنى: لا تحسين الله يا مخاطب، تاركا مجاراة الظالمين، بل مجازيهم ولا بد، وإمهالهم مدة حدم منه، وسيخرجهم منه في الآخرة لما ورد: "الظلمة وأعوالهم كلاب النار". (حاشية الصاوي) من أهل مكة: خصهم بالذكر وإن كان المراد العموم؛ لأن الآية نزلت فيهم. (حاشية الصاوي)

مهطعين: الإهطاع الإسراع في العدو كذا في "النهاية". (تفسير الكمالين) مهطعين إلخ: حالان من المضاف المحذوف؛ إذ التقدير: أصحاب الأبصار، أو تكون الأبصار دلت على أرباها فحاءت الحال من المدلول عليه. (حاشية الحمل) مسرعين: إلى الداعي وهو إسرافيل عليه، وقيل: جبرئيل عليه حيث ينادي على صحرة بيت المقدس وهي أقرب موضع من الأرض إلى السماء يقول: "أيتها العظام البالية إلخ". (حاشية الصاوي)

حال مُقْنِعي رافعي رُءُوسِم إلى السماء لا يَرْتَدُّ إِلَيْم طَرْفُهُمْ بصرهم وَأَفْعِدَ مُم قلوهِم هُوَاءٌ تَ خالية من العقل لفزعهم. وأُدِر حوّف يا محمد النّاس الكفار يأتهم العذاب هو يوم القيامة فيقُولُ الَّدين ظلمُوا كفروا ربّنا أَخَرْنا بأن تردّنا إلى الدنيا إلى أجل قربب بحبّ دعوتك بالتوحيد وَنتَ ع الرّسُلَ فيقال لهم توبيخاً: أُولَمْ تَكُونُوا أَفْسَمتُم حلفتم من قبلُ في الدنيا ما لكم من زائدة زوال تعنها إلى الآخرة? وسكنتُم فيها في مستكل الذي ظلمُوا أَنفُسهُم بالكفر من الأمم السابقة وَتَبَيَّرَ لَكُمْ كَيْف فعلنا بهم من العقوبة فلم تنزجووا وضربنا بيّنا لكم الأمثال في القرآن فلم تعتبروا. وقد مكروا بالنبي في مكروا بالنبي الله من عيد أرادوا قتله أو تقييده أو إخراجه وعبد الله مكرُهُم مكروا بالنبي الله من المناهة أن المناها في المراه وعبد الله مكرُهُم المناه في المراه وعبد الله مكرُهُم المناهم في المعرود في المهم المعرود في ال

حال إما عن مصاف محدوف أي أصحاب المار، أو الإبصار يدر على أصحاب احال من المدلول عليه، قالهما أبو البقاء. (تفسير الكمالين) مقيعي المقبع بمعنى الرافع كما ذكره الشارج، وهو مستفاد من القاموس وعيره. لا بوند إليهم طرفهم لا ينطق هم حفر؛ لعظم الحول وهو تأكيد لشحوص النصر. (حاشية الصاوي) وأفتد قيم هواء إلى يجوز أن يكول استثناها وأن يكون حالا، والعامل فيه إما أيرند" وإما ما قبله من العوامل، وأفرد أهواء وإلى كال حبرا عن جمع؛ لأنه في معنى فارعة، ولو لم يقصد دلك لقبل أهوية؛ ليطابق الخبر متدأه، ويضاحه: أنه لما كال معنى هواء هما فارغة محونة أفرد كما يجوز إفراد فارغة؛ لأل ناء التأبيث تدل على تأبيث الحمع الذي في "أفتد قمم أ، ومثله: أحوال صعبة وأحوال فاسدة ونحو دلك. (حاشية الحمل) وأفتد قيم من الحير لا تعيي شيئا من الحوف، والهواء الخلاء الذي لم يشغله الإجرام، فوصف به فيقال: قلم فلان هواء إذا كان جنانا لا قوة في قلمه و لا جرأة، وقيل: جوف لا عقول هم. (تفسير المدارك) وتبين لكم "بين لكم" فاعده مضمر؛ لدلالة الكلام عليه أي حاهم وحبرهم وهلاكهم، و كيف" نصب وتبين لكم "بين لكم" فاعده مضمر؛ لدلالة الكلام عليه أي حاهم وحبرهم وهلاكهم، و كيف" نصب فعلما ، وجملة الاستفهام ليست معمونة لساتين إلا ثعل على القيام في ما تقدمه، وقال بعض الكوفين: إن جمنة "كيف فعلما"، وجملة الاستفهام ليست معمونة لساتين فيه ما تقدمه، وقال بعض الكوفين: إن جمنة "كيف فعلما عمر" هو الفاعل، وهم يجيرون أن تكون اجملة فاعلا. فلم تنزحووا بمشاهدة آثار العقونة في مساكنهم وبالأحبار المتوارة فيها. (تفسير الكمالين)

أي علمه أو جزاؤه وإن ما كَارَ مَكُرُهُمْ وإن عظم لِتُرُولَ منهُ ٱلجُبَالُ الله المشبهة بها في ولا يضر إلا أنفسهم، والمراد بالجبال هنا قيل حقيقتها، وقيل شرائع الإسلام المشبهة بها في القرار والثبات، وفي قراءة بفتح لام "لتزول" ورفع الفعل، ف"إن" مخففة والمراد تعظيم مكرهم، وقيل: المراد بالمكر كفرهم. ويناسبه على الثانية وتكاد السموات يَتفَطَرُنَ مِنْهُ وَتَنشَقُ الأَرْضُ وَتَخِرُ الجِبَالُ هَدَّاهِ وعلى الأول ما قرئ: وما كان. فَلا تَحْسَبَنَ الله محتله المناهم في الشهادة المناهم المناهم وعلى الأول ما قرئ: وما كان. فَلا تَحْسَبَنَ الله محتله المناهم المناهم المناهم إنَّ الله عزيزُ غالب لا يعجزه شيء ذُو التقامِ عن عماه.

وإن ما. يعيى و"إن" نافية واللام مؤكدة لها. وفي قراءة الكسائي بمتح لام "لتزول" ورفع المعل، و"إن" محففة من المثقنة واللام هي الفاصلة، والمراد تعطيم مكرهم، والمعنى: ولأن كان مكرهم من الشدة نحيث ترول عمها الجيال وتنقطع عن أماكنها. (تفسير الكمالين)

ف_"إن" مخففة: يعي على قراءة فتح لام الأولى ورفع الأخيرة "إن" مخففة من المثقنة، فمعناها: إن مكرهم كان معدا لأن ترول منه الحيال، من "الكبير". وقوله: "وقيل المراد إلح" مقابل لقونه سابقا: طحيث أرادوا قتله إلح"، وقوله: "ويباسه إلح" أي القول المدكور، وقوله: "على الثانية" أي على القراءة الثانية وهو قراءة الإثبات يعني على تقدير "إن" محففة، وقوله: "منه" أي من قولهم المذكور في تلك الآية المحكى بقوله تعالى: هو وقار اتحد الرحم ولداكه ومريم: ٨٨). ووحه المياسة إثبات الروال للحيال في المحين، وقوله: "وعلى الأولى" أي على القراءة الأولى وهي كسر اللام الأولى وفتح الثانية التي هي قراءة نصب الفعل، وفي سحة؛ وعلى الأولى أي التفسير للمكر، وقوله: "ما قرئ أي الذي قرئ [أشار إلى أن "ما" في قول الشارح موصولة لا كما فهمه صاحب الكمالين ألها نافية]. وقوله: "ما كان" بدل منه، وهذه القراءة شاذة أي قرئ شادا؛ وما كان مكرهم إلح، لكن قوله "وعلى الأولى لا يتقيد بالقيد الثاني في تفسير المكر بل قراءة "وما كان" تناسب قراءة "إن" على ألها نافية من حيث المفي في كل، سواء فسر المكر بكفرهم أو بتدبيرهم الدي اجتمعوا له في دار الدوة. (حاشية الحمل)

والمراد تعظيم مكرهم: على هده القراءة الثانية، فتحصل أن المعنى على القراءة الأولى: "ما كان مكرهم" مزيلا للحبال؛ لضعفه وعدم العبرة به، وعلى الثانية: والحال أن مكرهم لتزول منه الحمال؛ لعظمه وشدته. والمكر على القراءتين قيل: تشاورهم في شأن النبي على، وقيل: كفرهم، ولكن القول الثاني يوافق القراءة الثانية بدليل آية "تكاد السماوات إلح". (حاشية الصاوي) مخلف وعده رسله إلح: العامة على إصافة "محلف" إلى "وعده"، وفيه وجهان، أطهرهما: أن "مخلف" يتعدى لاثنين كفعله، فقدم المفعول الثاني وأصيف إليه اسم الفاعل تحفيفا، -

اذكر يَوْمَ تُبِدُّلُ ٱلْأَرْضُ غَيْرَ ٱلْأَرْضُ وَالسَّمُونُ هُو يوم القيامة فيحشر الناس على أرض بيضاء نقية كما في حديث الصحيحين: وروى مسلم حديث: سئل النبي الله أين الناس يومئذ؟ قال: "على الصواط" وبرزُوا خرجوا من القبور للَّه ٱلْوَ حِد ٱلْقَهَّارِ تَ وَترَى يا محمد تبصر ٱلْمُخْرِمِين الكافرين يؤمبِذِ مُقرَّبِينَ مشدودين مع شياطينهم في ٱلأَضْف د ت

- والثابى: أنه متعد لواحد وهو "وعده" وأما "رسله" فمنصوب بالمصدر؛ فإنه ينحل بحرف مصدري وفعل تقديره: مخلف وما وعد رسله، فــــ ما" مصدرية لا معني الذي، وقرأه جماعة: "محلف وعده رسله" بنصب "وعده' وحر رسله ' فصلا بالمفعول بين المتصائمين، وهي كقراءة ابن عامر: 'قتل أولادهم شركائهم". (حاشية الجمل) يوم تبدل الأرضى إلى التبديل التعيير، وقد يكون في الدوات، كقولث: بدلت الدراهم دبابير، وفي الأوصاف كقولك: بدلت الحلقة حاتمًا إذا أدبتها وسويتها حاتمًا فبقلتها من شكل إلى شكل، واحتلف في تبديل الأرض والسماوات، فقيل: ببدل أوصافها فتسير عن الأرض جنالها وتفجر نجارها وتسوى، فلا يرى فيها عوج ولا أمت، وعن ابن عباس الله الله الأرض، وإنما تعير وتبدل السماء بانتشار كواكنها وكسوف شمسها وخسوف قمرها والشقاقها وكونها أبوابا، وقيل: يحتق بدها أرض وسماوات أحر، وعن ابن مسعود الله يحشر الناس عني أرص بيضاء لم يُعطئ عليها أحد حطيتة، وعن على ﷺ تبدل أرصا من فضة وسماوات من دهب. (تفسير المدارك) – كما في حديث الصحيحين عن سهل ابن سعد، وراد الطبراني والبهقي: "لم يُعطئ عليها أحد حطيئة"، يشير المصنف بذكر الحديث إلى أن المعنى من التبديل تبديل الدات، (تفسير الكمالين) قال "عني الصراط" روي عن عائشة ﴾. قالت نرسول الله ﷺ يوم تبدل الأرص عير الأرض أين الناس يومئذ، قال: طسألتي عن شيء ما سألى أحد قبلك، الناس يومئد على الصراط'. والتبديل قد يكون في الذات كما بدلت الدراهم دنابير، وقد يكون في الصفات كما في قولك: بدلت الحلقة حاتما إدا أدبتها وعيرت شكلها، والآية تحتملهما، نقل القرطين عن صاحب الإيصاح. أن الأرض والسماء تبدلان مرتين، المرة الأولى: تبدل صفتهما فقط ودلك قبل نفخة الصعق، فتناثر كواكنها وتحسف الشمس والقمر أي يدهب بورهما ويكون مرة كدهان ومرة كالمهل، وتكشف الأرص وتسير حباها في الحو كالسحاب، وتسوى أوديتها وتقطع أشجارها وتجعل قاعا صفصما أي بقعة مستويا، والمرة الثانية: تبدل دواهما، ودلك إذا وقفوا في المحشر فتبدل الأرص بأرض من فضة لم يقع عليها معصية وهي الساهرة. والسماء تكون من دهب كما جاء عن عني الله (روح البيال)

مشدودين مع شياطينهم كقوله: ﴿ عَنْصَ بَهُ شَبْصَانَ فَهُو بَهُ فَرِينَ إِنَّا (الرَّخَرِفُ:٣٦) وقوله: ﴿ فَأَرْتُكَ سَخَتُ

وَالشَّيَاطِينَ ﴾ (مريم: ٦٨). (تفسير الكمالين)

سورة الحجو مكية تسع وتسعون آية بسم الله الرحمن الرحيم

الرُّ الله أعلم بمراده بذلك

سرابيلهم من قطران مبتدأ وحبر في محل نصب عنى الحال، إما من "المجرمين"، وإما من "المقربين"، وإما من ضميره، ويجوز أن يكون مستأنفة وهو الطاهر. والقطران: ما يستحرح من شجر فيطنح ويطلى به الإبل الحرب؛ ليدهب حربها لحدته. وفيه لغات، قطران بفتح القاف وكسر الطاء وهي قراءة العامة، وقطران سكران، وبها قرأ عمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب الها. (حاشية الجمل)

قمصهم بضم القاف والميم جمع قميص. قطران, وهو ما يتحلب من الأهل فيطبح فيها به الإبل الحرباء فيحرق الجرب بحدته، وهو أسود منتن يشتعل فيه البار بسرعة، تطلى به حلود أهل البار حتى يكون طلاؤه لهم كالقمص. (تفسير البيضاوي) متعلق ب برروا: وما بيهما اعتراض، و"كل نفس عام للمحرمة والمطيعة، وقد يقدر له متعلق أي يفعل بمم ذلك؛ ليحزي كل نفس مجرمة ما كست. (تفسير الكمالين)

هذا بلاغ للناس: في هذه الآية من المحسات البديعية: رد العجز على الصدر، فقد افتتحت هذه السورة تقوله: ﴿كتاتُ أَرْلُناهُ إِلَيْكُ شُخُرِح النَّس من الطَّنمات إلى اللَّور﴾ (حاشية الصاوي) وليندروا به: معطوف على ما يفهم من المعنى وهو ما ذكره الشارح بقوله: "لتبليغهم"، ومحصل صنيعه أن البلاع مصدر بمعنى اسم الفاعل، أي هذا ملغ وموصل للناس إلى مراتب السعادة. (حاشية الجمل) سورة الحجر سيأتي في الشرح أن الحجر واد بين المدينة والشام، وقوله: "مكية" أي إجماعا. مكية أي بالإجماع، وسميت بالحجر؛ لذكره فيها، هو واد بين المدينة والشام، وستأتى قصة أصحابه. (حاشية الصاوي)

عطف. أي للتعاير النفظي أي إيما ساع العطف وإن كال المراد من الكتاب والقرآل واحد؛ لأحل التعدد في الاسم، وقوله: "بريادة صفة' أي مع زيادة صفة، وهي مبين، وفي المدارك: وتنكير "القرآن" للتفحيم. وبجا: رب ههنا لتكثير، كما في 'معني اللبيب' (روح البيان) والمعنى: كثيرا ما. يوم القيامة. أو عند النزع حالة المعاينة، قاله الصحاك. والمشهور: أنه حين يخرح الله المؤمين من البار، كذا روي مرفوعا عن أبي موسى الله ورواه أبو حيفة عن اس عباس.

لو كانوا مسلمين: مفعول "يود' و"لو' مصدرية، وقيل: مفعوله محذوف و"لو' للتميى، والحملة تقع موقع الحال أي يود الكفار إسلامهم قائلين: لو كانوا مسلمين. ويحور أن يكون لنشرط والحزاء محذوف أي بو كانوا مسلمين بنجوا من العذاب. ثم إنه قيل: 'ما' نكرة موصوفة بــــ 'يود'، والفعل المتعنق به محدوف، أي رب شيء يود الذين كفروا لحقق وثبت. (تفسير الكمائين)

لو كانوا مسلمين: "لو مصدرية، والتعبير عن متمناهم بالعبية نظرا للإخبار عنهم، وبو نظر لصدوره منهم لقيل: لو كنا، وفي السمير: قوله: "لو كانوا يجوز في 'لو" وجهان: أحدهما: أل تكول الامتناعية، وحيند يكون حوابها محدوها، تقديره: لو كانوا مسلمين لسروا بذبك، أو تعلصوا مما هم هيه. ومفعول 'يود' محدوف عنى هذا التقدير، أي رعا يود الذين كفروا النجاة، دل عليه الجملة الامتناعية. والثاني: أمّا مصدرية عند من يرى ذلك كما تقدم تقريره، وحيند يكول هذا المصدر المؤول هو المفعول لنوادة أي يودول كوهم مسمين إن جعماها كافة، وإن جعلناها نكرة كانت "يود" مع ما في حيزها بدلا من "ما".

ورب للتكثير إلخ: في القاموس: "رب كسمة تقليل أو نكثير أو لهما، أو في موضع المناهات للتكثير، أو لم يوصع لتقليل إلى التحقيق، لتقليل ولا تكثير، بل يستفادان من سياق الكلام، وفي شرح اس احاجب: ألها نقلت من التقليل إلى التحقيق. كما نقلوا "قد" إذا دخل على المضارع من التقليل إلى التحقيق. (تفسير الكمالين)

للتكثير: بالنظر للمرات من التميى، فلا يباقي القبيل الآجر؛ لأنها القبيل من حيث أرمان الإفاقة، أي فأرمان إفاقتهم قليلة بالسبة لأزمان الدهشة، وهذا لا يباقي أن التميي يقع كثيرا في تلك الأرمان القليلة بالنسبة لأزمان الدهشة فلا تحالف بين القولين، كذا في الحمل. وعبارة القاموس: وقيل: كممة تقبيل أو تكثير، أو لهما أو في موضع المناهات للتكثير، أو لم توضع لتقليل ولا لتكثير بل يستفادان من سياق الكلام. فإن الأهوال تدهشهم فلا يفيقون حتى يتمنوا ذلك إلا في أحيان قليلة. ذَرْهُمْ اترك الكفار، يا محمد! يَأْكُواْ وَيَتَمَتَّعُواْ بدنياهم وَيُلْهِمُ يشغلهم آلاَمَلُ بطول العمر وغيره عن الإيمان فَسَوْف يَعْلَمُون يَ عاقبة أمرهم، وهذا قبل الأمر بالقتال. وَمَآ أَهْلَكُنَا مِن زائدة قَرْيَةٍ أريد أهلها إلا وَهَا كِتَابُ أجل مَّعْلُومٌ يَ محدود لهلاكها. مَا تَسْبِقُ مِنْ زائدة أُمَّةٍ أجلها وَمَا يَسْتَعْجُرُونَ فَي يتأخرون عنه. وَقَالُوا أي كفار مكة للنبي عَلَيْ: يَنَايُهُا آلَذِي نُزِلَ عَلَيْهِ آلذِكُمُ القرآن في زعمه إنَّكَ لَمَجْنُونٌ فَي لَوْما هلا عند الله تعالى قال تعالى قال تعالى:

تدهشهم: في المختار: دهش الرجل: تحير. أريد أهلها: ففيه بحار إما بالحدف، أو مرسل من إطلاق المحل وإرادة الحال فيه. (حاشية الصاوي) إلا ولها كتاب معلوم. فيه أوجه، أحدها: وهو الطاهر، ألها واو الحال. ثم لك اعتباران، أحدهما: أن تجعل الحال وحدها الجار والمحرور، ويرتفع "كتاب" به فاعلا، والثاني: أن يجعل الحار خبرا مقدما و"كتاب مبتدأ والحملة حال لارمة. الوجه الثاني: أن الواو مريدة. الثالث: أن الواو داحلة على الجملة الواقعة صفة تأكيدا قال الزمخشري: والجممة واقعة صفة لـ "قرية"، والقياس: أن لا تتوسط هذه الواو بينهما كما في قوله: ﴿وما الهُنكُ من قرية إلا لها مُشرُوب﴾ (الشعراء: ٢٠٨) وإنما توسطت لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف، كما تقول: جاءين زيد عليه ثوبه، وجاءين وعليه ثوبه. (حاشية الجمل)

ولها كتاب معلوم الحملة حالية، والمعي: وما أهدكما قرية من القرى في حال من الأحوال إلا في حال أن يكون ها كتاب، أي أحل مؤقت لهلاكها. (تمسير أبي السعود) وما يستأخرون: أي عده، وحذف لأنه معلوم، وأنّث الأمة أوّلا أي من قوله: "أحلها" ثم ذكّرها آخر أي في قوله: "يستأجرون حملا على اللفظ والمعنى. (تفسير المدارك) إنك مجنون: أي إنك لتقول قول المجانين، حيث تدعى أن الله نزل عليك الدكر، وقولهم هذا كقول فرعون: فإن رسُوكُهُ مدّي أرْسل إليْكُمُ محبّولٌ (الشعراء: ٢٧). والحاصل أهم قالوا مقالتين، الأولى: في أنّها الدي لرسُوكُ الله والمنشوش، فقوله: "ما تنزل الملائكة"، والثانية، وقوله في المائكة في وقد رد الله دلك على سبيل اللف والمنشر المشوش، فقوله: "ما تنزل الملائكة" رد للثانية، وقوله في سخل الدكر في رد للأولى. (حاشية الصاوي)

مَا نُنَزِّلُ فَيه حَذَفَ إِحدى التاءين آلْمَلْنَهِكَةَ إِلَّا بِٱلْحَقِّ بالعذاب وَمَا كَانُوٓا إِذَا أَي حين نزول الملائكة بالعذاب مُنظَرِينَ ﴿ مُؤخّرين إِنَّا غَنْ تَأْكِيدُ لاسم "إِن" أو فصل نَزَّلْنَا ٱلذَّكَرَ القرآن وَإِنَّا لَهُ لَحَنفِظُونَ ﴿ مِن التبديل والتحريف والزيادة والنقص. وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ رسلاً

فيه حذف إلح: والأصل: تترل الملائكة، وهذا قراءة ما عدا الكوفيين، فإن قراءتهم بنونين، الأولى مضمومة، وبكسر الزاي المعجمة المشددة. (تفسير الكمالين) إلا بالحق: أي إلا تنزيلا متلبسا بالحق، أي بالوجه الدي قدره واقتضته حكمته. (تفسير البيضاوي) وقوله: "بالعذاب" أي بعذابكم، من "الجمل". وإنما فسر الحق بالعذاب؛ لكونه ثابتا واقعا من غير ريبة، وفسر المفسرون الآخرون بالحكمة.

إنا نحن نولنا: هو رد لإنكارهم واستهزائهم في قولهم: "يا أيّها الّذِي نُزّلَ عَلَيْهِ الذّكرُ"؛ ولذلك قال: "إنا نحن والعليهم أنه هو الممزل على القطع، وأنه هو الذي نزله محفوظا من الشياطين، وهو حافظه في كل وقت من الزيادة والمقصان والتحريف والتبديل، بخلاف الكتب المتقدمة فإنه لم يتولّ حفظها، وإما استحفظها الربانيون والأحبار هاختلفوا فيما بينهم بغيا فوقع التحريف، ولم يكل القرآن إلى عبره حفظه، وقد جعل قوله: "وإنا له لحافظون الله على أنه منزل من عنده آية؛ إذ لو كان من قول البشر أو غير آية لتطرق عليه الزيادة والنقصان كما يتطرق على كل كلام سواه، أو الضمير في "له" لرسول الله على كقوله: ﴿واللهُ يَعْصَمُك ﴾ (المائدة: ٢٧٦). (تفسير المدارك) لك كلام سواه، أو الضمير في "له" لرسول الله يحلى أي ضمير فصل، وفيه أن فصل الفصل لا يكول إلا بين اسمين لا بين اسم وفعل كما هنا، وفيه أيضا أن ضمير الفصل لم يعهد إلا ضمير غيبة، وفي "الكرخي": قوله: "أو فصل" هو خلاف قول جمهور النحاة؛ لأن شرط ضمير الفصل عندهم أن يقع بعد مبتدأ، أو ما أصله المبتدأ. وحور الجرجاني وقوعه قبل معل، فلعل الشيخ المصنف تبعه. وعبارة "روح البيال": و"نحن" ليست بفصل؛ لألها وحور الجرجاني وقوعه قبل معل، فلعل الشيخ المصنف تبعه. وعبارة "روح البيال": و"نحن" ليست بفصل؛ لألها بين اسمين، وإنما هي مبتدأ، كما في "الكواشي".

وإنا له لحافظون بخلاف سائر الكتب المعرلة فقد دخل فيها التحريف والتبديل، بحلاف القرآن فإنه محفوظ من ذلك لا يقدر أحد من جميع الخلق الإنس والجن أن يزيد فيه أو يبقص منه حرفا واحدا وكلمة واحدة. (حاشية الجمل) فائدة: روي أنه يرفع القرآن في آخر الزمان من المصاحف فيصيح الناس، فإذا الورق أبيض يلوح ليس فيه حرف، ثم يسمخ القرآن من القلوب فلا يذكر منه كلمة، ثم يرجع الناس إلى الأشعار والأعاني وأحبار الجاهلية، كما في "فصل الخطاب"، فعلى العاقل التمسك بالقرآن، وحفظه نظما ومعنى فإن النجاة فيه. (روح البيان)

في شيع فرق آلاًولين ﴿ وَمَاكَانَ يَأْتِيهِم مِن رَّسُولِ إِلَّا كَانُواْ بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿ استهزاء قومك بك، وهذا تسلية للنبي ﷺ كَذَالِكَ نَسْلُكُهُ أَي مثل إدخالنا التكذيب في قلوب أولئك نُدْخله في قُلُوبِ آلْمُجْرِمِينَ ﴿ أَي كَفَارِ مَكَةً. لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ عَبَالنبي ﷺ وَقَدْ خَلَتْ سُنَةُ ٱلْأَولِينَ ﴿ أَي سنة الله فيهم من تعذيبهم بتكذيبهم أنبياءهم، وهؤلاء مثلهم. وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِن ٱلسَّمَآءِ فَظُلُّواْ فِيهِ في الباب يَعْرُجُونَ ﴿ يَصعدون. لَقَالُواْ إِنَّمَا سُكِرَتْ سدّت أَبْصَرُنَا بَلَ مَحْنُ قَوْمٌ مَّسَحُورُونَ ﴿ يَحْلُ إِلَينا ذلك. وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَآءِ بُرُوجًا الني عشر؛ الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة والميزان السَّمَآءِ بُرُوجًا الني عشر؛ الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة والميزان

في شيع الأولين: نعت للمفعول المحذوف الذي قدره الشارح، والإضافة من قبيل إضافة الموصوف لصفته، والشيع جمع شيعة: وهي الفرقة المتفقة على طريق ومذهب، من البيضاوي وغيره.

إلا كانوا به يستهزؤون: هذه الجملة يجوز أن تكون حالا من مفعول "يأتيهم"، ويجوز أن تكون صفة لــــ"رسول"، فيكون في محلها وجهان: الجر باعتبار اللفظ، والرفع باعتبار الموضع، وإذا كانت حالا فهي حال مقدرة. (حاشية الجمل) مثلهم: في التكذيب فيعذهم كما عذهم. (تفسير الكمالين) فظلوا: قال في بحر العلوم: الطلول بمعنى الصيرورة، كما يستعمل أكثر الأفعال الناقصة بمعناها، أي فصاروا. (روح البيان) إنما سكرت أبصارنا: أي سحر محمد عقولنا، كما قالوه عند ظهور غيره من الآيات.

سكرت أبصارنا: سدت من باب الإحساس. قال في "القاموس": قوله تعالى: 'سكرت أبصارنا" أي حبست عن النظر وحيرت. بل نحن إلخ: إضراب انتقالي عما أفاده أوّلا من خصوص سحر العين بالحصر، والمعنى: أهم يقولون: إنما سدت أبصارنا، فخيل لها أمر لا حقيقة له ولم يتجاوزها لقلوبنا، ثم أضربوا عن ذلك وجعلوا السحر واصلا لقلوبهم. (حاشية الصاوي)

بروجا: البرج في اللغة: الحصن، وغاية الحصى المنع عن الدخول والوصول إلى ما فيه، ويقسم دور الفلك ويسمى كل قسم منها برجا، طول كل واحد ثلاثون درجة، وعرضه مائة ولممانون من القطب إلى القطب، وكل ما يقع في كل قسم يكون في ذلك البرح، ولما كانت هذه الأقسام المتوهمة في الفلك كالموانع عن تصرفات أشحاص العالم السفلي فيما فيها من الأنجم وغيرها كما، أشير إليه في الكتاب الإلهي بقوله: ﴿وَجَعَلُنَا السّماءُ سَقُعاً مَحْفُوطًا ﴾ (الأنبياء: ٣٢) اعتبر المناسبة وسميت بالبروج. (روح البيان)

والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت، وهي منازل الكواكب السبعة السيارة: "المريخ" وله الحمل والعقرب، "والزهرة" ولها الثور والميزان، و"عطارد" وله الجوزاء والسنبلة، و"القمر" وله السرطان، و"الشمس" ولها الأسد، و"المشتري" وله القوس والحوت، و"زحل" وله الجدي والدلو. وَزَيَّنها بالكواكب لِلنَّنظِرِينَ تَ وَحفِظَنها بالشهب مِن كُلِّ شَيْطُن رَّجِيمٍ فَي مرجوم. إلَّا لكن مَن آسْتَرَق ٱلسَّمَعَ خطفه فَأَتْبعَهُ، الشهب مِن كُلِّ شَيْطُن رَّجِيمٍ فَي مرجوم. إلَّا لكن مَن آسْتَرَق ٱلسَّمْعَ خطفه فَأَتْبعَهُ، الشهب مِن كُلِّ شَيْطُن رَّجِيمٍ فَي عرقه أو يثقبه

وله الحمل والعقرب إلخ كذا يذكره المنحمون وبينوه بأن الأسد يشارك الشمس في الحر واليبس، وفي أنه وسط الثلاثة النارية، كما أن الشمس وسط السيارة، وفي أنه أقوى البروج تأثيرا؛ لأن الكيفيات الفاعلة أقوى من المنفعلة، والحرارة أقوى الفاعليتين كما أن الشمس أقوى الكواكب تأثيرا، وكما قوة الحرارة إنما يظهر من الشمس عند كونما في الأسد؛ فلذلك كان الأسد بينا لها. ولما كان القمر مشابها للشمس في كونما أعظم الكواكب قدرا في الحس، وأظهرها تأثيرا في هذا العالم كإشراقه وتلطيف هوائه، وفي عدم عروض الاستقامة والرجوع لهما جعلوا بينه بينا ملاصقا لبينها.

والسرطان أولى من السنبلة؛ لأنه بارد رطب كالقمر، بخلاف السنبلة فإلها باردة يابسة؛ ولأن القمر شديد الانقلاب من سرعة إلى بطوء، ومن إنارة إلى ظلام، ومن شكل إلى شكل، والسرطان يبقلب فيه الزمان من فصل إلى فصل، ثم إهم قالوا: البروج من الأسد إلى آحر الجدي ليشمس؛ لألها أقل مطالعا وأصغر. ثم لما كانت الخمسة المتحيرة مشاركة للنيرين في التأثير، لكل منهما شركة مع كل منهما في النصف الذي له من الفلك، فأثبتوا لكل منها بيتين. قال هذا العبد: ولا يليق بمثل المصيف أن يذكر تلك الأمور المبتى على الأمور الوهمية في التفسير، مع أنه أنكر في كثير من المواضع في "حاشية الأنوار" علم الهيئة فضلا عن النجوم! ولكمه اقتفى الشيح المحلي حيث ذكرها في سورة الفرقان كذلك. (تفسير الكمالين)

كوك مضيء إلخ: تفسير للشهاب، كما في "المحتار". وما جرى عليه الشارح أحد قولين للمفسرين: وهو أن الدي ينزل على الشيطان نفس الكوكب فيصيبه ثم يرجع مكانه، والقول الثاني: أن الشهاب الذي يصيب الشيطان شعلة نار تنفصل من الكوكب، وتسميتها بالشهاب تحوّز؛ لانفصالها منه. (حاشية الحمل) كوكب مضيء: تفسير للشهاب، وقوله: "يخبله" أي يجعله بحنونا فيصير غولا يضل الناس في البوادي، كذا في "المعالم". وفي "روح البيان": ذهب المحققون إلى أن الغول شيء يخوف ولا وجود له والخبل - بفتح العين - يطلق على الفساد والجنون. (حاشية الجمل)

أو يخبله. وَٱلْأَرْضَ مَدَدْنَهَا بِسطناها وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَسِيَ جَبِالاً ثُوابِت؛ لئلا تتحرّك بأهلها وَأَنْنَنَا فِيهَا مِن كُلِ شَيْءٍ مَوْزُونٍ عَلَى معلوم مقدّر. وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَيِشَ بالهلها وَأَنْنَنَا فِيهَا مِن كُلِ شَيْءٍ مَوْزُونٍ عَلَى مَن لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ عَن من العبيد والدواب بالياء من الثمار والحبوب و جعلنا لكم مَن لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ عَن من العبيد والدواب والأنعام، فإنما يرزقهم الله. وَإِن ما يَن زائدة شَيْءٍ إِلّا عِندَنَا خَرَآبِئُهُ مفاتيح خزائنه ومَا نُنزَلُهُ وَإِلَا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ عَلى حسب المصالح. وأرْسَلْنَا ٱلرِينَ لَوَقِحَ تلقح السحاب فيمتلئ ماء فَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ السحاب مَآءً مطراً فَأَسْقَيْنَكُمُوهُ وَمَآ أَنتُمْ لَهُ لَهُ وَعَرَيْنَ عَلَى لَيست خزائنه بأيديكم.

أو يحمله: بسكون الخناء المعجمة وفتح الموحدة من الخبل - محركا - بمعنى المحنون، أي يجعله بحنونا فيصير غولا يضل الناس في البوادي، كذا في "المعالم". بالياء التحتية: للسبعة على الأصل، وقرئ على الهمزة على التشبيه بصحائف، والأصل أن الهمزة يقع بدلا عن الياء في فعائل لا في فواعل ومفاعل. (تفسير الكمالين)

ومن لستم له برازقين: أي من العبيد إلخ أي فأنتم تنتفعون هذه الأشياء وخلقت لمنافعكم ولستم برازقين لها، وإنما الرزاق للجميع هو الله تعالى، وهذا في عاية الامتنان. (حاشية الجمل) و"من" في محل النصب بالعطف على "معايش"، أو على محل "لكم" كأنه قيل: وجعلنا لكم فيها معايش وجعلنا لكم من لستم له برازقين، وأراد هم العيال والمماليك والخدم الذين يظنون ألهم يرزقولهم ويخطؤون؛ فإن الله هو الرزاق يرزقهم وإياهم، ويدخل فيه الأنعام والدواب ونحو ذلك، ولا يجوز أن يكون محل "من" جرا بالعطف على الضمير المجرور في "لكم"؛ لأنه لا يعطف على الضمير المجرور الا بإعادة الجار. (تفسير المدارك)

وإن من شيء إلا: أي إلا يوجده الله؛ إذ تعلقت قدرته وإرادته به، فعي الكلام بحاز حيث شبه سرعة إبجاده الأشياء كلها، خيرها وشرها حليلها وحقيرها، فإدا أراد الله شيئا حصل، فلا يطلب الإنسان من غيره بل يطلب المفاتيح ممن يده الحزائن، والمفاتيح كناية عن التسهيل، فمن أراد الله له شيئا أعطاه مفتاحه بمعنى سهّل أسبابه. (حاشية الصاوي) خزائنه: الحزائن جمع خزانة، وهي المكان الذي يخزن فيه الشيء، والمراد مفاتيحها، كما قال الشارح. (حاشية الجمل) لواقح أي حوامل جمع لاقحة، أي وأرسلنا الرياح حوامل؛ لألها تحمل السحاب في جوفها؛ لألها لاقحة بما من "مدارك"، وقوله: تلقح أي تحمل.

وإِنَّا لَنحُنُ ثَمِّي وَنُمِيتُ وَخَنُ ٱلْوَارِثُونَ عَ الباقون نرث جميع الخلق. ولَقَدْ عَلَمْ الْمُسْتَفْخِرِينَ تَ الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ أَي مِن تَقَدَّم مِن الحَلْقِ مِن لدن آدم عَلَمْ وَلقَدْ عَلِمَا الْمُسْتَفْخِرِينَ تَ المَاخِرِينِ إِلَى يوم القيامة. وإِنَّ رَبَّكَ هُو حَمَّشُرُهُمْ أَيْهُ، حَكِمْ في صنعه عَلِمٌ عَ بخلقه. المتأخرين إلى يوم القيامة. وإِنَّ رَبَّكَ هُو حَمَّشُرُهُمْ أَيْهُ، حَكِمْ في صنعه عَلِمٌ عَ بخلقه. ولقد خلقنا الإنسن آدم مِن صلصل طين يابس يسمع له صلصلة – أي صوت – إذا فقر مِن مَمْ إطين أسود مُسْتُونِ عَ متغير. وَالجُآنَ أَبا الجن، وهو إبليس حَلقَنهُ من قبل أي قبل خلق آدم مِن نَار السَّمُومِ عَ هي نار لا دخان لها، تنفذ في المسام. و اذْكر إِذْ أي قبل خلق آدم مِن نَار السَّمُومِ عَ هي نار لا دخان لها، تنفذ في المسام. و اذْكر إِذْ قال رَبُّكَ لِلْمَلْيِكَة إِلَى حَلقُ بشرًا مَن صَلْصَلِ مِن حَما مُسْونِ عَ قَاذَا سَوَيْتُهُو أَعْمَته وَفَا رَبُّكَ لِلْمَلْيِكَة إِلَى حَلقُ بشرًا مَن صَلْصَلِ مِن حَما مُسْونِ عَ قَاذَا سَوَيْتُهُو أَعْمَته وَفَا خَريت فيه

ونحى الوارثون: قيل للماقي: وارث، استعارة من وارث الميت؛ لأنه يبقى بعد فنائه، فالمعنى: ونحن الباقون بعد فناء اختق جميعا والمكاشفون المشاهدون المعاينون، يرون الأمر الآن على ما هو عليه من العدم، فإن قيامة العارفين وأثمة فهم سامعون الآن من الله تعالى من عير حرف ولا صوت نداء: 'لمن الملك اليوم' موقون بأن الملك لله الواحد القهار في كل يوم، وفي كل ساعة، وفي كل لحطة. وفي "التأويلات المحمية": وإنا لنحن نحيي قلوب أوليائنا بأنوار جماليا، وعيت نفوسهم بسطوة نظرات جلاليا، وعن الوارثون بعد فناء وجودهم ليبقوا ببقائيا.

أي من تقدم إلح: كذا روي عن ابن عباس ومحاهد وعكرمة، وروى الترمدي والنسائي والحاكم وصححه ابن حيان عن ابن عباس الله ينظر إليها، وتأخر عن ابن عباس الله عن ابن عباس الله عن ابن عباس الله عن الله عن ابن عباس الله عن الله والمتقدمة والمتأخرة. وقال الأوراعي: المصلون في أول الوقت وآخره. (تفسير الكمالين)

إذا نقر صدم وصرب بحسم آحر، من "الجمل". قوله: "متعيرا أي متغير الرائحة من طول مكثه حتى يتخمر. (حاشية الحمل) وفي "روح البيان": مسنول صفة حماً أي متن. والجال. هو منصوب بفعل مضمر يفسره قوله تعالى: "حلقناه من قبل". (تفسير المدارك) أبا الجن: كدا روي عن ابن عباس الله الكمالين، ولا يعارضه قول قتادة في الجان: إنه إبليس، وقد يقال: الحال أبو الجن، وإبليس أبو الشياطين. (تفسير الكمالين)

من نار السموم: أي من نار الحر الشديد. (تفسير البيضاوي) في المسام: هو ثقب البدن، جمع سم - بكسر السين- على غير قياس كمحاسن جمع حسن. (حاشية الجمل)

مِن رُّوحِي فصار حيًّا، وإضافة الروح إليه تشريف لآدم على. فَقَعُواْ لَهُر سَنجِدِينَ ﴿ مِن رُّوحِي فصار حيًّا، وإضافة الروح إليه تشريف لآدم على فيه تأكيدان. إِلَّا إِبْلِيسَ هو سَجود تحية بالانحناء. فَسَجَد ٱلْمَلَنبِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿ فَيه تأكيدان. إِلَّا إِبْلِيسَ هو أَبُو الجنِّ كَانَ بَيْنِ المَلائكة أَنَى امتنع من أَن يَكُونَ مَعَ ٱلسَّنجِدِينَ ﴾ قال تعالى: يَتاإِبْلِيسُ

من روحي: "من" رائدة أو تبعيضية، أي نفحتُ فيه روحا هي بعض الأرواح التي خلقتُها، أي أدخلتها وأجريتها فيها. (حاشية الجمل) وفي "تفسير الخطيبا: في تفسير هذه الآية أي: ﴿وَمَحْتُ فِيهُ مَنْ رُوحِي﴾ (الحجر: ٢٩) أي خلقت الحياة فيه، وليس ثمة نفخ ولا منفوح، وإنما هو تمثيل. ومثله في "المدارك"، وهكذا في "روح البيان"، وعبارته هذا: وهو كناية عن إيجاد الحياة، ولا نفخ ثمة ولا منفوخ، وأضاف الروح إليه تشريفا كما يقال: "بيت الله" وإليه أشار الشارح.

فقعوا له: هو أمر من "وقع يقع" أي اسقطوا على الأرض، يعني اسجدوا له، ودخل "الفاء" لأنه حواب "إذا". (تفسير المدارك) بالإنحناء: لا بوضع الجبهة على الأرض الذي هو السجود الحقيقي؛ إذ هو هذا لا يكون إلا لله، وهذا أحد القولين. والثاني: أن المراد السجود الحقيقي، وكان حائزا إذ ذاك، أو أن المراد من قوله: "له" أي لجهته بأن تسجدوا لله متوجهين لآدم كالقبلة تشريفا له، كذا في "الجمل". وهذا قول آخر احتاره صاحب "روح البيان" أيضا. فيه تأكيدان: قال سيبويه: تأكيد بعد تأكيد. وسئل المبرد عن ذلك فقال: لو قال: "فسجد الملائكة" احتمل أن يكون سجد بعضهم، فلما قال: "كلهم" زال هذا الاحتمال، فظهر ألهم بأسرهم سجدوا، ثم عند هذا بقي احتمال وهو ألهم سجدوا دفعة واحدة أو سجد كل واحد في وقت آخر، فلما قال: "أجمعون" ظهر أن الكل سجدوا دفعة واحدة. قال الزجاج: وقول سيبويه أحود؛ لأن "أجمعين" معرفة فلا يكون حالا، من "الكبير والخطيب". وفي "الجمل": فيه تأكيدان لزيادة تمكين المعنى وتقريره في الذهى، ولا يكون تحصيلا للحاصل؛ لأن سبة "أجمعون" إلى "كلهم" كنسبة "كلهم" إلى أصل الجملة، أو "أجمعون" يفيد معنى الاجتماع.

قال تعالى يا إبليس إلخ: في "التفسير الكبير": هذا يقتضي أنه تكلم معه، فعند هذا قال بعض المتكلمين: إنه تعالى وصل هذا الخطاب إلى إبليس على لسان بعض رسله، إلا أن هذا ضعيف؛ لأن إبليس قال في الجواب: هذا أكن لأشجد لشر حلقته من صلصال (الحجر:٣٣) فقوله: "خلقته" خطاب للحضور لا خطاب الغيبة، وظاهره يقتضي أن الله تعالى تكلم مع إبليس بغير واسطة، وأن إبليس تكلم مع الله بغير واسطة، وكيف يعقل هذا؟ مع أن مكالمة الله تعالى بغير واسطة من أعظم المناسبة وأشرف المراتب، فكيف يحصل حصوله لرأس الكفرة ورئيسهم؟ ولعل الجواب عنه أن مكالمة الله تعالى إنما تكون منصبا عاليا إذا كان على سبيل الإكرام والإعظام، فأما إذا كان على سبيل الإهانة والإذلال فلا.

ما لَكَ ما منعك أَن لاَ زائدة تَكُون مع السّجدين ﴿ قَالَ لَمْ أَكُن لِاسْجُد لا ينبغي لَي اَن اسجد لبشرَ خَلَقْتَهُ مِن صَلْصِيلٍ مِنْ حَمْلٍ مَسْتُونٍ ﴿ قَالَ فَاخْرُجُ مَهَا أَي من الحنة، وقيل: من السموات فإنك رجيم ﴿ مطرود. وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّعْنَةُ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿ مَا الناس. قال فَإنَّك مِن الدّينِ ﴿ الجزاء، قال رَبِ فَأَنظرْنِي إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ أي الناس. قال فإنَّك مِن المُنظرِينَ ﴾ إلى يَوْمِ الوقت النفخة الأولى. قال رَبِ مِنا أَغُويْتني المُنظرِينَ ﴾ إلى يَوْمِ الوقت النفخة الأولى. قال رَبِ مِنا أَغُويْتني أَي بإغوائك لي، والباء للقسم، وحوابه لأريّنَنَ لَهُمْ فِي الأَرْضِ المعاصي وَلاَ غُوينَهُمْ أَي بإغوائك في، والباء للقسم، وحوابه لأريّنَنَ لَهُمْ فِي الأَرْضِ المعاصي وَلاَ غُوينَهُمْ أَمْ مِن المُعْمِينَ ﴾ إلا عبادك مِنهُمُ المُخْلصينَ ﴿ أَي المؤمنين. قال تعالى: هَنذَا صِرطُ أَمْمِينَ ﴾ المؤمنين. قال تعالى: هَنذَا صِرطُ

 وهو إِنَّ عِبَادِى أَي المؤمنين لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ شُلْطَنُ قُوَّةً إِلَّا لَكُن مَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴿ الْكَافِرِينِ. وَإِنَّ جَهَمَّ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ أَي مِن اتبعك معك. لَمَا سَبْعَةُ أَبُوْبٍ أَطْبَاقَ لِكُلِّ بَابٍ منها مِنْهُمْ جُزْءٌ نصيب مَقْشُومُ ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي سَبْعَةُ أَبُوْبٍ أَطْبَاقَ لِكُلِّ بَابٍ منها مِنْهُمْ جُزْءٌ نصيب مَقَشُومُ ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَرَي فيها. ويقال لهم: آدْخُلُوهَا بِسَلَم أي سالمين من كل عُوف، أو مع سلام أي سَلموا وادخلوا ءَامِنِينَ ﴿ مَن كُل فَرَع.

إن عبادي إلى وهم المشار إليهم بـــ"المخلصين" ليس لك عليهم سلطان أي قوة وقدرة، وذلك أن إبليس لما قال: "لأزينن لهم" الآية أوهم بذلك أن له سلطانا على غير المخلصين، فبين الله أنه ليس له سلطان على أحد من عبيده سواء كان من المخلصين أو لم يكن من المخلصين. (حاشية الجمل)

أطباق: أي طبقات، قال على الله تعالى وضع الجنات على الأرض ووضع إحدى يديه على الأحرى، أي سبعة أبواب بعضها فوق بعض، وأن الله تعالى وضع الجنات على الأرض ووضع الميزان بعضها على بعض، كما في الخطيب، أو أبواب على معناها أي يدخلون منها كل باب فوق باب على قدر الطبقات لكل طبقات باب. وقال ابن حريج: النار سبعة دركات أوليها جهنم، ثم لظى، ثم الحطمة، ثم السعير، ثم سقر، ثم الجحيم، ثم الهاوية. وقال الضحاك: الطبقة الأولى فيها أهل التوحيد يعذّبون على قدر أعمالهم ثم يخرجون، والثانية لليهود، والثالثة للنصارى، والرابعة للصابئين، والخامسة للمحوس، والسادسة للمشركين، والسابعة للمنافقين، هكذا في الكبير. وفي الخطيب: في موضع "الثانية لليهود": الثانية للنصارى والثالثة لليهود.

جزء مقسوم: نصيب مقرر فأعلاها للموحدين العصاة، والثاني.... إخ. (تفسير الكمالين) إن المتقين: قال في "التفسير الكبير": قول جمهور الصحابة والتابعين، وهو المنقول عن ابن عباس على: أن المراد الذين اتقوا الشرك بالله تعالى والكفر به. وأقول: هذا القول هو الحق الصحيح، والذي يدل عليه هو أن المتقي هو الآتي بالتقوى مرة واحدة، كما أن الضارب هو الآتي بالضرب مرة واحدة والقاتل هو الآتي بالقتل مرة واحدة، فكما أنه ليس من شرط صدق الوصف بكونه ضاربا وقاتلا كونه آتيا بجميع أنواع الضرب والقتل، فكذلك ليس من شرط صدق الوصف بكونه متقيا كونه آتيا بجميع أنواع التقوى. (ملحصا)

ويقال لهم: [أراد أنه حال بتقدير القول] إذا أرادوا الانتقال عن محل إلى آخر، وإلا فهم مستقرون فيها، فأمرهم حينئذ بالدخول تحصيل حاصل، والقائل يحتمل أن يكون الملائكة أو الله تعالى. (حاشية الصاوي) بسلام: في محل نصب على الحال من "الواو" في "ادخلوها" أي بسلام من الله على المعنى الأول، ومن بعضكم على بعض على المعنى الثاني، وقوله: "أي سلموا" راجع للمعنى الثاني، أي ليسلم بعضكم على بعض سلام التحية. (حاشية الجمل)

ونوعنا أرلنا، وقوله: "حقد" معناه الصعن. حال من هم في "صدورهم"، وحاء الحال من المضاف إليه؛ لأنه بعض المضاف والعامل فيها معى الإضافة، ويجوز أن يكون حالاً من واو "ادخلوا"، أو من المستكن في "حنات". وكدا قوله: "على سرر متقابلين" حال أيضا. (تفسير الكمالين) حال أيضا: من الضمير في "إخوابا" بمعنى مصافين أي متحابين، ويجور كونه صفة لمما إحوابا"، وقوله: "الأسرة" جمع سرير، ما يجلس عليه.

لا ينظر بعضهم. حيث داروا، فيكونول في جميع أحوالهم متقابلين يرى بعضهم بعضا. (تفسير الكمالين) نبئ فذلكة ما سبق من الوعد والوعيد وتقرير له، وفي ذكر المغفرة دليل على أنه لم يرد بالمتقين من يتقي الذنوب بأسرها كبيرها وصغيرها، من "البيضاوي وأبي السعود". "بئ عبادي" أي أعلم عبادي وأحبرهم أني أما الغفور الرحيم وبتوصيف ذاته بالغفران والرحمة دون التعذيب، حيث لم يقل على وجه المقابلة: "وإبي المعذب المؤلم" إيدان بألهما مما يقتضيهما الذات، وأن العذاب إنما يتحقق بما يوجبه من خارج، وترجيح وعد اللطف، وتأكيد صفة العفو، وبالغ بالتأكيد للمغفرة والعفو شلائة ألفاظ: أوها قوله: "إني"، وثانيها قوله: "إنا"، وثالثها إدحال حرف الألف واللام على قوله: "العفور الرحيم". ولما دكر العذاب لم يقل: "إني أما المعذب وما وصف نفسه بذلك، بل قال: "وأن عذابي هو العذاب الأليم". (التفسير الكبير)

للمؤمنين. أي للعصاة منهم. (حاشية الجمل) أن عذابي إلخ: أتى همذه الآية لماسبة ذكر النار أوّلا، فقد ذكر النار والجمة ثم دكر ما يناسب كلا على سبيل اللف والنشر المشوش، واستفيد من هده الآية أن العبد يكون بين الرجاء والخوف. (حاشية الصاوي)

ونبئهم: معطوف على قوله: "نبئ عبادي إلخ" والمعنى: أخبر عبادي عن ضيوف إبراهيم. واعدم أنه في هذه السورة أثبت نبوة سيدنا محمد ﷺ أولا، ثم أتبع ذلك بذكر أدلة التوحيد، ثم خلق آدم الله وما يتعلق به، ثم بين أهل السعادة وأهل الشقاوة، ثم أتبع ذلك بذكر قصص بعض الأنبياء؛ ليكون عبرة للمعتبرين وأوقع في نفس المتعظير، وقد دكر هنا أربع قصص: قصة إبراهيم، ثم قصة لوط، ثم قصة شعيب، ثم صالح عليهم الصلاة والسلام على سبيل الاحتصار، وقد تقدمت في سورة هود بأبسط مما هنا. (حاشية الصاوي)

عن ضيف: يستوي فيه القليل والكثير أي أضيافه. (روح البيان)

وهم ملائكة اثنا عشر، أو عشرة، أو ثلاثة منهم جبرئيل على الذّ ذَخُلُوا عَنَهِ فَقَالُوا سَلَمًا أي هذا اللفظ قال إبراهيم عليه لما عَرَض عليهم الأكل فلم يأكلوا إنّا مسكّم وَجِلُونَ عَلَيْهِ خَالِمُونَ قَالُوا لاَ تَوْجَلُ لا تخف إنّا رسل ربك نُشَرُك بغُلم عَليم عَن ذي علم كثير، هو إسحاق عليه كما ذكر في "هود". قال أبشَّرْتُمُوي بالولد عَلَى أن مَسني علم كثير، هو إسحاق عليه كما ذكر في "هود". قال أبشَّرُون عَ استفهام تعجب. قالُوا السخر حال، أي مع مسه إياي؟ فبمَ فبأي شيء تُبشَرُون عَ استفهام تعجب. قالُوا بشرّنك بآلحق بالصدق فلا تكن مِن آلقنبطين على الآيسين. قال وَمَن أي لا يقنط بكسر النون وفتحها مِن رَحْمة ربّه الله الشَّالُونَ عَ الكافرون. قال وَمَن أي لا يقنط شأنكم أيُّنا آلمُرْسَلُونَ عَ قَالُوا إنَّ أَرْسِلْنَا إِلَى قَوْمِ نُجْرِمينَ عَلَيْكُمْ الله وَلَوْ الله قَالُولُ المَنْجُوهُمُ أَجْمَعِينَ عَيْ لايماهُم إِلَّا آمَراً تَهُ قَدَّرْنَا لا يُعَلَيْ لَمِن آلْهُ مِن العلاكهم. عَلَيْ الباقين في العلناب لكفرها.

ملاكة. اثنا عشر أو عشرة أو ثلاثة منهم حبريل يلنز، ولابن أبي حاتم من طريق عثمان بن محصن عن عكرمة: كانوا أربعة: حبريل وميكائيل وإسرافيل وعررائيل عليهم السلام. (تفسير الكمالين) منهم جبريل. على كل من الأقوال الثلاثة. (حاشية الحمل) سلاما: فهو منصوب بفعل مقدر، أي نسلم عليك سلاما أو سلمت سلاما، من "الحطيب". أي هذا اللفظ: فهو منصوب بفعله المقدر، أي نسلم عليك سلاما، وقد يجعل منصوبا بـــ قالوا"، أي ذكروا سلاما، (تفسير الكمالين) هو إسحاق: يدل عليه ما في سورة هود: ﴿وسَشْرُناها بإسْحاق﴾ (هود: ٧١). (تفسير الكمالين) حال: من قوله تعالى: "أيشرتموني" أي أبشرتموني كبيرا، (التفسير الكبير)، أو قوله: "أي مع مسه" إشارة إلى أن "على" أي في قوله تعالى: "على أنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ". يمعنى "مع".

أي الإشارة إلى أن "من" في قوله تعالى: "من يقنط" استفهام إنكاري، أي لا يقنط. قال فما حطبكم: زيادتكم على البشارة؛ فإنحا يكفي فيها واحدا، أي فما شأن كثرتكم؟ فإن الظاهر أن لكم شأنا آحر غير البشارة. وفي "البيضاوي": ولعله علم أن كمال المقصود ليس البشارة لهم؛ لأنهم كانوا عددا، والبشارة لا تحتاج إلى العدد، ولذلك اكتفي بالواحد في بشارة زكريا ومريم عليهما السلام. قدرنا: إسناد التقدير للملائكة مجاز؛ إذ المقدر حقيقة هو الله تعالى، وهذا كما يقول خواص الملك: "أمرنا بكذا" والآمر هو الملك. (حاشية الصاوي)

فَلَمّا جَآءَ ءَالَ لُوطٍ أَي لُوطاً آلَمُرْسلُون فَي قَالَ لهم إِنْكُمْ قَوْمٌ مُنكُرُون فَي لا أعرفكم. قالُوا بَلْ جِفْنَكَ بِمَا كَانُوا أَي قومك فِيهِ يَمْتَرُونَ فَي يشكون، وهو العذاب، وأَنْيَنك بِٱلْحَقِ وإنَّا لَصَدِقُونَ فَي قولنا. فأَسْر بأَهْلِك بِقِطْع مِنَ ٱلَيْلِ وأَتَّمَعُ وَأَنْينك بِٱلْحَقِ وإنَّا لَصَدِقُونَ فَي قولنا. فأَسْر بأَهْلِك بِقِطْع مِنَ ٱلَيْلِ وأَتَمَعُ أَدْبُرهُمْ أَمْسُ خلفهم وَلَا يَلْتَفِتْ مِنكُمْ أَحَدٌ لئلا يرى عظيم ما ينزل هم وآمضُوا خَيْثُ تُؤْمَرُونَ فَي وهو الشام. وقضَيْنا أوحينا إليهِ ذَلِك آلامْز وهو أن دابر حَيْثُ تُؤْمَرُونَ فَي وهو الشام. وقضَيْنا أوحينا إليهِ ذَلِك آلامْز وهو أن دابر هنوُلاً عَمْقُوعٌ مُصْبِحِين فَي حال أي يتم استئصالهم في الصباح.

فلما حاء بعد أن خرجوا من عند إبراهيم ١٠٤ وسافروا لقرية لوط ١٤، وكان بينهما أربعة فراسخ. (حاشية الصاوي) لوطا: فلفظة "آل" زائدة بدليل "ولقد حاءت رسلنا لوطا" وهذه القصة مختصرة هنا، وتقدمت في سورة هود مبسوطة. (حاشية الجمل) مكرون لا أعرفكم، أي ليس عليكم زيّ السفر ولا أنتم من أهل الحضر، فأخاف أن تطرقوني بشرّ. (تفسير المدارك)

بل حتناك ما حتناك بما تنكرنا لأحله، بل حثناك بما فيه سرورك وتشفيك من أعدائك، وهو العذاب الذي كست تتوعدهم بنزوله فيمترون فيه، أي يشكون ويكذبونك. (تفسير المدارك)

حيث تؤمرون: في "السمين": "حيث" على بابها من كونها ظرف مكان مبهم، ولإبهامها تعدى إليها الفعل من غير واسطة، على أنه قد حاء في الشعر تعديته إليها بساف". وزعم بعضهم أنها ظرف زمان مستدلا بقوله: "بقطع من الليل" ثم قال: "وامضوا حيث تؤمرون" أي في ذلك الزمان، وهو ضعيف. ولو كان كما قال لكان التركيب "وامضوا حيث أمرتم" على أنه لو حاء التركيب هكذا لم يكن فيه دلالة. (حاشية الجمل) أوحيها: يشير به إلى أن "قضينا" يتضمن معنى أوحينا؛ ولذلك عدّي بسالٍل". (تفسير الكمالين)

حال: عن هؤلاء، ويجوز إتيان الحال من المضاف إليه إذا كان المضاف حزءا منه، والعامل فيه معنى الإضافة لا معنى الإشارة؛ لأن الإشارة ليست في حال الدخول في الصبح، أو عن الضمير في "مقطوع". وجمعه للحمل على المعنى؟ فإن "دابر هؤلاء" في معنى مدبري هؤلاء. (تفسير الكمالين) حال من الضمير المستقر في "مقطوع"، وإنما جمع بتقدير جعله حالا من الضمير المذكور حملا على المعنى؛ فإن "دابر هؤلاء" في معنى مدبري هؤلاء، أي فيكون "مقطوع"، وجمعه للحمل على المعى؛ فإن "دابر هؤلاء" بمعنى مدبري هؤلاء.

وَجَآءَ أَهْلُ ٱلْمَدِينَةِ مدينة سدّوم، وهم قوم لوط، لما أخبروا أن في بيت لوط مُرْداً حساناً، وهم الملائكة يَسْتَبَشِرُونَ عَلَى حال، طمعاً في فعل الفاحشة هم. قال لوط إِنَّ هَـؤُلآءِ ضَيْفي فَلَا تَفْضَحُونِ عَ وَاتَّقُواْ ٱللّهَ وَلَا تَخْرُونِ عَ بقصدكم إياهم بفعل الفاحشة هم. قالُواْ أَوْلَمْ نَنْهَكَ عَنِ ٱلْعَلَمِينَ عَ عن إضافتهم. قالَ هَتُولآء بَنَاتِيۤ إِن الفاحشة هم. قالُواْ أَوْلَمْ نَنْهَكَ عَنِ ٱلْعَلَمِينَ عَ عن إضافتهم. قالَ هَتُولآء بَنَاتِيۤ إِن كُنتُمْ فَعَلِينَ عَ ما تريدون من قضاء الشهوة فتزوجوهن. قال تعالى: لَعَمْرُكَ خطاب للنبي عَلَى أي وحياتك الله عَلَى سَكَرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ عَ يَترددون. فَأَحَذَتُهُمُ ٱلصَيْحَةُ عَن عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْهِ الله عَلَى الله عَ

صيحة جبريل عليلا مُشْرِقِينَ ج

وجاء أهل المدينة إلى: "الواو" لا تقتضي ترتيبا ولا تعقيبا؛ فإن هذا المجيء قبل إعلام الملائكة بألهم رسل الله فالقصة هنا على خلاف الترتيب الواقعي بخلافها في "هود". (حاشية الصاوي) سدوم. بفتح السين وضم الدال المهملتين، كما في الصحاح. ولكن في القاموس: الصواب سذوم بالذال المعجمة، وغلطه الجوهري، وقد يجمع بأن أصله بالمهملة فلما عرّب قرئ بالمعجمة. (تفسير الكمالين) طمعا: مفعول له أو حال. (تفسير الكمالين) عن العالمين: عن تضييف أحد من الغرباء. (حاشية الجمل) هؤلاء بناتي. يجوز فيه أوجه، أحدها: أن يكون "هؤلاء" مفعولا بفعل مقدر، أي تزوجوا هؤلاء و"بناتي" بيان أو بدل. الثاني: أن يكون "هؤلاء بناتي" مبتدأ وخير، ولا بد من شيء تتم به الفائدة أي فتزوجوهن. الثالث: أن يكون "هؤلاء" مبتدأ و"بناتي" بدل أو بيان، والخبر محذوف أي "هن أطهر لكم" كما حاء في نظيرها.

فتزوجوهن: أي إن أسلمتم، ويحتمل أنه كان في شريعته يحل تزوج الكافر بالمسلمة، وتقدم في "هود" أنه يحتمل أن المراد نساء أمته. (حاشية الصاوي) لعمرك: "لعمرك" مبتدأ محذوف الخبر وجوبا، و"إلهم" وما في حيزه حواب القسم، تقديره: لعمرك قسمي، أو يميني ألهم والعمر. و"العمر" بالفتح والضم هو البقاء، إلا ألهم التزموا الفتح في القسم. وفي "الدر المنثور" للشيخ المصنف: أحرج ابن مردويه عن أبي هريرة هي عن رسول الله محمد الله عنه على الله عنه أله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد

لعمرك هو مدة حياته في الدنيا، قسم من الله تعالى بحياة النبي هي وهو المشهور وعليه الجمهور. و"العمر" بالفتح والضم واحد وهو البقاء إلا أنحم خصوا القسم بالمفتوح؛ لإيثار الأخف لأن الحلف كثير الدور على السنتهم، ولذلك حذفوا الخبر، وتقديره: لعمرك قسمي، كما حذفوا الفعل في قولهم: "تالله". (روح البيان) صيحة جبرئيل عين يشير إلى أن اللام في "الصيحة" للعهد، وذلك أن حبريل عين صاح عليهم صيحة واحدة فهلكوا جميعا. (تفسير الكمالين)

وقت شروق الشمس. فجعلنا عليها أي قراهم سافلها بأن رفعها جبريل عليه إلى السماء وأسقطها مقلوبة إلى الأرض وأمطرنا عبهم حجارةً من سجيل علي طبخ بالنار. إنَّ في ذلك المذكور لأبت دلالات على وحدانيته تعالى المُتوسمين للناظرين المعتبرين، وإنها أي قرى قوم لوط لَبِسبيل مُقِيم ت طريق قريش إلى الشام لم يندرس، أفلا يعتبرون بهم؟ إنَّ في ذلك لأية لعبرة اللمؤميين ت وإن مخففة أي إنه كان أصحب الأيكة هي غيضة شجو بقرب مدين وهم قوم شعيب لطنامين ت بتكذيبهم شعيبا علمة. فاستقم مهمة بأن اهلكناهم بشدة الحو والهما أي قرى قوم لوط والأيكة لبإمام طريق مُين ت واضح، أفلا تعتبرون بهم يا أهل مكة؟ ولقذ كدّب أضحب المؤمن أخبر

وقت شروق الشمس. وقت طلوعها، وكان ابتداء العذاب حين أصبحوا، وكان تمامه حين أشرقوا، فلدلك قال أولا: "مقطوعا مصبحين" وقال ههنا: "مشرقين" (حاشية الحمل). واعلم أن الآية تدل على أنه تعالى عذهم بثلاثة أنواع من العذاب، أحدها: الصيحة الهائلة المكرة، وثانيها: أنه جعل عاليها سافلها، وثالثها: أنه أمطر عليهم حجارة من سحيل، وكل هذه الأحوال قد مر تفسيرها في سورة هود. (التفسير الكبير)

قراهم. وكانت أربعة، فيها أربع مائة ألف مقاتل. (حاشية الحمل) لمسبل مفيم في سبيل مقيم، أي ثابت يسلكه الناس ويرون آثار القرى فيه (تفسير البيضاوي). وقوله: "لم يندرس" أي السيل، يعني آثارها أي لم يذهب ولم يمح آثارها. وإن كان: شروع في دكر قصة شعيب ٤٪ مع قومه أصحاب الأيكة، ودكرت هنا مختصرا وسيأتي يسطها في سورة الشعراء. (حاشية الصاوي)

عيضة شحر: العيضة في الأصل اسم للشحر الملتف، والمراد بها هنا البقعة التي فيها شحر مزدحم، ففي الكلام بحار من إطلاق اسم الحال على المحل، وفي "المحتار": "الأيك" الشحر الكثير الملتف الواحدة. (حاشية الجمل) أهلكناهم بشدة الحر وذلك أن الله سلط عليهم الحر سعة أيام، ثم بعث سحابة فالتحووا إليها يلتمسون الروح فبعث عليهم منها نارا فأحرقتهم، فذلك قوله تعالى: ﴿وُحدهُمْ عدتُ وَم اعدَهُ (الشعراء:١٨٩). (معالم التنزيل) طويق: الإمام: اسم ما يؤتم به، سمي به الطريق؛ لأنه مما يؤتم به. (تفسير الكمالين)

واد بين المدينة والشام وهم ثمود المُرْسَلِينَ تَ بتكذيبهم صالحاً عليه كليب لباقي الرسل، لاشتراكهم في الجيء بالتوحيد. وَءَاتَيْنَهُمْ ءَايَتِنَا في الناقة فَكَانُواْ عَنَهَا مُعْرِضِينَ ثَ لا يتفكرون فيها. وَكَانُواْ يَنْحِتُونَ مِنَ الجِّبَالِ بُيُوتًا ءَامِنِينَ تَ فَأَخَذَهُمُ الصَّيْحَةُ مُصْبِحِينَ تَ وقت الصباح. فَمَا أَغْنَى دفع عَنْهُم العذاب مَا كانُواْ يَكْسِبُونَ تَ مِن بناء الحصون وجمع الأموال. وَمَا خَلَقْنا السَّمَواتِ وَالأَرْضَ وَمَا يَكْسِبُونَ تَ مِن بناء الحصون وجمع الأموال. وَمَا خَلَقْنا السَّمَواتِ وَالأَرْضَ وَمَا بَيْهُمَا إِلَّا بِالْحَقِ وَإِنَّ السَّاعَة لاتِينَةً لا محالة فيجازى كل واحد بعمله فَاصْفَحِ يا محمد! عن قومك الصَّفَحَ الجَنِية لا محالة فيجازى كل واحد بعمله فَاصْفَحِ يا محمد! عن قومك الصَّفَحَ الجَنِيقُ لا محالة فيجازى كل واحد بعمله فَاصْفَحِ يا منسوخ بآية السيف. إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَقُ لكل شيء الْعَلِيمُ ثَ بكل شيء. وَلَقَدَّ منسوخ بآية السيف. إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَقُ لكل شيء الْعَلِمُ ثَ بكل شيء. وَلَقَدَ

واد بين المدينة إلح. روي أن البي ﷺ لما مر بالحجر قال: "لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم، إلا أن تكونوا باكين أن يصيكم مثل ما أصابحم". قال عبد الرزاق عن معمر: ثم قنع رأسه وأسرع السير حتى اجتاز الوادي. لأنه تكذيب إلخ: جواب عما يقال: لِمَ جمع المرسلين مع ألهم لم يكذبوا إلا رسولا واحدا؟ (حاشية الصاوي) وكانوا يتحتون إلخ: أي يتخذون منها بيوتا بقطع الصخر منها وبنائه بيوتا، وهذا هو المناسب لقول الشارح الآتي من بناء الحصون، وبه قال بعض المفسرين، وقال بعضهم: المراد به ألهم يتحذون بيوتا في الجبال بنقرها بالمعاديل حتى تصير مساكن من غير بنيان. (حاشية الجمل)

ولقد آتيناك: سبب برولها: أن سبع قوافل أتت من بصرى وأذرعات في يوم واحد ليهود قريظة والنضير، فيها أنواع من التبر والطيب والجواهر، فقال المسلمون: لو كانت هذه الأموال لنا لتقربنا بما وأنفقناها في سبيل الله، فنزلت. والمعنى قد أعطيتكم سبع آيات هي حير من سبع قوافل. (حاشية الصاوي) قال ﷺ: "هي الفاتحة" رواه الشيخان؛ لأنما تُثنّى في كل ركعة وَالقُرْءانَ العظيم تلا مند الكل على المند الكل على المند الكل على المند الكل على الله الله تشكر أن عَلَيْهِمْ إن لم يؤمنوا، واحفض جَناحك الله حانبك اللهؤمنين ﴿ وقُلْ إِنَى أَنَا النَّذِيرُ مِن عَذَابِ الله أن ينزل عليكم المُمبين ﴿ البين الإنذار. كما أَنزُلنا العذاب عَلَى المُقتسِمِين ﴿ الله و والنصارى. الذين حعلوا القرْءان أي كتبهم المنزلة عليهم عضين ﴿ احزاء،

الهاتحة وعليه عمر وعلى وابن مسعود وأبو هريرة ﴿ والحسن وأبو العالية وبحاهد والضحاك وسعيد بن جبير وقتادة ﴿ (تفسير أبي السعود). وإنما سميت سبعا؛ لأنها سبع آيات، وأما تسميتها بالمثاني؛ فلأنها تشى في كل صلاة بمعنى أنها تقرأ في كل ركعة من "الكبير". وسبب نزول هذه الآية: أن عيرا لأبي جهل قد يمّمت من الشام بمال عظيم، وهي سبع قوافل ورسول الله ﴿ وأصحابه ينظرون إليها، وأكثر أصحابه بهم عري وجوع، فخطر بال النبي أن شيء لحاجة أصحابه فنزلت "وَلَقَد آتَيْنَاكَ سَبْعاً مِنَ الْمَثَانِي" مكان سبع قوافل. ونده إذا كتبت بمسك في إناء الفاتحة في إناء طاهر ومحيت بماء طاهر وغسل وجه المريض بها عوفي بإذن الله تعالى، وإذا كتبت بمسك في إناء زحاح ومحيت بماء الورد وشرب ذلك الماء السليد الذهن – الذي لا يحفظ – سبعة أيام زالت بلادته وحفظ ما يسمع. (روح البيان)

رواه الشبحان عن أبي هريرة بني مرفوعا بلفظ: أم القرآن هي السبع المثاني والقرآن العظيم، سمي بذلك؛ لأنحا سبع آيات، ولأنما تثنى أي تكرر في كل ركعة. والمثاني جمع مثنىً مخفف مثنى. (تفسير الكمالين) وقيل: وحه التسمية أنحا مقسومة بين العبد وبين الله تعالى نصفين: فنصفها الأول ثناء على الله، ونصفها الثاني دعاء. وقيل: لأنحا نزلت مرتين: مرة بمكة ومرة بالمدينة، معها سبعون ألف مُلكٍ. (حاشية الجمل)

أرواحا مبهم أصنافا من الكفرة كاليهود والنصارى والمجوس وعبدة الأصنام، فإن ما في الدنيا من أصاف الأموال والذخار بالنسبة إلى ما أوتيته من النبوة والقرآن والفضائل والكمالات مستحقر لا يعبأ به، فإن ما أوتيته كمال مطلوب بالذات مفيض إلى دوام اللذات، يعني قد أعطيت النعمة العظمى. (روح البيان) ألى بفتح الهمزة وكسر اللام من الإلانة. (تفسير الكمالين)

على المقتسمين الذين اقتسموا كتبهم فآمنوا ببعضها كأوصاف محمد وكذلك الرحم، فاليهود آمنوا ببعض التوراة وهو ما وافق عرضهم، وكفروا ببعضها وهو ما خالف غرضهم، وكذلك النصارى. (حاشية الجمل) وقال ابن عباس الله المقتسمين هم الذين اقتسموا طرق مكة، يصدون الناس عن الإيمان برسول الله الله الله عض الروايات: هو قول ابن عباس الله أيضا أن المقتسمين هم اليهود والنصارى. (التفسير الكبير)

حيث آمنوا ببعض وكفروا ببعض، وقيل: المراد بهم الذين اقتسموا طرق مكة الله الناس عن الإسلام، وقال بعضهم: في القرآن سحر، وبعضهم كهانة، وبعضهم شعر. فَوَرَبِلَكَ لَنَسْعَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ عَلَى سؤال توبيخ عَمَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ عَيَى فَاصَدَعْ يَا محمد! بِمَا تُؤْمَرُ به أي اجهر به وأمضه وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ فَي هذا قبل الأمر بالجهاد. إنَّا كَفَيْنَكَ ٱلْمُشْتَهْزِءِينَ فَي بك بأن أهلكنا كلاً منهم بآفة،

حيث آمنوا. وللطبراني في الأوسط: عن ابن عباس ﴿: سئل البي ﷺ عن المقتسمين، قال: "اليهود والنصارى، قال: عضين؟ قال: آمنوا ببعض وكفروا ببعض، وقالوا: بعضها موافقة للتوراة والإنجيل وبعضها مخالف لهما، فاقتسموه إلى حق وباطل. وأخرجه البخاري عن ابن عباس ﴿ موقوفا. (تفسير الكمالين)

الذين اقتسموا كانوا سنة عشر رجلا بعثهم الوليد أيام الموسم، فاقتسموا أعقاب مكة وطرقها يصدون الناس عن الإسلام، يقولون لمن حاء من الحجاج: لا تغتروا بهذا الخارج الذي يدعي البوة منا؛ فإنه بحنون أو كاهن أو شاعر. (تفسير الكمالين) لنسألتهم: ليسألن يوم القيامة أصناف الكفرة من المقتسمين وغيرهم سؤال توبيح. (روح البيان) سؤال توبيخ إلخ: جواب عن سؤال حاصله: أنه أثبت سؤالهم هنا، ونفاه في سورة الرحمن بقوله: ويومند لا يُسْألُ عن دلبه إلى ولا حالً (الرحمن: ٣٩) وحاصل الجواب: أن المثبت هنا سؤال التوبيخ والتقريع والتقريع، والمنفي هناك سؤال الاستعلام. (حاشية الجمل)

فاصدع إلى: [الصدع: الشق في شيء صلب والفرقة من الشيء] سبب نزولها: أن رسول الله ﷺ أول أمره كان يدعو إلى الله مختفيا، ويأمر كل من آمن به بالاحتفاء، فلما نزلت هذه الآية أظهر أمره وبالغ في إظهاره. (حاشية الصاوي) عا تؤمر. موصولة والعائد محذوف، أي فاجهر بما تؤمر به من الشرائع، أي تكلم به جهارا وأظهره. يقال: صدع بالحجة إذا تكلم بها جهارا. (تفسير أبي السعود وروح المعابي)

وامضه: أحر به ونفذه. قوله: "بأن أهلكنا كلا منهم بآفة" قال حبريل لرسول الله على: أمرت أن أكفيكهم فأوماً إلى عقب الوليد، فمر بنبال فتعلق بثوبه سهم فلم ينعطف تعظيما لأخذه فأصاب عرقا فقطعه فمات، وأوماً إلى أحمص العاص بن وائل فدخلت فيها شوكة فقال: لدغت لدغت، وانتفخت رحله حتى صارت كالرحا ومات، وأشار إلى عيني الأسود بن المطلب فعمي، وأشار إلى أنف عدي بن قيس فامتخط قيحا فمات، وأشار إلى الأسود بن عبد يغوث – وهو قاعد في أصل الشجرة – فحعل ينطح رأسه بالشجرة ويضرب وجهه بالشوك حتى مات. (التفسير الكبير والبيضاوي)

وهم الوليد بن المغيرة، والعاص بن وائل، وعدي بن قيس، والأسود بن المطلب، والأسود بن عبد يغوث. الله يخبعلون منع الله إليها ءَاخَرَ صفة، وقيل: مبتدأ، ولتضمنه معنى الشرط دخلت "الفاء" في خبره، وهو فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ عَ عاقبة أمرهم. وَلْقَدْ للتحقيق نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُك بِمَا يَقُولُونَ فَ من الاستهزاء والتكذيب. فَسَبَحْ متلبساً بحَمْدِ رَبِّكَ أَي قل سبحان الله وبحمده وَكُن مِن السَّهجدِينَ فَ المصلين. وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَى يَأْتِيكَ الْيَقِينُ فَ الموت.

سورة النحل مكية إلا ﴿وإن عاقبتم﴾ إلى آخرها مائة وثمان وعشرون آية ولي نسخة: وهي مالة بسم الله الرحمن الرحيم

لما استبطأ المشركون العذاب نزل: .

وليد بن المغيرة إلى مر بنبال فتعلق بثوبه سهم فأصاب عرقا في بطنه فمات، والعاص بن وائل دخل في رجله شوكة فانتفخت رجله فمات، والأسود بن عبد المطلب بن أسد بن عبد العزى عمي، وعدي بن قيس امتخط قيحا فمات، والأسود بن عبد يغوث جعل ينطح رأسه بالشجرة ويصرب وجهه بالشوك حتى مات. بهذا قال الجمهور: إلهم خمسة وهو أكثر عن ابن عباس من وعه: ألهم ثمانية، وجزم به العراقي فزاد عقبة بن أبي معيط قتل ببدر، وأبو لهب مات بالعدسة، وحكم بن أبي العاص أظهر الإسلام يوم الفتح أخرجه البي من من المدينة، كما هو المشهور. (تفسير الكمالين) المصلين: كذا المأثور عن الضحاك، وعن ابن عباس في: فصل بأمر ربك وكن من المصلين المتواضعين. (تفسير الكمالين)

حتى يأتيك اليقين سمي الموت يقيبا؛ لأنه متيقى الوقوع والنزول، لا يشك فيه أحد. وقال أبو حيان: إن اليقين من أسماء الموت. وفي الكرخي: أي المتيقن اللحوق لكل أحد، أي لأنه يقين لا شك فيه وبنزوله يزول كل شك. ووقت العادة بالموت، إعلاما بأنها ليس ها هاية دون الموت فلا يرد ما قيل: أيّ فائدة لهذا التوقيت مع أن كل أحد يعلم أنه إذا مات سقطت عنه العبادات؟ وإيضاح الجواب: أن المراد واعبد ربك في جميع رمان حياتك، ولا تخل لحظة من لحظات الحياة من العبادة. (حاشية الجمل)

سورة النحل إلخ: سميت بذلك؛ لدكر قصة النحل فيها على سبيل العبرة العظيمة، وتسمى أيضا سورة النعم؛ لكثرة تعداد النعم فيها، والمقصود من ذكر هذه السورة الدلالة على اتصافه تعالى بكل كمال وتنزيه عن كل نقص، -

عَمَّا يُشْرِكُونَ ٥

وأول ما فيها على هذا المعنى أمر النحلة، وشأتها في دقة فهمها، واتخاذ البيت، واختلاف ألوان ما يخرج منها،
 وجعله شفاء مع أكلها من كل الثمرات النافعة والضارة الحلوة والمرة وغير ذلك. (حاشية الصاوي)

أتى أمر الله: روي أن كفار قريش كانوا يستبطؤل بزول العذاب الموعود لهم، سخرية بالنبي الله وتكذيبا للوعد، ويقولون: إلى صح ما تقولون من محيء العذاب فالأصنام تشفع لنا وتخلصا منه، فنزلت: و"أمر الله" هو العداب الموعود؛ لأن تحققه منوط بحكمه النافذ، وإتيانه عبارة عن دنوه واقترابه، وقد وقع يوم بدر، والمعنى: دنا واقترب ما وعدتم به، من "الروح في وقال المفسرول الآخرون: المراد من قوله تعالى: "أمر الله" يوم القيامة، وإنما أبرره في صورة ما وقع وانقضى؛ تحقيقا له ولصدق المخبر به، والثاني: أنه على بابه، والمراد مقدماته وأوائله وهو نصر رسوله على العه، والمراد مقدماته

جبرئيل: قال ابن عباس هُمَّه: يريد بـــ"الملائكة" جبريل علية وحده. قال الواحدي: يسمى الواحد بالجمع إذا كان دلك الواحد رئيسا. والمراد من "الروح" الوحي أو القرآن؛ فإن القلوب تجبى به من موت الجهالات. (تفسير الخطيب) وفي التفسير الكبير: إن المراد من "الروح" الوحي، وهو كلام الله، ونظيره قوله تعالى: ﴿وكدلك أوْحيْنا إلبْك رُوحاً من أمْره على من بشاءُ من عباده ﴾ (غافر: ١٥).

مالوحي: فإنه يحيى به القلوب الميتة بالجهل، أو يقوم في الدين مقام الروح في الجسد، وقد يفسر "الروح" بالقرآن والوحي أعم. (تفسير الكمالين) مفسرة: للروح الذي هو يمعنى الوحي. (حاشية الجمل) أنذروا: في "القاموس": أنذره بالأمر إنذارا أو نذرا أو نذيرا: أعلمه وحوّفه في إبلاغه. (تفسير الكمالين)

وأعلموهم: فسر الإندار بالإعلام ليلائم إيقاعه على قوله: "أنه لا إله إلا أنا" كقوله: "فاعلم أنه لا إله إلا الله" وجاءت الحكاية عنى المعنى في قوله: "إلا أنا" ولو جاءت على اللفظ لكان "إلا الله". (حاشية الجمل) محقا: أشار إلى أن "بالحق" في محل نصب على الحال كما في نظائره. (تفسير الكرحي)

به من الأصنام. حَلَق آلإنسَنَ مِن نُطَفَةِ مني إلى أن صيره قوياً شديداً فإذا هُوَ خَصِيم شديد الخصومة مُبِين يَ بينها في نفي البعث قائلاً: هُمَن يُحيي العظام وَهِي رَمِيم . وَآلاً نَعْمَ الإبل والبقر والغنم، ونصبه بفعل يفسره: خَلَقَها لَكُم في جملة الناس فِيها دِف من السندفئون به من الأكسية والأردية من أشعارها وأصوافها وَمَنَهَع من النسل والدر والركوب وَمنها تَأْكُلُونَ يَ قدم الظرف للفاصلة. وَلكَم فِيها جمالُ زينة حِينَ تُريحُونَ تودوها إلى مراحها بالعشي وحِين تسرحُون يَ تخرجوها إلى المرعى بالغداة. وَتحمل أثقالكُم إلى بلدٍ لَمْ تكُونُوا بنلغيه واصلين إليه على غير الإبل إلا بِشِق آلأنفُس بجهدها إن ربّكُم لراءوف رّجيم يَ واصلين إليه على غير الإبل إلا بِشِق آلأنفُس بجهدها إن ربّكُم لراءوف رّجيم يَ بكم حيث خلقها لكم. و خلق ٱلحَيْلَ وَٱلْبغالَ وَٱلْحميرَ لتَرْكَبُوهَا وزينة

من الأصدام: أشار بهذا إلى أن "ما" اسمية موصولة أو موصوفة، لكن كان عليه تقدير العائد بأن يقول: "عما يشركون به من الأصدام". خلق الإنسان: أي بني آدم لا غير؛ لأن أبويهم م يخلقا من النطفة، بل حلق آدم من التراب، وحواء من الضلع الأيسر. (روح البيان) يشها أي ظاهر الخصومة - من أبان اللازم - في نفيه البعث، أي ظاهر الحصومة في إنكاره له. (تفسير الكمالين) قائلا إلخ: الصحيح أن الآية عامة في كل ما يقع فيه الخصومة في الديبا ويوم القيامة، وروي: أن المراد به أبي بن حلف الجمحي؛ فإنه أتى البي من بعظم رميم فقال: يا محمد! أتزعم أن الله يحيي العظام وهي رميم، فزلت. ومثلها الآية التي في آحر سورة يـس، من الخطيب وعيره. والأنعام خلقها: هذا من جملة أدلة توحيده وتعداد بعمه، وذلك أن الله تعالى لما ذكر حلق السماوات والأرض أتبعه بذكر حلق الإنسان، ثم بذكر ما يحتاج إليه في صروراته من أكل ولبس، فذكر الأبعام التي يكول منها أتبعه بذكر حلق الإنسان، ثم بذكر ما يحتاج إليه في صروراته من أكل ولبس، فذكر الأبعام التي يكول منها ذلك. (حاشية الصاوي) فيها دفء: والدفء نقيض حدة البرد، أي بمعني السخونة والحرارة، ثم سمي به كل ما يدفأ به - أي يسحن به - من لباس معمول من صوف العنم أو وبر الإبل أو شعر المجز. (روح البيال) من الأكسية: بيان لـاما ما" وقوله: "من أشعارها" بيان للأكسية والأردية. (حاشية الجمل) تردوقها: من مراعيها آحر النقار إلى مراحها - بضم الميم - أي موضع راحها وبيتوتها. (تفسير الكمالين) إلا بشقى الأنفس: الشق - بالكسر الفتار إلى مراحها - الكلفة والمشقة. وفي الجمل: الشق سعف الشيء [كأنه يذهب نصفها، والشق أيضا المشقة.

مفعول له: [أي كل منهما مفعول له، والمعنى: وخلقهما للزيبة. (التفسير الكبير)] فهو معطوف على محل "لتركبوها" وإنما لم يورد المعطوفين على سنن واحد، لأن الركوب فعل المحاطبين، والزينة فعل الخالق. واستدل بالآية أبو حنيفة ومالك على على حرمة أكل لحوم الخيل؛ لأنه علل خلقها بالركوب والزينة و لم يذكر الأكل كما ذكر في "الأنعام" مع أنه من أعظم المنافع، وخالفهما الشافعي وأحمد وأبو يوسف ومحمد على فقالوا بإباحته، فأحاب المصنف من تمسك المحرم بالآية بقوله: "والتعليل بهما أي بالركوب والزينة. (تفسير الكمالين) كالأكل في الخيل إلخ: وقد احتج به أبو حنيفة على حرمة أكل لحم الحيل؛ لأنه علل خلقها للركوب والرينة و لم يذكر الأكل بعد ما ذكره في "الأبعام"، ومنفعة الأكل أقوى، والآية سيقت لبيان النعمة، ولا يليق بالحكيم أن يذكر في موضع المنة أدنى النعمتين ويترك أعلاهما. كذا في "المدارك"، والتفصيل في كتاب الذبائح من الكتب الفقهية.

بحديث الصحيحين: أنه من رخص في لحوم الخيل. وفي "مسلم" عن جابر: "كرنا فرسا على عهد رسول الله من الكلناه وبحن بالمدينة"، ولكن يعارصه ما لأبي داود عن خالد بن الوليد: "أنه من نحى عن أكل لحوم الحيل". (تفسير الكمالين) ويخلق ما لا تعلمون: من أنواع المخلوقات. وفي التأويلات النحمية: ويخلق فيكم بعد رجوعكم بالجدبة إلى مستقركم ما لا تعلمون قبل الرجوع إليه، وهو قبول فيص نور الله تعالى بلا واسطة. وعلى الله إلى الله يصل الطريق المستقيم وقول الشارج: "المستقيم" أخذه من قصد.

بيان الطريق المستقيم: تفضلا، والدعاء إليه بالحجج والمراد بـــ"السبيل" الجنس، والمعنى على حذف المضاف، والقصد مصدر بمعنى الفاعل، يقال: "سبيل قصد وقاصد" أي مستقيم، كأنه يقصد الوجه الذي يؤمه السالك لا بعدي عنه. (تفسير الكمالين) حائد: أي مائل ومنحرف عن الاستقامة.

 ينبت بسببه فيه تُسيمُونَ تَ ترعون دوابكم. يُنبُّتُ لكُر بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلنَّهُ وَٱلنَّهُ وَٱلنَّهُ وَٱلنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ وَحَدانيته تعالى لَقَوْمِ يتفَكُّرُونَ تَ في صنعه فيؤمنون. وَسَخَرَ لَكُمُ ٱللَّهُ وَٱلنَّهُ اللَّهُ الللْمُعُومُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ

لآية : ذكر لفظ "الآية" في هذه السورة سبع مرات، خمس بالإفراد وثنتان بالجمع، والحكمة في ذلك أن ما حاء بلفظ الإفراد فاعتبار المدلول الدي هو وحدانية الحق، وما جاء لمفظ الجمع فاعتبار الدليل؛ فإن كل شيء آية تدل على أنه الواحد. (حاشية الصاوي) وسحو لكم إلح لما ذكر النعم الكائمة في العالم السفلي عقبه بذكر النعم الكائنة في العالم العلوي، وكل دلك لنفع العالم وتمام نظامه. (حاشية الصاوي)

ما قبله: وهو الليل والنهار. بالوحهين أي النصب للأكثر والرفع لابن عامر، بالنصب. حال أي حال من الكل، والعامل ما في "سخر" من معني نفع، أي نفعكم بما حال كوها مسحرات الله. لقوم يعقلون عبر هما بالعقل إشارة إلى أن العالم العلوي معيب عن الأبصار فيحتاح المتأمل فيه لمزيد العقل، مخلاف العالم السفلي فهو مشاهد فيكفي فيه أدى تأمل وتعقل، والأسلم أن يقال: إن التغاير في هذا وما قبله وما بعده تفنن في التعيير؛ دفعا لشقل وإشارة إلى أن من اتصف بجميعها. (حاشية الصاوي)

سخو لكم عشير إلى أنه عطف على الليل" أي وسخر لكم ما حلق لكم فيها من حيوان ونبات. (تفسير الكمالين) لقوم يذكرون إلخ: أي إن احتلاف طباعه وأشكاله مع اتحاد مواده إنما هو بصنع حليم عليم قادر مختار منره عن كونه جسما وحسمانيا وهو الله تعالى. وأفرد "آية" هنا ليطابق ما دراً وإن كثر ما صدقه، وكذا في الأولى؛ لأن الاستدلال بإنبات الماء واحد، وجمع "آيات" في الثانية دون الأولى والثالثة؛ لأن الاستدلال فيها بمتعدد وجعل العقل فيها والفكر في الأولى؛ لأن العلويات أظهر دلالة على القدرة الناهرة وأبين شهادة للكبرياء والعظمة. (حاشية الجمل) والمغوض: الغوض: الخوض: الخوض: المغوض: المغوض

التأكلوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا هو السمك وتَستخرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَها هي اللؤلؤ والمرجان وترك تبصر الفُلك السفن مَوَاخِرَ فِيهِ تمخر الماء، أي تشقه بجريها فيه مقبلة ومدبرة بريح واحدة وَلِتَبْتَغُواْ عطف على "لتأكلوا"، تطلبوا مِن فَضْلهِ تعالى بالتجارة وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ فَي الله على ذلك. وَأَلْقَى فِي الأَرْضِ رَوَّسِي جبالاً ثوابت ل أن لا تميذ تتحرّك بِكُمْ وَجعل فيها أَبْرَاكالنيل وسُبلاً طرقاً لَعَلَّكُمْ تَشْدُونَ فَي الله على الطرق كالجبال بالنهار،

لحما طريا: من الطراوة، ومعاه عضا، والمراد السمك، والتعبير عنه بالنحم مع كونه حيوانا؛ للتلويح بانحصار الانتفاع به في الأكل، وللإيذان بعدم احتياحه للذبح كسائر الحيوانات غير الجراد كما هو اللائح (روح البيان) ووصفه بالطراوة؛ لأنه يسرع إليه الفساد فيبغي المبادرة إلى أكله. (حاشية الجمل)

هي اللؤلؤ وعيره من الجواهر للرحال، وأوله الزمخشري بأن المعنى تبسها نساؤكم فأسند إليهم؛ لأنه من جملتهم؛ ولأنهن يتزين بها لأجلهم، فكأنها من زينتهم ولباسهم. و"المرحان" المشهور أنه حوهر أحمر، ونقل عن ابن مسعود، وفسره الواحدي بعظام اللؤلؤ، وأبو الهيثم بصغاره، كذا نقله. فترى سفينتين أحدهما يقبل والآخر يدر تجريان بريح واحدة، كذا نقل عن قتادة الخفاجي عن تهديب الأسماء. (تفسير الكمالير)

والمرحال هو صغار اللولو كما في القاموس وقال الطرطوشي: هو عروق حمر تطلع من البحر كأصابع الكف، قال: وهكذا شاهدناه بمغارب الأرض كثيرا. (حاشية الجمل) وقيل: هو الحجر الأحمر، وقيل: هو عظام اللؤلو، مواحر فيه. أي حواري فيه. (تفسير البيضاوي) فأصل "المحر" الجري، فقول الشارح: "أي تشقه" أي بسبب الحري، من "الجمل". عطف على لتأكلوا، أي سحر البحر لتأكلوا منه اللحم، "ولتبتعوا" وقيل: هو عطف على محذوف، والمعنى: ترى الفلك مواحر لتعبروا ولتبتغوا. (تفسير الكمالين)

رواسي: صفة لموصوف محذوف أي جبالا رواسي، ومعنى "رواسي" ثوات، كما أشار لدلك الشارح. (حاشية الجمل) أن تميد بكم. يعني نثلا تميد بكم على قول البصريس. (التفسير الكبير) أفارا إلخ: يصح أن يكون معطوفا على "رواسي"، ويكون العامل فيه "ألقى" بمعنى حبق، وتقدير الشارح "جعل" ليس بضروري، لكن عدره في ذلك أنه لما كان المتبادر من "الإلقاء" الطرح وهو غير مناسب تقديره قدر "جعل". (حاشية الجمل)

وَبِالنَّجْمِ بمعنى "النحوم" هُمْ يَهْدُون يَ إِلَى الطرق والقبلة بالليل. أفَمَ مَحْلُقُ وهو الله كَمَن لاَ مَخْلُقُ وهو الأصنام، حيث تشركونها معه في العبادة؟ لا أفلا تدكّرُون يَ هذا فتؤمنون؟ وَإِن تَعُدُّوا بَعْمَة الله لاَ تُحَصُّوهَا تضبطوها فضلاً أَن تطبقوا شكرها إِنَ الله لَعْفُورٌ رَّحِيمٌ نَ حيث ينعم عليكم مع تقصيركم وعصيانكم. في والله يعلمُ ما تُسرُون وَمَا نُعْلَنُونَ فَي والله يعبدون مِن دُون الله وهم الأصنام لاَ مَخْلُقُون سَيْنًا وهُمْ مُخْلَقُونَ فِي الله وها الله المنام الله وهم الموقعة الله وها يشعرُون من الحجارة وغيرها. أمّوت لا روح فيهم خبر ثان عيرُ أخيا، تأكيد وما يشعرُون أي الأصنام أيّان وقت يُبْعُون إذ لا يكون إلها إلا الحالق الحي العالم بالغيب.

وبالنحم إلخ المراد بـــ النجم" اخس أو هو الثريا والفرقدان وبنات النعش والجدي. فإن قلت: "وبالنجم هم يهتدون" محرح عن سس الحطاب، مقدم فيه 'النجم" مقحم فيه "هم"، كأنه قيل: وبالنجم حصوصا هؤلاء خصوصا يهتدون، فمن المراد بهم؟ قلت: كأنه أراد قريشا فلهم اهتداء بالنجوم في مسائرهم، ولهم بذلك علم لم يكن مثله بغيرهم، وكان الشكر أوجب عليهم والاعتبار ألزم لهم فحصصوا. (مدارك التنزيل)

لا أشار به إلى أن الاستفهام للإنكار. (حاشية الحمل) فتؤمنون الظاهر "فتؤمنوا" بإسقاط النون؛ لأن الفعل في حواب الاستفهام. (تفسير الكمالين) لا روح فيهم لا بمعنى عدم الحياة الطارئ عليها، حبر ثان لقوله: "والدين تدعون فلا حاجة إلى تقدير المندأ. (تفسير الكمالين) أيان هو مركب من "أيّ" التي للاستفهام و"آن" بمعنى الزمان فلذلك كان بمعنى "ميّ" أي سؤالا عن الزمان.

أيان يعثون إلح. أي الخلق، ويجور أن يكون الصمير عائدا إلى الأصنام، أي أن الأصام لا يشعرون متى يبعثها الله تعالى، و"أيان" منصوب بما بعده لا بما قبله؛ لأنه استفهام وهو معلق "يشعرون" فحمته في محل النصب على إسقاط الحافض، هذا هو الظاهر. وفي الآية قول آخر، وهو أن "أيان" ظرف لقوله: "إهكم إله واحد" يعني أن الإله يوم القيامة واحد، إلا أن هذا القول عزج لـــ"أيان"، عن موضوعها، وهو إما الشرط وإما الاستفهام إلى محص الظرفية بمعنى وقت مضاف للحملة بعده. (حاشية الجمل) أي الحلق فالضمير في "يشعرون" للأصام وفي "يعثون" للخلق. وقيل: الضميران للأصنام، أي لا يعلمون وقت بعثهم أي إعادهم، فإهم تعادون كما قال الله تعالى: ﴿ نَكُمْ وِمَا نَعْدُونَ مِنْ دُونَ الدَّحَتُ حَهِدَ ﴿ (الأنبياء: ٩٨). (تفسير الكمالين)

إِلَنهُكُمْ المستحق للعبادة منكم إِلَنهُ وَاحِدٌ لا نظير له في ذاته ولا في صفاته وهو الله تعالى. فَالَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِالْلَا خِرَةِ قُلُوبُهِم مُّنكِرَةٌ جاحدة للوحدانية وَهُم مُّسْتَكْبِرُونَ ﴿ تَعَالَى مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعَلِنُونَ ﴿ مَتَكَبِرُونَ عَن الإيمان بها. لا جَرَمَ حقاً أَنَ اللهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعَلِنُونَ فَ مَعَن الله يعاقبهم. ونزل في النضر فيحازيهم بذلك إِنَّهُ لا يُحبُ الْمُسْتَكْبِرِينَ ﴿ يَ يَعْنَ أَنه يعاقبهم. ونزل في النضر المحارث: وَإِذَا قِيلَ لَهُم مًّا استفهامية ذَا موصولة أَنزَلَ رَبُكُرُ على محمد؟ قَالُوا هو أَسطِيرُ أَكَاذِيبَ آلْمُولِينَ ﴿ يَ إِضَلالاً للناسِ لِيَحْمِلُوا فِي عاقبة الأمر أُوزَارَهُم أَسطِيرُ أَكَاذِيبَ الْمُؤلِينَ ﴿ إِضَلالاً للناسِ لِيَحْمِلُوا فِي عاقبة الأمر أُوزَارَهُم ذَاوِهُم كَامِلَةً لَمْ يُكَفَّر منها شيء يَوْمَ الْقَيْمَة وَمِنْ بعض أُوزَارِ اللّذِينَ يُضِلُّونَهُم . . .

إلهكم إله واحد: هذا نتيجة ما قبله، أي فحيث ثبت أنه الخالق لتلك الأشياء المتقدم ذكرها فقد تقرر أنه المعبود المتصف بالوحدة في الذات والصفات والأفعال، فلا شريك له فيها. (حاشية الصاوي)

ما ذا أنول إلخ: "ماذا" منصوب بــــ"أنزل" أي أيّ شيء أنزل ربكم، أو مرفوع بالابتداء أي أيّ شيء أنزله ربكم. و"أساطير" خبر مبتدأ محذوف. قيل: هو قول المقتسمين الذين اقتسموا مداخل مكة، ينفرون عن رسول الله ﷺ إذا سألهم وفود الحاج عما أنزل على رسول الله قالوا: "أساطير الأولين" أي أحاديث الأولين وأباطيلهم، وإذا رأوا [أي وفود الحاج] أصحاب رسول الله ﷺ يخبروهم بصدقه وأنه نبي، فهم الذين قالوا حيرا. (مدارك التنزيل)

اكاذيب الأولين: وأباطيلها واحدها أسطورة في الغريبين: هو ما سطره الأولول من الأكاذيب. وفي النهاية: "سطر على فلان" إذا رحرف له الأقاويل. (تفسير الكمالين) كاملة: إنما قال: "كاملة" لأل البلايا التي أصابتهم في الدنيا وأعمال البر التي عملوها في الدنيا لا تكفر عنهم شيئا يوم القيامة، بل يعاقبون بكل أوزارهم. قال الإمام الرازي: وهذا يدل على أنه تعالى قد يسقط بعض العقاب عن المؤمنين؛ إذ لو كان هذا المعنى حاصلا في حق الكل لم يكن لتخصيص هؤلاء الكفار بهذا التكميل فائدة. (حاشية الحمل)

لم يكفر منها: أي بالبلايا التي تلحقهم في الدنيا، كما تكفر من المؤمن بل تكون عقوبة لأعمالهم. (حاشية الجمل) ومن بعص أوزار إلخ: هو ورر الإضلال؛ لأن المصل والضال شريكان في الوزر. (تفسير الكمالين)

الذين يضلولهم: يعني ويحصل للرؤساء الذين أضلوا غيرهم وصدوهم عن الإيمان مثل أوزار الأتباع، والسبب فيه ما روي عن أبي هريرة اللهم: أن رسول الله ﷺ قال: من دعا إلى هدى كان له من الأحر مثل أحور من تبعه، لا ينقص ذلك من أحورهم شيفا، ومن دعا إلى ضلالة كان عليه من الإثم مثل آثام من يتبعه، لا ينقص ذلك من أخرجه مسلم. (تفسير الخطيب)

بِغَيْرِ عِلْمٍ لَانهم دعوهم إلى الضلال فاتبعوهم فاشتركوا في الإثم ألا سَآءَ بئس ما يَزِرُونَ فَيَعَمِلُونه حملهم هذا. قَدْ مَكِر ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وهو نمروف بني صرحا طويلا؛ ليصعد منه إلى السماء؛ ليقاتل أهلها، فَأَتَى ٱللَّهُ قصد بُنْيِنهُم مِنَ ٱلْقَوَاعِد الأساس، فأرسل عليه الريح والزلزلة فهدمتها، فَخَرَّ عَلَيْهِمُ ٱلسَّقْفُ مِن فَوْقِهِمْ أي وهم تحته وَأَتَهُمُ ٱلسَّقَفُ مِن حَيْثُ لاَ يَشْعُرُونَ مِن جهة لا تخطر ببالهم، وقيل: هذا تمثيل

بغير علم حال من المفعول أو الفاعل، والمعنى: يضلول من لا يعلم أنه ضلال، أو يقدمون على الإضلال جهلا منه بما يستحقونه من العذاب الشديد في مقابلته (تفسير الكمالين) فاشتركوا في الإثم. أي العقوبة، فعقوبة المتبوعين بضلاهم وإضلالهم، وعقوبة التابعين بالمطاوعة والتقنيد، ولا يعذرون بالجهل. (حاشية الصاوي) ألا ساء إلح. "ساء فعل ماص لإنشاء الذم، و"ما تمييز بمعنى شيئا، أو فاعل "ساء" و"يزرون صفة لــــــ ما والعائد محذوف، أو اما اسم موصول، وقوله: "يزرون صنة الموصول، والعائد محذوف أي يزرونه والمخصوص بالدم محذوف كما أشار له الشارح، نمرود بضم النون وبالذال المعجمة ابن كنعال.

بى صوحا طويلا عبارة اخازن: وكان من مكره أنه بى صرحا ببابل ليصعد إلى السماء ويقاتل أهلها في زعمه. قال ابن عباس في وهب: كان طول الصرح في السماء خمسة آلاف دراع، وقال كعب ومقاتل: كان طوله فرسخين فهبت ربح فقصفته، وألقت رأسه في البحر، وحر عليهم الناقي فأهلكهم وهم تحته، ولما سقط تبببت ألسن الناس بالفزع فتكنموا يومئد بثلاث وسبعين لسانا، فلدلك سميت "بابل"، وكان لسان الناس قبل دلك السريانية، قلت: هكذا دكره النعوي. وفيه نظر؛ لأن صالحا في كان قبهم وكان يتكلم بالعربية، وكان أهل اليمن عربا، منهم جرهم الذين بشأ إسماعيل بينهم، وتعلم منهم العربية، وكان قبائل من العرب قديمة قبل إبراهيم كل هؤلاء عرب، ويدل على صحة هذا قوله: ﴿ولاترَحْنُ سُرُ الْحَالَةُ الْمُولِي (الأحزاب: ٣٣) والله أعلم. (حاشية الحمل)

ليقاتل أهلها أي أهل السماء جهلا وحماقة. (تفسير الكمالين) قصد. يعني أن الإتيان بحار عن القصد. (تفسير الكمالين) الأساس يعني العمد والأساطين التي بنوا عليها، أي هدمت الريح البنيان. (تفسير الكمالين) من فوقهم يعني نمرود وقومه فهلكوا، وفي القصة أنه لما سقط الصرح تبلبلت ألسة الناس من الفزع يومند، فتكلموا بثلاثة وسبعين لسانا، فلذلك سميت ســ "بال" وكان لساهم قبل دنك السريانية، وهذا تفسير الحمهور. (تفسير الكمالين) وقيل هذا تخيل إلخ يعني ألهم سووا منصوبات أي حيلا ليمكروا فيها الرسل، فجعل الله هلاكهم من تلك المصوبات، كحال قوم بنوا سيانا وعمدوه بالأساطين فأتى البيان من الأساطين، بأن ضعضعت أي هدمت فسقط عليهم السقف فهلكوا. (تفسير الكمالين من شاه سلام الله الدهلوي)

لإفساد ما أبرموه من المكر بالرسل. ثُمَّ يَوْمَ القيدَمَةِ مُحَرِيهِمْ يَدْهُم وَيقُولُ الله لهم على لسان الملائكة توبيخاً: أَيْنَ شُرَكَآءِكَ بزعمكم الَّذِينَ كُنتُمْ تُسَنَقُونَ تَخالفُونِ المؤمنين فِيهِمْ في شأهُم؟ قَالَ أي يقول الَّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمُ من الأنبياء الانبياء المؤمنين: إنَّ الْحِزْي الْيَوْمُ والسُّوءَ على الْكَنفِرِينَ تَ يقولونه شماتة هم. اللَّذِينَ تَتَوَفِّنهُمُ بالتاء والياء المُلبِكة ظالمي أنفسيم بالكفر فَالْقُوا السَّلم انقادوا واستسلموا عند الموت قائلين: مَا كُنا نَعْمَلُ مِن سُوءً شرك، فتقول الملائكة: بَانَ السَّلم واستسلموا عند الموت قائلين: مَا كُنا نَعْمَلُ مِن سُوءً شرك، فتقول الملائكة: بَانَ اللهُ عليمٌ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ في فيحازيكم به.

ما أبرموه. الإبرام: إحكام الأمر. على لسال الملائكة. مرور منه على القول بأن الله لا يكلم الكمار. وقيل: إن الله يكسمهم، وقوله تعالى: ﴿ولا يُكنّمُهُمُ اللهُ مؤم القيامه ﴾ (البقرة: ١٧٤) أي كلام رحمة وتعظيم. (حاشية الصاوي) أي سركاني إلخ. أي ما لهم لا يحضرون معكم؛ ليدفعوا عكم ما نزل بكم من العذاب، قوله: "تشاقول" بفتح المون وكسرها قراءتان سبعيتان، وقرئ شدوذا بكسر النون مع التشديد، والأصل "تشاقوني" فأدغم. (حاشية الصاوي) قال أي يقول عبر عن المستقبل بالماضي؛ لتحقق وقوعه. (تفسير الكمالين) يقولونه شماتة أي إطهارا للشماتة، لا إرادة الأخبار والإعلام؛ لظهور الأمر عليهم. (تفسير الكمالين) شماتة أي فرحا، والشماتة أفرح ببلية العدو. اللهين تتوفاهم إلخ: يجوز أن يكون الموصول بحرور المحل بعتا لما قبله أو بدلا منه أو بيانا له، وأن يكون منصوبا على الذم أو مرفوعا عليه، أو مرفوعا بالابتداء أو الخبر، قوله: "قالقوا السلم" الفاء مزيدة في الخبر، قاله ابن عطية. وهذا لا يجيء إلا على رأي الأخفش في إجازته زيادة الفاء في الخبر مطلقا. ولا يتوهم أن هذه الفاء هي التي تدخل مع الموصول المتضمى معنى الشرط؛ لأنه لو صرح بجذا الفعل مع أداة الشرط لم يحز دحول الفاء عليه، فما ضمن معناه أولى بالمنع، كذا قاله الشيح، وهو ظاهر سمين. (حاشية الجمل)

بالتاء والياء. [الفوقية: للأكثر، والياء لحمزة؛ فإن الجمع المدكور يجوز فيه التذكير والتأنيث. (تفسير الكمالين)] أي فهما قراءتان سبعيتان، لكنه مع الياء يقرأ بالإمالة، و"الملائكة" فاعل والمراد بهم عررائيل للجة وأعوانه، وإنحا أنث الفعل على قراءة التاء؛ لأن لفظ الجمع مؤنث. (حاشية الصاوي) عند الموت. بخلاف ما كانوا عليه في الحياة من الشقاق. (تفسير الكمالين) فتقول الملائكة. في حواجم ردا عليهم. (تفسير الكمالين) بما كنتم تعملون: الشرك فيجازيكم، وهذا أيضا من الشماتة، "ويقال لهم" أي على لسان الملائكة. (تفسير الكمالين)

فادخلوا إلى أي ليدخل كل صعف إلى الطبقة التي هو موعودها، فأبواب جهنم طاقها، وإنما قبل لهم ذلك؛ لأبه أعظم في الحري والعم، وفيه دليل على أن الكمار بعضهم أشد عدابا من بعض، وقوله: "المتكبرين" أي عن الإعال. (حاشية الجمل) قالوا حيرا إلى "السمين": قوله: "حيرا" العامة على نصبه أي أنرل خيرا، قال الرمخشري: فإن قلت: بم رفع الأول ونصب هذا؟ قلت: فرقا بين جواب المفرّ وجواب الجاحد، يعني أن هؤلاء لما سئلوا لم يتلعثموا وأطبقوا الحواب على السؤال بينا مكشوفا، مفعولا للإنزال فقالوا: "حيرا"، وأولئك عدلوا بالحواب عن السؤال فقالوا: هو أساطير الأولين، وليس هو من الإنزال في شيء، وقرأ ريد بن علي: "حير" بالرفع أي المبرل حير، وهي مؤيدة لجعل ذا موصولة، وهو الأحسن؛ لمطابقة الجواب لسؤاله، وإن كان العكس جائزا. (حاشية الحمل) للدين أحسوا هذه الجملة يحور فيها أوجه: أحدها: أن تكون مقطعة عما قبلها، استيناف إحبار بذلك، الثاني: أما يدل من "حير"، الثالث: أن هذه الجملة تفسير لقوله: "خيرا" ودلك أن الحير هو الوحي الذي أبرل الله تعالى فيه: من أحس في الدنيا بالطاعة فله حسة في الدنيا وحسنة في الآخرة. (حاشية الجمل)

حياة طبة وهي عصمة الدماء والأموال، واستحقاق المدح والثناء، والظفر على الأعداء، وفتح أبواب المكاشفات والمجاهدات والألطاف كقوله تعالى: ﴿، لَدَّ هُلَا مُلَا مُلَا هُلَا مُلَا مُلَا مُلَا مُلَا مُلَا أَلَا مِن أَحْسَن أَعْمَلُه بالصالحات وأحلاقه التفسير الكير" وغيره. وفي "التأويلات النحمية": يشير إلى أن من أحسن أعماله بالصالحات وأحلاقه بالحميدات، وأحواله بالانقلاب عن الحلق فله حسنة من الله وهو أن ينزله منازل الواصين الكاملين في الدنيا. حير أي ولو حصل له في الدنيا غاية الرفعة والعز، واسم التفصيل على بابه إن أعطى العبد النعيم في الجحة، وليس

حير أي ولو حصل له في الدنيا غاية الرفعة والعز، واسم التفصيل على بابه إن أعطي العبد النعيم في الجمة، وليس على بابه إن لم يكن من أهل الجنة؛ إذ لا خير في لدة بعدها البار بل كل من عظم تنعمه في الدنيا و لم يكن مرضيا عليه فتنعمه زيادة في عذابه. (حاشية الصاوي)

هي إلى بيان للمخصوص بالمدح، فهو من جملة الأولى وليس مبتدأ، وما بعده حبر كما يعلم من كلام الشارح. وفي "السمين": قوله: "حتات عدن" يجور أن يكون هو المحصوص بالمدح، فيجيء فيها ثلاثة أوجه: رفعها بالابتداء والجملة المتقدمة حبرها، أو رفعها خبرا لمبتدأ مضمر، أو رفعها بالابتداء والحبر محذوف، وهو أصعفها. ويجوز أن يكون "حيات عدن" خبر مبتدأ مضمر لا على ما تقدم بل يكون المخصوص محذوفا تقديره: ولنعم دارهم هي جنات.

- ويجوز أن يكون "جنات عدن" مندأ والخبر الجملة من قوله: "يدخلونها" ويجوز أن يكون الخبر مضمرا تقديره: "لهم جنات عدن" ودل على ذلك قوله: ﴿لَدِينِ الْحُسِنُوا فِي هذه الدُّنِيا حسنةٌ ﴾ (النحل: ٣٠). (حاشية الجمل)

حمات عدن: خبر مبتدأ محذوف، والثاني: أن يكون مبتدأ حبره محذوف أي لهم جنات، والثالث: أن يكون هو المحصوص بالمدح، كما في "أبي السعود". وفي "الكبير": قال الزجاج: "جنات عدن" مرفوعة بإضمار هي جنات عدن، أو "جنات عدن" مرفوع بالابتداء و"يدخلونها" خبره، أو "نعم دار المتقين" خبره والتقدير: جنات عدن نعم دار المتقين. (ملخصا) ونقل صاحب "الجمل" بعد قوله من "السمين" أيضا ثلاثة أوجه، لكن المختار عنده هو الأول، كما يدل عليه عبارته.

طيبير. حال من ضمير "تتوفاهم"، وحينئذ تبشرهم الملائكة عند قبض أرواحهم بالرضوان والجنة والكرامة، فبحصل لهم عند ذلك السرور والفرح، فيسهل عليهم قبض أرواحهم ويطيب لهم الموت على هذه الحالة، فلو خير المؤمن بين الرجوع إلى الدنيا ويعطى جميع ما يشتهي فيها، وبين الموت لاختار الموت ولا يرجع إلى الدنيا؛ لشهوده حقارة الدنيا بالنسبة لما رآه مهيئا له. (حاشية الصاوي) عند الموت لما ورد إذا أشرف العبد المؤمن على الموت حاء ملك فقال: السلام عليك، يا ولي الله! الله يُقرئ عليك السلام ويبشرك بالجنة. (حاشية الصاوي) سلام عليكم: قال القرطبي بياني: إذا استدعيت نفس المؤمن جاءه ملك الموت فقال: السلام عليك، يا ولي الله تعالى! الله يقرئ عليك السلام ويبشرك بالجنة. (تفسير أبي السعود) ويقال لهم: فإنه ليس وقت الدخول، ويجوز أن يؤمر بالدخول حين التوفي على أن القبر روضة من رياض الجنة. (تفسير الكمالين)

بما كنتم تعملون: الباء للمقابلة لا للسببية، فلا ينافيه قوله ﷺ: "لن يدخل أحدكم الجنة إلا بفضل الله ورحمته". (تفسير الكمالين) هل ينظرون إلخ. الاستفهام إنكاري بمعنى النفي، ولذا فسره بــــ"ما" النافية، والمعنى: لا ينتظر الكفار إلا أحد أمرين: إما نزول الموت هم، أو حلول العذاب، و "أو" مانعة خلو تجوز الجمع. (حاشية الصاوي)

وم ظلمهُمْ آللَهُ بإهلاكهم بغير ذنب، ولكن كائوا أنفسهُمْ يظلمُون ت بالكفر. فأصابهم سيئات ما عملوا أي جزاؤها وحق نزل بهم مَّا كانُوا به بشهر أون] أي العذاب. وفال الدير أشرخُوا من أهل مكة لوساء الله ما عبدًا من دُونه من سيء نُحَنّ ولا ءاماؤما ولا حرّمُما من دويه من سنيء من البحائر والسوائب، فإشراكنا وتحريمنا بمشيئته فهو راض به، قال تعالى : كد لك فعل لَدينَ من فبْلهمْ أي كذبوا رسلهم فيما جاؤوا به. فهل فما على الرُّسُل إلَّا ٱللَّعُ ٱلْمُبينُ] الإبلاغ البيِّن، وليس عليهم هداية. ولقد بعنما في كُلُّ أُمَّه رسُولًا كما بعثناك في هؤلاء أر أي بأن عَمْدُوا أَنَّهُ وحِّدُوهُ وَأَجْتَنِبُوا ٱلطَّغُوتَ الأُوثَانُ أَنْ تَعْبِدُوهَا فَمَنْهُمْ مَّلْ هَدَى أَنَّهُ فأمن ومنهم من حقت وجبت عليه الصلية في علم الله فلم يؤمن. فسيروا يا كفار مكة! و الأرض فالطروا اكلف كان عقمه المكدليس - رسلهم من الهلاك. ال خرص يا محمد عَلَىٰ هُدنهُم - وقد أضلهم الله - لا تقدر على ذلك،

فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَبْدِى بالبناء للمفعول، والفاعل من يُضِلُ من يريد إضلاله وَما لَهُم مِن نَصرينَ عَ مانعين من عذاب الله. وَأَقْسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ أَي غاية المجتهادهم فيها لَا يَبْعَثُ ٱللَّهُ مَن يَمُوتُ قال تعالى بَلَى يبعثهم وعَدًا عَلَيْهِ حقًا مصدران مؤكدان منصوبان بفعلهما المقدر أي وعد ذلك وحقه حقاً ولكِنَّ أَكَثَر النَّاسِ أي أهل مكة لَا يَعْلَمُونَ عَنَ ذلك. لِيُبَيِّن متعلق بـ "يبعثهم" المقدر لَهُمُ النَّاسِ أي أهل مكة لَا يَعْلَمُونَ عَنَ ذلك. لِيُبَيِّن متعلق بـ "يبعثهم" المقدر لَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُونَ عَنْ أَمْر الدين بتعذيبهم وإثابة المؤمنين وَلَيْعُلم ٱلَّذِينَ كَفُرُواْ أَنَّهُمْ كَانُواْ كَذِينَ قَ فِي إِنكار البعث. إنَّما قَوْلُنا لِشَيْءِ إِذَا أَردْنهُ أي أردنا إيجاده و "قولنا" مبتدأ حبره أَن نَقُولَ لَهُ كُل فَيكُونُ تَ أي فهو يكون

فإن الله لا يهدي بالبياء للمفعول لما عدا الكوفيين، والوجه أن "من يضر" مبتداً خبره "لا يهدي"، والحملة حبر "إن"، والمعنى: أن من يضله الله لا يهدي، والفاعل للكوفيين على أنه لارم بمعنى لا يهتدي، كذا نقل عن الفراء، فيتوافق القراءتان في المعني، ولو ترك على ظاهره من التعدية كان الأول أبلغ، كما لا يحقى. (تفسير الكمالين) واقسموا بالله إلخ: عطف على "وقال الذين أشركوا"؛ إيذانا بألهم كما أنكروا التوحيد أنكروا النعث مقسمين عليه زيادة في البت على فساده، ولقد رد الله عليهم أبلغ رد فقال: 'بلي وعدا عليه إلح". (تفسير البيضاوي) جهد أيما فيم أي لأهم كانوا يحلفون بآبائهم وآلهتهم، فإدا كان الأمر عظيما حنفوا بالله. (حاشية الصاوي) عاية اجتهادهم أي فالمراد بالجهد - بالفتح - الطاقة، فقولهم: الجهد - بالفتح - المشقة - وبالضم - الطاقة، فهو بحسب العالب. (حاشية الصاوي) مصدران مؤكدان: أي للحملة المقدرة بعد "بلي ، وقوله: أي وعد دلك إلخ، كان عليه أن يقول: أي وعد ذلك وعدا وحقه حقا، وقدره متعديا، وكان الأولى تقديره لارما بأن يقول: أي وعد دلك وعدا وحق حقا، أي ثبت ثبوتا؛ لأن "حق" بمعني ثبت ووحب لارم، لا ينصب المفعول. (حاشية الحمل) لا يعلمون ذلك: أي أهم يبعثون؛ إما لعدم علمهم بأنه من مواجب الحكمة التي جرت عادته تعالى بمراعاتما، وإما لقصور نظرهم بالمألوف، فيتوهمون امتناع البعث. (حاشية الجمل) ليبين لهم. أي لمن يموت، وهو عام للمؤمنين والكافرين. (تفسير الكمالين) لشيء إلج: تسميته شيئا باعتبار ما يؤول إليه، وإلا فالمعدوم لا يسمى شيئا. (حاشية الصاوي) فهو يكون: يشير إلى أنه حبر منتدأ محذوف، وفي قراءة لابن عامر والكسائي بالنصب؛ عطفا على "نقول"، وجعله منصوبا على حواب الأمر لا يصح؛ لاتحاد المصدرين، وشرطهم في جواب الأمر كون مصدر الأول سببا للثاني يقتضي تغايرهما، فتأمل. (تفسير الكمالين)

والأية إلج: فهي رد على من قال: إن الله لا يبعث من يموت، والأمر كناية عن سرعة الإيجاد عند تعلق الإرادة بالإيجاد، وليس ثَم كاف ولا نون، وإلا لزم إما حطاب المعدوم حال عدمه، أو تحصيل الحاصل إن كان الخطاب له بعد وجوده، وكلا الأمرين محال. (حاشية الصاوي) والدين هاحروا قوله: "والدين" مبتدأ، وقوله: "هاجروا" أي انتقلوا من مكة إلى المدينة، وقوله: "في الله" "في" يمعني لام التعليل، والكلام على حدف مضافين كما أشار له الشارح، وقوله: "لإقامة"، أي لإظهار دينه، وقوله: "لبوئنهم" خبر. (حاشية الجمل)

الكفار أو المتحلفون: ويحتمل أن يكون الصمير للمهاجرين، أي لو علموا ذلك علم إيمان ومشاهدة لزادوا في اجتهادهم وصبرهم. (تفسير الكمالين) ما للمهاجرين مفعول "يعلمون". لوافقوهم: حواب لو. هم: يشير إلى أنه مرفوع على المدح. والهجرة أي على مفارقة الوطن التي هي من أعظم البليات. (تفسير الكمالين)

يتوكلون. أي يثقون به ويفوضون أمورهم إليه. والتعبير بالمضارع؛ لاستحضار الحال الماضية إشارة إلى أن توكلهم كان أعطم توكل، وذلك ألهم حرجوا عن أموالهم أنفسهم في مرضاة ربحم، ورضوا بالدل بدل العز، وبالفقر بدل العنى، فحازاهم الله بإبدال الذل عزا والفقر غنى، فصاروا سادات الناس في الدنيا والآخرة. (حاشية الصاوي) وما أرسلنا إلح: سبب نزولها: أن كفار مكة قالوا: ما كان الله أن يرسل رسولا من الرجال، بل اللائق أن يرسل ملكا. (حاشية الصاوي)

فسنلوا: هو حواب شرط مقدر دل عليه قوله: "إن كنتم". (حاشية الكمالين) وأنتم إلى تصديقهم إلى لأن كفار مكة كانوا يعتقدون أن أهل الكتاب أهل علم، وقد أرسل إليهم رسلا مثل موسى وعيسى عليهما السلام من النشر،

أقرب من تصديق المؤمنين بمحمد على بِٱلْبَيِّنَتِ متعلق بمحدوف، أي أرسلناهم بالحجج الواضحة وَالزُّبُرِ الكتب وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذَّكِرُ القرآن لتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزَلَ إِلَيْكَ الذَّكِرُ القرآن لتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزَلَ إِلَيْكِ الذِينَ فِيه من الحلال والحرام ولَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿ فِي ذَلَكَ فَيعتبرون اللَّهُ أَمِنَ الَّذِينَ مَكُرُوا المكرات السَّيِّاتِ بالنبي على في دار الندوة من تقييده أو قتله أو إحراجه، كما ذكر في "الأنفال" أن يخسِف الله بهم الأرض كـ "قارون" أو يأبيهم العَذاب مِن ذكر في "الأنفال" أن يخسِف الله بهم الأرض كـ "قارون" أو يأبيهم العَذاب مِن حَمَّدُ لا يَخْطَر ببالهم، وقد أهلكوا ببدر و لم يكونوا....

أقرب إلخ: لاشتراككم معهم في الكفر، بينكم وبينهم رابطة، فاسألوهم عن حاله المقرر في كتبهم، وعن كون الرسل السابقين بشرا. (حاشية الجمل) وفي الآية إشارة إلى وجوب المراجعة إلى العلماء فيما لايعلم. (روح البيان) بالمينات إلخ. فيه ستة أوجه: أحدها: أنه متعلق بمحلوف، على أنه صفة لــــ"رجالا"، فيتعلق بمحلوف أي رجالا متلبسين بالبينات، أي مصاحبين لها، الثاني: أنه متعلق بــــ"أرسلنا" وبه بدأ الزمحشري، فقال: يتعلق بــــ"أرسلنا"، داخلا تحت حكم الاستثناء مع "رجالا"، أي وما أرسلنا إلا رجالا بالبينات، كقولك: ما ضربت إلا زيدا بالسوط؛ لأن أصله ضربت زيدا بالسوط، الثالث: أنه يتعلق بــــ"أرسلنا" أيضا إلا أمه على نية التقديم أداة الاستثناء، تقديره: وما أرسلنا من قبلك بالبينات والزبر إلا رجالا، حتى لا يكون ما بعد إلا معمولين متأخرين لفظا ورتبة، داخلين تحت الحصر لما قبل إلا، الرابع: أنه متعلق بـــ"نوحي"، كما تقول: أوحى إليه بحق، الخامس: أن يتعلق بـــ"لا تعلمون"، على أن الشرط في معنى التكبت والإلزام، السادس: أنه متعلق بمحذوف جوانا لسؤال مقدر، كأنه قبل: بم أرسلوا؟ فقيل: أرسلوا بالبينات والزبر. (حاشية الجمل ملخصا)

القرآن: إنما سمي القرآن ذكرا؛ لأنه مشتمل على المواعظ التي بها يتذكر العاقل ويتنبه الغافل. (حاشية الصاوي) مكروا السيئات إلخ: السيئات. فيه أوجه: أحدها: أنه نعت لمصدر محذوف، أي المكرات السيئات، كما أشار إليه الشارح، الثاني: أنه مفعول به، على تصمين "مكروا" عملوا أو فعلوا، وعلى هذين الوجهين "أن يحسف الله" مفعول بـــ"أمن"، الثالث: أنه منصوب بـــ"أمن" أي أمنوا العقوبات السيئات، فقوله: "أن يخسف الله" بدل من "البينات". (حاشية الجمل منحصا) المكرات: إشارة إلى أن السيئات نعت لمصدر محذوف، وهو المكرات، وفي الجمل: المكرات - بفتح الكاف - جمع مكرة - بسكونها - وهي المرة من المكر.

⁻ وكانوا بشرا مثلهم، فإذا سألوهم فلا بد أن يخبرهم أن الرسل الذين أرسلوا إليهم كانوا بشرا، فإذا أحبروهم بذلك فربما زالت هذه الشبهة. (تفسير الخطيب)

يقدروا ذلك. أو يَأْخُذَهُمْ فِي تَقَلَّبِهِمْ فِي أَسفارهم للتحارة فَمَا هُم بِمُعْجِزِينَ تَ بِفَائتِينِ العذاب. أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَىٰ تَحَوُّفِ تَنَقُّصِ شيئاً فشيئاً حتى يهلك الجميع، حال من الفاعل أو المفعول فَإنَّ ربَّكُمْ لرُءُوفُ رَّحِيمُ تَ حيث لم يعاجلهم بالعقوبة. أوَلَمْ يَرَوْا إلى مَا خلق اللهُ مِن شَيْءٍ له ظل كشجر وجبل يَتفيَّؤا يميل ظِلنلهُ، عَنِ ٱلْيَعِينِ

يقدروا: - بصم الياء - ذلك، أي الهلاك، أي يعتقدوه ويطبوه، واعترض هذا بأن قياس العربية 'يقدرون' بإثبات البول؛ إذ لا حارم و' لم' لا تجزم إلا فعلا واحدا، وهو "يكونوا"؟ وأجيب: يأنه بدل من 'يكونوا'، والمدل من ابجروم بحروم، والمدل منه في نية الطرح، فكأن المعنى و لم يقدروا دلك، أو يقال: سقطت النون؛ تحفيفا. (حاشية الحمل) او يأخذهم على تخوف إلح. أي على مخافة بأن يهلك قوما قبلهم فيتحوفوا، فيأتيهم الله به وهم متحوفون، أو على أن يقص شيئا بعد شيء في أنفسهم وأموالهم حتى يهلكوا من 'تخوفته' إذا تنقصته. روي أن عمر على قال على المدر: ما تقولون فيها؟ فسكتوا، فقام شيح من هذيل فقال: هذه لغتنا، التحوف؛ التنقص، فقال: هل تعرف العرب ذلك في أشعارها؟ فقال: نعم، قال شاعرنا أبو بكر يصف ناقته:

تخوف الرحل منها تامكا قردا كما تخوف عود النبعة السفن

أو يأحدهم إلخ: أي يهلكهم في حال حوفهم، أو المراد بالتخوف التنقص، كما قال المفسر: من "تخوفته" إدا تنقصته. (حاشية الصاوي) تنقص قال في "القاموس": تخوف الشيء: تنقصه. من الفاعل أو المفعول. أي اجار والمجرور ظرف مستقر، وقع حالاً عن أحدهما. (تفسير الكمالين)

أو لم يروا أي بأبصارهم، والاستفهام للتوبيخ، والواو لنعطف على مقدر يقتضيه المقام، أي ألم ينظروا ولم يروا متوجهين إلى ما خنق الله، وقرأ الأحوان: "تروا" بتاء اخطاب جريا على قوله: "فإن ربكم"، والناقون بالياء؛ جريا على قوله: 'أفأم الذين مكروا"، قوله: "إلى ما حنق الله إلخ": "ما" عبارة عن أجرام، وقوله: 'من شيء' بيال لــــ"ما" وهو وإل كال مبهما، والمبهم لا يصلح للبيان، لكنه مفيد باعتبار صفته وهي 'يتفيؤا". (حاشية الحمل محتصرا)

من شيء: يعني من حسم قائم له طل، وهذه الرؤية لما كانت بمعنى النظر وصلت بد "إلى" و لأن المراد منها الاعتبار، والاعتبار لا يكون إلا ينفس الرؤية التي يكون معها بظر إلى الشيء؛ ليتأمل أحواله، ويتفكر فيه، ويعتبر به. (تفسير الخارب) عن اليمين أي يمين الفلك، وهو جهة المشرق، قوله: "والشمائل"، أي شمائل الفلك، وهي جهات المعرب، وإفراد اليمين باعتبار لفظ 'ما"، وجمع الشمائل باعتبار معناها، وفي "الخازب": قال العلماء: إذا طلعت الشمس من المشرق وأنت متوجه إلى القبلة كان ظلك عن يميك، فإذا ارتفعت الشمس واستوت في وسط السماء كان طلك خلفك، فإذا مالت الشمس إلى الغروب كان ظلك عن يسارك. (حاشية الجمل)

وَالشَّمَا بِلِ جَمِع "شَمَال" أي عن جانبيهما أول النهار وآخره سُجَّدًا يَلَهِ حال، أي بحاضعين بما يراد منهم وَهُمْ أي الظلال دَاخِرُونَ عَ صاغرون ونُزُلُوا منزلة العقلاء. منادي لانعان الله علها وَهُمْ أي الظلال دَاخِرُونَ عَ صاغرون ونُزُلُوا منزلة العقلاء. وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَ وَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِن دَابَةٍ أي نسمة تدب عليها، أي يخضع له بما يراد منه، وغلب في الإتيان بـ "ما" ما لا يعقل؛ لكثرته وَالْمَلْيِكَةُ خصهم بالذكر تفضيلاً وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ يَتَكْبُرُونَ عَنْ عبادته. يَخَافُون أي الملائكة، ...

على جانبيهما إلخ: يعني أن المراد بـــ"اليمين والشمائل" جانبي الشيء استعارة ملى يمين الإنسان وشماله، أو بحازا من إطلاق المقيد على المطلق، لا جانبي العلك، اللذين هما المشرق والمغرب، كما قاله الإمام، وقد يقال: إن البلد إذا كان عرضه أقل من الميل الكلي ففي الصيف يكون الظل في يمين البلد، وفي الشتاء في شماله، ولكنه يخص بقطر مخصوص كمكة، وبحدا ظهر وجه إفراد اليمين؛ لأنه أقل هناك عن الظل الشمالي، ولكن ظاهر الكلام العموم، وقيل: "اليمين" يرجع إلى لفظ "ما خلق" و الشمائل يرجع إلى معاه. (تفسير الكمائين) حال. أي من المضمير في "ظلاله"، وقد يأتي الحال من المضاف إليه كما مر مرازا. (تفسير الكمائين)

وهم داخرون إلخ: هو حال من الضمير في 'ظلاله"؛ لأنه في معنى الجمع، وهو ما حلق الله من كل شيء له ظل، وجمع بالواو والنون؛ لأن الدخور من أوصاف العقلاء، أو لأن في جملة دلك من يعقل فغلب، والمعنى أو لم يروا إلى ما خلق الله من الأحرام التي لها ظلال متفيئة عن أيمالها وشمائلها، أي يرجع الطلال من حاسب إلى حانب، منقادة لله من التفيؤ والأحرام في أنفسها داخرة أيضا صاغرة منقادة لأفعال الله فيه عير ممتنعة. (مدارك التنزيل) نزلوا: أي في جمعهم بالواو والنون كالعقلاء؛ وذلك لاتصافها بالطاعة والانقياد لله، ودلك من وصف العقلاء فجمعت بالواو والنون. (حاشية الصاوي)

ولله يسجد إلخ: قال العلماء: السجود على نوعين: سجود طاعة وعبادة، كسجود مسلم لله عز وحل وسجود انقياد وخضوع، كسجود الظلال، فقوله: "ولله يسجد إلخ"، يحتمل النوعين، فسجود الملائكة والمسلمين لله سجود عبادة وطاعة، وسجود غيرهم سجود خضوع، وأتى بلفظة "ما" للتغليب؛ لأن من لا يعقل أكثر ممن يعقل في العدد، والحكم للأغلب، ولأنه لو أتى بـ "مل" لم يكل فيها دلالة على التغليب، بل كانت متناولة للعقلاء خاصة، فأتى بلفظة "ما"؛ لتشتمل الكل، وقيل: أراد "ولله يسجد ما في السماوات من الملائكة، وما في الأرض من دابة"، فسجود الملائكة والمسلمين للطاعة، وسجود غيرهم لتسخيرها لما خلقت له، أو سجود ما لا يعقل والجمادات يدل على قدرة الصانع سبحانه وتعالى، فيدعو الغافلين إلى السجود لله عند التأمل والتدبر. (حاشية الجمل ملخصا)

حال من ضمير يستكبرون ربَّهُم مِن فَوْقَهِمْ حال من "هم" أي عالياً عليهم بالقهر ويَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿ إِنَّهِ بِنَهِ وَقَالِ ٱللَّهُ لَا تَنْخَذُواْ إِلَيْهِيْنِ ٱثْنَيْنِ تَأْكِيد إنَما هُو إله ويقعلون مَا يُؤْمَرُونَ ﴿ إِنَّهُ لَا تَنْخَذُواْ إِلَيْهِيْنِ ٱثْنَيْنِ تَأْكِيد إنّما هُو إله وحد أتى به لإثبات الإلهية والوحدانية فإيّى فارّهمُون ﴿ حافون دون غيري، وفيه التفات عن الغيبة. وَلَهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ ملكاً وحلقاً وعبيداً وله الدين الطاعة واصبًا دائماً، حال من "الدين" والعامل فيه

حال من هم إلح. في ربحم اشترط النحاة في بجيء الحال من المضاف إليه صحة قيام المصاف مقام المصاف إليه، أو يكون المضاف حزؤه أو كجزئه، أو أن يكون مما يعمل عمل الفعل، ولا يستقيم ها هنا شيء من تلك الأمور، وكأن حعل المصنف إياه حالا من المضاف عليه مني عنى مدهب أبي البقاء؛ لأن معنى الإصافة عاملة، وهي الاحتصاص، أو على أن الرب اسم فاعل مضاف إلى معموله، وأن أصله الراب، هذا والضاهر ما هو المشهور أن الجار والمجرور حال من "ربحم". (تفسير الكمالين)

اثين إلى فيه قولان: أحدهما: أنه تأكيد بـ إلهين وإليه أكثر الناس، والا تتحدوا على هذا يحتمل أن يكون متعديا لواحد، ويكون بمعنى لا تعدوا، وأن يكون متعديا لـ اثنين على أصله، والثاني منهما محذوف، أي لا تتحذوا إلهين اثنين معبودا، وثابيهما: أن اثنين مفعول أول وإنما أحر والأصل: لا تتخدوا اثنين إلهين، وفيه بعد. (حاشية الجمل)

إلهين النبي لقائل أن يقول: إن الإلهين لابد أن يكون الدين، فما الفائدة في قوله: إلهين الدين؟ وجوابه من وجوه، الأول: فيه تقديم وتأخير، والتقدير: لا تتحذوا النبي إلهين، وثاليها: وهو الأقرب عندي أن الشيء إدا كان مستكرا مستقبحا فمن أراد المبالغة في التنفير عنه عبر عنه بعبارات كثيرة؛ ليصير توالي تلك العبارات سببا لوقوع العقل على ما فيه من القدح، إذا عرفت هذا فالقول بوجود إلهين قول مستقبح في العقول؛ ولهدا المعني فإن أحدا من العقلاء لم يقل بوجود إلهين متساويين في الوجود والقدم وصفات الكمال، فالمقصود من تكرار الدين تأكيد التنفير عنه وتوقيف العقل على ما فيه من القبح، (التفسير الكبير)

وفيه النهات عن العيمة: وهي قوله: 'وقال الله" إلى الحصور، وهو قوله: 'فإياي'؛ لأنه أندخ في الرهبة من قوله: عإياه فارهبون؛ فإن الترهيب في التكلم المتقل إليه أريد. (حاشية الحمل) وله ما في السماوات إلح فيه التفات من التكلم للعيبة. وهذا دليل على أنه المنفرد بالألوهية والوحدانية؛ إذ عيره لا يحلو إما أن يكون في السماوات أو الأرض، وكل بما فيها مملوك لله، فلا يصح ولا يليق اتخاذ غيره إلها. (حاشية الصاوي) معنى المظرف أفغير آلله تتَقُون في وهو الإله الحق ولا إله غيره؟ والاستفهام للإنكار والتوبيخ. ومَا يِكُم مِن نَعْمةٍ فمِن آلله في لا يأتي ها غيره و "ما" شرطية، أو موصولة ثُمَّ إذا مشكه أصابكم آلصر الفقر والمرض فإليه تَجَوُرُون ت ترفعون أصواتكم بالاستغاثة والدعاء، ولا تدعون غيره. ثُمَّ إذا كتف آلضر عنكم إذ فريق مَكُم برَبِه يُسْركُون لل المحصوص سنعاد من تعاملون للم المنعمة فتمتَّعُوا باجتماعكم على عبادة الأصنام، أمر تحديد ليكفرون بما ءاتينهم من النعمة فتمتَّعُوا باجتماعكم على عبادة الأصنام، أمر تحديد فسؤف نغلمون عاقبة ذلك. ويخعلون أي المشركون لما لا يعلمون ألها لا تضو ولا تنفع، وهي الأصنام نصيبًا مَمًا ررقيبهم من الحرث والأنعام بقولهم: "هذا لله وهذا لشركائنا" تَلَهُ لتُسْعَلُ سؤال توبيخ، وفيه التفات عن الغيبة عمًا كُنتُم نفرون في الله من أنه أمركم بذلك. ويحعلون لله آنست بقولهم: الملائكة بنات الله على الله من أنه أمركم بذلك. ويحعلون لله آنست بقولهم: الملائكة بنات الله من أنه أمركم بذلك. ويحعلون لله آنست بقولهم: الملائكة بنات الله من أنه أمركم بذلك. ويحعلون لله آنست بقولهم: الملائكة بنات الله من أنه أمركم بذلك.

معى الطرف أي ثبت له الدين، والمشهور أنه حال من المستكن في الظرف، والمؤدى واحد. (تفسير الكمالين) معى الطرف. أي الاستقرار المفهوم من الظرف، أي الجار والمجرور، أي استقر الدين وثبت له حال كونه دائما. وما بكم أي ما حل بكم أو اتصل بكم من نعمة فهو من الله، وما شرطية أو موصوفة، متضمنة لمعى الشرط باعتبار العلم، فإن الاتصال المذكور سبب للعلم بكون النعمة من الله. (تفسير الكمالين) تحارون. من "الجوار" بضم الجيم مهموزا: رفع الصوت في الدعاء والاستغاثة. (تفسير الكمالين)

أَهُمَا لا تصر إلى يعني أن الضمير في "لا يعلمون" للمشركين، والمفعول محذوف تتضمن العائد إلى الموصول، وقيل: الضمير فيها للآلهة، أي الأشياء غير موصوفة بالعلم، وقد يجعل "ما" مصدرية، والمعنى: ويجعلون؛ لعدم علمهم وجهلهم نصيبا من الرزق لآلهتهم. (تفسير الكمالين)

ولهم ما يشتهون إلخ: هذه جملة مستأنفة، أو في محل النصب على الحال من الواو في "يجعلون"، وقول الشارح: والجملة في محل رفع، فيه تساهل؛ لأن المراد بهذا الوجه ألها مستأنفة، والمستأنفة لا محل لها، إلا أن يراد ألها في محل رفع باعتبار حزئيها، أي أن كلا من حزئيها في محل رفع، وقوله: "أو نصب بسس يجعلون"، مراده به أن "لهم" معطوف على "لله" و"ما يشتهون" عطف، على "البنات"، فلا جملة، بل الكلام من قبيل عطف المهردات، فتسميتها جملة على هذا الوجه تساهل، وقوله: "المعنى إلخ"، يناسب الوجه الثاني في كلامه. (حاشية الجمل)

أي البنون، والجملة في محل رفع أو نصب بـ "يجعلون"، المعنى: يجعلون له البنات التي يكرهوها - وهو منزه عن الولد - ويجعلون لهم الأبناء الذين يختاروها، فيختصون بالأبناء؛ لقوله: ﴿فاستفتهم أَلرَبّكَ البنات وَلَهُمُ البنون﴾ وذا نُشَر أحدُهُ مَا لأنتى تولد له ظلَّ صار وحْهُهُ مُسُوذً متغيرا تغير مغتم وَهُو كَظِم من معتلى عمّا فكيف تنسب البنات إليه تعالى؟ بتورى يختفي من القوم أي قومه مِن سُوءِ ما نُسَر به خوفاً من التعيير، متردداً فيما يفعل به أيمسكه يتركه بلا قتل على هُون هوان وذل أم يدسئه في الترابُ بأن يعده ألا من التعيير، متردداً فيما عنده مهذا حيث نسبوا للمنات اللاتي هن عندهم هذا حيث نسبوا المخلقهم البنات اللاتي هن عندهم هذا المحل.

والجملة في محل رفع: أي يجور في "ما يشتهون" الرفع بالانتداء وانتصب بالعظف على "البنات"، على أن الجعل بمعنى الاحتيار. (تفسير البيضاوي) بحتاروها إلى هكذا في النسخ المتداولة بين الناس، والظاهر: الذين يحتاروهم. فيحتصون بالأبياء وفي نسخة: فيختصون بالأسبى، أي بالقسم الأسبى أي الأرفع والأشرف من النساء، بالمد وهو الرفعة والشرف، وأما بالقصر فهو الصوء والنور. صار أشار بدلك إلى أن "طل ليست على باها، من ألما تدل على الإقامة على تلك الصفات هارا، بل المراد منها الانتقال من حالة لأحرى. (حاشية الصاوي) تغير معتم أي تغير صاحب عم وحزن، وهو كطيم في "المصباح": كظمت العيط كظما، من باب صرب، أي أمسكت على ما في نفسي منه على صفح أو عيظ، قوله: 'من القوم إلح"، تعنق هنا جاران بنفظ واحد؛ لاحتلاف معناهما، فإن الأولى للابتداء والثانية لنعلة، أي من أجل سوء ما بشر به. (تفسير السمين) من سوء إلى التشير في عرف اللغة محتص بالحبر الذي يفيد السرور، إلا أنه بحسب أصل اللغة، عبارة عن الخبر الذي يؤثر في تغير نشرة الوجه، ومعلوم أن السرور كما يوجب تغير البشرة فكذلك الحرب يوجه، فوجب أن الدي يؤثر في تغير نشرة الوجه، ومعلوم أن السرور كما يوجب تغير البشرة فكذلك الحرب يوجه، فوجب أن الدي يؤثر في تغير نشرة الوجه، ومعلوم أن السرور كما يوجب تغير البشرة فكذلك الحرب يوجه، فوجب أن الدي يؤثر في تغير نشرة الوجه، ومعلوم أن السرور كما يوجب تغير البشرة فكذلك الحرب يوجه، فوجب أن

قال: المراد بالتبشير ههما الإحبار والقول الأول أدخل في التحقيق. (التفسير الكبير) على هود. الظاهر أنه حال من المفعول، أي يمسكها مهانة ذليلة، وقد حوزوا جعله حالا من الفاعل، أي يمسكها مع رضاه بمواد نفسه. (تفسير الكمالين) بأن يئده أي يدفنه، يقال: وأد يئد وأدا، كوعد يعد وعدا، والوأد: دفن البنت حية. (تفسير السمين) بمدا المحل أي الرتبة وهي الحقارة.

يكون لفطة التشير حقيقة في القسمين ويتأكد هذا نقوله: ﴿وَشُرُهُ عَدَاتُ أَبِهُ ﴿ (آل عمران: ٢١)، ومنهم من

السواى: بضم السين والقصر، بوزن طوبى. ما ترك عليها. أي بشؤم ظلمهم؛ أو لأنه لا يخلو بشر عن معصية ولو صعيرة. (تفسير الكمالين) ولكن يؤحرهم إلح أي ولكن سبقت حكمة الله بأن الدنيا تصير عمارا إلى أن تنقصي المدة التي قدرها الله تعالى، فإدا كان كذلك فلا يعاجلهم بالعقوبة، بل يوفيهم أرراقهم وآجاهم؛ لعبة الرحمة على الغضب فلو عاجبهم بالعقوبة لكان الغضب غالبا على الرحمة وهو خلاف ما سبق علمه به. (حاشية الصاوي) الغضب فلا يستقدمون أي لا يتقدمون على الأجل المعين الذي حضر. إن قلت: إنه لا يحس ترتبه على الشرط؛ لأن الأجل إذا جاء لا يتوهم التقدم عليه؛ إذ هو مستحيل ولا ينفي إلا ما يتوهم ثبوته؟ أجيب: بأن قوله: 'ولا يستقدمون عليه. (حاشية الشرط وجوابه، كأنه قال: إذا جاء أحلهم لا يستأخرون عنه ساعة، وإذا لم يجئ يستقدمون عليه. (حاشية الصاوي) والشريك في الرياسة: وهو الأصنام جعلوها شركاء لله في الألوهية التي هي أعلى أوصاف الرياسة، وقوله: وإهانة الرسل، كما أهابوا رسول الله هي وهم يكرهون إهانة رسنهم ويكرهون النات. (حاشية الجمل) وهو أن لهم الحسي. يشير إلى أنه خبر مبتدأ ويكرهون الشريك في الرياسة، ويكرهون النات. (حاشية الجمل) وهو أن لهم الحسي. يشير إلى أنه خبر مبتدأ علمؤف، وقد يجعل بدلا عن الكذب. (تفسير الكمالين)

لن رحعت إلى ربي أي لئن بعثت فرصا وتقديرا بكان كذا، فلا يرد أنه كيف يصح هذا القول منهم مع إبكارهم ونفيهم البعث. (تفسير الكمالين) لا جرم إلخ: تقدم أن 'لا" نافية لمعنى ما قبلها، و"حرم" ممعى حق وثبت، وأن ما ودحنت عليه في محل رفع فاعل، والمعنى: 'لا عبرة بقولهم الكذب، بل حق وثبت كون النار هم وتركهم فيها"، وتقدم أن قول المفسر: "حقا" مفعول مطلق لفعل محذوف، تقديره: حق حقا. (حاشية الصاوي)

لا جرم: أي لا ظن ولا تردد، وقيل: لا حرم بمعنى حقا. (تفسير الخطيب)

أنَّ لهُمُ ٱلنَّارُ وأنَّهُم مُقْرَطُون مِ عَتَرَكُونَ فيها، أو مقدِّمُونَ إليها، وفي قراءة بكسر الراء، متجاوزون الحدّ. تآلله لفذ أزسلنا إلى أمم مَن قنلك رسلاً فزين لهُمُ ٱلسَّيطُ أَيْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

متركون فيها: أي في النار، من "أفرطت فلانا خلفي" إذا خلفته ونسيته، كذا روى ابن جرير عن مجاهد 'مفرصون' منسيون فيها أو مقدمون إليها، من 'أفرطته في طلب الماء" إذا تقدمه، رواه ابن حرير عن قتادة، ومنه: 'أنا فرطكم على الحوض". (تفسير الكمالين)

اليوم إخ لفظ "اليوم" المعرف بسال إنما يستعمل حقيقة في الزمان الحاضر المقارل لتكمم كالآن"، وحينقذ فلفظ اليوم في الآية يحتمل أنه إشارة إلى وقت تزيير الشيطان الأعمال للأمم الماضية فيحتاج إلى تأويل بأن يقال: إنه على حكاية الحال الماضية حيث عبر عن الرمان الماضي بلفظ "اليوم" الموضوع للرمن الحاضر، ويحتمل أنه إشارة إلى يوم القيامة فيحتاج إلى تأويل بأن يقال: إنه على حكاية الحال الآتية حيث عبر عن الزمال الدي لم يحصل بما هو موصوع للحاضر المقارل، ويحتمل أن يشار به إلى مدة الدنيا من حيث هي، فلا حاجة إلى تأويل أصلاء لأن مدة الدنيا كالوقت الحاضر بالنسبة للآخرة. (حاشية الجمل مختصرا)

وهدى ورحمة معطوفا على محل 'لتبير'. إلا أنهما انتصبا على أهما مفعول لهما؛ لأهما فعلا الذي أنزل الكتاب، ودخل اللام؛ على "لتبيز" لأنه فعل المحاطب لا فعل المنرل. (مدارك التبريل) دالة على البعث لأن القادر عبى إحياء الأرض بالماء بعد يبسها قادر على إعادة الأحسام بعد تفرقها وانعدامها. (حاشية الصاوي)

سماع تدمر أي فالمراد بالسماع سماع القلوب لا سماع الآدان، وقوله: وإن لكم في الأنعام إلخ، "في السببية. والمعنى: وإن لكم بسبب الأنعام لعبرة إلخ. (حاشية الصاوي)

وإِنَّ لَكُرْ فِي ٱلْأَنْعَنِمُ لَعِبْرَةً اعتباراً نَسْقِيكُم بيان للعبرة يَمَّا فِي بُطُونِهِ أِي الأنعام مِن للابتداء متعلقة بــ "نسقيكم" بين فرْتِ ثُفْل الكوش ودم ِلَّتَ حالصًا لا يشوبه شيء من الفرث والدم من طعم أو لون أو ريح وهو بينهما سابِغًا للشَربين أَ سهل المرور في حلقهم لا يُغَصُّ به. وَمِن ثَمَرَتِ ٱلنَّخِيلِ وَالأَعْنَبِ ثَمْر تَتَحذُونَ مِنْهُ

لعبرة · أي دلالة يعبر بها من الجهل إلى العلم. (تفسير البيضاوي) وهذا إشارة إلى أن العبرة مصدر بمعنى العبور، أطلق على من يعبر بها إلى العلم؛ منالعة في كونه سنبا للعبور، وأصل معنى العبر والعبور: التجاوز من محل إلى آخر، فإطلاق العبرة على ما يعتبر به لما ذكر، لكنه صار حقيقة في عرف اللعة.

مما في نطونه إلح. "من" تبعيضية ابتدائية، وقوله: "من بين" من هذه مع محرورها حال من "لبن" قدم عليه، أو من "ما" التي قبلها، ويصح أن يكون ابتدائية أيضا، لكن على جعل الأولى تبعيضية، فإن جعلت انتدائية أيضا تعين جعل بحرور الثانية بدل اشتمال من محرور الأولى؛ لئلا يتعلق حرفان متحدان لفظا ومعنى بعامل واحد، وهو ممتنع إلا في بدل اشتمال، وتذكير الضمير في "بطونه" مراعاة للفط "الأنعام"، وأنثه في سورة المؤمنون مراعاة للمعنى، فإن الأنعام جنس، وفي "البيضاوي"؛ اسم جمع، وقيل: جمع نعم.

تعل الكوش أي ثقل الغداء الدي يحدث في الكرش، والكرش المعدة. (تفسير الكمالين) الكوش الكرش للحيوان ممرلة المعدة للإنسان، في "القاموس" وعيره، والفرث: الأشياء المأكولة المنهضمة بعض الاهضام في الكرش. (تفسير البيضاوي)، وإذا خرج من الكرش لا يسمى فرثا. (حاشية الحمل) وفي "روح البيان": الفرث: فضالة العلف في الكرش، هو بهما وذلك لأن البهيمة إدا أكنت العلف طبحه الكرش، فيحعل الله أسفله فرثا وأوسطه لبنا حالصا لا يشونه شيء وأعلاه دما، وبينهما حاجز يقدرة الله تعالى، ثم بسط الكند عليه، فتحري الدم في العروق، والمن في الصرع، وينقى الفرث في الكرش، فينزل من محرجه روثا. (حاشية الصاوي)

هو سهما أي اللبي بين الفرث والدم، وفي ابتداء الأمر قوله: لا يغص به، أي لا يعترض بالحلق. لا بعص به بالغين المعجمة وتشديد الصاد المهملة، أي لا يأحد بالحلق. (تفسير الكمالين)

- فيكون في المعنى حبرا عن اسم 'إن' في قوله: 'وإن لكم' ويكون قوله: "تتحذون' بيانا وتفسيرا للعبرة، الرابع: أن يكون خبرا لمتدأ محذوف، فقدره الرمخشري: ثمر تتخذون منه السكر، بفتحتين. (حاشية الحمل)

سكرا قال في "القاموس': السكر - محركة- الخمر ونبيد يتخد من التمر، والآية سابقة على تحريم الحمر، دالة على كراهتها، حيث قوبل السكر بالررق الحسن ومقابل الحسن لا يكون حسنا. (روح البيان) وفي 'المدارك': ثم فيه وجهان، أحدهما: أن الآية سابقة على تحريم الخمر فيكون مسوخة، وثانيهما: أن يحمع بين العتاب والمنة.

خوا تسكر سميت بالمصدر من سكر سكرا وسكرا نحو رشدا أو رشدا، وهدا قبل تحريم الحمر؛ لأن سورة النحل مكية وآية الخمر نزنت بالمدينة، وروى ابن أبي حاتم عن ابن عباس الله السكر النبيذ، واحتج أبو حنيفة العلى حل المثلث. (حاشية الكمالين، لشاه سلام الله الدهبوي على والربيب ما حف من العب. "صراح". وقوله: 'والدبس" في 'القاموس': الدبس بالكسر وبكسرتين: عسل التمر، وبالفتح: الأسود من كل شيء، وفي "المختار": "الدبس" ما يسيل من الرطب.

وأوحى ربك إلخ. لما ذكر سبحانه وتعالى ما يدل على باهر قدرته وعظيم حكمته من إخراج اللبن من بين فرث ودم وإخراج السكر والررق الحسن من ثمرات النخيل والأعناب ذكر إحراج العسل الذي جعنه شفاء لنناس من النحل، وهي دابة ضعيفة لما فيه من العجائب البديعة والأمور الغريبة، وكل هذا يدل على وحدائية الصانع وقدرته وعظمته. (حاشية الصاوي)

وحي إلهام إلى المراد منه الهداية، أي أرشدها وعنمها وهداها، وفي الحازل: أي سخرها لما خلقها نه، وألهمها رشدها وقدر في نفسها هذه الأعمال العجيبة التي يعجز عنها العقلاء من البشر، وذلك أن البحل تبني بيوتا على شكل مسلس من أضلاع متساوية لا يزيد بعصها على بعض بمجرد طباعها، ولو كانت البيوت مدورة أو مثلثة أو مربعة أو عير ذلك من الأشكال لكان فيها فرج حالية ضائعة، وألهمها الله تعالى أيضا أن يجعلوا عليهم أميرا كبيرا نافدا لحكم فيهم، وهم يطيعونه ويمتثلون أمره، ويكون هذا الأمير أكبر حثة وأعظمهم خلقة ويسمى يعسوب النحل يعني ملكهم، كدا حكاه الحوهري، وألهمها الله تعالى أيضا أن جعلوا على كل باب حلية بوابا لا يمكن عير أهلها من الدحول إليها، وألهمها أيضا أغرج من بيوقا فتدور وترعى ثم ترجع إلى بيوقما ولا تضل عنها، ولما امتاز هذا الحيوان الضعيف بمده الحواص العجيبة الدالة على مزيد الذكاء والفطمة دل ذلك على الإلهام الإلهي. (حاشية الجمل)

أنِ مفسرة أو مصدرية آتَجَدِى مِن آلِجَالِ بُيُوتًا تأوي إليها ومن الشَّجر بيوتا ومماً يغْرِشُونَ أَي الناس يبنون لك من الأماكن وإلا لم تأو إليها. تُمَّ كُلى من كُلَ التَّمراتِ فَاسَلُكِي ادخلي سُبُلَ ربّكِ طرقه في طلب المرعى ذُلُلاً جمع "ذلول"، حال من "السبل"، أي مسخرة لك فلا تعسر عليك وإن توعرت، ولا تضلي عن العود منها وإن بعدت، وقيل: حال من الضمير في "اسلكي" أي منقادة لما يراد منك يُخرَّ من بطُونها شَرَابٌ وهو العسل مُحتَّلِفُ أَلُونَهُ وَالْمَاكِي " أي منقادة لما يراد منك يُحرَّ من بطُونها شَرَابٌ وهو العسل مُحتَّلِفُ أَلُونَهُ وَاللّهِ من العمد الله المربة الله المربة الله المربة العمل المحتادة الله المربة العمل المحتادة المالية المربة المناس المحتادة الما المربة المنابقة ال

ان مفسرة إلى أشار به إلى ما وقع في "أن" من الحلاف، فمن قال: إنها مفسرة وجه دلك بوجود شرطها وهو وقوعها بعد فعل فيه معنى القول وهو "أوحى"، وهمدا قال الزمخشري وغيره، ومن مع وهو أبو عبد الله الراري قال: لا نسلم ألها مفسرة، كيف وقد انتفى فيه شرط التفسير بأن المراد من الإيجاء هو الإلهام اتفاقا وليس فيه معنى القول، وحينئذ فهي مصدرية، كأنه قيل: أوحى ربك باتحاذ بعض الجبال بيوتا، ورده في "المغنى": بأن الإلهام فيه معنى القول من حيث الدلالة على المعنى. (حاشية الجمل) أن مفسرة أي لما في الإيجاء معنى القول، فما بعدها على هذا لا محل له من الإعراب، وقوله: أو مصدرية، أي فما بعدها في محل نصب على تقدير الجار، أي بأن اتحذي. (حاشية الجمل) يسون لك من الأماكن لتعمل فيها، و"الأكم" بضمتين جمع إكام بالكسر جمع أكمة، هي الرابية النهاية. (تفسير الكمالين)

وإلا إن لم يلهمها الله اتخاذ بيوت في الأماكن الثلاثة لم تأو إليها ولم تمج فيها عسلا. (حاشية الحمل) وفي بعض السمحة في موضع "وإلا لم تأو إليها" و"الأكم تأوي إليها، و"الأكم" هو التل. (القاموس)

فاسلكي إلح. "سلك": يكون متعديا بمعنى أدحل ولارما بمعنى دخل، والطرق: يحتمل كونما على حقيقتها وهي طرق المجيء والذهاب، ويحتمل كونما بحازية وهي طرق عمل العسل أو طرق إحالة الغذاء وهي الأجواف، والمصنف الحتار كونه لارما؛ لبقاء الطرق على حقيقتها، والحتار القاضي كونه متعديا وأخذ الطرق بحازية، والمعنى: أدخلي ما أكلت في الأجواف حتى تصير عسلا بقدرته تعالى. (تفسير الكمالين)

وإن توعرت. أي إن صعبت على عيرك. (حاشية الجمل) الوعر: ضد السهل. (القاموس)

وقيل حال إلخ: أي ادخلي منقادة لما يراد منك غير ممتنعة منه، والتأنيث في الخطاب باعتبار اللفط، والحمع في الحال باعتبار المعنى. (تفسير الكمالين) مختلف ألوانه: أي ما بين أبيض وأصفر وأحمر وغير ذلك من ألوان العسل. واختلف في سبب اختلاف ألوانه، فقيل: بسبب اختلاف المرعى، وقيل: بسبب اختلاف سن النحل، فالأبيض لصعيرها والأصفر لكهلها والأحمر لمسنها، ورد هذا بأنه لا دليل عليه.

فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ مِن الأوجاع، قيل: لبعضها كما دل عليه تنكير "شفاء"، أو لكلها بضميمة إلى غيره، أقول: وبلولها بنيته، وقد أمر به على من استطلق بطنه، رواه الشيخان ون تسعد الدري ون تسعد أنوال ون تسعد أنوال أن في ذلك لأيةً لَفَوْم يَتَفَكَّرُونَ أَنَ في صنعه تعالى. وألله طَفَكُرُ ولم تكونوا شيئاً لُمَ يتوفّنكُمْ عند انقضاء آجالكم ومنكم من يُردُ إلى أَرْذَلِ ٱلْعُمُر أي أحسه من الهوم والخرف لكن لا يعلم بعد علم شيئ قال عكرمة: من قرأ القرآن لم يصر هذه الحالة،

قيه شهاء للناس إلح الأنه من حملة الأدوية النافعة، وقيل: معجون من المعاجين لم يذكر الأطناء فيه العسل، وليس العرص أنه شفاء لكل مريض كما أن كل دواء كذلك، وتنكيره لتعطيم الشفاء الذي فيه، أو لأن فيه بعض الشفاء؛ لأن النكرة في الإثنات تحص. وشكا رجل استطلاق بطن أحيه فقال ائن سنه حسن، فجاء وقل: راده شرا، فقال الما "صدق الله وكذب بطن أحيك، اسقه عسلا" فسقاه قصح، وعن ابن مسعود في العسل شفاء من كل داء والقرآن شفاء الما في الصدور، فعليكم بالشفائين: القرآن والعسل، ومن بدع الروافض: أن المراد بالنجل على في وقومه، وعن بعصهم: أنه قال عبد المهدي: إنما النجل بنو هاشم يجرح من بطوهم العلم، فقال رجل: جعل الله طعامكم وشرابكم مما يجرج من بطوهم، فصحت المهدي وحدث به المنصور، فاتحد أضحوكة من أضاحيكهم. (مدارك التنزيل)

قبل لمعصها الأوجاع، كالبلعم والبرودة وباقي الأمراض الباردة. قوله: 'أو لكلها'، أي الأوجاع حميعها، فالأمراص التي شأها الجرودة به ما يعره؛ ولدلك تحد علام التي شأها الجرودة به ما يعره؛ ولدلك تحد على المعاجين لا تحلو عنه. (حاشية الصاوي) كما دل عدم لأن البكرة في الإثبات تحص. (تفسير المدارك) وبدوها بنية الشهاء الحارمة أن الله تعالى يحلق الشفاء عند استعماله؛ لإحباره تعالى بدلك. (حاشية الحمل) أردل العمر قال بعض العلماء: عمر الإنسان له أربع مراتب، أولها: سن النشوء والسماء وهو من أول العمر إلى بلوع ثلاث وثلاثين سنة وهو عاية بن الشباب وبلوع الأشد، ثم المرتبة الثانية: سن الوقوف وهو من ثلاث وثلاثين سنة إلى أربعين سنة وهو عاية القوة وكمال العقل، ثم المرتبة الثائلة: سن الكهولة وهي من الأربعين إلى ستين سنة وفي هذه المرتبة يشرع الإسبان في النقص عير أنه يكون حميا، ثم المرتبة الرابعة: سن الشيحوحة والانحطاط من الستين إلى آخر العمر وفيه يتبين النقص ويكون الهرم. (حاشية الصاوي)

الهوه محركة أقصى الكبر. (القاموس). والحرف: نفتحتين وهو فساد العقل من الكبر. (المحتار) من قوأ القرآن عاملاً به، وكدلك العلماء العاملون لا يصيرون بمده الحالة، بل كلما اردادوا في العمر اردادوا في العلم والمعرفة والعقل، كما هو مشاهد؛ ولذا قالوا: أعلى كلام العارفين ما صدر منهم في أحر عمرهم، بل قالوا: الرد لأردل العمر يكون للكفار وللمنهمكين في الشهوات من عوام المؤمنين. (حاشية الصاوي) إِنَّ ٱللَّهُ عَلِيمٌ بَتَدِيمِ خَلْقَهُ فَدِيمٌ = على ما يريده. واللهُ فضَّلَ عَضَكُمْ على مغضِ في الزَرْق فمنكم غني وفقير ومالك ومملوك فَمَا الَّذِيرِ فَضِيلُوا أَي الموالي برادَى ررقِهِمَ على ما ملَكَ أَيْم اللهُ أَي بجاعلي ما رزقناهم من الأموال وغيرها شركة بينهم وبين مماليكهم فَهُمْ أي المماليك والموالي فِيهِ سَوَآهُ شركاء، المعنى: ليس لهم شركاء من مماليكهم في أموالهم فكيف يجعلون بعض مماليك الله شركاء له؟ أفسعمة الله عنحدُور على يكفرون حيث يجعلون له شركاء؟ والله جعل لكم مَن أنفسكُمُ أَزُوا جَا فخلق حواء من ضلع آدم عليهما السلام، وسائر الناس من نطف الرجال والنساء وحعل لكم مَن أروحكم من أنواع وحقدة أولاد وررفكم مَن أنفيب من أنواع الثمار والحبوب والحيوان أفبالسطل الصنم يؤمنون وبنغمت الله همه يكمُرُون في الشمار والحبوب والحيوان أفبالسطل الصنم يؤمنون وبنغمت الله همه يكمُرُون في بإشراكهم. ويعبُدُون من دُون الله أي غيره ما لا يملكُ لهم رزقًا مَن السَموب

فما الدين قصلوا أي فليس الموالي الذين فضلوا في الرزق على المماليك، وقوله: "برادي ررقهم"، أي بمعطي ردا ورقهم إياه، وقوله: "فهم سواء"، في "الفاء" دلالة على ترتب التساوي على الراد، أي لا يردون عليهم ردا مستتبعا للتساوي في التصرف والتشارك في التدبر، وإنما يردون عليهم منه شيئا يسيرا. (روح البيان) فهم فيه سواء؟ فهم فيه سواء إلى في هذه الجملة أوجه، أحدها: ألها على حذف أداة الاستفهام، تقديره: أفهم فيه سواء؟ ومعناه البفي. الثاني: ألها إخار بالتساوي بمعنى أن ما يطعمونه ويلبسونه لمماليكهم إنما هو رزقي أجريته على أيديهم، فهم فيه سواء. الثالث: قال أبو البقاء: إلها واقعة موقع فعل، ثم جوز في ذلك الفعل وجهير، أحدهما: أنه منصوب في حواب البفي، تقديره: فما الذين فضلوا برادي رزقهم على ما ملكت إيماهم فيستووا، والثاني: أنه معطوف على موضع "برادي" فيكون مرفوعا، تقديره: فما الدين فضلوا يردون فما يستوون. (حاشية الجمل) معطوف على موضع "برادي" فيكون مرفوعا، تقديره: فما الدين فضلوا يردون فما يستوون. (حاشية الجمل) فحلق حواء من إلى اقتصر على ذلك الجمهور، فالجمع للتعظيم أو بتقدير العض وزاد المفسر على ما هو المشهور قوله: وسائر الناس من نطف الرجال والنساء؛ لتوجيه الجمع. (تفسير الكمالين) أو لاد الاو لاد كدا روى ابن جرير عن ابن عباس شي بإسناد صحيح، وعن ابن مسعود شي كما رواه ابن جرير وصححه الحاكم: الأحتان، وعن ابن عباس شي بإسناد صحيح، وعن ابن مسعود شي كما رواه ابن جرير وصححه الحاكم: الأحتان، وعن ابن عباس شي بنو امرأة الرجل، وعنه: من أعانك فقد حفدك. (تفسير الكمالين)

بالمطر وآلأزص بالنبات شَيَّا بدل من "رزقاً" ولا يشتطيعُون يَ يقدرون على شيء وهو الأصنام. فلا تضربُوا لله آلأمثال فلا تجعلوا لله أشباها تشركوهم به إلَّ الله يعلمُ أن لا مثل له وأنتُم لا تعلمُون يَ ذلك. ضَرَبَ الله مَثلاً ويسبدل منه عبدا مملوكا صفة تميزه من الحُرِّ فإنه عبد الله لا يفدرُ على سَيّ، لعدم ملكه وَمَن نكرة موصوفة أي حرًّا رُزَقَنهُ منا رزَق حَسنا فهو بُعقُ منه سرًا وحهراً أي يتصرف فيه كيف يشاء، والأول مَثل الأصنام، والثاني مثله تعالى. هَلْ يَسْتَوُونَ أي العبيد العجزة والحرّ المتصرف؟

شبنا إلى فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه مصوب على المصدر، أي لا يملك هم ملكا أي شيئا من الملك. والثاني: أنه بدل من "ررقا"، أي لا يملك شيئا، وهذا عير مفيد و من المعلوم أن الرزق شيء من الأشباء، ويؤيد دلك أن المدن يأتي لأحد المعبين: البيان أو التأكيد، وهذا ليس فيه بيان؛ لأنه أعم ولا تأكيد. الثالث: أنه مصوب بسر ررقا على أنه اسم مصدر واسم المصدر يعمل عمل المصدر على خلاف في ذلك. (حاشية الحمل) صرب الله مثلا هذا مرتب على قوله: "فلا تضربوا لله الأمثال"؛ لأن المهي عنه الأمثال التي تفيد تشبيه الله بعيره، وأما المثن الذي يفيد التوحيد فقد ضربه الله مثلا. (حاشية الصاوي) صقة عمره إلى عامد الله، جواب سؤان، تقديره: لم قال: "عبدا مملوكا لا يقدر على شيء" وكل عبد فهو مملوك وعير قادر على التصرف؟ وإيصاح ذلك أنه فعلتميز بينه وبين المملوك؛ ليحصل الامتياز بينه وبين الحر؛ لأن احر قد يقال: إنه عبد الله، وأما قوله: "لا يقدر على شيء"؛ ومن ررقناه إلى يحرر في "من" هذه أن تكون موصولة وأن تكون موصوفة واحتاره الزمخشري، كأنه قيل: وحرا ومن ررقناه إلى عبدا"، ومحلها النصب عطفا على "عبدا". (حاشية الجمل) حرا بطريق المدك ليطابق عبدا". (حاشية الحمل) حرا بطريق المدك ليطابق عبدا". (وح اليان) حسا أي حلالا، وقوله: "سرا وجهرا" يجور أن يكون منصوبا على المصدر، أي إنهاق سروجهر. (حاشية الحمل) والاول مثل الأصام والمعن: مثلكم في إشراككم بالله مثل من سوى بين عد مملوك وجهر وبين حر مالك قد رزقه الله مالا فهو ينفق منه كيف يشاء. (تفسير الكمالين)

هل يستووں: في الإحلال والتعضيم، و لم يقل: يستوياں؛ نظرا إلى تعداد أفراد كل قسم، وإنما لم يجمع المفسر الحر كما جمع العبيد؛ إشارة إلى أنه مثل متوصل به إلى توحيد الله، والله تعالى واحد فأفرده تأدبًا. (حاشية الصاوي) لا الحَمَدُ لِللهِ وحده بل أَكْثَرُهُمْ أَي أَهل مكة لَا يَعْلَمُونَ _ مَا يَصِيرُونَ إليه من العنداب فيشر كون. وَضَرَت الله متلاً ويبدل منه رَّحُلَيْن أَحَدُهُمَ النَّكُمُ وُلِد أخرس لا يقدرُ على شيء لأنه لا يفهم ولا يفهم وهو كُلُّ ثقيل على مؤلمه ولي أمره أينما يُوجِههُ يصرفه لا يأت منه يحيرٍ بنجح، وهذا مثل الكافر هل يشتوى هو الأبكم المذكور ومن بأَمْرُ بالعدل أي ومن هو ناطق نافع للناس، حيث يأمر به ويحث عليه وهو على صرط طريق مُسْنقيم _ وهو الثاني المؤمن؟ لا،

لا. أي لا حواب إلا أن يقال: لا، أي لا يستوون، فكيف تكون الأصنام التي أعجز المخلوق شريكا للقادر المطلق؟ الحمد لله: هذا حمد من الله لنفسه في مقام الرد على المشركين، أي هو المستحق لحميع محامد المنعم المتمضل الحالق الرازق، وأما هذه الأصنام فلا تستحق دلك؛ لأنحا جمادات عاجزة لا تنفع ولا تضر. (حاشية الصاوي) وحده اعتراض أي كل الحمد لله لا يستحقه غيره فضلا عن العبادة؛ لأنه مولى النعم كلها. (تفسير البيضاوي) لا يعلمون فيفيضون نعمه تعالى على غيره ويعندونها لأجلها. (تفسير أبي السعود)

أحدهما: والآحر ناطق قادر خفيف على مولاه أينما وجهه يأت بخير، وقد حدف هذا المقابل؛ لدلالة قوله: "ومن يأمر بالعدل إلخ" عليه. (حاشية الصاوي) وقال: في "الجمل": فحذف هذا الآحر المقابل المتصف بالصفات الأربع؛ للدلالة عليه بقوله: "ومن يأمر إلخ" فالأمر بالعدل يستلزم الصفات الثلاث الأول؛ ولذلك قال الشارح أي ومن هو ناطق، هذا مقابل "الأبكم"، وقوله: نافع، هذا مقابل "لا يقدر على شيء"، ويستلزم أن يكون حميفا على مولاه، وقوله: "وهو على صراط مستقيم" مستلزم الوصف الرابع، وهو أنه أينما يوجهه يأت بالحير. (حاشية الحمل) ولد أحرس. هذا هو حقيقة الأبكم، فهو أخص من مطلق الأحرس؛ إذ ينفرد عن الأبكم فيمن طرأ حرسه. (حاشية الجمل) لأنه لا يمهم. الكلام الذي يلقي إليه، قوله: "ولا يفهم" أي لا يفهم غيره بالكلام، لكن هذا لا يناسب تفسير الأبكم بالأخرس؛ لأن الأخرس يفهم بالسماع وبالإشارة ويفهم بالإشارة، فالأولى تفسيره بما في "الخطيب" وبصه: وروى ثعلب عن ابن الأعرابي: الأبكم الذي لا يسمع ولا يبصر. (حاشية الحمل) في "الخطيب" وبصه: "أينما" اسم شرط حازم و"يوجه" فعل الشرط، وفاعله مستتر فيه، يعود إلى المولى، والضمير البارو مفعول يعود على الأبكم، وقوله: "لا يأت" "لا" نافية و"يأت" جواب الشرط بحزوم بـ"أينما"، وعلامة حزمه مفعول يعود على الأبكم، وقوله: "لا يأت" "لا" نافية و"يأت" حواب الشرط بحزوم بـ"أينما"، وعلامة حزمه حدف الياء، وقوله: "منه" عائد على "أينما"؛ لأنه عبارة عن مكان. (حاشية الجمل) ببحح: بضم البون، هو الظفر بالمقصود. بنجح: عضم البون، هو الظفر بالمقصود. بنجح: عضم البون، هو الظفر بالمقصود. بنجح: علم الون، هو القاموس: النحاح: الظفر بالمشيء.

وقيل: هذا مثل لله تعالى، و"الأبكم" للأصنام، والذي قبله مثل الكافر والمؤمن. وَبِلّهِ غَيْبُ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ أَي علم ما غاب فيهما وَمَآ أَمْرُ ٱلسَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْح ٱلْبَصِر أَوْ هُو أَقْرَتُ منه؛ لأنه بلفظ "كن فيكون" إنَّ الله على كُل شيء قديرٌ و الله أخرجكم مَن طُول أُمَّه تَكُمْ لا تعْلمُونَ شيءًا الجملة حال وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ بمعنى الأسماع و الأنصر و الأفدة القلوب لعنكم تشكرُونَ على ذلك فتؤمنون. ...

وقبل هذا أي يأمر بالعدل، وقوله: "والذي قبنه" وهو قوله: عبدا ممنوكا ومن رزقناه إلخ. (حاشية الجمل) والأنكم للاصنام إلح كذا روي عن ابن عباس خر واختاره ابن جرير، ولم يذكر الإمام محي السنة وغيره. (تفسير الكمالين) والذي فعله أي أعبدا مملوكا ومن رزقناه"، فالمراد بالعبد المملوك الذي لا يقدر على شيء هو الكافر؛ لأنه لما كان محروما من عبادة الله وطاعته صار كالعبد الذليل الفقير العاجز الذي لا يقدر عنى شيء، ولأن المؤمن لما اشتغل بطاعة الله تعالى وعبوديته والإنفاق في وجوه البر صار كاحر المالك الذي ينفق سرا وجهرا في طاعة الله وابتغاء مرضاته.

وقيل؛ كل المثلين للمؤمن والكافر، فالمؤمن هو الذي يأمر بالعدل وهو على صراط مستقيم، والكافر: هو الأبكم والثقيل لا يأت بخير، فعلى هذا الآية في كل مؤمن وكافر، وقيل: هي على الحصوص، والذي يأمر بالعدل: رسول الله على وهو على صراط مستقيم. والدي هو أبكم: هو أبو جهل، وقيل: الذي يأمر بالعدل: عثمان بن عفان جنه كان له مولى يأمره بالإسلام ودلث المولى يأمر عثمان بالإمساك عن الإنفاق في سبيل الله، فهو الدي لا يأت بحير، وقيل: المراد بالأبكم الذي لا يأت بخير أبيّ بن حلف وبالذي يأمر بالعدل حمزة وعثمان بن مظعون على. (حاشية الجمل) ولذ عبب السماوات أي لله علم ما غاب فيهما عن العباد وخفى عليهم علمه. (تفسير الكماين)

وما أمر الساعة أي وما شأن قيام القيامة في سرعته إلا كرجع الطرف من أعنى الحدقة إلى أسفيها، وقل الشيخ سيمان عن الخافون: لمح النصر: الطباق حقن العين وفتحه، والجفن: طرف العين. الحملة حال عن ضمير المخاطب في "أحرجكم"، أي غير عالمين شيئا من الأشياء على ما دل عليه عموم "شيئا" الواقع في سياق النمي. (تفسير الكمالين) وحعل لكم إلى الجملة ابتدائية، أو معطوفة على ما قبلها، والواو لا يقتضي ترتيبا فلا ينافي أن هذا الجعل قبل الإخراج من البطون، ولكتة تأحيره أن السمع ونحوه من آلات الإدراك إنما يعتد به إذا أحس وأدرك، وذلك بعد الإخراج. (حاشية الجمل)

السمع وقدم السمع على البصر؛ لأنه طريق تلقي الوحي، أو لأن إدراكه أقدم من إدراك البصر من "الروح" وغيره. فتؤمنون: عطف على "تشكرون" بيانا له. (تفسير الكمالين)

مذللات للطيران: بما حلق لها من الأحمحة والأسباب الموافقة له. (تفسير الكمالين) في حو السماء الحوّ: الفضاء الواسع بين السماء والأرض، وهو الهواء، قال كعب الأحبار: إن الطير يرتفع في الحو مسافة التي عشر ميلا ولا يرتفع فوق دلك. (حاشية الجمل) عبد قبص أجمحتهن. هذا يفيد أها في حال الطيران تقبص أحمحتها مع أنه حلاف المشاهد، فالماسب أن يقول: ما يمسكهن في حال طيرالهن إلا الله؛ فإن ثقل أجسادها يقتضي سقوطها ولا علاقة فوقها ولا شيء تحتها يمسكها. (حاشية الصاوي)

سكما يجور أن يكون مفعولا أولا على أن الجعل بمعنى التصيير والمفعول الثاني أحد الجارين قبله، ويجور أن يكون الجعل بمعنى الخلق فيتعدى لواحد، وإنما وحد السكر؛ لأنه بمعنى ما يسكون فيه، وقد يقال: إنه في الأصل مصدر، وإليه دهب ابن عطية، فتوحيده واضح، إلا أن الشيخ منع كونه مصدرا، ولم يذكر وجه المنع، وكأنه اعتمد على قول أهل اللغة أن السكن فعل بمعنى مفعول كالقبض والنقص بمعنى المقبوض والمنقوض. (تفسير السمين)

موصعا. تسكنون فيه عند الإقامة هو فعل بمعنى مفعول. (تفسير الكمالين) من حلود الأبعام بيوتا: أي ودلك في بعض الناس كالسودان، فإنهم يتخذون خيامهم من الجلود. (حاشية الصاوي)

كالخيام: جمع حيم بوزن فلس وهو جمع حيمة، وقوله: "القباب" جمع قبة وهي دون الحيمة. (حاشية الحمل) أثاثا ومتاعا: إن قلت: أيّ فرق بين الأثاث والمتاع، حتى ذكره بواو العطف والعطف يوجب المعايرة؟ قلت: الأثاث ما كثر من آلات البيت وحوائحه وغير ذلك، فيدحل فيه جميع أصناف المال. والمتاع: ما ينتفع به في البيت خاصة، فظهر الفرق بين المفظين. (حاشية الجمل) تبلي: بفتح الفوقية وكسر اللام من البي بكسر الموحدة، أي تخلق وتفني فيه الفرش والثياب. (تفسير الكمالين)

والله حعل لكر من الحال أكنا جمع "كن"، وهو ما يُستكنُ فيه كالغار الشمس وحعل لكر من الحال أكنا جمع "كن"، وهو ما يُستكنُ فيه كالغار والسرداب وحعل لكم سربيل قمصاً تقييكُم الحرّاي والبرد وسربيل تقيكُم بأسكُم وو سعة وليرد وسربيل تقيكم بأسكم مربكم، أي الطعن والضرب فيها كالدروع والجواشن كدلك كما حلق هذه الأشياء ليم عمت في الدنيا عبد بخلق ما تحتاجون إليه لعلّكم يا أهل مكة تُسلمون يوحدونه. فإن تَولّوا أعرضوا عن الإسلام فإنّما عليك يا محمدا الله الله المنه الإبلاغ البين وهذا قبل الأمر بالقتال. يغرفون نعمت الله أي يُقرّون بألها من عنده ثم ينكرونها بإشراكهم وأكثرهم الكمون تو واذكر يوم بعث من كُل أمّة سهبدا هو نبيها يشهد لها وعليها وهو يوم القيامة ثُمّ لا يُؤذر للدين كفروا في الاعتذار

هم كل بكسر الكاف وشد النون، وهو ما يستكل - بشد النون - من الاستكان بمعنى الاستحفاء. (تفسير الكمالين) سكم الحو ولم يدكر البرد لدلالته عليه؛ لأنه بقيضه، أو لأن وقايته هي الأهم عندهم؛ لأن الحر على أهل الحجار أشد من البرد. (روح البيان) والحوائس جمع الجوشن، قال في "القاموس": الجوش الدرع، فعطمه على الدروع عطف تفسيري.

ون تولوا فيه التفات، وجواب الشرط محذوف، أي فلا لوم عليك، وهذا تسلية له ﷺ، وقوله: أعرصوا؛ إشارة إلى "تولوا" فعل ماص، ويصح أن يكون مضارعا، وأصله "تتولوا"، فهو على الظاهر، إلا أنه قبل عليه: إنه لا يطهر حيثذ ارتباط الحزاء بالشرط إلا بتكلف؛ ولذا لم يلتفت إليه المصف. (حاشية الجمل) ثم يمكروها أتى بـ "ثم" إشارة إلى أن إنكارهم مستبعد بعد المعرفة؛ لأن من عرف النعمة فحقه أن لا يمكرها بعد دلك. (حاشية الصاوي) واكثرهم الكافرون أي يموتون كفارا وأقلهم يهتدي للإسلام، فإن أكثر صناديدهم مات كافرا، والأقل منهم أسلم. (حاشية الصاوي) يشهد لها أي بالإيمان، وعليها أي بالكفر. ثم لا يؤدن: فيه وجوه: أحدها: لا يؤدن أسلم. (حاشية الصاوي) يشهد لها أي بالإيمان، وعليها أي بالكفر. ثم لا يؤدن: فيه وجوه: أحدها: لا يؤدن أمم في الاعتدار كقوله تعالى: ﴿ لا يُذَا لله للنيا، رابعها: لا يؤدن لهم في حالة شهادة الشهود، بل يسكت أهل الجمع كلها؛ ليشهد الشهود. (حاشية الجمل)

وَلاَ هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ يَ لا تطلب منهم العتبى، أي الرجوع إلى ما يرضي الله. وإدار الدن ظلمُوا كفروا العذاب النار فلا شُخَفَّتُ عَنْهُ العذاب ولا هُمْ يُنظُرُونَ يَ يمهلون عنه إذا رأوه. وإذا رءا الدين أشركُوا شركا هم من أوبلك فألقوا إليهم القول أي قالوا هنؤلا ، شركاؤن اللهم القول أي قالوا هم الكه الكهر اللهم القول أي قالوا هم الكه الكهر الكهر القول أي قالوا هم الكه الكهر الكهر القول أي قالوا هم الكهرون و في قولكم إنكم عبدتمونا كما في آية أخرى هما كانوا إيّانا يعبدون هم اللهر السلموا اللهم وضل عاب عنهم ما كانوا يفترون من أن الهم تشفع لهم الدين كفروا وصد والناس عن سبيل الله دينه رذنهم عدابًا فؤق العداب الذي استحقوه بكفرهم،

ولا هم يستعتون إلى: معاه ولا هم يسترضون. لا تطلب مهم العتبى بضم العين، الرجوع إلى ما يرضى الله تعالى، قال البعوي: لا يكلفون أن يرضوا رهم؛ لأن الآخرة ليست بدار التكليف وقال الزمخشري: المعنى ولا يسترضون، أي لا يقال لهم: أرضوا ربكم، من العتبى وهي الرصاء.وقال الكرماني: هو مشتق من الاستعتاب الذي هو طلب الإعتاب، أي لا يطلبون إرالة العتاب وهو على غير القياس؛ إد استفعال إنما يني من الثلاثي لا من المزيد. (تفسير الكمالين) فلا يخفف: أي فهم لا يخفف عنهم، وإنما احتيج لتقدير المبتدأ لصحة دخول الفاء؛ لأن الفعل المضارع الصالح لمباشرة الأداة لا يقرن بالفاء فاحتيج لحعلها جملة اسمية لوجود الفاء. (حاشية الصاوي) من الشياطين وعيرها، من الأوثان التي حعلوها شركاء لله تعالى، أي قالوا لهم أي للأوثان وغيرها، وأجابوهم بالتكديب. (تفسير الكمالين)

قالوا رسا إلخ. وهو اعتراف بألهم كانوا محطئين في ذلك، أو التماس بأن يشطر عذاهم [بأن يحعل نصف العداب على الشركاء]. (تفسير البيضاوي) سيكفرون بعبادهم. سينفون في الآخرة بقولهم: "ما كانوا إيانا يعبدون"، وهذا التفسير للشارح المحلى كما سيأتي في سورة مريم. (حاشية الجمل) استسلموا لحكمه انقادوا لحكمه تعالى بعد الإباء والاستكبار في الدنيا. (مدارك التنزيل)

الدين كفروا : يجوز أن يكون مندأ والخبر "زدناهم"، وهو واضح، وجوز ابن عطية أن يكون "الذين كفروا" بدلا من فاعل "يفترون" ويكون "زدناهم" مستأنفا، ويجور أن يكون "الذين كفروا" نصبا على الدم أو رفعا عليه، فيصمر الناصب أو المندأ وجوبا. (حاشية الجمل) الذي استحقوه بكفرهم بصدهم الناس عن الإسلام وغيرها من المعاصي. (تفسير الكمالين)

تبيانا لكل شيء وم يضر ما في بعض من الحقاء في كونه تبيانا، فإن المبالغة في الكمية دون الكيفية. (روح البيان) فإن قيل: كيف كان القرآن تبيانا لكل شيء؟ أحيب بأن المعنى: من كل شيء من أمور الدين حيث كان بصا على بعضها وإحالة على السنة لبعصها حيث أمر فيه باتباع البي في وطاعته وقد قال الله تعالى: في من ينطق عن أيهوى (البحم: ٣) وحث على الإجماع في قوله تعالى: في سبن المؤمس (النساء: ١٥٥)، وقد رضي رسول الله في لأمته اتباع أصحابه والاقتداء بآثارهم، وقد اجتهدوا وقاسوا ووطنوا طرق القياس والاجتهاد فكانت السنة والإجماع والقياس والاجتهاد مستندة إلى تبيان الكتاب، فمن ثم كان تبيانا لكل شيء. (تفسير الخطيب)

لكل شيء. محتاح إليه من أمر الشريعة من الأمر والنهي والحلال والحرام والحدود والأحكام لأمور الدنيا. إن قلت: إنا محد كثيرا من أحكام الشريعة لم يعلم من القرآن تفصيلا، كعدد ركعات الصلاة ونصاب الزكاة وغير ذلك، فكيف يقول الله تبيانا لكن شيء؟ أحيب: بأن البيان إما في ذات الكتاب، أو بإحالته على السنة، قال الله تعالى: ﴿وما اناكُم الرّسُولُ فحُدُوهُ وما مهاكُم عنه فاتنه والخشر:٧)، أو بإحالته على الإجماع، قال الله تعالى: ﴿ومن نشون من معد ما نش به اللهدى ويشغ عير سبيل أَمُؤُمين (النساء: ١١٥) أو على القياس، قال الله تعالى: ﴿ومَعْ مُنْوَوْ بِهِ أُومِي لَاتُصار ﴾ (الحشر: ٢) والاعتبار: النظر والاستدلال النذان يحصل بهما القياس، فهذه أربعة طرق لا يخرج شيء من أحكام الشريعة عنها، وكلها مذكورة في القرآن، فكان تبيانا لكل شيء بهدا الاعتبار. (حاشية الصاوي بتغيير)

إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدَلِ التوحيد أو الإنصاف وَٱلْإِحْسَنِ أداء الفرائض، أو "أن تعبد الله كأنك تراه" كما في الحديث، وَإِيتَآيِ إعطاء ذى ٱلْقُرْبِي القرابة، خصه بالذكر اهتماما به، وَيَنْهَى عَنِ ٱلْفَحْشَاءِ الزنا وَٱلْمُنكِر شرعا من الكفر والمعاصي وَٱلْبَنْي الظلم للناس خصه بالذكر اهتماما، كما بدأ بالفحشاء لذلك، يَعِظُكُم بالأمر والنهي لعَلَّم تَذَكَّرُونَ تَ تتعظون، وفيه إدغام التاء في الأصل في الذال، وفي المستدرك عن ابن مسعود هيها:

إن الله يأمر إلح: هذه الآية سبب إسلام عثمان بن مظعون علم، فإنه قال: ما كنت أسلمت إلا حياء منه الله الكثرة ما يعرض على الإسلام و لم يستقر الإيمان في قلبي حتى نزلت هذه الآية وأنا عنده فاستقر الإيمان في قلبي فقرأتما على الوليد بن مغيرة، فقال: والله إن له لحلاوة وإن عليه لطلاوة وإن أعلاه لمثمر وإن أسفله لمغدق وما هو بقول البشر، وقال أبو جهل: إن إلهه ليأمر بمكارم الأحلاق. وهي أجمع آية من القرآن للخير والشر؛ ولذا يقرأها كل خطيب على المنبر في آخر خطبة؛ لتكون عظة جامعة لكل مأمور ومنهى. (مدارك التنزيل)

التوحيد: كدا روي عن ابن عباس في، ويسمى عدلا؛ لتوسطه في التعطيل والتشريك. (تفسير الكمالين) والإحسان مع عباده: والإحسان مع عباده: أن تعفو عمن ظلمك وتعطى من حرمك وتصل من قطعك. (حاشية الصاوي)

كما في الحديث: رواه البحاري، وفي "المستدرك" عن ابن مسعود الله هي أجمع آية في القرآن للخير والشر؛ ولذا يقرأها كل خطيب؛ ليكون عطة لكل مأمور ومنهي. (تفسير الكمالين) كما في الحديث: وهو المدكور في مشكاة المصابيح وعيره من الصحاح هو قول رسول الله الإحسال أن تعبد الله كأنك تراه، وإن لم تكن تراه فإنه يراك، وليست المشاهدة رؤية الصابع بالبصر وهو ظاهر، بل المراد بها حالة تحصل عبد الرسوخ في كمال الإعراض عما سوى الله وتمام توجهه إلى حضرته بحيث لا يكون في لسانه وقبه ووهمه غير الله، وسميت هذه الحالة "المشاهدة"؛ لمشاهدة البصيرة إياه كما أشار إليها بعص العارفين بقوله:

خيالك في عيني وذكرك في فمي وحبك في قلبي فأين تغيب

كذا في الرسالة الرومية.

كما بدأ: اهتماما به؛ لأنه فيه ضياع الأنساب والأعراض ويترتب عليه المقت والعقوبة من الله. (حاشية الصاوي) يعطكم : حال من فاعل "يأمر" و"يمهي"، أي يأمركم وينهاكم حال كونه واعظا لكم. (حاشية الصاوي) هذه أجمع آية في القرآن للخير والشر. وأوفوا عهد ألله من البيعة والأيمان وغيرها إدا عهدتُّمْ ولا تنقَضُوا آلأيَّمن بعد تؤكيدها توثيقها وقد جعلنُمْ آلله عليْكُمْ كفلاً بالوفاء حيث حلفتم به، والجملة حال إنَّ آلله يعلمُ ما تفعلُونَ يَهديد لهم. ولا تكولُوا كَالَى تقصَتْ أفسدت عزّلها ما غزلته من عد فُوَّة إحكام له وبَوْم نكت حال، جمع نكث، وهو ما ينكث أي يحل إحكامه، وهي امرأة همقاء من مكة، كانت تغزل طول يومها ثم تنقضه تتَحدُونَ حال من ضمير "تكونوا" أي لا تكونوا مثلها في اتخاذكم أيم لكم دُخَلاً هو ما يدخل في الشيء وليس منه،

هده أحمع آية إلى روي أن رسول الله عن قرأ هده الآية على الوليد بن المعيرة فقال، أعدها، يا محمد! فلما قرأها قال: إن له حلاوة ، وإن عليه طلاوة، وإن أعلاه لمشمر، وإن أسفله لمعدق، وما هو بقول البشر. ولكوها أجمع آية استعملها الحطاء في آخر الخطبة. (حاشية الصاوي) من السعة أي البيعة لرسول الله على الإسلام، فإلها مبايعة لله تعالى؛ لقوله تعالى: هرن أسمى عن عما أنه نحم الله (الفتح: ١٠)، لأن الرسول فان في الله ناق بالله. (روح البيان) ما عولته إشارة إلى أن العرل مصدر ععبى المفعول.

وبرم "إبرام الحبل" جعله طاقين ثم فتله، والأمر أحكمه. (القاموس) حال جمع بكث بكسر البول وسكول الكاف، وهو ما يبكث - بزية المجهول - أي يحل وينقض إحكامه وإبرامه، قال البعوي: هو ما بقض بعد الفتل غرلا أو حبلا، وهي امرأة حمقاء من مكة من قريش وهي ربطة بنت عمرو بن سعد ابن كعب بن زيد بن مناة ابن تيم، وعبد البلادري: إها والدة أسد بن العزى بن قصي، وإنما بست سعد بن تيم، وهي امرأة كانت تغزل مع حواريها طول يومها، ويروى من العداة إلى نصف النهار، ثم تنقضه - أي تحل - جميع ما عزلي ثم تأمرهن بنقض دلك، أي لا تكونوا مثلها في اتحادكم الأيمان والعهود حديعة بالنقص، فكما هي استمرت على نقض الغزل بعد إبرامه، فكذلك أنتم استعودتُم نقص العهد بعد إحكامه و لم تفوا به. (تفسير الكمالين)

امرأة حمقاء يقال لها: رائطة، وقيل: ريطة، وتلقب بجعواء، وقال السدي: كانت امرأة بمكة تسمى خرقاء مؤنث الأحرق، قال في "القاموس": الأحرق الأحمق تعرل فإدا برمت غزلها نقصته. (تفسير الحطيب) دحلا هو حال من الضمير في "لا تكونوا أي مشاهير بامرأة شألها هذا حال كونكم متحدين أيمانكم مفسدة و دحلا بينكم، وأصل الدخل ما يدحل في الشيء و لم يكن منه (روح البيان). وفي "الصراح": أي مكرا و خديعة وفي القاموس: الدخل - محركة - ما داخلك من فساد في العقل أو الجسم، وفي "الجمل": أصل الدخل العيب، ليس من الشيء الذي يدخل فيه.

أي فسادا وحديعة سِيْحُمْ بأن تنقضوها أن أي لأن تَكُونَ أُمَّةً جماعة هي أرّى أكثر منهم وأعز نقضوا حلف أولئك مِن أُمَّةٍ وكانوا يحالفون الحلفاء، فإذا وجدوا أكثر منهم وأعز نقضوا حلف أولئك وحالفوهم. إنّما يتلوكم يُغتبركم آلله بمر أي بما أهر به من الوفاء بالعهد؛ لينظر المطيع منكم والعاصي، أو تكون أمَّة أربى؛ لينظر أتفون أم لا؟ وليُمَيّن لَكُر يؤم آلفيمة ما كُنتُه فيه تحتلفون أي الدنيا من أمر العهد وغيره، بأن يعذب الناكث ويثيب الوافي، ولو شاء آلله لحعلكم أمّة وحدةً أهل دين واحد.....

مآن نفصوها متعلق ـــ"تتحدون" أو بـــ"دحلا" أي بنقض الأيمان. أن نكون أمة إلح أي سبب أن تكون، أو مخافة أن تكون والقصة فتكون "أمة" اسمها، و"هي" مندأ و"أربي" حبره، والحملة في محل نصب على الحال على الوجه الأول، وفي محل الحبر على الوجه الثاني، وحور الكوفيون أن تكون "أمة" اسمها و"هي" عماد أي ضمير فصل، و"أربي حبر "تكون"، والنصريون لا يجيرون دلك لأجل تنكير الاسم، فلو كان الاسم معرفة فحاز ذلك عندهم. (حاشية الجمل)

أن تكون أمة متعلق ـــ "تتخذون" أي لا تتحذوا أيمانكم دخلا بينكم، أي لا تصيروها حديعة لأجل أن تكون أمة، أي لأجل وجدانكم أمة إلخ، أو متعلق بمحذوف كما قدره الشارح بقوله: "بأن تنقضوها". (حاشية الجمل) هي اربي. "أربي" مأحوذ من "ربا الشيء يربو إذا راد، وهذه الزيادة قد تكون في العدد وفي الشرف وفي القوة، قال بحاهد: كانوا يحالفون الحلفاء، ثم يجدون من كان أعز منهم وأشرف، فينقصون حلف الأولين ويحالفون هؤلاء الذين هم أعز، فنهاهم الله تعالى عن ذلك. (تفسير الحطيب)

اكثر من أمة وكانوا يحالفون الحلفاء، فإذا وحدوا أكثر منهم أي وحدوا جماعة هي أكثر من حلفائهم عددا أو أعز نقضوا حلف أولئك - أي الحلفاء الأول - وحالفوهم أي حالفوا الجماعة التي هي أكثر. (تفسير الكمالين) وكانوا أي قريش، وقوله: "أكثر منهم" أي من الحلفاء، أي إذا وحدوا جماعة أكثر من الدين حالفوهم أولا وأعز منهم نقضوا الحلف الأول وعاهدوا أولئك الأكثر والأعز. (حاشية الحمل)

أي بما أمر به إلح: فالضمير في "به" للإيفاء المتضمن له قوله: "أوفوا"، "أو تكون أمة أربي" عطف على "بما أمر به" فالضمير لــــ"أن تكون أمة" لأنه بمعنى المصدر، لينظر أن يفوا بعهد الله وبيعة رسوله أم لا؟ فيعترون بكثرة قريش وشوكتهم وقلة المؤمنين وضعفهم. (تفسير الكمالين)

او نكون معطوف على قوله: "بما أمر به" وقوله: "أتفون" أي أتفون بالعهد؟ من: وَفي يفي.

محجة الإسلام بفتح الميم والحاء والحيم المشددة أي طريقه، ومثل ذلك من زلَّ به القدم في عهد شيحه فنقضه، فإنه مطرد عن طريقته، ومتى طرد عن طريقته فقد سُنب ما وهنه الله له من النور الإهي، فلا يرجى له الفتح في طريقة أحرى؛ لأن غاية الطرق واحد وهو قد طرد عن الغاية. (تفسير الكمالين وحاشية الصاوي)

محجة الإسلام: المحجة: وسط الطريق، وفي 'الجمل": المحجة: الطريق الواضح. لأنه يستل بكم فإلهم لو نقضوا الأيمال وارتدوا لاتخذوا بقضها سنة لعيرهم يستنون بها. (تفسير الكمالين) ولا تشتووا إلج. أي لا تتركوا عهد الله في نظير عرض قليل تأخدونه. (حاشية الصاوي) بأن تنقضوه. أي العهد: وقوله: لأجله أي الثمن القليل، وطاهره ولو من خلال، وإذا كان بقض العهد لأجل القليل من الحلال مذموما، فالحرام أولى بالدم، والمراد بالثمن القليل أعراض الدنيا وإن كثرت. (حاشية الصاوي)

إنما عبد الله إلى: "ما اسم "إن" وبينها الشارح بالثواب. فــ"إن" عاملة لا مهمنة؛ لكون 'ما" المتصلة بها اسما موصولا بمعى "الذي وصلتها عند الله" وحملة "هو حير لكم" خبر "إن"، وفي رسم "إن" هده احتلاف بين المصاحف العثمانية ففي بعضها وصلها بها، وفي بعضها فصلها عبها، كما ذكره ابن الجوزي. (حاشية الحمل) بالياء. للأكثر والضمير المستكن فيه إلى الله، و 'البون" لابن كثير وعاصم على سبيل الالتفات. (تفسير الكمالين) أحسن بمعى حسن أشار بذلك إلى أن أفعل التفضيل ليس على بابه، ودفع بذلك ما يتوهم من قصر المحاراة على الأحسن الذي هو الواجبات، مع ألهم يحازون على الواجبات والمدوبات. وهنا تقرير آحر في الآية هو أن 'الأحسن' =

مَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِّن ذَكِرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُو مُؤْمِنُ فَلَنُحْبِيَنَّهُ مُ حَيَوٰةً طَيِّبَةً قيل: هي حياة الجنة، وقيل: في الدنيا بالقناعة والرزق الحلال. وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ فَي الدُنيا بَالقَنَاعَةُ وَالرزق الحلال. وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ فَي اللّهُ مِنَ الشَّيْطَنِ كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ فَالسَّعَعِذُ بِاللّهُ مِنَ الشَّيْطَنِ

الرَّجِيمِ 🖭 \cdots

هو صفة لموصوف محذوف أي بثواب أحسن من عملهم أي أكثر منه تفضلا وإحسانا، قال الله تعالى: ﴿منْ
 حاء دلُحسنة فنهُ عشْرُ 'مُتالها﴾ (الأنعام: ١٦٠) والباء لمجرد التعدية. (حاشية الصاوي)

حياة طيمة وعد الله ثواب الدنيا والآخرة نقوله: ﴿ قَاتَاهُمُ اللهُ ثُوبَ الدُّنِيا وَ حُسَنَ ثُوبَ الْآخرة ﴿ آل عمران ١٤٨) وذلك أن المؤمن مع العمل الصالح موسرا كان أو معسرا يعيش عيشا طيبا، إن كان موسرا فظاهر، وإن كان معسرا فمعه ما يطيب عيشه وهو القناعة والرصاء بقسمة الله تعالى، وأما الفاجر فأمره بالعكس إن كان معسرا فظاهر، وإن كان موسرا فاخرص لا يدعه أن ينتهي بعيشه، وقيل: الحياة الطيبة القناعة، أو حلاوة الطاعة، أو المعرفة بالله، وصدق المقوف على أمر الله، والإعراض عما سوى الله. (مدارك التنزيل)

هي حياة الجنة قاله مجاهد وقتادة، وعن الحسن: لا يطيب الحياة إلا في الجنة، وقيل: في الدنيا بالقناعة، روى الحاكم عن ابن عباس اللهم عن ابن عباس الحياة القنوع، قال: وكان الله يدعو النهم قنعني بما رزقتني إلخ، قاله الحسن أيضا. (تفسير الكمالين) وقيل في الدنيا قال في "روح البيان": في الدنيا يعيش عيشا طيبا؛ لأنه إن كان موسرا فظاهر، وإن كان معسرا فيطيب عيشه بالقناعة والرضاء بالقسمة وتوقع الأجر العظيم في الآخرة.

والوزق الحلال: قاله سعيد بن جبير وعطاء، وقال أبو بكر الوراق: حلاوة الطاعة. (تفسير الكمالين)

ولنحريهم أجرهم: في الجنة، واستفيد من هذا أن الحياة الطبية ليست هي الجزاء؛ لأنه قد قبل بألها تكون في الدنيا أو القبر، وليس النعيم في دلك بجزاء من الجزاء ما كان في الأحرة بالجنة وما فيها. (حاشية الصاوي) فإدا قرأت القرآن: حكمة التفريع على ما تقدم أن قراءة القرآن من أفضل الأعمال فطلب بالاستعادة عند قراءته؛ ليحفظ من الضياع المترتب على الوساوس الشيطانية، والمعنى: إدا علمت مما تقدم أن عظم الجزاء عنى محاسن الأعمال فاستعذ بالله من الشيطان الرحيم عند قراءة القرآن الذي هو أحسن الأعمال وأركاها. (حاشية الصاوي)

أردت قراءته: هذا على مذهب الأكثرين من الفقهاء والمحدثين من أن الاستعادة تطلب قبل القراءة، ودهب جماعة من الصحابة والتابعين – وعليه مالك عليه – إلى الاستعادة بعد القراءة تمسكا بظاهر الآية، وقوله: "فاستعذ بالله" الأمر للاستحباب، وذهب عطاء إلى وجوب الاستعادة عند قراءة القرآل، سواء كان في الصلاة أو في غيرها. (حاشية الجمل)

يتولونه أي يتحذونه وليا ويستجيبون دعوته ويطيعونه، فإن المقسور بمعرل عن ذلك. (تفسير أبي السعود) وإذا بدلنا آية. سبب نزوها: أن المشركين من أهل مكة قالوا: إن محمدا يسخر بأصحابه، يأمرهم اليوم بأمر وينهاهم عنه غدا، ما هذا إلا مفترى يتقوله من تلقاء نفسه. (حاشية الصاوي) والله أعلم إلى هذه الجمعة اعتراضية بين الشرط وحوابه. تقوله برنة المضارع من التقول بحدف إحدى التاءين من عدك. (تفسير الكمالين) روح القدس بصم الدال وسكوها، والقدس الطهارة، والمراد به اسم المفعول، والإضافة من إضافة الموصوف لصفته، أي الروح القدس أي المطهر. (حاشية الجمل) متعلق سابول" يريد أنه حال عن مفعوله، أي برله متلسا بالحق. (تفسير الكمالين) ليثبت الدين آموا أي لينوهم بالنسخ، حتى إذا قالوا فيه: "هو الحق من ربنا" والحكمة؛ لأنه حكيم لا يفعل إلا ما هو حكمة وصواب، حكم لهم بثبات القدم وصحة اليقين. (مدارك التزيل)

وهو قين إلج: أي حداد وكان روميا، وفي نسحة: قلّ أي عبد، واسمه حبر وهو علام عامر بن الحضرمي. وقيل: يعنون جبرا ويسارا، كانا يصنعان السيوف بمكة ويقرءان التوراة والإنحيل، وكان الرسول ﷺ يمر عليهما ويسمع –

أ أعود بالله إلى هذا لبيان الأفصل، وإلا فالسنة يحصل بأي صيغة كانت من صيغ الاستعادة، وعن ابن مسعود عن أعود بالله من الشيطان الرحيم، فقال: قل: أعود بالله من الشيطان الرحيم، هكذا قرأنيه حبريل ١٦٤ عن القلم عن اللوح المحفوط (تفسير الميضاوي). والمراد بالقلم الدي تسح به اللوح المحفوظ، ونزل به حبريل دفعة إلى السماء الدنيا، ولم يرد القلم الأعلى؛ فإنه مقدم الرتبة على اللوح بالنص. (حاشية الجمل)

⁻ ما يقرءانه. وقيل: يعنون عايشا غلام حويطب بن عبد العزى، قد أسلم وكان صاحب كتب. وقيل: يعنون سلمان الفارسي. (حاشية الجمل)

الذي يلحدون: يميلون إليه من ألحد القبر إذا مال حفرته عن الاستقامة. "أنه يعلمه" أي يميلون إليه أنه يعلم النبي الاحاشية الحمل أعجمي هو الذي لا يفصح وإن كان عربيا، والعجمي المنسوب إلى العجم وإن كان فصيحا، هذا في "روح البيان". وفي "الخطيب": أعجمي أي لا يعرف لغة العرب، وهو مع ذلك ألكن في التأدية غير مين.

والتأكيد بالتكرار. و"إن" وغيرهما من ضمير الفصل وتعريف المسند واسمية الجملة رد لقولهم: "إنما أنت مفتر" بالتأكيدات. (تفسير الكمالين) من كفر بالله إلى إلحازن: نزلت هذه الآية في عمار بن ياسر هم، وذلك أن الكفار أحدوه وأباه وهو ياسر وأمه وهي سمية في، وأخذوا أيضا صهيبا وبلالا وخبابا في فعذبوهم؛ ليرجعوا عن الإيمان، فأما سمية في فربطوها بين بعيرين وضرها أبو جهل فماتت، وقتل زوجها ياسرا وهما أول قتيلين في الإسلام، وأما عمار فإنه أعطاهم بعض ما أرادوا بلسانه مكرها فإلهم قالوا: اكفر بمحمد من فبايعهم على ذلك وقلبه كاره، فأخبر البي في بأن عمارا كفر، فقال: كلا، إن عمارا مليء إيمانا من قرنه إلى قدمه، واختلط الإيمان بدمه ولحمه، فأتى عمار رسول الله في وهو يبكي، فجعل رسول الله من قرنه إلى قدمه، وأنا عادوا لك بدمه ولحمه، فأتى عمار رسول الله في وهو يبكي، فجعل رسول الله الله عنيه وقال له: إن عادوا لك

من كفر بالله إلج. نرلت هذه الآية في عمار بن ياسر الحجر، وقصته مشهورة في كتب التفاسير تركناه هنا بحوفا للإطباب. من مندأ: موصولة صلته "كفر"، أو شرطية مبتدأ حبره "كفر"، والخبر على تقدير كونما موصولة، والجواب على تقدير كونما شرطية "لهم وعيد شديد"، أو "فعليهم غضب من الله" دل على هذا -أي على الجواب المقدر - قوله: "ولكن من شرح إلخ".

والخبر أو الجواب: لهم وعيدٌ شديد، دل عليه هذا. وَلَكِن مَّن شَرَحَ الْكُفْر صَدْرًا له أي فتحه ووسعه، بمعنى طابت به نفسه فعليه عصَّ مَنَ الله ولهم عدات عطيمٌ تلا دلك الوعيد لهم بأنهم استحبُوا الحيوة الدُنيا الحتاروها على اللاخرة وأن الله لا يهدى الفؤم الكهرس أولَنهلك الله يمن طع الله على فلونهم وسمعهم وأنصرهم وأولبك هم العفلون عما يراد هم. لا حرم حقا نُهم في الاحرة هم الخيرون المفهم إلى النار المؤبدة عليهم. فم الخيرون المصيرهم إلى النار المؤبدة عليهم. فم إن ربلك

دل عليه هذا. وفي بسحة: "دل عليه هذا أي دل على جوابه قوله تعالى: "ولكن من شرح إلخ" أي جواب "من في قوله: "ولكن من شرح إلخ" فالإشارة إلى قوله: فعليهم عضب من الله. (الكرحي) ولكن من شرح إلخ أتى بالاستدراك لأنه ربما يتوهم من قوله: "إلا من أكره" أنه حين الإكراه يحور التكلم بالكفر ولو انشرح صدره له في بعض الأحياد، فلا فع من قوله: "بلا من أكره" أنه حين الإكراه يحور التكلم بالكفر ولو انشرح صدره له في بعض الأحياد، فلا فعله بالاستدراك، ولا يبعد الوهم قوله: "مطمئن بالإيماد". (حاشية الصاوي) أي فتحه ووسعه يشير إلى أن "صدرا تميير محول عن المهعول، يمعني طابت به نفسه واعتقده ورضى به. (تفسير الكمالين)

وللك لدس الح أي جعل عليها علاقا معنويا نحيث لا تدعن للحق ولا تسمعه ولا تبصره، قوله: "الحاسرول" أي لأهم صيعوا أعمارهم في عير منفعة تعود عليهم، والموجب لحسراهم أن الله تعالى وصفهم نست صفات تقدمت: العضب، والعذاب العطيم، واختيار الدنيا على الآحرة، وحرمالهم من الهدى، والطبع على قلوهم وسمعهم وأبصارهم، وجعلهم من الغافلين. (حاشية الصاوي)

هم الحاسرون أي حيث ضبعوا أعمارهم وصرفوها فيما أفضى بهم إلى العداب المحلد. (تفسير البيصاوي) وفي الخارل؛ يعني أن الإنسان إنما يعمل في الدنيا؛ ليربح في الآخرة، فإذا أدحل البار بان حسرانه وظهر عبه؛ لأنه صبع رأس ماله وهو الإيمان، ومن ضبع رأس ماله فهو خاسر. والموجب خسرانهم أن الله تعالى وصفهم بست صفات تقدمت: الأولى: أنم استوجبوا عضب الله يقوله: "فعليهم غضب من الله". الثانية: أنم استحقوا عدابه العظيم. الثالثة: أنم استحوا الحياة الدنيا على الآخرة، الرابعة: أنه حرمهم من الهداية، الحامسة: أنه طبع على قلوبهم وأنصارهم. السادسة: أنه جعلهم من العافلين. (حاشية الجمل)

ثم إن ربك الح في حبر "إن" هذه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه قوله: "لعمور رحيم"، و"إن ربك" الثانية واسمها تأكيد للأولى واسمها، فكأنه قيل: "ثم إن ربك إن ربك لعفور رحيم"، وحينتد يجور في قوله: "للدين" وجهان. أن تتعلق بالحبرين على سبيل التبارع، أو بمحدوف على سبيل البيان، كأنه قيل: العفران والرحمة للدين هاجروا. ~ لِلَّذِينَ هَاجَرُواْ إِلَى المَدينة مِنْ بَعْد مَا فُتِنُواْ عُذَبُوا وَتَلْفَظُوا بِالْكُفُو، وَفِي قراءة بالبناء اللهاعل، أي كفروا أو فتنوا الناس عن الإيمان ثُمَّ جهدُواْ وصَبَرُواْ على الطاعة إِنَّ رَبِّكَ مِنْ بَعْدِهَا أَي الفتنة لَغَفُورٌ لهم رَّحِيمٌ ﴿ هُم، وخبر "إِنَّ" الأولى دل عليه خبر الثانية. اذكر يَوْمَ تَأْتِي كُلُ نَفْسٍ يَجُنَدِلُ تَحَاجٌ عَن نَفْسِهَا لا يهمها غيرها وهو يوم القيامة وتُوفَى كُلُ نَفْسٍ جزاء مًّا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿ شَيًّا،

- والثاني: أن الخبر هو نفس الجار بعدها، كما تقول: "إن زيدا لك" أي هو لك لا عليك بمعنى هو ناصرهم لا خاذلهم. الثالث: إن خبر الأولى مستغنى عنه بخبر الثانية، يعني أنه محلوف لفظا؛ لدلالة ما بعده عليه. (حاشية الجمل ملخصا) للدين هاجروا نزلت هذه الآية في عياش بن ربيعة -وكان أخا لأبي جهل من الرضاعة، وقيل: من أمه- وفي أبي حمدل بن سهل بن عمرو، والوليد بن المعيرة وسلمة بن هشام، وعبد الله بن أسد الثقفي، فتنهم المشركون وعدبوهم، فأعطوهم بعص ما أرادوا؛ ليسلموا من شرهم ثم هاجروا وجاهدوا. (حاشية الصاوي) [للدين هاجروا إلخ: متعلق بمحذوف هو حبر "إن" أي لغفور رحيم للذين هاجروا، وهذا معنى قوله الآتي: "وخبر إن الأولى". (حاشية الصاوي)] وتلفظوا بالكفر إلى كغروا وأفتنوا الباس أي صرفوهم عن الإيمان، كالحضرمي أكره مولاه جبرا حتى ارتد ثم أسلما وهاجرا. (تفسير الكمالين)

حر إن الأولى: أي التي في قوله: ثم إن ربك إلح، والثانية هي التي في قوله: إن ربك. (حاشية الجمل)

تحادل عن نفسها: أي عن ذاتما، تسعى في خلاصها بالاعتذار، لا يهمها شأن عيرها فتقول: نفسي نفسي. (تفسير أبي السعود) قال في التأويلات النجمية: كل نفس على قدر بقاء وجودها تجادل عن نفسها إما دفعا لمضارها، أو حذبا لمنافعها حتى الأنبياء عليهم السلام يقولون: نفسي نفسي، إلا محمد الله عن نفسه باقي بربه، فإنه يقول: أمتي أمتي؛ لأنه المعغور من دنب، وجوده المتأخر في الدنيا والمتقدم في الآخرة.

عن نفسها: إن قلت: إن ظاهر الآية مشكل؛ لأنه يقتضي أن النفس لها نفس وليس كذلك؟ أحيب بأن المراد بالنفس الأولى: الإنسان المركبة من حسم وروح وحقيقته والمراد بالنفس الثانية: الذات المركبة من حسم وروح غير ملاحظة فيها الحقيقة فاختلفا بالاعتبار، فكأنه قال: يوم تأتي كل إنسان يجادل عن ذاته ولا يهمه غيره، والمراد بالمجادلة الاعتدار بما لا يقبل منهم، كقولهم: "والله ربا ما كنا مشركين". (حاشية الصاوي)

لا يهمها: من "أهمه الأمر" أقلقه وأحزنه. (القاموس) ما عملت. أي حراء ما عملت بطريق إطلاق اسم السبب على المسبب، إشعار بكمال الاتصال بين الأجزية والأعمال، وإيثار الإطهار على الإضمار؛ لزيادة التقرير وللإيدان باختلاف وقتي المحادلة والتوفية، وإن كانتا في يوم واحد. (تفسير أبي السعود)

هي مكه هذا هو المشهور بين المفسرين وهو الصحيح، فالآية مدنية؛ لأن الله تعالى وصف القرية بصفات ست، كانت هذه الصفات في أهل مكة حين كان النبي الله بالمدينة، وعلى القول بأنما مكية يكون إخبارا بالغيب تنزيلا لما سيقع منزلة الواقع لتحقق المحصول. (حاشية الصاوي) مكه وقيل: هي المدينة آمنت برسول الله الله الله المكانية بأعم كفرت بأنعم الله لقتل عثمان وما حدث بها بعد رسول الله الله العش، وهذا قول عائشة وحفصة زوجي البي الله العلم مضروب بأي قرية كانت على هذه الصفة من سائر القرى. (حاشية الحمل)

لا تهاج من "أهاج الغبار" أثاره، و"أهاج الطير" أقلقه وفرقه. (حاشية الجمل) لباس الحوع شبه أثر الحوع والحوف وضررهما المحيط بمم باللباس العاشي للابس، فاستعير له اسمه وأوقع عليه الإداقة المستعارة لمطبق الإيصال المنشة عن شدة الإصابة بما فيها من احتماع إدراكي اللامسة والدائقة على هج التجريد، فإنها يشوع استعمالها في ذلك، وكثرة جريانها على الألسنة جرت مجرى الحقيقة كقول كثير:

لما تصف. "اللام" تعليلية، و"ما" مصدرية، كما أشار إليه الشارح، ومعى "تصف" تذكر. (حاشية الجمل) وفي "روح البيان": "ما" موصولة، و"اللام" صلة "لا تقولوا"، مثل ما في قوله تعالى: ١٠٠ غُرِبُو حس نَفْسُ في سبس الله أَمُوبُ (البقرة:١٥٤)، أي لا تقولوا مثل شأل ما تصف الستكم من البهائم، ثم بالحل والحرمة في قولكم: ما في بطون هذه الأنعام محالصة لذكورنا ومحرم على أزواجنا.

الكذب. منتصب بــ "لا تقولوا"، وقوله تعالى: "هذا حلال وهذا حرام" بدل منه، ويجوز أن ينتصب "الكدب" بــ "تصف"، ويتعلق "هذا حلال إلخ" بــ "لا تقولوا"، و"اللام المتعليل، و"ما" مصدرية، أي لا تقولوا: هذا حلال وهذا حرام لوصف السنتكم الكذب. (أبي السعود) وفي الآية إشارة إلى أن ما تقولت النفوس بالحسبان والغرور أنا قد بلغنا إلى مقام يكون علينا بعض المحرمات الشرعية حلالا وبعض المحللات حراما، هيفترون على الله الكذب أنه أعطاما هذا المقام، كما هو عادة أهل الإباحة، كذا في "التأويلات النحمية"، وأيضا في الآية تبيه للقضاة والمفتين كيلا يقولوا بغير حجة وبيان، كما في "تفسير أبي الليث".

وعلى الدين هادوا: شروع في دكر ما يخص اليهود من التحريم إثر بيان ما يحل لأهل الإسلام وما يحرم عليهم، وتحريم الشيء إما لضرر فيه وإما لبغي المحرم عليهم، فأشار للأول بقوله: "إنما حرم عليكم الميتة إلخ" وأشار للثاني بقوله: "وعلى الدين هادوا إلخ". (حاشية الصاوي) ثم إن ربك: لما بالغ في تمديد المشركين وبين ما أحل وما حرم ذكر أن فعل تلك القبائح لا يمنع من التوبة والرجوع والإنابة، بل باب التوبة مفتوح لكل كافر ما لم يغرغر، فهو ترعيب للكافر في الإسلام، ولمعاصي في التوبة والإقلاع عن الدنوب. (حاشية الصاوي)

للذير. متعلق بمحذوف دل عليه حبر "إن" الأتية. (حاشية الجمل) بحهالة الناء فيه للسبية أو الملاسة، أي متلبسين بجهالة غير عارفين بالله وعقابه. (تفسير الكمالين)

عملهم إنَّ ربَّكَ منْ بعدها أي الجهالة أو التوبة لَغَفُورُ لهم رَّحِيمُ فَيَ جَم الِنَّ إِلَى الدين كَارَ أُمَّةً إِماما قدوة جامعا لخصال الخير قابتًا مطيعا بَلَةِ حَبِيفًا مائلاً إلى الدين القيّم وَلَمْ يَكُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ عَلَى سَاكراً لِأَنْعُمِهِ ٱجْتَبَنهُ اصطفاه وهديه إلى صراط مُسْتقِم و واتَيْننهُ فيه التفات عن الغيبة في ٱلدُّنيا حَسَنةً هي الثناء الحسن في أهل الأديان وإنه في آلاجرة لمن الصّلحين في الذين لهم الدرجات العُلَى. ثُمَّ أوْحَيْنا إلىك يا محمد في أن آتَبع مِلَّة دين إِبْرَاهِيم حَنيفًا وما كان مِن ٱلْمُشْرِكِينَ فَي كرّر ردًا على زعم اليهود والنصاري أهم على دينه.

إماما قدوة واعلم أن في تمسير قوله: "أمة" أقوالا مختلفة، الأول: أنه كان وحده أمة من الأمم؛ لكماله في صفات الخير. والثاني: قال مجاهد: كان مؤمنا وحده والناس كلهم كانوا كفارا، فلهذا المعنى كان وحده أمة، والثالث: أن يكون أمة فعلة بمعنى مفعول كالرحلة والبغية، فالأمة هو الدي يؤتم به، ودليله قوله تعالى: "إي جاعلك للناس إماما"، ولما كان إبراهيم الحدر رئيس الموحدين، والمشركون كانوا مفتخرين به، معترفين بحس طريقته، مقرين بوجوب الاقتداء به لا جرم ذكره الله تعالى في آحر هذه السورة وحكى عنه طريقته في التوحيد؛ ليصير دلك حاملا لحؤلاء المشركين على الإقرار بالتوحيد والرجوع عن الشرك وإبطالا لأقوالهم الكاذبة، هذا كله من "الكبير".

جامعا لخصال الحير: التي لا تكاد توجد إلا متفرقة في أشحاص كثيرة؛ فلذا سمي أمة مع كونه واحدا، وجعل القاضي وجه عده أمة أحد هذه الأمور الثلاثة، وجمع المفسر بيبها مبى على عموم المشترك، أو عده إماما وقدوة مأخوذا من كونه جامعا لصفات الحير، فإنه إنما يكون إماما لا من قوله: أمة، روى الحاكم عن ابن مسعود المحافظة الذي يعلم الناس الحير، و"القانت" الذي يطيع الله ورسوله. (تفسير الكمالين) أن اتبع المراد بالاتباع في الأصول والعقائد وأكثر الهروع، دون الشرائع المتدلة بتبدل الأعصار. (حاشية الحمل)

ملة إبراهيم: الملة: اسم لما شرعه الله لعباده على لسال الأنبياء، من "أمللت الكتاب" إذا أمليته، وهو الديل بعينه. عن "الروح". وفي "الحيالي": وهما متحدان بالذات ومحتلفان بالاعتبار، فإن الشرعية مل حيث إلها تطاع ها "ديل" ومن حيث إلها تملى وتكتب "منة". قال العلماء: المأمور به الاتباع في الأصول دون الفروع المتبدلة بتبدل الأعصار، واتباعه له بسبب كونه معونًا بعده وإلا فهو أكرم الأولين والآخرين (تفسير أبي السعود). وقال الإمام الرازي: ويحتمل أن يكون المراد الأمر بمتابعته في كيفية الدعوة إلى التوحيد وهو أن يدعو إليه بطريق الرفق والسهولة وإيراد الدلائل مرة بعد أحرى بأنواع كثيرة، على ما هو الطريقة المألوقة في القرآن، ومثله في "الخطيب".

يتعون له، فرد الله عبيهم بأنه ليس السبت من ملة إبراهيم التي رعمتم ألكم متبعون لها بل كان من شريعته تعظيم يوم الجمعة؛ ولذا اعتاره الله للأمة المحمدية؛ لأنه يوم تمام المعمة ويوم المزيد في الحدة. (حاشية الصاوي) جعل السبت إلى كأنه حواب عما يقال: إنه لا ألم الممتاعة إبراهيم فكيف خالفه باعتيار يوم الجمعة؟ فإل الطاهر أن إبراهيم فكيف خالفه باعتيار يوم الجمعة؟ فإل الطاهر أن إبراهيم فلا قد اعتار في شرعه تعظيم يوم السبت بشهادة أن قوم موسى يعظمونه. (حاشية الجمل) المتعلموا فيه. فبعصهم أطاعوه في احتيارهم الحمعة للعبادة، وأكثرهم أبوا دلك وهم اليهود. (تفسير الكمالين) الله عليهم فيه، أي في الست حيث ابتلاهم بتحريم الصيد فيه. (تهسير الكمالين) بانتهاك حرمته أي بتضييع حرمة السبت، والحرمة بمعني الاحترام، وهو التعظيم. ادع الماس هو المفعول المحذوف لـ"ادع"؛ دلالة على التعميم، ففيه إشارة إلى عموم بعثته في ويجوز أن لا يكون المفعول مرادا، أي افعل الدعاء. (حاشية الجمل) بالقبر ألى عموم بعثته الخبري والقاضي البيضاوي وعيرهم "الحكمة" ههنا بالمقالة المحكمة الفصيحة، وهي بالقبر ألوصح للحق المزيل للشبهة. بالمحادلة المحادلة هي المنارعة، لا لإظهار الصواب بل لإلزام الخصم كما في "الرشيدية"، لكن المراد ههنا المناظرة، والحدل الأحسن أن يكون دليلا مركما من مقدمات مسلمة في المشهور عبد الجمهور ومقدمات مسلمة عد ذلك القائل، هكذا في "الكبير". بالمهتدين: حكمة تعبير حانب أهل الفلال بالفعل الإشارة إلى أن أهل اهدى استمروا على الفطرة الأصلية وأهل الضلال بصيغة الاسم، وفي حانب أهل الضلال بالفعل الإشارة إلى أن أهل اهدى استمروا على الفطرة الأصلية وأهل الضلال بصيغة الاسم، وفي حانب أهل الضلال بالفعل الإشارة إلى أن أهل اهدى استمروا على الفطرة الأصلية وأهل الضلال بالمنافرة المنافرة الأصلة في المنابعة في المشابعة الاسم، وفي حانب أهل الضلال بالفعل الإشارة إلى أن أهل اهدى استمروا على الفطرة الأصلية وأهل الضلال

غيروا تلك الفطرة وبدلوها بإحداث الضلال. (حاشية الصاوي) ونزل: رواه البيهقي عن أبي هريرة ﷺ لما قتل

حمزة بهاء ومثل به فحدع أنفه وأذبه وقطعوا مذاكيره وبقروا بطنه. (تفسير الكمالين)

إنما جعل السبت. هذا رد على اليهود، حيث كانوا يدعون أن تعظيم السبت من شريعة إبراهيم ١٦، وهم

وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقَبُوا مِثْلُ مَا غُوقِبَتُم بِهِ وَلَهِن صَبْرُتُمْ عَن الانتقام لَهُو أَي الصبر حيرً للصَّبرين فَي فَكُف ﷺ وكفر عن يمينه رواه البزار. وَاصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بالله بتوفيقه ولا تحرن عليهم أي الكفار إن لم يؤمنوا لحرصك على إيماهم ولا تلك في صبق مما يتمكرهم فأنا ناصرك عليهم. إنَّ الله مَع الَّذِين صَبق مَمَ يمكرهم فأنا ناصرك عليهم. إنَّ الله مَع الَّذِين المَّقَوا الكفر والمعاصي وَّالَدين هُم تُحْسنُون في الطاعة والصبر بالعون والنصر.

سورة الإسراء مكية إلا ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيُفْتِنُونَكَ ﴾ الآيات الشمان مائة وعشر آيات أو إحدى عشرة آية بسم الله الرحمن الرحيم

سُبْحَانَ أي تنزيه ٱلَّذِي أَمَّرَىٰ

وإن عاقسم قال ابن العربي: وفيه جوازا للمماثلة في القصاص، خلافا لمن قال: لا قود إلا بالسيف، وأجيب: بأنه لا يقدر على المماثلة بعير السيف، قال الشيخ السيوطي: ويستدل بها بمسألة الظفر، أخرج ابن أبي حاتم أن ابن سيرين والنجعي ههنا استدلا بها عليها، ولفظ النخعي: سئل عن الرجل يحون الرجل ثم يقع في يده الدراهم، قال: إن شاء دهب من دراهم بمثل ما خانه، ثم تلا هذه الآية. (تفسير الكمالين) فكف رواه البزار والترمذي عن ابن كعب ههنا: بزلت يوم الفتح، وقد يجمع بأنها نزلت مرتين. (تفسير الكمالين) لا تحتم عكوهم، أشار إلى أن أما "مصدرية. بالطاعة والصبر فالإحسان بمعنى جعل الشيء جميلا، لا ضد الإساءة، وقوله: "بالعون والنصر" متعلق بقوله: أمع الذين". (حاشية الجمل)

الآيات الثمان آحرها قوله تعالى: المستمان عسرا وي الكبير" عددها مائة آية وعشر آيات عن ابن عباس فوله: الكبير مدحل عسق مدحل عسق (حاشية الجمل) وفي "الكبير" عددها مائة آية وعشر آيات عن ابن عباس في أما مكية غير قوله: الهوب كاده السسمرون من الأرض الله قوله: الواحل في من مدن سلطنا عسر أنه فإلها مدنيات وعبارة أبي السعود: سورة بني إسرائيل مائة وإحدى عشرة آية مكية إلا آيات في آحرها. اسحان سبحان اسم علم للتسبيح، يقال: سبحت الله تسيحا وسبحانا، فالتسبيح هو المصدر، وسبحان اسم علم للتسبيح، وتفسيره: تنزيه الله تعالى من كل سوء، قال صاحب النظم: السبح في اللعة التباعد، يدل عليه قوله تعالى: الله عنه و لكبير الناقل عنه و نزهه عما لا ينبغي من الكبير الكان المها الكبير المناق المهادي المعادي الكبير المادي المناق المهادي المهادي الكبير المادي المادي المهادي المهادي الكبير المادي المهادي المهادي

بِعَبْدِهِ عمد ﷺ لَيْلاً نصب على الظرف، والإسراء: سير الليل، وفائدة ذكره الإشارة بتنكيره إلى تقليل مدّته مِنَ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْحُرَامِ أي مكة إلى ٱلْمُسْجِدِ ٱلْأَقْصَا

- وانتصابه بفعل مضمر متروك إظهاره، تقديره: أسبح الله عن صفات المخلوقين، سبحانا بمعنى تسبيحا، وقبل: هو مصدر كغفران بمعنى التنزه. (روح البيان)

معده إنما قال: 'بعبده' ودول بيه؛ لئلا يتوهم فيه نبوة وألوهة، وهموا في عيسى الن مريم عليهما السلام بانسلاحه عن الأكوان وعروجه بحسم إلى الأعلى ماقضا للعادات البشرية وأطوارها، وفيه إشارة شرف مقام العبودية، حتى قال الإمام في تفسيره: إلى العبودية أقصل من الرسالة؛ لأل بالعبودية يبصرف من الحلق إلى الحق فهي مقام الحمع، وبالرسالة يبصرف من الحق إلى الحلق فهي مقام الفرق. والعبودية أل يكل أموره إلى سيده، فيكون هو المتكفل بإصلاح مهامه والرسالة التكفل بمهام الأمة وشتال ما بيبها، قال الشبح الأكبر قدس سره: إلى معراجه ما أربع وثلاثون مرة، واحدة بجسده، والباقي بروحه والذي يدل عليه على أبه لذ ترج مرة بروحه وحسده معا، قوله: "أسرى بعبده' فإن "العبد" اسم لمروح والجسد جميعا، وأيصا أل البراق الذي هو من حس الدواب إنما يحمل الأحساد، وأيضا لو كان بالروح حال النوم أو حال الفناء أو الانسلاح لما استبعده المكرون إد المتهيؤون من جميع الممل يحصل لهم مثل دلك ويتعارفونه بينهم. (روح البيان)

وفائدة دكره حواب شبهة، تقريرها: أن الليل معتبر في معهوم الإسراء، فأيّ فائدة في دكره؟ والحواب: أن السير في الليل وإن كان مستفادا من لعط الإسراء إلا أن تقليل مدته لم يكن مستفادا منه من دون دكره منكرا؛ لأن المعرف يدل على الاستيعاب، كما في عدو العد فإنه يطلق غد منكرا على ما هو مدكور في الأصول من الشروح.

إلى تقليل مدته أي حزء قليل من النيل، قيل: قدر أربع ساعة، وقيل: ثلاث، وقيل: أقل من دلك، وهذا بحلاف ما لو قيل: أسرى بعده الليل، فإن التركيب مع التعريف يفيد استغراق السير بجميع أجزاء الليل. (شيخنا) وفي "الكرخي": قوله: "الإشارة بتنكيره إلى تقليل مدته"؛ ودلث لأن التنكير قد يكون للتقليل، والتقليل والتبعيض متقاربان فاستعمل في التبعيض ما هو للتقليل. (حاشية الجمل) من المسجد الحرام أصح الروايات على أن الإسراء كان من بيت أم هامئ بنت أي طالب، وكان بيتها من الحرم والحرم كنه مسجد. (روح البيان)

مكة يعي أن المراد بالمسجد مكة؛ لإحاطتها به لا المسجد عينه؛ لما روي: أنه كان في بيت أم هامئ. (تفسير الكمالين) المسجد الأقصى هو أول مسجد بني في الأرض بعد الكعبة بناه آدم على بعد أن بني الكعبة بأربعين سنة، والحكمة في الإسراء إلى بيت المقدس ليظهر شرفه على جميع الأبياء والمرسلين؛ لأنه صلى بحم إماما في مكاهم، وشأنهم الذي يتقدم على الإنسان في بيته يكون هو السلطان؛ لأن السلطان له التقدم على غيره مطلقا، وليسهل على أمته المحشر حيث وضع قدمه فيه فإن الخلق يحشرون هناك. (حاشية الصاوي)

بيت المقدس؛ لبُعْده هنه آلدى سرك حؤله بالثمار والأنهار لنرية من ابسا عجائب قدرتنا إلَّه هُو السّمعُ آلسمبرُ أي العالم بأقوال النبي على وأفعاله، فأنعم عليه بالإسراء المشتمل على اجتماعه بالأنبياء وعروجه إلى السماء ورؤية عجائب الملكوت ومناجاته تعالى، فإنه على أتيت بالبراق، وهو دابة أبيض فوق الحمار ودون البغل، يضع حافره عند منهى طرفه، فركبته فسار بي حتى أتيت بيت المقدس، فربطت الدابة بالحلقة التي يربط فيها الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ثم دخلت فصليت فيه ركعتين.

لعده منه توجيه كونه أقصى قال في الكيم ': وسمي بالأقصى؛ بعد انسافة بينه وبال المسجد الحرام، وفي 'روح الليان'. وسمي بالأقصى أي الأعد؛ لأنه لم يكن حيثد وراءه مسجد فهو أبعد المساحد من مكة، وكان بينهما أكثر من مسيرة شهر، قويه: "الذي باركنا حوله"؛ المسجد الذي جعينا البركة حوله، ويتركات الدين والدينا، لأنه مهيط الوحي والملائكة، ومتعيد الأبياء من بدن موسى المحدود بالأهار والأشجار المثمرة، (تفسير البيصاوي) على احتماعه بالانساء الرسل وغيرهم أي بأحسادهم ه 'رواحهم معا على لصحيح، فأخرجهم الله من قبورهم وأخصرهم في بيت المفلس واحتمع أنصا بالملائكة وبأرواح أموات المؤمين عمن مصى قصمى الحميع جمعه مقتدين به. (حاشية الحمل) الملكوت وهو العالم الحمي الذي لم بشاهده كالملائكة والحبة والبار. (حاشية الحمل) بالمراق أي أتاني به خبرين من الحنة وهو بصم الناء، واشتقاقه من البرق؛ سبرعة سيره، أو من البرق؛ بشدة صماء بناصه، ومعات تلألؤه، قال في 'ربيع الأبرر': حد البراق كحد الإنسان وقوائمها كقوائم المعير وعرفها كعرف العرس، (روح البيان) وقوله: 'ضرفه' أي بصره، وقوله: "أصت الفطرة" الإسلام، وقوله "فن ثم عرح صمير بعود إلى البي خال الراقي الذي هو أنس بن مالث؛ لأن الحديث مروي عنه كما في مسلم وقاعله بين المفاس، وفي طاهره دليل على ركوب لأسياء السابقين أيضا البراق، ويصرح بديث لفط حديث أي سعيد بات عدد البينهية: أوثقت دايق بالحلقة التي كانت الأنباء ترسطها فيه

 ثم خرجت فجاءي جبرئيل عليه بإناء من خمر وإناء من لبن، فاخترت اللبن، قال جبرئيل: أصبت الفطرة، قال: ثم عرج بي إلى السماء الدنيا فاستفتح جبريل، قيل له: من أنت؟ فقال جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد عليه، قيل: وقد أرسل إليه، قال: قد أرسل إليه، ففتح لنا، فإذا أنا بآدم عليه فرحب بي ودعا لي بخير......

 الصلاة م يكن قبل عروجه، وقال اس كثير صلى هم سيت المقدس قبل العروج وبعده، فإن في الحديث ما يدل على ذلك ولا مانع منه. (تفسير الكمالين)

أصبت الهطرة قال الدووي: امراد بالفصرة هها الإسلام والاستقامة، قال: ومعاه والله أعده: احترت علامة الإسلام والاستقامة) قال وجعل اللبل علامة الإسلام؛ لكونه سهلا طيبا طاهرا سائعا سبيم العاقمة، وأما الحمر فإها أم الحيائث وحالمة لأدواع الشر في الحال والمآل. (تفسير الكمالين) قبل له. معاه في جميع ما يأتي، قال أي قال نواب السماء أي الموكل بناها: أمن أنت على سماء من السبع يذكر ثلاثة أستنة وثلاثة أحوبة كما يعدم بالسير (شيحنا). (حاشية الحمل) من أنت إلى فيه احتصار، وفي الرواية المشهورة: قبل: "مرحنا به وأهلا حياه الله من أح ومن حليفة، فعم الأح ونعم الحليفة ونعم المحيء حاء أن (حاشية الصاوي)

وقد أرسل إليه. أي أرسل إليه للعروح، وقيل: معناه أوحي إليه وبعث نبيا، والأول أشهر؛ لأن أمر ببوة كان مشهورا في الملكوت لا يكاد يحمى عنى حران السماوات، والتقدير اطنب وقد أرسل إليه. (سيد)

فإذا أنا بأدم أي ففاحأي لقي أدم أي بروحه وحسده معا كبقية الأسياء الآتي دكرهم في السموات السلع، فاحتمع اليني الله بحد أن احتمع هم، كدلك في جملة الأسياء في بيت المقدس سقه هؤلاء المدكورون إلى السماوات، ثم صعد فوحدهم فيها حكم مدكورة في مسوطات المعاريح. (حاشية الحمل)

بآدم عا 1. في بعص الروايات: 'وعن يميه أسودة وبات يحرح منه ريح طبنة، وعن يساره أسودة وبات يحرح منه ريح خبيئة، فإذا نظر قبل يمينه صحك واستنشر، وإذا نظر قبل شماله حرن وبكي، فسأل حبريل عن دلك، فقال: هده الأسودة بسم بنيه والبات الذي عن يمينه باب الحنة، والذي عن يساره بات البار، فإذا رأى من يدخل قبل يساره بكي". (حاشية المصاوي)

فرحب بي. في المصاح : رحب المكال رحبا من الله قرب اتسع، فهو رحيب ورحب مثل كريم وفلس، ومن هما قيل: مرحبا لك أي برلت مكانا واسعا، ورحب به بالتشديد أي قال له مرحبا، فقوله: "رحب بي" أي قال لي: مرحبا، وصبعة الترحيب من آدم وإبراهيم عليهما السلام مرحبا بالابن الصالح والبي الصاح، أما آدم عليه فلأنه أبو المشر، وأما إبراهيم عليه فلا يحصار الأبياء من بعده في نسبه، وأما صبعة الترحيب من نقية الأنبياء المدكورين هنا فهي مرحبا بالأخ الصالح والنبي الصالح. (حاشية الجمل)

بإدريس: هو أول من خاط الثياب وقبله كانوا يلبثون الجلود. (حاشية الجمل)

تاسي الحالة فإن 'أشاع" أم يجيى كانت بنت عمران كمريم. (تفسير الكمالين) لكن قال في 'الجمل": فيه مسامحة؛ إد عيسى ابن بنت خالة يجيى، لا ابن حالته، ويجيى ابن خالته أم عيسى؛ لأن عيسى ابن مريم وهي بنت حنة وحنة أحت أشاع، فأشاع ولدت بيحيى وحنة ولدت مريم، ومريم ولدت عيسى، وعيسى مقيم في السماء الثانية مع الملائكة لا يأكل ولا يشرب ولا ينام؛ لاتصافه بصفات الملائكة. والله أعلم بالصواب، وقال في 'التعليقات' قوله: 'ناسى الحالة إلخ' اللام فيه لمجسر؛ لصدق الحالة على أم كل واحد منهما.

قد أعطى شطر الحس. أي نصفه والنصف الآحر قسم بين جميع الخلق وحسنه الله غير دلك الحسن الذي أعطى يوسف شطرها؛ إد هو غير منقسم و لم يعط منه شيء لعيره. (حاشية الصاوي) قال المطهر: أي نصف الحسن، أقول: وهو يحتمل أن يكون المعنى نصف حنس الحسن مطلقا أو نصف حسن جميع أهل رمانه، وقيل: بعضه؛ لأن الشطر كما يراد به نصف الشيء قد يراد نه بعصه مطلقا، أقول: لكنه لا يلائمه مقام المدح، النهم إلا أن يراد به بعض رائد على حسن غيره، وهو إما مطلق فيحمل على ريادة الحسن الصوري دون الملاحة المعنوي؛ لئلا يشكل بنبينا أنه ، وإما مقيد بنسبة أهل زمانه وهو الأظهر. (مرقاة) وفي "المجمع": أي نصفه أو بعصه أو جهة من الحسن. يقال: إنه ورث دلك الحمال من جدته وكانت قد أعطيت سدس الحسن، وقيل: دهب يوسف وأمه يعني جدته بثلثي الحس.

فقال: حبريل، فقيل: ومن معك؟ قال: محمد هم، فقيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه، ففتح لنا فإذا أنا بهارون عم، فرحب بي ودعا لي بخير، ثم عرج بنا إلى السماء السادسة، فاستفتح حبريل، فقيل: من أنت؟ قال: حبريل، قيل: ومن معك؟ قال محمد هم، قيل: وقد بعث إليه، ففتح لنا فإذا أنا بموسى علم، فرحب بي ودعا لي بخير، ثم عرج بنا إلى السماء السابعة، فاستفتح حبريل، فقيل: من أنت؟ قال: حبريل، فقيل: ومن معك؟ قال: محمد في، قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه، ففتح لنا، فإذا أنا بإبراهيم عم، فإذا هو مستند إلى البيت المعمور، وإذا عمو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك، ثم لا يعودون إليه، ثم ذهب بي إلى سدرة المنتهى، فإذا ورقها كآذان الفيلة وإذا ثمرها كالقلال، فلما غشاها من أمر الله ما غشاها تغيرت، فما أحد من خلق الله يستطيع أن يصفها من حسنها،

البيت المعمور إلى هو بيت في السماء مثال الكعبة، وفيه حواز استداار القبلة عبد الجلوس. (تفسير الكمالير) إلى سدرة المنتهى [وهي شحرة هوق السماء السابعة في أقصى الجنة، إليها ينتهي الملائكة بأعمال أهل الأرض من السعداء، وإليها تنزل الأحكام العرشية وأنوار الرحمة، وقوله: "كآدان الهيلة" أي في الشكل وهو الاستدراة لا في السعة؛ إد الواحدة منها تظل الجنق، وقوله: "كالقلال" جمع قلة وهي الجرة العظيمة. (روح البيان)] أي إلى مقابل فروعها فإن فروعها في حوف الكرسي وهو فوق السماوات، وأما أصلها ففي السماء السادسة، وهذه السدرة شحرة نبق، وقوله: "كآذان الفيلة" أي في الشكل وإلا فكل ورقة منها تظل جميع الحلق. (حاشية الجمل) المستهى سميت بدلك؛ لأن علم الملائكة ينتهي إليها و لم يجاوزها أحد إلا النبي على قاله النووي. (تفسير الكمالين) فإذا ورقها كآذان الهيلة. وهي كعنبة جمع الفيل، وإذا ثمرها كالقلال جمع قلة: تسع قربتين ونصفا. (تفسير الكمالين) فلما عشاها من أمر الله: أي خشى السدرة ما غشى من نور الحضرة الإلهية فصار لها من الحسن عبر تلك الحالة التي فلما غشاها من أمر الله: أي غشى السدرة ما غشى من نور الحضرة الإلهية فصار لها من الحسن عبر تلك الحالة التي فلما غشاها من أمر الله: أي غشى السدرة ما غشى من نور الحضرة الإلهية فصار لها من الحسن عبر تلك الحالة التي كل عشاها من أمر الله: (ما حد من حلق يستطيع أن يصفها من حسنها" لأن رؤية الحسن تدهش الرائي. (روح البيان)

قال: فأوحى إلى ما أوحى، وفرض عليّ في كل يوم وليلة خمسين صلاة، فنزلت حتى انتهيت إلى موسى على فقال: ما فرض ربك على أمتك؟ قلت: خمسين صلاة كل يوم وليلة، قال: ارجع إلى ربك فسعه التخفيف؛ فإن أمتك لا تطيق ذلك، وإي قد بلوت بيني إسرائيل وخبرهم، قال: فرجعت إلى ربي، فقعت: أي رب حفف عن أمتى فحط عني خمسا، فرجعت إلى موسى على، قال: ما فعلت؟ قلت: قد حط عني فحسا؟ قال: إن أمتك لا تطيق ذلك، فارجع إلى ربك فسله التخفيف لأمتك، قال: فلم أزل أرجع بين ربي وبين موسى على، ويحط عني خمسا خمسا.

فد حط عيي خمساً قد مر في الحديث السابق عشراً، وجاء في حديث البحاري؛ 'فوضع شطرها' ووقع هها خمسا، قال الشيح: دكر بشصر أعم من كونه دفعة واحدة، قبت: وكدا العشر، وكأنه وضع العشر في دفعتين، والشصر من خمس دفعات، أو سراد بالشصر في حديث الباب البعض، وقد حققت روية ثابت أن التحقيف حمسا خمسا وهي زيادة معتمدة، ويتعين حمل باقي الروايات عليها. (اللمعات)

ويحط عني. سَه تعالى، فحملة الرات نسع، وكل مرة يرى فيها ربه كما راه في المرة الأولى فقد رأى ربه في تلك الليلة عشر مرات. (حاشية الصاوي)

ما اوحى تكلموا في بيان ما أوحى، والأحوص الأقرب إلى الصوب أن يترك على إلهامه وإحماله، وأنه لا يعلمه يلا الله ورسوله، وقد فسره بعض العلماء عا لاح هم من ذلك برواية أو استساص، وقد صح من جملة دلك ثلاثة أشياء؛ فرصية الصلوات الحمس وحواتيم سورة اللقرة، و نثالث: أن دلوب أمة محمد الله سوى الشرك معمورة، (السمعات) المحلمين الما الأبياء أن إلى موسى الما أي في السماء السادسة، و حكمة في أن موسى الما الحتص بالمراجعة دول عيره من الأبياء أن أمته كلفت من الصلاة مما م يكلف له عيرها فثقلت عليهم، فرفق موسى الما نأمة محمد الألا كوله طلب أن يكون منها، وأيضا فقد صلب موسى الما الرؤية فلم يلها، ومحمد الالله الفير صلب، فأحب مراجعته وتردده بيرداد من بور الرؤية فيقتنس موسى الما الرؤية فلم يلها، ومحمد الالله من رأى. (حاشية الصاوي) بيرداد من بور الرؤية فيقتنس موسى الما كلفتهم بإدل لله تعلى لم كعنين في العداة وركعتين في وقت الروال وركعتين في العداة وركعتين في وقت الروال وركعتين في العداة وركعتين في المكان الذي باحث في مراب المكان الذي باحث فيه بين برفعتين المناد كفر، من المراد أن الله حعل هذا المكان فيه ولي، وليس المراد أن الله في دلك لمكان ورجع مه، فإن اعتقاد ذلك كفر، من المراد أن الله حعل هذا المكان فيه لا لسيدنا محمد الله لسيدنا محمد المه بين برفعتين الحسبة والمعنوية. (حاشبة لصاوي)

حتى قال: "يا محمد! هي خمس صلوات في كل يوم وليلة، بكل صلاة عشر فتلك خمسون صلاة، ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة، فإن عملها كتبت له عشرا، ومن هم بسيئة ولم يعملها لم تكتب، فإن عملها كتبت سيئة واحد"، فترلت حتى انتهيت إلى موسى هذا، فأخبرته فقال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف لأمتك؛ فإن أمتك لا تطيق ذلك، فقلت: قد رجعت إلى ربي حتى استحييت، رواه الشيخان واللفظ لمسلم. وروى الحاكم في المستدرك عن ابن عباس جند قال: قال رسول الله الله المرابي عز وجل"، قال تعالى و، تينا موسى آلكنب التوراة وحعيمه هذى لمنى إشر، يل لا أن لا تتخذوا من دوني وكيلات يفوضون إليه أمرهم وفي قراءة التفاتا في أن إئلة، والقول مضمر. يا ذُرِيَّة من حملها مع موت

حبى قال هذا حديث قدسي من هنا إلى قوله: 'كتنت سيئة واحدة". (حاشية الصاوي) ومن هم تحسية هذا من حملة كلام الله، والمراد بها العزم والتصميم؛ إذ هو الذي يكنف به الشخص في الحير والشر، وأما الهم الذي هو أضعف منه، وحديث النفس، الذي هو أضعف من الحم، والحاطر الذي هو أضعف من الحاطر، ولا شر، ونظم بعضهم الحمسة تقوله:

مراتب القصد خمس هاجس ذكروا فخاطر فحديث النفس فاستمعا

يليه هم فعزم كلها رفعت سوى الأخير ففيه الأخذ قد وقعا. (حاشية الجمل) رأيت ربي عر وحل أي ليلة الإسراء بعيبي رأسي عشر مرات، الأولى في مرة الفرص والتسع بعدها في مرات الحط والإسقاط. (حاشية الحمل) أن لا يتحدوا منصوب نحدف النون و 'لا" بافية و 'أن مصدرية، ولام التعبيل مقدرة كما قدرها الشارح، وهذا على قراءة المتحتابية، أما على قراءة الفوقائية فهو محزوم محدف النون و 'لا" باهية و"أن رائدة كما قال. فأن رائدة الماسب ألها هنا مفسرة؛ لأن هذا ليس من مواضع ريادها وحيئد فنقدر حملة فيها معنى القول دون حروفه، ولما كان وجه ريادها طاهرا نحسب الصوره حملها المفسر عبيه. (حاشية الصاوي) فرية الح جعنه الشارح منادى، وحرف البداء محدوف، وعنى هذا ففي الكلام حدف، والتقدير: 'يا درية من حملنا مع وح كونوا كما كان نوح في العبودية والانقياد، وفي كثرة الشكر لله نعالى بفعل الطاعات المح شيحنا،

وحملة "إنه كان إلخ تعليل لهذا المحدوف، وفي 'السمين': قونه. "درية' انعامة على نصبها، وفيها أوجه، أحدها: =

في السفينة بنة كار عند سنكورات كثير الشكر لنا، حامداً في جميع أحواله. وقصبنا الوحينا إلى بنى إشراء لل و آلكنب التوراة لتفسدان في آلازص أرض الشام بالمعاصي مرّتين ولتعلّل عُنوًا كبرات تبغون بغياً عظيماً. ود حال وغد أوليهما أولى مَرّي الفساد عن عليكم عادًا لما أولى بأس بنديد أصحاب قوّة في الحرب والبطش فَجَاسُوا ترددوا لطلبكم حلل آلدبار وسط دياركم؛ ليقتلوكم ويسبوكم وكار وغدا مَفْعُولات

الله منصوب على المعول الأول لـ "يتحدوا"، والثاني هو 'وكيلا'، ويكون وكيلا مما وقع مهردا في اللهط والمعنى به جمع، أي لا تتحدوا درية من جملنا مع بوح وكلاء كقوله تعالى: ٥، لا أنه به المحتصاص، وبه مدا الرعشري، الرابع: ألها منصوبة على البداء، أي يا درية من جملنا، وحصوا هذا الوجه بقراءة الحطاب في بدأ الرعشري، الرابع: ألها منصوبة على البداء، أي يا درية من جملنا، وحصوا هذا الوجه بقراءة الحطاب في "تتحدوا"، وهو واضح عبيها إلا أنه لا يلزم؛ خوار أن يبادي الإنسان شخصا ويجبر عن آخر. (حاشية الحمل) أوحسا لما كان قصى يستعمل بـ على لا بـ إلى أشار المصنف إلى دفعه بأنه متصمن لمعني الإنجاء، ولهذا أوحسا لما كان قصى يستعمل بـ على لا بـ إلى أشار المصنف إلى دفعه بأنه متصمن لمعني الإنجاء، ولهذا عدي بـ إلى "وقد يجعل "إلى معنى أعلى أربع من الكمالين) وفي "السمين": "قصى أيتعدى بنفسه من من المنظمة على أنفذنا وأوحينا، أي وأنفذنا إليهم بالقضاء المحتوم، ومتعنق القضاء محدوف أي نفسادهم، وقوله: "تقسم معني أنفذنا وأوحينا، أي وأنفذنا إليهم بالقضاء المحتوم، ومتعنق القضاء محدوف أي نفسادهم، وقوله: "تقسم الله لأفعل" فيحرون القضاء التفسية الجمل) القسم فولهم: "قصى الله لأفعل" فيحرون القضاء والقدر مجرى القسم فتلقيان بما يتلقى به القسم. (حاشية الجمل)

موس أولهما: قتل ركريا ، ، وحبس أرميا حين أمدرهم بسحط الله تعالى، والأخرى: قتل يجيى بن ركريا عليهما السلام وقصد قتل عيسى بن مريم ، ، ، (تفسير الكشاف) أولى مربى الفساد والوعد بمعنى الموعد أو هو مقدر معه، أي إدا جاء وقت أولى الفسادين ففسدوا جاريناهم بكدا وكذا، وبدلك يستقيم المعنى فلا حاجة بتقدير المصاف كما فعله الرمحشري، أي إدا جاء وعد عقاب أولاهما فعلنا كدا. (تفسير الكمالين)

فحاسوا في "القاموس': الحوس بالحيم طلب الشيء بالاستقصاء والتردد خلا الدور والبيوت والطواف فيها. ترددوا لطلبكم قال الراغب: حاسوا الديار توسطها وترددوا بينها وسط دياركم ليقتلوكم ويسنوكم، يعني أن "حلال" اسم مقرد بمعني وسط، وقيل إنه حمع حلل كحنال وحبل. (تفسير الكمالين) وقد أفسدوا الأولى بقتل زكريا على فبعث عليهم جالوت وجنوده، فقتلوهم وسبوا أولادهم، وخربوا بيت المقدس. ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الصَّرَةَ الدولة والغلبة عَلَيْهِمْ بعد مائة سنة بقتل جالوت وأمدد من بأمول وسيرز وحعلنكم أكثر نفيرًا عشيرة. الصواب عود بحد نصر وقلنا: إن أحسبتُمْ بالطاعة أحسنتُمْ لأيفسكمْ ألأن ثوابه لها وإن أسأتُمْ بالفساد فلَهَا أ

فيعث عليهم جالوت الصحيح أن الذي بعث عليهم في المرة الأولى بخت نصر، قيل: وقد كان مدة ملكه سبع مائة سنة، وأما حالوت وحبوده فلم يقع منهم تحريب لبيت المقدس بل حاؤوا ليعزوهم، فخرج إليهم داود وطالوت، فقتل الله حالوت على يد داود كا كما تقدم معصلا في سورة البقرة. (حاشية الصاوي)

ثم وددنا لكم إلح في زمان داود ١١ فإدا جاء وعد الآخرة بعث الله عليهم بحث نصر فسيى وقتل، والصواب ما حكاه الإمام النغوي عن ابن إسحاق؛ أن الفساد الأول قتلهم شعباء نبي الله في الشجرة وعقوبته كان بتسليط بخت نصر، فدحل نجده بيت المقلس وقتلهم، وذكر حالوت ههنا عجب؛ فإن حالوت قتله داود ١١ كما نطق به القرآن، وهو قبل زكريا ١١ عدة طويلة، ويرده أيضا قوله: ﴿ مَا مَدُمُ السّحد على دميهُ أَنَ مَرَهُ الإسراء:٧)، فإن المسجد ابتدأ بناءه داود وأكمله ابنه سليمان ١١، فلم يكن قبل داود مسجد حتى يدخلوه مع أن في نفس قتل ركريا ترددا، ففي البحر عن ابن إسحاق: أن زكريا مات موتا ولم يقتل، وهكذا ذكره القرطبي في نفس قتل ركريا ترددا" موضع "نرد"؛ لأنه لم يقع وقت الإخبار لكن لتحققه عبر بالماضي. (حاشية الجمل)

الكرة مفعول "رددنا" وهي في الأصل مصدر كر يكر أي رجع، ثم يعبر بما عن الدولة والقهر، وقوله: "عليهم" يجوز أن يتعلق بـــ"رددنا" أو بنفس الكرة؛ لأنه يقال: كر عليه فيتعدى بـــ"على"، ويحوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال من الكرة. (حاشية الحمل) الدولة في "المصباح": تداول القوم الشيء، وهو حصوله في يد هذا تارة وفي يد هذا أخرى، والاسم الدولة بفتح الدال وضمها، وجمع المفتوح دول بالكسر كقصعة وقصع، وجمع المضموم دول مثل غرفة وغرف، ومنهم من يقول: الدولة بالضم في المال وبالفتح من الحرب، ودالت الأيام تدول مثل دارت تدور وزنا ومعنا. (حاشية الحمل)

نفيرا في "السمين": "نفيرا" منصوب على التمييز، وفيه أوجه، أحدها: أنه فعيل بمعنى فاعل أي أكثر نافرا، أي من ينفر معكم، الثاني: أنه جمع نفر، نحو عبد وعبيد قاله الزجاج، وهم الجماعة السائرون إلى الأعداء، الثالث: أنه مصدر أي أكثر خروجا إلى الغزو، والمفضل عليه محذوف فقدره بعضهم: أكثر نفيرا من أعدائكم، وقدره الزعشري أكثر نفيرا مما كنتم عليه. (حاشية الجمل) فلها اللام للاستحقاق، أو بمعنى "على" أو "إلى"، وجعله الرعشري للاختصاص، ويخالفه الأحبار الدالة على تعدي ضرر الأشياء إلى غير المذنب. (تفسير الكمالين)

إساءتكم فإذ حاء وغد المرّة الاحرة بعثناهم ليسنو و خوهكم يجزنوكم بالقتل والسي حزناً يظهر في وجوهكم ولبد حلوا المسحد بيت المقدس فيحرّبوه كم دحلوه وحرّبوه أوَّل مرَة وللترّوا يهدكوا ما علوا غلبوا عليه تتبرات هلاكاً، وقد أفسدوا ثانياً بقتل يحيى عائر، فبعث عليهم بخت نصر فقتل منهم ألوفاً وسبى ذرّيتهم وحرّب بيت المقدس. وقلنا في الكتاب: عسى رئيز أن برحمير بعد المرّة الثانية إن تبتم، وإن غديم إلى الفساد غديا إلى العقوبة، وقد عادوا بتكديب محمد ألى فسلط عليهم بقتل قريظة ونفي بني النضير وضرب الجزية عليهم....

علهر في وحوهكم فإل آثار الأعراص المفسانية في القلب يطهر في الوحة فالوحة، في دلك على حقيقة، ويعتمل أن يراد بالوحة الدات، واختمل أن يراد ساداتكم وكبراءكم. (نفسير الكمالين) بجبي كذا أحرج الحاكم عن سرعاس أن أن حب نصر هو الذي بعث الله عند قتلهم يحبي س ركزيا عليهما السلام، وصححة على شرطهما، وقال الشبح محيي السنة رواية من روى أن حت نصر عرا بني إسرائين عند قتلهم جبي س ركزيا عليهما السلام عنظ عند أهل السير، بل هم مجمعون على أن حت نصر عرا بني إسرائين عند قتلهم شعيا في عهد أرميا، ومن وقت أرميا وحرب حت نصر بيت المقدس إلى مولد يحبي بن ركزيا أربع مائة وإحدى وستوب سنة، والصواب ما ذكره الن إسحاق أنه لما رقع عيسى من بين أطهرهم وقنلوا يجبي ١٠. بعث الله عليهم ملكا من ملوك بابن، عقال له: عودوس حتى دخل الشام وأمر بقتلهم (تفسير الكمالين)

لوقا أي خو الأربعين، وسي دريتهم خو سبعين ألفا، قبل: دخل صاحب الحيش مديح قرابيهم فوجد فيه دما يعلى، فسألهم عنه فقالوا: دم قربال م يقبل منا، فقال: ما صدفتموي، فقبل عبيه ألوقا منهم فلم يهدأ لدم، ثم قال. إلى م يصدفوني ما تركت منكم أحدا، فقالوا به: إنه دم حيى ١٠٠، فقال، بثل هذا ينتقم ربكم منكم، ثم قال: إلى م يصدفوني ما تركت منكم أصاب قومك من أحدث فاهدأ بإدل الله تعلى قبل أن لا أنقي أحدا منهم، فالن با يجيى! قد عدم ربي وربك ما أصاب قومك من أحدث فاهدأ بإدل الله تعلى قبل أن لا أنقي أحدا منهم، فهدأ، فرقع عنهم القتل (تفسير البيصاوي) وهكذا سمعت عن سندي، لكن قال: وقت إفساد الثاني نفتل يحيى بعث الله ططوس الرامي وحوده، وقال بعضهم: سبط الله عبيهم هردوس، ومثنه وحدث في أروح الميال ألكتاب! التوراة عطف على "وآتينا موسى الكتاب!"، (الكمالين)

حصيرا. إن كان الحصير اسما حامدا كما يدل عليه نفط 'القاموس" لحصير السحى واهبس، فلا يلزم تدكيره وتاليثه، وإن كان بمعنى حاصر، أي محيطا هم فتذكيره؛ حمله على فعيل بمعنى مفعول، أو لأنه على السب كـــ 'لاس وتامر'، أو لأن تأنيث جهنم عير حقيقي؛ أو لتأويلها بمدكر. (تفسير الكمالير) يهدي مفعوله محدوف، أي يهدي كل الناس أي يدهم، فبعضهم يصل هدايته، وهم المؤمنون، وبعصهم لا وهم الكافرون. (حاشية الجمل) للطريقة: أي أنه صفة لموصوف محذوف اختصارا.

ويحبر أن الدين: أشار إلى "أن الذين لا يؤمنون معطوف على "ينشر المضمار "يخبر" كما صرح به البيصاوي. أي فلا يكون دلك داخلا في حيز النشارة، وعنيه جرى السفاقسي إلخ. (كرحي) وعبارة "السمين": 'وأن الدين لا يؤمنون فيه وجهان، أحدهما: أن يكون عطفا عنى 'أن الأولى أن يبشر المؤمنين بشيئين بأخر كبير، وبتعذيب أعدائهم، ولا شك أن ما يصيب عدوك سرور لك.

وقال الرمخشري: ويحتمل أن يكون امراد ويخبر بأن، أي أنه من بات الحذف أي حذف 'ويحبر' وأبقي معموله، وعلى هذا فيكول 'أن الدين" غير داحل في حير النشارة بلا شئ، ويحتمل أن يكون قصده أنه أريد بالنشارة محرد الإحبار سواء كان بحير أم شر، وهن هو فيهما حقيقة أو في أحدهما، وحيند يكون جمعا بين الحقيقة وامحار، أو استعمالا للمشترك في معنييه، وفي المسألتين حلاف مشهور، وعلى هذا فلا يكون قوله: 'وأن الدين لا يؤمنون" غير داحل في حير البشارة إلا أن الظاهر من مدهب الرمحشري أنه لا يحير الجمع بين الحقيقة والمجاز ولا استعمال المشترك في معنيه. (حاشية الحمل) ويدع الإنسان القياس أن تثبت واو 'يدع"؛ لأنه مرفوع إلا أنه لما وحب سقوطها لفظا لاجتماع الساكين سقطت في احط أيضا على حلاف القياس، و نظيره: ه سند أن به مصدر تشبيهي، (العلق:١٨) (راده). (حاشية الحمل) إذا صجر: الصحر شدة القلق من الغم. كدعانه. يريد أنه مصدر تشبيهي، وأصله دعاء كدعائه فحذف الموصوف وحرف التشبيه فانتصب. (تفسير الكمالين)

فَمَحَوْنَا ءَايَةَ آلَيْلِ طمسنا نورها بالظلام؛ لتسكنوا فيه، والإضافة للبيان وحعدًا ءاية آلَيْل طمسنا نورها بالظلام؛ لتسكنوا فيه فضلا من زنكم بالكسب ولتغلموا ألب منصرة أي مبصراً فيها بالضوء لِتَبْتَغُوا فيه فضلا من زنكم بالكسب ولتغلموا المهار ورقا المهار المهار المهار المهار المهار المهار المهار المهار المهار المها عدد النسين وَالحِسَابُ للأوقات وكُلَّ سَيْء يحتاج إليه فصَّلْه نفصيلاً تي بيّناه تبيينا، وكُلَّ السن ألزمنه طَهِرَهُ الله المها المهار الم

فمحونا أية النيل أي خلقاه على هذه الحالة، وليس المراد أنه كان مصيئا ثم محي ضوءه، وفي احقيقة في الكلام حكمتان، الأولى: حكمة حلق الليل والنهار من حيث داقما وهي الدلالة على ناهر قدرة صابعهما. الثانية: حكمة كون البيل خلق مطلما والنهار حلق مصيئا؛ لتسكنوا في الليل ولتنتعوا من فصله في النهار. (حاشية الصاوي) لتسكنوا فيه: قدره لمقابلة قوله في النهار: "لتبتغوا إلخ".

والاصافة في آية البيل للبيان، وكدا في آية البهار، وسكت عن دلك للعدم به منه كإصافة العدد للمعدود، أي فمحودا الآية التي هي اللهار مرسلة، ونظيره قولنا: نفس الشيء وداته، فكدلك آية الليل هي نفس الليل، ومنه يقال: دخلت بلاد حراسان أي دحنت البلاد التي هي حراسان فكدا ههنا. وقيل: المراد بآية البيل وآية البهار الشمس والقمر حيث لم يختق نه شعاع كشعاع الشمس فترى نه الأشياء رؤية بينة، وجعلنا الشمس ذات شعاع يبصر في ضوئها كل شيء. (حاشية الجمل)

مصرا فيها بفتح الصاد أشار بهدا إلى أن في الكلام بحارا عقبيا؛ لأن النهار لا ينصر بل ينصر فيه، فهو من إسناد الحديث إلى رمانه. (حاشية الحمل) لنعوا تطلبوا وهو متعلق بقوله: "وجعدا آية النهار"، وقوله: "لتعلموا" متعلق بكلا الفعلين أعيى محو آية اللبل وجعل آية النهار منصرة أي لتعلموا بتعاقبها. (حاشية الحمل)

والحساب إلى الكرار؛ إذ العدد موضوع الحساب، وثنى الآية هنا وأفردها في قوله: "وجعداها وانبها آية"؛ لتناين الليل والنهار من كل وحه ولتكرارهما، فناسبهما التثنية بحلاف عيسى ١٠ مع أمه فإنه جزء منها ولا تكرار فيهما فناسب فيهما الإفراد. (حاشية الحمل) للاوقات أوقات المعاش وأوقات الدين. (تفسير الكمالين)

طائره في عنقه تصوير لشدة اللروم وكمال الارتباط، أي ألزمناه عمله بحيث لا يفارقه أبدا بل يلرمه بروم القلادة أو العل لنعنق لا ينفك عنه بحال. (تفسير أبي السعود) والتحقيق في هذا الباب: أنه تعالى خلق وحص كل واحد منهم بمقدار محصوص من العقل والعنم والعمر والرزق والسعادة والشقاوة، والإنسال لا يمكنه أن يتحاور دلك القدر، وأن ينحرف عنه، بل لا بد وأن يصل إلى دلك القدر نحسب الكمية والكيمية، فتلك الأشياء المقدرة كأما تطير إليه وتصير إليه، فنهذا المعنى لا يبعد أن يعبر عن تلك الأحوال المقدرة بلغط الطائر، فقوله: ٥٠ كن سبب أرماه صورة في خلفه تكناية عن أن كل ما قدره الله تعالى ومصى في علمه حصوله فهو لازم له واصل إليه عنجر منحرف عنه. (التفسير الكبير)

عمله يحمله في عُنقه تحص بالذكر؛ لأن اللزوم فيه أشد، وقال مجاهد: ما من مولود يولد إلا وفي عنقه ورقة مكتوب فيها شقي أو سعيد وخُرجُ له يوم القيمة كتبا مكتوباً فيه عمله يُلقبه منشورًا ت صفتان لـ "كتاباً". ويقال له اقراً كِتَنبك كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيوْم عنيك حسيبًا ت محاسباً. مَن اهتدى فإنّما يهتدى ليفسه الأن ثواب اهتدائه له ومن ضلً فإنّما يضلُ عليها ولا تَزِرُ نفس وازِرة آثمة، أي لا تحمل وزر نفس أخرى "

⁻ وفي "التأويلات النحمية": يشير إلى ما طار لكل إنسال في الأزل، وقدر بالحكمة الأزلية والإرادة القديمة من السعادة والشقاوة وما يحري عليه الأحكام المقدرة والأحوال التي حرى بما القلم، وهو بعد في العدم وطائره ينتظر وحوده، فلما أحرج كل إنسان رأسه من العدم إلى الوجود وقع طائره في عنقه ملازما له وحياته ومماته حتى يخرج من قبره يوم القيامة وهو في عنقه. (ملخصا)

عمله. كذا روي عن اس عباس الله من شهت لهم أعمالهم التي هي من أسباب الحير والشر بالطائر الدي هو من أسباهما في رعمهم، فإهم كانوا يتيصون به ويتشاءمون، فأطلق اسم المشبه به على المشه. (تفسير الكمالين) لأن النروم إلى والمعنى أن عمله لارم لروم القلادة أو العل للعنق؛ لأنه لا ينفك عنه. (تفسير الكمالين)

كتاما: وهي صحيفة عمله، ويجور أن يكون "يلقاه" صفة و 'مىشورا" حال مى مفعوله، يعني يلقى الكتاب حال كونه غير مطوي ليمكنه قراءته. (تفسير الكمالين)

كهى سفسك كفى نفسك، فالباء رائدة في الفاعل، و"حسيبا" تميير، و"عليك" متعلق به وهو إما بمعنى الحاسب أو بمعنى الكافي. (تفسير البيضاوي)

محاسبا إلى توجيه لتعديته بـ "على" وقيل: هو بمعنى الحاسب و "على" صلة أي رائدة. (تفسير الكمالين) ولا تور واررة إلى. [قال في "القاموس" الورر بالكسر الإثم والثقل والحمل الثقيل. أي لا تحمل نفس حاملة للوزر أي الإثم ورر نفس أحرى.] أي ولا تحمل نفس مدنبة بل ولا غير مذنبة ذبوب نفس أحرى. إلى قبت: ورد في الحديث: من سن سنه سبته فعلنه ورزه وورز من عمل كل بن يوم القبامه، فمقتصاه أنه يحمل ورزه فيكول منافيا لهذه الآية. أجيب بأن المراد بالورز الذي يحمل في الحديث وزر التسبب، ولا شك أن التسبب من فعل الشخص ومع ذلك فلا ينقص من ورز الفاعل شيء، فالمتسبب الفاعل يعاقب على فعله وتسببه، والفاعل بدون التسبب يعاقب على فعله فقط. (حاشية الصاوي)

وما كُنّا مُعَذّبِينَ أحداً حَتَى نَبْعَثَ رَسُولاً يَ يبيّن له ما يجب عليه. وإذا أردْن أن أيمك فربه أمرْن مُنْرِفها مُنعميها بمعنى رؤسائها بالطاعة على لسان رسلنا فَفَسَقُوا فيها فخرجوا عن أمرنا فحق عيها القول بالعذاب فدمَّرنها ندْمبَرا يَ أهدكناها بإهلاك أهلها وتحريبها، وكم أي كثيرا أهلكما من القرون الأمم من بعد نوح وكفي برتك بدنوب عباده حمراً بصرا عالما ببواطنها وظواهرها، وبه يتعلق ابدنوب". مَن كان يُريدُ بعمله العاحلة أي الدنيا عحد لله فيها ما نشأه لمن بريدُ التعجيل له، بدل من "له" بعمله الحار ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ في الآخرة جَهمَّ يضلنها يدخلها مدمون ملوماً مَدخوراً ياعادة الحار ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ في الآخرة وسعى لها سعيها عمل عملها اللائق بها وهو مُؤمن مطروداً عن الرحمة. ومن أراد الأحرة وسعى لها سعيها عمل عملها اللائق بها وهو مُؤمن حال فأوليث كلاً من الفريقين حال فأوليث كان سعيهم مَسْكُوراً عند الله أي مقبولاً مثاناً عليه. كلاً من الفريقين

وما كما معدس الحيار أي وما صح بنا أن بعدب قوما عدات استيصال في الدنيا إلا بعد أن سعث ربهم رسولا فتدرمهم الحجة. (تفسير المدارك) حتى سعت رسولا دنيل أنه لا وحوب قبل الشرع، ومن قال به حمل على تعديب الدنيا، روسانها بالطاعة الح كدا هو المأثور عن ابن عباس، وقيل: أمرناهم بالفسق، (تفسير الكمانين) ففسقوا كقولك: أمرته فقرأ، فإنه لا يفهم منه إلا الأمر بالقرءة عنى أن الأمر بجار عن حمل عليه أو التسبيب له بأن صب عليهم من لبعم ما أبطرهم وأقصى بهم إلى الفسوق، وقيل معناه كثرا (تفسير البيضاوي) وحم: يريد أن "كم" خبرية منصوب بقوله: أهلكنا، (تفسير الكمالين)

مدل من له الله يعيي أن قوله: "من مريد' مدن بعض من كل أي من الصمير في 'له' بإعادة العامل وهو اللام في لمن ومفعول "مريد' محذوف أي لمن مريد تعجيمه، والصمير في 'مه' عائد إلى 'من الشرطية وهو في معنى الجمع، ولكن جاءت الصمائر ههنا على اللفظ لا على المعنى. (حاشية الجمل)

تم حعدما له حهم 'جهم مفعول أول و'مه مفعول ثان، وقومه: "يصلاها حال من الصمير في اله ، وقومه المدموم مدحورا حالان من الضمير في ايصلاها . (حاشبه الحمل) كلا منصوب له المدا أي كن واحد من مريدي المديد ومريدي الاحرة. (روح البيان) وقوله: المدا أي تريد مرة بعد مرة نحيت يكون الالف مددا للسائف لا يقطعه، وما به الإمداد ما عجل لأحدهما من العطايا العاجلة، وما أعد للآخر من العطايا الآحنة المشار البها بمشكورية السعي، وقوله: "هؤلاء" بدل من "كلا". (تفسير أبي السعود)

نُمِدُ نعطي هؤلاء وهُؤُلاء بدل من متعلق بــ "نمد" عَطاء ربك في الدنيا وما كان عطاءُ ربلكَ فيها مُحَظُّورًا ﴿ مُمنوعاً عن أحد. آنظُرْ كَيْفَ فُضَّلْنَا بِعُضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرزق والجاه وَلَلَّا خَرَةً أَكْبُرُ أَعظم دَرجتِ وَأَكْبَرُ نَفْضيلاً ٢ مَن ٱلدنيا فينبغي الاعتناء بها دولها. لَّا تَجْعَلْ مِع آللَه إليهًا وَاخَرُ فَتَقَعُد مِذْمُومًا تَحَذُولاً ٢ لا ناصر لك. وَقَضِي أَمر رَبُّكَ أَنْ أَي بِأَنْ لا تَعَبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ و أَنْ تَحَسَّنُوا بِٱلْوَلِدِينِ رِحْسَنًا بَأَنْ تَبْرُوهُمَا إِمَّا يَثُلُعنَّ عندك الكالم المعلم المعلم على الله على الله الما وفي قراءة "يَبْلُغانً" فـ "أحدهما" بدل من ألفه فلَا تَفُل لَهُمَا أُفِ بِفتح الفاء وكسرها منوناً وغير منون مصدر بمعنى تبا وقبحا.

وقصى ربك دكر الله سنحانه تعلى في هذه الآيات جملة من التكانيف نحو خمسه وعشرين حكما بعضها أصلى وتعضيها فرعي، وانتدأ منها بالتوحيد تقويه: ﴿ لَا يَحْعَلُ مِعَ بَدَ بَهِ حَدِ فَتَفَعْدُ مِدْمُوهِ مَحْدُهُ ﴿ ﴾ (الإسراء:٢٢)، وحتم به نقوله: ﴿ أَهُ لَا يَجْعَلُ مَعَ لِلَّهُ بِي حَرَّ فَتُنفي في حَهِيْمَ مِنْهِ مَا مِدَّجُهِ ﴿ (الإسراء: ٣٩) إشارة إلى أنه رأس الأمور وأساسها، وما عداه من الأحكام مني عليه، وما كان حق الوالدين أكد الحقوق بعد حق الله ورسوله ذكر بعد التوحيد وشدد فيه دون بقية التكاليف؛ لأن أمر العقوق فصيع، وفيه الوعيد الشديد، ففي الحديث: فن نعاق والديه يفعل ما يشاء فإن مصيره إلى البار. (حاشية الصاوي)

بأن لا. إشارة إلى أن 'أن' مصدرية و'لا" نافية، ويحور أن يكون مفسرة و'لا" ناهية كما صرح به في 'تفسير أبي السعود وعيره. وفي قواءة: سبعية 'يبلعان" ببون التوكيد المشددة بعد الألف. (شيحبا) وقوله: 'فأحدهما" بدل أي بدل بعص وعبى هذه القراءة فكلاهما معطوف عنى أحدهما فاعلا أو بدلا، وبدلك لم يحبر أن يكون تأكيدا للألف. (حاشية الجمل)

بصح الهاء من غير تنويل لابن كثير واس عامر، وله في الشاد وكسرها ملونا لنافع وحفض، وغير ملون للناقين مصدر بمعيى تبا وقبحا، أو هو صوت يدل على التضجر، أو اسم لفعل الأمر أي كف واترك، أو لفعل ماص أي كرهت وتصحرت، أو لمضارع أي أتصحر وفسر بالصحاح بمعنى قدرا (تفسير الكمالير)

بمعنى تبا وقمحا: حسرانا وقبحا أي صد الحسر، أي لا تقل هما: حسرانا لكما، ولا تقل لهما قمحا لكما، منحصا من 'الجمل'. قال في "الأسئلة المقحمة': إن قلت: كيف حص الله حال الكبير بالإحسال إن الوالدين وهو واحب في حقهما على العموم؟ والحواب: أن هذا وقت اخاجة في العالب وعند عدم الحاحة إجابتهما ىدى، وفي حالة الحاجة فرض (روح البيان) وقال في 'الحطيب': ولما كان سبحانه وتعالى عليما بما في الطباع =

ولَا تَهْرَهُمَا تَرْجَرُهُمَا وقُل لَهُمَا قَوْلًا كُرِيمًا ﴿ جَمِيلًا لِيّنَاً. وَٱخْفِضَ لَهُمَا حَمَاخَ الدُّلِ أَلِن لهُمَا جَانِيكَ الدُّلِيلِ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ أَي لرقتك عليهما وَقُل رَّتِ ٱرْخَمْهُمَا

- من ملال الولد لهما عبد أخذهما في السن قال تعالى: "إما يبنغن عند الكبر إلخ".

فائدة: قال الإمام الغزالي - 1: أكثر العلماء على أن طاعة الوالدين واجنة في الشهات، ولم تحب في الحرام المحصر؛ لأن الشبهة ورع ورضا الوالدين حتم أي واجبة، قيل: إذا تعدر مراعاة حق الوالدين جميعا بأن يتأدى أحدهما عراعاة الآخر يرجح حق الأب فيما يرجع إلى التعظيم والاحترام؛ لأن السب منه، ويرجح حق الأم فيما يرجع إلى الحدمة والإنعام، حتى لو دخلا عليه يقوم للأب، ولو سألا منه شيئا يبدأ في الإعطاء بالأم كما في 'منبع الآداب'. قال الفقهاء: تقدم الأم على الأب في المعقة إذا لم يكن عند الولد إلا كفاية أحدهما؛ لكثرة تعبها عبيه وشفقتها وحدمتها ومعاناة المشاق في حمله ثم وضعه ثم إرضاعه ثم تربيته وخدمته ومعالجة أوساحه وتمريضه وغير دلث كما في "فتح القريب". (روح البيان) وفي "اللمعات"؛ والمذكور في كتب الفقه أن حق الوالد أعظم من حق الوالدة وبرها أوجب كذا في "شرعة الإسلام".

واحقص فما فيه استعارة تبعية في الفعل حيث شبهت إلاية الجالب بخفص الحياح بجامع العطف والرفة، واستعير الحناس، الخفض للإلانة، واشتى منه المخفض بمعنى ألن، أو أصلية في الجياح حيث شبه احالب باحناح واستعير للحالب، والإضافة من إضافة الموصوف إلى صفته، فالمصدر وهو الدل بمعنى الدليل، وهذا كله أشار له الشارح في الحل، وفي "السمين": قوله: "حناح" هذه استعارة بليعة، وذلك أن الطائر إذا أراد الطيرال نشر حياحيه ورفعهما ليرتمع، وإذا أراد ترك الطيرال خفض حياحيه، فجعل خفص الحناح كياية عن التواضع واللير. (حاشية الجمل) وفي "الكمالير": يشير إلى أن ههنا استعارة مكنية بأن شبه الرجل بالطائر المنحط عن علو تشبيها مضمرا، وإثبات احياح له تخييل، والحفض ترشيح، ويحتمل أن تكول مصرحة استعير فيها الجياح للجالب والخفض ترشيح.

من الرحمة "من" تعليلية بمعنى اللام كما أشار له الشارح، أي لأجل الرحمة لا لأجل بحوقك من العار. (شيخما) وفي "السمين": في "من" ثلاثة أوجه، أحدها: أنها للتعليل فتتعلق بـــ"الحفض" أي الحفض من أجل الرحمة. والثاني: أنها ابتدائية، قال ابن عطية: أي أن هذا الخفض يكون ناشئا من الرحمة المستكنة في النفس. الثالث: أنها نصب على الحال من "جناح". (حاشية الجمل)

وقل رب ارجمهما ادع لهما ولو خمس مرات في اليوم والليلة، والكاف تعليلية أي من أحل أهما رحماي حين ربياني صغيرا، وفي 'البيضاوي'': وقل رب ارجمهما أي ادع الله أن يرجمهما برحمته الناقية، ولا تكتف برحمتك الفانية ولو كانا كافرين؛ لأن من الرحمة أن يهديهما كما ربياني صغيرا، أي رحمة مثل رحمتهما على وتربيتهما وإرشادهما لي في صعري وفاء بوعدك للراحمين. روي أن رجلا قال لرسول الله ثد. إن أبوي بلعا من الكبر، إلى ألى ممهما ما وليا مني في الصغر، فهل قضيت حقهما؟ قال: لا فيهم كد عملان ديث وهم بعد عدد عدد منه و سعو ذلك وأنت تريد موقما. (حاشية الجمل)

ربكم أعلم إلى هذا وعيد، والمعنى: لا عبرة بإدعاء البر باللسان فإن الله عالم بالسرائر. (حاشية الصاوي) ص بادرة ما يبدر من حدثك في الغضب. وآت ذا القوبى لما دكر بيان حق الوالدين دكر بيان حق الأقارب وغيرهما وبيان حق الفقراء والمساكين الأحانب. والأمر للوجوب عند أبي حنيفة، فعنده يجب على الموسر مواساة أقاربه إذا كانوا محارم كالأخ والأحت، وعند عيره للندب، فلا يحب عند عيره إلا نفقة الأصول والفروع دون غيرهما من الأقارب. (حاشية الجمل)

عير طاعة الله: قال ابن مسعود: هو إيفاق المال في غير حقه، أحرجه ابن أبي حاتم وأحرج هو عن مجاهد: لو أيفق مدا في الساطل كان تبذيرا، وعن السدي: هو إعطاء المال كله، وقال شعبة: كنت مع أبي إسحاق في طريق الكوفة فأتى على دار بني بجص، فقال: هذا التنذير في قول عند الله إنفاق المال في عير حقه، والإسراف هو الزيادة في الإنفاق في موقعه. (تفسير الكمالين) كانوا إحوان الشياطين قال الكرخي: المراد من هذه الأخوة التشمه بحم في هذا الفعل القبيح؛ لأن العرب يسمون الملازم لنشيء أحا له فيقولون: فلان أحو الكرم والحود، وأخو الشعر إذا كان مواظبا على هذه الأفعال. (حاشية الجمل)

وإما تعرض عبهم: "إن" شرطية و"ما" زائدة أي إن تعرض عبهم. (تفسير الكرحي) ابتعاء رحمة: أي لفقد رزق من ربك إقامة للمسبب مقام السبب، فإن الفقد سبب للابتعاء. (تفسير أبي السعود)

لا تمسكها عن الإنفاق. أي فهو لهي عن البخل على سبيل الكناية؛ لأن شأن من جعل يده مغنولة إلى عنقه عدم القدرة على التصرف، وشأن البخيل عدم التصرف في المال بالإنفاق وغيره. (حاشية الصاوي) ملوما. أي مذموما في الدارين، وقوله: "راجع للأول أي لقوله: "ولا تبسطها". (روح البيان) ولا تقتلوا أولادكم سبب بزول ذلك أن بعض الجاهلية كانوا يقتلون البنات حوف الفقر، وبعضهم خوف العار، فحصل النهي عن دلك؛ لما فيه من سوء الظن بالله وتحريب العالم، وكل منهما مذموم. (حاشية الصاوي) أبلغ من أي لأنه يفيد النهي عن مقدمات الزنا كاللمس والقبلة والنظر بالشهوة والغمزة بالمنطوق، وعن الرنا عفهوم الأولى. (حاشية الجمل)

إلا الحق مستثى من النهي، والمعنى: لا تقتلوا النفس المعصومة إلا بالقتل بالحق، وهو أحد ثلاث: كفر بعد إيمان، وزنا بعد إحصان وقتل مؤمن معصوم عمدا كما في الحديث. (حاشية الصاوي) بأن يقتل بأن يقتل غير القاتل من أقاربه، أو بأن يقتل الاثنين مكان الواحد كما يفعله أهل الجاهلية. (تفسير أبي السعود) هي أحسس وهي حفظه واستثماره. وقوله "أشده": أي قوته وهو ما بين تمايي عشر سنة إلى ثلاثين.

دلك: أي المذكور من قوله: 'لا تجعل مع الله إلها آخر' إلى هنا، والمعنى: امتثال المأمورات واحتماب المنهيات خير في الدنيا وأحسن تأويلا أي عاقبة في الآخرة، ويحتمل عود اسم الإشارة على حصوص إيفاء الكيل والميران، فخيره في الدنيا لما فيه من إقبال المشتري على البائع، وفي الآخرة بحسن الآحرة. (حاشية الصاوي)

ولا تقف. أي لا تتبع من قفا أثره يقفو تبعه، ومنه سميت القافية قافية. (روح البيان) موحا المرح شدة الفرح، والباء في قوله: "بالكبر" للملابسة، و"مرحا" على تقدير مضاف كما قدره الشارح، أي لا تمش في الأرض حال كونك ذا مرح أي مارحا متلبسا بالكبر والخيلاء، وفي "المصاح": مرح مرحا فهو مرح مثل فرح فرحا وزنا ومعنى، وقيل: المرح أشد الفرح. (حاشية الجمل)

إمك لى تخرق: لما كانت مشية المرح مشتملة على شدة الوطء والتكبر على الأرص بمشيه عبيها وعلى التطاول، قال تعالى في تعليل النهي: وكيف تتكبر عبى الأرض ولى تجعل فيه خرقا وشقا، وكيف تتعظم وتطاول ولن تبلغ الجبال طولا، فأنت أحقر وأصغر من كل واحد من الجمادين فكيف يليق بك التكبر؟ (حاشية الجمل)

طولا: تمييز محول عن الفاعل، أي ولن يبلغ طولك الجبال، وهذا تمكم على العبد المتكبر كأن الله يقول له: شأن المتكبر أن يرى كل شيء أعظم منك؛ لأنك بمشيك على الأرض لن تخرقها حتى تدركها، ولن يبلغ طولك الجبال حتى تكون أعلى منها فلا ينيق منك التكبر. (حاشية الصاوي)

كل ذلك: أي الحصال الحمس والعشرين المذكورة من قوله تعالى: "ولا تجعل". سيئه: وذلك قراءة الكوفيين وابن عامر، ولمن عداهم "سيئه" على أنه خبر "كان" والاسم ضمير "كل"، فعلى هذا يكون "دلك" إشارة إلى المنهي عنه حاصة، ويكون قوله: "مكروها" بدلا من "سيئه". (تفسير الكمالين) من الحكمة يجوز أن يكون متعلقا بـــ"أوحي" وأن يكون حالا من العائد المحذوف، وأن يكون بدلا مما أوحي. (ملخصا)

أَفَأَصَّفَا كُرْ أَخْلُصِكُم يَا أَهُلَ مِكَةَ رَبُّكُم بِالْسِينَ واتَخَذَ مِن الْمَلْبِكَةَ إِنَّ بِناتِ لنفسه بِرْعمكم إِنَّكُرْ لَتَقُولُونَ بِذلك قَوْلاً عَظِيمًا ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفَنَا بَيْنا في هنذا الْقُرْءَانِ مِن الْحَقِيدِ الْمَثَالُ والوعد والوعيد ليذَّكُرُوا يتعظوا وما يزيدُهُم ذلك إلَّا نَفُورًا ﴿ عن الحق قُلُ لَهُم لَوْ كَانَ مَعَهُم آي الله عَالَيْ كَم يقُولُون إِذًا لَا بَتَعَوْا طلبوا إلى ذِي الْعَرْشِ أي قُلُ لَهُم لَوْ كَانَ مَعَهُم آي الله عَالَيْ كَم يقُولُون إِذًا لَا بَتَعَوْا طلبوا إلى ذِي الْعَرْشِ أي الله سيلاً ﴿ عليه لِيقَالُوهِ فَي الله عَلَيْ عَمّا يقُولُون مِن الله سيلاً ﴿ عليه لِيقَالُوهِ فَي الله عَلَيْ عَمّا يقُولُون مِن الشَّه سيلاً ﴿ عليه الله وَتَعَلَىٰ عَمّا يقُولُون مِن الشَّه وَاللَّه وَاللَّهُ وَاللَّه وَاللَّهُ وَاللَّه وَاللَّهُ وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّهُ وَاللَّه وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَولُولُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّا اللللّهُ وَاللّهُ اللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَال

مُن شنيٰ ۽ .

افاصفاكم لما أمر بالتوحيد ونحى عن الإشراك أتبعه بذكر التقبيع والتشنيع على من ينسب لله الولد بحصوصا أحس الأولاد في رعمهم وهي البنات، فالاستفهام للتوبيح والتقريع. (حاشية الصاوي) أحلصكم بيال للمعنى اللغوي؛ لأن التصفية في اللغة معناها التحليص، ولكنه هنا ضمن معنى أصفاكم لأجل تعلقه بالبين. (حاشية الجمل) لتقولون بدلك بسبب ذلك الاعتقاد والمدهب، وهو بسنة البنات إلى الله. (شيحنا) وفي البيصاوي!: إنكم لتقولون قولا عظيما بإضافة الأولاد إليه، وهي خاصة بعض الأجسام؛ لسرعة روالها، ثم بتفضيل أنفسكم عليه حيث تجعلون له ما تكرهون، ثم بجعل الملائكة الذين هم أشرف اختق أدوهم. (حاشية الجمل)

من الأمثال بيان لمفعول صرفنا المقدر متعلق بــ "أصفاكم فل في شأن الاستدلال على إبطال التعدد الذي رعموه وإثبات الوحدانية. (حاشية الجمل) لو كان معه آلهة هذا إشارة إلى قياس استثنائي يستثنى فيه نقيض التالي؛ لينتج نقيض المقدم، وقد حذف منه الاستثنائية والنتيجة، والأصل؛ لكنهم لم يطلبوا طريقا لقتاله فلم يكن معه آلهة، والمعنى: لو فرض أن له شريكا في الملك لنازعه وقاتله واستعلى عليه لكنه لم يوجد من هو بهذه المثابة، فبطل التعدد وثبت الوحدانية والكبرياء له سبحانه تعالى. (حاشية الصاوي)

إذا لانتعوا نطلبوا إلى دي العرش طريقا. وقوله: "سبيلا" بالمعالبة والممانعة أي ليعلبوه ويقهروه ويدفعوا عن أنفسهم العيب والعجز كما هو ديدن الملوك بعضهم مع بعص. وتعالى. عطف على ما تضمنه المصدر، تقديره تنزه وتعالى، و عن "متعلقة به، و "علوا" مصدر واقع موقع التعالي كقوله: ﴿ نَتَكُمْ مِن كُرْصِ سَالَ (بوح: ١٧) في كونه على عير المصدر. (حاشية الجمل) والأرض أفردها مع أنها سبع كالسموات؛ لكون جسها واحدا وهو التراب. (حاشية الصاوي)

من المخلوقات إلا يُسبَحُ ملتبساً بحمده أي يقول: سبحان الله وبحمده ولكن لا تفقهُون تفهمون تشبيحهُم لأنه ليس بلغتكم إنه كان حليمًا غفورًا تحيث لم يعاجلكم بالعقوبة. وَإِذَا قَرَأَتَ ٱلْقُرْءَانَ جَعْلنا بينك وبَيْن ٱلدين لَا يُؤْمنُون بالاحرة حجابًا مَسْتُورًا تا الله عنهم فلا يرونك،

من المحلوقات ظاهره يعم الحي والجماد كما روي أنه قال: كل الأشياء يسبح له حيا أو جمادا، أو تسبيحه: سبحان الله بحمده، وعن "النخعي" نحوه، وروي عن ابن عباس مر وإن من شيء حي إلا يسبح، وقال قتادة: يعني الحيوانات والناميات، وعن عكرمة: الشجرة تسبح والأسطوانة لا تسبح، وعن المقدام: أن التراب يسبح ما لم يبتل فإذا ابتل ترك التسبيح، وأن الورق تسبح ما دامت على الشجر فإذا سقطت تركت، وأن الماء يسبح ما دام جديدا فإذا وسخ ترك، وأن الوحش والطير تسبح إذا صاحت وإذا ركنت ترك التسبيح. وأولها أرباب العقل على ألها تدل ببديع تركيبها وعجيب صبعها على تنزيه خالقها عن سمات الحدوث والإمكان، وبألها سبب لتسبيح الناظر إليها. (تفسير الكمالير)

وإذا قرأت القرآن أي مطلقا أو ثلاث آيات مشهورات من النحل والكهف والجاثية، وهي في سورة النحل: فأن من أندس طبع منذ على فأن لهم ، سمعهم أنه (النحل:١٠٨) وفي سورة الكهف: ١٠ حص على فلوهم أنده وفي "الجاثية": ١٠٤ أو "بت من أحد بهم هو أه أصله منذ على عام أنه (الحائسية: ٢٣) فكأن الله يحجبه ببركة هذه الآيات عن عيون المشركين. (الخطيب)

وفي "القرطي": قلت: ويزاد إلى هذه الآية أول سورة يس إلى قوله: ﴿ وَهُمْ لَا مُنْهُمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

أي ساترا لك من أن يدركوك على ما أنت عليه من النبوة ويفهموا قدرك الجليل، ولذلك اجترؤوا على أن يقولوا: هرن سَعْو إلا رحم مستر على الإسراء: ٤٧). (روح البيان) وفسر بعضهم بالحجاب عن الأعين الطاهرة كما روي عن سعيد بن جبير أنه قال: لما نزلت له تمث مد أي به مث المسد: ١) جاءت امرأة أبي لهب بقصد القتل ومعها حجر، والنبي على مع أبي بكر عند فلم تره، فقالت لأبي بكر: أين صاحبك؟ لقد بلغني أنه هجابي، فلما لم تره رجعت. (تفسير الخطيب)

ونزل فيمن أراد الفتك به على: وحعلنا على قُلُومِمْ أَكنَةً أغطية أَن يفقهُوهُ من أَن يفهموا القرآن أي فلا يفهمونه وفي ءادامهم وقراً تقلاً فلا يسمعونه وإذا ذكرت ربك في القران وحده ولوا على أدبرهم نُفُورا على عنه. خَنْ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِم بسببه من الهزء إذْ يَسْتَمِعُونَ بِلْك قراءتك وإذ هُمْ عُوى يتناجون بينهم أي يتحدّثون بذبدل من "إذ" قبله يقول الطَّمُون في تناجيهم إن ما نتَبعُون إلا رجُلاً مَسْحُوراً على عقله، قال تعالى: المُمْر كَيْفَ ضَرَبُوا لك الأَمْنال بالمسحور والكاهن والشاعر فَضَلُوا بذلك عن الهدى

قسم اراد الفتك به كأبي جهل وأم جميل زوجة أبي هب، والفتث بمعنى القتل على العقلة. (حاشية الحمل) فلا تسمعونه إما أصلا كما وقع لنعص الكفار حيث كان النبي الله يقرأ القرآن وهم لا يسمعونه، أو المنفي سماع التدبر والاتعاظ هو موجود في جميع الكفار والمافقين. (حاشية الصاوي) عنه عن القرآن أو عن ربث، وفي 'الجمل" أي عن استماعه. عن أعلم عا اح مادان تركيم بجيزے كه مشيوند بسب آن يعني فقد استمزاء وعيب جوت يباشد وقتے كم كوش مى نفتد بنوئ تو. ويروى أنه كان يقوم عن يمينه " إذا قرأ رجلان من عند الدار وعن يساره رجلان، فيصفقون ويصفرون ويخلطون بالأشعار. (روح البيان)

من الهر، بيان لــــ"ما' وأشار به إلى أن المشركين كانوا يهزؤون بالنبي على والمعنى: ما يستمعون إليك وهو الهر، والتكديب، وقوله: "إذ يستمعون" ظرف لــــ"أعلم" وكذا "وإذ هم بحوى". اد يستمعون. ظرف لــــ"أعلم"، وكذا قوله: و"إذ هم نجوى ، والمعنى: نحن أعلم بالذي يستمعون بسبه وقت استماعهم إليك ووقت تناجيهم. (حاشية الحمل) الصاوي) إذ قبله: من إذ هم نجوى. (حاشية الجمل)

معلونا على عقله كدا نقل عن مجاهد المسجور من سجر فجن، وقال أبو عبيدة: أي جعل له سجر، أو ذا السجر أي رئة أنه بشر مثلكم يأكل ويشرب ويتنفس. (تفسير الكمالين) كيف صربوا حيث شبهوك بالأوصاف الناقصة كالمسجور والشاعر والكاهن. (حاشية الصاوي) بالمسجور في زوال العقل، والكاهن والشاعر في إتيال الأسجاع، وقال صاحب "الكشاف": الأضهر في "ضربوا لك الأمثال": أن يكون تفسيره "أإدا كنا" إلى تمام المقالات الثلاث، وأما القول بأنه شاعر أو ساحر فليس بمثل، وأيصا النظاهر على التقدير أن يقال: صربوا فيك لا لك، ويؤيده قوله تعالى: ٥، صرب منه مسى حنقه (يسس: ٧٨). (تفسير الكمالين)

فَلاَ يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلاً عَ طَرِيقاً إليه. وقالُوا منكرين للبعث أَءِذَا كُنّا عظمَ وَرُفَنتا أَءنَ لَمُبَعُونُونَ حَلْقًا حديدً عَ قُل لهم كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حديدًا عَ أَوْ حلَفَ مَمَا يَكُنُرُ فَي صُدُورِكُمْ يعظم عن قبول الحياة فضلاً عن العظام والرفات، فلا بد من إيجاد الروح في صُدُورِكُمْ يعظم عن قبول الحياة؟ قُل آلَّذِي فَطَرَكُمْ خلقكم أَوَّل مرَّةٍ وَمُ تكونُوا فيكم فسيقُولُون من يُعيدُن إلى الحياة؟ قُل آلَذِي فَطَرَكُمْ خلقكم أَوَّل مرَّةٍ وَمُ تكونُوا شيئاً؛ لأن القادر على البدء قادر على الإعادة، بل هي أهون فسينغصون يحرَّكون

اإذا كما عظاما ورفانا الاستفهام للإلكار والاستبعاد لما بين رطوبة الحي ويبوسة الرميم من الباعدة والمافاة. (تفسير البيضاوي) والعامل في "إذا" محلوف، تقديره: أنبعث أو نحشر إذا كنا، دل عبيه 'مبعوثول" ولا يعمل فيها "مبعوثول"؛ لأن ما بعد "أن" لا يعمل فيما قبلها، وكذا ما بعد الاستفهام لا يعمل فيما قبله وقد احتمعا هنا، وعلى هذا التقدير الذي ذكرته تكون "إدا" متمحضة لنظرفية ويحور أل تكون شرطية فيقدر العامل فيها حواها، تقديره: أإذا كنا عظاما ورفاتا نبعث، أو يقدر نحو ذلك.

وقوله: "ورفاتا" الرفات ما بولغ في دقه وتفتيته وهو اسم لأجزاء ذلك الشيء المفتت، وقال الفراء: هو التراب يؤيده أنه في القرآن ترابا وعظاما، ويقال: رفت الشيء يرفته بالكسر أي كسره، والفعال يغلب في التفريق كالحطام والرفات والفتات. وقوله: "خلقا حديدا" يجوز فيه وجهان، أحدهما: أنه مصدر من معنى الفعل لا من لفظه أي نبعث بعثا حديدا، والثاني: أنه في موضع الحال أي مخلوقين إلخ. (حاشية الجمل)

رفاتا أجزاء متفرقة. بالفارسية: اعمناء يوسيده الرجم بإشيده. كونوا حجارة جوانا عن إنكارهم البعث، والمعنى قل لهم: لو صرتم حجارة أو حديدا أو خلقا آخر غيرهما كالسماوات والأرض فلا بد من إيجاد الحياة فيكم، فإن قدرة الله لا تعجز عن إحيائكم وإعادتكم للحسمية والروحية، فكيف إذا كنتم عظاما ورفاتا؟ وليس المراد الأمر بل المراد أنكم لو كنتم كذلك لما أعجزتم الله عن الإعادة. (حاشية الصاوي) فلا بد إشارة إلى أن هذا جواب لشرط تقديره هكذا: لو تكونوا حجارة أو حديدا إلخ.

قل الدي عطركم فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه مبتدأ خبره محذوف أي الذي فطركم يعيدكم، وهذا التقدير فيه مطابقة بين السؤال والجواب. والثاني: أنه خبر مبتدأ محذوف أي يعيدكم الدي فطركم. الثالث: أنه فاعل فعل مقدر أي يعيدكم الذي فطركم، ولهذا صرح بالفعل في نظيره عند قوله: همنائل حمين عرير أعبيه الزيرف: ٩)، و"أول مرة" ظرف زمان ناصبه "فطركم". (حاشية الجمل)

تعجبا مأحود من قول الفراء حيث قال: فلان أنعص رأسه إذا حركه إلى فوق وأسفل، ولا شك أن المتعجب يععل كذلك، وقال أبو الهيئم: يقال: أنعض رأسه إذا أحبر بشيء فحرك رأسه إبكارا، ويدل عليه قول الشاعر: سألتها يوما فقالت مض وحركت من رأسها بالنغض.

فل عسى فكل ما هو آت قريب. "أن يكون" اسم عسى و"كان" تامة، و 'قريبا" خبره، أو اسم عسى صمير البعث وما بعده خبره. (جامع البيان) فتحيون يريد أن السين ليس للطنب (تفسير الكمالين)

خمده حال من الواو في "تستحيمون" أي فتحيمون حال كونكم حامدين لله على كمال قدرته؛ لما قيل إلهم ينفضون التراب على رؤوسهم ويقونون: سنحانث النهم وتحمدك. (حاشية الجمل)

امره لما لم يلايم الحمد من الكفار أوله بالأمر استعمالا للحمد على البعث الدي هو بأمره سبحانه في سببه، وكذا روي عن اس عن ويقرب منه تفسير قتادة بطاعة، وقيل: وله الحمد يعني أنه جمنة معترضة وليس حالا عن صمير "يستجيبون" بحمده، وقيل: يحمدونه حين لا ينفعهم الحمد فيقولون: أسبحانك النهم وبحمدك أ. (تفسير الكمالين) بامره. هذا قول ابن عباس يعني الحمد بمعني الأمر قاله ابن عباس عن ، وقال سعيد بن جبير: يخرجون من قبورهم وينفضون التراب عن رؤوسهم ويقولون: أسبحانث النهم ومحمدك أ، فيحمدونه حين لا ينفعهم الحمد. من الخطيب أ. وفي الكواشي أ: يحمده أي بإرادته وأمره كما قال الكاشفي: ورتشير بسار عمر المعنى آثم واثبت چنائي ورآيت الحسب حسد من العمل، وقل من يدكر أن العبة وهي معلقة للظن عن العمل، وقل من يدكر أن الها

المافية في أدوات تعليق هذا الباب. (حاشية الحمل) وفل لعبادي قل لعبادي يقولوا الكلمة الطيبة أي للكفار. الكلمة التي الكلمة مبتدأ، "هي أحسن" خبره الأول، وقوله: 'هي ربكم إلح' خبره الثالي أي فسر تعالى كلمة التي هي أحسن بقوله: "ربكم أعلم إلح". إِن يَشَأْ يَرْحَمْكُو بِالتوبة والإيمان أَوْ إِن يَشَأْ تَعَذَيبِكُم يُعِدُنكُمْ بِالمُوت على الكفر ومَ أَرْسَلْنك عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴿ فَتَجَبُرُهُمْ عَلَى الإِيمانُ وَهَذَا قَبِلِ الأَمْرِ بِالقَتَالِ. وربُك أَعْلَمُ بِمَن فِي ٱلسَّمَوَّتِ وَٱلْأَرْضِ فَيخصهم بما شاء على قدر أحوالهم ولقذ فضل بغض السَّمِ على بعض السَّمَو بتخصيص كل منهم بفضيلة كموسى بالكلام، وإبراهيم على بالخلة ومحمد ﷺ بالإسراء وَءَاتَيْنَا دَاوُردَ زَبُورًا إِنَّ قُل لهم آذَعُواْ الَّذِين رعمَتُم

إلى يشأ يرهكم إلخ تفسير لـ"التي هي أحسن" وما بينهما اعتراض، أي قولوا لهم هذه الكلمة ونحوها ولا تصرحوا بأهم من أهل الدار فإن ذلك يهيجهم على الشر مع أن حتام أمرهم غيب لا يعلمهم إلا الله. (تفسير البيصاوي) فتحرهم على الإيمال بزنة المضارع من الثلاثي أو الإفعال. في "القاموس": حبر على الأمر أكره عليه كــــ"أجبر"، وهو منصوب في حواب النفي. (تفسير الكمالين)

تمن في السموات والأرض: أي بأحوالهم فيخص بالنبوة من شاء من خلقه وبولايته وسعادته من شاء منهم، وفي هده الآيات رد على المشركين حيث استبعدوا النبوة على رسول الله ﷺ بقولهم: كيف يكون يتيم أبي طالب نبيا؟ وكيف يكون العراة اجوع أصحابه؟ وهذه العبارة لا يجوز إطلاقها على النبي ﷺ إلا في مقام الحكاية عن الكفار؛ ولدا أفتى بعض المالكية بقتل قائلها في مقام التنقيص، والماء متعلقة بـــ"أعلم" ولا يلزم عليه قصر علمه على من في السماوات والأرض؛ لأنه مفهوم لقب وهو لا يعتبر، وقد رد العلماء على من اعتبره كأبي بكر الدفاق. (حاشية الصاوي)

وآتبا داود ربورا حص بالذكر؛ لأن اليهود زعمت أنه لا نبي بعد موسى 43 ولا كتاب بعد التوراق، وقصدهم بدلك إنكار نبوة محمد 4 وإنكار كتابه، فرد الله عليهم بقوله: 40 أنه دور راور 41 وإنكار كتابه، فرد الله عليهم بقوله: 40 أنزل على داود 41 مشتمل على بنوة داود 41 ورل الزبور عليه مع أنه جاء بعد موسى 41 والربور كتاب أنزل على داود 41 مشتمل على مائة وخمسين سورة أطولها قدر ربع من القرآن، وأقصرها قدر سورة "إذا جاء"، وكلها دعاء وتحميد ليس فيها حلال ولا حرام ولا فرائض ولا حدود ولا أحكام. (حاشية الصاوي)

وآتيا داود ربورا فإن قيل: ما السبب في تخصيص داود الله بالدكر هنا؟ قلنا: فيه وجوه، الأول: أن السبب في تحصيصه بالذكر أنه تعالى كتب في الربور: أن محمداً حاتم النبيين في وأن أمته خير الأمم، قال: فوند هن عمد الثاني: هي لرّن من عُد الدّكر أن الأرض برئها عادي الصّاحون (الأنبياء: ١٠٥)، وهم محمد في وأمته، الوجه الثاني: أن السبب فيه أن كمار قريش ما كانوا أهل نظر وجدل بل كانوا يرجعون إلى اليهود في استخراج الشبهات واليهود، كانوا يقولون: إنه لا بني بعد موسى ولا كتاب بعد التوراة، فنقض الله تعالى عليهم كلامهم بإنزال الربور على داود في كما قاله الرازي في "الكبر". وفي "تفسير أبي السعود": وكونه خاتم النبيين مسطورة في الزبور، وفيه ذكره من فظهر وجه التحصيص.

ألهم آلهة مَن دُونه كالملائكة وعيسى وعزير فَلَا يَمْلِكُونَ كَشَف الضَّرَ عَكُمْ وَلَا خُولِكَ اللّهِ عَلَى عَرَكُم. أُولِيكَ اللّه يَن عُولَ هم آلهة يَنعُونَ يطلبون إلى خوبلاً يه إلى غيركم. أُوليك اللّه عن واو "يبتغون" أي يبتغيها الذي هو أقرت رخهم الوسيلة القربة بالطاعة أبهة بدل من واو "يبتغون" أي يبتغيها الذي هو أقرت الله فكيف بغيره؟ ويزخُون رخمه وتحافُونَ عذاه كغيرهم فكيف يدعوهم آلهة؟ بن عدال ربك كان محذُورًا ي وَإِن ما مِن قَرْيَةٍ أُريد أهلها إلا خَلُ مُهْلكُوها فنل يؤم القبل وغيره كان دلك و الكتب فنل يؤم القبل وغيره كان دلك و الكتب اللوح المحفوظ مشطُورً في مكتوباً. وَمَا مَنعَنَا أَن نُرْسِلَ بِاللّهُ يَنتِ التي اقترحها أهل مكة إلا أن كُذُبوا هما واستحقوا الإهلاك وقد حكمنا بإمهالهم الإتمام أمر محمد شربيل المقال واستحقوا الإهلاك وقد حكمنا بإمهالهم الإتمام أمر محمد شربيل المقال واستحقوا الإهلاك وقد حكمنا بإمهالهم الإتمام أمر محمد شربيل المقال واستحقوا الإهلاك وقد حكمنا بإمهالهم الإتمام أمر محمد شربيل المقالية والمناهم الموالية والمناهم المؤلّم المناهم الموالية والمناهم الإنها أو المناهم الموالية وقد حكمنا بإمهالهم الإنهام أمر محمد شربيل المؤلّم المؤلّم المناهم المؤلّم المؤ

بالان الباء رائده كما يشير إليه قوله: لما ارسلناها أو للملابسة، والمفعول محدوف، اي وما منعنا أن مرسل نبيا حالة كونه متبسا بالآيات إلح، وقوله: "التي اقترحها إلح" كقلب الصفا ذهبا وإزالة الجمال عن مكة؛ ليزرعوا مكافحاً. (حاشية الجمل) بالاباب التي اقترحها أهل مكة من إحياء الموتى وقلب الصفا ذهبا ورفع حبال مكة؛ لتنبسط الأرص وتصلح لنزراعة إجراء الأكار؛ لتحصل الحدائق وبحو ذلك. (روح البيان) لإنجام أمر محمد ولأن فيهم من يؤمن أو يولد من يؤمن، ثم ذكر بعض الأمم المهلكة بتكذيب الآيات المقترحة فقال: "وآتينا تمود الناقة".

فلا بملكون الح أي لا يستطيعون إزالته بعجزهم، وحيئذ فهؤلاء ليسوا بآلهة؛ لأن الإله هو القادر الذي لا يعجره شيء، والجملة حواب الأمر. (حاشية الصاوي) بدل من و و سنعون أي و"أقرب" خبر مبتدأ محذوف والجملة صنة "أي". (حاشية الحمل) فكنف بعيره أي بغير الأقرب كعيسى . .

وإن من قرنة أي طائعة أو عاصية، وقوله: "إلا نحن مهلكوها" أي الطائعة، وقوله "أو معذبوها" أي العاصية، والمعنى: أن كل أحد يفني قبل يوم القيامة، قال تعالى: ه أن مسلم من يموت ميتة حسنة ومنهم من يموت ميتة سوء. (حاشية الصاوي) وما من عان برسل الحسبب نروها ألهم قالوا للبني الذي القلب لنا الصفا ذهبا وسيّر لنا هذه الجبال عن مكة؛ لنزرع مكافحا، وأحي لنا آباءنا الموتى، وإن فعلت ذلك آمنا بك، فشرع البني أن يسأل الله تعالى في ذلك، فنزلت هذه الآية. (حاشية الصاوي) بالان الباء رائدة كما يشير إليه قوله: "لما أرسلناها" أو للملابسة، والمفعول محذوف، أي وما منعنا أن برسل نبيا حالة كونه متبسا بالآيات إلح، وقوله: "التي اقترحها إلح" كقلب الصفا ذهبا وإزالة الجمال عن مكة؛ ليزرعوا مكافحاً.

وَءَاتَيْنَا تَمُودَ ٱلنَّاقَةَ آية مُبْصِرَةً بيَّنة واضحة فَظَلَمُواْ كَفروا بِهَا فَاهلكوا ومَا نُرْسِلُ بِٱلْاَيْنَ الْعَجزات إِلَّا تَخْوِيفًا عَلَى للعباد ليؤمنوا. وَاذْكُر إِذْ قُلْنَا للَّ إِنَّ رَبَّلَ أَحاط بَالنَّاسِ علماً وقدرة فهم في قبضته، فبلغهم ولا تخف أحداً فهو يعصمك منهم وما جغلنا ٱلرُّءْيَا ٱلَّتِي أَرْيَنَكَ عِياناً ليلة الإسراء إلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ أهل مكة؛ إذ كذبوا بما وارتد بعضهم لما أخبرهم بما وَالشَّجَرَة ٱلْمَلْعُونَة فِي ٱلْقُرْءَالِ وهي الزقوم التي تنبت في أصل الجحيم جعلناها فِتنَةً لهم إذ قالوا: النار تحرق الشحر فكيف تنبته؟

آية منصرة. قدر الموصوف؛ ليشعر بألها من الآيات التي كدب بها الأولون وهي منصوبة على الحال، قوله: "بينة واضحة" يشير إلى أن "مبصرة" للنسبة بمعنى ذي بصارة. (تفسير الكمالين)

للعاد لبؤمبوا. فيه إشارة إلى جواب عن سؤال، هو أن هذا يدل على الإرسال بالآيات، وقوله قبل: "وما منعنا أن نرسل بالآيات" يدل على عدمه، وإيضاح ذلك أن المراد بالآيات هنا العبر والدلالات، وفيما قبله الآيات المقترحة، وقوله: "إلا تخويفا" يجوز أن يكون مفعولا له، وأن يكون مصدرا في موضع الحال إما من الفاعل أي مخوفا، أو من المفعول أي مخوفا بحا، وإليه أشار في التقرير. (حاشية الحمل)

فهو يعصمك مهم. أي من قتلهم لك دون غيره من الأذى؛ لأنه قد وقع كثيرا. (حاشية الجمل) عيانا: روى البخاري في تفسيره عن ابن عباس خر أنه قال: رؤيا عين أربها رسول الله ﷺ ليلة أسري به، وتقدم أنه قول الأكثر، فمسهم سعيد بن جبير والحسن ومسروق وقتادة ومجاهد وعكرمة وابن حريج، وما قاله بعضهم من أن الرؤيا تدل على أنها رؤيا منام ضعيف؛ إد لا هرق بين الرؤية والرؤيا في اللعة، يقال: رأيته بعيني رؤية ورؤيا "الخطيب". وفي "الكواشي"؛ الرؤيا تكون نوما ويقظة كالرؤية.

والشحرة. أي وما جعلنا الشجرة فهي معطوفة على الرؤيا، وقوله: "المنعونة" أي المؤذية أو المذمومة فنعتها بذلك بحاز؛ لأن العرب تقول لطعام ضار: إنه ملعون، أو المراد الملعون طاعموها؛ لأن الشجرة لا دىب لها، وقيل: مل هو على الحقيقة، ولعنها إبعادها من رحمة الله؛ لأنها تخرج في أصل الجحيم. (حاشية الحمل)

الملعوبة والمراد بلعبها فيه لعن طاعمها على الإسناد المجازي، أو إبعادها عن الرحمة؛ فإنها تنبت في أصل الجحيم في أبعد مكان من الرحمة. (تفسير أبي السعود) إذ قالوا النار تحرق فنسبوا لله العجز عن خلق شجرة في النار، وهو قادر على أكثر منه، ويقويه أن النعامة تبتلع الحمر والحديد المجمى بالنار ولا يحرقها، وإن طير السمندل يتخد من وبره مناديل، فإذا اتسخت ألقيت في النار فيزول وسخها وتبقى بحالها.

وإد فلما للملانكه إلح كرر قصة آدم ١٠٪ مع إبليس في القرآن مرارا؛ لابتناء السعادة والشقاوة عليها، وإشارة إلى أن السعيد هو من تبع آدم ٢٠، والشقي هو من تبع إبليس؛ ليحصل ما يترتب على ذلك من النعيم المقيم لأهل السعادة، والعذاب الأليم لأهل الشقاوة. (حاشية الصاوي)

سحود نحية بالاتحناء. دفع بدلك ما يقال: إن السحود لغير الله كفر والملائكة بريئون منه، ويدفع أيضا بأن سنحود لادم ١٤ حقيقة بوضع الجنهة وآدم ١٤ كانقبنة كالمصلين للكعبة، وأيضا محل كون السحود لغير الله كفرا ما لم يكن الآمر به هو الله وإلا فيحب امتثاله وقد تقدم دلك. (حاشية الصاوي)

بصب بنوع الحافص عبارة "السمين": قوله: "طيبا" فيه أوجه، أحدها: أنه حال من "من" والعامل فيها "أسجد"، أو من عائد هذا الموصول أي حلقته طيبا، فالعامل فيها "حلقته"، وجار وقوع "طيبا" حالا وإن كان حامدا؛ لدلالته على الأصالة كأنه قال: متأصلا من طين. الثاني: أنه منصوب على إسقاط الحافض أي من طين كما صرح به في الآية الأخرى: ١٩ حنف من صريب الثالث: أن ينتصب على التميير قاله الرجاج وتبعه ابن عطية، ولا يظهر ذلك؛ إذ لم يتقدم إلهام ذات ولا نسبة. (حاشية الجمل)

أرأيتك الكاف حرف حطات أي ليس باسم حتى يكون في محل النصب على أنه مفعول "رأيت" بل هو حرف أكد به صمير الفاعل المحاطب؛ لتأكيد الإسناد فلا محل له من الإعراب، وهذا مفعول أول، والموصول صفة وانثاني محدوف لدلالة الصفة عليه، و"أرأيت" هنا ممعى "أحبري" بأن يجعل العلم الذي هو سبب الإحبار بحازا عن الأمر بجامع الطلب, (روح البيان)

لنس أحرتس كلام مبتدأ واللام موطئة للقسم، وحوابه 'لأحتمكن دريته" أي لأستأصلهم بالإعواء إلا قليلا لا أقدر أن أقاوم شكيمتهم من "احتمك الجراد الأرض' إذا جرد ما عليها أكلا، مأخوذ من الحمك، وقيل: معنى لأحتمكن: لأسوقمهم وأقودهم حيث شئت من 'حمك الدابة" إذا جعل الرسن في حنكها. (حاشية الجمل)

منظراً إلى وقت النفحة الأولى فَمَن تَبِعكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ حَهَنَمْ جَزَآؤُكُمْ أَنت وهم جَزَآءٌ مَّوْفُورًا ﴿ وَافراً كَاملاً. وَآسْتَفْزِزْ استخف مَنِ آسْتَطَغْتَ مِنْهُم بضوّتِك بدعائك بالغناء والمزامير وكل داع إلى المعصية وأُجْلِبْ صِعْ عَلَيْهِم بِحَنْلِكَ وَرَجِلِكَ وهم الركاب والمشاة في المعاصي وشَارِكُهُمْ في آلامُوّلِ المحرّمة كالربا والغصب وآلاً وَلَـدِ من الزنا وعِدْهُمْ بأن لا بعث ولا جزاء وما يَعِدُهُمْ الشَّيْطِنُ بذلك إلا عُرُورًا ﴿ يَ بِالطلاّ. إِنَّ عِبَادِى المؤمنين....

منظرا: بضم الميم وفتح الظاء من الإنظار وهي الإمهال أي ممهلا أنت وهم، علب فيه المحاطب على العائب. (تفسير الكمالين) أنت وهم: أي حزاؤك وحزاؤهم فغلب المخاطب رعاية لحق المتبوعية. جزاء موفورا. اسم مفعول بمعنى الفاعل على عكس "عيشة راضية". (تفسير الكمالين) استخف: ومنه استفزه العصب: استحفه، والاستفزاز والاستغفاف في "يحر العلوم": واستزل وحرك.

بدعائك إلخ: عبر عن الدعاء بالصوت تحقيرا له كأنه لا معنى له، قال مجاهد: صوته العناء والمزامير، وقال اس عباس: صوته كل داع يدعو إلى معصية الله تعالى. (تفسير الكمالين) إلى المعصية: أحرجه ان أبي حاتم كما أشار إليه المصنف بقوله: "إن الدعاء" عام وذكر الغناء وغيره على سبين المثال. (تفسير الكمالين)

صح: أمر أي صوت، وقوله: "بخيلك" الخيل جماعة الأفراس والمرسان. (القاموس)، وفي "الجمل': الحيل تطلق على النوع المعروف وعلى الراكبين بها، والمراد ههنا الثاني، كما أشار له الشارح والباء للملابسة، وقيل: زائدة. وهم الركاب والمشاة: فإن الخيل والخيال بتشديد الياء أي أصحاب الخيول، والرحل اسم جمع للراحل صد العارس. (تفسير الكمالين) المحرمة. يحملهم على كسبها وجمعها عن الحرام وصرفها فيما لا ينبغي. (تفسير الكمالين)

إلا غوورا: باطلا، وفيه إظهار في مقام الإضمار والالتفات عن الحطاب إلى العينة، وكان مقتضى الطاهر أن يقال: وما تعدهم إلا غرورا، و"غرورا" فيه أوجه، أحدها: أنه بعت مصدر محدوف وهو نفسه مصدر، والأصل إلا وعدا غرورا فيحيء فيه ما قبل في "ريد عدل" أي إلا وعدا ذا غرور، أو على المالعة أو إلا وعدا عارا، ونسبة الغرور إليه بحار، الثاني: أنه مفعول من أجله أي ما يعدهم من الأماني الكادبة إلا لأحل العرور. الثالث: أنه مفعول به على الاتساع أي ما يعدهم إلا الغرور نفسه، والجملة اعتراض، فإنه وقع بين الحمل التي حاطب الله به الشيطان. (حاشية الجمل)

فائدة: دكر اليافعي عن الشادلي أن مما يعين على دفع وسوسة الشيطان أنك عبد وسوسة لك تضع يدك اليمني على حالب صدرك الأيسر محداء القلب وتقول: "سبحان الملك القدوس الحلاق الفعال" سبع مرات، ثم تقرأ قوله تعالى: عبد سندها في من حديد، وما دبك على لله عالم إبراهيم: ٢٠). (حاشية الصاوي)

صل إلى أي دهب عن حواطركم كل من تدعون في حوادثكم إلا إياه وحده، فإنكم حيثد لا يحطر ببالكم سواه ولا تدعون لكشفه إلا إياه أو ضل كل من تعدون عن إعانتكم ولو كان معكم في البحر إلا الله تعالى. (تفسير البيصاوي) عاب عكم في "القاموس": ضل: حفي وغاب. (تفسير الكمالين) إلا إباه يحتمل أن يكون الاستثناء متصلا محمل قوله: "من تدعون" على جميع المعبودات محق أو بناطل، ويحتمل أن يكون منقطعا محمله عنى المعبود بباطل، وتكون على هذا "إلا" بمعنى "لكن". (حاشية الحمل)

وكان الإنسان كفورا تعليل لقوله: "أعرصتم" وترك فيه خطاهم تلطها بهم حيث لم يقل لهم: "وكنتم كهارا". (حاشية الحمل) أفامنتم الهمزة فيه للإنكار والعاء للعطف على محذوف تقديره: أبحوتم فأمنتم، فحملكم دلك على الإعراض قاله الزمحشري ودهب جماعة إلى أنه لا حدف هها، والعاء للعطف على ما قبلها، وقدمت همزة الاستفهام لكوها لصدر الكلام، والتقدير: فأمتم قاله أبو حيان، ولعله احتيار المصنف حيث لم يقدر له معطوفا. (تفسير الكمالين) وقوله: "أن يحسف بكم" إلى قوله "فيغرقكم" جملة هذه الأفعال خمسة وكلها تقرأ بالباء ولا النفات حينتذ، وبالنون التعاتا عن الغيبة إلى التكلم والقراء ثان سبعيتان. (حاشية الجمل)

وكفى بريك وكبلاً إن الشطان وإن كان قادرًا على الوسوسة بإقدار الله له فالله أرجم بعباده فهو يدفع عنهم كيده وشره، فالمعصوم من عصمه الله وليس للعبد قدرة على دفع الوساوس عنه.

حاس البر فيه وجهان، أظهرهما: أنه مفعول به كقوله: «فحسف مه ما مده لا القصص: ٨١)، والثاني: أنه منصوب على الظرف، و"بكم" يحوز أن يكون حالا أي مصحوبا بكم، وأن تكون الباء للسبية، قبل: ولا يلزم من حسفه بسببهم أن يهلكوا، وأحيب: بأن المعنى جانب البر الذي أنتم فيه فيلزم من حسفه هلاكهم، ولولا هذا التقدير لم يكن في التواعد به فائدة. (حاشية الجمل) وفي "الكمالين": والمعنى: أفأمتم أن يقلبه وأنتم عليه؟ وفي ذكر الحانب تنبيه على أن الجوانب كلها في قدرته سواء، وله في كل جانب برا أو بحرا سبب من أسباب الهلاك ليس جانب البر مختصا به، بل إن كان العرق في حانب المحر ففي جانب البر الخسف، فعلى العاقل أن يستوي فرقه من الله.

او برسل إلى أي ريحا ترميكم بالحصباء، والحصباء الحمارة الصغار واحدةا حصبة كقصبة، وقول الشارح: "أي يرميكم بالحصاء" يقتضي تفسير الحاصب بالحصاء مع أنه ليس كدلك؛ إذ الحاصب كما في "القاموس" له معنيان: الربح التي ترمي بالحصباء، والسحاب الذي يرميه، فلو فسر الشارح الحاصب بالربح كما صمع عيره لكان أولى، وفي "المصباح": وحصبته حصبا من داب ضرب، وفي لغة من باب قتل رميته بالحصباء. (حاشية الجمل)

إلا فصفته كسرته. (تفسير البيضاوي) مما فعلما بكم: انتصارا منا ودركا للثأر من جهتنا أي مخسف أو نعرق من قوله: "فاتباع بالمعروف" أي مطالبة. (تفسير الكمالين) ولقد كرمنا بني آدم شرفناهم على جميع المحلوقات بأمور حليلة عطيمة، منها: ألهم يأكلون بأيديهم لا بأفواههم، ومنها: كولهم معتدلين القامة على شكل حسن وصورة جميلة، ومنها: أن الله حلق لهم ما في الأرض جميعا، ومنها: إخدام الملائكة الكرام لهم حتى جعل منهم حفظة وكتبة لهم وغير ذلك. (حاشية الصاوي)

ولقد كرمنا سي آدم قال المولى أبو السعود: بني آدم قاطنة تكريما شاملا لبرهم وفاجرهم. ومنه أي من الغير طهارتهم بعد الموت، أقول: وعندنا إذا وقع الإنسان الميت في بير لفسد الماء إلا الشهيد النظيف (أي من نجاسته ودم سائل. المحتار) والمسلم المغسول، أما الكافر فينجسها مطلقا كدا في "الدر المحتار" وغيره. وفي "رد المحتار" -

- أن محاسة الميت أعاسة خييثة؛ لأنه حيوال دموي فيسحس بالموت كعيره من الحيوانات، وإل قيل: المراد بقوله: "طهار قم بعد الموت" أنه بعد الموت يطهر ويغسل نحكم الشارع دول غيره من الحيوانات فبهذا الوجه كرم الإنسان؟ أحيب: أن هذا في بعض أفراد الإنسال هو المسلم لا في كلهم، اللهم إلا أن يراد بالتكريم التكريم لبعض أفراد الإنسان كما ذهب إليه الإمام القشيري وغيره.

من الطبات أي المستلذات الحيوانية كاللحم والسمن واللب، والناتية كالثمار والحبوب، وقبل: إن جميع الأعذية إما نناتية وإما حيوانية، ولا يتعدى الإنسان إلا بأطب القسمين بعد الطبخ الكامل والنصح التام، ولا يحصل هذا لغير الإنسان. (حاشية الجمل) وقصلناهم. اعدم أن الله قال في أول الآية: 'ولقد كرمنا' وفي آحرها. 'وفضننا" فلا بد من الفرق بين التكريم والتفضيل، والأقرب أن يقال: إن الله كرم الإنسان على سائر الحيوان نامور حلقية داتية طبعية مثل العقل والنطق والحط وحسن الصورة، ثم إنه تعالى عرفه بواسطة ذلك العقل والفهم اكتساب العقائد الصحيحة والأخلاق الفاضلة، فالأول هو التكريم والثاني هو التفضيل. (حاشية الحمل)

فمس بمعيى ما لكون البهائم والوحوش من عبر ذوي العقول، أو على بابها أي لذوي العقول على سبيل التغييب ويشتمل الملائكة. (تفسير الكمالين) والمراد تفصيل الحسن أي فجس الإنسان أفضل من حس الملائكة. وهذا حواب عما يقال: لا نسلم أن جميع البشر أفضل من جميع الملائكة؟ فأجاب: بأن التفصيل بالحنس، فلا يباقي أن رؤساء الملائكة أفضل من عامة البشر، ولا يحقى عليك أنه لا حاجة إلى أحد تفضيل الحنس لإحراح حواص الملائكة، فإن لفظ "كثير" بمهومه يدل على أن المفضل عليهم ليس كل الملائكة. (تمسير الكمالين وحاشية الصاوي)

افصل من النشر طاهره مطلقا وهو خلاف التحقيق الدي عليه الأشاعرة أن خواص البشر كالأسياء والرسل أفضل من خواص الملائكة، وهم جبريل وميكائيل وإسرافيل وعررائيل، وعوام البشر وهم الصلحاء أفضل من عوام الملائكة وهم ما عدا الرؤساء الأربعة. (حاشية الصاوي) اذكر بوم بدعو إلى يشير إلى أنه منصوب بإضمار "اذكر" على أنه مفعول به. قوله: "بإمامهم" بنبيهم فإنه من ائتموا به أي اقتدوا به، فيقال: يا أمة فلان.

كل أماس. في "المصاح": الإنسان من الناس اسم حسس يقع على المذكر والمؤنث والواحد والجمع، والأماس قبل: فعال بضم الفاء، لكن يجور حدف الهمزة تخفيفا على غير قياس فيبقى باس، فعلى هذا باس وزبه عال؛ لأن الفاء التي هي الهمزة قد حدفت. (حاشية الجمل) قدر قسرة النواة صوابه قدر الحيط الذي في النقرة التي في ظهرها، فهى النواة هو الفتيل، وأما القشرة التي ذكرها فهى القطمير، وأما القير فهو الخيط الذي في النقرة التي في ظهرها، فهى النواة أمور ثلاثة: فتيل وقطمير ونقير. (حاشية الجمل) أعمى. العمى ذهاب بصر القلب والعقل والصفة مثله. (القاموس) وقواءة الكتاب إشارة إلى وجه عدم ذكر قراءة الكتاب فيمن أوتي بشماله بأنه أعمى، والمراد به ههنا وإن كان فاقد البصيرة لا البصر، فهو لا يقرأ الكتاب لما غشيهم من الجيرة والدهشة التي تمنعهم من الإبصار. (تفسير الكمالين) ونزل في ثقيف: وهم قبيلة يسكنون الطائف، وحاصله: أهم قالوا للبي تلا لا ندحل في أمرك حتى تعطينا خصالا نفتخر بها على العرب، لا نعشر ولا نحشر ولا نجي سم النون وفتح الجيم وتشديد الباء الموحدة مكسورة لا نركع ولا تسجد في صلاتنا، والمراد لا نصلي وغير ذلك، فإل قالت العرب: لم فعلت ذلك؟ فقل: إن الله أمري، فسكت البي تلا وطمع القوم في سكوته أن يعطيهم ذلك فإل قالت العرب: لم فعلت ذلك؟ فقل: إن الله أمري، فسكت البي تلا وطمع القوم في سكوته أن يعطيهم ذلك فأبزل الله: "وإن كادوا إلح". (حاشية المصاوي) فسكت البي الإلتماس. (حاشية الجمل وتفسير أبي السعود) بالغوا في الالتماس. (حاشية الجمل وتفسير أبي السعود) بالغوا في الالتماس. (حاشية الجمل وتفسير أبي السعود)

وهو صريح في أنه على الم يركن ولا قارب. إداً لو ركنت لأدقنك ضغف عذاب الحيوة وصغف عذاب الممات أي مِثْلَيْ ما يعذب غيرك في الدنيا والآخرة تُمَّ لا تحد لك عبا نصيرا من مانعاً منه. ونزل لما قال له اليهود: إن كنت نبياً فالحق بالشام؛ فإنها أرض الأنبياء وإن مخففة كدوا ليستفزُونك من الأزض أرض المدينة ليخرخوك منها وردا لو أخرجوك لا بلنوت خلفك فيها إلا قليلا من أخرجهم

وهو قوله: لقد كدت تركن إليهم. لو ركب اخ المناسب أن يقول لو قاربت الركون؛ لأن جواب "لولا" هو المقاربة، ولأن حسبات الأبرار سيئات المقربين؛ فإن المقاربة من فعل القبيح لا عذاب عليها عموما، والكاملون يشدد عليهم عمى قدر مقامهم. (حاشية الصاوي) عداب الممات الح وهذا لقلة التقدير أولى مما قاله الزمحشري، كان أصل الكلام عدابا ضعفا من الحياة وعذابا ضعفا من الممات بمعنى مضاعفا، ثم حدف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه ثم أضيف كما يضاف موصوفها.

لما قال له اليهود الح هذا مبي على أن هده الآية مديية، وفي 'الخازن": وذلك أن انبي أن ما قدم المدينة كره اليهود مقامه بالمدينة حسدا، فأتوه فقالوا: يا أبا القاسم! لقد علمت ما هذه بأرض الأنبياء، فإن أرص الأنبياء الشام وهي الأرض المقدسة، وكان بها إبراهيم والأنبياء عليهم السلام، فإن كنت نبيا مثلهم فأت الشام، وإيما يمنعث من الخروج إليها محافة الروم، وأن الله سيمنعك من الروم إن كنت رسوله، فعسكر النبي الله على ثلاثة أميال من المدينة، وفي رواية: 'إلى ذي الحليفة" حتى يجتمع إليه أصحابه فيخرج، فأنزل الله تعالى هذه الآية.

و"الأرض" هما أرض المدينة، وقيل: الأرض أرض مكة والآية مكية، والمعنى: هم المشركون أن يخرجوه ممها فكفهم الله تعالى عنه الله حتى أمره بالحروح للهجرة فخرج بنفسه، وهذا أليق بالآية؛ لأن ما قبلها خبر عن أهل مكة والسورة مكية، وقيل: هم المشركون كلهم وأرادوا أن يستفزوه من أرض العرب باجتماعهم وتظاهرهم عديه، فمع الله رسوله منه ، ولم ينالوا ما أملوه ، (حاشية الحمل) ليستفرونك ليزعجونك بعداوتهم ومكرهم. (تفسير المدارك) حلافك بعد إحراجك، و"حلافك كوفي غير أبي لكر وشامى بمعاه. (تفسير المدارك)

تم يهلكون. وقد كان كذلك فإنمم أهلكوا ببدر بعد هجرته أنه . (رُوح البيان) سنة السنة: العادة، (روح البيان) وفي 'الجمل': وسنة فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أن ينتصب على المصدر المؤكد أي سن الله ذلك سنة، أو استنا دلك سنة. الثاني: قاله الفراء على إسقاط الحافض أي كسنة الله وعلى هذا لا يوقف على قوله: "إلا قليلا". الثالث: أن ينتصب على المفعول أي اتبع أنت سنة. كستنا: أشار بهذا إلى أن "سنة" منصوب بنزع الحافض.

لدلوك الشمس إلح أصل هذه المادة يدل على التحول والانتقال، ومنه الدلك؛ فإن الدلك لا تستقر يده، ومنه دلوك الشمس ففي الروال انتقال من وسط السماء إلى ما يبيه، وفي "المصباح": دلكت الشيء دلكا من باب قتل مرسته بيدك، ودلكت النعل بالأرض مسحتها بها، ودلكت الشمس والنحوم دلوكا من باب قعد رالت عن الاستواء، ويستعمل في الغروب أيضا. (حاشية الجمل)

وي "الكمالين": روى ابن مردويه بسد ضعيف عن ابن عمر حر مرفوعا: دلوك الشمس روالها، ولكنه في "الموطأ" موقوف بسيد صحيح، وهو المأثور عن ابن عباس وجابر وهو قول الحسن وعطاء وقتادة، وروى ابن أبي حاتم عن على ". دلوكها غروبها، وكدا روي عن ابن مسعود ". وهو قول النجعي والصحاك ومقاتل والسدي، قال البعوي: ومعنى النفظ يجمعها؛ لأن أصل الدلوك الميل، والشمس يميل إذا رالت أو عربت، والحمل على الزوال أولى؛ لكثرة القائلين به، ولأنا إدا حملناه عليه كانت الآية حامعة لمواقيت الصلاة، وعلى الثاني يحرج الظهر والعصر. (تفسير الكمالين) وقرآن الهجر فيه أوجه، أحدها: أنه عطف على الصلاة أي وأقم قرآن الهجر، والمراد به صلاة الصبح، والثاني: أنه مصوب على الإعراء أي وعليك قرآن الفحر، وألمول النصريين تأبي هذا؛ لأن المعالى لا يعمل مضمرة. الثالث: أنه مصوب بإضمار فعل أي أقم أو ألزم قرآن الفحر. (حاشية الجمل)

صلاة الصبح سميت قرآبا وهو القراءة؛ لكوها ركنا فيها كما سميت ركوعا وسجودا، وهو حجة على يزبد الأصم حيث زعم أن القراءة ليست ركبا منها، وهو عطف على الصلاة قاله الرمخشري، قال القاضي: ولا دليل فيه؛ لحوار أن يكون التحور لكونما مندونة فيها، بعم لو فسر بالقراءة في صلاة الفجر دل الأمر بإقامتها على الوجوب فيها بصا وفي غيرها قياسا، ورده صاحب كشف بأن العلاقة المعتبرة في المجار هي علاقة الكل والجزء لا عير، واستعمال "سبح" في "صلى" ليس من التسبيح ممعني قل: سبحان الله بل بمعني التنزيه البالغ، والمصلي يسبح قولا بقراءة الفاتحة بل بنفس التكبير الواجب بالاتفاق، وفعلا أيضا وهو الركن كله. (تفسير الكمالين)

ومن الليل إلى في "من" هذه وجهان، أحدهما: أها متعلقة بـــ "قمحد" أي تهجد بالقرآن بعض الليل. والثاني: أنها متعلقة بــ تمحذوف تقديره: وقم قومة من الليل فتهجد، أو واسهر من الليل فتهجد، وكون "من" بمعنى بعض لا يقتضي اسميتها؛ لأن "واو مع" ليست اسما بالإجماع وإن كانت بمعنى اسم صريح وهو "مع"، والمعروف في كلام العرب أن الهجود عبارة عن النوم بالليل، ثم لما رأينا في عرف الشرع أنه يقال لمن انتبه بالليل من نومه وقام إلى الصلاة: إنه متهجد، وجب أن يقال: سمى ذلك متهجدا من حيث إنه ألقى الهجود، وفي "السمين": التهجد ترك الهجود وهو النوم، والتفعل يأتي للسلب نحو تخرج وتأثم، وقيل: الهجود هو النوم، وقيل: مشترك بين النائم والمصلي. (الحمل ملحصا)

فتهجد مه أزل الهجود أي النوم؛ فإن صبغة التفعل تجيء للإزالة كالتحرح والتحدث والتأثم ونظائرها، (تفسير أي السعود) وفي "الكبير": وروى أبو عبيد عن أبي قتادة: الهاحد لمائم والهاجد المصلي بالليل وأيضا فيه، وأما الأزهري فإنه توسط في تفسير هذا اللفظ وقال: المعروف في كلام العرب أن الهاجد هو النائم، ثم رأينا أن في الشرع يقال لمن قام من النوم إلى الصلاة: إنه متهجد، فوجب أن يحمل هذا على أنه سمي متهجدا؛ لإلقاء الهجود عن نفسه. وإلى هذا - أي إلى استعمال الشرع - أشار الشارح في تفسيره بقوله: "فصل". وفي "الجمل" قوله: "فصل" بشير به إلى أن 'نافعة" مفعول به لـــ"تهجدا، ويصح أن يكون مفعولا مطلقا، والمعنى: فتنفل نافلة، والنافلة مصدر كالعافية والعاقبة، ويصح أن يكون حالا، والمعنى فصل حال كون الصلاة نافعة.

فريضة رائدة. لك دون أمتك، هذا التفسير مني على أن قيام الليل كان واجبا في حقه دون أمته، وهو نافلة بالمعنى اللغوي وهو الريادة؛ لأنه زائد عنى الصنوات الخمس وإن كان في حد ذاته فرضا عليه. وقوله: "أو فضيلة" أي فضيلة مندوبة زائدة على الصلوات الخمس، وهذا مبني على أن قيام البيل كان مندوبا في حقه على كما هو كذلك في حق أمته، والقولان مقرران في كتب الفروع، وقد صرح بهما "الحازن"، وأشار إليهما الشارح في "التقرير". (حاشية الجمل)

قوة تنصريني. وقد أجاب الله دعاءه فوعده بملك فارس والروم وقال له: ﴿ وَ مَنْ عُصَمَٰتُ مَنَ اللَّهِ ﴿ الْمَائِدة: ٢٧) وقال: ﴿ لَمُعْمَلُهُ مِنْ رَهِقَ رُوحِهُ إِذَا خَرَجَ أَيُ وَقَالَ: ﴿ لَهُ عَلَى اللَّهِ مَنْ رَهِقَ رُوحِهُ إِذَا خَرَجَ أَيُ وَقَالَ: ﴿ لَكُنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّاللَّالَا اللّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللّهُ اللّهُ

يطعلها. في "القاموس": طعنه بالرمح ضربه به، وقوله: "بعود" العود الخشب وهو كالعصا ونحوه.

حتى سقطت أي مع ألها كانت مثبتة بالحديد والرصاص، وبقي منها صنم خزاعة فوق الكعبة وكان من محاس أصفر، فقال البي ﷺ: يا علي رم به، فصعد فرمي به فكسره. (حاشية الصاوي) وبأى بحابه طوى جانبه. وفي روح البيان: بعّد بنفسه. ثبي عطفه. ثبي بمعنى طوى، عطفا كل شيء بالكسر جانباه. (قاموس) عن الروح أي عن حقيقة الروح الذي به حياة البدن، وهذا هو الأصح. (حاشية الصاوي)

وما أوتيتم إلح. رد لقول اليهود: أوتينا التوراة وفيها العلم الكثير بدليل القراءة الشاذة: "وما أوتوا", وقيل: الحطاب عام لجميع الخلق، وأن الحلق عموما وإن أعطوا من العلم ما أعطوا فهو قليل بالنسبة لعلمه تعالى. (حاشية الصاوي) من العلم إلح متعلق بسـ "أوتيتم"، ولا يجوز تعلقه بمحدوف على أنه حال من قليل؛ لأنه لو تأخر لكان صفة؛ لأن ما في حير "إلا" لا يتقدم عليها، وقرأ عبد الله والأعمش "وما أوتوا" بضمير الغيبة. (حاشية الحمل)

ولنن شنا: هذا امتنان من الله تعالى على نبيه الله بالقرآن وتحدير له عن التفريط فيه والمقصود غيره، والمعنى: حافظوا على العمل واحذروا من التفريط فيه فإننا قادرون على إدهابه عن صدوركم ومصاحفكم، ولكن إبقاءه رحمة بكم. (حاشية الصاوي) الام قسم أي موطئة ودالة على قسم مقدر، وقوله: "لنذهبن" جواب القسم، وجواب الشرط محذوف أي ذهبنا به على القاعدة في احتماع الشرط، والقسم من حدف جواب المتأخر استغناء عنه بجواب المتقدم. (حاشية الجمل)

تُم لَا يَجَدُ لَكَ به علين وكبلاً يَ إِلاّ لكن أبقيناه رحْمه مَن رَكَ إِنَّ فضلهُ وَلَيْ لَكُن أبقيناه رحْمه مَن رَكَ إِنَّ فضلهُ وَلَيْ عَلَيْ كَانَ عَلَيْكُ وَعَطَاكُ المقام المحمود وغير ذلك من الفضائل. قُل لَبِس آخيمعت آلإيس وآلجنُ على أن يأنوا مثل هذا آلفُزءان في الفصاحة والبلاغة لا يأنون مثله وَلَوْ كَانَ يعْضُهُ ليغض طهيرا على معيناً، في الفصاحة والبلاغة لا يأنون مثله وَلَوْ كَانَ يعْضُهُ ليغض طهيرا على معيناً، نول ردَّ القولهم: ﴿ لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنا مِثْلَ هذا ﴾. ولفذ صرَفنا بيَّنَا ليناس في هذا آلفُزءان مِن كُلِّ مَثْلِ صفة نحذوف أي "مثلاً من جنس كل مَثَل ليتعظوا" فَأَيْنَ أَكُثُرُ آليّاس أي أهل مكة بلًا كُفُورا ت جحوداً للحق.

أنقياه أي إلى قرب قيام الساعة، فعند ذلك يرفع من المصاحف والصدور؛ لما في الحديث: لا عدم سد ما حراء في أن إلى قرب من حساس من الدامل حوال عالى من حساس من الدامل عالى المدامل المالية وتقوم القيامة بإثر دلك. (حاشية الصاوي)

وعير دلك أي كجعلت سيد ولد آدم ١٠٪ وختم الأنبياء بك. (حاشية احمل) ولو كان الح عطف على مقدر، أي إلا يأتون بمثله لو لم يكن بعصهم ظهيرا لبعض ونو كان إخ، وقد حذف المعطوف عليه حدفا مطردا لدلالة المعطوف عليه دلالة واضحة، فإن الإتيان مثنه حيث انتفى عند التظاهر فلأن يتفي عند عدمه أولى. (حاشية الجمل)

برل ردا الح. وحه الرد أن القرآن معجز في البطم والتأليف والإحبار عن الغيوب، وهو كلام في أعلى طبقات البلاعة لا يشبه كلام الحنق؛ لأنه عير محلوق ولو كان مخلوقا لأتوا عثله. (حاشية الحمل) من كل مثل. البراد بالمثل المعبى الغريب البديع الذي يشبه المثل في العرابة. (حاشية الحمل) فالى أكثر الباس إلح. معناه: لم يقبل أكثر الناس إلا كفرانا. فإن قبل: كيف جار "فأبى أكثر الناس إلا كفورا" حيث وقع الاستثناء المفرغ في الإثبات مع أنه لا يصح فلا يحور أن يقال: صربت إلا زيدا؟ فالحواب أن لفطة 'أبي' تعبد اللعي كأنه :قبل فلم يرضوا إلا كفورا. (حاشية الحمل)

ثم لا بحد لل اح أي ثم لا تحد لك بعد الذهاب به من يتوكل عبينا باسترداده وإعادته محفوظ مسطورا. (تفسير الكمالين) الا لكن استثناء منقطع استدارك على قوله: 'لنذهس'، أي فكما امتنا عليك بإبراله امتنا عليك بإبراله امتنا عليك بإبقائه، وفي "السمين": فيه قولان، أحدهما: أنه استثناء متصل؛ لأن الرحمة تندرج في قوله: "وكيلا" أي إلا رحمة، فإلها إن بالتك فنعلها نسترده عليك، والثاني: أنه منقطع فيقدر ـــ"لكن" عند البصريين وبــ"بل' عند الكوفيين. (حاشية الجمل)

وقالوا الح لما تبين إعجاز القرآن، وانضمت إليه معجزات أحر وبينات، ولزمتهم الحجة، وعلبوا أخذوا يتعبلون باقتراح الآيات فقالوا: لن نؤمن لك إلخ. (حاشية الجمل) حتى تفحر الح أي حتى تأتيبا بواحد من هذه الأمور الستة، وتفجر بضم التاء وفتح الفاء وتشديد الجيم المكسورة، وبفتح التاء وسكون الفاء وضم الجيم مخففة قراءتان سبعيتان، هذا في "تفجر" الأول، وأما "فتفجر" الثاني فهو بالقراءة الأولى لا غير باتفاق السعة. (حاشية الحمل)

كسفا بفتح السين لنافع وعاصم وابن عامر كقطع لفظا ومعنى، وسكونها للباقير، وهو إما محفف من المفتوح أو فعيل بمعنى ممعول. (تفسير الكمالين) مقائلة إلى يشير إلى أنه مصدر بمعنى المقابلة، وقيل: هو بمعنى المقابل كالعشر بمعنى العاشر، وهو حال من "الله" والحال من الملائكة محذوف؛ لدلالتها عليه. (تفسير الكمالين)

هل كن إلى كسائر الرسل لا يأتون قومهم إلا بما يطهره الله عليهم من الآيات، فليس أمر الآيات إليهم إنما هو إلى الله تعالى، ولو أراد أن ينزل ما طلبوه لفعل، ولكن لا ينزل الآيات على ما يقترحه البشر وما أنا إلا بشر، وليس ما سألتم في طوق البشر. واعلم أن الله تعالى قد أعطى النبي الآيات والمعجزات ما يغني عن هذا كله، مثل القرآن وانشقاق القمر ونبع الماء من بين أصابعه وما أشبهه من الآيات، وليست بدون ما اقترحوه، والقوم عامتهم كانوا متعنتين، و لم يكن قصدهم طلب الدليل ليؤمنوا، فرد الله عليهم سؤالهم. وقوله: "إلا بشرا رسولا" يجوز أن يكون "بشرا" حبر "كنت" و"رسولا" صفته، ويجوز أن يكون "رسولا" هو الخبر و"بشرا" حال مقدمة عليه. (حاشية الحمل)

وما مع الماس إلح حصر المانع في قولهم ذلك مع أن لهم موابع شي لما أنه معظمها، أو لأنه هو المانع بحسب الحال أعني عند سماع الجواب يقوله: "هل كنت إلا يشرا رسولا"؛ إد هو الذي يتمسكون به من غير أن يخطر ببالهم شبهة أخرى. وقوله: "بشرا" حال من "رسولا" الذي هو مفعول به على القاعدة أن بعت النكرة إذا قدم عليها ينصب حالا. (حاشية الجمل) وما منع الناس لم يبق لهم مانع من الإيمان، والجملة مفعول "منع"، وقوله: "إلا أن قالوا" فاعل "منع". (حاشية الجمل)

أَن يُؤْمِنُوا إِذْ جَآءِهُمُ آلَهُدَى إِلاَ أَن قَالُوا أَي قُولُهُم مَنكُرِينِ: أَبِعِث اللّهُ بِشَرًا رَّسُولاً وَ لَم يبعث ملكاً. قُل هُم لَّوْ كَانَ فَى آلارْض بدل البشر مليكة يمشُونَ مُظْمِينِين لرِّلنا عليهم مَن السَّمآء ملكاً رَّسُولاً وَ إِذَ لا يرسل إلى قوم رسول إلا اي ساكون في السَّماء ملكاً رَسُولاً وإذ لا يرسل إلى قوم رسول إلا من حنسهم؛ ليمكنهم مخاطبته والفهم عنه. قُلْ كَعَى الله شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ على صدقي إنَّهُ كَان بعاده حيرًا بصيرًا وعلم الله بواطنهم وظواهرهم. ومن تهد الله فهو صدقي إنَّهُ كَان بعاده حيرًا بصيرًا وعالم عهدوهم من دُونه وخشرهم يوم القبيمة المشين على وجُوهِهم عُمْيًا وَبُكُمًا وَصُمَّا مَا وَهُمْ مَن دُونه وخَشْمُ حَيْنَا حبت

قل لهم لو كان إلح قل لهم من قبلنا جوابا لقوهم: 'أبعث الله إلخ' وحاصل الحواب: أن الملك لا يبعث إلا للملائكة كما أن النشر لا يبعث إليهم إلا بشر، فكيف تقونون: لم يبعث الله رسولا من البشر، وهلا بعث إلينا رسولا من الملائكة؟ (حاشية الحمل) شهيدا ببي وبيكم أي شهيدا على أني رسول الله إليكم بإظهار المعجرة على وفق دعواي. أو على أبي بلغت ما أرسلت به إليكم وأنكم عاندتم، و"شهيدا' نصب على الحال أو التمييز. (تفسير البيضاوي) على وحوههم إلج. روى النخاري ومسمم عن أنس 🚕 أن رجلا جاء إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله! قال الله تعالى: ﴿ لَدِيلُ أَحْسَانَ لَ عَدِمُ أَخْوِهُهُ ﴿ (الْفُرقال:٣٤) أَيْحَشُرُ الْكَافَرُ عَلَى وَجَهُم قال رسول الله ﷺ (الفرقال:٣٤) أيحمر الكافر على وجهه؟ قال رسول الله ﷺ : أحمل عدى أمساه على وحدل في الدسا فادر على أن تمسله على وحبهه في لاحده ما عيامه؟ قال قتادة حين بلغه: أبلي وعزة ربنا '، إن قيل: ما وجه الحمع بين هذه الآية وبين قوله تعالى: ﴿ سَمُّو لَهِ عَبُّمُو ، فِيرَ ﴾ (الفرقان:١٢) وقوله: ١٥ إِلَى أَمُجُرِمُونَ مَارِيهِ (الكهف:٥٣) وقوله: ١٥٤هُ هُمَاتُ نُمُورِ ﴿ (الفرقان:١٣) قلت: قال اس عباس الله: معنى الآية: لا يرون ما يسرهم ولا ينطقون تما يقبل منهم، ولا يستمعون ما يبذ مسامعهم؛ ١١ قد كانوا في الدنيا لا يستنصرون بالآيات والعبر، ولا ينطقون بالحق ولا يستمعون، وقال مقاتل: هذا إدا قيل لهم: ﴿ حُسُّو عَهَا وَ لَا تُكَسَّمِ لَهُ (المؤمنون:١٠٨) فيصيرون بأجمعهم صما بكما عميا تعود بالله من سحطه. (روح البيان) عميا وبكما وصما لا يبصرون ولا ينطقون ولا يسمعون، إن قلت: كيف وصفهم الله بدلك هنا وأثبت لهم ضد تلك الأوصاف في قوله: (م) أي سيخرف الدره (الكهف:٥٣) «دعة هُمَاتُ لَيْهِ أَهِ (الْفَرقان:١٣) المستعود لها بعبُّها ورفيراً (الفرقان:١٢)؟ أجيب: بأن المعنى عميا لا يرون ما يسرهم، ونكما لا يتكلمون محجته، وصما لا يسمعون ما يسرهم، أو المعنى: يحشرون معدومي الحواس ثم تعاد لهم. (حاشية الصاوي)

سكن هبها زِدْنَهُمْ سَعِيرًا ﴿ تَهُ تَلْهِباً واشتعالاً. ذَلك حزاؤهُم بِأَنَهُمْ كَفُرُواْ بِاليتِما وقالُواْ منكرين للبعث أَعِذَا كُنَا عِظمًا وَرُفنتًا أَءِنَ لَمَبْعُوتُون حَلْقًا حدِيدًا ﴿ وَاللَّهُ يَرُوا يعلموا أَنَّ اللَّهُ الَّذِي خَلْقَ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضَ مع عظمهما قادرُ على أَن يَخُلُق مثالهُمْ أَي الأناسي في الصغر وَجَعَلَ لَهُمْ أَخَلاً للموت والبعث لا ريب فيه فأي الطّلمُون بِلا كُفُورًا ﴿ فَي الصغر وَجَعَلَ لَهُمْ أَخَلاً للموت والبعث لا ريب فيه فأي الطّلمُون بِلا كُفُورًا ﴿ وَفَي السّعَمُ وَاللَّهُ مَمْ لَوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خزابِنَ رَحْمَةِ رِي مِن الرزق والمطر إِذَا لاَمْسَكُمُ جَحُودًا لَهُ ؟ قُل هُمْ لَوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خزابِنَ رَحْمَةِ رِي مِن الرزق والمطر إِذَا لاَمْسَكُمُ لللهِ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا وَاللَّهُ وَاللّوالِقُولُولُولًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِولُولُولُولُولُولَا وَاللَّاللَّالِولُولُولُولُولًا وَاللَّولُولُولُولُولُولُولُول

سكن لهبها. بأن أكلت حلودهم ولحومهم فتعود ملتهبة متسعرة، فإنهم لما كذبوا بالإعادة بعد الإفناء حزاهم الله بأن لا يزالوا على الإعادة والإفناء، وإليه أشار بقوله "ذلك حزاؤهم"؛ لأن الإشارة إلى ما تقدم من عذاهم. (تفسير البيضاوي) قل لهم: شرحا لحالهم التي يدعون خلافها حيث قالوا: هم أند من من منحر سأة (الإسراء: ٩٠) أي لأحل أن نبسطه ونتسع في الرزق ونوسع على المقلين، فبين الله لهم أهم لو ملكوا حزائن الله لداموا على بخلهم وشحهم. (حاشية الصاوي)

إذا الأمسكتم: في دار الدنيا فلا ينافي قوله تعالى: ﴿ أَنَ لَهُمْ مَا فِي لَا صَحْبِهِ وَمَنْهُ مَعَا لَافْدَوْ الرَّعَدَ (الرعد: ١٨)؛ لأن ذلك في الآخرة، و"إذا" ظرف للما تملكون" و"لأمسكتم" جواب "لو" و خشية" علة للجواب، وفي "السمين": "لأمسكتم" يجوز أن يكون لازما؛ لتضمنه معنى "بخلتم"، وأن يكون متعديا ومفعوله محذوف أي لأمسكتم ما ملكتم. (تفسير السمين) خوف نفادها. [بفتح النون والدال المهملة أي انقضائها. (تفسير الكمالين)] دهامًا بالإنفاق إشارة إلى أن الإنفاق بمعناه المعروف وهو صرف المال، وفي الكلام مقدر أي نفاده أو عاقبته، أو هو مجاز عن لارمه، وقال الراغب: الإنفاق بمعنى الافتقار، يقال: أنفق فلان إذا افتقر فهو كالإملاق في الآية الأخرى. (حاشية الجمل)

ولقد آتينا. المقصود من هذا الكلام الجواب عن قولهم: "لن نؤمن لك حتى تأتينا" فقال تعالى: إنا آتينا موسى معجزات مساوية للأشياء التي طلبتموها بل أقوى منها وأعظم، فنو حصل في علمنا أن جعلها في زمانكم مصلحة لفعلناها كما فعلنا في حتى موسى علية، فدل هذا على أنا إنما لم نفعلها في زمانكم لعلمنا أنه لا مصلحة في فعلها. (التفسير الكبير) وهي اليد: هذا العدد أحد أقوال ثلاثة ذكرها البيضاوي، ونصه: هي العصا واليد والجراد والقمل والضفادع والدم وانفجار الماء من الحجر وانفلاق البحر ونتق الجبل أي الطور على پيني إسرائيل. وقيل: الطوفان والسنون ونقص =

والقمل والضفادع والدم و الطمس والسنين ونقص الثمرات فتن يا محمد من إشر عبل عنه سؤال تقرير للمشركين على صدقك، أو فقلنا له: "اسأل" وفي قراءة بلفظ الماضي، إذْ جَآءَهُمْ فقال لهُ فزعونُ إنى لأطُنْتَ بموسى مَسْحُورًا _ مخدوعاً مغلوباً على عقلك. قال لقد عانت ما أبرل هؤلاء الآيات إلا رت السّمون والأرض بصابر عبراً، ولكنك تعاند.

الشمرات مكان الثلاثة الأحيرة، وعن صفوان أن يهوديا سأل النبي تعها فقال: رزيد من من من من المستور بناه المراد بالأحيات المحكام العامة الثابتة في كل الشرائع. (حاشية الحمل) اليهودي يده ورجله، فعلى هذا المراد بالآيات الأحكام العامة الثابتة في كل الشرائع. (حاشية الحمل) والصمل السوس الذي برل في حنوهم، وقوله: "والطمس أي مسح أمواهم حجارة. (حاشية الجمل) عنه هو المفعول الثاني له اسأل"، أي عن موسى فيما جرى بينه وبين فرعون وقومه، وقوله: "سؤال تقرير" أي سؤالا يترتب عنى حوانه تقرير المشركين أي إقرارهم بصدقك ف عنى عنى الناء. (حاشية اجمل) سول تفرير إخ يعني فاسألهم سؤالا يحمل على إقرار المشركين على صدقك حين أحبرك بنو إسرائيل علمهم على وفق ما أحبرهم. (تفسير الكمالين) أو فقلنا له معطوف على "يا محمد"، أي أو إن الحطاب لموسى ، ويكون على تقرير القول المعطوف على "تزيناه فقلنا له: اسأل بيني إسرائيل، وعلى هذا فمفعول الأول محدوف، أي اسأل فرعون بني إسرائيل أي اطلبهم منه؛ لتدهب هم إلى الشام. (حاشية الجمل) وعبارة "روح البيان": أي اسأل فرعون بني إسرائيل أي اطلبهم منه؛ لتدهب هم إلى الشام. (حاشية الجمل) وعبارة "روح البيان": أي قلتا له إذ جاءهم: "سلهم يا موسى! من فرعون، وقل له: أرسل معي بني إسرائيل".

إد حاءهم طرف لـــ"آتيما" وجمعة "فاسأل' اعتراضية، هذا عنى التفسير الأول، وأما على الثابي فهو ظرف لـــ"قلما" المقدر، وأما على القراءة بلفظ الماضي فهو طرف للماضي نفسه. (حاشية الحمل)

مسحورا فيه وجهال، أطهرهما: أنه بمعناه الأصلي، أي إنك سحرت فمن ثم الحتل كلامك، قال دلك حيث حاءه مما لا تموى نفسه الحبيثة، والثاني: أنه بمعنى فاعل كميمون ومشؤوم أي أنت ساحر، فلذلك تأتي بالأعاجيب يشير لانقلاب عصاه حية وغير ذلك. (تقسير السمين) معلون عنى عقبك أشار بذلك أن مسحورا ناق على معناه الأصلي، أي إنك سحرت فعلت على عقلك. (حاشية الصاوي)

بصم الناء قرأ الكسائي بضم التاء أي إني متحقق أن ما جئت به هو منزل من عند الله وإبما كفرك عباد، وعن على يجد أنه أنكر الفتح. وقال ما علم عدو الله قط وإنما علم موسى ١٤٠٤. (حاشية الجمل)

هالكا إلخ قال العراء: المثبور الملعون امحبوس عن الخير، يقال: ما ثبرك عن هذا أي ما منعك عنه وما صرفك، وقال أبو ريد: يقال: ثبر الرجل أبو ريد: يقال: ثبر الرجل فهو مثبور إذا هلك. (التفسير الكبير) أن يستفزهم الاستفزاز الإزعاج.

لهيها. قال في "القاموس": حثنا بكم لفيفا مجتمعين مختلفين من كل قبيلة. وفي "التأويلات النجمية": أي يلتف الكافرون بالمؤمنين لعلهم ينجون بهم من العذاب فيحاطبون بقوله تعالى: ﴿وَامْدَا وَ مَا مَا مُعَدَّمُ مِنْ العَدَابِ فَيَحَاطُبُونَ بَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿وَامْدَا وَ مَا مَا مُعَدِّمُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَ

وبالحق أنزلناه: معطوف على قوله: 'ولقد صرفنا"، وهذا على أسلوب العرب حيث ينتقلول مما كانوا بصدده لشيء آخر ثم يرجعون له. (حاشية الصاوي) وبالحق نزل. أي وما أنزلنا القرآن إلا متلبسا بالحق المقتضي لإنزاله، وما نزل إلا متبسا بالحق الذي اشتمل عليه، فالمراد بالحق في كل من الموضعين معنى يغاير الآحر فلا يرد أن الثاني تأكيد للأول. (روح البيان) وإلى هذا أشار الشارح بقوله: "المشتمل عليه".

تديل لا أولا ولا آخرا، يعني أن الحق في موضعين بمعنى واحد، ولكنه أريد بالجملتين نفي اعتراء البطلان له أول الأمر وآحره، وقد يراد بالحق الأول الحكم المقضى لإنراله. (تفسير الكمالين) وقيل: الحق الأول هو الحكمة المقتضية للإنزال، والثاني هو المعاني، وفي الشهاب: والحق فيهما ضد الباطل، لكن المراد بالأول الحكمة الإلهية وبالثاني ما يشتمل عليه من العقائد والأحكام ونحوها. مفرق: منجما في عشرين سنة إن لم يعد مدة فترة الوحي، أو ثلاث إن عدت، أو الترديد محمول على اختلاف الروايات في مدة إقامته على بمكة بعد البعثة. (تفسير الكمالين)

مهل وتؤدة؛ ليفهموه ورزّله تربلاً ت شيئا بعد شيء على حسب المصالح. فأل لكفار مكة ،امنوا به أو لا تؤمنوا تهديد لهم إلَّ ألّبين أُوتُوا العلم من قتله . قبل نزوله وهم مؤمنو أهل الكتاب إذا يُنلى عليم بحَرُون للأذفال سُحَداً ويقُولُون سُبْحَس رئا تنزيها له عن خلف الوعد إلى مخففة كان وغدُ ربّنا بنزوله وبعث النبي على له لمفعولاً تنزيها له عن خلف الوعد إلى مخففة كان وغدُ ربّنا بنزوله وبعث النبي على له مفعولاً تواضعاً ويحرُون للأذفال يَبْكُون عطف بزيادة صفة ويربدُهم القرآن خُسُوعا الله تواضعاً لله وكان على يقول: يا الله يا رحمن، فقالوا: إنه ينهانا أن نعبد إلهين وهو يدعو إلها اخر معه، فنزل: فل لهم اذعُوا الله أو دُعُوا الرَّحْس أي سموه بأيهما أو نادوه، بأن تقولوا يا الله يا رحمن أيا شوطية مَّا زائدة، أي أيَّ شيء من هذين تذعُوا فهو حسن دل على هذا فلهُ أي لمسماهما الأسْمَاءُ الخُسْمَاءُ وهذان منها، فإلها كما في الحديث.

مهل ويؤدة [يضم التاء وفتح الهمزة وسكونما] تأن وتثبت، وفي "القاموس": المهل الرفق والتأني والسكيبة، وفي "المصاح": واتأد في الأمر يتئد، وتوأد إدا تأنى فيه وتشت. بحرول أي يسقطول على وحوههم، "اللام" بمعنى "على". عن حلف الوعد الذي رأيناه في كتبنا بإنرال القرآن وإرسال محمد ". عطف يعني أنه إنما كرره معطوفا لزيادة صفة هي البكاء لا لتعدد الواقعة. (تفسير الكمالين)

مأن تقولوا الح أشار بدلك إلى أن أسماء الله توقيقية فلا يحوز لنا أن تسميه باسم غير وارد في الشرع. (حاشية الصاوي) شرطية "أيّا" منصوب بـ "تدعو" على المفعول به، والمصاف إليه محذوف، أي الاسمين، و"تدعوا" بحزوم لها، فهي عاملة ومعمولة. وفي "ما" قولان: أحدهما: ألها مزيدة للتأكيد، والثاني: ألها شرطية جمع بينهما تأكيدا كما يحمع بين حرفي الجر للتأكيد. (حاشية الجمل) لمسماهما. لأن الضمير في "له" للمسمى، فمعنى ادعوا الله والرحمن سموا المعبود بحق يا الله أو الرحمن؛ فإلهما من الأسماء الحسين.

الأسماء الحسنى لأنه إذا حس أسماؤه كلها حسن تلك الأسماء؛ لأقما منها، ومعنى كوفا أحسن الأسماء: ألها مشتملة على معاني التقديس والتعظيم والتمحيد وعلى صفات الجلال والكمال. (تفسير الخازن) الحكم: هو الدي لا يحمله الغضب على استعجال العقوبة العظيمة. (تفسير الكمالين) الشكور: هو الدي يعطى الثواب الحريل على العمل القليل. (تفسير الكمالين) الجعيظ: يحفظ مخلوقه من الزوال والاحتلال ما شاء. (تفسير الكمالين) المحريم: المنعم الدي يعطى من عير مسألة ولا وسيلة. (تفسير الكمالين) المحيب: الذي يحيب دعوة =

الله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم عبر علقه على ما اراد الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل المطيف الأرواح ناشرها لمناهما المخفور الشكور العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الحبير الحليم العظيم الغفور الشكور العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب الجيب الواسع الحكيم الودود الجميد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي الكريم الرقيب الجيب الواسع الحكيم الودود الجميد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي المتين الولي الحميد المحصي المبدئ المعيد المحيي المميت الحي القيوم الواجد الماجد الماحد الما

- الداعي إذا دعاه. (تفسير الكمالين) الحكيم: ذو حكمة وهي إصابة بالحق وبالعلم. (تفسير الكمالير) المحيد: المستحق لكمال صفات العلو من المحد وهو سعة الكرم. (تفسير الكمالين) الشهيد: هو الذي لا يغيب عه شيء. (تفسير الكمالين) الوكيل: القائم بأمور العباد بتحصيل ما يحتاجون إليه. المحصي: العالم الذي يسمي المعلومات ويحيط لها. (تفسير الكمالين) القيوم: البالغ في القيام بتدبير خلقه. (تفسير الكمالين)

القدوس: الطاهر: عما لا يليق به. السلام السلامة من النقائص والآفات، مصدر وصف به. المؤمن: معناه في حقه تعالى تصديقه نفسه، وقيل: إنه مأخوذ من الأمن وهو المؤمن عباده من المحاوف. وقوله: "المهيم" [من هيمن يهيمس إذا كان رتيبا على الشيء. (تفسير الكمالين)] الرقيب المبالغ في المراقبة والحفظ، وقوله: "المارئ" مأخوذ من البرء، وأصله خلوص الشيء عن غيره، وقيل: الدي خلق الخلق لا عن مثال، وقوله: "المقيت" المقتدر فيرجع لمعنى القادر، وقوله: "الحسيب" معناه الكافي، وقوله: "الجيب" أي الدي يجيب دعوة الداعي إذا دعاه، وقوله: "الباعث" معناه العني، وقوله: "الماجد" معناه العني، وقوله: "الماجد" معناه العني، وقوله: "الراب معناه المحلة فاعل الإحسان.

القهار: فلا موجود إلا هو مقهور لذاته وتحت قدرته. (تفسير الكمالين) الخافض: الذي يرفع قوما ويخفض أخرى. (تفسير الكمالين) الخبير: ببواطن الأشياء من الخبرة وهي العلم بالبواطن. (تفسير الكمالين)

الباطن: أي المحتجب عن نظر العقل بمحجب كبريائه. الوالي: الذي تولى الأمور، المتعالي: هو البالغ في العلو، التواب: الرجاع بالمغفرة على كل ذنب، المنتقم: المعاقب للعصاة، العفو: الذي يمحو السيئات، الجامع: حامع الساس في يوم القيامة، النور: هو الظاهر ىنفسه المظهر لعيره، البديع: المبدع الذي يفعل على عير مثال سابق، --

- "الوارث': الباقي بعد فناء العباد ويرجع إليه الأملاك، الرشيد: من رشد الحنق إلى مصاحهم وهداهم ودلهم فعيل ممعني مفعل، "الصبور': هو الذي لا يستعجل في أحد العصاة. (تفسير الكمالين)

شراء سن فيها فهو محدف المضاف، أو على تسمية الحزء باسم الكل محارا، وقال في "المدارك": قوله: "بصلاتك" أي بقراءة صلاتك على حدف المضاف، وكان رسول الله على يرفع صوته بقراءته، فإذا سمعها المشركون لعوا وسبوا، فأمر بأن يحفض من صوته، والمعنى: ولا تجهر حتى تسمع المشركين. فيسمعك المشركون فيسبوك ويسبوك ويسبوا القرآن ومن أبرل أي الذي أنرل، روى البحاري والترمدي واللفظ له عن ابن عباس الد: كان البي الذي المرادة ومن جاء به، قبرل الله ومن حدد من المشركون ومن أبرله ومن جاء به، قبرل الله ومن عدد من المحدد عن أصحابك.

وعن عائشة أها برلت في الدعاء، رواه البخاري وقد أحرجه ابن جرير وابن حريمة والحاكم وراد في التشهد، ولابن مردويه وابن جرير عن ابن عباس شد مثله، ورجح البووي كالطبري الأول، وقد يُجمع بيهما بأها برلت في الدعاء داحل الصلاة كما يدل عليه لفظ ابن جرير، وقد روى ابن مردويه عن أبي هريرة: كان البني أدا صلى عبد البيت رفع صوته بالدعاء، قال الطبري: ولا يبعد أن يكون المراد ولا تجهر بصلاتك أي بقراءتك فيها هارا ولا تحافت بها ليلا، قال الشيح السيوطي: قد ورد دلك مسندا عبد ابن أبي حاتم عن ابن عباس أبي عالمي مسوحة بقوله: عباس أبي الأية، أي لا تجعل كلها جهرا ولا كلها سرا، وقيل: الآية في الدعاء وهي مسوحة بقوله: وعبد عام عن ويسم عام ويا الكاتصار في جميع الأمور محمود.

الألوهمة كما يقول الثوية القائلون بتعدد الآلهة. (تفسير أبي السعود) وجعل نفي الشريك له في ملكه لسائر الموجودات كناية عن نفي الشريك في الألوهية؛ لأنه لو كان معه إله آخر لتصرف فيها فاندهم ما قيل: إن الأولى أن يقول في الحالقية. (حاشية الحمل) من احن الدل فيـــ"من" تعليلية، أي لم يدل فيحتاح إلى ناصر، فالنفي راجع إلى القيد، روى أحمد عن معاد الجهني أنه عَدْ كان يقول: آية العر ع حمد منه مدي م بحده مد يه وفي بعض الآثار أها ما قرئت في ليت فتصيبه سرقة أو آفة". (تفسير الكمالين)

أي لم يذل فيحتاج إلى ناصر وكبّرة تكبيرًا عظمه عَظَمة تامة عن اتخاذ الولد والشريك والذل وكل ما لا يليق به، وترتيب الحمد على ذلك للدلالة على أنه المستحق لجميع المحامد؛ لكمال ذاته وتفرّده في صفاته، روى الإمام أحمد في المستده" عن معاذ الجهني عنه الله أنه كان يقول: "آية العزّ: ﴿الْحَمْدُ لِلهِ اللَّذِي لَمْ يَتَخِذُ وَلَدَاكُ إلى آخر السورة والله أعلم. قال مؤلفه: هذا آخر ما كملت به تفسير القرآن العظيم الذي ألفه الإمام العلامة المحقق جلال الدين المحلي الشافعي وقد أفرغت الهدي، وبذلت فيه فكري في نفائس.

وترتيب الحمد إلح. هذا دفع لسؤال وهو أن الحمد يكون على الحميل الاختياري وبه، وما ذكر من الصفات العدمية ليس كذلك، فالمقام مقام التنزيه لا مقام الحمد، وقوله: "لكمال داته إلح" بيان لدفعه، وحاصمه: أنه يدل على نفي الإمكان المقتضي للاحتياج، وإثبات أنه الواجب الوجود لذاته، العني عما سواه المحتاح إليه كل ما عداه، فهو الجواد المعطي لكل ما يستحق للحمد دون غيره. وأحاب في الأنمودج": بأن النعمة في ذلك أن الملك إذا كان له ولد وروج إيما ينعم على عبيده بما يفضل عن ولده وزوجه، وإذا لم يكن له ذلك كان جميع إنعامه وإحسانه مصروفا إلى عبيده، فكان بفي الولد مقتضيا زيادة إنعامهم عليهم. (حاشية الحمل)

آية العر. أي التي من قرأها مؤمنا بها حصل له العز والرفعة، وورد في عدة استعمالها ثلاثمائة وأحد وخمسول كل يوم ويقول قبلها: "توكلت على الحي الذي لا يموت الحمد لله الذي لم يتحذ ولدا إلخ". (حاشية الصاوي) آية العز عن عمرو بن شعيب قال: كان رسول الله على إدا أفصح الغلام من بني عبد المطلب علمه: وقل الحمد لله الآية، وكان يسميها آية العز، يقال: أفصح الصبي في منطقه إذا فهم ما يقال، وعن عبد الله بن كعب قال: افتتحت التوراة بفاتحة سورة الأبعام، وختمت بخاتمة هذه السورة، من "الخطيب" و"أبي السعود".

وقد أفرعت فيه إلخ: الضمير راجع لما في قوله: "آحر ما كملت به"، وكذا بقية الصمائر إلى قوله: "رزقنا الله به". وحاصل ما ذكره من قوله: "وقد أفرغت فيه" إلى قوله "وحس أولئك رفيقا تسع عشرة سجعة وكلها من السجع المتوازي. (حاشية الجمل) جهدي: بفتح الجيم وصمها أي استفرغت فيه طاقتي، وقوله: "فكري" الفكر قوة في النفس يحصل بها التأمل، وقوله "في نفائس" بدل من "فيه"، أو "في" بمعني "مع" أي مع نفائس أي دقائق ومكت نفيسة مرضية. (حاشية الجمل) فكري: الفكر قوة في النفس يحصل بها التأمل. (حاشية الصاوي) أراها إن شاء الله بحدي، وألفته في مدة قدر ميعاد الكليم، وجعلته وسيلة للفوز العام الله الله الله المعلم المعلم المعلم، وهو في الحقيقة مستفاد من الكتاب المكمل، وعليه في الآي المتشاهة الاعتماد والمعول، فرحم الله امرءا نظر بعين الإنصاف إليه، ووقف فيه على خطأ فاطلعني عليه، وقد قلت شعرا:

حمدت الله ربي إذ هداني لما أبديت مع عجزي وضعفي فمن لي بالخطأ فأرد عنه ومن لي بالقبول ولو بحرف

أراها بفتح الهمرة وصمها أي أعلمها وأطها. (حاشية الحمل) إن شاء الله المفعول محذوف، وكذا جواب "إن" دن عبيهما جملة 'تحدي" الواقعة مفعولا ثانيا لــــ أراها أي أراها تحدي إن شاء الله جدواها، وقوله: "تحدي" أي تنفع الراعين فيه. (حاشية الجمل) فدر مبعاد الكلبم أي موسى ٤١ ودلك أربعون يوما، وهي من أول رمصان إلى تمام عشرة من شوال كما سيأتي إيضاحه، فحق قوله: "وفرعت إلج" والإحبار بحدا من قبيل التحدث بالنعمة؛ لأن هذا الزمان لا يسع هذا التأليف إلا بعناية ربابية حصوصا مع صغر سن الشيح، فإنه كان عمره إد ذاك أقل من ثنتين وعشرين سنة بشهور كما ذكره الكريحي. (حاشية الجمل)

وهو أي ما كمنت به في الحقيقة، وقوله: من الكتاب المكمل وهو قطعة المحلي، وقوله: و"عليه أي الكتاب المكمل. مستفاد هذا تواضع من الشيخ وإشارة إلى أنه حذا حدوه واقتمى أثره، فالشيخ المحلي –قدس الله سره– قد سن سنة حسنة للشيخ السيوطي، فنه أجره وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة. (حاشية الصاوي)

من الكتاب المكمل وهو قطعة المحلي، وقوله: "في الآي" بالمد جمع آية وتجمع أيضا على آيات. (حاشية الحمل) وعليه على الكتاب المكمل وهو متعلق عحدوف خبر مقدم و"الاعتماد" مبتدأ مؤخر، وعطف المعول على الاعتماد من عطف الرديف ففي المصاح عولت على الشيء تعويلا اعتمدت عليه فهو مصدر بصيعة اسم مفعول. (حاشية الحمل) بعين الانصاف إما على حذف مضاف أي بعين صاحب الإنصاف، أو في الكلام استعارة بالكناية حيث شبه الإنصاف بإنسان دي عين، وطوي دكر المشبه به ورمز له بشيء من لوارمه وهو العين فإناته تحييل، واحترز بعين الإنصاف من عين الاعتساف فإلها لا ترى محاسا أصلا كما قال العارف:

وعين الرضاع كل عيب كليلة ولكن عيون السخط تبدي المساويا. (حاشية الصاوي) فمن أن الح أي فمن يتكفل لي بإظهار الخطأ، وقوله: "فأرد عنه" أي عن الخطأ أي أصلحه وقوله: "في خلدي" أي في قلبي، وقوله: "لذلك" أي لتكميل تأليف المحلي.

هذا ولم يكن قط في حلدي أن أتعرض لذلك لعلمي بالعجز عن الخوض في هذه المسالك، وعسى الله أن ينفع به نفعا جما، ويفتح به قلوبا غلفا وأعينا عميا وآذانا صما، وكأني بمن اعتاد بالمطولات، وقد أضرب عن هذه التكملة، وأصلها حسما وفي سعة، وكات والعناد ولم يوجه إلى دقائقها فهما، ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى، رزقنا الله به هداية إلى سبيل الحق وتوفيقا وإطلاعا على دقائق كلماته وتحقيقا، وجعلنا به مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا. والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وحسبنا الله ونعم الوكيل. قال مؤلفه المعالم الابتداء فرغت من تأليفه يوم الأحد عاشر شهر شوال سنة سبعين وثمان مائة وكان الابتداء اي جعه وسويه في الأربعاء مستهل رمضان من السنة المذكورة وفرغ من تبييضه يوم الأربعاء سادس صفر سنة إحدى وسبعين وثمان مائة.

في هذه المسالك: أي مسالك التفسير الذي هو أصعب العلوم. جما: بفتح الجيم أي كثيرا، وقوله: "غلفا" أي معطاة [ممنوعة من فهم علم التفسير.]. وقد أضرب: أي أعرض، وقوله: "حسما" أي قطعا، والمعنى: وقد أعرض إعراضا. ومن كان في هذه: أي التكملة مع أصلها، و"في" بمعنى "عن"، أي ومن كان عن هذه التكملة وأصلها: أعمى أي معرضا عنهما وغير واقف على دقائقهما، فهو في الآخرة أي عن الآخرة، والمراد بالآخرة المطولات أي فهو أعمى عن المطولات أي غير فاهم لها. (حاشية الجمل مختصرا)

الصديقين إلخ: الصديقون، هم أصحاب النبيين؛ لمبالغتهم في الصدق والتصديق، والشهداء: القتلى في سبيل الله، والصالحون: غير من ذكر، وحس أولئك رفيقا أي رفقاء في الحنة، والمراد بالمعية أن يستمتع فيها برؤيتهم وزيار قم والحضور معهم وإن كان مقرهم في درجات عالية بالنسبة إلى غيرهم، قال ابن عطية: ومن فضل الله على أهل الجنة أن كلا منهم قد رزق الرضا محاله، وذهب عنه أن يعتقد أنه مفضول انتفاء للحسد في الجنة التي تختلف المراتب فيها على قدر الأعمال وعلى قدر فضل الله على من يشاء. (تفسير الكمائين)

وثمان مائة: وذلك بعد وفات الجلال المحلي بست سنين. (حاشية الصاوي)

سورة الكهف مكية إلا ﴿واصبر نفسك ﴾ مائة وعشر آيات أو خمس عشرة آية. بسم الله الرحمن الرحيم

ثانت قدره إشارة إلى أن الجار والمجرور في "لله" متعلق بمحدوف هو خبر المبتدأ، والمراد بالثبوت الدوام والاستمرار أزلا وأبدا، فحصل الفرق بين حمد القديم والحادث القديم بالكمالات أزلي مستمر، وكمال الحادث عارض. (حاشية الصاوي) وهل المرد بثبوت الحمد لله أي الإخبار به، وهذا الاحتمال يعبرون عنه بقولهم: الجملة خبرية لفظا ومعنى، وقوله: "أو الثناء به" أي بثبوت الحمد لله، أي إنشاء الثناء بثبوت الحمد لله، وهذا الاحتمال يعبرون عنه بقولهم: الجملة إنشائية لفظا ومعنى بمعنى أنها نقلت في العرف للإنشاء. وقوله: "أو هما" الإعلام والثناء وهذا يعبرون عنه بقولهم: الحملة مستعملة في الحبر والإنشاء على طريق الجمع بين الحقيقة والمجاز. (حاشية الجمل) أو الشاء به على أنها إخبارية يراد منه الإنشاء. (تفسير الكمالين) احتمالات أي هذه احتمالات ثلاثة أفيدها الثالث.

أفيدها الثالث أكثرها فائدة؛ لدلالته على أمرين مقصود كل منهما بالدات، إن قلت: إن إنشاء الشاء يستلرم الإعلام، والإعلام يستنزم إنشاء الثناء، قلنا: نعم ألكن فرق بين الحاصل المقصود، والحاصل الغير المقصود، فتحصل أنه إذا جعلت الجملة خبرية فقط كان الثناء حاصلا غير مقصود، وإن جعلت إنشائية فقط كان الإيمان كل مقصودا لذاته. (حاشية الصاوي)

وتناقصا. بعت لـــ المحتلافا" على حذف المضاف أي ذا تناقض في معانيه، وعبارة "أبي السعود" على قوله: "عوجا" أي بنوع المحتلال في النظم وتناف في المعنى. حال ثانيه أي من الكتاب فهي حال مترادفة، أو من الضمير في "له" فهي متداحلة، وقوله: "مؤكدة" للحملة الحالية. (حاشية الجمل) وقال صاحب الكشاف: لا يجوز الصلة، حعله حالا من الكتاب؛ لأن قوله: "و لم يجعل له عوجا" معطوف على قوله: "أنزل" فهو داخل في حيز الصلة، فجعله حالا من الكتاب يوجب الفصل بين الحال ودي الحال ببعض الصلة وأنه لا يجوز، قال: ولما بطل هذا وحب أن ينتصب بمضمر، والتقدير: و لم يجعل له عوجا وجعله قيما.

آلدين يغملون الصناحت أن لهم أخرًا حسنات مكتب عبه أبدات هو الجنة. ويندر من جملة الكافرين الهم أخرًا حسنات مكتب عبه أبدات هو الجنة. ويبدر من جملة الكافرين الدن قالوا أتَّخد الله ولذات ما لهم يه عبد القول من علم وليد المناهم به الماهم القول من علم ولا لأنابهم من قبلهم القائلين له كبُرت عظمت كلمة تُحرَّ من أقو ههم "كلمة" عييز مفسرة للضمير المبهم، والمحصوص بالذم محذوف أي مقالتهم المذكورة إلى ما بقولون في ذلك إلا مقولاً كذبًا والعلم المناهم المناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم، والمنهم، والمنهم عنك الله يُومِنُوا عبدا المحدث القرآن أسفات غيظا وحزنا منك لحرصك على إيماهم، ونصبه على المفعول له. إن حعدا ما على الأرص الحيوان والنبات والشجر والأنهار وغير ذلك زينةً لها لناوهم المناه المناهم والمناهم و

كرت كلمة "كبر" فعل ماض لإنشاء الدم، والتاء علامة التأبيث، والفاعل مستتر تقديره: هي، و"كلمة" تمييز له، والمخصوص بالذم محدوف، قدره المفسر بقوله: "مقالتهم"، وهذه الجملة مستأنفة لإنشاء ذمهم. مقولا كدما أشار إلى أنه بعت مصدر محذوف. باحع في "القاموس": بخع نفسه كمنع. إن لم يؤموا شرط حدف جوابه؛ لدلالة ما قبله عليه، والتقدير: فلا تملك نفسك، والمقصود منه تسلية النبي الله والمعنى: لا تحزن على عدم إيمالهم حزنا يؤدي لإهلاك نفسك، والمعمود منه تسلية النبي الله عنه؛ لأن الرضا وشرح الصدر بالكفر كفر.

ريـة بجوز أن ينتصب على المفعول له، وأن ينتصب على الحال إن جعلت "جعلنا" بمعنى "حلقنا"، ويجور أن يكون مفعولا ثانيا، إن كانت "جعل" تصييرية، و"لها" متعلق "بزيـة" على العلة، ويجوز أن يكون اللام زائدة في المفعول، ويجوز أن يتعلق بمحذوف صفة لــــ"زينة". (حاشية الجمل) لنختبر الناس ناظرين إلى ذلك أيُهم أحسنُ عملاً فيه أي أزهد له. وإناً لحعلون ما عليها صعيدًا فتاتا حُررًا يابساً لا يُنبِتُ. أم حسنت أي أظننت أن أصحب آلكهف الغار في الجبل وآلرَّقِيمِ اللوح المكتوب فيه أسماؤهم وأنساهم، وقد سئل عن قصتهم كانوا في قصتهم من جملة عابت عباً يخبر "كان" وما قبله حال، أي كانوا مرالسم في كانوا مراله في الآيات أو أعجبها، ليس الأمر كذلك.

أرهد له أي راغب عنه غير مصر به. (تفسير الكمالين) فتاناً قال الكرخي: هو الذي يصمحل بالريح لا اليابس الذي يرسب، وقوله: "حرزا" بعت لـــ"صعيدا" ففيه تحوز من حيث أن الحرر معاه الأصلي الأرص التي قطع بباتها، وهنا جعل وصفا لما عليها من السات فكأنه بجار علاقته المجاورة. (حاشية الجمل)

والرقيم : هو كلبهم بلعة الروم. (روح البيان) وقال في القاموس: الرقيم كأمير قرية أصحاب الكهف أو جبلهم أو كلبهم أو الوادي أو الصحراء أو لوح رصاصي قال البعوي: هذا أظهر الأقاويل أو حجري بقش، ورقم فيه نسبهم وأسماؤهم ودينهم، وجعل على باب الكهف.

اللوح المكتوب إلح في الحارن: الرقيم لوح كتب فيه أسماء أهل الكهف وقصتهم، ثم وصعوه على باب الكهف، وكان اللوح من رصاص، وقيل: من حجارة. وعن ابن عباس شد: أن الرقيم اسم الوادي الذي فيه أصحاب الكهف، وقال كعب الأحبار: هو اسم للقرية التي خرجوا منها، وقيل: اسم لنجبل الذي فيه أصحاب الكهف، وفي "القرطبي" وعن ابن عباس شرب الرقيم كتاب مرقوم عندهم فيه الشرع الذي تمسكوا به، وعن قتادة شيد: أن الرقيم دراهمهم التي كانت معهم، وعن أنس شي: أن الرقيم مبهم. (حاشية الجمل)

حبر كان أي بحذف الموصوف أي كانوا آية عجبا، وصف بالمصدر أو ذات عجب. (تفسير الكمالين) وما قبله وهو قوله: "من آياتنا"، وقد أوضح هذا بقوله: "أي كانوا عجبا حال كوهم من جملة "آياتنا"، وقد أوضح هذا بقوله: "أي كانوا عجبا إلج". وقوله: "دون باقي الآيات إلج" هذا هو محل النهي، وإلا قصتهم عجيبة في نفسها، وإيما المنفي كوها عجيبة دون غيرها، أو كونها أعجب الآيات، فقوله: "أي ليس الأمر كذلك" أي ليست أعجبها، ولا هي عجب دون عيرها، بل هي من جملة الآيات العجيبة، وفي الآيات آثار قدرة الله تعالى ما هو أعجب منها. (حاشية الحمل) والمعنى: أن قصتهم وإن كانت خارقة للعادة لكن ليست بعجيبة بالنسبة إلى سائر الآيات، فإن لله تعالى آيات عجيبة، قصتهم عمدها كالرار الحقير. (روح البيان) وفي كلامه إشارة إلى أن الاستفهام في قوله تعالى: "أم حسبت" للإنكار.

ليس الأمر كذلك. بل هو بالسبة إلى الآيات الدالة على قدرته تعالى كالترر الحقير، وفي كلامه إشارة إلى أن الاستفهام في "أم" للإنكار. اذكر إِذْ أَوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِجِمِع فَتَى وهو الشاب الكامل خائفين على إيماهُم من قومهم الكفار فقالُوا رَبَّنَا ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ من قبلك رَحْمَةَ وَهَبِيَّ أَصلح لَنا مِنْ أَمْرِنَا رَسَدًا ﴿ هَمَةَ وَهَبِي أَصلح لَنا مِنْ أَمْرِنَا رَسَدًا ﴿ هَدَايَةً. فَضَرَبْنَا عَلَى ءَاذَانِهِمُ أَي أَعْناهم فِي ٱلْكَهْفِسِنِينَ عَددًا ﴿ معدودة. ثُمَّ بَعْتَنَهُمْ أَي أَيقظناهم المنعَلَمُ علم مشاهدة أَيُ ٱلْحَرْبَيْنِ الفريقين المختلفين

إذ أوى الفتية. أي نزلوه وسكنوة يقال: أوى إلى منزلة إذا نزله بنفسه وسكنه. (القاموس) قوله: من قومهم الكفار حيث أمروهم بعبادة عير الله، وكذلك ملك المدينة أمرهم بما ذكر. خائفين أي خرجوا من مدينتهم خائفين على إيمالهم من قومهم الكفار حيث أمروهم بعبادة عير الله، وكدلك ملك المدينة أمرهم بما ذكر. واسمه دقيانوس، ومدينتهم اسمها أفسوس عند أهل الروم، واسمها عند العرب طرسوس، فلما أمروهم بعبادة غير الله خرجوا فارين هاربين حتى أووا إلى كهف في حبل وصاروا يعبدون الله، فجلسوا يوما بعد العروب يتحدثون، فألقى الله عليهم النوم. (حاشية الجمل)

من أمرنا من الأمر الذي نحن عليه من مفارقة الكهار. (تفسير الكمالين) فصربنا على آداهم: مفعوله محذوف، أي فضربنا على آذاهم حجابا مانعا لهم من السماع. (حاشية الجمل) وعبارة "الكبير": والتقدير: ضربنا عليهم حجابا، إلا أنه حذف المفعول الذي هو الحجاب. وقوله: "أنماهم" ففي الكلام تجوز، ونص على الآذان؛ لأن بالضرب عليها خصوصا يحصل النوم. من "السمين" وفي "الكرحي" على قوله: "أنمناهم" أي نوما شديدا، وإرادة هذا المعنى بطريق الاستعارة التبعية بأن تشبه الإنامة الثقيلة بضرب الحجاب على الآذان، ثم يدكر المشبه به ويراد المشبه، ثم يشتق منه الفعل، وإليه أشار في التقرير. (ملحصا)

معدودة وهي ثلاثمائة وتسع سنين كما سيأتي. أي أيقظاهم من نومهم، وقال أبو عبيدة: أحييناهم، ويؤيد ما روى عبد الرزاق من طريق عكرمة قال: أصحاب الكهف أولاد ملوك اعتزلوا قومهم في الكهف، فاختلفوا في بعث الروح والجسد، فقال قائل: "يبعث الروح فقط"، فأماقم الله ثم أحياهم، كدا في "الفتح". (تفسير الكمالين) عدم مشاهدة حواب عما يقال: كيف قال تعالى: "لنعلم" مع أنه تعالى عالم بكل شيء أزلا؟ فأحاب بقوله: "علم مشاهدة"، والمعنى: ليظهر ويشاهد ويحصل لهم ما تعلق به علمنا أزلا من ضبط مدقم.

الفريقين المختلفين: اختلفوا في الحزبين المختلفين، فقيل: الحزبين الملوك الذين تداولوا المدينة ملكا بعد ملك وأصحاب الكهف، وقيل: الحزبان من الفتية أصحاب الكهف لما تيقظوا احتلفوا في أنهم كم لبئوا، وعبارة "الخازن": أن أهل المدينة اختلفوا في مدة لبثهم في الكهف. (حاشية الجمل) الفريقين المحتلفين روي عن ابن عباس الحربين الفتية، والآخر الملوك الدين تداولوا المدينة ملكا بعد ملك، من "أبي السعود".

في مدّة لبنهم خصى أفعل بمعنى أضبط لما لبنو للبنهم متعلق بما بعده أمَدًا] غاية. نحن فصل نقراً عنبك سأهم ألحق بالصدق بهم فنه المنوا بربهم ورديهم هندى [وربطن على قلوبهم قويناها على قول الحق بدوره يين يدي ملكهم، وقد أمرهم بالسحود للأصنام فعالو رئ رئ رئ الشموت والأرص لل تَدْعُو مَن دُوبه أي غيره الها لعد فينا بدا شعص [أي قولاً ذا شطط أي إفراط في الكفر إن دعونا إلها غير الله فرضاً. هؤلا، مبتدأ وومناعطف بيان حدو من دوره ، لهد نولاهلا غير الله فرضاً. هؤلا، مبتدأ وومناعطف بيان حدو من دوره ، لهد نولاهلا غير الله فرضاً هؤلا، مبتدأ بنسبة الشريك إليه تعالى.

افعل في "السمير": "أحصى يجور فيه وجهاد، أحدهما: أنه أفعل تفصيل وهو حبر لـــ"أيهم"، الوجه الثاني: أن يكون "أحصى فعلا ماضيا، واحتار الأول الرجاح والتبريزي، واحتار الثاني أبو على والرمخشري، قال الرمخشري: فإن قلت: فما يقول في من جعله أفعل التفضيل؟ قلت: ليس بالوجه السديد؛ لأن بناءه من عير الثلاثي ليس بقياسي. (حاشية الجمل) لمنهم أشار بدلك إلى أن 'ما" مصدرية مراعى فيها اعتبار المدة، وقوله: "متعلق بما بعده" أي حال منه و "أمدا" مفعول "أحصى".

امدا هو مفعول لـــ"أحصى'، والحار والمجرور حال منه قدمت عليه لكونه نكرة. (تفسير أبي السعود) و"ما" في الما لثوا" مصدرية أي للبثهم. (روح البيال) وربصا فيه استعارة تصريحية تنعية؛ لأن الربط هو أشد بالحبل كما أشار إليها المشارح. فوبناها هو استعارة من الربط بمعني الشد، فشنه القلب المطمئن بأمر بالحيوال المربوط في محل، وإنما تعدى ربط بـــ"على" وهو متعد بنفسه لتنزيله بمنزلة اللازم. (تفسير الكمالين) وعبارة "البيصاوي": قويناها بالصبر على هجر الوطن والمال والأهل، والحرأة على إظهار الحق، والرد على دقيانوس الجنار.

قولا دا سطط أي انتصب "شططا" على أنه نعت لمصدر محذوف بتقدير المضاف، وقال سيبويه: نصبه على الحال من ضمير مصدر "قلبا"، وقبل: إنه مفعول لـ "قلبا" لتصمنه معنى الجملة. (حاشية الحمل) اي افراط تفسير شطط؛ لأنه من شط محنى أبعد، والإفراط في الكفر بعد عن الحق. (تفسير الكمالين) مسدا أي هؤلاء مبتدأ وخبره قوله تعالى: "تتَخذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً" كما في "أبي السعود". هلا أشار بدلك إلى أن "لولا" للتحضيض، والمقصود من ذكر هذا الكلام فيما بينهم تذاكر التوحيد وتقوية أنفسهم عليه. (حاشية الصاوي)

قال بعض الفتية لبعض: وإذ أعتر لنموهم وما يعندور إلا الله فأو الى الكهف يستر للحراب الله وفتح الفاء للحر ربك من ربح من عداء وعشاء وترى الشمس إدا صلعت تزور بالتشديد الفراي عام تفتون به من غداء وعشاء وترى الشمس إدا صلعت تزور بالتشديد والتخفيف تميل على كهفهم دات البمس فاحيته وإدا عربت تَفْرضه داب الشمال تتركهم وتتجاوز عنهم فلا تصيبهم لبتة وهم في فجوة من متسع من الكهف يناهم برد الريح ونسيمها ذاك المذكور من البحث الله دلائل قدرته من يهد الله فهو المهتد ومن يُصلن على منتبهين؟

قال بعض الفنيه لبعض أي وإذا اعتزلتموهم واعتزلتم الشيء الذي يعبدونه إلا الله، فإنكم لم تعتزلوا عبادة الله فأووا إلى الكهف، قال الفراء: هو جواب "إذ" كما تقول: إذ فعلت كذا فافعل كذا، ومعناه: اذهبوا إليه واجعلوه مأواكم ينشر لكم ربكم من رحمته. (التفسير الكبير) من عدا، وعندا، غداء: طعام العداة وعشاء بفتح العين -: طعام العشي، فهو اسم آلة من الرفق من قولهم: ارتفقت أي انتفعت، وفيه لغتان كما ورد به القراءتان، وقيل: مفتوح الميم مصدر على غير قياس، وقيل: بفتح الميم الموضع، وكسرها الحاجة. (تفسير الكمالين) تراور بالتشديد أي بتشديد الزاء لأبي عمر وابن كثير ونافع، أصله تتراور وبالتخفيف للكوفيين أي غيل عن كهفهم لا يقع شعاعها عليهم؛ لأن باب الكهف كان جنوبيا مقابل القطب الشمالي وهو ذاهب إلى الجنوب ناحيته أي جهة المسماة باليمن. (تفسير الكمالين)

ماحبيد أشار بذلك إلى أن ذات اليمين وذات الشمال ظرف مكان بمعنى جهة اليمين وجهة الشمال، والمراد بمين الداحل للكهف وشماله، وذلك أن كهفهم مستقبل بنات نعش فتميل عنهم الشمس طالعة وغاربة؛ لئلا تؤذيهم بحرها، ولا ينافي هذا ما تقدم في القصة أنه سد باب الكهف، وبني عليه مسحد؛ لأن الكهف له محل مفتح من أعلاه جهة بنات نعش. فحوة الفجوة الفرحة وما اتسع من الأرض. (روح البيان)

دلك إنامتهم وحمايتهم من إصابة الشمس. (حاشية الجمل) من بهد الله الى الحملة معترضة تسلية الذي على و مديه. قيل: إنه يقلبون في كل سنة مرة في يوم عاشوراء، وقيل: يقلبون عاما مرتين، وقيل: كل تسع سنين. (حاشية الجمل) روى عبد بن حميد بإسناد صحيح عن ابن عباس بر أنه تعالى أرسل من يقلبهم وحول الشمس عنهم، فلو طلعت لأحرقتهم، ولولا أنهم يقلبون لأكلتهم الأرض. (تفسير الكمالين)

وكمهم وكان أصفر اللون، وقيل: أسمر اللون واسمه قطمير، فلما خرجوا تنعهم فمنعوه، فأنطقه الله وتكلم وقال: أنا أحب أحباب الله، فمكنوه من الذهاب معهم، فلما ناموا نام كنومهم، ولما استيقظوا استيقظ معهم، ولما ماتوا مات معهم، ومعلوم أنه من الحيوانات التي تدخل الحية، في 'القرطبي" قال ابن عطية: وحدثني أبي الله، قال: سمعت أنا الفصل الحوهري في جامع مصر يقول على منبر وعظ: إن من أحب أهل الحير نال من بركتهم كلب أحب أهل فصل وصحبهم، فذكره الله تعالى في محكم تنزيله فما ظلك بالمؤمنين الموحدين المحبين للأولياء والصالحين، بن في هذا تسلية وأنس للمؤمنين المقصرين عن درجات الكمال المحبين للنبي الله وآله حير آل. (حاشية الحمل)

ماسط حكاية حال ماضية ولدلك عمل عمل اسم فاعل. (تفسير الكمالين) الوصيد قال في القاموس: الوصيد: الفساء والعتبة. فاقدة: ورامام المحلي مذكور مركه اين كلمات وكلمهم باسط دراعيه بالوصيد توشير باتحود تكاه دارد از سك متقرر كردو. (روح البيان) لو اطلعت قال الحفاجي: الحطاب في الو اطلعت إن كان لعير معين فظاهر، وإن كان لسبي الله التنفي وجودهم على هده الحالة الآن، وقد قال السهيلي: إن فيه حلافا فابن عباس بر أبكره وأخرون قالوا به. (تفسير الكمالين) ولملئت: لملئت منهم خوفا.

والنشديد تشديد اللام للمبالعة لابن كثير وبافع. (تفسير الكمالين) رعبا أي فزعا روي عن سعيد بن جبير على ابن عباس الله قال: عرونا مع معاوية الله نحو الروم، فمررنا بالكهف فيه أصحاب الكهف، فقال معاوية: لو كشف لنا عن هؤلاء بظرنا إليهم، فقال ابن عباس الله تد منع من دلك من هو خير مبك، "لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا"، فبعث معاوية الله أناسا فقال: ادهبوا فانظروا، فدما دخلوا الكهف بعث الله عليهم ريحا فأخرجتهم. (حاشية الصاوي)

وكدلك بعشاهم أي وكما أتمناهم تلك النومة كدلك أيقطناهم؛ إظهارا للقدرة على الإنامة والبعث. (تفسير المدارك) ليتساءلوا بيهم. أي ليسأل بعضهم بعضا فيتعرفوا حالهم، وما صنع الله بهم فيزدادوا يقينا بكمال قدرة الله، ويستبصروا في أمر البعث ويشكروا ما أبعم الله به عليهم. (تفسير البيضاوي) قَالَ قَآبِلٌ مِنهُمْ كُمْ لَبِثْتُمْ قَالُواْ لَبِنْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ لَاهُم دخلوا الكهف عند طلوع الشمس وبُعثوا عند غروها، فظنوا أنه غروب يوم الدخول، ثم قَالُواْ متوقفين في ذلك رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَابْعِتُواْ أَحدَكُم بورقكُم بسكون الراء وكسرها بفضتكم هنده إلى الممدينة يقال إلها المسماة الآن "طُرسُوس" بفتح الراء فلينظر أَيُّا أَزْكَى طَعَامًا أي أي أطعمة المدينة أحلٌ فليأتِكُم بررْقِ مَنه وليتلطّف ولا يُشعرن بخمُوكُم يقتلوكم بالرحم أو يُعيدُوكُم في مِلتهم وَلَن تُفلِحُواْ إِذًا أي إن عدتم في ملتهم أبداً عن الماهم أبداً عن يُعيدُوكُم في مِلتهم أبداً عن المناهم أبداً عن المناه المناء المناه المن

قال قائل مبهم وهو رئيسهم، واسمه: مكسلمينا. (تفسير أبي السعود) أو بعص يوم. جواب مبني على غالب الظن، وفيه دليل على جواز الاجتهاد والقول بالظن الغالب. (تفسير المدارك) قالوا ربكم أعلم بمدة لبثكم إنكار عليهم من بعضهم كأنهم قد علموا بالأدلة أو بالإلهام أن المدة طويلة، وأن مقدارها لا يعلمها إلا الله، وروي ألهم دخلوا الكهف غدوة، وكان انتباههم بعد الزوال فظنوا ألهم في يومهم، فلما نظروا إلى طول أظفارهم وأشعارهم قالوا دلك. (تفسير المدارك) متوقعين إلخ أي لما نظروا طول أظفارهم وأشعارهم. (تفسير الكمالين)

الآن في الإسلام، وأما في الجاهلية فكانت تسمى أفسوس بضم الهمزة وسكون الفاء كما هو مشهور في كتب التفاسير. أطعمة المدينة في كلامه إشارة إلى أن الضمير في "أيها" إلى المدينة والمضاف مقدر، ويجوز أن يكون الضمير إلى الأطعمة التي في الذهن لو جعل طعاما تمييزا. وقال الزبخشري: أي أهلها أحل وأطيب أو أكثر وأرخص فقدر المضاف الأهل. (تفسير الكمالين) أحل من جهة أنه ذبيحة مؤمن، وكانوا يذبحون للطواغيت، كذا روى سعيد بن منصور عن ابن عباس اللهمالين. (تفسير الكمالين)

احل: يريد ما حل من الذبائح؛ لأن عامة أهل بلدهم كانوا بمحوسا، وفيهم قوم يخفون إيمالهم كما قاله ابن عباس عباس عالى، وقال بماهد: كان ملكهم ظالما، فقولهم: "أيها أزكى طعاما" أي أيها أبعد عن الغصب وكل سبب حرام. (تفسير الخطيب) أو يعيدوكم: يصيروكم إليها كرها من العود بمعنى الصيرورة، وقيل: كانوا أولا على دينهم فآمنوا. (تفسير البيضاوي) ولى تفلحوا إذا. حواب وحراء، واستشكل الحكم عليهم بعدم الفلاح مع الإكراه المستفاد من "إن يظهروا"؛ إذ المكره لا يؤخذ بما أكره عليه لخبر: رمع عن أمني، وأحيب بأن المؤاحذة به كانت في غير هذه الشريعة بدليل فيوم أكر مُتناعيه من لسَحْر به (طهه: ٧٣) وحجر رمع عن أمني. (حاشية الجمل)

وكد لك كما بعثناهم أغنزا أطلعنا عدة قومهم والمؤمنين ليغيموا أي قومهم أن وعد الله بالبعث حق بطريق أن القادر على إنامتهم المدة الطويلة وإبقائهم على حالهم بلا غذاء قادر على إحياء الموتى وأنَّ الساعة لا ريّب شك فيها إذ معمول لـ "أعثرنا" يمنزعُون أي المؤمنون والكفار دهم أمرهم أمرهم أمر الفتية في البناء حولهم فعالوا أي الكفار أنهوا عليهم أي حولهم نيناً يسترهم رّبهم أعلم بهم قال الدين غلوا على أمرهم أمر الفتية وهم المؤمنون المتحدر عبهم حولهم مسحد على المرهم أمر الفتية وهم المؤمنون المتحدر عبهم حولهم مسحد على وعلى فيه، وفعل ذلك على باب الكهف.

بطويق أشار بذلك إلى أن علمهم بذلك بطريق القياس، وهذا قياس إقناعي. (تفسير الكمالين) وهم أعلم هم جملة معترضة إما من كلام الله عز وجل ردا لقول الخائضين في حديثهم من المتنازعين، أو من كلام المتنازعين للرد إلى الله والتفويض إليه بعد ما تذكروا أمرهم وتناولوا الكلام من أنساهم وأحواهم ومدة لبثهم، فلم يهتدوا إلى حقيقة ذلك. (تفسير الكمالين)

سلى فيد ويترك في مكافح، وفي القصة أنه جعل على باب الكهف مسجد يصلى فيه، وقصتهم على ما ورد بإسناد صحيح عند عبد بن حميد عن ابن عباس عبر أنه عزا مع معاوية عبد فيمروا بالكهف، فقال معاوية بن أريد أن أكشف عنهم، فمنعه ابن عباس عبر فلم يسمع، وبعث أناسا فبعث الله ريحا فأحرقتهم، قال فبلغ ابن عباس عبر فقال: إهم كانوا في مملكة حبار يعبدون الأوثان، فلما رأوا ذلك خرجوا منها، فحاء أهاليهم يطبوهم، ففقدوهم فأخبروا الملك، فأمر بكتابة أسمائهم من رصاص، وجعلوه في حزانته، فدخل الفتية الكهف، فصرب الله على آذاهم فناموا، فأرسل إليهم من تقبهم، وحول الشمس منهم، فلو اطلعت عليهم لأحرقتهم، ولولا ألهم يقلبون لأكلتهم الأرض، ثم ذهب ذلك الملك وجاء آخر، فكسر الأوثان وعبد الله وعدل، فبعث الله أصحاب الكهف، فأرسلوا واحدا منهم يأتيهم بما يأكلون، فدحل المدينة مستخفيا، فرأى هيئته وناسا أنكرهم لطول المدة، فدفع درهما إلى حبار فاستنكر ضربه، وهم بأن يرفعه إلى الملك، فقال: على باللوح، وكان قد فقال: من أبوك؟ قال: فلان، فلم يعرفه فاجتمع الناس، فرفعوه إلى الملك فسأله فقال: على باللوح، وكان قد يسمع به، فسمى أصحابه، فعرفهم من اللوح فكر الناس وانطلقوا إلى الكهف، وسبق الفتى؟ فاتفق رأيهم على أن يبنوا عليهم مسجدا، فجعلوا يستغفرون لهم ويدعون هم. (تفسير الكمالين)

سيَقُولُون أي المتنازعون في عدد الفتية في زمن النبي الله أي يقول بعضهم: هم ثلنة رَابِعُهُمْ كُلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ أي بعضهم خَمَسة سادِسُهُمْ كُلْبُمْ والقولان لنصارى نجران رَجْمًا بِالْفَيْبِ أي ظناً في الغيبة عنهم، وهو راجع إلى القولين معا، ونصبه على المفعول له أي لظنهم ذلك ويقُولُونَ أي المؤمنون سنِعة وتَّامِبُهُمْ كَلَّبُهُمْ الجملة من مبتدأ وخبر صفة "سبعة" بزيادة الواو، وقيل: تأكيد، أو دلالة على لصوق الصفة بالموصوف، ووصف الأولين بالرجم دون الثالث يدل على أنه مرضي وصحيح قُل بالموصوف، ووصفي وصحيح قُل على أنه مرضي وصحيح قُل بالموصوف، ووصفي المولين بالرجم دون الثالث يدل على أنه مرضي وصحيح قُل بالموصوف، وقيل على أنه مرضي وصحيح قُل بالموصوف، وقيل بالموسوف، أي عَلَمْهُمْ إلَّا قَلِيلٌ قال ابن عباس هُون أنا من القليل،

تحران موضع بين الشام واليمن والحجاز. رجما بالعب منصوب بفعل مقدر أي يرمون رميا بالخبر الخفي الذي لا مطلع لهم عليه، والرحم بمعنى الرمي وهو استعارة للتكلم بما لا يطلع عليه تشبيها له بالرمي بالحجارة التي لا تصيب غرضا. (حاشية الحمل) في الغيمة عنهم: من قولهم: رحم بالظن إذا ظن، نصبه على المفعول أي سيقولون كذا وكذا لظنهم ذلك، ويجوز أن يكون منصوبا على احال وأن يكون مصدرا لفعل مضمر. (تفسير الكمالين)

الحملة من مبتدا وحبر صفة سبعة أي الحملة وهي قوله تعالى: "ثامنهم كلبهم" مبتدا وحبر واقعة صفة لقوله تعالى: "سبعة" بزيادة الواو. وقال في "المدارك": "ثلاثة" حبر مبتدأ محذوف أي هم ثلاثة، وكذلك "حمسة" و"سبعة" و"رابعهم كلبهم" جملة من مبتدأ وخبر واقعة صفة لـــ"ثلاثة"، وكذلك "سادسهم كلبهم" و"ثامنهم كلبهم"، وقال في "الجمل": على قوله: "بزيادة الواو" أي من غير ملاحظة معنى التوكيد على رأي الأخفش والكوفيين؛ لأن وجودها في الكلام كالعدم في عدم إفادة أصل معناها، وقوله: "وقيل: تأكيد" أي وقيل: زائدة لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف كما عبر به غيره، وقوله: "ودلالة" عطف تفسير على "تأكيدا" فالذي في كلامه قولان فقط.

بويادة الواو: أي من غير ملاحظة معنى التوكيد على رأي الأخفش والكوفيين، وقوله: "قيل زائدة" لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف وقوله: "دلالة" عطف تفسير على "تأكيد" بمعنى أن اتصافه بها أمر ثابت مستقر، وإذا كان اتصافه بها ثابتا مستقرا كان الموصوف ثابتا لا محالة، وقيل: إنها واو العطف، قال العلامة الكافيحي: هي في التحقيق واو العطف لكن لما احتص استعمالها بمحل مخصوص تضمنت أمرا غريبا واعتبارا لطيفا ناسب أن تسمى باسم غير جنسها، فسميت بواو الثمانية؛ لمناسبة بينها وبين سبعة؛ لأن السبعة عقد تام كعقود العشرات؛ لاشتمالها على أكثر مراتب أصول الأعداد، فإن الثمانية عقد مستأنف، فكان بينهما اتصال من وجه وانفصال من وجه وانفصال من وجه وانفصال

وذكرهم سبعة فلا تُمار تجادل فِيهمْ إلا مرء ظهرًا بما أنزل عليك ولا تستفت فيهم تطلب الفتيا مَنْهُمْ من أهل الكتاب اليهود أحدًا على وسأله أهل مكة عن حسير أهل الكهف فقال: "أخبركم به غداً" ولم يقل: إن شاء الله، فنسزل: ولا نقُولَ الشَانَءِ أي لأجل شيء إنّى فاعلُّ ذلكَ غدًا عَنَّ أي فيما يستقبل من الزمان إلا أن يشاء الله أي إلا متلبساً بمشيئة الله بأن تقول: "إن شاء الله" وآذكر رَبِّكَ أي مشيئته معلّقاً ها إذا نسيت التعليق بها

ودكرهم سبعة. وعن علي شافهم سبعة نفر أسماؤهم: يمييخا ومكسلمينا ومشليها ومرنوش ووبربوش وشاذنوش، والسابع كفشطيطوش أو كفيشططيوش وهو الراعي وأفقهم، وقال الكاشفي: الأصح أنه مرطوش. فاثلة: قال البيشافوري: عن ابن عباس ش: أن أسماء أصحاب الكهف تصلح للطلب واهرب وإطعاء الحريق، تكتب تكتب في حرقة ويرمى بها في وسط النار، ولبكاء الطفل تكتب وتوضع تحت رأسه في المهد، وللحرث تكتب على القرطاس وترفع على حشب منصوب في وسط الزرع، وللضربان والحمى المثلثة والصداع والعني والجاه، والدحول على السلاطين تشد على الفخذ اليمني ولعسر الولادة تشد على فخدها اليسرى، ولحفظ المال والركوب في البحر والتجاة من القتل. وقرموه محوب رحمائي مجدوالف ثاني كد اصحاب كيف يزمانه امام مهدى يهداد شده يجين امام موصوف جهاد قواهند كرو.

من أهل الكتاب اليهود، الأولى عدم التقييد باليهود كما لم يقيد غيره، بل الأولى التقييد بالنصارى كما يؤخذ من "القرطي"، وبصه: روي أنه ٤١٠ سأل نصارى تجران عنهم فنهي عن السؤال، وفي هذا دليل على منع المسلمين من مراجعة أهل الكتاب في شيء به من العدم. (حاشية الجمل) وساله أهل مكة إلخ أخرج ابن المنذر عن مجاهد أنه قال: قالت اليهود لقريش: اسألوه عن الروح وعن أصحاب الكهف وذي القرنين، فسألوه فقال. منه بي عد أحد كه و لم يستثن، فأبطأ عنه الوحي بضعة عشر يوما حتى شق عليه، وكدبته قريش فأنزل هذه الآية. (تفسير الكمالين)

فنول: أي بعد انفصال تلك المدة تعليما لأمنه الأدب، وتفويض الأمور إلى الله تعالى، فإن الإنسان لا يدرى ما يفعل به، فإذا كان هذا الخطاب لرسول الله ﷺ وهو سيد الخلق فما بالك بغيره. (حاشية الصاوي)

إذا تسببت ويكون ذكرها بعد النسيان كذكرها مع القول، استدل به ابن عباس ﴿ على جوار انفصال الاستثناء، أخرجه عنه الحاكم وغيره، ولكن أخرج الطبراني أن ذلك خاص بالنبي الله الكمالين) ويكون ذكرها بعد النسيان إلخ أي لما روي أنه ﷺ لما نزلت الآية قال: إن شاء الله

ويكون ذكرها بعد النسيان كذكرها مع القول، قال الحسن وغيره: ما دام في المجلس وقُل غسَى أن يُهدِينِ رَبِي لِأَقْرَبَ مِنْ هَنذا من خبر أهل الكهف في الدلالة على نبوي رسَدًا في هداية، وقد فعل الله ذلك. وَلَبِثُوا في كَهفهِمْ ثُلَثَ مِأْنَةٍ بالتنوين ببيرَ عطف بيان لـــ"ثلاث مائة"، وهذه السنون الثلاث مائة عند أهل الكتاب شمسية، وتزيد القمرية عليها عند العرب تسع سنين، وقد ذكرت في قوله وَآزْدَادُوا يَسْعُسية، وتسع عنين، فالثلاث مائة الشمسية: ثلاث مائة وتسع قمرية.

ما دام في انحلس: وعليه عامة العقهاء، وحملوا ما روي عن ابن عباس الله تدارك التبرك بالاستشاء، وأما الاستشاء المعتمد حكما فلا يصح إلا متصلا، وأحبب عن الآية بأنه ليس الاستثناء فيه للتدارك من القول السابق بل هو من شيء مقدر، والتقدير: كلما نسيت ذكر الله اذكره حين الذكر إن شاء الله، أو المعنى: اذكر ربك بالتسبيح والاستغفار إدا نسيت كلمة الاستثناء مبالغا في الحث عليه، أو صل صلاة نسيتها إذا ذكرها، أو اذكر إذا اعتراك نسيان وليدكرك المسي، أو اذكر عقاب ربك إذا تركت بعض الأمور ليعثك على التوبة. (تفسير الكمالين) من خبر: بيان لقوله "هذا"، ومن تفضيلية، واللام في قوله: "لأقرب" صلة له اليهدين". (تفسير الكمالين) وقد فعل الله ذلك أي هداه لما هو أعجب وأطلعه على ما هو أغرب حيث شاهد ما شاهد في ليلة الإسراء، وأعطاه علوم الأولين والآحرين وفاق عليهم بعلوم لم يطلع عليها أحد سواه. وأشار المفسر بذلك إلى أن الترجي في كلام الله بمنزلة التحقيق. (حاشية الصاوي) بالتنوين: أي للأكثر، ولحمزة وعلي بالإضافة على وضع الجمع موضع الواحد في التمييز كقوله: ﴿الأحسرين عُمالاً﴾ (الكهف:٣٠). (تفسير الكمالين) عطف بيان. ولا يصح أن يكون تمييزا؛ لأن تمييز المائة بالجر، وجره بالإضافة والتنوين مانع منها. (حاشية الجمل) وفي "روح البيان": لا تميز وإلا لكان أقل مدة لبهم عند الخليل ستمائة سدة؛ لأن أقل الجمع عنده الثان وعند غيره تسع مائة؛ لأن أقله ثلاثة عندهم هذا على قراءة "مائة" بالتنوين، وأما على قراءة الإضافة عاقيم الجمع عنده المفاد؛ لأن حق المائة أن يضاف إلى المفرد، وجه ذلك أن المفرد في "ثلاث مائة درهم" في المعنى جمع فحسن إضافته إلى لفظ الجمع كما في ﴿الأحشرين عُماكُ الكهف:٣٠) فإنه ميز بالجمع وحقه المفرد نظرا إلى محرد.

تسعا: مفعول به، وازداد افتعل، أبدلت التاء دالا بعد الزاي وكان متعديا لاثنين نحو: "زدناهم هدى" فلما بني على الافتعال نقص واحد. (حاشية الجمل) فالثلاث مائة الشمسية إلخ: كذا روي عن على الها، وهدا شيء تقريبي، فلا يرد أنه لا يوافق ما عليه الحساب والمنحمون، وقيل: لما استكملوا ثلاث مائة سنة قرب أمرهم من الانتباه، ثم اتفق ما أوجب بقاءهم نائمين تسع سنين، وقيل بل انتبهوا ثم ردوا إلى حالتهم الأولى هلذا ذكر الازدياد. (تفسير الكمالين)

لِكَلِمَنتِهِ، وَلَن تِجَدُّ مِن دُونِهِ،

مما لمنوا أي بالزمن الذي لبثوه في نومهم، قيل: بعثهم وموقم، المراد: أن الله أعلم بحقيقة ذلك وكيفيته، وهو بعد الإخبار عنه إشارة إلى أنه باختيار الله تعالى لا من عنده في واحتلف في أصحاب الكهف هل ماتوا ودفوا، أو هم نيام وأحسادهم محفوظة؟ فروي عن ابن عباس شر: أنه مر بالشام في بعص غزواته على موضع الكهف وجبله، فمشى الناس معه إليه فوجدوا عظاما، فقالوا: هي عظام أهل الكهف، فقال لهم ابن عباس شر: أولئك قوم فنوا وعدموا منذ مدة طويلة، وروت فرقة بأن البي شي قال: المحمل على مراء ما معه أصحاب كيف، علمه محمد على هذا هم نيام لم يموتوا ولا يموتون إلى يوم القيامة بل يموتون قبل الساعة. (حاشية الحمل)

علمه علم ما غاب عنها وخفي من حال أهلها فالمضاف مقدر. (تفسير الكمالين) المصر له. ما أبصره بكل موجود. وقوله أسمع به: أي ما أسمعه بكل مسموع. قال الشيخ في تفسيره: الصمير في "له" لله محله رفع؛ لكوله فاعلا لفعل التعجب والباء زائدة، والهمزة في الفعلين للصيرورة أصله: بصر الله وسمع الله، ثم غير إلى لفط الأمر وليس بأمر؛ إذ لا معنى لأمر هما، ومعاه: ما أبصره الله بكل موجود وما أسمعه لكل مسموع، وصيعة التعجب ليست على حقيقتها؛ لاستحالته على الله؛ بل للدلالة على أن عليه بالمبصرات والمسموعات خارج عما عليه إدراك المدركين، لا يجحبه شيء ولا يحول دونه حائل.

صيعة تعجب بمعنى ما أبصره على سبيل المجاز، وفي مثل هذا ثلاثة مذاهب: الأصح: أنه بلفظ الأمر ومعناه الخبر، والباء مزيدة في الفاعل إصلاحا للفظه، والثاني: أن الفاعل ضمير المصدر، والثالث: أنه صمير المحاطب أي أوقع الإسماع والإبصار أيها المخاطب أي حصلهما. (حاشية الجمل) على حهة المجار لأن التعجب استعظام أمر حفي سببه، وعظم وصف الله ظاهر بالبرهان لا يخفى، فإحاطة بالموجودات سمعا وبصرا وعلما أمر ثابت بالبرهان وصار كالصروري، وإنما المقصود دكر العظمة لا حقيقة التعجب. (حاشية الصاوي)

لا مبدل لكلماته أي لا يقدر أحد أن يغير شيئا من القرآن فلا تخش من قراءتك عليهم تبديله بل هو محفوظ من دلك لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه إلى يوم القيامة. (حاشية الصاوي)

واصر نفست في هذه الآية أمر للنبي أن بمراعاة فقراء المسلمين، والجلوس معهم، وهي أبلغ من آية الأنعام؛ لأن تلك إنما هي فيها عن طردهم، وهذه أمر لحبس نفسه على الجلوس معهم، كأن الله يقول: احبس نفسك على ما يكرهه غيرك من رثاثة ثياب الفقراء ورائحتهم الكريهة، ولا تلتفت لجهال الأعبياء وحسن ثياهم؛ فإن حسن الظاهر مع فساد الباطن غير نافع. (حاشية الصاوي) وهم الفقراء أي فقراء المؤمنين مثل صهيب وعمار وخباب ونحوهم أن وقيل: أصحاب الصفة، (تفسير أبي السعود) نزلت هذه الآية حين طلب رؤساء الكفار طردهم من المجالسة الم

نصرف عماك إلى أشار به إلى حواب ما يقال: حق الكلام لا تعد عينيك بالنصب؛ لأن "تعد" متعد بنفسه، والتلاوة بالرفع فما وجهه؟ وإيضاحه: أن التلاوة تؤول إلى معنى النصب؛ فإن معنى "لا تنصرف عبناك عنهم" لا تصرف عينك عنهم، فالمعل مسند إلى العينين وهو في الحقيقة متوجه لصاحبهما وهو البي تشرف وقوله: "تريد" مضارع في موضع الحال وهو نحي له تشرف وإن لم يرده، وليس هو بأكبر من قوله تعالى على أسرف مسند مناه على على الشرك، وإنما هو على فرض المحال.

عن صاحبهما فنهي رسول الله الله الله الله الله الخطيب)

تريد ربية الحياة الدبيا في "زيدة التفاسير": تريد حال صرف للاستقبال لا أنه حكم على النبي ١٠ بإرادة زيته الدنيا وهو قد حذر عن الدنيا وهي عن صحبة الأغنياء، كما قال: لا حسم مدى يعني الأغنياء، وفي "التفسير الكبير": وقوله: ٥ أد با ربيه أحده منسه في موضع الحال، يعني أنك إن فعلت دلك لم يكن إقدامك عليه إلا رغبتك في زينة الحياة الدنيا، ومثله سمعت عن سيدي وسندي، يعني إن فعلت دلك فرضا تريد في الاستقبال زينة الحياة الدنيا، ولا تطع: أي في تنحية الفقراء عن مجالسك. (تفسير أبي السعود)

هذا القرآن يشير إلى أن "الحق" غير محذوف. (تفسير الكمالين) سرادقها السرادق هو الخيمة، وفي "القاموس": الذي يمد فوق صحن البيت والدحان المرتفع المحيط بالشيء. (ملحصا) وفي "بحر العنوم": السرادق ما يدار حول الخيمة من مسقف بلا سقف.

ما أحاط بها وإن نسعينُوا يُعانُو مِما، كَالْمُهُن كَعْكُو الزيت يشْوِى الْوُحُوهُ مَن حرِّه إذا قُرِّبَ إليها عُسَلَ السَّرائِ هو وساءت أي النار مُرْتَفَقًا يَ تمييز منقول من الفاعل أي قبح مرتفقها وهو مقابل لقوله الآتي في الجنة: ﴿وحَسُنَتُ مُرْتَفَقَا﴾ وإلا فأي ارتفاق في النار. إنَّ أَلَدينَ عَمَلُوا وعملُوا الصَلحت إنَّ لا نُضِعُ أَحْر من أُحَسَ عملا يَ الخملة خبر "إن الذين" وفيها إقامة الظاهر مقام المضمر، والمعنى: أجرهم، أي يثيبهم بما تضمنه. أولبك لهم حنَّتُ عدَن إقامة نخرى من تخبهُ الأنهر مُحَقَّون فيها من أساور قبل: "من" زائدة، وقبل للتبعيض، وهي جمع "أَسُورة" كـــ"أحمرة": جمع "سوار" مِن ذَهَبٍ

كعكر والعكر معتحتين: الدردي أي ما بقي في أسفل الإناء. (حاشية الجمل) مرتفق [منرلا يرفق به بارله أو متكأ. (تفسير الكمالين)] أي منتفعا ومتكأ، في "البيضاوي" وأصل الارتفاق: نصب المرفق تحت الخد.

أى قبح مرتفقها أي فحول الإسباد إلى النار ونصب 'مرتفقا" على التمييز مبالعة وتأكيدا؛ لأن ذكر الشيء مبهما ثم تفسيرا أوقع في النفس من أن يفسر أولا. (حاشية الجمل)

وهو مقابل لل أي دكره على سبيل المقابلة والمشاكلة لما سيأتي في الجمعة، فعبر عن الإصرار والعداب بالمرتفق الدي هو المتفع به على سبيل المشاكلة. وفي "البيصاوي": وساءت مرتفقا متكاً، وأصل الارتفاق: نصب المرفق تحت الحد. (حاشية الجمل) وإلا فأي ارتفاق إلى وقد يوجه بأن الارتفاق الاتكاء على المرفق هو كما يكون لاستراحة يكون للحرن والتحسر. (تفسير الكمالين) عا تصمه أي بثواب تضمنه أولئك إلى قوله: ٥٠ حسب من فقوله: "أولئك" فاعل "تضمه". وفيها اقامة ولذا استغنى من ضمير المتداً. (تفسير الكمالين)

وهي جمع أسورة: فهي أي أساور جمع الجمع. والسوار القلب.

من دهب إلى "من" بيأنية، وجاء في آية أخرى هما فصدة في وي أحرى شمل دهب وأباد " فيلسون الأساور الثلاثة فيكون في يد الواحد منهم سوار من ذهب وأحر من فضة وأخر من لؤلؤ، وفي "تذكرة القرطي" ما نصه: ويسور المؤمن في الجمة بثلاثة أساور، سوار من ذهب وسوار من فضة وسوار من لؤلؤ، فذلك قوله تعالى المحمد بها من أسب، من دهب و لم عرب من حرب من قال المفسرون: ليس أحد من أهل الجمة إلا وفي يده ثلاثة أسورة، سوار من دهب وسوار من لؤلؤ، وفي الصحيح: سع حبه المهم حبث بنع الوصوء، (حاشية الجمل مختصرا)

وَيُلْبَسُونَ ثَيَانًا خُصَرًا مِن سُندُسٍ ما رق من الديباج وإشنترقِ ما غلظ منه، وفي آية الرحمن: ﴿بطائنها من إستبرق﴾ مُتَكِين فِيهَا على الأرابك جمع "أريكة" وهي السرير في الحجلة، وهي بيت يزيّن بالثياب والستور للعروس بِعَمَ التَّواتُ الجزاء الجنة وحسنت مُرْتَعقًا] وَاصْرِبُ اجعل لَهُم للكفار مع المؤمنين مَتلاً رَحْلِين بعدل، وهو وما بعده تفسير للمثل حعل لأحدهم الكافر حيَيْن بستانين من عُصب

ويلسون عطف على "يحلون"، وبني الفعل في التحلية للمفعول إيدانا بكرامتهم وإن غيرهم يفعل بهم دلك، ويزينهم به بخلاف اللبس؛ فإن الإنسان يتعاطاه بنفسه. وقدم التحلي على اللباس؛ لأنه أشهى للنفس. (حاشية الجمل) وفي آية استشهاد على كون الإستبرق غليظا؛ فإن البطانة في العادة يكون غليظا بالسنة إلى الظهارة. (تفسير الكمالين) متكنين فيها حال عاملها محذوف أي ويحلسون متكنين، وقوله: "في الحجلة" - بفتحتين - في محل النصب على الحال، أي فإن لم يكن فيها فلا يقال لها: أريكة بل سرير فقط. (حاشية الحمل)

من تسدس وإستبرق. هما جمع سندسة وإستبرقة، وقبل: ليسا جمعين، وهل "إستبرق" عربي الأصل مشتق من البريق، أو معرب أصله استبره؟ خلاف بين اللغويين. (حاشية الجمل)

واصرت فيم الح قيل: نزلت في أحوين من أهل مكة من بني مخروم، وهما أبو سلمة عبد الله بن عبد الأسد وكان مؤمنا، وأخوه الأسود بن عبد الأسد وكان كافرا، وقيل: مثل عيبية وأصحابه مع سلمان وأصحابه، وشبههما برجلين من بني إسرائيل أخوين أحدهما مؤمن والآجر كافر، وكانت قصتهما: أهما كانت لهما تمانية آلاف دينار فاقتسماها، فاشترى أحدهما أرضا بألف دينار، فقال صاحبه: اللهم إن فلانا قد اشترى أرضا وإني أشتري منك أرضا في الحنة بألف دينار، فتصدق ها، ثم إن صاحبه بني دارا بألف دينار، فتصدق هذا بألف دينار وقال: اللهم إني اشتريت منك دارا في الجنة، ثم تزوج صاحبه امرأة وأنفق عليها ألف دينار، فقال هذا: اللهم إني أحطب امرأة من نساء الجنة بألف دينار، فتصدق الدنائير، ثم أصابته حاجة فحلس عنى طريق حتى مر به صاحبه في أشتري منك خدما ومتاعا في الجنة، وتصدق الدنائير، ثم أصابته حاجة فحلس عنى طريق حتى مر به صاحبه في خدمه وحشمه، فقام إليه فيظر إليه وعرفه، وقال: ما شأنك؟ قال أصابتني حاجة، قال: فما فعل بمالك وقد اقتسماه وأحدت شطره، فقص عليه قصته، فقال: وإنك من المتصدقين، ادهب فلا أعطيك شيئا، وروي أنه لما أخذه بيده وجعل يطوف به ويريه، فنزل فيهما: "واضرب لهم مثلا رجلين إلح". (ملخصا)

بدل عن "مثلا" بتقدير المضاف أي مثل رجلين، ويصح أن يكون مفعولا ثانيا؛ لأن ضرب مع المثل يجور أن يتعدى لائنين. (تفسير الكمالين) وهو: يعني جملة ﴿ حعد لاحدهما حدّث ﴿ بتمامها. (تفسير الكمالين)

وحفقاهما. جعلنا البخل محيطة بالجنتين ملفوفا بها. كلتا مفرد لأجل هذا روعي هذا الإفراد في قوله: "آتت"، وروعيت التثنية المعنوية في قوله: "وفجرنا حلالهما". آتت أكلها: هذا كناية من نموها وريادتها فليست كالأشجار يتم ثمرها في بعض السنين وينقص في بعض. (حاشية الصاوي) ثمر المراد به أمواله التي هي من غير الجنتين كالنقد والمواشي، وسمي ثمرا؛ لأنه يثمر أي يريد. (حاشية الصاوي) بفتح الثاء قال أهل اللعة: إنه بالضم أنواع الأموال من الذهب والفضة وغيرهما، وبالفتح حمل الشجرة. (التفسير الكبير)

وبدن على تقدير صم الأول وسكون الثاني. (تفسير الكمالين) فقال لصاحبه. حاصل مقالات الكافر لصاحبه المؤمن ثلاث، وكلها شبيعة، الأولى: أنا أكثر منك، الثانية: ودخل حبته، الثالث: وما أظن الساعة قائمة.

يفاحره: معنى المفاخرة مأخوذ من قريبة المقام وإلا فمعنى المحاورة المراجعة في الكلام من حار يحور إدا رجع أي يخالبه ويجاوبه. (تفسير الكمالين)

أثمارها أي بمجتها وحسنها وفي بعض النسخ آثارها. (حاشية الصاوي) أن تبيد: [من باد يبيد إذا هلك. (تفسير الكمالين)] أن تملك هذه الجملة، شك في بيدودة حنته لطول أمله وتمادي غفلته واغتراره بالمهلة، وترى أكثر الأغياء تنطق ألسنة أحوالهم بذلك. (تفسير المدارك) ولئس رددت إقسام منه على أنه إن رد إلى ربه على سبيل الفرض كما يزعم صاحبه ليحدن في الآخرة خيرا من جنته في الدنيا ادعاء؛ لكرامته على الله ومكانته عنده، و"منقبا" تمييز أي مرجعا وعاقبة. (تفسير المدارك)

على رعمك: دفع بهذا ما يقال: إنه ينكر البعث فكيف يقول ذلك؟ فأجاب بأنه مجاراة له في زعمه. (حاشية الصاوي) مرحعا أشار بدلك إلى أن "مقلباً تمييز وهو اسم مكان من الانقلاب بمعنى الرجوع والمراد عاقبة المآل. (حاشية الصاوي) لكن: الاستدراك من "أكفرت" كأنه قال: أنت كافر بالله لكن أنا مؤمن به. (تفسير البيضاوي) ويرسم في النون ألف كما في خط المصحف الإمام، ولذلك جميع القراء إذا وقفوا وقفوا بالألف وإن كانوا عند الوصل بعضهم يجذفها. (حاشية الجمل)

صمير الشأن: فهو مبتداً، والجملة بعده خبره، ولا تحتاج الرابط؛ لأنها عينه وهو معها حبر "أنا". (حاشية الجمل) والمعنى أما أقول: يشير إلى أن في الكلام حذفا بدليل عطف قوله: "ولا أشرك به أحدا" عليه. (تفسير الكمالير) ولا أشوك بربي أحدا: مراده لا أكفر به؛ لأن إنكار البعث كفر. (حاشية الصاوي)

لولا. "لولا" داحمة على قوله: "قلت"، وقوله: "إذ دخلت" ظرف لـــ"قلت" مقدم عليه، وقوله: "ما شاء الله" "ما" موصولة والعائد محذوف وهي خبر منتداً، والجملة مقول القول أي هلا قلت، أي كان ينبعي لك أن تقول هذا الأمر هو الدي شاء الله، فترده لخالقه ولا تفتخر به؛ لأنه ليس من صنعك. (حاشية الجمل)

في الحديث لفظ الحديث كما رواه ابن السني تلميذ النسائي عن أنس: من رأى شيئا يعجمه فقال ما شاء الله و لا قوة إلا بالله م يصلها العين. قالوا: وهذا مما جرب بملع إصابة العين. (تفسير الكمالين) إن ترف: هذا القول من المؤمن ردا لقول الكافر.

فَعَسَىٰ رَبِی أَل يُؤْتِين حَيْرًا مِن حَبَّن جَوابِ الشرط وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسبِنا جَمع "حسبانة" أي صواعق مَن الشَماء فتُضبِح صعيد، رلقًا تَن أرضاً ملساء لا يشت عليها قدم. أو يُضبح ماؤها عورا بجعني غائراً، عطف على "يرسل" دون "تصبح"؛ لأن غور الماء لا يتسبب عن الصواعق فلى تشتطيع لهُ صلَّ ت حيلة تدركه بها. و حيط متمره وتحسراً وعلى الضبط السابقة - مع جنته بالهلاك فهلكت فأصبتح يُفث كفيه ندماً وتحسراً على ما أبقق فيها في عمارة جنته وهي حاوية ساقطة على غروشها دعائمها للكرم بأن سقطت ثم سقط الكرم ويفول يَا للتنبيه لَيْتَنِي لَمْ أَشْرِكَ بِرَبِي أَحَدًا "

فعسى ربي هذا رجاء من المؤمن، وقوله: 'أن يؤتين" يحتمل أن مراده في الدنيا، ويحتمل أن مراده في الآخرة لكن في الاحتمال الأول يكون الكافر أشد غيظا وحسرة. (حاشية الحمل) حمع حسانة أي الصواعق كدا قاله الرمخشري: إن حسبانا جمع حسبانا جمع حسبانة بمعنى الصاعقة مفرد، وإنما هي جمع حسانة بمعنى العذاب والبلاء والعجاج والسهام وغيرها. (تفسير الكمالين)

أرصا ملساء يزلق عليها لملاستها، وقيل: أرصا لا نبات فيها، فزلق بمعنى مزلوق كنقص بمعنى منقوص من زلق رأسه أي حلقه. (تفسير الكمالين) بمعنى عائر أي ذاهب في الأرض، أو مصدر وصف به كالزلق عطف على 'يرسل" دون "تصبح"؛ لأن غور الماء لا يتسب عن الصواعق، ولو فسر الحسبان بالعذاب والبلاء صح عطفه على "تصبح" كما لا يحفى. (تمسير الكمالين) غائرا أي ذاهب في الأرص لا تباله الأيدي ولا الدلاء فأطلق هذا المصدر مبالعة.

بأوحه الصبط السابقة؛ أي بفتحتين وبضمتين وبضم الأول وسكون الثاني وهي قراءات سبعية. (حاشية الجمل) مع حسه فهو مأخوذ من أحاط به العدو، فإنه إذا أحاط عبيه علبه، وإذا غلبه أهلكه. (تفسير الكمالير)

قاصمح صار وقوله: "على ما أنفق" يجوز أن يتعلق بـــ"يقلب" وإنما عدي بـــ"على"؛ لأنه صمن معنى يبدم، ويحوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال من فاعل "يقلب" أي متحسرا. (حاشية الجمل)

عروشها جمع عرش وهو بيت من حريد، أو حشب يحعل فوقه الثمار. (حاشية الصاوي) دعائمها جمع دعامة وهي الخشب ونحوه الدي ينصب ليمد الكرم عليه. (حاشية الصاوي) يا ليتني تحسرا وندما على تلف ماله لا توبة بدليل قوله: "و لم تكن له فئة". (حاشية الصاوي) لم أشوك بربي أحدا تذكر موعظة أحيه فعلم أنه من جهة كفره وطعيامه، فتمنى لو لم يكن مشركا حتى لا يهلك الله بستانه حين لم ينفعه التمني، ويجور أن يكون توبة من الشرك، وندما على ما كان منه، ودخولا في الإيمان. (تفسير المدارك)

ولم تكل لله - بالتاء والياء - فئة جماعة ينصرونه من دون الله عند هلاكها وما كان منتصراً عند هلاكها بنفسه. هُنَالِكُ أي يوم القيامة الولية بفتح الواو "النصرة"، وبكسرها "الملك" لله الحق بالرفع صفة الولاية، وبالحرّ صفة الجلالة هُو حَيِّرٌ ثُوابًا من الواب غيره لو كان يثيب وحير عُفيًا على القاف وسكوها عاقبة للمؤمنين، ونصبهما على التمييز، واضرت صير للم لقومك مَنل الحيوة للأنها مفعول أول كماء مفعول ثان أنرله من السّماء فاختبط به تكاثف بسبب نزول الماء بالنبات فروي وحَسن فأصب صار النبات....

الساء الفوقائية للأكثر، والياء التحتية لحمزة وعلى بجواز التدكير والتأنيث عند كون الفاعل بمعنى الجماعة. (تفسير الكمالين) ينصرونه أي يدفع الهلاك عنها أو يرد الهالك منها أو يرد مثله عليه، وقوله: ما كان منتصرا أي قادرا على واحد من هذه الأمور بنفسه. (حاشية الجمل) هنا لك خبر مقدم و"الولاية" مندأ مؤخر.

اى يوم القبامة وقد يفسر اسم الإشارة بتلك المقام وتلك الحالة الشديدة، ويؤيد ما فسر به المصنف قوله: "حير ثواما وخير عقما". (تفسير الكمالين) ولكسرها لحمرة وعلي الملك والسلطان، وقال الفراء: هما لغتان كالرصاعة والرضاعة، والكسر بمعنى الفتح. (تفسير الكمالين) للرقع لابن عمرو والكسائي صفة لــــ"الولاية"، أو خبر عدوف أي هي الحق. (تفسير الكمالين) هو حبر ثواما الح أي لأوليائه و"هنالك" إشارة إلى الآحرة أي في تلك الدار الولاية لله. (تفسير المدارك)

وسكوها لعاصم وحمزة بمعنى العاقبة. (تفسير الكمالين) وبصبهما على النمبير وهو محول عن الفاعل، والمعنى: ثوابه خير من ثواب غيره، وعاقبة طاعته حير من عاقبة طاعة غيره. (تفسير الكمالين) صبر أي ادكر وقرر قوله: "مثل الحياة الدنيا" أي صفتها وحالها وهيئتها كماء، فشبه هيئة الدنيا بهيئة الماء المذكور. مفعول ثان أنت خبير بأن كاف التشبيه يأبي عنه إلا أن يقال: إن الكاف مقحمة. (تفسير الكمالين)

و موح الماء بالسات أشار بذلك إلى أنه تفسير ثان لـــ"اختلط"، ومن المعلوم أن الامتزاج من الجانبين، فصح نسته إلى النبات، وإن كان في عرف اللغة والاستعمال أن الباء تدحل على الكثير الغير الطارئ، وقد دخلت هنا على الكثير الطارئ، مبالعة في كثرة الماء حتى كأنه الأصل. (حاشية الصاوي) فروي بالكسر والتخفيف: شرب وشبع. (الصراح)

هَشِيمًا يابساً متفرّقة أجزاؤه تدرُوهُ تثيره وتفرّقه آلرَّ فتذهب به، المعنى: شبّه الدنيا بنبات حسن فيبس وتكسر ففرّقته الرياح، وفي قراءة: الريح، وكان آسّهٔ على كُلَ سَى، مُقَندرًا تَ قادراً. آلمالُ وَٱلْبَنُونَ زِينَهُ ٱلْحيوة آلدُنيا يتحمل بهما فيها وآلسفيت مُقندرًا تقمل الله والله ألا الله والله أكبر"، وزاد بعضهم: "سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر"، وزاد بعضهم: "ولا حول ولا قوة إلا بالله خيرٌ عِند رَبّك نوال وحير أملا أي ما يأمله الإنسان ويرجوه عند الله تعالى. و اذكر يؤم نُسيَرُ آلحال يذهب بها عن وجه الأرض فتصير ويرجوه عند الله تعالى. و اذكر يؤم نُسيرُ آلحال يذهب بها عن وجه الأرض فتصير هباء منبثا، وفي قراءة بالنون وكسر الياء، ونصب "الجبال" ونرى آلأزض ارة ظاهرة ليس عليها شيء من حبل ولا غيره وحشرتهم المؤمنين والكافرين فيه نُعادز

هشما اهشم كسر الشيء اليابس. (القاموس) الربح قرأ حمزة والكسائي بالتوحيد، والباقود بالجمع. (تفسير الحطيب) المال والسود القصد من هذا الرد عليهم في الافتحار بالمال والنين، وهذا إشارة إلى قياس حدفت كبراه ونتيحته، ونظمته هكذا: المال والنود رينة الحياة، وكل ما هو زينتها فهو هالك، ينتج المال والنود هالكاد، ثم يقال: ما هو هالك فلا يفتحر به فالمال والنود لا يفتخر هما. (حاشية الجمل) ربة هو مصدر بمعنى اسم مفعول بدليل قوله: "يتحمل هما فيها"؛ ولذا صح الإحمار به عن الاثين. (حاشية الصاوي)

هي سبحان الله سيأتي له في سورة مربم أن يفسرها بالطاعات. وعبارة "البيصاوي": والناقيات الصالحات أي أعمال الحجء أعمال الحجء وسيحان الله المرتحا أبد الأبد، ويبدرج فيه ما فسرت به من الصلوات الحمس، وأعمال الحجء وصيام رمضان، وسبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، والكلام الطيب. (حاشية الحمل)

حير عد ربك. التعضيل ليس على بابه؛ لأن زية الدنيا ليس فيها حير، ولا يرد علينا أن السعي على العيال من احير؛ لأنه من خير الباقيات الصالحات لا من حير الربية، أو يقال: إنه على بابه بالسبة لزعم الجاهل. (حاشية الصاوي) نامله [يريد أن "أملا" مصدر بمعنى المعول. (تفسير الكمالين)] ويرجوه عطف تفسير، قوله: 'هباء منشا" أي عارا مفرقا. وحشرناهم أتى ماضيا إشارة إلى أن الحشر مقدم على تسيير الجبال والبرور؛ ليعاينوا تلك الأهوال العظام، كأنه قيل: وحشرناهم قبل دلك، وعلى هذا فتنديل الأرض تحصيل وهم ناظرون لذلك، ووقت التبديل يكون الخلق على الصراط، وقيل: على أجنحة الملائكة كما تقدم. (حاشية الصاوي)

سوك. يقال: عادره وغدره تركه، ومنه العدر ترك الوفاء، والغدير: ما تركه السيل. (تعسير الكمالين) حال من مرفوع "عرضوا"، وعارة "القرطي": ﴿ عَلَى حَدَّ وَ مَدَ وَ مَدَ الله على الحال. قال مقاتل: يعرضون صفا بعد صف كالصفوف في الصلاة، كل أمة صف لا أهم صف واحد، وقيل: جميعا، وقيل: قياما، وأحرح الحافظ أبو القاسم عبد الرحمن بن مندة في "كتاب التوحيد" عن معاد بن جبل أن النبي الله قال: به الله سارت و بعالى بعدي بصوت رفع عبر قصع: با حادي أن بد لا يه لا لله أن أرجه الم حمل و حكم احالهما و أسرع حاسين، با عبادي الاحوف عبر قصع عبر مدي أطراف أنامل أقدامهم للحساب. (حاشية الحمل)

أي مصطفين. إشارة إلى أن "صفا" مفرد بزل مبرلة الجمع، كقوله تعالى: وأنه يُحُر حُكُم طفلاته (غافر: ٦٧) أي أطفالا، وفي "التأويلات النجمية": وعرضوا على ربك صفا أي صفا صفا من الأبياء والأولياء والمؤمين والكاهرين والمنافقين، ويقال لهم: لقد جئتمونا فرادى كما حلقاكم أول مرة في خمسة صفوف: صف من الأبياء وصف من الأولياء وصف من المؤمنين وصف من الكافرين وصف من المنافقين.

حقاة جمع حاف بمعنى الذي يمشي ولا نعل في رحله. وقوله: "عراة" جمع عار أي خالبا عن الثوب، وقوله: "غرلا" جمع أغرل أي غير مختونين. ويقال يشير إلى أنه بتقدير القول حال. في يمينه. أي فحين يقرؤه يبيض وجهه ويقول: "هاؤم اقرؤوا" كتابيه إلى آخر ما في الحاقة. (حاشية الصاوي) وفي شماله إلح. أي فحين يقرؤه يسود وجهه ويقول: "يا ليتني إلح". (حاشية الصاوي)

للنسيه وعمارة "البيضاوي": ينادون هلكتهم إلخ، ونداؤها على تشبيهها بشحص يطلب إقاله كأنه قيل: يا هلاكما أقبل فهذا أوانك، ففيه استعارة مكنية وتحييلية، وفيه تقريع لهم وإشارة إلى أنه لا صاحب لهم غير الهلاك، وطلبوا هلاكهم لئلا يروا إياهم فيه.

هلكتنا وهو مصدر لا فعل له من لفظه مَالِ هَنذَا ٱلْكِتَبِ لَا يُغادرُ صغيرة ولا كبيرة من ذنوبنا إلاّ أحصيه عدها وأثبتها؟ تعجبوا منه في ذلك ووحدُوا ما عملُوا حاصرا مثبتاً في كتاهم وَلا ينقص من ثواب مثبتاً في كتاهم وَلا ينقص من ثواب مؤمن. وإذ منصوب بـ"اذكر" فُذا للملبكة أسجُدُوا لادم سجود انحناء لا وضع جبهة تحية له فسحدُو إلّا إنسس كان من آلحن قيل: هم نوع من الملائكة، فالاستثناء متصل،

همكما أي هلاكما والمقصود التحمر والتبدم، وقيل: الياء حرف بداء و"ويلتا" ممادى تنزيلا لها مرلة العاقل، فكأنه يقول: يا هلاكي احضر فهذا أوابك. (حاشية الصاوي) مع هذا الكتاب "ما" متدأ و"لهذا الكتاب" حبره، أي أي شيء ثبت لهذا الكتاب حال كونه لا يعادر إلخ. (من حاشية الحمل) عدها واتبنها هذا لا يباقي قوله: ٥ مد حدد هذا الكتاب عدم التكفير؛ إذ يجور أن تكتب ليشاهدها العبد ثم يكفر عنه فيعلم قدر نعمة العفو. (حاشية الجمل)

تعجبوا الله إلى أن الاستفهام للتعجب، وقوله: "منه" أي من الكتاب، وقوله "في دلك" أي في الإحصار المدكور. (حاشية الجمل) ولا نظلم ربت حدا أي فيكتب عليه ما لم يفعل أو يزيد في عقابه أو يعدبه بغير جرم. (تفسير المدارك) لا نعاف عبر حرم الله وإنما سمى هذا ظلما نحسب عقولنا لو حليت ونفسها، ولو فعله الله لم يكن ظلما في حقه؛ لأنه لا يسأل عما يفعل. (حاشية الجمل)

مصوب بـ ادكر" أي فـ "إذ" ظرف لذلك المقدر، والمعيى: ادكر يا محمد! لقومك وقت قولنا للملائكة إلخ، والمراد ادكر لهم تلك القصة، وقد كررت في القرآن مرارا؛ لأن معصية إبليس أول معصية أظهرت في الخلق. (حاشية الصاوي) سحود اخماء حواب عما يقال: إن السحود لعير الله كفر، وتقدم الجواب بأن السحود لله وآدم كالقبلة، أو أن محل كون السحود لغير الله كفرا إن لم يكن هو الأمر به وإلا فالكفر في المحالفة. (حاشية الصاوي)

قبل هم بوغ [بقل عن ابن عباس ... (حاشية الحمل)] وعلى هذا القول فهم ليسوا معصومين كالملائكة بل يتوالدون ويعصون. (حاشية الصاوي) فالاستناء منصل وقد يؤول قوله: "كان من الجن" بمعني صار أي مسح بالمعصية، أو المراد منه كونه فعلا، وقيل: منقطع وإبليس أبو الجن فله ذرية ذكرت بعد في قوله: "أفتتخذونه وذريته"، والفاء للتعليل استدل بدكر الذرية على أنه من الجن، والملائكة لا ذرية لهم، والمخالف أول الدرية بالاتباع. (تفسير الكمالين)

وقيل: هو منقطع و"إبليس" أبو الجن فله ذرية وذُكِرَت معه بَعْدُ، والملائكة لا ذرية لهم ففسق عن أُمْرِ رَبّه أي خرج عن طاعته بترك السحود أَفَتَتَخِذُونَهُ، وَذُرِيّتَهُ النفس الفله الغرج المنفس الفله الغرج المنفس الفله الغرج المنفس الفله الغرج وهُم وهُم الخطاب لآدم علية وذرّيته، والهاء في الموضعين لإبليس أولياء من دُوبي تطيعوهم وهُم لكُم عدُون أي أعداء، حال بِئُسَ لِلظّلِمِينَ بدَلاً] إبليس وذرّيته في إطاعتهم بدل الحامة الله. مَا أَشْهَدتُهُم أي إبليس وذرّيته خُلق السَّمنوات والأرض ولا حلق أنفسهم المناطبين بعض ومَا كُنتُ مُتّخِذَ المُضِلِينَ الشياطين عَضُدًا]

واللبس أبو الحن هذا توجيه لكونه منقطعا وهو الحق، وعليه فالجن نوع آخر غير الملائكة فالحن من بار والملائكة من نور. (حاشية الصاوي) أفتتحدونه الهمزة داحلة على محدوف والفاء عاطفة على ذلك المحذوف، والاستفهام توبيخي، والمعنى: أبعد ما حصل منه ما حصل يبيق منكم اتحاده. (حاشية الصاوي)

ودرينه عطف على الضمير في "تتخذونه"، قال بجاهد: من ذرية إبيس لاقس وولهان، وهما صاحبا الطهارة والوضوء اللذان يوسوسان فيهما، ومن ذريته مرة وبه يكنى، ورلنور وهو صاحب الأسواق يزين اللغو والحلف الكاذب ومدح السلع، وبتر وهو صاحب المصائب يزين حلش الوجوه ولطم الخدود وشق الحيوب، والأعور وهو صاحب الزنا ينعج في إحليل الرحل وعجيرة المرأة، مطردوس وهو صاحب الأخبار الكاذبة يلقيها في أفواه الناس لا يحدون لها أصلا، وداسم وهو الدي إذا دخل الرجل في بيته و لم يسلم و لم يذكر الله دحل معه. (حاشية الصاوي)

تطيعوهم أي بدل طاعي، وفيه إشارة إلى أن المراد بالولاية ههنا اتباع الناس لهم فيما يأمرونهم به من المعاصي، فالموالاة محاز عن هذا؛ لأنه من لوازمها، فلا يرد كيف قال ذلك مع أن الشيطان وذريته ليسوا أولياء بل أعداء؛ لأن الأولياء هم الأصدقاء. (الحمل) حال: من مفعول الاتخاذ أو فاعله. بنس للطالمين بدلا فاعل "بئس" مضمر مفسر بتمييزه، والمخصوص محذوف، تقديره: "بئس البدل إبليس وذريته"، و"للظالمين" متعلق بمحدوف حال من "بدلا"، وقيل: متعلق بفعل الذم. (حاشية الجمل)

إبليس ودربته إلخ بيان للمخصوص بالدم المحدوف. وما كنت متحد المصدي. فيه وضع الظاهر موضع المضمر؛ إذ المراد بالمضلين من انتفى عنهم إشهاد حلق السماوات والأرص، وأصل العضد العضو الذي هو من المرفق إلى الكتف، فهي الكلام استعارة يقال: فلان عضدي ويراد به المعين والناصر، ومنه قوله: ﴿سشد عصدت أحدث أي سنقوي نصرتك ومعونتك. (حاشية الجمل) عصدا: هو في الأصل العضو الذي هو من المرفق إلى الكتف، ثم أطلق على المعين والناصر، والمراد هنا مقدما لهم في مناصب خير بل هم مطرودون عنها فكيف يطاعون! (حاشية الصاوي)

أعواناً في الخلق، فكيف تطيعوهم؟ ويوم منصوب بــ "اذْكُر" يقُولُ بالياء والنون ناذوا شركاءى الأوثان الذين زَعَمْتُمْ ليشفعوا لكم بزعمكم فدعوهم فلم يستحيئوا لهم لم يجيبوهم وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم بين الأوثان وعابديها مَّوبف ت وادياً من أودية جهم يهلكون فيه جميعاً، وهو من "وبق" بالفتح: "هَلَكَ". وَرَءَا ٱلمُجْرِمُونَ ٱلنَّارَ فطُوالي أيقنوا أَبُه مُوفَعُوها أي واقعون فيها ولم يحدُوا عنه مضرفا ت معدلاً. ولقد صرفا بينا في هدا الفران للنَّس من كُل مثل صفة لمحذوف أي مثلاً من حنس كل مثل ليتعظوا وكان الفران النَّس من كُل مثل صفة لمحذوف أي مثلاً من حنس كل مثل ليتعظوا وكان المنان أكثر شيء فيه. وما مع النَّس أي كفار مكة ألهدى القرآن وبستعفرو ربَّهُمْ إلَّا أن تأتِيهُمْ سُنهُ الأولين أن يُؤمنُوا مفعول ثان إذْ حاءهُمُ الهدى القرآن وبستغفرو ربَّهُمْ إلَّا أن تأتِيهُمْ سُنهُ الأولين

الدين رعميه معولاه محدوقان أي رعمتموهم شركاء، وقوله: "قدعوهم" إلح معناه على الاستقبال كما هو ظاهر (حاشية الحمل) وحعلنا بيهم أي مشتركا بيهم مونقا يحتمعون فيه كما يفهم من قوله: يهلكون فيه جميعا. (حاشية لحمل) والذبا من أودية حهيم يهلكون فيه جميعا كذا روي عن ابن عباس شر ومحاهد. (تفسير الكمالين) وهو من وبق إلح أي هو في الأص اسم مكان وقوله: بالفتح أي بفتح الناء، يبق وبوقا هبك. (تفسير الكمالين) ورأى المجرمون النار: أي عاينوها من مسيرة أربعين عاما. (حاشية الحمل)

يقوا حعل الطي محارا من اليقين بدليل "و لم يُحدوا عنها مصرفا". (تفسير الكمالين) واقعول فيها يريد أن المفاعلة على الثلاثي. معدلا أي مكانا يُحلول فيه عيرها. والمصرف يحور أن يكون اسم مكان أو رمان. (حاشية الحمل) مثلا أي معنى عربنا بديعا يشبه المثل في عرائته، وقوله: "من حبس كل مثل" أي من حبس كل معنى عربت يشبه المثل (حاشية الحمل) أكثر شيء حدلا تميير، أي أكثر الأشياء التي يتأتى منها الجدل إن فصنتها واحدا بعد واحد حصومة ومماراة بالناص، يعني أن جدل الإنسان أكثر من جدل كل شيء. (تفسير المدارك)

حصومه في الناطل قيده مه؛ لأنه الأكثر في الاستعمال والأليق بالمقام، وإلا فالجدل مطلق المبارعة. (تفسير الكمالين) إلا أن تأتيهم الكلام عنى حدث المصاف أي إلا انتظارهم وطلبهم إتيان مثل سنة الأولين بقولهم. * منهم . . كان هذا هو الحق من عندك . (حاشية الصاوي)

فاعل أي سنتنا فيهم وهي الإهلاك المقدّر عليهم أو يأتيهم ألعداب قُبُلاً وما رئسل وعياناً وهو القتل يوم بدر. وفي قراءة بضمتين جمع "قبيل" أي أنواعاً. وما رئسل المُرسلين إلا مُبشِرين للمؤمنين ومُدرين مخوفين للكافرين وَمُجندِل آلدي كووا المُرسلين إلا مُبشِرين اللمؤمنين ومُدرين مخوفين للكافرين وَمُجندِل آلدي كووا المُرسلين إلا مُبشِرين الله بشراً رَّسُولاً ونحوه ليدحضوا به ليبطلوا بجدالهم آلحقً القرآن وآبَعن الله بشراً رَّسُولاً ونحوه ليدحضوا به ليبطلوا بجدالهم آلحقً القرآن وآبَعني أي القرآن ومآ أُنذِرُوا به من النار هرُوا من سخرية. ومن أظم مم مد كرّبي المناور والمعاصي مم فكرّ بعايتها إنَّ حعلنا على قلوبهم أكبَّة أغطية أن يفقهوه أي أن يفهموا القرآن أي فلا يفهمونه وإن تذعهم إلى آلهدى القرآن أي فلا يفهمونه وفي اذا بهم وقراً ثقلاً، فلا يسمعونه وإن تذعهم أو يُؤاحذهم فلن يُهتدوا إذًا أي بالجعل المذكور أبدًا في وربُك آلعفورُ ذُو ٱلرَّحْمَة لَوْ يُؤاحذهم

الإهلاك المقدر عليهم، يشير بزيادة الصفة إلى دفع ما يرد ههنا أن الهلاك لا يصير مابعا لهم عن الإيمان، فإن المانع يقارن الممنوع وإتيان الهلاك متأخر عن عدم إيماهم، فأجاب: بأن الهلاك لكونه مقدرا كائنا لا محالة كأنه محقق عند عدم إيماهم، وقد يوجه بحذف المضاف بعد إلا أي طلب أن تأتيهم سنة الأولين وانتظاره. (تفسير الكمالين) قبلا قرأ الكوفيون برفع القاف والباء الموحدة والباقون بكسر القاف وفتح الباء الموحدة. (تفسير الخطيب) أبواعا: أفواجا القبيل: جماعة ليسوا من أب، والقبيلة: من أب، وقيل: إنه لغة في "قبلا" بمعنى المقابلة، ويؤيده ما في "القاموس": قبلا محركة وبضمتين كصرد وعنب أي عيانا ومقابلة. (تفسير الكمالين)

ويحادل مستأنف و"الذين" فاعل، أي ويجادل الكفار والمفعول محذوف أي المرسلين فكان الأولى تفسير الحق بضد الباطل؛ ليشمل جميع الشرايع، وكذا في قوله: "واتخذوا آياتي" الأولى أن يراد بالآيات معجزات الرسل الأعم من القرآن. (حاشية الحمل) آياي. المناسب تفسيرها بمعجزات الرسل لا خصوص القرآن؛ لأنه في كل كافر من هذه الأمة وعيرها. (حاشية الصاوي) وما أنذروا به: أشار إلى أن "ما" بمعيى الذي والعائد محذوف، (حاشية الجمل) ويصح كون "ما" مصدرية أي وإنذارهم كما صرح في "الخطيب".

فأعرض عنها: لم يتدبرها وهو بالفاء الدالة على التعقيب؛ لأن ما هنا في الأحياء من الكفار، فإلهم ذكروا فأعرضوا عقيب ما ذكروا، وقالوا في السحدة بـ "ثم" الدالة على التراخي؛ لأن ما هناك في الأموات من الكفار؛ فإلهم دكروا مرة بعد أحرى، ثم أعرضوا بالموت فلم يؤمنوا، والمراد من النسيان التشاغل والتغافل عن كفره المتقدم. (تفسير الكرخي)

في الدنيا بما كسبُوا لعجَّل لهُمُ آلعد ر. فيها بن لَهُم مَّوْعَدُ وهو يوم القيامة لَن سَجْدُوا من دُونه. مَوْيِلاً مَ ملجاً من العذاب. وتلكَ آلقُرى أي أهلها كعاد وغود وغيرهما أهلكنهُ لمَّا ظامُوا كفروا وحعل لِمَهلِكِهم لإهلاكهم. وفي قراءة بفتح الميم أي لهلاكهم مَّوْعدا مِ واذكر بذَ قال مُوسى هو ابن عمران لفنه بفتح الميم أي لهلاكهم ويخدمه ويأخذ منه العلم لا أنر للا أزال أسير حتى يوشع بن نون وكان يتبعه ويخدمه ويأخذ منه العلم لا أنر للا أزال أسير حتى

وهو يوم القيامة أشار بدلك إلى أن المراد بالموعد الرمان المعد لهم ويصح أن يراد به المكان. (حاشية الصاوي) موتلا الموئن المرجع من وأل يئن أي رجع، ويقال للملحأ أيضا، يقال: وأل فلان إلى فلان إدا لحأ إليه، والمعنى: لن يحدوا عير العداب منجأ ينتجئون إليه كناية عن عدم حلوصهم منه. (حاشية الصاوي)

لهنكهم بضم الميم اسم مصدر الما أهنك لكه عنى ربة اسم المفعول، فلدلك قال الشارح: إهلاكهم وهو مضاف مععوله أي لإهلاكنا إياهم، وقوله: 'وفي قراءة' أي سبعية وتحتها قراءتان: فتح اللام وكسرها فمحموع القراءات ثلاث: ضم الميم مع فتح اللام أي قراءة الأكثر. (تفسير الكمالين)] وفتح الميم مع فتح اللام ومع كسرها وعليها فهو مصاف لفاعنه. (حاشية الحمل) واذكر إلى قدره إشارة إلى أن 'إذ" ضرف لمحذوف، والمعنى اذكر يا محمد لقومت وقت قول موسى لفتاه، والراد اذكر هم قصته وما وقع له مع الحصر عليهما السلام. (حاشية الصاوي)

ابن عمران [لا ابن هامان كما رعمه أهن الكتاب. (تفسير الكمالين)] رسول بني إسرائيل من سلط لاوى س يعقوب، وهذا هو الصحيح الذي اجتمعت عليه الآثار الصحيحة. ولا بقدح فيه كونه يتعلم من الحصر؛ لأن الكامل يقبل الكمال سواء قلبا: إن الحصر بني أو وي، فاستفادته منه لا تقدح في كونه أفضل منه؛ لأن تنك مزية وهي لا تقتضي إلا فضيلته. (حاشية الصاوي مختصرا)

هو ابن عمران إشارة إلى الاحتلاف في موسى ١٠٠ في هذا الموضع، واحتار ما هو الأصح، قال في 'الحطيب": أكثر العدماء على أن موسى المذكور في هذه الآية هو موسى بن عمران ١٠٠ صاحب المعجزات الظاهرة وصاحب المتوراة، وعن كعب الأحيار أنه موسى بن ميشا بن يوسف بن يعقوب، وهو قد كان سيا قبل موسى بن عمران شكا، قال البعوي: والأول أصح. يوشع بن بون وهو ابن إفراييم بن يوسف، وفي بعض الكتب: إفراثيم.

وكان يتبعه هدا بيان وجه إصافته إلى موسى على وكان اس أخته، وقيل: كان عبداً له وهو نعيد؛ لأن شرط النبوة الحربة. (حاشية الصاوي) لا أرال أسير حدف الخبر؛ لدلالة اخال وهو انسفر والعاية الآتية عليه (تفسير الكمالين)

ملتقى بحر الروم وبحر فارس مما يلي المشرق أي المكان الجامع لذلك أو أمضى حُقبًا يَ دهراً طويلاً في بلوغه إن بعُدَ. ولمَا بنعا محمع نينهما بين البحرين بسيا حُوتهُما نسي يوشع حَمْلَه عند الرحيل، ونسي موسى تذكيره فَٱتَخَذَ الحوت سَبِيلَهُ في ٱلْبَحْرِ أي جعله بجعل الله سَرَبًا يَ أي مثل السرب وهو الشق الطويل لا نفاذ له، وذلك بأن الله تعالى أمسك عن الحوت جري الماء فانجاب عنه، فبقي كالكوَّة لم يلتئم وجَمَدَ ما تحته الفي ساء وكند

ملتفى محر الروم وبحر فارس أي موضع التقائهما، وقيل: هما بحر الأردن والقلرم، قيل. إهما لا يلتقيان إلا في السحر المحيط، فلعل المراد به مكان يقرب منه التقاؤهما، وقيل: هما موسى والحصر؛ لأهما نحرا عنه، قال الحافظ؛ وهذا غير ثانت ولا يقتضيه اللفظ، وإنما يحسن أن يذكر لمناسبة اجتماعهما بالمكان المحصوص كما قال السهيلي: اجتمع البحران بمجمع البحرين. (تفسير الكمالين) الحامع لذلك. إشارة إلى أن المراد بقوله تعالى: "مجمع البحرين" المكان الذي جامع البحرين.

او أمصي حقما قبل: الحقب لمانون سنة، حاصله أنه قال موسى ٤٠٤: "لا أرال أمصي حتى يحتمع البحران، فيصير الجراء واحدا، أو أمصي دهرا طويلا حتى أحد هذا العالم". (التفسير الكبر) بسي يوشع حمله هذا يقتضي أنه كان موجودا على البر حين بسيه يوشع، ولكن الموجود في القصة أن موسى ويوشع عليهما السلال لما وصلا الصحرة التي عندها عين الحياة ناما، ثم استيقظ يوشع، فتوصأ من تنك العين، فانتصح الماء عليه فعاش ووثب في الماء، فهذا يقتضي أنه تسي إحمار موسى بما رأى، فالمناسب أن يقول: بسي يوشع أن يحبر موسى بما شاهده من الأمر العجيب عدم بسيانه؟ أجيب بأنه أدهش من عطيم ما رأى من قدرة الله وعظمته للحكمة التي ترتب على دلك. (حاشية الصاوي) عند الرحيل الرحيل السير. (القاموس)

فانخذ سيله في البحر هذا الاثخاد قبل السيان فيكون في الآية تقديم وتأحير، والأصل فأدركته احياة فحرح من المكتل وسقط في البحر فاتحذ سيله. (حاشية الصاوي) سوبا. مفعول ثال من اتحذ"، أو حال من الصمير المستتر في البحر وهو المفعول الثاني حينتد، وقوله: مثل السرب يبطق على الوجهين. (تفسير الكمالين) وهو الشق شق بالكسر: نصف الشيء. (الصراح) ونفاد عمني الفناء والدهاب. (القاموس) وفي نسخة: "لا نفاد له" بالدال المعجمة أي لا مخرج له، وقوله: "فالحاب" أي انقطع الماء والكشف، وقوله: "كالكوة" في "المصاح": الكوة بالفتح نقب البيت، وقوله: "لم يلتم" أي لم يلتصق، وقوله: "ما تحته منه" أي الماء.

سدل من الهاء في "أنسانيه ا، قوله: اأن أدكره" بدل اشتمال أي ما أسابي دكره إلا الشطان. إن قلت: إن الشيطان لا تسلط نه على الأنبياء، وأجيب: بأنه أصاف النسيان إليه هضما لنفسه. (حاشية الصاوي وتفسير الكمالين) مفعول ثان إلى وقيل: سبيلا عجبا وهو كونه كالسرب، أو اتحادا عجبا والمفعول الثابي هو الظرف، وقيل: هو مصدر فعله مضمر أي قال في آحر كلامه، أو قال موسى الآن في حوابه: عجبت عجبا. وقيل: الفعل لموسى الآن أي اتخذ موسى عليلا سبيل الحوت في البحر عجبا. (حاشية الجمل)

لما نقده في بيانه وهو قوله: وذلك أن الله أمسك عن الحوت إلخ. (حاشية الجمل) ما كنا بع. أصنه: نبعي حذفت الياء؛ للتحقيف لدلالة الكسر عليه، وكان من حقها الثبوت، وإنما حذفت؛ تشبيها بالفواصل أو لأن الحدف يأنس بالحدف فإن أما " موصولة حذف عائدها. (حاشية الحمل) بقصاها إشارة إلى أن قوله تعالى: "قصصا مصدر لفعل محدوف تقديره: يقصان قصصا أي يتبعان أثرهما اتباعا ويتفحصان تفحصا.

قصصا· فيه وحهان، أحدهما: أنه مصدر في موضع الحال أي رجعا على آثارهما مقتصين آثارهما. والثاني: أن يكون مصدرا لقوله: "فارتدا على آثارهما"؛ لأن معناه فاقتصا على آثارهما. (التفسير الكبير)

فوجدا عبدا قيل: دحلا السرب مكان الحوت فوجداه حالسا على حزيرة في البحر، وقيل: وحداه على الصحرة معطى بثوب أبيص طرفه تحت رأسه والآحر تحت رحليه، فسلم عليه موسى هذا فرفع رأسه واستوى حالسا، وقال: "وعليك السلام يا نبي بني إسرائيل"، فقال له موسى هذا: من أحبرك أبي لبي بني إسرائيل؟ فقال: الذي أدراك بي ودلك علي، ثم قال: لقد كال لك في بني إسرائيل شعل، قال موسى هذا: إل ربي أرسيني إليك لأتبعث وأتعلم منث. (حاشية الصاوي) من عمادنا: الإضافة لتشريف المضاف أي من عبيدي الحصوصية. (حاشية الصاوي)

هو الخضر · فيه لغات ثلاثة، كسر الخاء مع سكون الصاد، وفتح الحاء مع سكون الضاد وكسرها، ولقب همدا؛ لأنه كان إدا صلى احصر ما حوله، وكبيته أبو العباس واسمه ببيا. في "الخازن": قيل. كان من بني إسرائيل، وقيل: كان من أبناء الملوك الذين تزهدوا وتركوا الدنيا. (حاشية الصاوي)

مبوة في قول. قال ابن عطية والنعوي: الأكثر أنه نبي. وكذا قاله القرطني. 'وولاية في آخر"، وعنيه أكثر العنماء ومنهم القشيري. (تفسير الكمالين) من لدنا: مما يحتص بنا ولا يعلم بواسطة معلم من أهل المظاهر. (حاشية الصاوي)

قام خطيبا: أي واعظا يدكر الناس حتى فاصت العيون ورقت القلوب، وكانت تلك الحطبة بعد هلاك القبط ورجوع موسى علية إلى مصر. (تفسير البيضاوي)

هو أعلم منك: بأحكام وقايع مفصلة وحكم وارل مغيبة لا مطلقا بدنيل قول الحصر لموسى علية: إنك على علم علمكه الله لا أعلمه وأنا على علم علمنيه لا تعلمه أنت، وعلى هذا فيصدق على كل واحد منهما أنه أعيم من الاحر بالسبة إلى ما يعلمه كل واحد منهما ولا يعلمه الآحر، فلما سمع موسى علية هذا تشوقت نفسه الفاصلة وهمته العالية لتحصيل علم ما م يعلم، وللقاء من قيل فيه: إنه أعلم فسأل. (حاشية الجمل) فكيف لي به: أي فكيف السبيل ي بلقائه، وقوله: "مكتل" وهو الزبيل، وقوله: "مثل الطاق هو البناء المقوس. تأخذ معك حوتا: لعل السر في تحصيصه ما ظهر بعد من حياته و دخوله في البحر الذي هو مأواه في الأصل. (حاشية الجمل)

فأخذ حوتا فجعله في مكتل، ثم انطلق وانطلق معه فتاه يوشع بن نون حتى أتيا الصخرة، ووضعا رأسيهما فناما، واضطرب الحوت في المكتل فخرج منه فسقط في البحر فاتخذ سبيله في البحر سرباً، وأمسك الله عن الحوت جرية الماء فصار عليه مثل الطاق، فلما استيقظ نسي صاحبه أن يخبره بالحوت. فانطلقا بَقِيَّة يومهما وليلتهما، حتى إذا كانا من الغداة قال موسى الرهافية عاتنا غَدَآءَنا إلى قوله: ﴿وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي البَحْرِ عَجَباً فَال الغداة قال موسى الرها ولموسى على ولفتاه عجباً، قال له موسى هل أتبعك على أن قال: وكان للحوت سرباً ولموسى على ولفتاه عجباً، قال له موسى هل أتبعك على أن تُعلِّمنِ مما عُلَمت رُشدا تا أي صواباً أرشد به، وفي قراءة بضم الراء وسكون الشين، وسأله ذلك؛ لأن الزيادة في العلم مطلوبة، قال إنّك لى نستطع معى صفرات

الطاق هو البناء المقوس كالقنطرة، وفي "المختار": الطاق ما عقد من الأبية. (حاشية الجمل) قال موسى بعد أن صليا الطهر من اليوم الثاني. (حاشية الصاوي) على أن تعلمس. أي ليس قصدي في اتباعث إلا تعليمك إياي. لا شيئا من الأغراض غير التعليم. (حاشية الصاوي)

وسأله دلك الح حواب عما يقال: إن موسى ١٤ من أولي العزم ونبي ورسول حرما، وأسمعه الله كلامه وأعطاه التوراة، وهو أفصل من الحضر، فكيف يسعى عليه ويتعلم منه؟ فأحاب بأن الريادة في العلم مطلوبة على أن علم الحصر لا يحتاج إليه موسى في شرعه، وإنما هي مزية خص بها الحضر، وأمر الله موسى ١٠ أن يأحدها عن الخصر ويكتمها لتكمل له جميع المزايا، ولا يقتضي أن الحضر أعلم منه؛ لأن موسى كامل في علمه لا تحتاج شريعته إلى شيء من علم الحضر، وإنما أعدمه مزية حصه الله بها لا يقتدي به فيها. (حاشية الصاوي)

لأن الريادة إلى يشير بذلك إلى أنه لم يطلب على تلك المبالغة إلا التعليم، كأنه قال: لا أطلب منك على هذه المبالغة الحاه والمال ولا عرض في إلا طلب التعليم. روي: أنه لما قال له موسى ١٤: "هل أتبعث على أن تعلمي عما علمت رشدا؟" قال له الخضر: كفي بالتوراة علما وبني إسرائيل شغلا، فقال له موسى ١١: إن الله أمريي كدا، فحيند قال له الخضر: "إنك لن تستطيع معى صبرا". (حاشية الجمل)

قال إلك لما ترى من محالفة شرعك ظاهرا؛ لأن المتعلم قسمان، متعلم ليس عنده شيء من العلوم ولم يمارس الاستدلال، وهذا تعليمه سهل ويقبل كل ما ألقي إليه، ومتعلم مارس الاستدلال وحصّل العلوم غير أنه يريد أن يزداد علما على علمه، وهذا تعليمه شاق شديد؛ لأنه إدا رأى شيئا أو سمع كلاما عرضه على ما عنده فإن وافقه وإلا فناقش فيه. (حاشية الصاوي)

وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ يَحُطْ بِهِ عَلَمْ الله علمنيه لا تعلمه، وأنت على علم من علم الله علمكه الله لا أعلمه"، وقوله: "خبراً" مصدر بمعنى "لم تحط" أي لم تخبر حقيقته. قال سَتَجِدُن إن شَآء الله صابراً ولا أعصى أي وغير عاص لَكَ أَمْرا عَي تأمري به، قال سَتَجِدُن إن شَآء الله صابراً ولا أعصى أي وغير عاص لَكَ أَمْرا عَ تأمري به، وقيد بالمشيئة؛ لأنه لم يكن على ثقة من نفسه فيما التزم، وهذه عادة الأنبياء والأولياء أن لا يثقوا إلى أنفسهم طرفة عين. قال فإنِ اتَبَعْتنِي فَلَا تَسْعَلْنِي وفي قراءة بفتح اللام وتشديد النون عَن شَيْءٍ تنكره مني في علمك واصبر حتَّى أُحدث لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا تَ أَي أَذَكره لك بعلته، فقبل موسى على شرطه؛ رعاية لأدب المتعلم مع العالم. فأنطَلقا يمشيان على ساحل البحر

إني على علم: وهو عدم الكشف الذي تحصل به المفاضلة بين الكمل، فقد ورد أن الصديق ما فضل غيره من الصحابة بصلاة ولا غيرها من الأعمال، وإمما فضلهم بشيء وقر في صدره وهو عدم المكاشفة، وقوله: "وأنت على عدم" وهو علم ظاهر الشريعة. (حاشية الجمل) لأنه لم يكن. أي فكأنه قال: ستجدي صابرا إن وافق شرعي، أو أوحى الله إلى في شأنه، فأنا لا أدري ما يفعله الله، و لم يقل الخضر: إن شاء الله؛ لأن الله أطلعه على أن موسى لا يصبر على أمر يخالف شرعه، فحينتذ حزم بأنه لا يستطيع معه صبرا. (حاشية الصاوي)

فانطلقا:أي ومعهما يوشع، وإنما لم يذكر في الآية؛ لأنه تابع لموسى فالمقصود ذكر موسى والخضر. (حاشية الجمل) ساحل البحر: أي يطلبان سفينة يركبانها فوجدا سفينة فركباها، فقال أهل السفينة: هؤلاء لصوص؛ لأنهم رأوهم نزلوا بغير زاد ولا متاع، وأمروهم بالخروج، فقال صاحب السفينة: ما هم بلصوص، ولكني أرى وجه الأنبياء، وعن أبي بن كعب عن النبي على مرت بهم سفينة، فكنمو، أهنها أن محموهم، فعرفوا الحصر بعلامه، فحملوهم عير بول أي عرص، فلما لحوا أحد الحصر فأسا وأحراح بما لوحا من السفينة. (حاشية الجمل)

حتى إذا ركما في آلسَفِينة التي مرت بهما خَرَقَها الخضر بأن اقتلع لوحاً أو لوحين منها من جهة البحر بفأس لما بلغت اللج قال له موسى أَخَرَقْتها لتُغْرِق أَهْلَها وفي قراءة بفتح التحتانية والراء ورفع أهلها لقد جنْتَ شيئاً إمراً من أي عظيماً منكراً، روي أن الماء لم يدخلها. قال أَلَمُ أَقُلْ بنَك لن تستطيع معى صَبراً من قال لا تُواجدي بما نسيتُ أي غفلت عن التسليم لك وترك الإنكار عليك ولا ترهقني تكلفني مِن أمرى غُسراً من مشقة في صحبتي إياك أي عاملين فيها بالعفو واليسر. فأنطلقا بعد خروجهما من السفينة يمشيان حتى إذا لقيا غُلَمًا لم يبلغ الحنث يلعب مع الصبيان أحسنهم وجها فقتله الخضر بأن ذبحه بالسكين مضطجعاً، أو اقتلع رأسه بيده، أو ضرب رأسه بالجدار، أقوال، وأتى هنا بالفاء العاطفة؛ لأن القتل عقب اللقاء وجواب "إذا". قال له موسى أقتلت نفسًا زكيّة أي طاهرة لم تبلغ حدّ التكليف، وفي قراءة: "زكية" بتشديد الياء بلا ألف، بِغَيْرِ نَفْسِ

حرقها: أي نزع من السفية لوحا كما رواه البخاري. (تفسير الكمالين) اللح. الدج: معظم الماء كما في المصباح!
إمرا من الأمر إذا عظم. التسليم لك: وترك الإلكار عليك كما هو مقتضى وصبتك، وقيل: المراد بالنسبان الترك، ويؤيد الأول ما في الصحيح أنه كان الأول من موسى الانسبانا. (تفسير الكمالين) علاما اسمه حبور بالحاء المهملة وبالجيم، وقيل: شمعون. (تفسير الكمالين وحاشية الصاوي) الحث: الحنث يطلق على المعصية وعلى عالفة اليمين أي عدم البر، والمراد به هنا لازم المعصية وهو التكليف، والكلام على حدف المضاف أي لم تبلغ حد الحنث أي حد التكليف. (حاشية الجمل بالسكين. أقوال ثلاثة، ورد كل منها في الأثر، ويجمع بيبها بأنه ضرب رأسه بالحائط أولا ثم أضجعه فذبحه ثم قطع عنقه، وأتى بما بالفاء العاطفة؛ لأن القتل عقيب اللقي، فأتى نفاء التعقيب للدلالة على أنه كما لقيه قتله، وجواب 'إذا" "قال له أقتلت'، بحلاف حرق السفية فإنه لم يتعقب الركوب فحعل حزاء الشرط. (تفسير الكمالين) زكية بالألف لأبي عمرو وابي كثير وبافع.

بغير نفس: فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه متعلق بـــ "قتلت". الثاني: أنه متعلق بمحذوف على أنه حال من الفاعل، أو المفعول أي قتلته طالما أو مظلوما. الثالث: أنه صفة لمصدر محدوف أي قتلا بغير نفس. (حاشية الجمل) وقوله: أي لم تقتل نفسا فيقتص منها، ولعل في شرعهم كان إيحاب القصاص على الصبي، بن قالوا: إنه كان في شرعنا كذلك قبل الهجرة، قال البيهقي في "المعرفة": إنما صارت الأحكام متعلقة بالبلوغ بعد الهجرة بعد وقعة أحد. (تفسير الكمالين)

أي لم تقتل نفساً لَقد جنت شَيئاً نُكُرًا ﴿ بسكون الكاف وضمها أي منكراً. قال أله أقُل لَك إن تستطيع معى صبراً ﴿ زاد "لك" على ما قبله؛ لعدم العذر هنا، ولهذا قال إن سألتك عن شيء بغدها أي بعد هذه المرة فلا تُضحنني لا تتركني أبعك قَدْ بَلَغْت مِن لَدُنَي بالتشديد والتخفيف من قبلي عُذْرًا ﴿ في مفارقتك لي. فاصلق حتى إذا أتيا أهل قريةٍ هي أنطاكية اَسْتظعما أهلها طلبا منهم الطعام ضيافة فأنوا أن يُضَيِّفُوهُما فوحدا فيها حدارًا ارتفاعه مائة ذراع يُريدُ أن يَنقَضَ أي يقرب أن يسقط؛ لميلانه فأقامه الخضر بيده، قال له موسى: لَوْ شِئْتَ لَتَخَذْتَ وفي قراءة: "لاتخذت" عليه أَخْرًا ﴿ جُعلاً، حيث لم يضيفونا مع حاجتنا إلى الطعام

أي لم تقتل نفسا. فيقتص منها، قيل: الصغير لا يقاد، فالظاهر من الآية كبر الغلام، وفيه أن الشرائع مختلفة فلعل الصغير يقاد في شريعته، ويؤيد هذا الكلام ما نقل البيهقي في "كتاب المعرفة": أن الأحكام إنما صارت متعلقة بالبلوغ بعد الحجرة، وقال الشيح تقي الدين السبكي: إنما إنما صارت متعلقة بالبلوغ بعد أحد، من "روح البيان". شيئا بكرا هو أعظم من الإمر؛ لأن فيه القتل بالفعل، بحلاف حرق السفينة فإنه يمكن تداركه، أو قبل بالعكس؛ لأن الإمر قتل أنفس متعددة بسبب الحرق فهو أعظم من قتل الغلام وحده. (حاشية الصاوي)

مبكرا أي من الأول؛ إد يمكن منذ الخرق، ولا يمكن إحياء المقتول. (تفسير الكمالين) بالتشديد والتحقيف. أي بتشديد النون وهي قراءة لنافع. ارتفاعه مائة ذراع، وعرضه خمسون ذراعا، وامتداده على وحه الأرض خمس مائة ذراع. (حاشية الجمل) يويد أن ينقض الإرادة: نروع النفس إلى شيء معه حكمه فيه بالفعل أو عدمه، وهذا من مجاز كلام العرب؛ لأن الجدار لا إرادة له، وإنما معناه قرب ودنا من السقوط. (روح البيان) وفي "الكبير": فإن قيل: كيف يجوز وصف الجدار بالإرادة مع أن الإرادة من صفات الأحياء؟ قلنا: هذا اللفظ ورد على سبيل الاستعارة، وله نظائر في الشعر قال:

يريد الرمح صدر أبي براء ويرغب عن دماء بني عقيل ملخصا منه. لو شنت لتحدت. في "البيضاوي": "قال لو شنت لتخذت إلح" تحريضا على أخذ الجعل ليتعشيا به، أو تعريصا بأنه فضول؛ لما في "لو" من النفي، كأنه لما رأى الحرمان ومساس الحاجة واشتغاله بما لا يعنيه لم يتمالك نفسه. (حاشية الجمل) قال له الخضر: هَنذَا فراقُ أي وقت فراق سيى وسِنك فيه إضافة "بين" إلى غير متعدد، سوّعها تكريره بالعطف بالواو سأُ بتنك قبل فراقي لك بِتَأْوِيلِ ما لم نسطع عَليه صنرًا تَ أَمَّا ٱلسّفِينَةُ فكات لمسكين عشرة بغملُون في ٱلدخر بالسفينة مؤاجرة لها؛ طلبا للكسب فأردتُ أنْ أعبها وَكَانَ وَرَآءَهُم إذا رجعوا أو أمامهم الآن مَلِكُ كافر

هذا أي هذا الإنكار على ترك الأجر. (تفسير الخطيب) أي وقت فراق والمشار إليها هذا هو الاعتراض الثالث بتقدير الوقت، أي وقت هذا الاعتراض وقت الفراق. (تفسير الكمالين) فيه إصافة "بين" إلى إشارة إلى دفع سؤال وهو كيف ساع إصافة 'بين" إلى عير متعدد؟ فأحاب بقوله: "فيه إصافة بين إلج" حاصله: ساع دلك تكريره بالعطف بالواو، ألا ترى أبك لو اقتصرت على قولك: المال بيني، لم يكن كلاما حتى تقول: بيسا، أو بين وبين فلان كما ذكره "الخطيب".

بتأوس إلى [التأويل رجع الشيء إلى مآله، والمراد ههما المآل والعاقمة. (روح البيال) وقال الاحرون: المراد به تفسير. أي تفسير هذه الآيات التي وقعت لموسى مع الحصر، وحكمة تحصيص الحضر لموسى بتلك الثلاثة ما ورد أنه لما أنكر حرق السفينة لودي: يا موسى أيل كان تدبيرك هذا وألت في التابوت مطروحا في اليم؟ فعما ألكر أمر العلام قيل له: أيل إلكارك هذا من وكرك القبطي وقضائك عليه؟ فلما ألكر إقامة الحدار نودي: أيل هذا من وفعك حجر البئر لبنتي شعيب دون أحر؟ (حاشية الصاوي)

اما السهبة شروع في وفاء ما وعد الحضر به موسى على سيل اللف والنشر المرتب. والسهبة تحمع على سفين وسفائن، ويحمع السفين على سفن بضمتين مأحودة من السفن كأها تسفن الماء أي تقشره، وصاحبها سفان. (حاشية الصاوي) وكان ورائهم جملة حالية بإضمار "قدا". (حاشية الجمل)

إذا رحعوا من المعلوم أنه إذا كان وراءهم إذا رجعوا يكون الآن أي في حال توجهم أمامهم؛ فلا يعاير هذا القول ما نعده. (حاشية الجمل) وفي 'أبي السعود": على قوله "وكان وراءهم" أي أمامهم، وقد قرئ به أو حلفهم، وكان رجوعهم عليه لا محالة. وفي "روح البيان": "وراء" من الأضداد، وأريد به ههنا الأمام دون الحلف على ما يأتي من القصص، ملخصا. كان طريقهم في رجوعهم عليه، والوراء بمعنى الخلف، أو أمامهم فالوراء بمعنى القدام، وهو من الأصداد، ويؤيد الثاني قراءة ابن عباس شرب وكان أمامهم ملك. (تفسير الكمالين)

ملك كافر اسمه: حلندي بن كركر، وكان بجريرة الأندلس ببلدة قرطبة، وأول فساد طهر في البحر كان ظلمه على ما ذكره أبو الليث، وأول فساد ظهر في البر قتل قابيل هابيل. (روح البيان)

صالحة: وقد قرئ كذلك. (تفسير أبي السعود) وعلى تقدير عدم ذكر الصفة فهو من قبيل إيحاز الحدف. (روح البيان) وفي "الحطيب": وحدف التقييد بدلك للعلم به، وروي أن الخضر اعتدر إلى القوم، ودكر لهم شأن المنك المغاصب، ولم يكونوا يعلمون بحبره. (روح البيان) وأما الغلام. الدي قتلته وهو "حيسور"، واسم أبيه "كاربرا"، واسم أمه 'سهوى" كما في "التعريف!. (روح البيان) فحشينا بالفارسية: لهن يترسيديم الرا آتك غالب آيد برايشان مركشي وكفر، وفي 'القاموس": رهقه: عشيه ولحقه، وأرهقه طغيانا أعشاه إياه.

طبع كافرا. أي خلق كافرا مجبولا على الكفر حال ولادته وحال معيشته وحال موته، ويكون ذلك مستثنى من حديث "كل مولود يولد على فطرة الإسلام". قال الإمام السبكي: ما فعله الحضر من قتل الغلام لكوبه طبع كافرا، مخصوص به؛ لأنه أوحي إليه أن يعمل بحكم الباطن وخلاف الظاهر الموافق للحكمة، فلا إشكال. وفي "القرطبي": وكان لنخضر قتله؛ لما علم من سرّه، وأنه طبع كافرا كما في صحيح الحديث، وأنه لو أدرك أبويه لأرهقهما كفرا، وقتل الصغير غير مستحيل إد أدل الله فيه، فإن الله تعالى فعّال لما يريد، القادر على ما يشاء. (حاشية الجمل) بالتشديد: لأبي عمرو ونافع من التبديل. (تفسير الكمالين)

حيرا اسم تفضيل ليس على بابه؛ إد لم يكن في الغلام خير. جارية. في "الحازن": قيل: أبدلهما حارية، فتزوحت نبيا من الأبياء، فولدت له اثبي عشر نبيا، وقيل: سبعين نبيا، وقيل: الله على يديه أمة من الأمم، وقيل: ولدت له اثبي عشر نبيا، وقيل: سبعين نبيا، وقيل: أبدلهما الله تعالى حارية ولدت سبعين نبيا، وقال ابن حريج: أبدلهما بغلام مسلم كما رواه "الخطيب". لغلامين. اسمهما "أصرم" و"صريم ابنا كاشح، واسم أمهما "دبيا" فيما ذكره النقاش. (روح البيان)

في المدينة. وهي الأنطاكية المعبّر عنها فيما تقدم بـــ"القرية" تحقيرا لها؛ لحسة أهلها، وعبر عنها هنا بالمدينة؛ تعظيما لها من حيث اشتمالها على هدين العلامين وعلى أبيهما، يعني في الذكر، وإلا ففي السكونة كانوا مساويا. وَكَانَ تَحْنَهُ, كَنْ مَالَ مَدَفُونَ مِن ذَهِبِ وَفَضَةً لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلَحًا فَحَفظا بِصلاحه في أنفسهما ومالهما فأزاد ربُّك أن يَبْلُغا أَسَّدَهُمَا أي إيناس رشدهما ويستخرج كرهما رَحْمةً مَن رَبَك مفعول له عامله "أراد" وما فعلنه أي ما ذكر من خرق السفينة وقتل الغلام وإقامة الجدار عَنْ أَمْرِي أي اختياري، بل بأمر إلهام من الله تعالى دلك تأويل ما لذ تشطع عَيْهِ صَبْرًا تِ يقال: اسطاع واستطاع بمعنى أطاق، ففي هذا وما قبله جمع بين اللغتين. ونوعت العبارة في "فأردت"، "فأردنا"، "فأراد ربك".

كنر. المحتلف في الكنر، فقال عكرمة وقتادة: كان مالا حسيما، وقال ابن عباس همر كان علما في صحف مدفونة، وعبه أيضا قال: كال لوحا من ذهب، مكتوب في أحد جانبيه: بسم الله الرحمن الرحيم، عجبت لمن يومن بالقدر كيف يحزن؟ عجبت لمن يومن بالموت كيف يفرح؟، عجبت لمن يومن بالموت كيف يغرح؟، عجبت لمن يومن بالحساب كيف يغفل؟ عجبت لمن يعرف الدبيا وتقبها بأهلها كيف يطمئن إليها؟ لا إله إلا الله محمد رسول الله. وفي الجانب الآحر مكتوب: أنا الله لا إله إلا أنا وحدي، لا شريك بي، حلقت الخير والشر، فطوبي لمن خلقته للخير وأجريته على يديه، والويل لمن حلقته لعشر وأجريته على يديه. (حاشية الجمل)

أبوهما فيل كان بينهما وبينه سبعة آباء. (تفسير الكمالين) مفعول له أو مصدر كأن إرادة الخير رحمة. (تفسير الكمالين) عن أمري يعني أن الأمر واحد الأمور، والمراد: الرأي والإرادة بقرينة الإضافة، قوله: "بن بأمر لإلهام التقييد بالإلهام مبني على ما اختاره المصنف من أنه كان وليا. (تفسير الكمالين) يقال اسطاع أصله استطاع، فحذفت منه تاء الافتعال، ومضارعه يسطيع، وأصله يستطيع بوزن يستقيم، فحذفت منه التاء أيضا. (حاشية الجمل) وما قبله أي قوله تعالى: الن تستطيع معني صبرا ، وقوله: 'جمع بين اللغتين يعني معنى استطاع واسطاع واحد لكن جمع بين اللغتين. وفي "روح البيان ا: فحذف التاء للتحفيف، وهو إبحار للتسه الموعود.

وسوعت العبارة الح أي أن هذا التغاير في التعبير في المواضع الثلاثة؛ لتنويع العبارة، وهذا معنى قول عيره للـ التفسن" وسعصهم أمدى حكمته في اختلاف التعبير، وهي أن الأول لما كان إفسادا محضا عبر فيه بقوله 'فأردت' أدما مع الله، والثالث لما كان إصلاحا محضا ونعمة من الله عبر فيه بقوله 'فأراد ربك'، والثاني لما كان فيه نوع إفساد وموع إصلاح عبر فيه بقوله "فأردما". (حاشية الجمل) قيل: إن الحضر لما أراد أن يفارق موسى قال له موسى الله أوصني، قال: كن مساما ولا تكن ضحاكا، ولا تمش في عبر حاجة، ولا تعب على الحطائين خطاياهم، وابك على خطيئتك يا ابن عمران. (حاشية المصاوي)

وَيَسْعَلُونَكَ أَي اليهود عَن ذَى ٱلْقَرْنَيْنِ السّمه إسكندر ولم يكن نبياً قُلْ سَأَتَلُواْ سَاقَصَ عَلَيْكُم مِنْهُ مَن حاله ذِكْرًا عَ خبراً. إِنَّا مَكَنّا لَهُ فِي ٱلْأَرْضِ بتسهيل السير فيها، وَالتَيْنَةُ مِن كُلِ شَيْءٍ يحتاج إليه سَبَبًا عَ طريقاً يوصله إلى مراده. فَأَتْبَع سَببًا عَ سَلك طريقاً نحو المغرب حَتَى إِذَا بَلَغَ مَغْرِب ٱلشَّمْس موضع غروها وَجَدَهَا تَغُرُبُ فِي سَلك طريقاً نحو المغرب حَتَى إِذَا بَلَغَ مَغْرِب ٱلشَّمْس موضع غروها وَجَدَهَا تَغُرُبُ فِي عَيْن مِ حَمِقَةٍ ذات حماة وهي الطين الأسود، وغروها في العين في رأي العين

ويسئلونك. أي المشركون بأمر اليهود، فاليهود سبب في السؤال وإن لم تقع منهم المباشرة له، فصح قول المفسر: "اليهود". اسمه إسكندر وأما ذو القرنين فلقبه. قيل: سمي دا القرنين؛ لأنه أعطي عدم الظاهر والباطن، وعبارة "الكرخي": قوله: اسمه إسكندر أي اليوناني على الأصح، وهو الدي طاف بالبيت مع إبراهيم، وكان وزيره الخضر، وقيل: هو الرومي الذي كان قبل المسيح بثلاث مائة سنة، ووزيره أرسطو، واختلف أيضا في زمانه. وبالجملة فإن الله مكّنه وملكه، وكان الخضر صاحب لوائه الأعظم. (حاشية الجمل)

إسكندر بن فيلفوس اليوناي، ملك الدنيا بأسرها كما قال مجاهد. وكان بعد ممرود في عهد إبراهيم على لكنه عاش طويلا ألفا وست مائة سنة على ما قالوا. وقال ابن كثير: والصحيح أنه ما كان نبيا ولا ملكا، وإيما كان ملكا صالحا عادلا، وأما ذو القربين الثاني وهو إسكندر الرومي الذي يؤرخ بأيامه الروم فكان متأخرا عن الأول بدهر طويل أكثر من ألفي سنة، كان هذا قبل المسبح على بنحو من ثلاث مائة سنة، وكان وريره أرسطاطاليس الفيلسوف، وهو الذي حارب دارا، وكان كافرا، عاش ستا وثلاثين سنة، فالمراد بــــ"ذي القرنين" في القرآن هو الأول دون الثاني، منحصا من "روح البيان". وفي "الكبير": أنه لقب بهذا اللقب؛ لأجل بلوغه قرني الشمس أي مطلعها ومغربها.

يحتاج إليه: أي من مهمات ملكه ومقاصده المتعلقة بسلطانه. (تفسير أبي السعود) سبباً السب في اللغة عمارة عن الحبن، ثم استعير لكل ما يتوصل به إلى المقصود. وهو يتناول العلم والقدرة والآلة. (التفسير الكبير)

تغرب أي بحسب الحس لا بحسب الواقع. والمراد من "العين" البحر المحيط، وتسميته عينا لا بُعد فيه؛ فإنه وإن عظم عندنا فهو بالنسبة إلى عظمة الله كقطرة. عين همئة وهي الطين الأسود من حميت البير إدا صارت ذات حماة. (تفسير الكمالين) وغروبها في العين: حواب عما يقال: إن الشمس في السماء الرابعة، وهي قدر كرة الأرض مائة وستين مرة، فكيف تسعها عين في الأرض تعربها فيها؟! فأحاب بأن هذا الوحدان باعتبار ما رأى، لا حقيقة كما يرى راكب البحر الشمس طالعة وغاربة.

في رأي العين: أي وإن لم تكن كذلك في الحقيقة كما أن راكب البحر يرى الشمس كأنها تعيب في البحر إدا لم ير الشط، وهي في الحقيقة تغيب وراء البحر، من "الكبير"، وفي "التأويلات النحمية": أن الله تعالى لم يخبر عن = وإلا فهي أعظم من الدنيا ووَحد عِندها أي العين قوْمَ كَافرين قُلْنايدا القرنين بإلهام إمّا أن تُعذَب القوم بالقتل وامّا أن تُتَخِد فيم حُسْنًا على بالأسر. قال أمّا مى ظلم بعد الدعوة لن كُفر كما هو السنة في شُرَّه الله بالشرك فسوف نُعذبُه أو نقتله تُمَّ يُردُّ إلى ربّه فَيُعذبه عذاباً نُكرًا على بسكون الكاف بالشرك فسوف نُعذبه أو النار. وأمّا من ءامن وعمل صناحاً فله حزاء الخشي أي الجنة، والإضافة للبيان، وفي قراءة بنصب "جزاء" وتنوينه. قال الفراء: نصبه على التفسير والإضافة للبيان، وفي قراءة بنصب "جزاء" وتنوينه. قال الفراء: نصبه على التفسير

- حقيقة غروبها في عين حمثة، وإنما أخبر عن وجدان دي القرنين غروبها فيها، فقال: "وحدها تغرب في عين حمثة"، ودلك أن دا القربين ركب بحر الغرب، وأجرى مركبه إلى أن بلغ في البحر موضعا لم يتمكن جريال المراكب فيه، فنظر الشمس عند غروبها وجدها تغرب في عين حمثة. (ملخصا)

بإلهام. رد لاستدلال من رعم أنه كان نبيا بأنه تعالى حاطمه، بأن المراد منه الإلهام. وروي عن عبد الله بن عمرو بن العاص شد أنه كان نبيا كما هو ظاهر القرآن، وأخرج الحاكم عن أبي هريرة شد مرفوعا قال البي الله "لا أدري دا القرنين كان نبيا أم لا". (تفسير الكمالين) حسما [وصف بالمصدر للمبالغة.] وسماه حسما في مقابلة القتل، من "الحطيب"، أي أنت محير في أمرهم بعد الدعوة إلى الإسلام إما تعذيبك بالقتل إن أبوا، وإما إحسانك مالأسر. ويحوز أن يكون "إما" و"إما" لنتوزيع والتقسيم دون التخيير، أي ليكن شأنك معهم إما التعذيب وإما الإحسان. فالأول لمن بقى على حاله والثاني لمن تاب. (روح البيان)

قال يعني ذا القرنين داعيا لهم إلى التوحيد "أما من ظلم". (تفسير الكمالين) والإضافة للبيان وتفصيله: أن في قوله تعالى: "فله جزاء الحسى" قراءتان، أحدها: قراءة حفص وحمزة والكسائي وهي بفتحة الهمرة عد الزاي منونة أي جزاء الحسى، قال الفراء: نصبه عنى التفسير. وثانيهما: قراءة الباقين وهي بضم الهمزة من غير تنوين أي جزاء الحسنى؛ فالإضافة بهذا التقدير للبيان كما أشار إليه الشارح، فعنى القراءة الأولى يكون المعنى: فله الحسنى جزاءا كما تقول: لك هذا الثوب هبة، وأما على القراءة الثانية أي على قراءة الرفع وجهان، الأول: فله جزاء المثوبة الحسنى، والفعلة الحسنى هي الإيمان والعمل الصالح، والثاني: أن يكون التقدير: "فله جزاء المثوبة الحسنى، وإضافة الموصوف إلى الصفة مشهورة، كما في "الخطيب" و"الكبير".

بنصب حزاءا على الحال من ضمير المتدأ في الخبر، أو من المضمر المجرور أي فنه المثوبة الحسى بحريا بها، أو على المصدرية لفعله المقدر حالا أي يجزى به جزاء. (تفسير الكمالين) بصبه على التفسير أي التمييز، "لحهة النسسة" أي نسبة الخبر المقدم، وهو الحار والمجرور إلى المتدأ المؤخر وهو "الحسنى" وانتقدير: فالحسنى كائمة له من جهة الجزاء، تأمل. (حاشية الجمل)

ثم أتمع تقدم أن "أتبع" و"تبع" بمعنى أي سلك طريقا راجعا من معرب الشمس، موصلا إلى مشرقها. (حاشية الحمل، وتفسير أي السعود) من لباس أي ليس لهم لباس يستترون به من حر الشمس، ولا بناء يستظلون فيه؛ لأن أرضهم لا تمسك الأبنية؛ لغاية رخاوتها. (روح البيان)

لأن أرصهم إلخ: فيه قولان، الأول: أنه لا شيء لهم من سقف ولا جبل يمنع من وقوع شعاع الشمس عليهم؛ لأن أرضهم لا تحمل بناء، أو لهم سرب يغيبون فيها عند طنوع الشمس ويظهرون عند غروبها، والثاني: أن معناه لا يثاب لهم، ويكونون كسائر الحيوانات عراة أبدا. (حاشية الجمل)

سروب السرب بالتحريك: ما يحفر تحت الأرص. (تفسير الكمالين) عبد ارتفاعها ويصطادون السمك ويطبحونه في الشمس، وقال الرازي: ولهم سروب يغيبون فيها عند طلوع الشمس ويظهرون عند غروبها. وسروب جمع وهو شق في الأرض، فعلى هذا فسر الشيخ سليمان قوله "عند ارتفاعها" بقوله: أي عند زوالها عنهم وذلك في الليل. أي الأمر. أي أمر ذي القرنين كما وصفناه في رفعة المكان وبسطة الملك، أوامره فيهم كأمره في أهل المغرب من التحيير والاحتيار. (تفسير البيضاوي)

وقد أحطا: الحملة مستأنفة من كلام الله، وفائدة الإحبار بدلك الاعتناء بشأن ذي القرنين، وأن الله معه بالنصر والعون أينما حلّ. (حاشية الصاوي) علما يعني أن كثرة عدد حبوده وعدته بلغت مبلغا لا يحيط به إلا علمه سبحانه. (تفسير الكمالين) ثم أتبع أي ثم إن دا القرنين لما بلغ المشرق والمغرب أتبع سببا آخر من جهة الشمال، واستمر آخذا فيه حتى إدا بلغ في مسيره بين السدين أي الجبلين. (حاشية الجمل) وفي "الكبير": الأظهر أن موضع السدين في ناحية الشمال، وقيل: حبلان بين أرمينية وبين آذربيحان، وقيل: هذا المكان في مقطع أرض الترك، وفي "تاريح الطبري": أن صاحب آذربيحان أيام فتحها وحد إسانا إليه، فشاهده ووصف أنه بنيان رفيع وراء خدق عميق. وذكر ابن خرداذ به في كتاب "المسائك والممائك": أن الواثق بالله رأى في المنام كأنه فتح هذا الردم، فبعث عميق. وذكر ابن خرداذ به في كتاب "المسائك والممائك": أن الواثق بالله رأى في المنام كأنه فتح هذا الردم، فبعث عميق.

سَبَبًا عَنَى إِذَا بِلِغ بِيْنَ ٱلسَّدَيْنِ بِفتح السين وضمها هنا وبعدُ، هما جبلان بمنقطع بلاد الترك، سد إسكندر ما بينهما كما سيأتي وَحَدَ مِن دُونِهِمَا أَي أمامهما قَوْمَا لا يكادُون يفقهُونَ قَوْلاً عَ أَي لا يفهمونه إلا بعد بطء، وفي قراءة بضم الماء وكسر القاف. قَالُوا ينذا القرنين إِنَّ يأْجُوجَ وَمأْجُوج بِالهمزة وتركه هما اسمان أعجميان لقبيلتين فلم ينصرفا مُفْسِدُون في ٱلأرْض بالنهب والبغي عند خروجهم إلينا فَهَلْ نَحْعَلُ لك خَرْجًا جُعُلاً من المال، وفي قراءة: "خَرَاجاً" على أَن تَجْعَلَ بيننا وَبِينَهُ فَهَلَ نَحْعَلُ ليننا وَنِينَهُ مِنْ المال وغيره حيرً من خَرْجكم الذي تجعلونه في، فلا حاجة في إليه،

- بعض القوم إليه ليعاينوه، فخرجوا من باب الأبواب حتى وصلوا إليه وشاهدوه فوصفوا: أنه بناء من لبن مل حديد، مشدودا بالنحاس المداب، وعليه باب مقفل، ثم إهم لما حاولوا الرجوع، أخرجهم الدليل على البقاع المحاذية لسمرقند. قال أبو الريحال: مقتصى هذا أن موضعه في الربع الشمالي العربي من المعمورة، والله أعلم بحقيقة الحال.

سبباً أي طريقا آخر توصده لجهة الشمال؛ لأن يأحوح ومأحوح وإن كانوا في وسط الأرص إلا ألهم لحهة الشمال – لأن أرضهم واسعة حدا – تنتهي إلى البحر المحيط. قال بعضهم: مسافة الأرض بتمامها خمس مائة عام، ثلاثمائة نحار، ومائة وتسعول مسكن يأحوح ومأجوح، تبقى عشرة، للحبشة منها سبعة وثلاثة لجمدة الحنق عيرهم. (حاشية الصاوي) بفتح السين: لأبي عمرو وابن كثير وحفص. (تفسير الكمالين)

هنا أي في هذه الآية، وقوله: 'وبعد" أي في قوله الآتي: 'على أن تجعل بيما وبينهم سدا"، تقرأ بفتح السين وضمّها. بضم الياء وكسر القاف: أي لا يُعقِهون غيرهم. بالهمزة لعاصم، وتركه لغيره، اسمان عجميان لقبيلتين من ولد يافث اس نوح، وقيل: يأجوج من الترك، ومأجوج من الحبل، فلم ينصرها للعجمة والعلمية، وقيل: عربيان، ومنع صرفهما للتعريف والتأنيث. (تفسير الكمالين)

عند حروجهم أي أهم كانوا يحرجول أيام الربيع إلى أرضهم، فلا يدعون فيها شيئا أحضر إلا أكبوه، ولا يابسا إلا احتملوه وأدحلوه أرضهم. وقيل معناه: أهم سيفسدول بعد حروجهم. (حاشية الجمل) حرجا: والخرج والحراح واحد كاللول والنوال. وقيل: الحراج ما على الأرص، والذمة والخرج مصدر، وقيل. الحرج ما كال على كل رأس، والحراج ما كان على البد، وقيل: الخرج ما تبرعت به، والحراح ما لزمك أداؤه. (تفسير أبي السعود)

لما أطلبه مكم. بفعلة وضياع يحسنون البهاء والعمل، وبالآلات لا بد منها في البناء. (روح البيان) حاحرا قويا، والردم أصل معناه: سد التُلمة بالحجارة. الحطب والفحم. حتى سد ما بين الجبلين. قيل: بُعد ما بين السدين مائة فرسخ. (تفسير الكمالين) الفحم: في القاموس: الفحم: الجمر الطافي. بين الصدفين الصدف – محركة - كل شيء مرتفع من حائط ونحوه، "قاموس". وقوله: "المنافخ ممنفخ، ويقال فيه منفاخ هو آلة نفخ النار، "قاموس". بصم الحرفين: لأبي عمرو وابن كثير وابن عامر. (تفسير الكمالين)

وفتحهما: لنافع وحمزة وعلي وحفص. (تفسير الكمالين) فنهجوا. أي هذه كرامة لذي القرنين حيث منع الله حرارة السار عن العملة الذين ينفخون ويفرغون النحاس، مع أنه أصعب من النار مع قربهم من ذلك. أفرع. أي أصبب، وقوله: "عليه أي المنفوخ فيه. هو النحاس المذاب: لأنه يقطر كذا رواه ابن أبي حاتم عن ابن عباس شد. وقيل: الرصاص، وقيل: الصفر، وقيل: الحديد. (تفسير الكمالين) تمارع فيه. أي تنازع في قوله تعالى: "قطرا" الفعلان، وهما "آتوبي" و"أفرغ"، تقديره: آتوبي قطرا أفرع عليه قطرا، فحذف الأول؛ لدلالة الثابي عليه.

وملاسته الملاسة: النعومة، فكان لا يثبت عليه قدم ولا غيره. وما استطاعوا له بقبا روى الشيخان عن أبي هريرة على عن رسول الله على أنه قال في السد: "يحفرونه كل يوم حتى إذا كادوا يخرقونه قال الذي عليهم: ارجعوا فستحفرونه غدا، قال: فيعيده الله كأشد مما كان، حتى إذا بلغ مدقم وأراد الله أن يبعثهم إلى الناس قال الذي عليهم: ارجعوا فستحفرونه غدا إن شاء الله تعالى، واستثنى، قال: فيرجعون فيحدونه على هيئته حين تركوه، فيخرقونه فيخرجون منه على الناس، فيستقون المياه وتفر الناس منهم." (تفسير الخازن)

لصلابته وسمكه. قال ذو القرنين هذا أي السدّ أي الإقدار عليه رحْمةٌ مَن رَبِي نعمة؛ لأنه مانع من حروجهم فإذا حاء وغد ربي بخروجهم القريب من البعث حعله دكاء مدكوكا مبسوطا وكان وغد ربي بخروجهم وغيره حقًا تكائناً. قال تعالى: وَتَركّنا بغضهُمْ يوْمبدِ يوم حروجهم يمُوجُ في بغض يختلط به؛ لكثرهم وَنُفِخَ في الصّورِ أي القرن للبعث فيمغنهُمْ أي الحلائق في مكان واحد يوم القيامة جمعا تك وعرضا قربنا جَهَمَ يَوْمبِدٍ لِلْكَفِرِينَ عَرْضًا تَ الذب كاتَ أعْيبُهُمْ بدل من "الكافرين"

وسيكه أي ثخبه أي عرضه، فكان ارتفاعه مائتي دراع وعرضه خمسين دراعا، وسعة الفتحة التي بين الجليس مائة فرسخ. وروى الشيخان عن أبي هريرة بن، عن رسول الله على أنه قال في السد: 'يحفرونه كل يوم حتى إذا كادوا يحرقونه قال الذي عبيهم: ارجعوا فستحفرونه عدا، قال: فيعيد الله كأشد مما كان، حتى إذا سغ مدهم وأراد الله أن يبعثهم إلى الناس، قان الذي عليهم: ارجعوا فستحفونه غدا إن شاء الله تعالى وتقدس، واستثنى قال: 'فيرجعون فيجدونه عنى هيئته حين تركوه فيخرقونه، فيخرجون منه على الناس، فيستسقون المياه وتفر الناس منهم.' وهذا لا ينافي ما في الآية من قوله 'جعنه ذكا'؛ لاحتمال أن يصير ذكا بعد حرقهم له، تأمل ملخصا من "الجمل" و"الروح": وقصتهم طويلة مذكورة في المطولات.

خزوجهم. أي فيحرجون على الناس فينفرون منهم، فيرمون بسهام إلى السماء، فترجع مخضة بالدماء، فيقولون: قهرنا من في الأرض ومن في السماء، فيزدادون قوة وقسوة. مسوطا مستويا بالأرض، وكلما انسط بعد الارتفاع فقد اندك. (تفسير الكمالين) وتركبا بعصهم: [في القاموس": الترك الجعل كأنه ضد أي وجعلنا.] أي جعسا وصيرنا بعصهم يختبط ببعضهم الآجر من شدة الاردجام عبد حروجهم، ودلث عقب موت الدجال، فينحار عيسى على بالمؤمنين إلى جبل الطور فرازا منهم، ثم يسبط الله عليهم دودا في أبوقهم فيموتون به، ولا يدحنون مكة ولا المدينة ولا بيت المقدس، ولا يصلون إلى من تحصّ منهم بورد أو ذكر. (حاشية الحمل) ونفح في الصور، أي الفحة الثابة، بدليل التعقيب في قوله: 'فجمعناهم'، وأما انتفحة الأولى فعندها تحرج روح كل دي روح. واحتنف في القدر الذي بين النفختين، والصحيح: أنه أربعون عاما. يومند إن كان المراد يوم الموقف فالعرض عبى حقيقته بمعني التقريب والإطهار، وإن كان المراد بعد انقضاضه فالمراد بالعرض امتزاجها لهم، فيكون كناية عن دحولهم فيها وتعديهم كما، وقائدة التأكيد عبى الأول الإشارة إلى أنه لم يكن بينهم وبينها حجاب. (حاشية الصاوي)

منصوبا بإضمار "أذم"، وأن يكون مرفوعا حير مبتدأ مضمر. (حاشية الجمل)

في غطآء عن ذِكْرِي أي القرآن، فهم عمي لا يهتدون به وكائوا لا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعً في الله عَدرون أن يسمعوا من النبي على ملائكتي وعيسى وعزيراً مِن دُوني أولياء أفحسب الله النبي كفروا أن يَتَحدُوا عبادي أي ملائكتي وعيسى وعزيراً مِن دُوني أولياء أرباباً، مفعول ثان لـ "يتحدوا"، والمفعول الثاني لـ "حسب" محدوف. المعنى: أظنوا أن الاتخاذ المذكور لا يغضبني ولا أعاقبهم عليه؟ كلا إِنا أَعْتدُن حَهم للكفرين هؤلاء وغيرهم نُؤلاً في أي هي معدة هم كالنزل المعد للضيف. قُل هَلْ نُنتُكُم بالأخسرين أعْملاً في عين طابق المميز، وبينهم بقوله: الدين ضَلَ سعيه في الحيوة الدُنيا بطل عملهم وهُم تحسيون يظنون أَبَهم تحسينون صُنعًا على عملاً يجازون عليه. أوليك الذين كفروا بنايت ربهم بدلائل توحيده من القرآن وغيره ولقابِهِ أي وبالبعث والحساب والثواب والعقاب في طنت أعملهم قدرا.

مفعول ثان أي والأول، "عادي"، وقوله: والمفعول الثاني لـ 'حسب إلخ' أي والأول 'أن يتحدوا" وحعل "السمين" قوله: "أن يتخدوا" سادا مسد مفعولي "حسب" ولا حذف في الكلام، تأمل. (حاشية الحمل) لا يغضبني. نصم الياء أي لا يجعنني عضبانا ولا أعاقبهم عليه، وقيل: إن الصلة سد مسد مفعولي 'حسب". "كلا" ردع لهم عن تلك الظن القبيح. (تفسير الكمالين)

كالمنول. أي فهي الكلام نوع استهزائهم حيث سمي محل عداهم نزلا، والنزل اسم لمكان الصيف أو لما يهيأ له. (حاشية الصاوي) تميز طابق المميز. جواب سؤال حاصله: كيف جمع التميير مع أن أصله الإفراد؟ وكيف جمع المصدر وهو لا يثني ولا يجمع؟ وحاصل الجواب: أن جمعه لمشاكنة الممير. (حاشية احمل) وفي "أبي السعود": قوله "أعمالا" نصب على التمييز، والجمع للإيذان بتنوعها.

لا محعل لهم قدرا: أي لل بردريهم ويستدلهم، وإنما أوّل الشارح بدلك؛ لأن الكفار توزن أعمالهم على التحقيق. قال الله تعالى: والورد يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون، ومن حفت موازينه فأولئك الدين خسروا أنفسهم بما كانوا بآياتنا يظلمون. فمعنى قوله تعالى: "فلا نقيم لهم يوم القيامة وزنا" أي مقدارا ولا اعتبارا عند الله كما في شرح "فقه الأكبر'، وأيصا في 'أبي السعود" في معنى الآية المذكورة: أي ولا نجعل لهم مقدارا واعتبارا؛ لأن مداره الأعمال الصالحة وقد حبطت بالمرة.

اي الأمر الح وفي "السمين"؛ قوله "ذلك جزاؤهم جهنم" فيه أربعة أوجه، أحدها: أن يكون اذلك" حبر مبتدأ محدوف أي الأمر دلك، و"جزاؤهم جهنم" جملة برأسها. الثاني: أن يكون ادلك" مبتدأ أول و"جزاؤهم" مبتدأ ثان، و"جهم" حبره. وهو وحبره خبر الأول، والعائد محدوف أي جزاؤهم "حبره، و"جهنم" بدل أو بيان أو خبر مبتدأ مصمر. و"جهنم" حبره، الرابع: أن يكون "ذلك" مبتدأ أيضا و اجراؤهم" حبره، و"جهنم ابدل أو بيان أو خبر مبتدأ مصمر. والمحداء أشار بذلك إلى أن جملة "حزاؤهم جهنم" مستأنفة وهو صادق بأن يكون "حزاؤهم مبتدأ و"جهنم" خبرا أول والمحداء أشار بذلك إلى أن جملة "حزاؤهم جهنم مستأنفة وهو صادق بأن يكون "حزاؤهم مبتدأ أول و "جزاؤهم" مبتدأ ثان و"جهنم" خبر الثاني وهو وحبره خبر الأول. (حاشية الصاوي) بما كفروا الح أي جزاؤهم جهنم يكفرهم واستهزائهم بآيات الله ورسنه. (تفسير المدارك) في علم الله أي قبل أن يخلقوا، وهو جواب عما يقال: إنهم يدخلونها في المستقبل، فلم عبر بالماضي، فأحاب بأن المراد ثبتت واستقرت هم قبل خلقهم، فهو نظير قوله تعالى. في تدر سنف به من حسني في الأبياء: ١٠١) والقصور، فقد ورد: "أن درجات الجلة مائة درجة، كل درجة مائة سنة"، وفي "اليصاوي": الفردوس: أعلى والقصور، فقد ورد: "أن درجات الجلة مائة درجة، كل درجة مائة سنة"، وفي "اليصاوي": الفردوس: أعلى درجات الجنة، وأصله البستان الذي يجمع الكرم والنخل. (حاشية الجمل)

وأعلاها. أي باعتبار الدرجات والقصور، من "حاشية الجمل". تحولا: أي انتقالا عنها إلى عبرها؛ لأل فيها ما تشتهيه الأنفس وتلد الأعين. (حاشية الصاوي) قل لو كان النحر. سبب نزولها أن اليهود قالت: يا محمد، إنا قد أوتينا التوراة، وفيها علم كثير، فكيف تقول: "وما أوتيتم من العلم إلا قبيلا" وقصدهم بذلك الإنكار عبيه، وإثبات الفضل لهم. (حاشية الصاوي) قبل أن تبعد إن قلت: الآية تدل على نفاد الكلمات وفراغها؛ لأن مقتضى قوله "قبل أن تنفد كلمات ربي" أنها تفرغ بعد فراغ المداد؟! وأحيب: بأن "قبل" بمعنى "غير". (حاشية الصاوي)

لنفِد ولم تفرغ هي، ونصبه على التمييز. قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرُّ آدميٌ مِثْلُكُرْ يُوخَى إِلَى أَنَّمَا أَنَا بَشَرُّ آدميٌ مِثْلُكُرْ يُوخَى إِلَى أَنَّمَا إِلَنْهُكُمْ إِلَنَهُ وَاحِدٌ "أَنَّ المَكْفُوفَة بساماً" باقية على مصدريتها والمعنى: يُوحَى إليّ وحدانية الإله فَمَن كَان يَرْجُوا يأمل لِقَآءَ رَبِّهِ عبالبعث والجزاء فَلْيَعْمَلُ عَمَلاً صَالبِحًا وَلا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ يَ أَي فيها بأن يوائي أَحَدًا ت

سورة مريم مكية ، أو إلا سجدتها فمدنية ، أو إلا ﴿فخلف من بعدهم خلف ﴾ الآيتين فمدنيتان وهي ثمان أو تسع و تسعون آية بسم الله الرحمن الرحيم

ڪهيعض 🔭

لنفذ: هذا جواب محذوف لقوله تعالى: 'ولو جئنا إلح"؛ لأن لفظ "لو" شرطية. ولم تفرغ هي: هذا إشارة إلى حواب وسؤال، حاصله: أن الآية تدل عبى نفاد الكدمات وفراغها؛ لأن مقتضى قوله "قبل أن تنفذ كلمات ربي ألها تفرغ بعد فراغ المداد؟ وحاصل الجواب: أن في لفظ "قبل" معنى "عبر" كما صرح به بعضهم أي لبقد البحر ولم تنفذ كدمات ربي، وذكر في "الكشاف": أن "قبل" هنا بمعنى 'غير' أو ممعنى 'دون". (حاشية الجمل) ونزلت هذه الآية حين قال حيي بن أخطب: في كتابكم "ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثير،" ثم تقرؤون "وما أوتيتم من العدم إلا قبيلا" كأنه يشير إلى أن التوراة حير كثير، فكيف يخاطب أهلها بهذا الخطاب، يعبي أن ذلك خير كثير بالنسبة إلينا ولكنه قطرة من بحر كلمات الله، من "المدارك والروح".

ولا يشرك إلخ: إشراكا حليا كما فعله الذين كفروا بآيات رهم ولقائه، ولا إشراكا خفيا كما يفعله أهل الريا. (تفسير أبي السعود) بأن يرائي إلخ: قيل: نزلت هذه الآية في حمدب بن رهير قال لرسول الله ﷺ. إني أعمل العمل لله تعالى، فإذا اطلع عليه أحد سرّبي، فقال ﷺ: "إن الله لا يقبل ما شورك فيه"، وروي أيضا أنه قال له: "لك أحران: أحر السر وأحر العلائية". (التفسير الكبير)

سورة مريم. سميت بذلك لذكر قصتها فيها على عادته تعالى من تسمية السورة باسم بعضها. وفي بعض السح: "عليها السلام" ولا ضرر فيها وإن كان المقصود ذكر اسم السورة لا العلم المشهور. ولم تذكر امرأة باسمها صريحا في القرآل إلا مريم، فذكرت فيه في ثلاثين موضعا، وحكمة ذلك: التكيت لمن يزعم من الكفار ألها روحة الله؛ لأن العظيم يأنف من دكر زوجته باسمها، فكأن الله يقول لهم: لو كان ما تزعمون حقا ما صرحت باسمها. (حاشية الصاوي) أو إلا سجدها: أي آيتها، وعبارة "أبي السعود"؛ إلا آية السحدة.

الله اعلى وقال السدي: هو اسم الله الأعظم، ويشهد لدلك ما رواه ابن ماجه عن علي هذه أنه كان يقول: يا كهيعص، اغفر لي. وقيل: هو اسم السورة. (تفسير الكمالين) هذا إشارة إلى أن قوله تعالى 'دكر" حبر مبتدا عنوف، تقديره: هذا دكر أي هذا المتلو، "دكر" مضاف إلى مععوله "عبده" مفعول "رحمة"، "ركريا" بدل منه من "الحطيب والروح". دكر رحمة إلح أي "رحمة" مضاف لفاعله، ومفعوله "عبده" وهذا التاء لا تمنع من عمل المصدر؛ لأنه مني عليها أي مقترن بها وضعا، فليست للوحدة والمرة التي تمنع من عمله. (حاشية الجمل) اد متعلق بدر رحمه" أي هو ظرف زمان لها، أي رحمة الله تعالى إياه وقت أن ناداه. حميعه أشار إلى أن اللام فيه للحسر، واشتعل الراس اكتفى بلام العهد هها عن الإضافة، وليست اللام في "العظم" عهدية حتى يكتفى ها عن الإضافة، مع أن النكات لا يلزم اطرادها. (تفسير الكمالين) تمييز محول من الفاعل. أي اشتعل شيب الرأس أي انتشر الشيب في شعره كما ينتشر شعاع النار في الحطب، فهي تشبيه الشيب بشعاع النار استعارة

انتشر تفسير لـ"اشتعل"، ففي الكلام استعارة حيث شبه انتشار الشيب وكثرته باشتعال البار باخطب، واستعير الاشتعال للانتشار، واشتق منه "اشتعل" بمعنى "انتشر"، وقوله. "في شعره" أي الرأس؛ لأنه مذكر. (حاشية الجمل) خائبا: التخييب: جعل أحد منقطع الرجاء. (صراح)

بالكباية، وفي قوله: "اشتعل" استعارة تصريحية تبعية، وهو مع دلك يتضمن كناية عن استعارة شعاع البار

للشيب، وهذا ظهر أنه لا يلزم أن يكون قرينة الاستعارة بالكناية تحييلية. (تفسير الكمالين)

فيما مصى أي في الرمان الماضي كنت يا الله! تجيبني ولا تخيب دعائي؛ فلا تخيبني في الزمان الآتي بل استجب دعائي. فهذا توسل إلى الله بما سلف له من الاستجابة، وتنبيه على أن المطلوب وإن لم يكن معتادا فإجابته معتادة، وأنه تعالى عوَّده بالإجابة وأطمعه فيها، ومن حق الكريم أن لا تحيب من أطمعه. والتعرض بوصف الربوبية مع الإضافة إلى ضميره الحك، لا سيما توسيطه بين "كان" وخبرها؛ لتحريك سلسلة الإجابة بالمبالعة في التضرع ولدلك قيل: إذا أراد العبد أن يستجاب له دعاءه فليدع الله تعالى بما يناسبه من أسمائه وصفاته. (حاشية الجمل مختصرا)

وإِنَى حَفَتُ ٱلْمُوّلِي أَي الذين يلوي في النسب كبني العم من ورآءي أي بعد موتي على الدين أن يضيعوه كما شاهدته في بني إسرائيل من تبديل الدين وكانت آمراً تي عقراً لا تلد فهب لى من لَّذنك من عندك ولِيًّا يَ ابناً. يرتنبي بالجزم جواب الأمر، وبالرفع صفة "ولياً" ويرتُ بالوجهين مِنْ ال يغفُوبُ جدّي العلم والنبوة وآجعله رب النبوء والمنبوة وآجعله رب رضياً ي أي مرضياً عندك. قال تعالى في إجابة طلبه الابن الحاصل بها رحمة: وو نسخة: به يركريًا إِنَّا نُبَشِرُكَ بغُده يَوِثُ كما سألت

الموالي: ذكر في 'القاموس": للفظ الموالي معان كثيرة، منها: المولى القريب كاب العم ونحوه، قوله: 'يلوي" أي يقربني. وكانوا بنو عمه أشرار بني إسرائيل، فحاف أن لا يحسنوا خلافته في أمته ويبدلوا عليهم دينهم. (تفسير البيضاوي وغيره) يلويي في النسب. كبني العم يشير إلى أن اللام في الموالي موصولة، والظرف متعلق بصلة. وقيل: لا حاجة إلى جعل اللام بمعني الموسول بل الطرف متعلق بما في 'الموالي" من معني الولاية، والطرف يكفيه رائحة من الفعل. (تفسير الكمالين) بعد موتي يشير إلى أن "وراء" هها بمعني "بعد" بحارا، والمراد بعد موته، وأصل معناه: خلف وقدام. (تفسير الكمالين) على الدين متعلق بــ 'حفت"، "أن يضيعوه" بدل من "الدين" أي حقت على تضييعهم الدين. (تفسير الكمالين) من عندك أي لأن مثله لا يرجى إلا من فضلك وكمال قدرتك؛ فإلى وامرأتي لا تصلح للولادة. (تفسير البيضاوي) بالحرم أي بحزم الثاء المثلث، وهي قراءة أبي عمرو والكسائي والرهري والأعمش وطلحة، والقراءة المعروفة بالرفع، من "الكبير". قوله: "بالوجهين" أي بالجزم والرفع.

وبالرفع. والقراءتان سبعيتان، والثانية أظهر معنى؛ لألها تفهم أن الوصف من جملة المطلوب، بخلاف قراءة الجرم. (حاشية الجمل) قال تعالى: أشار بذلك إلى أن هذا من كلام الله، ولا يتافيه ما تقدم في سورة آل عمران من أنه من كلام الملائكة؛ لأنه يمكن أن يكون الحطاب وقع مرتين أو المعنى على لسان الملائكة. (حاشية الصاوي)

الحاصل كا. بعت لــ "الابن" على هذه النسخة، فهو منصوب، وبعت سببي للإجابة على نسحة "با" فهو محرور. (حاشية الجمل) إنا بيشرك. بين هذه البشارة ووجود الغلام في الخارج بالفعل ثلاث عشرة سنة؛ فإن طلب زكريا للولد والبشارة به كان في صعر مريم وهي في كفالته، وأن الحمل بيجيي كان مقاربا للحمل بعيسي، وكانت مريم إذ داك بنت ثلاث عشرة سنة، فإن أشاع حملت بيجيي قبل حمل مريم بعيسي بستة أشهر، (حاشية الجمل) بدث قد يستشكا بأنه سأل ولذا برث منه ولم يقع دلك؛ لقتا يجي في حياة ركريا؟! والجواب: أن المراد وراثة

يرث. قد يستشكل بأنه سأل ولدا يرث منه و لم يقع دلك؛ لقتل يجيى في حياة ركريا؟! والجواب: أن المراد وراثة العلم والسوة ويوفى حياة ركريا. وأجيب أيضا بأن إحابة دعاء الأسياء غالبة لا لازمة؛ فقد يتحنف لقضاء الله تعالى بخلافه كما في دعاء إبراهيم علية في حق أبيه، من "الخطيب" وغيره.

اسمه و بحين الم نحفل أو من قبل سميًا إلى مسمى بـ "يجيى". قال رَبِ أَنَّ كيف يكون لَى غُلامٌ وَكَانِي آمْرَأَي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِن الْكِبْرِ عِبَيًّا إِنَّ مِن "عتا" يَبِسَ، لهاية السنّ مائة وعشرين سنة، وبلغت امرأتي ثماني وتسعين سنة. وأصل "عتى" "عُتُوو": كسرت التاء تخفيفاً، وقلبت الواو الأولى ياء لمناسبة الكسرة، والثانية ياء؛ لتدغم فيها الياء. قَالَ الأمو كذلك من حلق غلام منكما قالَ رَبُك هُو عَلَى ياء؛ لتدغم فيها الياء. قالَ الأمو كذلك من الله علام منكما قالَ رَبُك هُو عَلَى قَبْلُ وَلَدْ تَلَكُ شَيْءً إِنَّ المُحْمَاع، وأفتق رحم امرأتك للعلوق وَقَدْ خَلَقْتُك مِن قَبْلُ وَلَدْ تَلَكُ شَيْءً إِنَّ الله هذه القدرة العظيمة ألهمه السؤال؛ قبلُ وَلَدْ تَلَكُ شَيْءً إِنَّ الله على على على على المرأتي قال النه عليه ألَّ الله الله على على على المرأتي قال الينك عليه ألَّا الله الله على على على المرأتي قال النائك عليه ألَّا الكاسي الناسية المناس الله على على على المرأتي قال النائك عليه ألَّا الكاس

اسمه يحيى: إنما سماه بذلك؛ لأن رحم أمه حيي به بعد موته بالعقم أو لحياة القلوب به. وهو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة. (حاشية الصاوي) مسمى بــ"يحي" أي لم يسم بــ"يحي" فيه. (حاشية الصاوي) كيف استفهام سؤال عن جهة حصول الولد؛ لاستبعاد ذلك بحسب العادة، لا بحسب القدرة الإلهية أو استفهام تعجب وسرور في هذا الأمر العجيب. (حاشية الصاوي) عنيا. فيه أربعة أوجه، أظهرها: أنه مفعول به أي بلغت عتيا من الكبر. الثاني: أن يكون مصدرا مؤكدا لمعنى الفعل؛ لأن بلوغ الكبر في معناه. الثالث: مصدر واقع موقع الحال من فاعل بلعت أي عاتيا أو ذا عتو. الرابع: أنه تمييز. (حاشية الحمل) من "عتا" يسس. فالعتو اليبس في العظم والعصب والجلد، فقوله: "هاية السن" تفسير باللازم. (حاشية الجمل) وفي "المحتار": عتا من باب سما: المجاوز للحد في الاستكبار، وعتى الشيخ يعتو وعتيا بضم العين وكسرها كبر وولى. وأصل "عتي" "عتوو". كقعود، وقرأ الكوفيون "عتيا" بكسر العين، والمقرر في متن التفسير قراءة غيرهم "عُتيا" بضم العير. (تفسير الكمالين) قال أي الله أو المدك، ورجع الأول. الأمر. يشير إلى أنه خبر محذوف. وأفتق: أي أشق وأصلح. ولما تاقت تطلعت وتشوقت. وأشار بدلك إلى أن قوله: "قال رب اجعل لي آية" مرتب على عذوف. (حاشية الصاوي) في "القاموس": تاق إليه توقا وتوقانا اشتاق. ألا تكلم الناس: أي أن لا تقدر على أن تكلمهم بكلام الناس مع القدرة على الذكر والتسبيح، كما هو المفهوم من تحصيص الناس. (روح البيان) على أن تكلمهم بكلام الناس مع القدرة على الذكر والتسبيح، كما هو المفهوم من تحصيص الناس. (روح البيان)

أي تمتنع من كلامهم، بخلاف ذكر الله تعالى ثلث ليالٍ أي بأيامها كما في آل عمران ﴿ ثَلاثَهُ آيَامٍ ﴾ سَوِيًّا ﴿ حال من فاعل "تكلم" أي بلا علة فَرْجَ عَلَى قَوْمِهِ مِن آلْمِحْرَابِ أي المسجد، وكانوا ينتظرون فتحه؛ ليصلوا فيه بأمره على العادة، فأوَخَى أشار إلَيْهِم أن سَبِحُوا صلُّوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿ أوائل النهار وأواخره على العادة، فعلم بمنعه من كلامهم حملها بـ "يجيى". وبعد ولادته بسنتين قال تعالى له: يَنيَحْيَى فعلم بمنعه من كلامهم حملها بـ "يجيى". وبعد ولادته بسنتين قال تعالى له: يَنيَحْيَى خُدُ آلْكَ تَنبُ أي التوراة بِقُوَّة بِحِدُّ وَءَاتَيْنَهُ آلُكُمُ النبوة صَبيًّا ﴿ ابن ثلاث سنين. وحَنانًا رحمة للناس مِن لَدُنَا من عندنا وزكوة صدقة عليهم وَكَانَ تَقيًّا ﴿ رويَ أنه لم يعمل خطيئة قط ولم يهم ها. وَبرًّا بِوَلَدَيْه أي محسناً إليهما وَلهْ يَكُن جَبًارًا متكبراً عُصِيًّا ﴿ عاصياً لربه، وَسَلْهُ مِنا عَلَيْهِ يَوْمَ وُلَدَ.

أي تحتمع. فلا تطيق به حال كونك سويَّ الخلق سليمَ الجوارح، كما أشار إليه الشارح بقوله: "بلا علة". من كلامهم: يعني تمتمع من الكلام مع الناس مع قدرتك على التكلم بذكره تعالى، وليس المعبى يسكت مع القدرة على الكلام؛ فإنه لا يكون آية ومعجزة، وقد مرّ في "آل عمران" ما يؤيد ذلك. (تفسير الكمالين)

بأيامها: أشار بذلك إلى وجه الجمع بين ما هنا وبين آية "آل عمران". وحكمة ذكر الليالي هنا أن الليل سابق على النهار، وهذه السورة مكية، والمكي مقدم على المدني، وآل عمران مدنية، فأعطي السابق للسابق والمتأخر. (حاشية الصاوي) وكانوا ينتظرون إلخ: فكان هو مقيما به ولا يفتحه إلا وقت الصلاة، ولا يدخلونه إلا بإذنه. (حاشية الجمل) أوائل المهار: أي صلوا الفحر والعصر، ولم يكن مفروضا عليهم غير هاتين الصلاتين. (تفسير الكمالين) يا يجيى حد الكتاب: هذا مرتب على مقدر، أشار له الشارح بقوله: "فعلم بمنعه إلخ" أي فحملت به ووضعته ومضى عليه سنتان، فقال تعالى له يعني على لسان الملك. (حاشية الجمل) الحكم النبوة: قال ابن عباس فقم: الحكم النبوة. (تفسير أبي السعود) ابن ثلاث سنين: وذلك لأن الله تعالى أحكم عقله وأوحى إليه. فإن قلت: كيف يصح حصول العقل والنبوة؟ قلت: أصل النبوة مبني على حرق العادات؛ فلا تمنع صيرورة الصبي ببيا. وقيل: المراد يصح حصول العقل والنبوة؟ قلت: أصل النبوة مبني على حرق العادات؛ فلا تمنع صيرورة الصبي ببيا. وقيل: المراد بالحكم فهم الكتاب. (حاشية الجمل) صدقة عليهم، أي وقضاه للتصدق على الناس. وقال في "أبي السعود": قوله: "ركاة" أي طهارة من الذنوب أو صدقة تصدقنا به على أبويه. ولم يهم بها: أي لم يقصد بالخطيئة.

وبوه سعب حمد أي من هول الموقف، ولا ينافي هذا ما ورد أن الأسياء يوم القيامة يحثون على الركب ويقولون: رب سلم سدم؛ لأن خلال الله محيط هم، فهم خاتفون من هيئه وخلاله، لا من عدانه وعقانه، نصدق وعد الله في تأمينهم، فلا يخلف وعده. (حاشية الصاوي)

اى حرها إشارة إلى حدّف المصاف. لعلى رأسها الغي بالفاء هو تعنيش القمل و نحوها من الثياب. (تفسير الكمائين) يقان: فليت رأسه من القمل، وفي القاموس": فلي رأسه خنه عن القمل. بعسل أي لأها كانت تتحول من استحد إلى بيت حالتها إذا حاضت، وتعود إليه إذا طهرت، وقد حاصت قبل هملها بعيسي مرتين. (حاشية الصاوي) ورحاسمي بدلك؛ لأن الله أحيا به القلوب والأدبان كما أن الروح به حياة الأحساد، أو كناية عن محمة الله كما يقول الإنسال لمن يُحه. "أنت روحي" قال شيح الإسلام ركويا الأنصاري: فإن قلت: كيف دلك مع اتفاق العلماء على أن الوحي لم ينزل على امرأة! ولهذا قالوا في قوله: "وأوحينا إلى أم موسى" إنه وحي إلهام، وقيل: وحي منام. هلت: لا سلم أن الوحي لم ينزل على المرأة؛ فقد قال مقاتل في قوله: "وأوحينا إلى أم موسى أنه كان بواسطة حرئيل، والمتعق عليه أن المفي وحي الرسالة لا مطلق الوحي، وهذا الوحي إنما هو بنشارة الولد. (حاشية الجمل) لسبها ثبا عن حواب عما يقال: إن الملك لا يدحل على امرأة مكشوفة الرأس فضلا عن كوها مكشوفة الدن. فكيف أتى مريم وهي تغتسل؟! فأحاب المصر بأنه إنما تمثل لها بعد أن ليست ثباها. (حاشية الصاوي) سرا سويا "بشرا" حال من فاعل "تمثل"، ومسوع وقوع الحال حامدة وصفها، فلما وصفت الكرة وقعت طلا و "البيصاوي": قيل: قعدت في مشرفة للاعتسال من الحيض، محتجبة بشيء يسترها، وكانت تتحول من المسجد إلى بيت حالتها إذا حاضت، وتعود إليه إذا طهرت، فبينما هي في معتسلها أتاها حبرئيل متمثلا بصورة شاب أمرد، سوئ الحلق؛ لتأس بكلامه. (حاشية الحمل ملحصا) إن كنت تقيا أي تنقي الله وتبالي بالاستعادة شاب أمرد، سوئ الحلوف أشار إليه الشارح بقوله: "فتنتهي عنى إلح".

فتنتهي عني بتعوّذي. قال إِنَما أَنَّ رَسُولُ رَبِّكَ لِأَهْبَ لَكِ غُلَمًا زَكِيًّا يَ بِالنبوّة. قال جبرئيل: قالتُ أَنَّ يكُونُ لِي غُلمُ وَلمْ يمْسشني بَشَرُ بتزوّج وَلمْ أَكُ بغيًّا يَ زانية. قال جبرئيل: الأمر كذلك من خلق غلام منك من غير أب قال رئك هُو علي هين أي بأن ينفخ بأمري جبرئيل فيك فتحملي به، ولكون ما ذكر في معنى العلة عطف عليه ولنخعله عليه ولنخعله عليه ولنخعله عليه ولنخعله عليه وكان خلقه أَمْراً مَّقَصياً يَ به في علمي، فنفخ جبرئيل في جيب درعها، فأحسّت بالحمل في بطنها مصوّراً فحملنه فانتبَدَ تنحّت به مكان قصياً يَ بعيداً مسن أهلها. فأَجاءَها جاء ها المحاض فانته معدوناً عليه المحاض

فسهي عبي هو حواب الشرط، وقدَّره فعلا مضارعا مقروبا بالفاء، فهو على تقدير المبتدأ؛ ليكول الجواب جملة اسمية حتى يسوع اقترانه بالفاء أي فأنت تنهي. (حاشية الصاوي) لأهب لك أي لأكول سببا في هبته باللفخ في الدرع، ويجوز أل يكول حكاية لقول الله سبحانه، ويؤيده قراءة أبي عمرو ونافع بالباء. (تفسير البيضاوي) رك أي طاهرا من الذنوب. بنروح إشارة إلى أل هذه الكنايات إنما تطلق في نكاح الحلال، وأما الزنا فإنما يقال فيه: خبث بها وفحر وبحو ذلك؛ فلا يدخل قوله: "و لم أك بغيا" تحت قوله: "لم يمسسين بشر". وقوله: "بغيا اهو فعول من البعي، قلبت واوه ياءا، وأدغمت ثم كسرت الغين انباعا، أو فعيل بمعنى فاعل، و لم يلحقه التاء؛ لأنه للمبالعة أو أنه للنسب كـــ"لابن" و"تامراً. (حاشية الحمل بتعيير يسير) وإشارة إلى أن المس كناية عن الوطء

ولكون ما ذكر أي قوله 'هو على هين" وقوله: "في معنى العلة" أي لما قبله من قوله "قال كذلك". (حاشية الحمل) فيكون المعنى: هو لأحل كونه هيما ولنجعله الآية. على قدرت أي على كمال قدرتنا على أنواع الحلق؛ فإنه تعالى حلق آدم من عير ذكر ولا أنثى، وخلق حواء من ذكر بلا أنثى، وحلق عيسى من أنثى بلا ذكر، وخلق بقية الخلق من دكر وأنثى. (تفسير الكرخي) في جيب درعها أي في طوق قميصها، من 'حاشية الجمل'.

الحلال أما الزنا فإنما يقال: خبث بما أو فحر أو زبى، كما في "روح البيان".

فان الله فاعتزلت وهو في بطنها، والجار والمجرور في موضع الحال، يعني أن الله للملابسة والمصاحبة لا للتعدية. وقوله: "قصياً قال اس عباس الله أقصى الوادي وهو وادي بيت لحم؛ فرارا من قومها أن يعيروها؛ لولادتها من عير زوج. (حاشية الجمل)

فأحاها يقال: جاء وأجاء لغتال بمعنى واحد، وقوله: "جاء بها' أي ألحأها إلى جذع النحمة، والأصل في "جاء": أن يتعدى إلى واحد ينفعه، فإذا دخلت عليه الهمرة كال القياس يقتصي تعديته لاثنين إلا أن استعماله قد يتعير بعد النقل، فصار يمعنى ألجأه إلى كذا. (حاشية الجمل)

لتعمد عليه أي على الجدع عند الولادة. وكان جدعا يابسا، فلما اعتمدت عليه الحضر واطلع الجريد والحوص والشمر رطبا في وقت واحد. واحمل والتصوير الح وقيل: سبعة أشهر، وقيل: ستة، وقيل: ثمانية أشهر، ودلك أقوى في الدلالة على قدرة الله تعالى؛ لأنه لا يعيش من ولد لثمانية أشهر. (حاشية الجمل) وقيل: تسعة أشهر على عادة النساء، وقيل: ثلاث ساعات، من "أبي السعود" وغيره.

هر ماء أحرج الطبراني عن ابن عمر ﴿ مرفوعا: "السري: لهر أخرجه الله لتشرب منه كان قد انقطع" أي لهر كان قد انقطع ماؤها فجرت. (تفسير الكمالين) والباء رائدة وفي "القاموس": هزه وهز به، وهو يدل على أنه استعمل متعديا بنفسه وبالحرف. (تفسير الكمالين) رطبا الرطب: ثمر النخل إذا نضج و لم يصر تمرا.

ترين فأصله: برائين بهمزة هي عين الفعل، وياء مكسورة هي لامه، وأحرى ساكنة هي ياء الضمير، والبول علامة الرفع، (حاشية الجمل) وقوله: "وألقيت حركتها" أي حركة عين الفعل. فيسألك جواب عما يقال: إل قولها "فلن أكلم اليوم إنسيا" كلام، فقد حصل التناقض، فأحاب بأن المراد إدا رأيت أحدا من البشر، وسألك عن أمرك فقولي إلح، ويكون إنشاء النذر من حين قولها للسائل تلك المقالة. (حاشية الصاوي)

إمساكا: وكان صومهم فيه الصمت، وكان التزامه إلزامه. وقد لهي البي عن صوم الصمت، فصار منسوخا. (تفسير الكمالين) مع الأناسي [بفتح الهمزة جمع أنسي أو جمع إنسان وأصله على هذا: أناسين فقلت النون ياء وأدعمت الياء في الياء. (حاشية الجمل)] أي لا مع الله ولا مع الملائكة؛ لما ورد أهما كانت تكلم الملائكة ولا تكلم الملائكة ولا تكلم الملائكة ولا تكلم الملائكة الياس. (حاشية الصاوي) بعد دلك أي بعد قولها: "إني نذرت للرحمن صوما". (حاشية الصاوي)

فأتت به في يوم وضعه، وقيل: بعد أربعين يوما لما طهرت من نفاسها. (حاشية الصاوي) فريا: قال في "القاموس": فراه يفريه شقه فاسدا أو صالحا، والمناسب ههنا من معنييه الشق على طريق الفساد، والمراد منه شيء قبيح.

هو رحل صالح: قال في "الخطيب": وفي هارون هذا أربعة أقوال، أحدها: أنه رجل صالح من بني إسرائيل ينسب إليه كل من عرف بالصلاح، والمراد أنك كنت في الزهد كهارون فكيف صرت هكذا. وثانيها: أنه كان لها أح من أبيها يسمى هارون من صلحاء بني إسرائيل، فعيرت به. قال الرازي: وهذا هو الأقرب. (منخصا) وليس المراد به أحو موسى إخبارا لما كتب له في التقدير ولذا عيره بلفظ الماضي. (تفسير الكمالين)

فأشارت أي إلى عيسى أن يجيبهم، وذلك أن عيسى الله قال لها: لا تحزين وأحيلي بالجواب على. وقيل: أمرها حبرتيل بذلك، ولما أشارت إليه غضبوا وتعجبوا وقالوا إلخ. (تفسير المدارك)

في المهد. في "القاموس": المهد: الموضع يهيئ للصبي. إلى عبد الله. ولما أسكتت بأمر الله لسائما الناطق، أنطق الله لها اللسان الساكت حتى اعترف بالعبودية وهو ابن أربعين ليلة أو ابن يوم، روي أنه أشار بالسبابة وقال بصوت رفيع: "إني عبد الله"، وفيه رد لقول النصارى. (تفسير المدارك) وَلَمْ يَجَعَلْنِي جَبَارًا متعاظماً شَقِيًا تَ عاصياً لربه. والسّلة من الله على يؤم ولدتُ ويؤم أَمُوتُ وَيَوْمَ أَبْعَثُ حيًّا تَ يقال فيه ما تقدّم في السيد يجيى. قال تعالى: ذَالِك عيسى أَنْ مَرْيَهُ قَوْلَ النّحق بالرفع خبر مبتدأ مقدّر أي قول ابن مريم. وبالنصب بتقدير "قلت"، والمعنى: القول الحق اللّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ تَ من المرية أي يشكون وهم النصارى قالوا: إن عيسى ابن الله، كذبوا م كان نسأن يُتّجِذَ من ولد سُنحمهُ تنزيها له عن ذلك إذا قضَى أَمْرًا أي أراد أن يحدثه فإنّما يفول له كن فبكون ت بالرفع بتقدير "هو"، وبالنصب بتقدير "أن"، ومن ذلك خلق عيسى من غير أب. وإن تسريق ورَبُكُمْ فَاعْبُدُوهُ ...

ويوم أبعب هدا آحر كلامه ثم سكت بعد دلك فنم يتكلم حتى بنغ المدة التي يتكلم فيها الأطفال. (حاشية الصاوي) ما تقدم أي من أنه إنما حص هذه المواصع الثلاثة؛ لكوها محصوصة من غيرها.

وبالنصب لعاصم وابن عامر على أنه مصدر مؤكد بتقدير "قلت". والمعنى إلى هذا تفسير للإضافة أي أنه من إضافة الموصوف إلى الصفة، وهو راجع لكل من الرفع والنصب. (من حاشية الجمل) الذي فيه يمسوف خير منتدأ محذوف أي هو أي عيسى الذي فيه يمترون، وفي 'القرطبي': دلك عيسى بن مريم أي دلك الذي ذكرناه عيسى ابن مريم، فكذلك اعتقدوه لا كما تقول اليهود: إنه ابن يوسف النجار، ولا كما قالت النصارى: إنه إله أو ابن الإله. "قول الحق" نعت لعيسى أي ذلك عيسى بن مريم قول الحق. وسمى "قول الله كما سمى "كلمة الله"، و"الحق" هو الله عز وجل. (حاشية الجمل)

أن يتحد الح في موضع رفع اسم "كان"، و"من صلة، نفي عن نفسه الولد، والمعنى: أن ثبوت الولد له محال، فقوله: "ما كان لله أن يتحد من ولد" كقوله: ما كان لله أن يكون له ثان أي لا يصح دلث ولا يسعي، بن يستحيل. (حاشية الجمل) اذا قصى أمرا هذا كالدليل لما قبله كأنه قال: إن اتخاد الولد والسعي في أسبانه شأن العاجر الضعيف المحتاج الذي لا يقدر على شيء، وأما القادر الغني الذي يقون للشيء: كن فيكون، فلا يحتاج في اتخاذ الولد إلى إحبال الأنثى، وحيث أوحده بقوله: "كن" لا يسمى ابنا له، بن هو عبده ومخلوقه، فهو تبكيت وإلزام لهم بالحجج الباهرة. بالرفع: أي رفع قوله تعالى: "فيكون".

نفتح "أن" لأبي عمرو وابن كثير بتقدير "اذكر"، أو بتقدير اللام متعلق بما بعده أي فاعبده؛ لأن الله ربي، وبكسرها للباقين بتقدير "قل بدليل: فإما فنت للهم إلا ما أمرسي به أن الشنو بقد تي ورتكم (المائدة:١١٧). (تفسير الكمالين) بدليل متعلق بمحدوف تقديره: وهذا من كلام عيسى الما بدليل ما قلت لهم إلخ، وهو راجع إلى القراءتين. (من حاشية الجمل) المذكور إلح يعني القول بالتوحيد ونفي الولد والصاحبة، وسمي هذا القول "صراطا مستقيما" تشبيها بالطريق؛ لأنه المؤدي إلى الجنة. (حاشية الجمل)

أهو ابن الله. هذا قول النسطورية، وقوله: "إله معه" هذا قول الملكانية، وقوله: 'أو ثالث ثلاثة" هذا قول اليعقوبية. والثلاثة: الله وعيسى وأمه. (حاشية الحمل) وعبارة 'روح البيان": فقالت المسطورية: هو ابن الله، واليعقوبية: هو الله هبط في الأرض ثم صعد إلى السماء، وقالت الملكانية: هو عبد الله ونبيه. وقال في "التأويلات المحمية : أي تحزيوا ثلاث فرق، فرقة يعبدون الله بالسير على قدمي الشريعة والطريقة بالعبور على المقامات والوصل إلى القربات، وهم الأولياء والصديقون، وهم أهل الله خاصة، وفرقة يعبدون الله على صورة الشريعة وأعمالها، وهم المؤمنون المسلمون وهم أهل الجنة، وفرقة يعبدون الهوى على وفق الطبيعة، ويزعمون ألهم يعبدون الله كما أن الكفار يعبدون الأصنام ويقولون: ﴿مَا يَعْدُهُمْ لَا يُمَرُنُونَ بِنِي اللهُ رَبُّقِي ﴾ (الزمر: ٣) فهؤلاء ينكرون على أهل الجق، وهم أهل البدعة والنفاق وهم أهل النار.

بما ذكر من أن عيسى عبد الله ورسوله، والباء صلة "كفروا". (تفسير الكمالين) مشهد "مشهد" مفعل إما من الشهادة وإما من الشهود وهو الحضور، و"مشهد هنا يحوز أن يراد به الرمان أو المكان أو المصدر، فإدا كان من الشهادة فالمراد به الرمان، فتقديره: من وقت شهادة يوم، وإن أريد به المكان فتقديره: من مكان شهادة يوم، وإن أريد به المكان فتقديره: من شهادة ذلك اليوم وأن تشهد عليهم السنتهم وأيديهم وأرحلهم والملائكة والأبياء. وإدا كان من الشهود وهو الحضور فتقديره: من شهود الحساب والجزاء يوم القيامة، أو من مكان الشهود فيه وهو الموقف، ومن وقت الشهود. (ملخص من حاشية الجمل)

أَسْمِعْ بِيمْ وَأَبْصِرْ هِم؟ صيغة تعجب بمعنى ما أسمعهم وما أبصرهم يَوْمَ يَأْتُونَنَا فِي الآخرة لَكِن الطَّلْمُونَ مِن إِقَامَة الطَّاهِرِ مَقَام المضمر الّيوْم أي في الدنيا في ضَللِ مُبينِ ٢ أي بَيِّن، به صموا عن سماع الحق وعموا عن إبصاره، أي اعجب منهم يا مخاطبا في سمعهم وأبصارهم في الآخرة بعد أن كانوا في الدنيا صمًّا عمياً. وأنذِرَهُمَ وَلِي العنافِ في الدنيا صمًّا عمياً. وأنذِرَهُمَ مَوْ في المعنافِ يتحسر فيه المسيء على ترك خوف يا محمد! كفار مكة يؤم الحسرة هو يوم القيامة يتحسر فيه المسيء على ترك الإحسان في الدنيا إذ قُضى الأمرُ لهم فيه بالعذاب وهم في الدنيا في عقلةٍ عنه وهم لا يُؤمنُونَ ٢ به. إنَا نَحْنُ تأكيد نَرِثُ الأرْض ومن عليها من العقلاء وغيرهم بإهلاكهم وَاليّنَا يُرْجَعُونَ ٢ فيه للجزاء. وَادْتُكُرْ هُم في الْكتب إبْرهيم أي حبره إنّه كان صديقًا

أسمع بهم وأبصر الح هذا لفظ أمر ومعناه التعجب، وأصح الأعاريب فيه: أن فاعده هو المجرور بالباء، والباء رائدة، وزيادتها لازمة إصلاحا للفظ؛ لأن فاعل 'أفعل' الأمر لا يكون إلا ضميرا مستترا. وقول ثان: أن الفاعل مصمر، وامراد به المتكدم، كأن المتكلم يأمر نفسه بذلك، والمجرور بعده في محل نصب، ويعرى هذا للزجاج. وقول ثالث: وهو أن الفاعل ضمير المصدر، والمجرور منصوب المحل أيضا، وقيل: بل هو أمر والمأمور هو رسول الله على: أسمع الناس وأنصرهم بهم وبحالهم ماذا نصبع بهم من العداب، (حاشية الجمل)

إقامة الطاهر إشعارا بأهم ظلموا أنقسهم حيث أغفلوا الاستماع والنطر حين ينفعهم. (تفسير الكمالين) أي اعجب أي تعجب مسهم، إلى قوله "في الآخرة تفسير لقوله: "أسمع هم وأبصر يوم يأتوننا"، وقوله: "بعد أن كانوا إلح" تفسير لقوله لكن الطالمون اليوم إلح ، وإنما صرف التعجب إلى المحاطبين؛ لظهور استحالة الحمل على التعجب من المتكلم نفسه، والمراد أن إسماعهم وإبصارهم يومئذ جدير بأن يتعجب منهما، بعد ما كانوا صماعميا في الدبيا، أو أن المعنى: أسمع هؤلاء وأبصرهم أي عرفهم حال اليوم الذي يأتوسا فيه؛ ليعتبروا ويسرحروا. (حاشية الجمل) يتحسر فيه أي يتحسر فيه المحس على ترك الريادة في الإحسان. (حاشية الجمل)

نوث نتفرد بالملك والنقاء عند نعيم الهلاك والفناء. (تفسير الكمالين) وادكر لهم أي لكفار مكة أي اتل عنى الناس قصته، وبنعها إياهم، وإلا فالداكر له هو الله في كتابه. (تفسير الكشاف) واعلم أن إبراهيم على رتب هذا الكلام عنى غاية الحسن، وقرنه بغاية التلطف والرفق، فقوله: "يا أبت دليل على شدة الحب والرغبة في صرفه عن المكلام ولرشاده إلى الصواب؛ لأنه أولا نبهه على ما يدل على المنع من عبادة الأصام، ثم أمر بالاتباع في الإيمان، -

مبالِغاً في الصدق نبيًا من ويبدل من حبره إِذْ قَالَ لِأَبِيه آزر يَناَسَ التاء عوضاً عن ياء الإضافة، ولا يجمع بينهما، وكان يعبد الأصنام لم تغبّدُ مَا لا يَسْمَعُ ولا يُبْصِرُ وَلا يُغْنِى عَنكَ لا يكفيك شَيّاً من نفع أو ضرّ. يَنابُت إِنَى قَدْ حَآءَنى مَنَ الْعِلْم مَا يُغْنِى عَنكَ لا يكفيك شَيّاً من نفع أو ضرّ. يَنابُت إِنَى قَدْ حَآءَنى مَنَ الْعِلْم مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَبعْنِى أَهْدِكَ صِرَطًا طريقاً سَوِيًا ﴿ مستقيماً. يَنابِت لا تَعْبُد الشَّيطَنَ لَمْ يَأْتِكَ فَاتَبعْنِى أَهْدِكَ صِرَطًا طريقاً سَويًا ﴿ مستقيماً. يَنابِت لا تَعْبُد الشَّيطَنَ عَلَى المَّيطَنَ عَلَى المَّيطَنَ عَلَى اللَّيْصَانِ وَلَيَا ﴿ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَى الللللَّهُ عَلَى الللللَّهُ عَلَى الللللْهُ عَلَى الللللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَى الللللَّهُ عَلَى الللللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللللَّهُ عَلَى الللللللَّهُ عَلَى اللللللَّهُ عَلَى الللللْهُ الللللْهُ عَلَى الللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللللْهُ عَلَى الللللْهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللللْهُ اللللِهُ عَلَى الللللِهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللللْهُ عَلَى اللل

مبالغا في الصدق: أي بلبغ الصدق في أقواله وأفعاله، وفي تصديق غيوب الله وآياته وكتبه ورسله. (حاشية الجمل) نبيا: وصف خاص؛ لأن كل نبي صديق ولا عكس، وبين الولاية والصديقية عموم وخصوص مطلق أيضا، فكل صديق ولي ولا عكس؛ لأن الصديقية مرتبة تحت مرتبة النبوة. (حاشية الصاوي)

لأبيه آزر: قيل: حقيقة، وهو ما مشى عليه السيوطي في سورة الأنعام تبعا للمفسر هنا، ولا يضر كفر أصول الأنبياء؛ فإن الله يخرج الحي من الميت، ولا ينافيه قوله ﷺ: "ما زلت أنتقل من الأصلاب الطاهرة إلى الأرحام الفاحرة"؛ لأل المعنى: الطاهرة من سفاح الجاهلية وإن كانوا كفارا، أو يقال: إن آزر لم يتحقق كفره إلا بعد بعثة إبراهيم، وحينتد فقد انتقل منه النور المحمدي إلى ولده وهو في حالة الفترة، وقيل: هو عمه واسم أبيه تارح وسمي "أبا" على عادة الأكابر من تسمية العم أبا، وعليه فلا يرد الحديث المتقدم، وهما قولان للمفسرين. (حاشية الصاوي)

ولا يجمع بينهما إلخ. فلا يقال: "يا أبتي" ويقال: "يا أبتاه". (تفسير البيضاوي) وإنما حاز الثاني؛ لعدم الجمع فيه بين العوض والمعوض؛ إذ الألف بدل من الياء لا من التاء، وإنما جمع فيه بين عوضين ولا محذور فيه، كما يجمع صاحب الجبيرة بين المسح والتيمم، وهما بدلان عن الغسل. (حاشية الجمل) أن يمسك عداب أي في المستقبل إن لم ترجع، وإنما عبر بالخوف؛ لأنه لم يكن قاطعا بموته على الكفر، بل كان مترجيا إيمانه، وقبل: المراد بالخوف العلم، والأقرب الأول؛ لأنه لو عدم عدم هدايته ما خاطبه بهذا الخطاب اللطيف. (حاشية الصاوي)

ناصرا وقوينا: إشارة إلى أن "وليا" من الولي وهو القرب والدنو، ولما كان المفهوم من الآية ترتيب الولاية على مس العذاب والأمر بالعكس، أشار إلى دفعه بأن فسر الولاية بالنصرة والمقارنة في البار. (تفسير الكمالين)

ثم نبّه على أن طاعة الشيطان غير حائزة في العقول، ثم ختم الكلام بالوعيد الزاجر عن الإقدام على ما لا ينبعي
 إلخ، "تفسير الخازن". (حاشية الجمل)

لمِن لَمْ تعنه عن التعرّض لها لأرجمنك بالحجارة أو بالكلام القبيح فاحذري وأهحري ملينا _ دهراً طويلاً. قال سلم عينك مني أي لا أصيبك بمكروه ساستعفر لك ربى مني أي لا أصيبك بمكروه ساستعفر لك ربى الله كار من حفينا _ من حفي أي باراً فيحيب دعائي، وقد وفي بوعده المذكور في "الشعراء": ﴿وَاغْفِرْ لِأَبِي ﴾ وهذا قبل أن يتبين له أنه ﴿عَدُو لِللهِ كما ذكر في الراءة". وَأَعْتَرُلُكُمْ وما تَدْعُورَ تعبدون من دون الله و ذعوا أعبد ربى عسى أن لا أكون بدُعا، ربى بعبادته سقينا _ كما شقيتم بعبادة الأصنام. فيما أغير لهذه وما يغبذون من دون آلله وهنما له ابنين يأنس بهما إسحق في عَبْدُون من دون آلله بأن ذهب إلى الأرض المقدسة وهنما له ابنين يأنس بهما إسحق ويعقوب وكلاً منهما حعلما بين _ ووهنما لهم الثلاثة من رخمنما المال والولد وحعلما في قبل إلى الأرض المقدسة وهنما له المال والولد وحعلما في قبل إلى الأرض المقدسة عنه الله الله والولد وحعلما في المناخ ولمان صدق عليا الله والمناخ الله الله الله الله الله الله الله والولد وحعلما الله في الله النائلة من رخمنما المال والولد وحعلما الله في المناخ المناخ عليا الله الله الله الله الله الله المناخ المن

ملياً من الملأ تتثليث الميم هو الدهر. حقياً مبالغاً في إكرامي والنطف بي والاعتباء بشأني، ويطلق الحفي على المسقصي في السؤال، ومنه قوله تعلى: ١٨٧٪ت حصُّ عليه 4 (الأعراف:١٨٧). (حاشية الصاوي)

من حقي أي نارا أي بنيعا في البر والإنطاف. (روح النيان) يقال على حفاوة هكذا أي اعتنى به وبالغ في الكرامه، وفي المحتار : وحقي به بالكسر حفاوة نفتح الحاء فهو حقي أي بالغ في إكرامه وإلطافه والعناية لمره، و حقي أيضا المستقصي في السؤال، ومن الأون قوله تعالى: إنه كان بي حقيا ، ومن الثاني قوله تعالى: "كأنك حقى عنها". (حاشية الجمل)

وهدا قبل الح هذا حواب عما يقال: كيف يحور الاستعفار للكفار؟ فأحاب: بأنه استعفر له قبل علمه أنه عدو لله، فيما عنم دلك تبرّأ منه. وهذا تعلم أنه يحور الدعاء بالمعفرة للكافر إن قصد ها هدايته وإسلامه، فإن قطع كفره فلا يحور (حاشية الصاوي) واعترلكم أي أرتحل من أرصكم وبلادكم، وقد فعل ذلك. (حاشية الصاوي) بأن ذهب: أي من بابل العراق إلى الأرض المقدسة. (حاشية الصاوي)

إسحاق ويعقوب وتحصيصهما بالدكر؛ لألهما شجرة الأنياء، أو لأنه أراد أن يدكر إسماعيل بفصل على الفراده (روح النيان) وفي "أي لسعود": ولعل ترتيب بيهما على اعتزاله ههنا؛ لبيان كمال عصم النعم التي أعطاها الله تعلى إياه بمقاللة من اعتراهم من الأهل والأقرباء، فإهما شجرة الأبياء. (ملحصا) المال والولد الح وهو قول الأكثرين، وقالوا: معناه ما يسط لهم في الدنيا من سعة الرزق، وقيل: الكتاب والنبوة. (معالم التنزيل)

وهو الثناء الحسن في جميع أهل الأديان. وَٱذْكُرْ فِي ٱلْكِتنبِ مُوسَى إِنَّهُ، كَانَ مُخْلَصًا بكسر اللام وفتحها من أخلص في عبادته، وأخلصه الله من الدنس وَكَانَ رَسُولاً نَبيًا ﴿ اللهِ مِن الدنس وَكَانَ رَسُولاً نَبيًا ﴿ وَنَدَيْنَهُ بَقُولَ: يَامُوسَى، إِنْ أَنَا الله مِن جَانَبِ ٱلطُّورِ اسْمِ الجبل ٱلْأَيْمَنِ أَي الذي يلي يمين موسى علمة. حين أقبل من مدين وَقَرَّبْنَنهُ نَجِيًّا تِي مناحياً بأن أسمعه تعالى كلامه. ووهبَما لهُ. من رَّحْمَتنَا لعمتنا أخاهُ هـ رُون بدل أو عطف بيان نبيًا ﴿ حال، هي المقصودة بالهبة إجابة لسؤاله أن يرسل أخاه معه، وكان أسنَّ هنه. وأذْكُرْ في ٱلْكِتبِإِسْمَنعِيلَ

هو الشاء الحسن إلح: أي السيرة الحسة، ففي السبان مجاز مرسل من إطلاق اسم الآلة وإرادة ما يشأ عنها، فالمعنى: وجعدًا لهم ثناء صادقًا يذكرهم الأمم كنها إلى يوم القيامة؛ بما هم من الخصال المرصية، ويصلُّون على إلراهيم وعلى آله إلى قيام الساعة. (حاشية الجمل) عبر بالثناء عما يوجد بالنسان كما عبر باليد عما يعطى باليد وهو العطية. (التمسير الكبير) وفي 'الجمل': ففي النسان بحار مرسل من إطلاق اسم الآلة وإرادة ما ينشأ عنها.

واذكر. معطوف على قوله: "وادكر في الكتاب مريم' عصف قصة على قصة، والحاصل: أن الله تعالى ذكر في هذه السورة أسماء عشرة من الأنبياء: زكريا ويجيى وعيسى وإبراهيم وإسحاق ويعقوب وإسماعيل وموسى وهارون وإدريس، ودكر لكل أوصافا ومناقب يجب الإيمال بها؛ تسيها على عظم شأهم وتعليما للأمة المحمدية؛ ليقتدوا بمم، وكدا يقال في حمع قصص الأسياء المدكورة في القرآن. (حاشية الصاوي)

ص أحلص. لف ونشر مرتب لتوجيه القراءتين. رسولا الرسول الذي معه كتاب من الأببياء، والنبي الدي يسئ عن الله عز وحل وإن لم يكن معه كتاب كـــ"يوشع". (تفسير المدارك) يمين موسى: أي لأن الحبل لا يمين له، فهو صفة الجانب لا الطور. (تفسير الكمالين) وقريناه نحيا إلخ حال من مفعول 'قربناه'، وأصله "نجيو" من 'محا يبحو"، والأيمن صفة للحالب بدليل أنه تبعه في الإعراب في قوله: "وواعدناكم حانب الطور الأيمر" وقيل: إنه صفة للطور؛ إد اشتقاقه من اليمن والبركة. (تفسير السمين) وفي 'البيصاوي": "وباديناه من جاب الطور الأيمن' من باحية اليمني من اليمين، وهي التي تلي يمين موسى علماً، أو من حابه الميمون من اليمن. (حاشية احمل)

أس منه. أي بسنة وقيل: تأربع سين. (حاشية الصاوي) إسماعيل أي ابن إبراهيم، وكان من هاجر جارية سارة التي وهنتها له، فلما ولدت له إسماعيل نقلها إلى الحجاز قبل بناء البيت، فتربي إسماعيل بين حرهم عرب من اليمن، فزوجوه، فلما كبر أرسله الله إليهم كما قال المفسر، ثم تناسلت منه العرب الذين منهم رسول الله ﷺ. وكفاه بهدا فحرا، ولما كان أعظم مزية من أولاد إبراهيم أفرده بالدكر والثناء. (حاشية الصاوي) إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ لَم يعد شيئاً إلا وفي به، وانتظر مَنْ وعده ثلاثة أيام أو حولاً حيق رجع إليه في مكانه وكان رسُولاً إلى جُرهم نبَيًا ﴿ وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُۥ أي قومه عَلَيْ عَلَى مَا لَمُ عَد ربه مرضيًا ﴿ أصله "مَرْضُووً" قلبت الواوان ياءين والضمة كسرة. وآدُكُرْ في آلكتب إدربس هو جدّ أبي نوح إنّه كان صِدِيقًا نبيًا ﴿ وَالضمة مكانًا علبًا ﴿ هو حيّ في السماء الرابعة أو السادسة أو السابعة أو في الجنة،

صادق الوعد حص بهذا الوصف وإن كان موجودا في غيره من الأنبياء؛ لأنه المشهور بين حصاله. (حاشية الصاوي) واسطر الح روى ابن أبي حاتم عن الثوري قال: بلعني أن إسماعيل وصاحبا له أتيا قرية فقال له صاحبه: إما أن أجلس فتدحل فتشتري طعاما رادنا وإما أن أدخل فأكفيك دلك، فقال له إسماعيل: بل ادحل أنت وأنا أجلس أنتطرك، فدحل ثم نسي فلم يحرح، فأقام إسماعيل مكانه، فمر بالحول من دلك اليوم، فمر به الرجل، فقال له: أنت هها حتى الساعة؟ قال: قلت لك لا أبرح حتى تجيء، فقال: "وادكر في الكتاب إسماعيل إنه كان صادق الوعد". (تفسير الكمالين) عن ابن عناس المدر أن إسماعيل الم وعد صاحبا له أن ينتظره في مكان، فانتظره سنة كما دكره الخطيب" وعيره.

حوهم هو قبينة من عرب اليمن، نرل على هاجر أم إسماعيل نوادي مكة حين حلفها إبراهيم هي وابنها، فسكنوا هناك، وزوجوه منهم وأرسل إليهم. (حاشية الجمل) ورفعاه إلى قال بعص المفسرين: المراد برفعه شرف النبوة وقرب المنزلة عنده سنحانه، وقال آحرون كما ذكره المصنف. (تفسير الكمالين)

و السماء الرابعة الح قال صاحب "روضة الأحباب": هذا القول ضعيف، روى ابن جرير أنه قال كعب الأحبار لابن عباس أن كان لإدريس صديق من الملائكة، فسأله عن عمره، فرفعه على جباحه، وذهب به إلى السماء، فلما بلغ السماء الرابعة لقيه ملك الموت، فسأله كم بقي من عمر إدريس؟ قال: أين إدريس؟ قال ملك الموت: إن هذا لشيء عجيب، أمرت بقبض روحه. قال كعب: فهذا معنى "ورفعاه مكانا عليا".

وأخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس الله أن ملكا استأدن ربه أن يهبط إلى إدريس، فأتاه فسلم عبيه، فقال له إدريس: بل بينك وبين ملك الموت شيء، فقال: ذلك أحي من الملائكة، قال: هل تستطيع أن تمعنا عنده بشيء؟ قال: إما أن يؤخر شيئا أو يقدمه فلا، ولكن سأكلمه لك فيرفق بك عبد الموت، فقال: اركب بين حماحي، فركب إدريس وصعد به إلى السماء العليا، فلقي ملك الموت وإدريس بين جناحه، فقال له الملك: إن لي إليك حاجة، قال: علمت حاجتك، تكلمني به في إدريس، وقد محي اسمه و لم يبق من أجله إلا نصف طرفة عين، فمات إدريس بين جناحي الملك.

أدخلها بعد أن أذيق الموت وأُحْيي ولم يخرج منها. أُوْلَيْكَ مبتداً ٱلَّذِينَ أَنْعَمَ ٱللهُ عَلَيْهِم صفة له مِنَ ٱلنَّبِيّتِنَ بيان له، وهو في معنى الصفة، وما بعده إلى جملة الشرط صفة لـ"النبيين" فقوله: مِن ذُرِيَّةِ ءَادَمَ أي إدريس وَمِمَّن حَمَلْنَا مَعْ نُوحٍ في السفينة أي إبراهيم ابن ابنه سام وَمِن ذُرِيَّة إِبْرَهِيمَ أي إسماعيل وإسحاق ويعقوب وَ من ذرية إِسْرَويلَ وهو يعقوب أي موسى وهارون وزكريا ويجبى وعيسى وَمِمَّنَ هَدَيْنَا وَٱجْتَبَيْنَا أي من جملتهم، وخبر "أولئك" إذا تُتْلَى عَلَيْهِمْ ءايَنتُ ٱلرَّحْمَنِ خَرُواْ شُجَّدًا وَبُكِيًا ﴿ يَ جمع ساحد وباك أي فكونوا مثلهم. وأصل "بُكِيّ" "بُكُوي"، قلبت الواو ياء والضمة كسرة.

صفة له إلخ: أي أولئك الموصوفون بإنعام الله عليهم، وقوله: "بيان له" أي للموصول من بيال العام بالخاص، والمعنى: أولئك المنعم عليهم الدين هم النبيون، فـــ"من" للبيال إلخ، شيخنا. (حاشية الحمل) أي إدريس: تقربة منه؛ لأنه حد أبي نوح. (تفسير الحطيب) أي إبراهيم: يعني أل المراد بذرية "من حملنا مع نوح" إبراهيم؛ لأنه من نسل السام، وكان في السفينة مع نوح. (تفسير الكمالين) وخبر "أولئك": هذا إن جعل الموصول صفة، ولو جعل عبرا فالجملة الشرطية استئناف لبيان خشيتهم من الله. (تفسير الكمالين)

خروا سجدا وبكيا: أي أن الأنبياء إذا سمعوا آيات الله التي خصهم بها من الكتب المنزلة عليهم سجدوا وبكوا حضوعا وخشوعا. (حاشية الصاوي) باك: على غير القياس وقياسه بكاة كقاص وقصاة. (حاشية الحمل) فكونوا إلخ: أي يا أهل مكة مثلهم أي خشوعا وخضوعا وحذرا وخوفا عند التلاوة، وفي الحديث: "اتلوا القرآل وابكوا، فإن لم تبكوا فتباكوا إلخ". (تفسير الكرخي) وعن ابن عباس هذا إذا قرأتم سجدة سحان فلا تعجلوا بالسجود حتى تبكوا، فإن لم تبك عين أحدكم فليبك قلبه. وروي أنه على قال: "ما عرغرت عين بماء إلا حرم الله تعالى على الدار جسدها" إلى غير ذلك من الأحاديث إلخ، "تمسير الخطيب". (حاشية الجمل)

⁻ وفي "المستدرك" مسد رواه عن سمرة بى حندب أنه لما رأى الله تعالى من أهل الأرض مى حورهم واعتدائهم في أمر الله رفعه إلى السماء السادسة، فهو حيث يقول: 'ورفعناه مكانا عليا" وحكى بعضهم: أنه نزل ملك الموت بالأرض بأمره سبحانه، فصاحب إدريس واتخذه خييلا، فقال له إدريس: إن لي إليك حاجة أن تميني، فأداقه الموت بإذنه سبحانه، ثم رجع إليه روحه بعد لحظة، ثم سأل منه أخرى أن يريه جهنم، فقعل ثم تمني رؤية الجنة فرفعه ملك الموت على جناحه وذهب به إلى السماء السابعة، وأدحله الجنة، فطب منه الملك الخروج فأبي، وقال: إن الله تعالى قال: "كل نفس دائقة الموت" وإني ذقته، وقال "ما هم منها بمحرجين" أي من الجنة، والله لا أخرج، فدلك معني قوله: "ورفعناه مكانا عليا". قال ابن حجر: لم يثبت ذلك من طريق مرفوع قوي. (تفسير الكمالين)

فَالَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خُلْفُ أَضَاعُواْ الصَّلُوة بَتركها كاليهود والنصارى وَاتَّبَعُواْ ٱلشَّهُوَتِ مَن المعاصي فسؤف بلقول عبد _ هو واد في جهنم، أي يقعون فيه. إلا لكن من تاب وعامل وعمل صلحًا فأولهك بذخُلُون آلحنَّة ولا بُطْلمُونَ ينقصون شيئا _ من ثواهِم، حسب عدر إقامة، بدل من "الجنة" اللي وعد الرَّحْملُ عددُ، بِٱلْغَيْبِ حال أي غائبين عنها إله كان وغذه أي موعوده مأنية _

فحلف من بعدهم أي وحد من بعد النبير، قوله: 'حنف' هو بالسكون في انشر، وبالفتح في الحير، يقال: حلّف سوء، حلّف صدق. (حاشية الصاوي) حلف أي عقب، يستعمل الحلف بسكون اللام كما هنا- في الشر، فيقال: حلف سوء، وبفتحها في الحير فيقال: حلف صاخ. وانتعوا الشهوات أي ملاد النفوس، وعن على - من بني الشديد، وركب المنطور، ولبس المشهور. (تفسير المدارك)

واد الح. قال ابن عناس شر "العي" واد في جهنم، وإن أودية جهنم لتستعيد من حره، أعدّ لنرائي المصر عليه، ولشارب الحمر المدمن عليها، ولآكل الربوا، ولأهل العقوق، ولشاهد الرور، ولامرأة أدحنت عنى روجها ولدا. وقال الصحاك: "عيا" حسرانا، وقيل: هلاكا، وقيل: عدانا، وقوله: "يلقون" ليس مراده الرؤية فقط، بل معناه الاجتماع والملابسة مع الرؤية. (تفسير المدارك ملخصا)

مدل من "الحمد" أي بدل البعض؛ لاشتمال الحمة عليه اشتمال الكل على أحرائه، لا يقال: حمات عدل كرة؛ لإضافة إلى اللكرة، والنكرة لا تبدل من المعرفة؛ لأن دلك في بدل الكل، وهو بدل بعض، وأيضا ذلك إذا لم يفد البدل كقولك: حاء ريد رجل، وإلا فهو حائز كما نص عليه الشيخ الرضي، وقد جعل القاصي: "العدل" علما، والموصول بعده صفة، ولمن قال: إنه ليس بعلم أن يجعل الموصول بدلا لا صفة. (تفسير الكمالين)

العب رح فيه وجهال، أحدهما: أن الباء حالية، وفي صاحب الحال احتمالان، أحدهما: صمير "الحنة" وهو عائد الموصول أي وعدها وهي عائدة عنهم لا يشاهدونها. والثاني: أن يكون هو "عباده" أي وهم غائبون عنها لا يروفها، وإيما أمنوا بحا مجرد الإحبار منه. والوجه الثاني: أن الباء سببية أي بسبب تصديق العيب وبسبب الإيمان. (تفسير السمين) عدب أي غير مشاهدين لها؛ لأن الوعد حاصل في الدنيا، ومن فيها لا يشاهد الحنة. (حاشية الصاوي)

اي موعوده أي الدي وعد به من الجنة وعيرها، وقوله: "أو موعوده إلج" إشارة لتفسير آحر يكون "مأتيا" عليه باقيا على كونه اسم مفعول، ويكون المراد بالموعود حصوص الجنة، فقوله: "هنا" أي في هذه الآية. وقوله "الجنة" خير عن موعوده، وقوله: "يأتيه أهله ' بيّن به أن "مأتيا" اسم مفعول بحاله. (حاشية الحمل) بمعنى آتياً، وأصله "مَاْتُويُّ"، أو موعوده هنا الجنة يأتيه أهله. لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوًا مِن الكلام إِلَّ لكن يسمعون سَلْنَما من الملائكة عليهم، أو من بعضهم على بعض وَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ثَ أَي على قدرهما في الدنيا، وليسس في الجنة نهار ولا ليل، بل ضوء ونور أبداً. تِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِي نُورِثُ نعطي وننزل مِنْ عِبادِنَا مَن كَانَ تَقِيًّا ثَ بطاعته. ونزل لما تأخر الوحي أياماً وقال النبي ﷺ جبرئيل: "ما يمنعك أن تزورنا أكثر مما تزورنا؟".....

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بين فلول من قراع الكتائب

الثاني: ألهم لا يسمعون فيها إلا قولا يسلمون فيه من العيب والنقيصة. الثالث: أن معنى السلام الدعاء بالسلامة ودار السلام أهلها عن الدعاء بالسلامة أغياء، فكان ظاهره من باب فضول الحديث، لولا ما فيه من فائدة الإكرام. (حاشية الجمل ملحصا) وليس في الجنة كار إلخ: وإعا يعرفون الليل بإرخاء الحجب وغلق الأبواب. والنهار بفتحها ورفع الحجب. والرزق بالبكرة والعشي أفضل العيش عند العرب، فوصف سبحانه جنته بذلك، وقيل: المراد دوام الرزق كما تقول: "أنا عد فلان بكرة وعشيا" تريد الدوام. (تفسير المدارك بتعيير يسير) تلك الجنة اسم الإشارة عائد على الجنة في قوله: "فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون شيئا"، وأتي باسم الإشارة المعيد إشارة لعلو رتبتها ورفيع منزلتها. ونزل. أي حين سأله اليهود عن الروح وأصحاب الكهف وذي القرنين، فقال: "أحبركم غدا" ولم يقل "إن شاء الله"، فتأخر جبرئيل حتى شق على النبي على ثم نزل بعد أربعين يوما أو خسة عشر، فقال له رسول الله على: "أبطأت على حتى ساءني، واشتقت إليك." فقال له جبرئيل: إن كنت أشوق، ولكني عبد مأمور، إذا بعثت نزلت، وإذا حست احتبست. (حاشية الصاوي)

إن شوقي إليك في اردياد، فكان الرجاء فيك الريارة لا الهجر. (حاشية الصاوي)

وَمَا نَتَنَزُّلُ إِلّا نَامُر رَبِّكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا أَي أَمامنا من أمور الآخرة وما خلفنا من أمور الدنيا وما بير ذلك أي ما يكون من هذا الوقت إلى قيام الساعة، أي له علم ذلك جميعه وما كان رَبُّك نسيًا ته . بمعنى ناسيًا أي تاركاً لك بتأخير الوحي عنك. هو رّبُ مالك السّموت والأرْض وما بينهما فاعَدُهُ واصطَرَر لعبدته. أي اصبر عليها هل تعلم له سمييًا ته أي مسمى بذلك؟ لا. ويقُولُ الإنسن المنكو للبعث أي بن خلف أو الوليد اي شها ومالا للغيرة النازل فيه الآية: أعذا بتحقيق الهمزة الثانية وتسهيلها، وإدخال ألف بينهما بوجهيها وبين الأخرى ما مِتُ لسوف أخر حيًّا ق من القبر كما يقول محمد، فالاستفهام بمعنى النفي أي لا أحيا بعد الموت، و"ما" زائدة للتأكيد وكذا اللام، وردّ عليه بقوله تعالى: أولا يَذْكُوا اللام، والله النادال.

وما بشول هذا على لسان جبرئيل، أمره الله تعالى بدلك؛ اعتدارا لرسول الله ﷺ وجوابا لسؤاله المذكور. والتنزل والنزول شيئا فشيئا. (حاشية الصاوي) له ما بين أبدينا إلى أي له ما قدامنا وما خلفنا من الأماكن وما بحن فيها؛ فلا نتمالك أن ننتقل من مكان إلى مكان إلا بأمر الملك ومشيته، وهو الحافظ العالم بكن حركة وسكون وما يحدث من الأحوال، لا تجوز عليه الغفلة والنسيان، فأنى لنا أن نتقلب في ملكوته إلا إدا أذن لنا فيه. (تفسير المدارك)

هو رب يعني أنه خبر مبتدأ محدوف، ويمكن أن يحعل بدلا من "ربك". (تفسير الكمالين) مسمى بدلك. أي بنفظ الجلالة، أو برب السماوات والأرض، (حاشية احمل) قال في "الخطيب": قال الكلبي في تفسير قوله "سميا": هل تعدم أحدا يسمي "الله" غيره؛ فإلهم وإن كانوا يطلقون لفظ الإله على الوش، فما أطلقوا لفظ "الله تعلى على شيء، وقال ابن عباس على هل تعلم له مثلا أي نظيرا، المكر للعث: أشار بذلك إلى أن المراد بالإنسان خصوص الكافر المنكر للبعث. (حاشية الصاوي)

وإدحال ألف: أي الثانية، وقوله: "وبين الأخرى" أي الأولى، وكان الأولى أن يزيد وتركه؛ لأحل أن تكون عبارته مبهة عنى القراءات الأربعة، وكلها سبعية. (حاشية الحمل) ما مت إلخ: "ما" زائدة، وكدا اللام رائدة؛ للتوكيد بحردة من معنى؛ ولذا الحال ساع اقتراها بحرف الاستقبال. (تفسير الكمالين) يذكر. بتشديد الذال والكاف المفتوحتين لابن عمرو وابن كثير وحمزة.

وفي قراءة بتركها وسكون الذال وضم الكاف أنّا حلقنه من قبل وَلَمْ يكُ شيئا عَلَى فيستدل بالابتداء على الإعادة. فَوَرَبِلَكَ لِنحَشْرَنَهُمْ أَي المنكرين للبعث وآلشَيطِين في سلسلة ثُمَّ لَنحضرنَهُمْ حوْلَ جهم من خارجها أي نجمع كلاً منهم وشيطانه في سلسلة ثُمَّ لَنحضرنَهُمْ حوْلَ جهم من خارجها جثيًا على الركب جمع "جاث"، وأصله: "جثوو" أو "جثوي" من "جثى، يجثو" أو "يحثي" لغتان. ثُمَّ لنَرْعَنَ مِن كُلِ شيعةٍ فرقة منهم أَيْهُمْ أَشَدُ على الرَّمْنِ عِنهَا اللَّهُمْ أَوْلَى بها أحق بجهنم، الأشد وغيره منهم عنيًا في حرءة. ثُمَّ لنَحَلُ أَعْلَمُ باللَّدِينَ هُمْ أَوْلَى بها أحق بجهنم، الأشد وغيره منهم صليًا في دخولاً واحتراقاً فنبدأ هم. وأصله "صلوي" من "صلي" بكسر اللام المناه وفتحها. وإن أي ما مِنكُمْ أحد إلاّ واردُها.

وشيطانه. إد كل كافر يحشر مع شيطانه في سلسلة. (روح البيان) وأصله "حثوو" بواوين، قلبت الواو الثانية ياء ثم الأولى كذلك، وأدغمت الياء في الياء، وقوله: "أو حثوي" قلبت الواو ياء وأدعمت في الياء، من "حاشية الجمل". من "حثى يجثو": في "القاموس": حثا -كدعى ورمى- يجثوا وحثيا بضمها حلس على ركبة أو قام على طرف أصابعه، فهو حاث، والجمع "حثي" بالضم والكسر. (تفسير الكمالين)

أيهم أشد: أي موصولة حذف صدرٌ صلتها أي أيهم هو أشد، ولذلك بيت على الضم وإن كانت معربة عند عدم الحذف في نحو: اضرب أيهم لقيت، بالنصب للزوم الإضافة إلى المفرد التي هي من خواص الاسم المتمكن، وهو منصوب المحل تمييز عن "أيّ"، أي نميز طوائفهم أعتاهم فأعتاهم، ونطرحهم في النار على الترتيب، أو ندخل كلا في طبقهم التي يبيق بهم.

ما منكم أحد إلخ: أي مسلما كان أو كافرا. في "المدارك": الورود الدحول عند علي وابن عباس الله وعليه جمهور أهل السنة؛ لقوله تعالى: "فأوردهم النار"، ولقوله: "لو كان هؤلاء آلهة ما وردوها"، ولقوله: "ثم ننجي الذي اتقوا"؛ إذ النجاة إنما يكون بعد الدخول، ولقوله فله: "الورود الدخول، لا يبقى بر ولا فاجر إلا دخلها، فتكون على المؤمنين بردا وسلاما كما كانت على إبراهيم، وتقول النار للمؤمن: جُزّ يا مؤمن؛ فإن نورك أطفأ لهيى".

وقيل: الورود بمعنى الدخول، لكنه يختص بالكفار؛ لقراءة ابن عباس في "بأن منهم"، ويحمل القراءة المشهورة على الالتفات. وعن عند الله ابن مسعود في: الورود الحضور؛ لقوله تعالى: ﴿ مَا ورد ماء مدَّين ﴾ (القصص: ٢٣) وقوله: ﴿ أُولئت عنْها مُتعدُون ﴾ (الأنبياء: ١٠١) وأحيب عنه: بأن المراد عن عذاها، وعن الحسن وقتادة: الورود المرور على الصراط؛ لأن الصراط ممدود عليها، فيسلم أهل الجنة ويتقاذق أهل النار. (تفسير الكمالين)

أي داخل جهنم كان على رتك حَتَمًا مَّقْضِيًّا تَ حَتَمَه وقضى به، لا يتركه. ثُمَّ نُسخى مشدّداً ومخففاً الله به الشرك والكفر منها وَحدر لضَّهما وَحدر الضَّهما والكفر فيها جِثِيًّا مشدّداً ومخففاً الله به الشرك والكفر فيها جِثِيًّا على الركب. وَإِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ أي المؤمنين والكافرين ،ابتُنا من القرآن سِبت واضحات، حال قال الذين كَفَرُوا لله بي ، امنُوا أيْ الفريقين نحن وأنتم حيرًّ مَقامًا

أي داحل حهيم كذا رواه الحاكم عن ابن مسعود "، والبيهقي عن ابن عباس ". ولأحمد عن حابر "، مرفوعا: "لا يبقى بر ولا فاجر إلا دختها فيكون على المؤمن بردا و سلاما." و كثير من السنف على أن الورود هو العبور على الصراط؛ فإنه ممدود على حهيم، ورجحه النووي. وروي عن أسن وأي هريرة و حابر وأبي سعيد ". ولاين أبي حاتم عن ابن مسعود " ورودهم قيامهم حول النار. والذي يظهر لهذا العبد أن هذا الاحتلاف لفظي؛ فإن المرور على الصراط مما اتفقوا عليه، عبر أن منهم من عده دحولا ومنهم من حسبه عبورا. (تفسير الكمالين) فإن قنت: كيف يدخنوها والله تعالى يقول: ه أم من حب منعاب " سعم من حسبه و (الأبياء: ٢٠١) قلت: المراد به الإبعاد عن عدائما. قال في "الأسئلة المقحمة" : يحور أن يدخنوها ولا يسمعوا حسيسها؛ لأن الله تعالى يجعلها على إبراهيم النا، فالمؤمنون يمرون تجهيم وهي برد وسلام، والكافرون وهي بار كما أن الكور الواحد كان يشربه القبطي فيصير دما، والإسرائيلي فيكون ماء عديا. (روح البيان)

حتما مقصبا أي مقتصى حكمته، لا بإيجاب عليه. (حاشية الصاوي) حثيا الح مفعول ثال إن كال "بدر" يتعدى لاثين بمعنى "نترك" و"نصير"، وإما حال إل جعلت "ندر" بمعنى "كليهم"، و"فيها" يحور أن يتعلق بـــ"بذر"، وأل يتعلق بـــ"جثيا"، وإل كال حالا، ولا يحور دلك فيه إل كان مصدرا، ويحور أن يتعلق بمحدوف على أنه حال من "جثيا"؛ لأنه في الأصل صفة لنكرة قدم عيها، فنصب عليها. (حاشية الجمل)

وإذا تتلى عليهم أي حين برلت على البي عن البي عن المواد المواد المواد المواد وتلاها على المواد الكافرين وعجزوا عن معارضتها أخد أعبياء الكفار في الافتحار على فقراء الموادين بما لهم من حظوظ الدبيا، حيث قالوا هم: انظروا إلى منارلنا فتروها أحسن من محالسكم، بحس في صدر المجلس وتحلسون في طرفه الحقير، فإذا كان دلك لها في الدبيا فنحن عبد الله حير منكم، ولو كنتم على حير لأكرمكم كما أكرمنا، وقصدهم بدلك فتنة فقراء المؤمنين بزينة الدنيا، قال الله تعالى: عند أن دن منا مناع حدد أله عند ألله تعالى: عند أن دن منا مناع حدد أبه والانجرف؛ (الزحرف؛ ٣٥) (حاشية الصاوي)

قال الدين كفروا أي أغياؤهم المتحملون بالثياب وعيرها، قوله: "للدين آمنوا" أي لفقراء المؤمنين الدين هم في خشونة عيش ورثاثة ثياب وضيق منزل أي قالوا لهم: انظروا إلى منازلنا فتروها أحسن من منازلكم، وانظروا إلى -

⁼ بحسنا عند التحدث ومحلسكم، فترونا بحلس في صدور المجلس وأسم في طرفه الحقير، فإذا كما بحذه المثابة وأنتم بتلك، فنحن عند الله خير منكم، ولو كنتم حيرا -أي على حير- لأكرمكم بحذه الأمور كما أكرمنا بها. (حاشية الجمل) لديا "الندي" فعيل، أصله "نديو"، والندي: والنادي: مجلس القوم ومتحدثهم، وقيل: هو مشتق من "التَدَى" وهو الكرم؛ لأن الكرم؛ لأن الكرماء يجتمعون فيه. و"مقاما" و"نديا" تميزال من "أفعل". (حاشية الجمل) عالا ومتاعاً، وقبل: هو ما حدًّ منه، والحزني ما رثَّ. (تفسير الكمالين) الحزني: بالضم أثاث البيت أو أرداً المتاع. (القاموس) ورئيا: بمعنى المرئي فقوله: "منظرا" بفتح الظاء أي صورة وهيئة، وهذا كالذبح والطحن بمعنى المذبوح والمطحون. (حاشية الجمل) عمنى الحبر وإنما أخرجه على لفظ الأمر؛ إيذانا بأن إمهاله مما يسعى أن يمهنه استدراجا وقطعا لمعاديره، أي يمد له الرحمال ويمهله بطول العمر والتمتع. (تفسير الكمالين) يستدرجه. أي بأن يطيل عمره ويكثر ماله، ويمكنه من التصرف فيه. (حاشية الصاوي) جمدا، أي أعوانا وأنصارا أي فحينئد يعلمون أن الأمر على عكس ما قدَّروه، وأهم شر مكانا وأضعف جندا، لا حير مقاما وأحسن نديا، وأن المؤمين على خلاف صفتهم. (تفسير المدارك محتصرا) وجمد المؤمين عليهم إلخ: "عديهم" متعنق بـ "حد"؛ لما فيه من معنى المعاونة أي معاونون لهم عليهم كما وقع لهم في بدر؛ فإن الكمار كان جندهم إبيس وأعوانه، والمؤمين كان جندهم الملائكة التي قاتلت معهم. (حاشية الجمل) بدر؛ فإن الكمار كان جندهم إبيس وأعوانه، والمؤمين كان جندهم الملائكة التي قاتلت معهم. (حاشية الجمل) والمباقيات الصالحات. في "التأويلات النحمية"؛ الباقيات الصالحات هي الأعمال الصالحات التي هي من نتائج طبعه وعقله، والمؤهية التي ترد من عند الله على قلوب أهل الغيوب، يعني كل عمل يصدر من عند نفس العبد من نتائج طبعه وعقله، ح

هي الطاعات تبقى لصاحبها خير عند ربك ثوبً وحيرٌ مَردًا ﴿ أَي مَا يُردُ إِلَيه وَيُرجع، بخلاف أعمال الكفار، والخيرية هنا في مقابلة قولهم: "أيّ الفريقين خير مقاماً". أفر ين ألّدى كفر بنينا العاص بن وائل وَقَالَ لخباب بن الأرت القائل له: تُبْعَثُ بعد الموت، والمطالب له بمال لأوتب على تقدير البعث مالاً وولدًا _ فأقضيك، قال تعالى: أطّلَعَ ٱلغَيْبَ أي أَعَلِمَهُ وأن يؤتى ما قاله؟

لا يكون من الباقيات الصالحات، يدل عليه قوله: هم حداث بعد مدا حدا شادى؛ (البحل:٩٦) انتهى، فعنى العاقل أن يجتهد في إصلاح النفس وتركيتها؛ ليتولد منها الأعمال الباقية والأحوال الفاضلة، ويحصل له النسل بلا عقم ونكاح منتج.

هي الطاعات إلى أي أعمال الآخرة كمها والصلوات الحمس، أو سبحال الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، كما فسرها في سورة الكهف. كلاف اعمال الكهار أي فإلها شر مردا؛ لكولهم يردون إلى جهم، فتحصل أن الأعمال كلها باقية لأصحالها، فالمؤمنون تبقى هم الأعمال الصالحة فيتنعمون بها في الحمة، والكفار تبقى لهم الأعمال السيئة فيعذبون بها في النار، فالعاقل يحتار لنفسه أي العملين يبقى له. (حاشية الصاوي) والحيرية إلى ذكر "أفعل" التفضيل على المشاكلة بكلامهم السابق أي أي الفريقين حير مقاما، أو على طريقة قولهم: الصيف أحر من الشتاء، أي أبلع منه في حره منه في برده، فلا يقال: إن أعمال الكفار لا خير فيها أصلا، فكيف يصح المفاضلة؟ العاص بن وائل هو أبو سيدنا عمرو الدي فتح مصر في حلافة عمر بن الخطاب ش. وهو والد عبد الله، أحد العبادلة المشهورة. وقوله: "لخناب بن الأرت في بدري من فقراء الصحابة، ودلك أن حبابا كان صائغا فصاغ لمعاص حليا، ثم طالبه بأجرته فقال له: لن أقضيث حتى تكفر عجمد، فقال خباب: لن أكفر به حتى تموت ثم تبعث، قال: إن لمبعوث من بعد الموت فسوف أعطيث إذا رجعت إلى مال وولد. (حاشية الصاوي)

وقال: أي العاص -وكان كافرا- لحباب -بفتح الخاء المعجمة وتشديد الموحدة- اس الأرت -بتشديد العوقية في آحره- وكان خباب صحابيا. "القائل له ' صفة خباب أي القائل لابن وائل: تبعث بعد الموت أي تحيا. والمطالب له يماله الذي استدانه العاص منه، "فأقضيك" أي أؤدي إليك دينك حينئذ.

أطلع العيب إلى من قولهم: أطلع الجبل إدا ارتقى إلى أعلاه، والهمزة للاستفهام، وهمزة الوصل محدوفة أي أنظر في اللوح المحموظ فرأى مبيته أم اتحذ عبد الرحمن عهدا موثقا أن يؤتيه ذلك. (تفسير المدارك) أطلع الغيب همزة استفهام وأصله: أاطلع، من قولهم: أطلع الجبل إذا ارتقى إلى أعلاه، والمعنى أقد بلغ من عظمة الشأن إلى أن ارتقى إلى علم الغيب الذي توجد به العليم الخبير، من "الروح"، وأما قول الشارح في تقسيره "أي أعدمه" فتفسير لارم معاه.

واستغنى همزة الاستفهام عن همزة الوصل فحذفت أمر اتَخَذ عِند الرَّحْمَنِ عَهدا فَهُ بَان يؤتى ما قاله. كَلَّ أي لا يؤتى ذلك سنكتُ نامر بكتب مَا يَقُولُ ونمُذُ لَهُ مِن الْعَذَابِ مَدًّا ﴿ وَنَرْتُهُ مَا يقُولُ مِن المَال مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ﴿ وَنَرْتُهُ مَا يقُولُ مِن المَال وَالْولِد وَيَأْتِينَا يوم القيامة فَرْدًا ﴿ لا مال له ولا ولد. وَاتَّعَذُوا أي كفار مكة من دُون الله الأوثان ، الهنة يعبدوهم لِيَكُونُوا لهُمْ عزَّا ﴿ شفعاء عند الله بأن لا يعذبوا . كلَّ أي لا مانع من عذاهم سيكفُرُون أي الآلهة بعبادتهم أي ينفوها كما في آية أخرى: ﴿ مَا كَانُوا إِيَّانَا يَعْبُدُونَ ﴾ ويَكُونُونَ عليهم ضدًا ﴿ أَعَالَ وَاعداء الله ولا المعاصى أَرَّا ﴾ ويَكُونُون عليهم ضدًا ﴿ أَعُواناً وأعداء أَلَمْ نَر أَنَا السَّيْطِين سلطناهم على الْكَفِرِين تَوُزُهُمْ هَيجهم إلى المعاصى أَرًا ﴾ وقد عذاهم العذاب إنَّمَا نَعُدُ لَهُمْ الأيام والليالي أو الأنفاس عَدًّا ﴿ إِلَى الله وقت عذاهم اذكريَومَ نَحْشُرُ الْمُتَقِين بِإِيماهُم إلى الرَّحْمن وفْدًا ﴿ وَقَتُ عذاهِم العذاب إِنَّمَا نَعُدُ لَهُمْ الأيام والليالي أو الأنفاس عَدًّا ﴿ إِلَى المُعْوَلِينَ عَنْهُمْ إلى المَا الله والله وقت عذاهم اذكريَومَ نَحْشُرُ الْمُتَقِين بِإِيماهُم إلى الرَّحْمن وفْدًا ﴿

عبد الرحمى. كرر لفظ "الرحمن" في هذه السورة ست عشرة مرة؛ إشارة إلى أن رحمته غلبت غضبه. (حاشية الصاوي) لا يؤتى ذلك إلخ: يشير إلى أن "كلا" ههنا للردع. اعلم أن للنحويين في هذا اللفظ ستة مذاهب، أحدها: وهو مذهب جمهور البصريين أنها حرف ردع، والثاني: أنها حرف تصديق بمعنى "بعم"؛ فيكون حوابا، فلا بد أن يتقدمها شيء لفظا أو تقديرا، والثالث: وهو مذهب الكسائي أنها بمعنى "حقا"، والرابع: أنها رد لما قبلها، وهذا قريب من معنى الردع، والخامس: أنها صلة في الكلام بمعنى "أي". (حاشية الجمل ملخصا)

وبرثه. أي بموته، ويصير ما يقوله إلينا. أي نسلبه منه وناخذه، بأن نخرجه من الدنيا خاليا من ذلك. (حاشية الجمل) فردا المراد بالفردية الابقطاع عن المال والولد بالكلية، وهذه الفردية لا يحصل إلا للكافر، وإلا فالمؤمن والكافر سواء عند البعث في كونهما منفردين عن المال والولد؛ لقوله تعالى: ﴿ولفَدْ حَنُمُونُ فُردى كما حنف كُمْ وَن مرة ﴿ الأنعام: ٩٤)، ثم يتفاوتون بعد ذلك، فالمؤمن يلاقي أحبابه وأولاده وما اشتهاه، والكافر يحال بينه وبين ما يُشتهيه، وينفرد عنه أبدا. (حاشية الجمل بتغيير)

تؤزهم أي تعزيهم على المعاصي بالتسويلات وتجيب الشهوات. والمراد تعجيب الرسول ﷺ من أقاويل الكفرة وتماديهم في العي، وتصميمهم على الكفر بعد وضوح الحق، على ما نطقت به الآيات المتقدمة. (تفسير البيضاوي) جمع وافد بمعنى راكب. ونسوق المخرمين بكفرهم إلى حهم وردا على معنى ماش عطشان. لا يمكون أي الناس السلود على السلود والنصارى ومَنْ شهادة أن لا إله إلا الله ولا حول ولا قوة إلا بالله. وفالوا أي اليهود والنصارى ومَنْ زعم أن الملائكة بنات الله تَخَد الرَّحْمَنُ ولدًا وقال تعالى لهم: لَفدَ حمَّةُ شَيْئًا إِدًّا قَ أي منكراً عظيماً. تكاد بالتاء والياء السموط يَتفَطَّرُنَ بالنون وفي قراءة بالتاء وتشديد الطاء بالانشقاق منه من عظم هذا القول وتسفَّ الأرضل

تمعنى راكب: فيركبون على بحائب سرجها من ياقوت، وعلى بوق رحاها من دهب، وأزمتها من زبرجد. قيل: يركبون من أول خروجهم من القبور وهو ظاهر الآية، وقيل: من منصرفهم من الموقف، (حاشية الجمل) ويؤيده ما قال في الخطيب" و"الروح": قال اس عباس شد وفدا ركبانا، وقال أبو هريرة تر على الإبل، وقال على شد والله ما يحشرون على أرجلهم، ولكن فوق بوق رحالها الذهب، ونجائب سروجها ياقوت، وأزمتها زبرجد.

وفي 'الكبير" عن على جه قال قال رسول الله على "والدي نفسي بيده، إن المتقين إذا حرجوا من قبورهم استقبلوا بنوق بيض لها أحنحة، عليها رحال الدهب، ثم تلا هذه الآية". وفي "القاموس": وقد إليه وعليه يقد وقدا أو وقادة وإقادة قدم وورد. وفي "البيصاوي": "وقدا" واقدين عليه تعالى، كما يقد الوقاد على الملوك منظرين لكرامتهم وإنعامهم. يمعني ماش عطشان [أي مشاة عطاشا قد تقطعت أعناقهم من العطش. و"الورد": الجماعة يردون الماء. ولا يرد أحد إلا بعد للعطش. وقيل: يساقون إلى النار بإهانة واستخفاف كألهم نَعَم عطاش مشتاق إلى الماء. (حاشية الجمل)] فإن من يرد الماء لا يرده إلا العطش. "الورد" في "القاموس": القوم يردون الماء.

أي شهادة إلى تفسير للعهد، والمعنى: لا يشفع للعصاة إلا من شهد أن لا إله إلا الله، ويحتمل أن يكون من عهد الأمير إلى فلان هكدا أي أمره، أي لا يشفع إلا المأمور بالشفاعة. (تفسير الكمالين) شبئا إذا إلى على الالتفات للمبالغة في الدم، والتسجيل عليهم بالجرأة على الله، و"الإد": بالقتح والكسر العطيم المبكر، و"الإدة" الشدة، وأدَّني الأمر أثقلني وعظم على. (تفسير البيضاوي)

والماء لمافع والكسائي؛ لأنه تأنيث الفاعل غير حقيقي فيجوز الوجهان. (تمسير الكمالين) يتقطرن. أي يتشقق، وقوله: "بالنون" أي يتفطرن، وقوله: "بالانشقاق" راجع لكل من النون والتاء.

حمع واقد قيل: يركنون من أول حروجهم من القبور، وهو ظاهر الآية، وقيل: من منصرفهم من الموقف، وعلى كلا القولين فيستمرون راكبين حتى يقرعون باب الجنة. (حاشية الجمل)

وَخَرُّ الْجِبَالُ هَدًّا نَ أَي تنطبق عليهم من أجل أن دَعُوْا لِلرَّحْمَنِ وَلدًا فَي قال تعالى: وَمَا يُلْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَن يَتَخِذَ وَلَدًّا فَي مَا يليق به ذلك. إِن أي ما كُلُ مِن في السَّمَوَنِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا ءَاتِي ٱلرَّحْمَنِ عَبْدًا إِنَ فَليلاً خاضعاً يوم القيامة، منهم عزير وعيسى. لَقذ أَحْصَهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا في فلا يخفي عليه مبلغ جميعهم ولا واحد منهم. وكُلُّهُمْ ءَاتِيه يَوْمَ ٱلْقَيْنَمَةِ فَرَدًا في بلا مال ولا نصير يمنعه. إِنَّ ٱلَّذِينَ ، مَنُوا وَعَمَلُوا وَعَمَلُوا الصَّلِحَةِ سَيْجَعَلُ لَهُمُ ٱلرَّحْمَنُ وُدًا في فيما بينهم يتوادّون ويتحابون ويجبهم الله الصَّلِحَةِ سَيْجَعَلُ لَهُمُ ٱلرَّحْمَنُ وُدًا في فيما بينهم يتوادّون ويتحابون ويجبهم الله تعالى. فإنَّمَا يُسَرِّنَهُ أي القرآن بِيسَانِكَ العربي لِتُبَشِّر بِهِ ٱلْمُتَقِينَ النار بالإيمان ويُنشر به وي سَمَّونَ في القرآن بِيسَانِكَ العربي لِتُبَشِّر بِهِ ٱلْمُتَقِينَ النار بالإيمان وي نَدْن أَي القرآن بِيسَانِكَ العربي لِيتَبَشِّر بِهِ ٱلْمُتَقِينَ النار بالإيمان وي سَمَّة فَرَا مُحَدًى الله الله الله الله الله وهم كفار مكة. وكمَ وتُنذر تخوِّف بِهِ قَوْمًا لَدُّانَ فَلَهُم مِن قَرْنِ أِي أُمّة من الأمم الماضية بتكذيبهم الرسل هل تُحَسُّ. .

هدا إلح. في "هدّ" ثلاثة أوجه، أحدها: أنه مصدر في موضع الحال أي مهددَّة من هدَّ زيدٌ الحائط أي هدمه. والثاني: وهو قول أبي جعفر أنه مصدر على غير لفظ الفعل؛ لأن الخرور السقوط والهدم، وهذا على أن يكون من هدّ يهدّ أي الهدم، والثالث: أن يكون مفعولا من أجله أي لأن تمدّ. (حاشية الجمل بتغيير يسير)

من أجل أن دعوا: أشار به إلى أن محل "أن دعوا" بصب على المفعول له، والعامل فيه "هدّا" أي هدا لأن دعوا، على الخرور بالهد، من "الجمل". وعبارة "روح البيان": منصوب على حذف اللام المتعلقة بــــ"تكاد"، أو بحرور بإضمارها أي تكاد السماوات تنفطرن والأرض تنشق والجبال تخر؛ لأن دعوا له سبحانه ولدا.

وعدهم عدا: أي عد أشخاصهم وأنفاسهم وآجالهم. الرحمن ودا: أي في الدنيا والآخرة، والتنوين للتعظيم أي ودا عظيما، فكلما عظمت طاعاتهم عظم ودّهم لربهم ولأحبابه. وعبر بـــ"الرحمن" لعظم تلك النعمة؛ فإن المحبة رأس الإيمال وأساسه، لما في الحديث: "ألا لا إيمان لمن لا محبة له، فمن أعطي المحبة لله ولأحبابه فقد أعطي خبر الدنيا والآخرة"؛ لأن المحبة حكمة إيجاد الخلق، لما في الحديث القدسي: "فأحببت أن أعرف، فخلقت الحلق، في عرفوني" وبالجملة فالمحبة أمرها عظيم؛ ولذا كان تنافس العارفين فيها، فكل من عظمت معرفته ازداد محبة وشغفا.

وعبر بأداة الاستقبال؛ لأن المؤمنين كانوا بمكة في مبدأ الإسلام مغرقين، فوعد الله رسوله بأن يؤلف بين قلوب المؤمنين، ويضع فيها المحبة، فهذه الآية نزلت في مبدأ الإسلام؛ تسلية له ﷺ. و"ودّ" بضم الواو للسبعة، وقرئ بفتحها وكسرها فهو مثلث. (حاشية الصاوي) لدا. شديد الخصومة. وهذا الجمع من قبيل قوله: فعل لنحو أحمر وحمرا.

تحد منهم من أحدٍ أو تسمعُ لهم ركرًا تن صوتاً خفياً لا، فكما أهلكنا أولئك هلك هؤلاء.

سورة طله مكية مائة وخمس وثلاثون آية أو أربعون وثنتان

بسم الله الرحمن الرحيم

طه يَ الله أعلم بمراده بذلك. ما أنولنا عليك الفرءان يا محمد لتشقى ي لتتعب بما فعلت بعد نزوله من طول قيامك بصلاة الليل، أي خفف عن نفسك. إلا لكن أنولناه تَذْكِرَةً به لِمَن مُخْنشَى ي يخاف الله.

ركرا الركر بالكسر الصوت الحمي، كدا في "القاموس". أصل الركر: هو الحماء، منه ركر الرمح.

هلك هؤلاء أي إن أعرصوا عن ندير ما أبرل عبيك فعاقبتهم الهلاك. (تفسير المدارك) سورة طه وعن أبي ابن كعب جن عن البي الله قال: أمن قرأ سورة طه أعطي يوم القيامة ثواب المهاجرين والأبصار، وهذه السورة سبب إسلام عمر بن الحطاب بن كذا في "التفسير الزاهدي". مكيه أي كلها، وقيل: إلا "فاصبر على ما يقولون" الآية. وهذه السورة بزلت قبل إسلام عمر بن الحطاب في وكانت سببا فيه. (حاشية الصاوي) الله أعدم إلى أي إن هذه حروف مقطعة استأثر الله بعلمها، وقيل: إن طه اسم له الله حذف فيه حرف النداء، وقيل؛ فعل أمر أصله: طاها أي طأ الأرض بقدميك معا. حوطب به لما كان يقوم في تحجده على إحدى رحليه، ويربح الأخرى من شدة التعب وطول القيام، وقال الكلبي: لما برل على البي الوحي ممكة احتهد في العادة واشتذت عبادته، فحعل يصلي الليل كنه رمانا حتى نزلت هذه الآية، فأمر الله أن يخفف عن نفسه، فيصلى وينام. (حاشية الجمل ملحصا)

لتنعب عا فعلت إلج. الشقا شائع في التعب، ومنه 'سيد القوم أشقاهم"، أحرج ابن المبذر والبيهقي في 'الشعب' عن اس عباس الله كان النبي الله يربط نفسه ويضع إحدى رحليه على الأخرى، فنزلت "طهه"، رواه عند بن حميد. وقيل المعنى لتتعب لفرط تأسفك على كفار قريش. (تفسير الكمالين)

إلا لكن أنولياه قال الكرحي: أشار إلى أن الاستثناء منقطع وأن "تدكرة" مفعول من أجله، والعامل "أنزلياه" المقدر لا المدكور، وكل واحد من "لتشقى" و"تدكرة" علة لقوله "ما أنزليا"، وتعدى في "لتشقى" باللام؛ لاحتلاف العامل؛ لأن ضمير "أمرليا" لله، وضمير "لتشقى"؛ للبي على يتحد الفاعل، واتحد في "تدكرة"؛ لأن المذكر هو الله تعالى، وهو المنزل فنصب بغير لام. من (حاشية الجمل)

تنريلاً بدل من اللفظ بفعله الناصب له مَمَّن خلق آلارض وآلسَّمنوت آغیی ترجمع عليا ككبرى و كُبَر. هو آلرَّحْمَنُ على آلْغَرْش وهو في اللغة سرير الملك مَشنوى تا استواء يليق به. لَهُ مَا في آلسَّموت وَمَا في آلاَرْض وما بيهما من المحلوقات وما تخف لَتْرى تا هو التراب الندي، والمراد الأرضون السبع؛ لأنها تحته. وإن جَهْرَ بالفؤل في ذكر أو دعاء فالله غني عن الجهر به فإنهُ يَعْلمُ آلسَرَّ وأخفى تا منه، أي ما حدَّثَت به النفس، وما خطر و لم تحدِّث به، فلا تجهد نفسك بالجهر. آلله لا إله إلا هُو له الأسمال....

بدل من اللفط: عوض؛ فليس المراد البدل الاصطلاحي، وقوله "من اللفظ" أي من التلفظ والنطق بفعله أي المقدر تقديره: نزلناه تنزيلا، فحذف وجوبا. (حاشية الجمل) هو الرحمى أشار الشارح إلى أن هذا نعت مقطوع؛ لقصد المدح. استواء يليق مه. هذا على طريق السلف المفوضين علم المتشابه إلى الله تعالى، وأما على طريق الخلف فقال: اعلم أن العرش سرير الملك، والاستواء الاستقرار، والمراد به ههنا الاستيلاء، ومعني الاستيلاء عليه كناية عن الملك؛ لأنه من توابع الملك، فذكر اللازم وأريد الملزوم، يقال: استوى فلان على سرير الملك على قصد الإخبار عنه بأنه ملك وإن لم يقعد على السرير المعهود أصلا، كذا في 'روح البيان'.

التواب المدي. أي المبلول، والمراد -أي مما تحت الثرى- الأرضون السبع؛ لأنما تحته، أي لأن الأرضون تحت الثرى. وقيل: الثرى صخرة تحت الأرض السابعة. قال النيسابوري: التحقيق "الثرى" التراب الندي وهو ما حاور البحر من حرم الأرض، فالذي تحته هو ما يقي من حرم الأرض إلى المركز, عن محمد بن كعب: أن تحت الثرى هو تحت سبع أرضين. (تفسير الكمالين)

ي دكر أو دعاء: والتحصيص بهما مع عموم اللفظ بقرينة قوله: ﴿ بُوبُ عُمْ مُمْ مَحْمَ إِهِ (طــه:٧) فإنه إما يصح إذا كان المخاطب بالقول هو الله تعالى، وذلك إنما هو في الدعاء والذكر. (تفسير الكمالين) وفي "البيضاوي": أي "وإن تجهر إلح" أي وإن تجهر بدكر الله ودعائه، فاعلم أنه غني عن جهرك؛ فإنه تعالى يعدم السر وأخفى منه، وهو ضمير النفس، وفيه تبيه على أن شرع الذكر والدعاء والجهر فيهما ليس لإعلام الله بل لتصوير النفس بالذكر، ورسوحه فيها، ومعها عن الاشتغال بعيره، وهضمها بالتضرع والجوار.

فائلة غني: يعني أن الجواب محذوف وأقيم في اللفظ عليه مقامه. (تفسير الكمالين) ما حدثت به النفس. و"ما خطر ولم تحدث به" هذا تفسير لـــ 'أخفى"، وفي "الخطيب": قال الحسن في السر ما أسرّ الرجل إلى غيره، وأخفى من ذلك ما استرّ في نفسه. وعن ابن عباس الله السر ما تسرّ في نفسك، وأخفى من السر ما ينقيه الله تعالى في قلبك من بعد.

آلحُسنى يَ التسعة والتسعون الوارد بها الحديث، و"الحسن" مؤنث الأحسن. وَهَلَ قد أَتَنكَ حَدِيثُ مُوسَى يَ إِذْ رَءَا نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ لامرأته آمَكُثُواْ هنا، وذلك في مسيره من مَدْيَنَ طالباً مصر إِنّي ءانشتُ أبصرت نارًا لَعنى ءاتيكُم مَنها بقبس شعلة في رأس فتيلة أو عود أو أحدُ على آلنّار هُدَى يَ أي هادياً يدلني على الطريق. وكان أخطأها؛ لظلمة الليل، وقال: "لعل"؛ لعدم الجزم بوفاء الوعد. فلمّا أتبها وهي شجرة عوسج

والحسنى مؤنث الأحسن أي فهي اسم تفصيل يوصف به الواحد المؤنث والحمع من المذكر والمؤنث. (تفسير أبي السعود) ومراد الشارح بهذا الجواب عما يقال: لِمَ لم يقل "الحسان"؟ (حاشية الجمل)

وهل أتاك. الاستفهام للتشويق والتقرير في دهن السامع، والجمعة مستأنفة حطاب لسيدنا محمد على كأن الله يقول له: إنا أرسلناك بالتوحيد، ولا غرابة في ذلك؛ فإنه أمر مستمر فيما بين الأنبياء كابرا عن كابر، وقد حوطب به موسى حيث قبل له: "إنني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدي وبه ختم موسى مقالته حيث قال: "إيما إله كم الله الذي لا إنه إلا هو ، فالمقصود من الاستفهام تشويق السامع؛ ليتنقى ما ذكر بتطلع والتعات وحصور قبب؛ فإنه مستحيل عبيه تعالى، أو أن 'هل" بمعنى "قد" كما قال المفسر. (حاشية الصاوي)

إذ رأى بارا. طرف للحديث، وقيل: ظرف لمضمر أي حين رأى نارا كان كيت وكيت، وقيل: مفعول لمصمر مقدم أي الخروج إلى أمه وأخيه بمصر، فحرج بأهله، مقدم أي الاكر وقت رؤيته نارا. روي أنه الله استأذل شعيبا ١٤ في الخروج إلى أمه وأخيه بمصر، فحرج بأهله، وأحد على عبر الطريق؛ محافة من ملوك الشام، فعما وافي وادي طوى ولد له ولد في ليلة مظلمة شاتية مثلحة، وكانت ليلة الحمعة، وقد ضل الطريق، وتفرقت ماشيته، ولا ماء عنده، وقدح زنده فلم يجرح بارا، فبينما هو في دلك إد رأى على يسار الطريق من حانب الطور بارا، فقال لأهله: امكثوا، والحطاب للمرأة والولد والخادم، وقيل: لها، والجمع إما بظاهر لفظ الأهل أو للتفخيم. (حاشية الجمل)

لأهله امكتوا. والحطاب لامرأته وولدها والخادم، ويجوز أن يكون للمرأة وحدها، خرج على ظاهر لفظ الأهل؛ فإن الأهل يقع على الجمع، وأيضا قد يحاطب الواحد بلفط الجمع تفحيما كما في "الحطيب". واسم امرأة موسى علية صفورا، وقيل: صفوريا، وقيل: صفورة. (حاشية الجمل)

شعلة في "القاموس". القبس شعلة من مار تقبس من معطم البار. (تفسير الكمالين) هاديا. أو يهديني أبواب الدين؛ فإن أفكار الأبرار ماثلة إليها في كن ما يعن لهم. (تفسير البيضاوي) شجرة عوسج "عوسج" بفتح العين الشوك كما في "القاموس"، والمراد بها شجرة ذات شوكة.

نُودِى يَهُوسَىٰ ۚ إِنَى بِكِسِرِ الهَمزة بِتَأُويلِ "نودي" بــ "قيل"، وبفتحها بتقدير الباء أَنَا توكيد لياء المتكلم ربُّكَ فَٱخْلَعْ نَعْلَيْكَ الْنَكَ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ المطهر أو المبارك طُوى ت بدل أو عطف بالتنوين وتركه مصروف باعتبار المكان، وغير مصروف للتأنيث باعتبار المبقعة مع العلمية. وَأَنَا آخْتَرْتُكَ مَن قومك فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى ت للتأنيث باعتبار البقعة مع العلمية. وَأَنَا آخْتَرْتُكَ مَن قومك فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى ت لليك مين، إِنَّنِي أَنَا ٱللَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَا أَنَا فَاعْبُدَنِي وَأَقِمِ ٱلصَّلُوة لِذِكِرِينَ تَ فيها. إِنَّ السَّاعَة ءَاتِيهُ أَكَادُ أَخْفِيهَا عَنِ الناسِ ويظهر لهم قربها بعلاماتها لِتُجْزَى فيها كُلُّ نَفْسِ السَّاعَة ءَاتِيهُ أَكَادُ أَخْفِيهَا عَنِ الناسِ ويظهر لهم قربها بعلاماتها لِتُجْزَى فيها كُلُّ نَفْسِ بِمَا تَسْعَى ت به من خير وشرّ. فَلَا يُصُدَّنَكُ يصرفنَّكُ عَنْهَا أَي عَنِ الإيمان بِها مِن لَا يَمُا مِن لَا يَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ فِي إِنكارِها فَتَرْدَىٰ نَ أَي فتهلك إن صددت عنها، وَمَا تِلْكَ

مودي يا موسى إلخ: في "البيصاوي': قيل: إنه لما نودي قال: من المتكلم؟ قال: "إني أما الله"، فوسوس إليه إبليس لعلك تسمع كلام شيطان، فقال: أنا عرفت أنه كلام الله؛ بأيي أسمعه من جميع الجهات وبجميع الأعضاء وبفتحها: لابن كثير وأبي عمرو بتقدير الباء أي بأني. (تفسير الكمالين)

فاخلع نعليك إلى: أمره بذلك؛ لأن الحموة تواضع وأدب؛ ولذلك طاف السلف حافين. وقيل: لنجاسة نعليه؛ فإهما كانا من حلد حمار غير مدلوغ، وقيل: معناه فرَّغ قلبك من الأهل والمال. (تمسير البيضاوي) طوى: اسم واد بالشام، وأمر بخلع التعلين؛ لأن الحفوة أدخل التواضع وحسن الأدب. (روح الليان) للتأنيث باعتبار البقعة: وذلك هو الأصل في أسماء الأمكنة، يصرف باعتبار جعله اسما للمكان، ولا يصرف اعتبارا لتأنيثه وجعله علما للمقعة. (تفسير الكمالين) للكوي فيها: مصدر مضاف إلى المفعول، أي لتذكرني في الصلاة؛ فإلها مشتملة على كلامي، وقيل: مضاف للفاعل أي لذكرى إياك، وحصت الصلاة بالذكر وأفردت بالأمر؛ لفضلها وإنافتها على سائر العبادات، لما نبطت به من ذكر المعبود، وشغل القلب واللسان بذكره. (حاشية الجمل)

أكاد أخفيها: أي أريد إخفاء وقتها أو أقرب أن أخفيها؛ فلا أقول: إها آتية، ولولا ما في الإحبار بإتياها من اللطف وقطع الأعذار لما أحبرت به، أو أكاد أظهرها، من أخفاه إذا سلب عنه حفاه. (تفسير البيضاوي) وما تلك بيمينك: أي بعد أن حلع عليه خنعة النبوة والرسالة بسط به الكلام؛ ليرداد حنا وشغفا، ويؤيده بالمعجزات الباهرة، و"ما" اسم استفهام مبتدأ، و"تلك" اسم إشارة حبر، وقوله: "بيمينك" متعلق بمحدوف حال، والعامل فيه معنى الإشارة، وهذا أحسن من جعل "تلك" اسما موصولا بمعنى "التي" و"بيمينك" صنتها؛ لأنه ليس مذهب البصريين. (حاشية الصاوي)

كان يشير إلى أنه ظرف مستقر في موضع الحال، من اسم الإشارة الواقع مبتداً وحبرا، والعامل فيه معنى الإشارة. (تفسير الكمالين) للنفرير أي لتثبيت؛ لأن العصا من حبس الخشبة. قال كانت من آس الجنة، بزل بما آدم ١٠ منها. (حاشية الصاوي) عبد الوتوب أي عبد الطفرة، كذا في المدارك". وفي "الجمل": النهوض القيام، كما عبر به غيره. أحبط الخبط بالحاء المعجمة: ضرب الورق ليسقط. (تفسير الكمالين)

كحمل الراد أشار بالكاف إلى أن لها منافع أحر، روي عن ابن عباس شر أن عصا موسى كان يحمل عليها راده وسقاه، فجعلت تماشيه وتحدثه، وكان يضرب بها الأرض فيخرج له ما يأكنه يومه، ويركرها فيخرج الماء، فاذا رفعها ذهب الماء، وكان إذا اشتهى ثمرة ركزها فصارت شجرة، فأورقت وأثمرت، وإذا أراد الاستقاء أدلاها، فطالت على طول البئر، وشعبتاها كدلوين، وكانت شعبتاها تصيئان بالليل كالسراح، وإذا طهر له عدو كانت تحارب وتناضل له. (تفسير الجمل)

وطرد الهواه الطرد: الإرعاح والإنعاد على سبيل التخفيف (صراح) فإذا هي حية في "البيصاوي": قيل: لما القاها انقلت حية صفراء بغلظ العصاء ثم تورمت وعظمت، فلذلث سماها "جابا" تارة نظرا إلى المدأ، و"ثعبابا" مرة باعتبار المنهى، و"حية" أخرى بالاسم الذي يعم الحالين. وقيل: كانت في ضخامة الثعبان وجلادة الحان، ولذلك قال: "كأها حال" فأشار الشارح إلى الحمع بين الثلاثة تنفسير الحية بالثعبان؛ فإها اسم حس، وقوله: "المعبر به عنها في آية أخرى" أي قوله تعالى: موسمًا ما شهر كأنها حاله (النمل: ١٠)

موضع الإدخال: وهو فمها، "موضع مسكها" أي الاتكاء عليها، وقوله: "بين شعبتيها" طرف لمسكها، أو حال منه، أو نعت له أي لما وضع يده في فمها، وانقلبت عصا ويده بحالها رأى محل يده هو ما بين الشعبتين، فالشعبتان صارا شدقين، وصار ما تحتهما -وهو محل مسكها- بيده عنقا للحية. (حاشية الحمل)

من غير سوء: متعلق بــ "تخرج"، وهدا يسمى عـد أهل البيان احتراسا، وهو أن يؤتى بشيء يرفع توهم غير المراد؛ لأن البياض قد يراد به البرص والبهق. (حاشية الصاوي) الآية الكرى إلخ: [أشار إلى أنه نعت للمفعول المحذوف] في "السمير": يجوز أن يتعلق "آياتيا" بمحذوف على أنه حال من "الكبرى"، ويكون لــ "كبرى" مفعولا ثانيا "لنريك" أي لنريك الكبرى حال كونها من آياتيا، (حاشية الحمل)

واحلل عقدة: [فإنما يحسن التبليغ من البليغ (ق)] أي لكنة حاصلة فيه، وقد أحيب بحلها، فعاد لفصاحته الأصلية، وهذا هو الأحسن. (حاشية الصاوي محتصرا) حدثت من احتراقه: وذلك أن فرعون حمله يوما، فأخذ لحيته ونتفها، لما كانت مرصعة بالجواهر، فغصب وقال: إن هذا عدوي المطلوب، وأمر بقتله، فقالت آسية زوجته: أيها الملك، إنه صبي، لا يفرق بين الجمر والياقوت، فأحضر بين يدي موسى، بأن جعل الجمرة في طست والياقوت في آخر، فقصد إلى أحذ الجواهر، فأمال جبرئيل يده إلى الجمرة، فرفعه إلى فيه، فاحترق لسانه فكانت معه لكنة. (روح البيان) واختلف العلماء في احتراق يده، قيل: احترقت يده، وقيل: لم تحترق، وبقل لم تحترق، ونقل أيضا أن تبييض يده كان لأخذ الحمرة والملحية والمتف. واختلفوا في زوال العقدة بكمالها، فقيل: بقي بعضها، وقال الحسن: زالت بالكلية، والحق أنه انحل أكثر العقد، من "الحطيب".

بحمرة وضعها بفيه وهو صغير، يفقهُوا يفهموا قولى عند تبليغ الرسالة. وَاجْعَل لَى وَزِيرًا معيناً عليها من أهلى معرون مفعول ثان أخى عطف بيان شدد به أزرى خطهري وأشركه في أمرى أي الرسالة والفعلان بصيغتي الأمر والمضارع المجزوم وهو حواب للطلب، كي نستحك تسبيحاً كتيراً ووَنَذْكُرَكَ ذَكراً كَثِيرًا فَيَ الله عليه الله عليه المناسبة والمرت المعلون عليه عليه المناسبة والمرت المعلون في المناسبة والمرت المناسبة والمرت المناسبة والمرت المناسبة والمرت المناسبة والمناسبة والمن

واحعل في وربرا الح يجور أن يكون "لي" مفعولا ثانيا مقدما، و 'وريرا" هو المفعول الأول، و"من أهلي" يجور أن يكون أن يكون صفة لــــ"وريرا"، ويجور أن يكون متعلقا بـــ"جعل"، و"هارون" بدل من "وزيرا"، ويجور أن يكون "وريرا" مفعولا ثانيا، و"هارون" هو الأول، وقدم الثاني عليه اعتناء بأمر الوزارة. وعلى هذا فقوله: "لي" يجور أن يتعلق بنفس الجعل أو بمحذوف، على أنه حال من "وزيرا"، وهو في الأصل صفة له، و"من أهلي" على ما تقدم من وجهيه، ويجوز أن يكون "وزيرا" مفعولا أولا، و"من أهلي" هو الثاني.

والوزير قيل من الورر وهو الثقل، سمي بذلك؛ لأنه يتحمل أعباء الملك ومؤنته، فهو معين على أمر الملك وقائم بأمره. وقيل: من الورر وهو الملجأ، ومنه قوله تعالى: ١٠ ١٠ هـ (القيامة: ١١) وقيل: من المؤازرة وهي المعاونة، وكان القياس أزيرا بالهمزة؛ لأن المادة كذلك. (تفسير السمين)

مفعول ثان يعني أن "هارون" مفعول ثان، والأول "وزيرا" والأولى عكس هذا؛ لأن القاعدة أنه إذا اجتمع معرفة ونكرة يجعل المفعول الأول هو المعرفة؛ لأن أصله المبتدأ، والنكرة المفعول الثاني؛ لأن أصله الحبر، و"وريرا" بكرة، و"هارون" معرفة بالعلمية، كذا في "الجمل". وأيضا صرح به في "روح البيان" و"البيصاوي" و"أبي السعود" و"المدارك" وغيره أن "هارون" مفعول أول لـــــ"احعل" قدم عليه الثاني وهو "وريرا"؛ للعناية لأن مقصوده الأهم طلبُ الورير.

عطف ببان أي لــــ"هارون"، ولا يشترط فيه كون الثاني أشهر كما توهم؛ لأن الإيضاح حاصل من المجموع كما حقق في المطوّل وحواشيه، وقيل: إن المضاف إلى الضمير أعرف من العلم. وقيل: إنه عطف بيان لــــ"وريرا" وهو أشهر منه، وجعله القاضي بدلا. (تصنير الكمالين) أرري. قال في "القاموس": الأزر الإحاطة والقوة والظهر، ملخصا منه. وهو أي المصارع المجزوم جواب للطلب أي قوله: "اجعل".

سؤلك أي مسئولك، فعل بمعنى مفعول كالحبر بمعيى المحبوز. (روح البيان) إذ للتعليل ويجوز أن يكون بدلا من "مرة" (تفسير الكمالين) مناماً أو إلهاماً لما ولدتك وخافت أن يقتلك فرعون في جملة من يولد مَا يُوحَىٰ عَنْ أَمُوك، ويبدل منه أن آقَدْ فِيهِ ألقيه في آلتَابُوتِ فَآقَدْ فِيهِ بالتابوت في آلْيَمِ بحر النيل فَلْيُلْقِهِ آلْيَمُ بِآلسَّا حِلِ أي شاطئه، والأمر بمعنى الخبر يَأْخُذُهُ عَدُو لِي وَعَدُو لَهُ لَهُ فَلَيْلَقِهِ آلْيَمُ بِالسَاس، فأحبك فرعون وهو فرعون وَأَلْقَيْتُ بعد أن أخذك عَلَيْكَ عَبَّةً مِتِي لِتُحَبَّ من الناس، فأحبك فرعون وكل من رآك وَلتُصْنَعَ عَلَى عَيْبِي عَلَى رعايتي وحفظي لك. إذ للتعليل وكل من رآك وَلتُصْنَعَ عَلَى عَيْبِي عَلَى رعايتي وحفظي لك. إذ للتعليل تَمْشِي أُخْتُكَ موجى

مناما أو إلهاما: فلا يلزم نبوة أم موسى كما قيل، ويحتمل أن يكون على نسان ملك، ولا يستلزم ذلك ببوتما؟ فإن النبي من أوحي إليه بأحكام الشريعة و لم يؤمر بتسيغها. (تفسير الكمالين) ما يوحى. معناه ما لا يعلم إلا بالوحي، أو ما يسعى أن يوحى، كدا في 'احطيب". في أموك قيده به ليفيد؛ فإن مفعول الوحى لا يكون إلا ما يوحى، وفسَّر غيره بما لا يعلم إلا بالوحى. (تفسير الكمالين)

محر النيل. و"اليم" السحر كما في "القاموس". والمراد منه نيل مصر، في قول جميع المفسرين. كدا في "روح السيان". والأمر. أي "فليلقه" بمعنى الخبر أي "فينقيه". (حاشية الحمل) ولما كان إلقاء البحر إياه بالساحل أمرا واحب الوقوع؛ لتعلق الإرادة الربائية به جعل البحر كأنه دو تميير مطيع، أمر بذلك وأخرح الجواب محرح الأمر. فصورته أمر ومعناه خبر، من "أبي السعود".

والأمر بمعنى الخبر: أي وحكمة العدول عنه أنه نا كان إلقاء البحر إياه بالساحل أمرا واجب الحصول؛ لتعلق الإرادة به نزل البحر منزلة شخص مطيع، أمره الله بأمر لا يستطيع مخالفته. (حاشية الصاوي)

يأحذه عدو لي إلخ: حواب "فليلقه و تكرير "عدو للمبالعة؛ أو لأن الأول باعتبار الواقع، والثاني باعتبار المتوقع. قيل: إلها جعلت في التابوت قطنا ووضعته فيه، ثم قيرته وألقته في اليم، وكان يشرع مه إلى بستان فرعون لهر، فلم فلفعه الماء إليه، فأداه إلى بركة في البستان، وكان فرعون حالسا على رأسها مع امرأته آسية ست مزاحم، فأمر به فأحرج، ففتح فإدا هو صبي أصبح الناس وجهاً، فأحبه حنا شديدا. (تفسير البيضاوي) لتحب: [بفتح الحاء بزنة المجهول.] قدر عنة الإلقاء ليتأتى عطف قوله: "ولتصنع عليه. (تفسير الكمالين)

تربى على رعايتي: أي فالعين هما بمعنى الرعاية محازا مرسلا من إصلاق السبب -وهو العين أي نظرها- على المسبب، وهو الحفظ والرعاية. (حاشية الحمل) تمشي: صيغة المضارع حكاية عن الحال الماضية. أختك مريم: أي وكانت شقيقته، وهي غير أم عيسى عليّلًا. (حاشية الصاوي)

لتعرف خبرك، وقد أحضروا مراضع وأنت لا تقبل ثدي واحدة منها فتفول هن وتعمل عن المراك المراضع وأنت لا تقبل ثديها ورحمت إلى أمَك كى تقر المُكَرِّ عَلَىٰ مَن يَكَفُلُهُ ؟ فأجيبت فجاءت بأمّه فقبل ثديها ورحمت إلى أمَك كى تقر عبها بلقائك وَلا تَحْزَنَ حينئذ وَقَتَلْت نَفْسًا هو القبطي بمصر، فاغتممت لقتله من جهة فرعون فيحيث من ألعم وفتنك فتونًا اختبرناك بالإيقاع في غير ذلك، وخلصناك منه فلنت سنين عشراً في أهل مَدْينَ بعد بحيثك إليها من مصر عند شعيب النبي وتزوجك بابنته ثم حمت عدر في علمي بالرسالة وهو أربعون سنة من عمرك يموسي بابنته ثم حمت عدد في علمي بالرسالة وهو أربعون سنة من عمرك يموسي وضطعتك اخترتك لمسي بالرسالة . آذَهَت من وأحوك إلى الناس بنايتي التسع و ضيره . آذَهت من وأحوك إلى الناس بنايتي التسع ولا تَنِيا تفترا في دخري بي بتسبيح وغيره . آذَهبَا إلى فرعون إله طعي ت

لتعرف حبرك أي فوجدتك أنك وقعت في يد فرعون، فدلتهم على أمك حيث قالت: 'هل أدلكم إلح". (حاشية الصاوي) وأنت لا نقبل إلح أي لحكمة عظيمة وهي وقوعك في يد أمك؛ لأنك لو رضعت غيرها لاستغوا عن أمك. (حاشية الصاوي) على من تكفله أي يكمل له رضاعه، وكانت أمه قد أرضعت ثلاثة أشهر، وقيل: أربعة قبل إلقائه في اليم. (حاشية الحمل) ولا نحرب أي أمك أو لا تحزد أنت على فراقها وفقد اشتاقها. (تفسير البيضاوي) وقتلت نفساً وكان عمره إد داك ثلاثين سنة، قوله: "هو القبطي" واسمه قاب، وكان طباحاً لفرعون، وقوله: "من جهة فرعون" أي لا من جهة فتله؛ لأنه كان كافرا وأيضا قتله له كان حطأ. (حاشية الجمل) وفتناك فتونا أي حلصناك من محمة بعد أخرى، روى عن سعيد بن جبير سأل ابن عباس "ر عن هذه الآية، فقال: حلصناك من محمة بعد محنة، ولد في عام كان يقتل فيه الولدان فهذه فتنة يا ابن جبير، وألقته أمه في السحر وهمَّ فرعون بقتله، وقتل قبطيا، وآجر نفسه عشر سنين، وضل الطريق وصلت غممه في ليلة مطلمة، وكان يقول عند كل واحدة "فهده فتمة يا ابن جبير". (حاشية الصاوي) مدين هي قرية شعيب عالم على تمايي مراحل من مصر. (تفسير الكمالين) إلى الناس؛ قدره إشارة إلى أنه حذف من هنا؛ لدلالة قوله فيما يأتي 'إلى فرعون" عليه كما أنه حذف فيما يأتي قوله "بآياتي"؛ لدلالة ما هما عليه، فهي الكلام احتباك، حيث حذف من كل نظير ما أثبته في الآخرة. (حاشية الصاوي) ولا تب يقال: وني يبي ونيا إدا افتر، والوني الفتور. ادهبا إلى فرعول إن قلت: ما حكمة جمعها في ضمير واحد، مع أن هارون لم يكن حاضرا في محل المناجاة، بل كان في ذلك الوقت بمصر؟ أجيب بأن الله كشف الحجاب في ذلك الوقت عن سمع هارون حتى سمع الحطاب مع أخيه، لكن موسى سمعه من الله بلا واسطة، وهارون سمعه من جبرتيل عن الله، وهذا أحسن ما يقال. (حاشية الصاوي) بادّعائِهِ الربوبية. فقُولًا لَهُ قَوْلًا لَيّنَا فِي رجوعه عن ذلك لَعَلَهُ يَتَذَكّرُ يتعظ أَوْ يَحْشَى تَ الله فيرجع، والترجي بالنسبة إليهما؛ لعلمه تعالى بأنه لا يرجع. قالا ربّنا إنّنا نخاف أن يفرُط علينا أي يتكبر. قال لا تخافا إنني معكما بعوني أسْمَعُ ما يقول وأزى تهما يفعل. فأتياه فقُولا إنا رسُولا ربلك فأرسل معنا بني إسر عِيل إلى الشام ولا تُعدّبهم أي حل عنهم من استعمالك إياهم فأرسل معنا بني إسر عِيل إلى الشام ولا تُعدّبهم أي حل عنهم من استعمالك إياهم في أشغالك الشاقة كالحفر والبناء وحمل الثقيل قد جِعْنَكَ بِعَايَةٍ بحجة مِن ربّك على صدقنا بالرسالة والسّلام على من اتّبع الهدي تي أي السلامة له من العذاب. إنّ قذ أوحى إلّينا أنّ الْعَذَاب. إنّ قذ

قولا ليبا إلح: مثل: ﴿فَفُنْ هُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مِرَ مَنْ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَ صورة عرض ومشورة حدرا أن تحمله الحماقة على أن يسطو عليكما، أو احتراما لما له من حق التربية عليك، وقيل: كنياه وكان له ثلاث كنى: أبو العباس وأبو الوليد وأبو مرة، وقيل: وعداه شباما لا يهرم معده، وملكا لا يرول إلا بالموت. (تفسير البيضاوي) وقرأ رجل عند يجيى بن معاذ هذه الآية، فعكى وقال: إلهي هذا برُّك عمى يقول أنا الإله فكيف برك بمن يقول أنا العبد وأنت الإله. (معالم التنزيل)

لعلمه تعالى إلخ: وفائدة إرسالهما والمالغة عليهما في الاحتهاد، مع علم الله بأنه لا يؤمن إلزامَ الحجة وقطع المعذرة وإظهار ما حدث في تضاعيف ذلك من الآيات. (تفسير البيضاوي)

فقولا أمرهما الله أن يقول له ست جمل، أولها: قوله: 'إنا رسولا ربك"، الثانية: قوله: "فأرسل معنا بني إسرائيل"، الثالثة: "ولا تعذيمم"، الرابعة: "قد جثناك بآية من ربك"، الخامسة: "السلام على من اتبع الهدى"، السادسة: "إنا قد أوحي إلينا أن العذاب على من كدب وتولى". (حاشية الصاوي)

قد حتناك: قال الزمخشري: هذه الجملة حارية من الحملة الأولى وهي "إنا رسولا ربك" مجرى البيان والتفسير؛ لأن دعوى الرسالة لا يثبت إلا ببينتها التي هي مجيء الآية. وإنما وحَّد بآية و لم يشِّ ومعه اثبان؛ لأن المراد تثبيت الدعوى ببرهانما، فكأنه قيل: قد حتناك بمعجزة وبرهان على ما أوحيناه من الرسالة. (حاشية الجمل)

السلامة [أي السلام مصدر بمعنى السلامة كالرصاع بمعنى الرضاعة. (تفسير الكمالين)] وفي "البيضاوي": وسلام الملائكة وخزنة الجنة على المهتدين، والسلامة في الدارين لهم. أعرض عنه، فأتياه وقالا جميع ما ذكر. قال فَمَن رَبُّكُمَا يمُوسى _ ؟ اقتصر عليه؟ لأنه الأصل ولإدلاله عليه بالتربية. قال رئنا آلدى أعطى كُلَّ سَيْءٍ من الخلق خَلْقهُ, الذي هو عليه، متميز به عن غيره ثُمّ هدى _ الحيوان منه إلى مطعمه ومشربه ومنكحه وغير ذلك. قال فرعون هما بال حال آلفُرُون الأمم آلأُولى _ كقوم نوح وهود ولوط وصالح في عبادهم الأوثان؟ قال موسى علمها أي علم حالهم محفوظ عند ربى في كنب هو اللوح المحفوظ يجازيهم عليها يوم القيامة لا يَضِلُ يغيب ربى عن شيء ولا يسى _ ربي شيئاً....

فمن ربكيا لم يصف الرب لنفسه تكرا وطعيانا وحوفا على قومه إذا أضاف الرب لنفسه أن يميلوا لموسى. (حاشية الصاوي) لأنه الأصل إلح أي بادى موسى وحده بعد محاطبه لهما معا؛ لأن موسى هو الأصل في الرسالة وهارون تبع ورده ووريز، أو لأن فرعون خنه أراد استبطاقه دون أحمه؛ لأنه كان يعلم الرتة التي في لسان موسى، ويعلم فصاحة هارون، وقوله: 'لإدلاله' أي لإقامة فرعون الدلين على موسى بأن دكره بتربيته له في قوله الآتي في الشعراء: ه مُن من على من من الشعراء: ١٨ (حاشية الحمل ملحصا)

حلقه أي صورته وشكله اللائق له، مشتملا على حواصه ومنافعه، فالمراد بالحيق المحلوق، (روح البال) الذي هو عليه إلى. في "المدارك": "حلقه أول مفعولي أعطى أي أعطى حبيقه كل شيء يحتاجول إليه ويرتفقول به، أو ثابهما: أي أعطي كل شيء صورته وشكله الذي يطابق الملفعة الملوطة له، وقوله، أثم هذي "أي ثم عرفه كيف يرتفق عما أعطى للمعيشة في الدنيا، والسعادة في العقبي، وهو حواب في عاية الملاعة؛ لاحتصاره وإعرابه على جميع الموجودات بأسرها على مراتبها، ودلالته على أل العني القادر بالدات المعم على الإطلاق هو الله تعالى، وأل جميع ما عداه مفتقر إليه منعم عليه في حد داته وصفاته دافعا له، ولذلك قلت الذي كفر، وأفحم عن الدحل قدم ير إلا صرف الكلام عنه، وقال: 'فما بال القرول إلح'. (تفسير البيصاوي)

قال فرعون لما طهر للعين حقية ما قال موسى، وبطلال ما هو عليه أراد أن يصرفه ١٠ إلى ما لا بعيه من الأمور التي لا تعلق لها بالرسالة من الحكايات؛ حوفا على رياسته أن تدهب، فلم يلتقت موسى عامة إلى دلك الحديث، وقال: "علمها عند ربي". (حاشية الصاوي) لا يصل [مستأنفة لا محل لها من الإعراب. (ق)] لا يحطئ ابتداء أي لا يذهب شيء عن علمه، 'ولا يبسى' أي بعد ما علم. (تفسير أبي السعود)

هو الذي حعل إلخ: من جملة كلام موسى في جواب فرعول عن سؤاله الأول، فهو مرتبط بقوله: "ثم هدى" لكنه دكر في خلال كلامه على سبيل الاعتراض سؤال فرعول الثاني وجواله. (حاشية الجمل) قال تعالى إلخ أشار بذلك إلى أن قوله: 'فأحرجنا به أرواحا' من كلامه تعالى، لا نظريق الحكاية عن موسى بل خطابا لأهل مكة، وامتنانا عليهم، ويتهي إلى قوله "تارة أخرى". (حاشية الصاوي) تنميما وقيل إنه من تتمة كلام موسى عدلا حكاية لكلامه. أصنافا: سميت بذلك؛ لازدواجها واقتران بعضها مع بعض. (تفسير الكمالين)

صفة "أرواجا": ويحتمل أن يكون صفة لبنات على أنه مصدر في الأصل، يستوي فيه الواحد والجمع. (تفسير الكمالين) كلوا وارعوا الجمعة حال من صمير "أحرجما" بتقدير الإناحة المستفاد من الأمر، أي أحرجنا أصناف الببات مبيحين لكم الأكل ورعي الأبعام، أو بتقدير القول أي قائلين: كلوا وارعوا. (تفسير الكمالين)

فحية بالصم العقل، اكعرفة أي كعرف جمع غرفة. سمي به: بالنهي والتدكير، باعتبار كوها اسما. (حاشية الجمل) حلقناكم: أي أباكم أدم عليه، وقيل: يعجل كل نطفة بشيء من تراب مدفنه، فيحلق من التراب والنطفة معا؛ أو لأن النطفة من الأغذية وهي من الأرض. (تفسير المدارك) ولقد أرينك أي أبصرنا فرعون ءَايَنتِنَا كُلُّهَا التسع فكذَّ بِهَا وزعم ألها سحر وأبي ت أن يوحِّد الله تعالى. قال أجنتنا لتُخرحنا من أرضنا مصر ويكون لك الملك فيها بسخرِك يَنمُوسَىٰ ت فلماً نينًك بسخرِ مَثْله يعارضه فا جعل بيننا وبيت مَوْعِدًا لذلك لا نُخلَف خُن ولا أن مَكَانًا منصوب بنزع الخافض "في" سُوى ت بكسر أوله وضمه أي وسطا يستوي إليه مسافة الجائي من الطرفين. قال موسى مَوْعِدُكُمْ

أربياه آباتنا كلها إخبار عما وقع لموسى ١٤ في عدة دعائه لفرعون، وهذا التقرير صح قول المفسر: 'التسع" واندفع ما يقال: إن فرعول في ابتداء الأمر لم ير إلا العصا واليد؟ وعليه فتكون هذه الجملة معترضة بين القصة. (حاشية الصاوي) النسع وهي العصا، ونزع يده، والطوفان، والقحط، والجراد، والقمل، والضمادع، والدم، وطمس الأموال. تسحرك با موسى إلح هذا تعمل وتحير ودليل على أنه علم كونه محقا حتى حاف منه على ملكه؛ فإن ساحرا لا يقدر أن يخرج ملكا مثله من أرضه. (تفسير البيضاوي)

موعدا الأحس أنه طرف زمان مفعول أول مؤجر لقوله: 'اجعل'، وقوله: 'بينا" مفعول ثان مقدم وقوله: 'بنزع الخافض' أي فالمعنى: عين زمانا بينا وبيث نجتمع فيه في مكان سوى أي متوسط. (حاشية الصاوي) مكانا ولما كان كل من الزمان والمكان لا يبقك عن الآجر قال: 'مكانا'، وآثر ذلك المكان؛ لأجل وصفه بقوله: "سوى" أي عدلا. (تفسير الحطيب) وحاصل معنى الآية أي عد مكانا عدلا بيننا وبيث وسطا يستوي طرفاه، من حيث المسافة عبينا وعليكم، لا يكون فيه أحد الطرفين أرجح من الآخر، أو مكانا مستويا لا يحجب العين ارتفاعه ولا انخفاضه، كذا في "روح البيان".

مبصوب سرع الحافص إلى فيه أن العامل إن كان 'اجعل' فهو متعد سفسه هذا المنصوب، فلا وحه لتكلف حذف حرف الحر، وإن كان "وعدا" فلا يخلو إما أن يكون المراد المصدر أو الزمان أو المكان، فإن كان الأول ورد عليه أن الوعد ليس في المكان المستوي، بل فيه إنما هو المناظرة والوعد وقع في مكان التخاطب، وإن كان الثاني ورد عليه مثل ذلك، وإن كان انثالث كان الصواب أن يجعله بدلا سه، وحينتذ فالأطهر أنه منصوب سلاحعل" على أنه مفعول فيه، وهو على معنى 'في'، فبهدا الشبهة عبَّر الشارح "بنزع الحافض' مع ألها لا تقال إلا في العامل الذي لا يصل للمعمول بنفسه، فتأمل. (حاشية الجمل ملخصا)

موعدكم إلح خصه ١٪ بالتعيين لمزيد وثوقه بربه، وعدم مبالاته هم؛ ليكون ظهور الحق على رؤوس الأشهاد، ويشيع ذلك بين كل حاضر وباد، فيكون أعظم فحرا لموسى ١٪ (حاشية الصاوي)

يوم الرسة سألوا عن المكان، فأحاهم بالزمان؛ فإن "يوم الزينة" يدل على مكان مشتهر باجتماع الناس فيه في دلك اليوم، (روح البيان) واختلف في "يوم الزينة"، فقال بحاهد وقتادة: النيرور. وقال ابن عباس شر وسعيد بن حبير: هو يوم عاشوراء. وقيل: كان يوم عيد لهم يترينون فيه، ويجتمعون في كل سنة، من "الحطيب".

وأن يحشر الناس في محله وجهان، أحدهما: الخبر نسقا على 'الزينة' أي موعدكم يوم الزينة ويوم حشر الناس. والثاني: الرفع نسقا على "يوم" أي موعدكم يوم كذا وموعدكم أن يحشر الناس أي حشرهم. (حاشية الجمل) وهم اثنان وسنعون ألها ونقله ابن أبي حاتم عن ابن عناس الله وعن محمد بن كعب: ثمانون ألها، وعن كعب الأحبار: اثني عشر ألها. (تفسير الكمالين) ألم مكم أفاد به أن "ويلكم" منصوب بفعل مقدر. (تفسير الكرحي) نصم الباء من الإسحات لأهل الكوفة، وبعتجها لغيرهم. (تفسير الكمالين)

قتارعوا أمرهم بيبهم: أي تناظروا وتشاوروا في أمر موسى وأحيه سرا، واختلف في ما أسروه، فقيل: هو قولهم: "إن هذان لساحران إلخ" وقيل: هو قول بعضهم لبعص: ما هدا ساحر؛ فإن غلبنا اتبعناه، وإن غلبناه بقينا على ما نحن عليه. (حاشية الصاوي) وأسروا البحوى أي تشاوروا في السر وقالوا: إن كان ساحرا فسعلبه، وإن كان من السماء فله أمر. و"النجوى" يكون مصدرا واسما، ثم لفقوا الكلام يعني قالوا إلخ. (تفسير المدارك)

إن هذان إلح تفسير لـ"أسروا النحوى" كألهم تشاوروا في تلفيقه حدرا أن يعلبا فيتبعهما الناس، و"هذان" اسم "إن" على لعة بني الحارث بن كعب؛ فإلهم جعلوا الألف للتثنية، وأعربوا المثنى تقديرا. وقيل: اسمها ضمير الشأن المحدوف، و"هذان لساحران" خبرها. وقيل: "إن" بمعنى "نعم"، وما بعدها مبتدأ وخبر، وفيهما أن اللام لا تدخل حبر المبتدأ. وقيل: أصله: "إنه هذان لهما ساحران" فحذف الضمير، وفيه أن المؤكد باللام لا يليق به الحذف. وقرأ أبو عمرو "إن هذين" وهو ظاهر، وابن كثير وحفص "إن هذان" على أها هي المخففة، واللام هي الفارقة أو النافية. واللام بمعنى "إلا". (تفسير البيضاوي)

وهو موافق للغة من يأتي في المثنى بالألف في أحواله الثلاث لَسْجِرَنِ يُريدان أَن يُحْرَ حَاكُم مَن أَرْضَكُم بِسِحْرِهِمَا ويذَهِبا بطريقتكُم الْمُثْلَى عَ مؤنث "أمثل" بمعنى أشرف أي بأشرافكم بميلهم إليهما لغبتهما. فَأَخْمَعُواْ كَيْدكُهُ من السحر، همزة وصل وفتح الميم من "جَمَع" أي لَمَّ، وهمزة قطع وكسر الميم من "أَجْمَعَ" أحكم ثُمَّ اَنْتُواْ صَفَّا حال أي مصطفين وقد أَفْلَحَ فاز البوم من الستغلى عليه. قالوا يمُوسي اختر إمَّا أَن تُلِقي عصاك أي أولاً وإمَّا أَن تُكُون أول من القي عصاه. قال بل القوا فالقوا فإذا جباهم، وعصيمهم أسله: "عُصُوو" قلبت الواوان ياءين، وكسرت العين والصاد خُيَّلُ إليه مِن سخرِهم أَبًا حيات تشعى على بطونها. فأوحس أحس في نفسه خِيفةً مُوسى _

مؤست "أمثل". وإنما أسّ ناعتبار التعبير بالطريقة وإلا فناعتبار المعنى كأن يقان: أماثل. (حاشية احمل) أي ناشرافكم تقسير للطريقة فإهما تطلق على وجوه الناس وأشرافهم؛ لأهم قدوة لعيرهم، من "أبي السعود". وفي "المحتار": وطريقة القوم أماثلهم وجيادهم، وفي "القاموس": والصريق باهاء: شريف القوم وأمثلهم للواحد والجمع ويجمع على طرائق. بهموة وصل لأبي عمرو من جمع أي لهم بفتح اللام وشد الميم، ويعضده قوله: ومحمع كيده، وهمزة قطع وكسر الميم للساقين من أحمع أي أحكم أي عرموا عليه (تفسير الكمايين) من "جمع" أي لم يقال: لهم الله شعثه أي جمعه فهم يترث شيئ منه متفرقا. (حاشية الجمل) وفي بعض السمح: "من جمع أي لهم الكرائية الحمل احتو إشارة إلى قوله: "إما أن تلقي منصوب بإصمار فعل تقديره "احتر أ. مصطفين". (حاشية الحمل) احتو إشارة إلى قوله: "إما أن تلقي منصوب بإصمار فعل تقديره "احتر إلى أولاء (شيحا). وعبارة "السميز": قوله: "إما أن عدها في أوحه، أحدها: أنه منصوب بإصمار فعل تقديره: احتر أحد الأمرين، والثاني: أنه مرفوع على أنه حبر مبتدأ محذوف، تقديره: الأمر إما إلقاءك أولا أو إلقاءنا، الثالث: أن يكون حبر مبتدأ، وحبره محدوف، تقديره: إلقاءك أول، ويدل عليه "وإما أن بكون أول من ألقى". (حاشية الجمل منحصا) وحبره محدوف، تقديره: إلقاءك أول، ويدل عليه "وإما أن بكون أول من ألقى". (حاشية الجمل منحصا) وكسرت الصاد؛ تتصح الياء، وكسرت العين؛ اتناعا للصاد. أحس قال في "القاموس" قوله تعالى: "فاوحس في نفسه" أي أحس وأضمر. خيفة: أصله: عوفة، قلبت الواو ياء؛ لكسرة ما قبله.

خاف إلى: حواب عما يقال: كيف استشعر الخوف وقد عرض الله تعالى عليه وقت المناجاة المعجزات الباهرة كانعصا واليد، فجعل العصاحية ثم أعادها كما كانت عليه، فكيف وقع الخوف في قلبه؟ (حاشية الجمل ملخصا) كيد ساحو: العامة على رفع "كيد' على أنه خير "إن"، و'ما" موصولة، و"صنعوا" صلتها، والعائد محذوف، والتقدير: أن الذي صنعوه كيد ساحر. ويجوز أن يكون "ما" مصدرية، فلا حاجة إلى العائد، والإعراب بحاله أي إن صعهم كيد ساحر. وقرأ مجاهد وحميد وريد بن على: "كيد" بالنصب على أنه مفعول به، و"ما" مزيدة مهيئة. (حاشية الحمل) جنسه: دفع بدلك ما يقال: لم لم يقل: "ولا يفلح السحرة" بصيغة الجمع؟ وفيه إشارة إلى أن الكلام موحّه للعموم، فكأنه قال: لا يعلح كل ساحر سواء كان من هؤلاء أو من غيرهم. (حاشية الصاوي) جنسه: بيّن به المراد حيث لم يقل: "ولا يفلح السحرة المصيغة الجمع، قال الزمخشري: لأن القصد في هذا الكلام إلى معنى الحنسية لا إلى العدد، فلو جمع لحيًّل أن المقصود هو العدد، وإنما أفرد؛ لأن الجمع نوع واحد من السحر، فكأنه صدر من واحد. فألقي السحرة سجدا: أي إيمانا بالله وكفرا بعرعون، وهذا من غرائب قدرة الله حيث ألقوا حيث المواتين! على فعوا رؤوسهم حتى رأوا الجنة والنار والثواب والعقاب ورأوا منارلهم في الجنة. (حاشية الصاوي) قبل: لم يرفعوا رؤوسهم حتى رأوا الجنة والنار والثواب والعقاب ورأوا منارلهم في الجنة. (حاشية الصاوي) قبل: معنى مختلفة: لأقطعها مختلفات، و"من" ابتدائية، كأن القطع ابتداً من غالفة العضو قاله القاضي، وفيه دليل حلى تمن "الإبتدائية يقم ظرف مستقر. (تفسير الكمالين)

بما. (تفسير الكرخي)

أي عليها أشار بذلك إلى أن في الكلام استعارة تبعية ، حيث شبه الاستعلاء المطبق بالظرفية المطلقة ، فسرى التشبيه من الكليات للجزئيات، فاستعبرت لفظة 'في' الموضوعة للظرفية الحاصة ؛ لمعيى 'على ' الموضوعة للاستعلاء الحاص، بحامع التمكن في كل. (حاشية الصاوي) عداما وأبقى إلى مبتدأ وخبر، وهذه اجمعة سادة مسد المفعولين إن كانت على بباها، ومسد واحد إن كانت عرفانية، ويجوز على جعنها عرفانية أن يكون "أينا موضولة بمعنى "الذي"، وبنيت؛ لألها قد أضيفت وحدف صدر صنتها، و"أشد" خبر مبتدأ محذوف، والجمعة من ذلك المبتدأ وهذا الخبر صلة لـــ"أي م و أي وما في حيّرها في محل نصب مفعول به. (تفسير السمير) قالوا لن يؤثرك قالوا ذلك عبر مكترئين بوعيده لهم. (تفسير أبي السعود) على ما جاءنا إنما نسب المحيء إليهم وإن كانت البيئات جاءت هم ولعيرهم؛ لألهم كانوا أعرف بالسحر من عيرهم، وقد عدموا أن ما جاءهم به موسى ليس من السحر، فكانوا عبى جلية من العلم بالمعجز وغيره، وغيرهم كالمقد، وأيصا كانوا هم المتفعون

والدي فطرنا إلح فيه وجهان، أحدهما: أن الواو عاطفة، والعطف على "ما جاءنا" أي لن نؤثرك على الدي جاءنا ولا على الذي قطرنا، وإنما أحروا ذكر الباري تعالى؛ للترقي من الأدبى إلى الأعنى. والثاني: أنما واو قسم، والموصول مقسم به، وجواب انقسم محدوف أي وحق الذي قطرنا لا نؤثرك على الحق، ولا يجوز أن يكون الحواب 'لن نؤثرك' عند من يحوز تقديم احواب؛ لأن انقسم لا يحاب بـــ"ل" إلا في شذوذ من الكلام. (حاشية الجمل)

البصب أي نصب هذه المدل منه الحياة الدنيا على الاتساع، وهذا معبى قول عيره: البصب بنزع الخافض كما أشار نقوله 'فيها". من السحر حال من 'ما'، روي أهم قالوا لفرعون: أرنا موسى نائما، فقعل فوجدوه تحرسه عصاه، فقالوا: ما هذا بسحر الساحر، إذا نام بطل سحره، فكرهوا معارضته حوف الفضيحة، فأكرههم فرعون على الإتيان بالسحر، وصر فرعون جهله به ونفعهم علمهم بالسحر، فكيف بعلم الشرع! (تقسير المدارك)

تعلماً وعملاً لمعارضة موسى وَاللَّهُ خَيْرٌ منك ثواباً إذا أطيع وَأَبْقَىٰ ﴿ منك عذاباً إذا عُصِيَ. قال تعالى: إِنَّهُ مَن يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا كَافَراً كَفَرعون فَإِنَّ لَهُ جَهِمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا المَارِانِه كِلام سَتَانِه المَارِنِه كِلام سَتَانِه المَارِنِه كِلام سَتَانِه المَارِنِه كِلام سَتَانِه المَارِنِه كِلام سَتَانِه المُوائِق اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

تعلما وعملاً أي لأن فرعون كان يحبره الكهمة بظهور مولود من بني إسرائيل يكون زوال ملكه على يديه. فمعلهم كانوا يصفونه له بهاتين المعجزتين. فأحب أن يتهيأ لمعارضته بإكراه الناس على تعليم السحر، وإكراههم أيضا على الإتيان بهم من المدائن البعيدة. (حاشية الصاوي)

تطهر من الدنوب. بعدم فعلها أو بالتوبة النصوح منها. (حاشية الصاوي) ولقد أوحيه بعد سنين أقامها بينهم يدعوهم بآيات الله، فدم يزدادوا إلا عتوا. 'الجلالين' من سورة الشعراء. وعبارة "أبي السعود': "ولقد أوحينا إلى موسى إلخ" حكاية إحمالية لما انتهى إليه أمر فرعون وقومه، وقد طوى بينها ذكر ما جرى عليهم من الآيات المفصلات الظاهرة على يد موسى بعد ما غلب السحرة في محو عشرين سنة، حسبما فصل في سورة الأعراف. (حاشية الجمل)

أن أسر بعبادي. قال ابن عباس الله من الله موسى أن يقطع بقومه البحر، وكان يوسف عهد إليهم عبد موته أن يخرجوا بعظامه معهم من مصر، فلم يعرفوا مكانحا حتى دلتهم عليها عجور، فأحذوها وقال لها موسى: اطلبي من ما شفت، فقالت: أكون معك في الجنة.

فلما حرجوا تبعهم فرعون، فلما وصل البحر وكان على حصال، أقبل حبرثيل على فرس أنثى في ثلاثة وثلاثين من الملائكة، فسار جبرئيل بين يدي فرعون، فأبصر الحصان الفرس، فاقتحم بفرعون على أثرها، فصاحت الملائكة بالناس -أي القبط- الحقوا، حتى إذا لحق آخر وكاد أولهم أن يخرجوا، التقى البحر عبيهم، فغرقوا فرجع بنو إسرائيل حتى ينظروا إليهم، وقالوا: يا موسى ادع الله أن يحرجهم لنا حتى ننظر إليهم، ففعل، فلعظهم البحر إلى الساحل، فأصابوا من سلاحهم شيئا كثيرا، (حاشية الجمل) بهمزة قطع: وبسكون النون يعني أن أسر، وقرأ نافع وابن كثير: بكسر النون وهمزة وصل بعدها أي أن اسر.

لعال بمعى، و 'أسرى' لارم كـــ' سرى ' بعتاح في التعدية إلى المناء. (تفسير الكمايس) قاصوب الحعل من قوهم: ضرب به في ماله سهم. (تفسير كماليس) طريقا مقعول به كما أشار إليه الشارح. وفي 'السميس' 'طريقا مقعول به عنى سبيل المحار، وهو أن الطريق مسبب عن ضرب المنحر؛ إذ المعنى: اضرب المنحر؛ بيفتق هم فيصير طبقا، فيهذا صح بسنة الصرب إن الطريق، وقيل: 'اضرب' بمعنى: اجعل هم طريقا واشرعه ، والمراد بالطريق حبسه؛ فإن الطرق كانت ثبتي عشرة بعدد أسباط بني إسرائيل، (حاشية الحمل)

ماسه أشار إلى أن أيبس مصدر قام مقام الاسم كما في الراهدي الا تحاف دركا حال من الماء، أي آمنا من أن بدر ككم. فاتبعهم فرعول أي بعد ما أرسل حاشرين يجمعون به الحيش، فجمعوا حيوش كثيرة حتى كالت مقدمة جيشه سبع مائة ألف فضلا عن الجناحين والقلب والساقة. (حاشية الصاوي)

وهو معهم يشير إلى أن الحار ليس صنة بـ أتنعهم بن هو في موضع الحال والمفعول الثاني لـ أتبع" محدوف و لمعنى. أي أتنعهم فرعول نفسه مع جنوده (تفسير الكمالين) وفي "البيضاوي": والمعنى: فأتنعهم فرعول نفسه ومعه جنوده، فحدف المفعول الثاني. وقبل: الناء مريدة والمعنى: وأسعهم جنوده ورادهم حلفهم.

وهو معهم على كثرقم وعنوهم وقوقم وعرقم، فكانو، كالتابع. (تفسير الخطيب) فعنبهم سترهم وعلاهم، "ما عشيهم أي الموح اهائل الدي لا يعلم كلهه إلا الله. (روح الليان) في الحطيب : وذكر ابن عباس المؤمد أن حبرئيل الد، قال. يا محمد لو رأيتني وأنا أدس في في فرعول الماء والطين محافة أن يتوب. فهذا معنى فوله: 'فعشيهم من الله علم الميم ما عشيهم أي عشيهم ما لا يعلم المعني الكثيرة، أي عشيهم ما لا يعلم كنهه إلا الله عز وجل، (تفسير المدارك)

فنؤي موسى التوراة؛ للعمل بها وَنَزَلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَ والسَّلُوى مَن البَهود زمن البي عَلَى وخوطبوا السَّمانى بتخفيف الميم والقصر، والمنادى من وُجِدَ من اليهود زمن البي عَلَى وخوطبوا بما أنعم به على أحدادهم زمن البي موسى؛ توطئة لقوله تعالى لهم: كُلُوا مِن طيبت ما ررقُنكُمْ أي المنعم به عليكم وَلا تَطْغَوْا فِيه بأن تكفروا المنعم به فيحلَّ علبُكُرْ غضيى بكسر الحاء أي يجب، وبضمها أي ينزل ومن محلل عليه غضى بكسر اللام وضمها فقد هوى ت سقط في النار. وإني لغفًارٌ لمن تاب من الشرك و، من وحد الله وعمل صلحًا يصدق بالفرض والنفل تُمَّ آهندى ت باستمراره على ما ذكر إلى موته. وَمَا صلحًا يصدق بالفرض والنفل تُمَّ آهندى ت باستمراره على ما ذكر إلى موته. وَمَا

فنوي موسى التوراق حواب عن سؤال، وهو أن المواعدة إنما كالت لموسى ١٠٠ لا لهم، فكيف أصيف إليهم؟ والحواب أنه لما كانت المواعدة لإلزال الكتاب بسبهم أو فيه صلاح ديبهم ودلياهم أضيف إليهم بحده الملابسة، فهو من المجاز العقلي، وأيضا فإل الله أمر أن يأتي منهم سلعول مع موسى إلى الطور؛ لأحد التوراة، فكالت المواعدة لهم بحدا الاعتبار. (حاشية الحمل) وإلى هديل الحوالين أشار في البيصاوي أيصا.

وبرلنا عليكم المن أي في التيه، والمن: هو شيء حلو أبيض مثل الثنج، كان يبرل من الفجر يل صوح الشمس، لكل إنسان صاع، ويبعث الريح الجنوب عبيهم السمالي، فيذبح الرجل منهم ما بكفيه، وشرهم من العيون التي تحرح من الحجر. (حاشية الجمل) بكسر الحاء أي للأكثر، أي يجب من حنَّ الدين إذا وجب، ويضمها للناقي، أي ينزل من "حلَّ يحل" إذا نزل. (تفسير الكمالين)

باستمراره: أي بأن يدوم على التوبة والإيمان والأعمال الصالحة، وهو حواب عما يقال: ما فائدة ذكر الابتداء احرا مع أنه داخل في عموم قوله: 'وآمل'؟ فأفاد المفسر: أن النجاة التامة والمغفرة الشاملة لمن حصلت منه المونة والإيمان والأعمال الصالحة، ثم استمر عليها إلى أن لقي مولاه. (حاشية الصاوي) وما أعملك في 'الحطيب': ولما أمر الله تعالى موسى بحصور الميقات مع قوم مخصوصين وهم السنعول الدين احتارهم الله تعالى من جملة بني اسرائيل؛ يندهنوا معه إلى الطور؛ لأجل أن يأحدوا التوراة، فسار بهم موسى، ثم عجل من بينهم شوقا إلى ربه، وحلقهم وراءه وأمرهم أن يتنعوه إلى الحمل، فقال تعالى له: وما أعجلك إلح!. (حاشية الحمل)

قال هُمْ أُولاء أي بالقرب مني يأتون على أثرى وعجلت إليك رَبِ لِترْضَىٰ جَ عَيْ، أي زيادة على رضاك. وقبل الجواب أتى بالاعتذار بحسب ظنه، وتخلف المظنونُ كما قال تعالى: فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ منْ يعدك أي بعد فراقك لهم وَأَضَلَّهُم ٱلسَّامِرِيُّ فَعدوا العجل. فَرَجَعَ مُوسَى إلى قومه، غضب من جهتهم أسِفًا شديد الحزن قال يقوم أله بعذكُه ربّكُم وَعدًا حَسَنًا أي صدقاً أنه يعطيكم التوراة أفطال عليكم أنعهد مدة مفارقي إياكم أمْ أرَدتُم أن يحل يجب عليكم غضت من ربّكُم بعبادتكم العجل فأخلَفتم

خسب طمه أي طمه أن الكل لحقوه وتبعوه وحاءوا على أثره، وقوله" 'وتحنف المظون" وهو ألهم لم يحرجوا و لم يتبعوه، فقوله: "هم أولاء عمى أثري' أي محسب ظمه، وفي الواقع ليس كذلك، وقوله: "كما قال' علة لقوله: "وتخلف المظنون"، و"ما" مصدرية أي ودليل تخلف المظنون، من "حاشية الجمل".

فإما قد فتما فومك الطاهر من صنع المصر أن المراد من 'قومك' اللاحق هم الدين عنى بما قبله كما يستماد من أصل: أن المعرفة إدا أعيدت كانت عين الأولى، وألهم تحلفوا كلهم، وشعلهم الفتنة من المحنى إلى انطور، ولكن الثابت عند عيره أن المعنى بالأول هم النقباء، والمراد بالثاني هم المتحفون، وقوله: "فإنا قد فتنا قومك' استئناف كلام وقصة أحرى، فلدا أعاد "قال"، والفاء للتعقيب أي أقول لك عقب ما ذكرنا إنا قد فتنا قومك. وقيل: إنها تعبيل أي لا يسعى البعد من قومك، أي النقباء السبعين؛ فإن القوم الذين خنفتهم مع أخيث أصلهم السامري، فكيف تأمن على هؤلاء؟

وأصلهم السامري. اسمه: موسى بن ظفر، منسوب إلى سامرة، قبيلة من بني إسرائيل، كان منافقا، قد رباه حبرئيل؛ لأن فرعون لما شرع في دبح الولد وضعته أمه في حفرة، فتعهد حبرئيل وكان يغذيه من أصابعه الثلاثة، فيحرح له من أحدها لبن، ومن الأخرى سمن، ومن الأحرى عسل. (حاشية الصاوي)

فرحع موسى بعد أن تمم الأربعين وأخذ التوراة. روي أبه لما رجع موسى سمع الصياح والضجيح، وكانوا يرقصون حول العجل، فقال للسبعين الدين كانوا معه: هذا صوت انفتية. (حاشية الصاوي)

وعدا حسا الح وعدهم الله أن يعطيهم التوراة التي فيها هدى وبور، وكانت ألف سورة، كل سورة ألف آية، يحمل أسفارها سبعون جملا، ولا وعد أحس من ذلك. (حاشية الجمل) أم أردتم إلى المعى: إلى كان الحامل لكم على عبادة العجل والمخالفة طول العهد؛ فإنه لم يطن، وإن كان الحامل لكم على ذلك غضب الله عليكم؛ فلا يليق من العاقل التعرض لعصب الله. (حاشية الصاوي) فأخلفتم: لأنه وعدهم أن يتبعوه على أثره للميقات، فخالفوا واشتغلوا بعبادة العجل. (حاشية الصاوي)

مثلث الميم: توضيحه: أن في ميم "ملكا" ثلاث قراءات، قرأ حمزة والكسائي بضم الميم، ونافع وعاصم بعتح الميم، وأبو عمر وابن عامر وابن كثير بالكسر. أما الكسر والفتح فهما واحد وهما لغتان [معناهما القدرة والاختيار] مثل رطل ورطل، وأما الضم فهو السلطان، كذا في الكبير". بعلة عوس إلخ: وقيل: استعاروا لعيد كان لهم، ثم لم يردوا عند الحروح مخافة أن يعدموا به. وقيل: هي ما ألقاه البحر على الساحل بعد إغراقهم فأخدوه، ولعمهم سموا 'أوزارا'؟ لأنها آثام، فإن الغنائم لم تكن تحل بعد؛ ولألهم كابوا مستأمنين وليس للمستأمن أن يأخذ مال الحربي. (تفسير المبيضاوي) فقذفناها: أي في نار السامري التي أوقدها في الحفرة، وأمرنا أن نطرح فيها الحلي. (تفسير المدارك) بأمر السامري. أي فقال لهم: إنما تأخر عمكم موسى لما معكم من الأوزار، فالرأي أن تحفروا لها حفيرة، وتوقدوا فيها؛ لتخلصوا من ذنبها. (حاشية الحمل والصاوي) فأحرج لهم عجلا: هذا من كلامه تعالى حكاية عن فتية السامري، فهو معطوف على قوله: "وأضعهم السامري". (حاشية الصاوي)

جسدا إلخ: حال من العجل، أي فأخرج هم صورة عجل حال كوها حسدا أي صائرة حسدا. وفي "المصاح": الجسد جمعه أحساد، وقال في "البارع": لا يقال الحسد إلا للحيوان العاقل وهو الإنسان والملائكة والجن، ولا يقال لغيره حسد إلا للزعفران وللدم أيضا إدا يس. وقوله تعالى: "فأحرج لهم عجلا حسدا" أي ذا جئة، على التشبيه بالعاقل. (حاشية الجمل منخصا) وأتباعه: أي الذين ضلوا في بادئ الرأي، فصاروا يساعدونه على من توقف من بيي إسرائيل. (حاشية الجمل) فنسي: أي فنسي موسى ربه هنا وذهب يطلب عبد الطور. أو هو انتداء كلام من الله تعالى أي نسي السامري ربه وترك ما كان عبه من الإيمان الظاهر، أو نسي السامري الاستدلال على أن العجل لا يكون إلها بدليل قوله: "أفلا إلج". (تفسير المدارك)

محفقة إلخ أي فــ "يرجع بالرفع في قراءة العامة، ويدل عنى دلك وقوع أصنها، وهي المشددة في قوله: 'ألـــم يروا أنه لا يكلمهم ، قال القاضي: وقرئ "يرجع اللصب، وفيه ضعف؛ لأن "أن الناصة لا تقع بعد أفعال اليقين. والرؤية عنى الأول علمية، وعلى الثاني بصرية. (حاشية الجمل) إنما فتنتم به أي التبيتم به وإن ربكم الرحمن خص هذا الموضع باسم الرحمن " تسيها على ألهم متى تابوا قبل الله تعالى توبتهم؛ لأنه هو الرحمى، ومن رحمته أن خلصهم من آفات فرعون. (تفسير الكرخي)

ألا تتبعى بالياء في الوصل والوقف مكي، وافقه أبو عمر وبافع في الوصل، وغيرهم بلا ياء أي ما دعاك أن لا تتبعني، لوحود التعلق بين الصارف عن فعل الشيء وبين الداعي إلى تركه، وقيل: "لا" مزيدة، والمعنى: أي شيء مبعث أن تتبعني حين لم يقبلوا قولك وتلحق بي وتخبربي، أو ما منعث أن تتبعني في الغضب لله، وهلا قاتلت من كفر بمن آمن، ومالك لم تباشر الأمر كما كنت أباشره أبا لو كنت شاهدا. (تفسير المدارك) ألا تتبعن. ما مبعث أن لا تنحقي، "لا" زائدة كما في قوله: ﴿ما مبعث ألا تشخد﴾ (الأعراف: ١٢) (تفسير الكمالير)

أفعصيت أمري: الذي أمرتك به من القيام بمصالحهم، ثم أحذ بشعر رأسه بيمينه ولحيته بشماله؛ عصبا وإلكارا عليه؛ لأن الغيرة في الله ملكته. (تفسير المدارث) أواد "أمي": على كل من القراءتين، لكن على الأولى حدف الياء؛ اكتفاء عمها بالكسرة، وعلى الثانية حذفت الألف المنقلة عن الياء؛ اكتفاء عمها بالفتحة. (حاشية الجمل) وذكرها أعطف لقلبه لاَ تأخُد للخيتي وكان أخذها بشماله وَلاَ برأْسي وكان أخذ شعره بيمينه غضباً إِنِي خشيتُ لو اتبعتك، ولا بدّ أن يتبعني جمع ممن لم يعبدوا العجل أن تَقُولَ فَرُقْتَ بيْن بني إِسْر ءيلَ وتغضب علي ولمْ ترَقْت تنتظر قولي ت فيما رأيته في ذلك. قال فما خطبُكَ فما شأنك الداعي إلى ما صنعت يستمرئ عن قال بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا فِم الباء والتاء أي علمت ما لم يعلموه فقبَضَتُ قَبْضَة مِنْ تراب أَثْر حافر فرس ٱلرَّسُولِ

و دكرها أعطف: أي أدحل في العطف والرقة. أي فليس ذكرها لكونه أحاه من أمه فقط -كما قيل- فإن الحق: أنه كان شقيقه. (حاشية الجمل) وكذلك في "البيصاوي". وخص الأم استعطافا وترقيقا. وقيل: لأنه كان أحاه من الأم، والحمهور عنى أنمما كانا من أب وأم. أن نقول فرقت بيان لترتيب التفرقة على اتباعه. (تفسير الكمالين)

بصرت عما لم يبصروا مه: وقرأ حمرة والكسائي بالتاء على الحطاب أي علمت ما لم تعلموه، وقطنت لما لم تفضوا له، وهو أن الرسول الذي جاءك روحاي محض، لا يمس أثره شيئا إلا حياه، أو رأيت ما لم تروه وهو أن حبريل حاءك على فرس الحياة، قيل: إنما عرفه؛ لأن أمه ألقته حين ولدته حوفا من فرعون، وكان جبرئيل يغذوه حتى استقل. (تفسير البيضاوي)

أي علمت ما لم يعلموه وقد كان رأى أن حبرتيل جاء راكب فرس، وكان كل ما وضع الفرس يديه أو رجليه على الطريق اليابس يخرج من تحته النبات في الحال، فعرف أن له شأنا، فأحذ من موطئه حصة. وفي "الكبير": رآه يوم فلق البحر حين تقدم خيل فرعون راكبا على رمكة ودخل النحر، (روح البيان) قضة القنضة بالفتح المرة من القنص، فأطلق على المقبوض كضرب الأمير. (تفسير البضاوي وحاشية الحمل)

من أثر الوسول أي وعرفه نسابق الألفة، فنما جاء جبرئيل ليطلب موسى إلى الميقات؛ لأخد التوراة كان راكبا على فرس، كلما وضعت حافرها على شيء احصر، فعرف السامري أن لنتراب الذي تضع الفرس حافرها عليه شأنا. (حاشية الصاوي) الوسول إلى قلت: سبب معرفته له أنه -أي جبرئيل- ربى السامري وهو صغير، أي كان يتعهده وكان يلقمه أصابعه الثلائة، فيحرح له من واحدة منها اللبن، ومن أحرى السمن، ومن أحرى العسل، فلما جاء جبرئيل؛ ليطلب موسى إلى الميقات أي حضور جبل الطور؛ ليأخذ التوراة، وكان راكبا على فرس، كلما وصعت حافرها على شيء اخضر، فلما رآه السامري عرفه لسابق الألفة، وعرف أن للتراب الذي تضع الفرس حافرها عليه شأنا. وسبب تربيته له أن أمه ولدته في السنة التي كان يقتل فرعون الولدان، فوصعته في كهف؛ خوفا عليه من القتل، فعث الله إليه جبرئيل ليتعهده. (حاشية الجمل)

جبرئيل فنبدنها ألقيتها في صورة العجل المصاغ وكدالك سوَّلت زينت في نفسي و والقي فيها أن آخذ قبضة من تراب ما ذكر، والقيها على ما لا روح له يصير له روح، ورأيت قومك طلبوا منك أن تجعل لهم إلها فحدثتني نفسي أن يكون ذلك العجل إلههم. فال له موسى فأدهت من بيننا فَإِنَّ لَكَ فِي ٱلْحَيَوْةِ أي مدّة حياتك أن تقول لمن رأيته لا مسس أي لا تقربني، فكان يهيم في البرية، وإذا مس أحداً أو مسه أحد حُمَّا جميعاً وإنَّ لك موّعداً لعذابك أن تُحلقه بكسر اللام، أي أن تغيب، وبفتحها أي بل تبعث إليه وأنظر إلى إليك آلذي ظلت أصله: "ظللت" بلامين أولاهما مكسورة، وحذفت تخفيفاً أي دمت عليه عاكفاً أي مقيماً تعبده بلامين أولاهما مكسورة، وحذفت تخفيفاً أي دمت عليه عاكفاً أي مقيماً تعبده بلامين أولاهما مكسورة، وحذفت تخفيفاً أي دمت عليه عاكفاً أي مقيماً تعبده بلامين أولاهما مكسورة، وحذفت تخفيفاً أي دمت عليه عاكفاً أي مقيماً تعبده بلامين أولاهما مكسورة، وحذفت تخفيفاً أي دمت عليه عاكفاً أي مقيماً تعبده بلامين أولاهما مكسورة، وحذفت تخفيفاً أي دمت عليه عاكفاً أي مقيماً تعبده المنار النار النار

في صورة العجل أي في فمه، وقوله: "المصاع" صوابه: المصوع كما في بعض النسخ؛ ولأنه من باب "قال" كما في "المختار". قوله: "وألقي فيها" أي في النفس، وهو عطف تفسير، وحاصل جوابه: أن ما فعله إنما صدر عنه بمنحض اتباع هوى النفس الأمارة بالسوء وإعوائها، لا بشيء آخر من البرهان العقلي والإلهام الإلهي. (تفسير أي السعود) ريت لي نفسي أي أحسب لي، وهو اعتراف بالحطأ واعتدار منه. (تفسير الكمالين)

قال لك في الحياة الجار والمجرور خبرها مقدم، و"أن تقول" اسمها مؤخر أي فإن قولك المذكور ثابت لك في مدة حياتك لا ينفك عنك، فكان يصيح بأعلى صوته: لا مساس، وحرم موسى عليهم مكالمته ومواجهته ومبايعته وعيرها مما يعناد جريانه فيما بينهم، ويقال: إن قومه باقية فيهم تلك الحالة إلى اليوم. (تفسير أبي السعود) وقوله: "لا مساس" هو مصدر "ماس" كقتال من قاتل، فهو يقتصي المشاركة، وهو مبنى مع "لا" الحسية، والمراد به النهي أي لا تمسني ولا أمسك، فكان يهيم في البرية مع السناع والوحوش، وهذه الآية أصل في نفي أهل البدع والمعاصي وهجراهم، وأن لا يخالطوا، "تفسير الكرخي". (حاشية الجمل)

يهيم: [أي يتحير فيها ويصبح أن لا مساس. (تفسير الكمالين)] مع السناع والوحوش، يقال: إن موسى على هم نقتله، فقال الله له: لاتقتله فإنه سحي.(حاشية الصاوي) خمّا هميعا بصم الحاء وتشديد الميم أي صارا محمومين، وقيل: المراد أن موسى أمرهم أن لا يواكلوه ولا يحالطوه. (تفسير الكمالين) بكسر اللام لأبي عمر وابن كثير أي لن تغيب عنه أي عن الوعد، وسيأتيه لامحالة، وبفتحها للباقين أي لن يخلفنا الله تعالى، أي بل تبعث إليه لا محالة. (تفسير الكمالين)

ثُمَّ لَنَسِفَنَهُ فِي ٱلْمَحِ نَسْفًا ﴿ لِنَهُ إِلَنَهُ إِلَهُ اللّهِ هُواء البحر. وفعل موسى بعد ذبحه ما ذكره. إنَّمَ إِلَهُ كُمُ ٱللهُ ٱلَّذِي لاَ إِلَهُ إِلَّا هُوَ وَسِعْ كُلَّ شَيْءٍ عَلَمًا ﴿ تَعْيَيْزِ مُحَوِّلُ عَن اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ا

ثم لسسصه إلخ. أي بذرون وقوله: "لنذرينهم" قال في "القاموس": درت الريح الشيء ذروا وأذرته وذرته أطارته وأدهبته. في اليم إلخ أي بحيث لا يبقى منه عين ولا أثر. (تفسير أبي السعود) والمقصود من ذلك زيادة عقوبة، وإظهار عبادة المفتنين به لمن له أدنى نظر. (تفسير البيضاوي) والنسف: التفرقة والتذرية وقلع الشيء من أصله، يقال: نسفه بكسر السين وضمها في المضارع. (تفسير السمين) بعد ذبحه إلح أي ولما ذبحه سال مه الدم. (حاشية الصاوي) كدلك جملة مستأنفة ذكرت تسبية له في وتكثيرا لمعجزاته، وريادة في علم أمته؛ ليعرفوا أحباب الله فيحبولهم، وأعداء الله فيبغضونهم؛ ليردادوا رفعة وشأنا، حيث اطلعوا على سير الأوائل. (حاشية الصاوي) القصة: "ال" للحنس؛ لأن المتقدم ثلاث قصص: قصة موسى مع فرعون، ومع بي إسرائيل، ومع السامري. (حاشية الصاوي)

قرآنا: أي فهو ذكر عظيم وقرآن كريم، فيه النجاة لمن أقبل عليه، وهو مشتمل على الأقاصيص والأخبار الحقيقية بالتفكر والاعتبار. (تفسير المدارك) أي في عداب الوزر يشير إلى تقدير المضاف، ويمكن أن يرجع إلى "الوزر"؛ فإن الاسم سبب الثقل بمعنى العقوبة، بطريق الاستخدام. (تفسير الكمالين) للبيان. كما في "هبت لك" متعلق بالقول المقدر أي يقال هذا الكلام في حقهم. (تفسير الكمالين)

النفحة الثانية إلخ: أي لقوله بعد ذلك: "ونحشر المجرمين إلخ" فالنفخ في الصور كالسبب لحشرهم، فهو كقوله: ﴿يَوْمُ يُنْفِحُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفُواحًا﴾ (النبأ:١٨) (حاشية الجمل) يوْمبذِ زُرْقًا ﴿ عيوهُم مع سواد وجوههم. يتخفتُونَ بيْهُمْ يتسارّون إن ما لَبنّنُهُ في الدنيا إلاّ عشرًا ﴿ من الليالي بأيامها. عَنْ أَعْدُ بما يقُولُونَ في ذلك أي ليس كما قالوا إذْ يفُولُ أَمنّلُهُمْ أعدهم طريقةً فيه إن لَبثتُمْ إلاّ يؤمًا ﴿ يستقلون لبثهم في الدنيا حدّاً؛ لما يعاينونه في الآخرة من أهوالها. وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ اللّهِبَالِ كيف تكون يوم القيامة؟ فقُلْ هم: يَنسِفُهَا ربّي نشفًا ﴿ بأن يفتتها كالرمل السائل ثم يطيرها بالرياح. القيامة؟ فقُلْ هم: ينسِفُهَا ربّي نشفًا ﴿ مستويا. لاّ ترى فِيها عومًا انخفاضاً ولا أَمْتُ ﴾ الرتفاعاً. يؤميدٍ أي يوم إذا نسفت الجبال يتَبعُونَ أي الناس بعد القيام من القبور الرتفاعاً. يؤميدٍ أي يوم إذا نسفت الجبال يتَبعُونَ أي الناس بعد القيام من القبور

ررقا عيوهم إلى [من في أعينهم حضرة كعين السنور.] وصفوا بدلك؛ لأن الزرقة أسوء ألوال العين وأبغضها إلى العرب؛ لأن الروم كالوا أعدى أعدائهم وهم ررق؛ ولذلك قالوا في صفة العدو: أسود الكبد، أسهب السبال، أزرق العين. (تفسير البيضاوي) من اللبالي أشار له إلى أنه لم يقل: 'عشرة' بالتاء ذهابا إلى الليالي؛ لأن الشهور غررها بالليالي، فتكون الأيام داخلة تبعا كما قال في "الكشاف".

أمثلهم: وفي "الزاهدي" يعني يقول: أمثل ابحرمين طريقة أي أفضلهم حالا عبد أنفسهم، وعبد أصحابه في العيم والحفظ والحدة في الفهم، ما لبثتم عشرا أي لبثتم يوما. أعدفهم أي أعد هم رأيا أو عملا في الدنيا، ونسبة هذا القول إلى أمثنهم استرجاع منه تعالى له، لا لكونه أقرب إلى الصدق، بل لكونه أول عنى شدة اهول. (تفسير أبي السعود) ويستلونك: قال الضحاك: نزلت في مشركي مكة قالوا: يا محمد، كيف تكون الجبال يوم القيامة؟ وكان سؤالهم عنى سبيل الاستهزاء، (التفسير الكبير) وفي "أبي السعود": وقد سأن رجل من ثقيف، فنرلت هذه الآية.

ينسفها أي يكسرها فيجعنها كالرمل، قال الراغب: سفت الريح الشيء إذا أقنته أو بسفته، وأصل معناه يطرحه طرح النسافة، وهي ما يثور من غبار الأرص. فما ذكره المصنف تفسير معناه الحقيقي، وجعبه كالرمل داخل في معناه. (تفسير الكمالين)

فيذرها. فيذر مواضعها، وفي 'الحطيب': وفي ضمير 'فيدرها' قولان، أحدهما: أنه ضمير الأرص، أضمرت للدلالة عليها كقوله تعالى: *ما رد على صهرها من د كَذَهُ (فاطر: 20) والثاني: ضمير الحال، ودلك على حدف المضاف أي فيدر مراكزها ومقارها، ويدر بمعنى يترك. و 'القاع' هو المكان المستوي، وهو قبن: الأرض التي لا بناء فيها ولا نبات. وفي 'الزاهدي": ومعنى القاع والصفصف كلامهما متقاربان، وهي الأرض المستوية التي لا ارتفاع فيها ولا انحفاض، وفي "القاموس": القاع: أرض سهلة مطمئنة قد انفرجت عنها الجبال والآكام.

الدَّاعى إلى المحشر بصوته وهو إسرافيل، يقول: هلموا إلى عرض الرحمن لا عِوَجَ لَهُ الله الله المحشر بصوت للرَّحْمن فلا أي التبعوا، وحسعت سكنت الأصواتُ للرَّحْمن فلا تسمع إلَّا همسًا ﴿ صوت وطء الأقدام في نقلها إلى المحشر كصوت أخفاف الإبل في مشيتها. يؤميذٍ لَّا تَععُ الشَّفعةُ أحداً إلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ أَن يشفع له وَرَضِيَ لَهُ وَ فَوْلاً ﴿ بَانَ يقول: لا إله إلا الله. يعلمُ ما بين أيديهم من أمدور الآخرة وما خلفهُمْ

وهو إسرافيل إلح أي يدعو الناس عند النفخة الثانية قائما على صخرة بيت المقدس، ويقول: أيتها العظام البالية والأوصال المتفرقة واللحوم المتمزقة، قوموا إلى عرض الرحمن، فيقلون من كل أوب إلى صوته أي من كل حانب إلى حهته، كدا في 'روح البيان". ودلك أنه يضع الصور عنى فيه ويقف على صخرة بيت المقدس ويقول: أيتها العظام البالية والجلود المتمزقة واللحوم المتفرقة، هدموا إلى عرض الرحمي. (تفسير الحازب)، والراجع أن الداعي حبرئيل، والنافخ إسرافيل. (حاشية الجمل)

إلى عوص الوحمى أي إلى حيث تعرضون عليه أرض الشام، فيقبلون من كل أوب إلى صوته. (تفسير الكمالين) لا عوج له أي للداعي، كما في الحطيب". أي لا يعوج له مدعو، ولا يعدل عنه. (تفسير البيضاوي). وفي "الحمل": والضمير في "له" فيه أوجه، أظهرها: أنه يعود إلى الداعي أي لا عوج لدعائه بل يسمع جميعهم، فلا يميل إلى ناس دون ناس، وقيل: هو عائد إلى دلك المصدر المحذوف أي لا عود لذلك الاتباع، الثالث: أن في الكلام قلبا تقديره: لا عوج لهم عنه. أي لاتباعهم يعني أن الضمير في "له" للمصدر في "يتنعون"، والمعنى: ألهم لا يقدرون أن يعوجوا أو يميلوا عن اتباع الداعي. (تفسير الكمالين)

كصوت أحماف الإبل. يعني أنه لا تسمع إلا أصوات الأقدام، وأن أصوات النطق ساكتة. (تفسير الكمالين) أحدا يعني أن الاستثناء من أعم المفاعيل، وكلمة "من" منصوب على المفعولية، والمراد به المشفوع، والمعنى لا تنمع الشفاعة أحدا إلا من أذن أن يشفع له. (تفسير الكمالين) إلا من أدن له إلح. فيه أوجه، أحدها: أنه منصوب على المفعول به، والناصب "انتفع"، و"من" حينئذ واقعة على المشفوع له. والثاني: أنه في محل رفع، بدل من "الشفاعة"، ولا بد من حدف مضاف تقديره: إلا شفاعة من أدن له. والثالث: أنه منصوب على الاستثناء من "الشفاعة" بتقدير المضاف المحدوف، وهو استثناء متصل على هذا، ويجوز أن يكون استثناء منقطعا إدا لم تقدر شيئا، وحينئد يجوز أن يكون مصوبا، وهي لغة الحجاز أو مرفوعا وهي لغة تميم. "تفسير السمين". (حاشية الجمل)

ورصي له قولاً قال في 'روح البياد" و"أبي السعود" وعيره: أي ورضي لأحله قول الشافع في شأنه أو رضي قوله لأجله وفي شأنه، وأما من عداه فلا تنفعه.

حصعت إلى "السمير": يقال: "عنى يعنو عناء" إذا دل وحصع، وأعناه عيره أي أدله، ومنه العناة جمع عال وهو الأسير. (حاشية الجمل) للحي أي الدي حياته أبدية لا أول لها ولا أحر، قوله: "القيوم" أي القائم على كل نفس عما كسبت، فيجازيها على الخير والشر. (حاشية الصاوي)

من حمل طلبها أي تحمله وارتكبه، وهذا الاعتبار باعتبار ظاهرها تدل على أن أهل الظلم خالبول خاسرول أي معرضول لذلك، ففي الحديث: "الظلم ظلمات يوم القيامة"؛ فإل الظالم ربما أداه ظلمه إلى الكفر -والعياذ بالله تعالى فإذا مات على دلك فهو محلد في النار، وإل مات على الإسلام فقد نقص عن مراتب المطهرين؛ بسبب الريادة في سيئاته والنقص من حسناته. (حاشية الصاوي) وهو مؤمن مصدق بما حاء به محمد ١٠٠ وفيه دليل أنه يستحق اسم الإيمان بدون الأعمال الصالحة، وأن الإيمان شرط قبولها. (تفسير المدارك) بنقص من حساته الحصم ومنه هصم الكشحين أي ضامرهما، ومنه هضم الطعام؛ لتلاشيه في المعدة. (تفسير الكمالين)

عرب إلى أي بلعة العرب ليفهموه ويقفوا على ما فيه من النظم المعجز الدال على كونه خارجا عن طوق السشر، مازلا من عند خلاق القوى والقدر. "تفسير أبي السعود" (حاشية الجمل) او بحدث أي يحدد لهم القرآن إيقاطا واعتبارا. (روح البيان) ولا تعجل الحل علم الله تعالى نبيه كيفية تلقي القرآن، قال ابن عباس خر كان ١٠ يبادر جبرئيل، فيقرأ قبل أن يفرع جبرئيل من الوحي؛ حرصا على الوحي وشفقة على القرآن محافة النسيال، فنهاه الله عن دلك، وأنزل: 'ولا تعجل بالقرآن' وهذا كقوله: "لا تحرك به لسانك لتعجل به" على ما يأتي، وروى ابن بحيح عن مجاهد قال: لا تتله قبل أن يبينه، وقبل: ولا تعجل أي لا تسال إنراله قبل أن يقضى أي يأتيك وحيه، وقبل: المعنى لا تلقه إلى الناس قبل أن يأتيك بيان لتأويله. والحكمة في تلقي رسول الله عن جبرئيل ظاهرا: أنه يكون سنة متبعة للأمة، فهم مأمورون بالتلقي من أفواه المشايخ، ولا يقلح من أخذ العلم أو القرآن من السطور، بل التلقي له سر آخر. (حاشية الصاوي وحاشية الجمل)

بِٱلْقُرْءَانِ بقراءته مِن قَبْلِ أَن يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيَهُ، آي يفرغ جبرئيل من إبلاغه وَقُل رَبَ زِدْبِي عِلْمًا ﴿ أَي بالقرآن، فكلما أُنزل عليه شيء منه زاد به علمه. ولقد عهدنا إلى ءادَمَ وصَّيناه أن لا يأكل من الشجرة مِن قَبْلُ أي قبل أكله منها فَنسِي ترك عهدنا وَلَمْ يَجُدْ لَهُ عَزْمًا جزمًا وصبراً عما لهيناه عنه. و اذكر إذْ قُلْنَا لِلْمَلَتِكِكَةِ مَعْدَاوا لادَم فسجدُوا إلا بتليس وهو أبو الجن كان يصحب الملائكة ويعبد الله معهم أَني ﴿ عن السحود لآدم. فقال: أنا خير منه. فقُلنا يفادمُ إنَّ هدا عَدُو لَكُ ولزوْجلكَ حواء بالمد فلا يُخرَجَنَكُم مِن ٱلْجِنَةِ فتشقَى ﴿ وَلَوْجِلَكَ حواء بالمد فلا يُخرَجَنّكُم مِن ٱلْجِنَةِ فتشقَى ﴿ وَلَا اللهُ عَلَا اللهُ فَلا يُخرَجَنّكُم مِن ٱلْجِنَةِ فتشقَى ﴿ وَلَا اللهُ فَلا يُخرَجَنّكُم مِن ٱلْجِنَةِ فتشقَى ﴿ وَلِهُ اللهُ فَلا يُخرَجَنّكُم مِن ٱلْجِنَةِ فتشقَى ﴿ وَلِهُ المُلْوَلِهُ اللهُ اللهُ فَلا يُخرَجَنّكُم مِن ٱلْجِنَةِ فتشقَى ﴿ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَلا يُخرَجَنّكُم مِن ٱلْجِنَةِ فتشقَى ﴿ وَاللّهُ اللهُ عَلَا اللهُ ال

بالقرآن قال في "روح البيان" على قوله: "رب زدني علما" أي فهما لإدراك حقائقه؛ فإنها عير متناهية، وتنورا بأنواره، وتخلقا بخلقه. وقال بعضهم: علما بالقرآن. قال الشيخ الأكبر -قدس سره-: الأظهر العلم نور من أنوار الله تعالى يقذفه في قلب من أراده من عباده، وهو معنى قائم بنفس العبد، يطلعه على حقائق الأشياء وهو للبصيرة كنور الشمس للبصر مثلا بل أتم. (ملخصا)

أي بالفرآل أي ومعانيه، وقيل: ما أمر الله رسوله بطلب الزيادة في شيء إلا في العلم. (تفسير المدارك) فسسي أي العهد أو النهي، والأنبياء عليهم السلام يؤاخذون بالنسيان الذي لو تكلفوا لحفظوا. (تفسير المدارك) ولم محد له عرما كتمل أنه من الوجدان بمعنى العلم، فينصب مفعولين، وهما: "له عزما"، ويحتمل أنه من الوجود ضد العدم، فينصب مفعولا وهو "عزما"، و"له" حال منه، أو لمتعلق "نجد إلح". "تفسير البيضاوي". (حاشية الجمل) جرما إلح وقيل: عزما على الذنب؛ لأنه أخطأ ولم يتعمد. (تفسير البيضاوي)

وإد قب للملائكة. كررت هذه القصة في سبع سور من القرآن؛ تعليما للعاد امتثال الأمر واحتناب النهي، وعطف هذه القصة على ما قبلها من عطف السبب على المسبب؛ لأن هذه القصة سبب في عداوة إبليس لآدم. (حاشية الصاوي) كان يصحب كان غرصه بهذا توجيه اتصال الاستثناء، بدليل أنه لم يفسر إلا بـــ "لكن" على عادته في تقرير الانقطاع. "شيحنا". والأولى أن يكون توجيها للانقطاع؛ لأن المنقطع لا بد فيه من نوع ارتباط واتصال بين المستثنى والمستثنى منه، تأمل. (حاشية الجمل)

أبي. جملة مستأنفة لبيان ما منعه من السحود، وهو الاستنكاف، وعلى هذا لا يقدر له مفعول مثل السحود المدلول عليه بقوله: "فسحدوا"؛ لأن المعنى أظهر الإباء عن المطاوعة. (تفسير البيضاوي) فلا يحرحكما. فلا يكونن سسا لإخراجكما، والمراد نهيهما من أن يكونا بحيث يتسبب الشيطان إلى إخراجهما. (تفسير الكمالين)

تتعب بالحرث والزرع والحصد والطحن والخبز وغير ذلك. واقتصر على شقاه؛ لأن الرجل يسعى على زوجته. إنَّ لَكَ أَ لا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى _ وَأَلَّكُ بفتح الهمزة وكسرها عطف على اسم "إن" وجملتها لا تَظْمَوُا فيها تعطش ولا نضحى _ لا يحصل لك حرّ شمس الضحى؛ لانتفاء الشمس في الجنة. فوسوس الله النشطي فال بنده هل أذلك على شَجَرَة الخُلُد أي التي يخلد من يأكل منها ومُلْكِ لا بنلي _ لا يفني؟ وهو لازم الخلود. فأكلا آدم وحواء منها فبدت فلما سؤء نهما أي ظهر لكل منهما قبله وقبل الآخر ودُبره. وسمي كل منهما "سوأة"؛ لأن انكشافه يسوء صاحبه وطففا خصصان أخذا يلزقان عنهما من ورق حية ليستترا به وعصى عادم ورق المنها المنهما "مواق"؛ المن الكشافة يسوء صاحبه وطففا خصصان أخذا يلزقان عنهما من ورق حية ليستترا به وعصى عادم ورق المنهما المنهم ال

سعى ويتعب في طلب المعاش ها. (تفسير الكمالين) إلى لك الا مر أي في احدة ولا تعرى، وإلى لا تظمأ فيها ولا تضحى أي لا تبرر للشمس فيؤديك حرها؛ لأنه ليس في الحدة شمس، وأهلها في ظل ممدود، والمعنى: أل الشمع والري والكسوة واللدة هي الأمور التي يدور عليها كفاية الإنسان، فذكر الله حصول هذه الأشياء في الحدة، وأنه مكمي لا يحتاج إلى كماية كاف، ولا إلى كسب كاسب كما يحتاج إليه أهل الديبا، والله أعلم، "حارل". (حاشية الجمل) ولا تعرى أي من الثياب؛ لأن الملبوسات كنها موجودة في الحنة، والعري تحرد الحدد عما يستره. لا نظمؤا الح قابل الله سبحانه وتعالى بين الجوع والعري والظمأ والصحو، وإن كان الحوع يقابل العطش والعرى يقابل الضحو، لأن الحوع يقابل العطش والعرى يقابل الضحو، لأن الحوع على المناهر، والعرى دل الطاهر، والظمأ حر الناطن والصحو حر الظاهر، ففي عن ساكن الجنة دل الطاهر والباطن، وحر الظاهر والناطن. (حاشية الصاوي) ضحرة الحلد الشجرة التي من أكل منها حلد حلل الجنة عنهما، لما أكلا الشجرة. (حاشية الصاوي)

وعصى اده ربه الح أي خالف نهيه، فالعصيان هو المحالفة، حالف بتأويل؛ لأنه اعتقد أن أحدا لا يحلف بالله كادبا أو لأبه اعتقد أن النهي عن شجرة معينة وأن عيرها من نقية أفراد الجنس ليس منهيا عنه، وقوله: "فعوى" أي ضل عن مطنونه وهو الخلود أي خاب عنه و لم يظفر به، هذا هو الحق في تقرير هذا المقام. "شيخنا". واعدم أنه لا يحور إطلاق العاصى وغيره على آدم هذا و لأنه إنما يقال: "عاصي لمن اعتاد فعل المعصية كالرجل يحيط ثوبه يقال: حاط ثوبه ولا يقال: هو حياط حتى يعاود دلك ويعتاده. (معالم التنزيل)

فَغُوَىٰ ﴿ بِالأَكُلِ مِن الشَّجَرَةِ. ثُمَّ آجِتَنَهُ رَبُّهُ، قَرَّبَهُ فَتَاتَ عَلَيْهِ قَبِلَ تُوبِته وَهدى ﴿ أَي هداه إلى المداومة على التوبة. قَالَ آهْبِطَا أَي آدم وحوّاء بما اشتملتما عليه من ذرّيتكما مِنْهَا مِن الجنة جَمِيعًا بَعْضُكُمْ بعض الذرية لِبعْصِ عدُوُّ مَن ظلم بعضهم بعضاً فَإِمَّا فيه إدغام نون "إن" الشرطية في "ما" الزائدة يَأْتِينَكُم مِنِي هُدَى فمن آتَبَع هُدَاى فَإِمَّا فيه إدغام نون "إن" الشرطية في "ما" الزائدة يَأْتِينَكُم مِنِي هُدَى فمن آتَبَع هُدَاى أي القرآن فلا يضلُ في الدنيا وَلا يشْقى ﴿ في الآخرة، ومَن أغرض عن ذكرى أي القرآن فلم يؤمن به فَإِنَّ لَهُ، مَعِيشَةً ضَيْكًا بالتنوين مصدر بمعنى ضيقة، وفُسِّرت في القرآن فلم يؤمن به فَإِنَّ لَهُ، مَعِيشَةً ضَيْكًا بالتنوين مصدر بمعنى ضيقة، وفُسِّرت في حديث بعذاب الكافر في قبره ونخشَرُهُ، أي المعرض عن القرآن يؤم القينمة أعمى ﴿

فغوى: أي فضلَّ عن المطنوب وخاب حيث طلب التخدد بأكل الشجرة، أو عن المأمور به أو عن الرشد، حيث أغر بقول العدو. وقرئ 'فعوى" من غوى الفصيل إدا اتخم من اللبن، وفي النعي عليه بالعصيان والعواية مع صعر زلته تعظيم للزلة، وزجر بليغ لأولاده عنها. (تفسير البيضاوي)

وال حمل أي قال الله تعالى لآدم وحواء: اهبطا من الجنة؛ لأن مكثهما فيها كان معلقا على عدم أكلهما ص الشجرة، وقد سق في عدمه تعالى ألهما يأكلان منها، فهو أمر مبرم، والمعلق على المبرم مبرم، فإخراحهما ليس للعضب عليهما بل عزيد شرفهما ورفعة قدرهما؛ لأهما خرجا من الجنة مفردين، ويعودان إليها بمائة وعشرين صفا من أولادهما، لا يحيط بعدة تلك الصفوف إلا الله تعلى. إن قلت: ما الحكمة في تعليق الحروج على الأكل من الشجرة و لم يكن بلا سب؟ أجيب: بأن الله تعالى كريم، ومن عادة الكريم أن لا يسلب نعمته عن المعم عليه إلا بحجة، قال الله تعالى ذلك بأن الله لم يكن مغيرا نعمة إخ. (حاشية الصاوي)

أي القرآن: وكدا قوله الأخر: 'أي القرآن" فيه قصور في الموضعين؛ لأن الحطاب مع درية آدم وهداهم وتدكيرهم أعم من أن يكون بالقرآن أو بغيره من الكتب النازلة على الرسل. (حاشية احمل) ولهذا فسر الآحرون في تفسيره بمطلق كتاب الله ورسوله. أقول: ويمكن أن يجاب بأن الشارح فسر 'الهدى" ههنا بالقرآن؛ تبعا لابن عباس على تقسير هذه الآية، كما قال في 'تفسير الزاهدي": قال ابن عباس شيد: اهدى القرآن.

معيشة ضنكا إلخ: ضيقا مصدر وصف به؛ ولذلك يستوي فيه المذكر والمؤسد، وقرئ "ضنكي" كسكرى وذلك؛ لأن مجامع همه ومطامح نظره تكون إلى أعراض الدبيا، متهالكا على ازديادها، حائما على انتقاصها، بخلاف المؤمن الطالب للآخرة. (تفسير البيضاوي منحصا) مصدر بمعنى ضيقة. أي فنهذا لم يؤنث بأل يقال: ضنكة. في "القاموس" الضنث: الصيق. أي المعرض، الماسب أل يقول: المعرض على اهدى. (حاشية الصاوي)

أي أعمى البصر والقلب. قال رت لِم حترتني أغمى وقد كُنتُ بصيرًا _ في الدنيا وعند البعث؟ قال الأمر كذلك أتنك ، اينتنا فنسيتها تركتها ولم تؤمن ها وكذلك مثل نسيانك آياتنا آليَوْمَ تُنسَىٰ ﴿ تَتَرك في النار. وكذلك ومثل حزائنا مَنْ أعرض عن القرآن نحْزى من أَسْرَف أشرك ولم يُؤمن باينت ربه . ولعذات آلاحرة أشد من عذاب الدنيا وعذاب القبر وَأَبقَل ﴿ أُدوم . أَفَلَم يَهُد يتبيّن هُمْ لكفار مكة كم خبرية مفعول الدنيا وعذاب القبر وَأَبقَل ﴿ أُدوم . أَفَلَم يَهُد يتبيّن هُمْ لكفار مكة كم خبرية مفعول أهلكنا أي كثيراً إهلاكنا قبلَهُم مّن القُرون أي الأمم الماضية؛ بتكذيب الرسل مَشُون حال من ضمير "لهم" في مسكهم في سفرهم إلى الشام وغيرها فيعتبروا؟ وما ذكو من أحذ "إهلاك" من فعله الخالي عن حرف مصدري؛ لرعاية المعنى، لا مانع منه إنَ في أخذ "إهلاك" من فعله الخالي عن حرف مصدري؛ لرعاية المعنى، لا مانع منه إنَ في أخذ "إهلاك" من فعله الخالي عن حرف مصدري؛ لرعاية المعنى، لا مانع منه إنَ في الغذاب عنهم إلى الآخرة لكان الإهلاك لرامًا لازمًا لهم في الدنيا وأحل مُسمَّى في العذاب عنهم إلى الآخرة لكان الإهلاك لرامًا لازمًا لهم في الدنيا وأحل مُسمَّى في العذاب عنهم إلى الآخرة لكان الإهلاك لرامًا لازمًا في مسكم في الدنيا وأحل مُسمَّى العذاب عنهم إلى الآخرة لكان الإهلاك لرامًا لازمًا هم في الدنيا وأحل مُسمَّى في العذاب عنهم إلى الآخرة لكان الإهلاك لرامًا لازمًا في معلم في الدنيا وأحل مُسمَّى العذاب عنه م إلى الآخرة لكان الإهلاك لرامًا لازمًا في المنافق المنافق المنافقة الكفارة المؤلى ا

وعند البعث إلخ: وعبارة 'الخطيب": أي في الدنيا أو في أول هذا اليوم. أقلم بهد لهم الهمزة داخلة على عدوف هو معطوف عليه بالفاء، أي أغفلوا قدم يهد لهم، و 'يهدي" من "هدى" بمعنى اهتدى فهو لازم، ومعاه 'يتبين' كما قال: وفاعله المصدر المأحوذ من أهمكنا، وسيأتي للشارح الاعتذار عن أحذه منه بدول أداة سبك. و"كم" مفعول به، وتمييزها محذوف أي قرنا. وقوله: "من القرون" نعت لهذا المحدوف أي أغفلوا قلم يتبيل هم إهلاكنا أمما كثيرة فيعتبروا هذا الإهلاك فيرجعوا عن تكديب الرسول. (حاشية الجمل) وفي "روح البيان": ومعنى الآية: أغفلوا قلم يتبين لهم مآل أمرهم كثرةً إهلاكنا القرون الأولى.

وما ذكر إلح: مبتدأ، وقوله: 'من أحد" بيان له، وقوله: "لرعاية المعنى" علة لأحذ المدكور، وقوله: "لا مانع منه خبر أي وأحد المصدر من الفعل المذكور بدون حرف مصدري يكون آلة في السبث، حائر مراعاة للمعنى. (حاشية الجمل) لا مانع منه: أي أحذ المصدر من الفعل المذكور بدون حرف مصدري جائز مراعاة للمعنى. ولولا كلمة إلح: أي لولا أن الله تعالى جعل الجراء يوم القيامة، وسنقت بذلك كلمته لكان العذاب لزاما أي ملارما لا يفارق. في الآية تقاديم وتأخير أي ولولا كلمة سنقت من ربك وأحل مسمى لحاءهم العذاب والهلاك، كما في "الزاهدي".

معطوف على الصمير إلح والمعبى لكان الإهلاك والأحل المعين له لزاما لهم أي لازما لهم، و لم يقل: لارمين؛ لأن لزاما مصدري الأصل وإن كان هنا بمعنى اسم الفاعل، وقوله: 'وقام الفصل إلخ" أشار بهذا إلى أنه كان من حق العطف أن يؤكد الضمير المستتر في "كان البالضمير المنفصل فكان يقال: لكان هو لزاما وأحل مسمى، لكن الفصل مخبرها قام مقام التأكيد بالضمير المنفصل، فيكون من قبيل قوله: ابن مالك، أو فاصل "ما" هذا والأولى كما صنع غيره أن يكون "وأجل" معطوفا على "كلمة".

وعبارة "السمين": قوله: في رفعه وجهان، أظهرهما: عطفه عنى "كلمة" أي ولولا أجل مسمى لكان العذاب لازما هم، والثاني: حوَّزه الزمخشري وهو أن يكون مرفوعا عطفا على الضمير المستتر عائد إلى الأخذ؛ لأجل المدلول عليه بالسياق، والتقدير: ولولا كلمة سبقت من ربك لكان الأخذ العاجل وأجل مسمى لازمين لهم كما كانا لازمين لعاد ونجود، كما في "الجمل".

مسوخ بآية القتال هذا أحد القولين، والآخر ألها محكمة، وفي "الشهاب" ما نصه: أي إذا لم نعذهم عاجلا فاصبر، فالفاء سببية، والمراد بالصبر عدم الاضطراب لما صدر منهم من الأذية، لا ترك القتال حتى تكون الآية منسوخة. (حاشية الجمل) صل. إنما سمى التسبيح والتحميد صلاة؛ لاشتمالهما عليها، ولأن المقصود من الصلاة تنزيه الله عن كل نقص، والمعنى: لا تشتعل بالدعاء عليهم بل صلّ الصلوات الخمس، ولما كان الأصل في الأمر الوجوب، حمل الأمر بالتسبيح والتحميد على الأمر بالصلاة. (حاشية الصاوي)

وأطواف النهار. المراد بالجمع ما فوق الواحد؛ لأن المراد بالأطراف -على ما قرره الشارح- الزمن الدي هو آخر النصف الأول وأول الناني طرفان للنهار أي طرفان لنصفيه كل واحد منهما طرف لنصف. (حاشية الجمل) وقال الطبري: "قبل غروبها" وهي العصر و"من آناء الليل" هي العشاء الآخرة، و"أطراف النهار" الطهر والمغرب؛ لأن الظهر في آخر الطرف الأول من النهار، وفي أول الطرف الثاني، فكأنها بين طرفين، والمغرب في آخر الطرف الثاني فكانت أطرافا. (روح البيان)

فهو طرف النصف الأول وطرف النصف الثاني لعلَّك ترضى على المعلى من الثواب. وَلاَ تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى ما متَعنا به أَزْوَاجًا أصنافاً مِنهُمْ زَهْرَةَ ٱلحُيّوٰةِ ٱلدُّنيَا وَيَنتها وَهُ جَتها لِمُعْتَهُمْ فيه بان يطغوا ورزْقُ ربك في الجنة حيْرٌ مما أُوتوه في الدنيا وأبقى أدوم. وَأَمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَوٰةِ واصطبر اصبر عنها لا نشئك نكلفك رزف لنفسك ولا لغيرك عَن رزْقُك والعفية الجنة للنَقْوى لا لأهلها. وقالُوا أي المشركون لؤلا هلا يَأْتِينَا محمد عايه مَن رَبّه مَما يقتر حونه؟ أُولَمْ تَأْتِهِم

الصف على أنه بداية محمعه باعتبار نصمين. ولا تمدن عبك الح في "تفسير الزاهدي : ونزول وى آنست كه مصطفى الله مصطفى المنتزرة بود بصاعى إزجوار بمسية يهود وإم خواست يهود گفت : مالك ضرع ولازراع فمن إى تقضى الدين؟ مصطفى الله من الل

أرواحا منهم إلح في نصبه وجهان، أحدهما: أنه منصوب على المفعول به، وهو واضح. والثاني: أنه منصوب على الحال من الهاء في "به" روعي لفظ "ما' مرة ومعناها أحرى؛ فلذلك جمع. (حاشية احمل)

رهرة الحياة الديا إلى في نصبه تسعة أوجه، أحدها: أنه مفعول ثان؛ لأنه ضمن 'متعنا" معنى أعطينا، في "أرواجا مفعول أول، و 'زهرة 'هو الثاني. الثاني: أن يكون بدلا من 'أرواجا ، ودلث إما على حدف مصاف أي 'دوي زهرة" وإما على المنالخة، الثالث: أن يكون منصوبا بفعل مصمر دن عليه 'متعنا" تقديره: جعلنا زهرة الرابع: نصبه على اندم، الخامس: أن يكون بدلا من موضع الموصول، السادس: أن يتصب على ابدل من محل 'به". السابع: أن ينتصب على احال من "ما الموصول, الثامن: أنه حال من الهاء في "به '، وهو ضمير الموصول. التاسع: أنه تمييز لـ 'ما أي للهاء في "به" قاله المراء. (حاشية الجمل)

مان يطعوا أي لتحترهم في الدبيا بطعياهم. (تفسير الكمالين) وامر أهلك بالصلاة روى البيهقي أنه "إ إدا أصابه ضر أمرهم بالصلاة، وتلا هذه الآية. (تفسير الكمالين) وقالوا أي إنكارا لما جاء من الآيات أو لعدم الاعتداد به العنتا وعنادا. (تفسير الكمالين) باتيا إلى "تأتيا" لأبي عمرو ونافع وحفص، والياء التحتية للناقين. (تفسير الكمالين) مما يقتر حويه. من كل ما تفرحوه، لا على التعيين، حتى يقال التكثير ينافيه. (تفسير الكمالين)

أو لم تأهم إلح. أي لم يكفيهم اشتمال القرآن على بيان ما في الصحف الأولى في كونه معجرة حتى طلبوا عيرها. 'شيحما'. قالوا: وعاطفة على مقدر يقتصيه المقام، كأنه قيل: أنم تأتمم سائر الآيات ولم تأتمم حاصة بينة ما في الصحف الأولى؛ تقريرا لإتيانه وإيذانا بأنه من الوصوح بحيث لا يتأتى معه إنكار أصلا. (تفسير أبي السعود، حاشية الجمل)

بالتاء والياء بَيِّنةُ بيان مَا فِي ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿ المُشتمل عليه القرآن من أنباء الأمم الماضية وإهلاكهم بتكذيب الرسل. ولَوْ أَنَّا أَهْلَكُنهُم بِعَذَابٍ مَن قَبْله، قبل محمد الرسول لَقَالُواْ يوم القيامة رَبَّنا لَوْلَا هلا أَرْسَلْت إِلَيْنا رَسُولاً فَنتَّبِع ءاينتِك المرسل بحا مِن قَبْلِ أَن نَّذِلَّ فِي القيامة وَنَحْزى ﴿ فِي حَهِنم ؟ قُلْ لهم: كُلُّ منا ومنكم مُتربِّصٌ منتظر ما يؤول إليه الأمر فَتربَّصُوا فَسَتَعْلَمُونَ فِي القيامة مَنْ أَصْحَبُ ٱلصِّرَاطِ الطريق السَّوي المستقيم وَمَنِ آهَتَدَىٰ ﴿ من الضلالة أنحن أم أنتم ؟

سورة الأنبياء مكية وهي مائة وإحدى أو اثنتا عشرة أية الانعاق الله الرحمن الرحيم

ٱقْتَرَبَ قُرُب لِلنَّاسِ

لقالوا إلح. لكان هم أن يحتجوا ويتعللوا بهذا العدر، فقطعنا معدرتهم بأن أبقيـــاهم حتى حـــاءهم الرســـول. و لم نملكهم قبل إتيانه. (حاشية الحمل) وكان المناسب إرجاع الضمير "من قمله" إلى القرآن أو البينة كما هو صنيع غيره، ووجهه لا يخفى فتدر. من قبل أن مدل: من قبل أن يخزى و نفتضح.

من أصحاب الصراط إلخ 'من" في الموضعين استفهامية، محلها الرفع بالابتداء، وحبرها ما بعدها، والحملة سادة مسد مفعولي العلم والكلام على حذف المضاف أي فستعلمون حواب من أصحاب الصراط إلخ أي فستعلمون حواب هذا السؤال، وهو أنه هم المؤمنون، ويجور كون الثانية موصولة محلاف الأولى؛ لعدم العائد إلح. (أبو السعود) وفي "السمين": ويحوز أن يكون موصولة بمعني "الدي" و أصحاب حبر مبتدأ مضمر أي هم أصحاب، وهذا على مقتضى مدهبهم يحدفون مثل هذا العائد وإن لم تطل الصلة، و "عدم" يجور أن تكون عرفانية المحدي بجدا المفعول، وأن تكون على بابجا فلابد من تقدير ثابهما. (حاشية الحمل)

ومن اهتدى. أشار المفسر إلى وجه المغايرة بين القسمين، فأصحاب الصراط السوي من م يضل أصلا كالبي ومن أسلم صبيا، و"من اهتدى هو من سبق له الكفر ثم أسدم بعد ذلك. و 'من اهتدى' فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أن تكون استفهامية، حكمها كالتي قبلها إلا في حذف العائد. والثاني: أها في محل رفع على ما تقدم في الاستفهامية. والثالث: أها في محل حبر نسقا على الصراط أي وأصحاب من اهتدى، وعلى هدين الوجهين تكون موصولة. قال أبو النقاء في الوجه الثاني: وفيه عطف الحبر على الاستفهام. (حاشية الصاوي وحاشية الجمل) سورة الأنبياء: سميت بذلك؛ لذكر قصص الأنبياء فيها.

أهل مكة أشار به إلى أنه من باب إطلاق اسم الجنس على بعضه؛ للدليل القائم على أن المراد بـ الناس المشركون، بدليل ما يتلوه من الصفات من قوله: 'إلا استمعوه" إلى قوله: "أفتاتون السحر وأنتم تنصرون". والحاصل: أن "الناس" عام والمشار إليهم في دلك كهار قريش؛ فإنهم قالوا: محمد يهددنا بالبعث والحراء على الأعمال، وهذا بعيد، فأنزل الله تعالى: "اقترب للناس" إلخ. (حاشية الجمل)

عن التأهب التأهب: الاستعداد، لهط قرال. دفع بدلك ما يقال: كيف وصف الدكر بالحدوث مع أل المراد به القرآن وهو قديم؟ فأجاب: بأن وصف بالحدوث باعتبار ألفاظه المبرلة علينا، وأما باعتبار المدلول وهو الوصف القائم بداته تعالى، فهو قديم. وأما ما دلت عليه الألفاظ الحادثة فمنها: ما هو قديم كمدلول آية الكرسي والصمدية، ومنها: ما هو حادث كمدلول القصص وأحبار المتقدمين، ومنها: ما هو مستحيل كمدلول الله عنه من سوء (المؤمنون)، وقال بعصهم: محدث تنزيله؛ فإن السلف تحاشوا عن إطلاق المحدث على اللفظ؛ لما فيه من سوء الأدب، (حاشية الصاوي)

إلا استمعوه إلح استثناء مفرع محله النصب على أنه حال من مفعول "يأتيهم"، و'قد" مقدرة. وقوله: "هم يلعبون عال من فاعل "استمعوه فوله: "لاهية قلوهم حال من واو "يلعبون". (أبو السعود) وفي السمين : قوله: "لاهية قلوهم يحور أن يكون حالا من فاعل "استمعوه" عند من يحير تعدد الحال؛ فيكون الحالان مترادفتين، وأن يكون حالا من فاعل "يلعبون"؛ فيكون الحالان متداخلتين. (حاشية الجمل)

لاهية إلى حالان متداحلان أو مترادفان. (تفسير الكمالين) بدل. قال سيبويه: أو فاعل له، والواو علامة الحمع قاله الأحفش، أو مبتدأ والحمنة المتقدمة خبره قاله الكسائي، أو حبر لمحذوف أو منصوب على الدم قاله الزجاح، أو على أنه بدل من "الناس" أو من "هم" في "قلوهم". (تفسير الكمالين) هل هذا إلى: بدل من النجوى" مفسر لها، أو مفعول لمضمر هو جواب عن سؤال بشأ مما قبله كأنه قبل: فماذا قالوا في نحواهم؟ فقيل: قالوا هل هذا إلى. و"هل" بمعنى النفي، "أبو السعود". (حاشية الجمل)

تعلمون أنه سحر؟ قَالَ لهم: رَبَى يَعْلَمُ ٱلْقَوْلَ كَائناً فِي ٱلسَّمَآء وَٱلأَرْضِ وَهُو ٱلسَّمِيعُ للمَا أسرّوه ٱلْعَلِيمُ تَ به. بَلَ للانتقال من غرض إلى آخر في المواضع الثلاثة قَالُواْ فيما أتى به من القرآن هو أَضْفَتُ أَخْلَمِ أخلاط رآها في النوم بَلِ ٱفْتَرَنهُ احتلقه بَلَ هُو شَاعرٌ فما أتى به شعر فَلْيَأْتِنَا بِعَايَةٍ كَمَا أَرْسِلَ ٱلْأَوَّلُون يَ كَالناقة والعصا واليد. شاعرٌ فما أتى به شعر فَلْيَأْتِنَا بِعَايَةٍ كَمَا أَرْسِلَ ٱلْأَوَّلُون يَ كَالناقة والعصا واليد. قال تعالى: مَا ءَامَنتَ فَبْلَهُم مِن قَرْيَةٍ أي أهلها أهلكُننها بَتكذيبها ما أتاها من الآيات مُنسول التكذيب أَنهُم مُن قَرْيَةٍ أي أهلها أهلكُننها تُوحى وفي قراءة بالنون وكسر أَفَهُمْ يُؤْمِنُونَ يَ ؟ لا. ومَا أَرْسَلْنا قَبْلُكَ إِلَّا رِحَالاً نُوحى وفي قراءة بالنون وكسر الحاء إليْهِم اللهُ ملائكة فَسْعُلُوا أَهْلَ ٱلذِكُور.

مل للانتقال. من غرض إلى أحراهم من الأولى في المواضع الثلاثة. قال في "المعني": "بل" حرف إضراب، فإن تلاها جملة كان الإضراب للإبطال، و"أما" للانتقال من غرض إلى آخر. (تفسير الكمالين) يعني أن المشركين اقتسموا القول فيه، وفيما يقوله قال بعضهم: أضغاث أحلام، وقال بعضهم: مل هو فرية، وقال بعضهم: مل محمد شاعر، وما جاءكم به شعر. (معالم التنزيل)

أضغاث أحلام: خبر مبتدأ محدوف أي هو، كما قاله الشارح، والجملة في محل نصب مفعول به لـ "قالوا". والصعث - بالكسر - قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس. وأضعاث أحلام رؤيا لا يصلح تأويلها؟ لاحتلاطها، كما في "القاموس" والحلم - بضم الحاء وسكون اللام - الرؤيا، والضم في اللام أيضًا لعة فيه، قال في "القاموس": الحلم بالضم وبضمتين الرؤيا.

بل. للانتقال أيضاً، أي "بل" لإضراب من جهته تعالى وانتقال من حكاية قوهم السابق إلى حكاية قول آخر مضطرب في مسالك البطلان أي لم يقتصروا على أن يقولوا في حقه عليه: هل هذا إلا بشر، وفي حق ما يظهر على يده من القرآن: إنه سحر، بل قالوا: تخاليط الأحلام، ثم أضربوا عنه، فقالوا: بل افتراه من تلقاء نفسه. (تفسير أبي السعود) فما أتى به شعو: أي كلام يخيل إلى السامع معاني لا حقيقة لها؛ لأن الشاعر يخيل ما لا حقيقة له لغيره، كما في "الحطيب". فليأتنا بآية: حواب شرط محدوف يفصح عنه السياق، كأنه قيل: وإن لم يكن كما قلما بل كان رسولاً من عند الله فليأتنا بآية. وقوله: "كما أرسل الأولون" نعت لــ"آية" أي آية كائنة مثل الآية التي أرسل بها الأولون، فمحل الكاف منصوبة على ألها مصدر تشبيهي أي فليأتنا بآية إتياناً كائنا مثل إرسال الأولين. (تفسير أبي السعود). (حاشية الجمل)

العلماء بالتوراة والإنجيل إن كُتُمْ لَا تَعْلَمُونَ يَ ذَلَكُ فَإِهُم يعلمونه، وأنتم إلى تصديقهم أقرب من تصديق المؤمنين بمحمد على وَمَا جعلَمهُمْ أي الرّسل حسدا بمعنى أجساداً لا يَأْكُلُونَ ٱلطّعَامَ بل يأكلونه وَمَا كَانُواْ حلدين يَ في الدنيا. تُمَّ صدقْنهُمْ آلُوعَد بإنجائهم فأحَيْهُمْ وَمَن نَشَاءُ أي المصدّقين لهم وأهْمَكُنا ٱلْمُسْرِفِين يَ المكذبين لهم. لَقَدْ أَنزُلْنَا إليْكُمْ يا معشر قريش كتنبًا فيه دِكْرُكُمْ

العلماء بالتوراة الح. أي فإهم لا ينكرون أن الرسل كانوا بشرا وإن أنكروا نبوة محمد ﷺ، وأمر المشركين عسائتهم؛ لأهم إلى تصديق من آمن به ﷺ (معالم التبريل) الى تصديقهم إلى تصديقهم إلى المنازكين في عداوته ١٠٠ الى نصديقهم إلى لأن إحمار الحم العفير يوجب العلم، لاسيما وهم كانوا يشايعون المشركين في عداوته ١٠٠ ويشاورولهم، (روح البيان) ولمشاركتهم لأهن الكتاب في الكفر والإنكار.

تصديق المؤمس المصدر مضاف مععوله، والهاعل محدوف أي أقرب من تصديقكم المؤمير بمحمد الله أي الدين المنوا بمحمد الله أي إدا أحبركم المؤمنول محاله وحال الرسل السابقين وأحبركم أهل الكتاب بدلث كتم إلى تصديق أهل الكتاب أقرب من تصديقكم للمؤمنين؛ لمشاركتكم لأهل الكتاب في الدين ومنايتكم للمؤمنين فيه. (حاشية الحمل) فإن قيل: إدا لم يوثق باليهود والنصاري فكيف يجوز أن يأمرهم بأن يسألهم عن الرسل؟ قننا: إدا تواتر حبرهم وبنع حد الصرورة حار دلك كما قد يعمل محبر الكهار إدا تواتر مثل ما يعمل محبر المؤمنين (التفسير الكبير)

تمعنى احساد يشير إلى أنه حسد مفرد يراد به الحمع أو هو عنى حدف مضاف أي دوي حسد كما هو صبيع عيره. لا بأكلون الطعام إلى في هذه الحمنة وجهال، أطهرهما: أمّا في محل نصب نعتا لـ حسد ! إد 'حسدا' مفرد يراد به الحمع أو هو عنى حدف مصاف أي دوي حسد غير آكلين الطعام، وهذا رد تقولهم: 'ما هذا الرسول يأكل الصعام'، و 'جعل' إما ممعنى صير فيتعدى لاتنين تابهما 'حسدا' وإما ممعنى 'حنق' و شأ فيكون 'حسدا' حالا بتأويله بمشتق أي متغذين الأن الجسد لا بدله من الغذاء. (منخصاً)

بانحابهم محمول على الرسل الدين أمروا باحهاد، فلا يرد من قتل من الرسل؛ فإهم لم يؤمروا بالحهاد (حاشيه الصاوي) لقد أبرلنا إليكم يا معشر قريش كتابا عصيم الشأن، بير البرهان، فيه دكركم أي فيه شرفكم وصيتكم، وقيل. ما يحتاجون إليه في أمور ديبكم ودبياكم، وقيل: ما تطبون به حسن الدكر من مكارم الأحلاق، وقيل: فيه موعطتكم وهو الأنسب بسياق المضم الكريم ومساقه؛ فإن قوله، "أفلا تعقلون إلكار توبيحي فيه بعث هم على التدبير في أمر الكتاب، والتأمل فيما في تصاعيفه من فنوب المواعظ والزاجر التي من جملتها القوارع السابقة واللاحقة إلخ (أبو السعود). (حاشية الجمل)

قصما القصم: الكسر "قاموس". وفي "الكشاف" القصم: أقطع الكسر وهو الكسر الذي يبين تلاؤم الأجراء. وكلام الشارح الآتي دال على أنه قرية محصوصة كانت باليمن؛ فإن الاستيصال بالعداب بالسيف لم يحصل إلا لأهل هذه القرية نخلاف قرى قوم لوط وغيرهم فإهم أهلكوا بعير السيف كالصيحة والرحمة. (حاشية الحمل) ونص في "معالم التسزيل": إنها بزلت في أهل حَصُّور وهي قرية باليمن.

من فربة إلى برلت في أهل حَضُور وهي قرية باليمن، وكان أهلها من العرب، فبعث الله إليهم بيًّا يدعوهم إلى الله فكدبوه وقتلوه، فسلط الله عليهم بحت نصر حتى قتلهم وسباهم، فلما استمر هيهم القتل بدموا وهربوا والهزموا، فقالت الملائكة لهم استهزاء: "لا تركصوا وارجعوا" الآية. (معالم التنزيل) استهراء بجم، حواب عما يقال: إن الملائكة معصومون من الكذب، فكيف يقولون لهم ذلك مع علمهم بأهم مهلكون عن آحرهم؟ فأجاب: بأن هذا القول ليس على حقيقة بل سحرية بهم على حد "ذُق إنك أنت العزيز الكريم". (حاشية الصاوي)

ومساككم بالحر عطف على "ما". لعنكم تسألون. أي يقال لهم استهزاء بهم: ارجعوا إلى نعيمكم ومساككم لعلكم تسألون عدا عما حرى عليكم ونزل بأموالكم فتحيبوا السائل عن علم ومشاهدة، أو ارجعوا واحلسوا كما كتم في بحالسكم حتى يسألكم عيدكم ومن يفد فيه أمركم من هيكم ويقولوا لكم: بم تأمرون؟ وكيف نأتي ونذر كعادة المنعمين المخدمين؟ مختصر من "المدارك".

شيئا من دنياكم: أي فأنتم أهل سحاء وغنى تعطون الفقراء، وهدا توبيح وتمكُم هم. (حاشية الصاوي) على العادة: أي التشاور والتدبير في المهمات والنوارل (روح البيان) بالمناحل: جمع منجل - بكسر الميم وفتح الجيم - وهو ما يحصد به الزرع. كخمود: سكون لهد النار. وما حلفا السّماء و لأرْض وم سيهم لَيعِين = عابثين، بل دالين على قدرتنا ونافعين عبادنا. لَوْ أَرْدُنَا أَن لَنَحد لَمْوًا ما يلهى به من زوجة أو ولله لاَغَدْده من لَدْنَ من عندنا من الحور العين والملائكة إن كنّا فعلن = ذلك، لكنا لم نفعله فلم لُوده. بل نفدف نرمي بالحق الإيمان على السطل الكفر فَيْدَ مَعُهُ يَدْهبه فإدا هُو راهقًا ذاهب، ودَمَعَه في الأصل: أصاب دماغه بالضرب، وهو مقتل ولكم يا كفار مكة الويْلُ العذاب الشديد مِمّا تَصِفُونَ = الله به من الزوجة أو الولد............

لاعبى اللعب فعل يروق أوله ولا ثبات له. و 'لاعبير" حال من فاعل "حلقنا"، والمعنى: وما سوينا هذا السقف المرفوع وهذا المهاد الموضوع وما بينهما من أصناف الخلق للهو ولعب، وإيما سويناها؛ ليستدل بها على قدرة مديرها وليجازي المحسن والمسيء على ما تقتصيه حكمتنا. (تفسير المدارك)

لو أردما إلح حواب "لو' هو قوله: 'لاتحذباه من لدنا"، ويستثنى نقيض التالي لينتج نقيض المقدم، وقوله: 'إن كنا فاعلين"، "إن' فيه شرطية جواتها محدوف تقديره: "أردباه"، وأشار الشارح نقوله: "لكنا لم نفعله' إلى استشاء نقيص التالي؛ لينتح نقيص المقدم كما دكره بعد بقوله: "فلم برده"، "شيحنا". (حاشية الحمل)

هوا قال الراغب: اللهو ما يشعل الإنسان عما يعيه ويهمه. من روحة أو ولد تفسير اللهو بالزوحة مأثور عن ابن عباس والحسن أ، وبالولد عن الكلبي، قال البعوي: والأول أظهر؛ لأن الوطء سمي هوا في اللعة والمرآة على الوطء، قلت: بل الطاهر التعميم كما فعله المفسر. (تفسير الكمالين) فلم برده الح أشار بما إلى أن "إن" شرطية ويحوز أن تكون نافية أي ما كنا فاعلين، وفي كلامه إشارة إلى أن المستحيل لا يدخل تحت القدرة، واستحالة التلهي على الله تعالى كاستحالة اتخاد الولد والزوجة بلا فرق. (تفسير الكرحي)

فيدمعه إلخ أي يمحقه، وإنما استعار لذلك القذف وهو الرمي البعيد المستلزم لصلالة المرمي، والدمغ الدي هو كسر الدماع بحيث يشق غثاه المؤدي إلى زهوق الروح تصويراً لإنطاله به ومالغة فيه. وقرئ: فيدمغه – بالنصب – كقوله: سأترك منزلي لبني عميم وألحق بالحجاز فاستريحا

ووجه مع بعده الحمل على المعنى والعطف على "الحق". (تفسير البيضاوي) أصاب دهاعه، وفي "البيضاوي': الدمع الدي هو كسر الدماع تحيث يشق غشاءه المؤدي إلى زهوق الروح. ثما تصفوف متعلق بالاستقرار الدي تعلق به الخير أي استقر لكم الويل من أجل ما تصفوف الله به مما لا يليق بعرته. فـــ"من" تعليلية و"ما" في "مما" يحور أن تكوف مصدرية وأن تكوف بمعنى "الدي" أو بكرة موصوفة حدف العائد؛ لاستكمال الشروط. (حاشية الجمل)

وَلهُ، تعالى مَن في اَلسَّموتِ وَالْأَرْضِ مَلكاً وَمَنْ عِمدهُ، أي المَلائكة، مبتدأ، خبره لا يستخبِرُون عَنْ عبادبِهِ ولا يستخبِرُون تَ لا يعيون. يُسَبَحُون الَيْلَ وَالنَّهار لا يستخبِرُون عن عبادبه ولا يستخبرُون ولا يشغلنا عنه شاغل. أم بمعنى بل لا يشغلنا عنه شاغل. أم بمعنى بل لا يتسون المعنى عب الأحداد المحدود و المحدود

لا يعبون: من الإعياء وهو اللغوب، يقال: حسر واستحسر إذا تعب وأعيا. (تفسير الكمالين)

فهو منهم إلى: أي فالتسبيح مسهم. هذا حواب عما قيل: إن قوله: "حاعل الملائكة رسلا" وقوله: "أولئك عبيهم لعنة الله والملائكة" يقتضي أن يكون الرسالة والاشتعال بالنعن مانعين لهم من التسبيح، والجواب: أن التسبيح لهم كالتنفس لنا كما أن اشتعالنا بالتنفس لا يمنعنا الكلام والقعود والقيام وغير دلك من أفعالنا، فكدلك اشتغالهم بالتسبيح لا يمنعهم من سائر الأعمال كما قال عبد الله بن الحارث لكعب: أليس إهم يؤدون الرسالة ويلعبون من لعبه الله كما قال عز وجل: "جاعل الملائكة رسلا وقال: "أولئك عبيهم لعنة الله والملائكة فقال: التسبيح لهم كالتنفس لنا فلا يمنعهم عن عمل، من "الروح والجمل". بل للانتقال وهمزة الإنكار: يشير إلى أن أم منقطعة مقدر بـ"بل" واهمزة ففيها انتقال واستفهام للإنكار. (تفسير الكماين)

كاننة: يشير إلى أمّا صفة للآلهة، وقد يجعل متعلقة بالفعل على معى الابتداء، ويحوز أن يكون ثاني مفعولي "اتحدوا". (تفسير الكمالين) إلا الله إلح: 'إلا" اسم بمعنى غير، صفة ظهر إعرابها على ما بعدها، ولا يصح أن تكون استشائية؛ لأن مفهوم الاستشاء هنا فاسد؛ إد حاصله: أنه لو كان فيهما آلهة لم يستثن الله سهم لم تفسدا و ليس كدلك بل متى تعدد إله لزم الفساد مطلقا، "شيخما". وفي "الكرخي": وللوصف بما شروط، منها: تنكير الموصوف أو قربه من النكرة بأن يكون معرفا بالله الجنسية، ومنها: أن يكون جمعا صريحا كالآية أو ما في قوة الحمع، ومنها: أن لا يحذف موصوفها عكس "غير"، وقد وقع الوصف بـ"إلا كما وقع الاستشاء بـ"غير"، والأصل في 'إلا" الاستثناء وفي غير الصفة، ولا يجور أن ترفع الحلالة على البدل من "آلهة" لفساد المعيى (حاشية الجمل)

أي غيره. قال أهل النحو: "إلا ههنا بمعنى "غير" أي لو كان يتولاهما ويدبر أمورهما شيء عير الواحد الذي هو فاطرهما لفسدتا. ولا يحوز أن يكون بمعنى الاستثناء؛ لأنا لو حملنا على الاستثناء لكان المعنى لو كان فيهما آلهة ليس معهم الله له لله لله يحصل الفساد، وذلك باطل؛ لأنه لو كان فيهما آلهة معهم الله لا يحصل الفساد، وذلك باطل؛ لأنه لو كان فيهما آلهة فسواء لم يكن الله معهم أو كان فالفساد لازم، كما في "الكبير".

لَفَسَدَتَا أي خرجتا عن نظامهما المشاهد لوجود التمانع بينهم على وفق العادة عند تعدد الحاكم، من التمانع في الشيء وعدم الاتفاق عليه فسنحس تنزيه آلله رت خالق آلعزش الكرسي عمّا بصفول أي الكفار الله به من الشريك له وغيره. لا يُشعَلُ عَمّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْعَلُونَ عَن أفعالهم. أم آخَنَدُوا من دونه تعالى أي سواه علمة فيه استفهام توبيخ قُل هاتُو، لزهن لأ على ذلك ولا سبيل إليه هد، دكر من مّعى أي فيه استفهام توبيخ قُل هاتُو، لزهن لأ على ذلك ولا سبيل إليه هد، دكر من مّعى أي أمّي وهو القرآن ودكر من فتلى من الأمم وهو التوراة والإنجيل وغيرهما من كتب الله، ليس في واحد منها أنّ مع الله إلها مما قالوا، تعالى عن ذلك بن أكثر هذ لا يعلمون آخيق

لفسدتا أي لبطلتا؛ لما يكون بينها من الاحتلاف والتمامع؛ فإها إن توافقت في المراد تطارت عليه القدر وإل تخالفت فيه تعاوقت عنه. (تفسير البيضاوي) لوحود التمامع. أي التحالف بين الآية، ويسمى الدليل على ذلك ببرهان التمانع والتطارد في فرص اختلافهما، وتقريره أن يقال: لو فرص إلهان متصفان بصفات الألوهية، وأراد أحدهما إيحاد شيء والآخر إعدامه، فإما أن يتم مرادهما معاً وهو باطل للروم احتماع الضدين، أو لا يتم مرادهما معاً وهو باطل للروم احتماع الضدين، أو لا يتم مرادهما معاً وهو باطل النوم احتماع المماثلة بينهما، فبطلت التعدد وثبت الوحدائية. (حاشية الصاوي)

وعدم الاتفاق عليه لأن كل أمر بين الاثنين لا يجري على نظام واحد. (روح البيان) وتفصيل الدين وتحقيقه دكره الرازي بالخاء كثيرة وأطوار مختلفة، فلينظره في تفسيره. الكفار الله به: أشار إلى الفاعل والمععول والعائد إلى الموصول. لا يسأل عما يفعل. أي لا يسأل عما يحكم في عباده من إعزاز وإذلال وهدي وإصلال وإسعاد وإشفاق؛ لأنه الرب الخالق المالك لجميع الأشياء، إذا علمت ذلك فالاعتراض على أفعال الله إما كفر أو قريب منه. (حاشية الصاوي) وهم يسألون أي يقال للحلق: لم فعلتم كدا؟ لألهم عبيد يجب عليهم امتثال أمر مولاهم. وتبين بهذا أن من يسأل عن أعماله كعيسي والملائكة لا يصدح للألوهية. (حاشية الصاوي)

أم اتحدوا إضراب انتقالي من مطلال التعدد إلى إظهار بطلان اتحاذهم تلك الآلهة من عير دليل على ألوهيتها. (حاشية الصاوي) من معي إلخ أي عطتهم ومتمسكهم عبى التوحيد؛ فأقيموا أنتم برهائكم على التعدد. و"هدا اسم إشارة مبتدا، أشار به للكتب السماوية. وقد أحبر عنه بحبريل، فبالنظر للحبر الأول يراد به القرآن، وبالنظر للخبر الثاني يراد به ما عداه من الكتب السماوية. (حاشية الجمل) وغيرهما: فهذا إشارة إلى الكتب كلها أي هذا كتب الله. (تفسير الكمالين)

أي توحيد الله فيهم مُغرضون عن النظر الموصل إليه. وما رُسلنا من قتلك من رَسُولِ الله في قواءة بالنون وكسر الحاء إليه أنه الآ إله إلا أنا فأغذون أي أي وحدوني. وَقَالُواْ أَنَّكُذَ الرَّحْمَنُ ولَدَ، من الملائكة سُبْحيه بن هم عاد مُكرمُون عنده والعبودية تنافي الولادة. لا يشيفون مُلون بقوهم إلا بعد قوله: وهم يأمره يغملون أي بعده. يقلم ما بين أيديهم وما حلفهم أي ما عملوا وما هم عاملون ولا يشعفون أي بعده. يقلم ما بين أيديهم وما حلفهم أي ما عملوا وما هم عاملون ولا يشعفون لا يشعفون لا يشعفون أي الله من النص النضي تعالى أن يشفع له وهم مِن خَشْيَتِهِ تعالى مُشْقَقُون أي خاتفون. ومن يَقُل مِنْهُمُ إلى إله من دويه، أي الله: أي غيره، وهو إبليس دعا إلى عبادة نفسه وأمر بطاعتها قد لك خربه حهم كدلت كما نجزيه بحرى الصنمس عبادة نفسه وأمر بطاعتها قد لك خربه حهم كدلت كما نجزيه بحرى الصنمس أي المشركين. أو مر بواو و تركها ير يعلم آلدين كفروا أن السموب والأزض كانتا رثقًا أي المشركين. أو مر بواو و تركها ير يعلم آلدين كفروا أن السموب والأزض كانتا رثقًا

وقالوا انحد الرحمى الخ. نرلت في حزاعة حيث قالوا: الملائكة بنات الله، فيره ذاته عن ذلك، ثم أخبر عنهم بأهم عباد. (تفسير المدارك) والعبودية إلى هذا إما بحسب المعتاد الذي لا يتخلف عند العرب من كون عبد الإنسان لا يكون ولده، وإما محسب قواعد الشرع من أن الإنسان إدا ملك ولده عتق عليه. الأول في تقرير المنافات أطهر؛ إذ الكلام مع جهال العرب وهم لا يعرفون قواعد الشرع. (حاشية الجمل)

كانتا رئقا إلى الصمير يعود على السماوات والأرض بلفظ التثنية، والمتقدم جمع، وفي دلك أوحه، أحدها: ما دكره الزمخشري فقال: وإنما قال "كانتا" دون "كل"؛ لأن المراد جماعة السماوات وجماعة الأرضين، والثاني: قال أنو البقاء: الصمير يعود على الجنسين، الثالث: قال الحوفي: إنما قال "كانتا رتقا" والسماوات جمع؛ لأنه أراد الصنفين، ومن أحسن البديع هنا حيث قابل الرتق بالفتق. (حاشية الحمل)

أي سدًا بمعنى مسدودة فَفَتَقَنَّهُمَا أي جعلنا السماء سبعاً والأرض سبعاً، أو فتق السماء أن كانت لا تُنبت فأنبتت المسماء أن كانت لا تُنبت فأنبتت وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ النازل من السماء والنابع من الأرض كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ

أي سدا بمعيى مسدودة. الرتق في اللعة: السد، والفتق: الشق، والإحمار به عن الشي؛ لأنه مصدر، والحمل بتأويله عشتق، كما أشار إليه المصبف، أو تقصد المبالعة، أو بتقدير مضاف، أي دوي رثق، والمعيى كانتا شيئا واحدا ملتزقا فجعلناها طقات شتى، وقصلنا بينها باهواء والخلاء، والفصل ثابت بين السماوات بعصها ببعض محمس مائة عام فيما رواه الترمدي مرفوعا، كدا بين الأرصين فيما يروى، وإلى دلث أشار المفسر يقوله: 'أي جعلنا السماء سبعا والأرض سبعا، ومن حدا حدو الفلاسفة في منع الحرق والالتيام فسر "فتق السماوات" بتحريكاتها المحتلطة حتى صارت أفلاك، وقسر 'فتق الأرص' بالاحتلاف في كيفياتها وأحوالها حتى صارت طبقات وأقاليم، والأول هو المأثور، قال ابن عباس ". وعطاء وقتادة عن كانتا شيئا واحد، منترقا ففتقاهما، أي فصلناهما بالهواء، قال كعب " حلق الله السماوات والأرض بعضها عني بعص، ثم حلق ريجا ثم توسطها، ففتحها بحما. (تفسير الكمالين)

أو فتى السماء إلى وهذا مأثور على عكرمة وعطية على، وروى الحاكم عن ابل عباس ". أيضاً أنه قال: فتقت السماء بالعيث، وفتقت الأرض بالبات، قالوا: وعلى هذا فالمراد بالسماوات سماء الدنيا، وجمعه باعشار الآفاق. (تفسير الكمالين) ان كانت يفتح الهمزة أي كوهما لا تمطر فأمطرت. (حاشية الحمل) وعبارة "البيضاوي": وقيل: كانتا رتقا لا تمطر ولا تنبت، ففتقناهما بالمطر والنبات.

وحعلما من الماء إلح. يجوز في 'جعل" أن يكون بمعنى "حلق'، فيتعدى لواحد، وهو 'كل شيء حي'، و'من الماء" متعنق بالفعل قبله، ويحور أن يتعلق بمحذوف، على أنه حال من "كل شيء" محول على الصفة؛ لتقدمه. ومعنى 'خنقه من الماء" إما شدة احتياح كل حيوان لدماء فلا يعيش بدونه، وإما لأنه محلوق من النطفة التي هي ماء. ويحوز أن يكون 'جعل' بمعنى "صير' فيتعدى لاثين ثابيهما الحار والمحرور، بمعنى أنا صيرنا كل شيء حي من الماء بسبب أن الماء لابد منه له. (حاشية الجمل ملخصا)

والبابع. في القاموس": ببع الماء: خرح من العين. كل شيء حي. سات وعيره، احتلف المفسرول فقال بعصهم: المراد من قوله: 'كن شيء حي الحيوان فقط، وقال آحرون: بل يدخل فيه الببات والشجر؛ لأنه من الماء صار ناميا، وصار فيه الرطوبة والحصرة والبور والثمر، وهذا القول أليق بمعنى المقصود، كأنه تعالى قال: فقتقنا السماء لإنزال المطر، وجعنا منه كن شيء في الأرض من النبات وعيره حيا. (التفسير الكبير) وفسر بعصهم الماء بالبطقة، وقال في الخطيب" في تفسيره: اماء هو الدافق وعيره، وقوله: "كل شيء حي محار في

نبات وغيره أي فالماء سبب لحياته أفلا يُؤْمِنُون في بتوحيدي؟ وَجَعَلْنَا فِي ٱلأَرْضِ رَوْسِي جبالاً تُوابِت ل أَن لا تَعِيدَ تتحرك بهمْ وَجَعَلْنا فِيها أي الرواسي فِحاجًا مسالك سُبلاً بدل، طرقاً نافذة واسعة لَعلَّهمْ يَهْتَدُون في إلى مقاصدهم في الأسفار. وَحَعَلْنا السَّمَاء سَقَفًا للأرض كالسقف للبيت عَمْفُوطًا عن الوقوع وَهُمْ عَن اينتها من الشمس والقمر والنجوم مُعْرضُون في لا يتفكرون فيها فيعلمون أن خالقها لا شريك له. وهُو اللّذي حلق اللّه والنّهار والشّمس والقمر والعمس والقمر وتابعه وهو النجوم في فلكِ أي هستدير

السبات وحقيقة في الحيوان. وقال صاحب 'روح البيان': فالظاهر ما حاء في بعض الروايات من أن الله تعالى حلق الملائكة من ريح حلقها من الماء، وآدم ٤٤ من تراب خلقه منه، والجن من نار حلقها منه، محلصا.

نبات وغيره: أي فالحياة في كل شيء بحسه، فحياة الحيوان قيام الروح، وحيات النبات بروزه من الأرض وخضرته وإثماره. (حاشية الصاوي) لسد. فحدف اللام على ما هو القياس في الأمن الالتباس. (تفسير الكمالين) أن لا تميد وقال الآحرون: كراهة أن تبيد، قال في "الكبير': أن تميد بهم فحذف "لا"، أو لئلا تميد بهم فحذف "لا" واللام الأولى، وإنما حاز حذف "لا"؛ لعدم الالتباس.

بدل من "فحاجاً؛ للتأكيد وللدلالة عنى أنه حلقها ووسعها للسابلة. المصاف إليه أي كلهم، ولما كان يرد عليه أنه لم يسبق إلا دكر الشمس والقمر، فكيف يعود ضمير الجمع إليهما؟ أشار إلى حواله بقوله: "من الشمس". (تفسير الكمائين)

أي مستدير إلح: إشارة إلى أن الفلك غير السماء، وهو قول النعض، قال في "الكبير': الفلك في كلام العرب كل شيء دائر، وجمعه أفلاك، واختلف العقلاء فيه فقال بعضهم: الفلك ليس بجسم وإنما هو مدار هذه النحوم، وهو قول الضحاك، وقال الأكثرون: بل هي أحسام تدور النحوم عليها، وهذا أقرب إلى ظاهر القرآن، ثم احتلفوا في كيفيته، فقال بعضهم: الفلك موج مكفوف [أي مكفوف من السيلان وهو دون السماء، (روح البيان)] تجري الشمس والقمر والنحوم فيه، وقال الكلبي: ماء محموع تجري فيه الكواكب، واحتج بأن الساحة لا تكون إلا في الشمس والقمر والنحوم فيه، وقال الكلبي: ماء محموع تجري فيه الكواكب، واحتج بأن الساحة لا تكون إلا في الماء، قلنا: لا نسلم، فإنه يقال في الفرس الذي يمد يديه في الحري: سابح. وفي 'الحمل": وعبارة "الخازن": وقيل: الفنك طاحونة مستدير كاستدارة الرحي.

كالطاحونة في السماء يسخون تي يسيرون بسرعة كالسّابح في الماء، وللتشبيه به أتى بضمير جمع من يعقل. ونزل لما قال الكفار: إن محمداً على سيموت وما حعلى السّر مَن قبْلكَ الْحُلْد أي البقاء في الدنيا أعابي مَتَ فهُمْ اللّه لدون تي فيها؟ لا، فالحملة الأخيرة محل الاستفهام الإنكاري. كُلُّ نَفْس ذابقة الموت في الدنيا ومنوح فتتركم بالشّر والحير كفقر وغني وسقم وصحة فِتْنَةً مفعول له أي لننظر أتصبرون فتتركم بالشّر والحير كفقر وغني وسقم وصحة فِتْنَةً مفعول له أي لننظر أتصبرون وتشكرون، أو لا؟ والسّائر حعول تي فيجازيكم. وبدا رءاك الدين كفروا إن مهزوا به، يقولون: أهدا الدي مدكر الهنكم.

قى السماء: يشير إلى أن الفنك عير السماء، قال الجمهور: الفلك موح مكفوف تحت السماء، يجري فيه الشمس والقمر والنجوم، قال ابن العربي: السموات ساكنة إلا أنه في كل سماء فنك، وذلك الفنك هو الذي يتحرك ويدور مع سكون السماء، والكواكب تسبح، فعدد الأفلاك بعدد الكواكب، قال الشيح العسقلاني: السماوات السبع عند أهل الشرع غير الأفلاك، وعن ابن عباس .. الفلك السماء، والله أعلم. (تفسير الكمالين) وللتسبه أي لأجل تشبيه سرعة سيرها بالسباحة التي هي فعل العقلاء. (تفسير الكمالين)

وللتشبيه به حواب عما يقال: لسم جمعها بضمير العقلاء؟ فأجاب بأنه لما أسندت هما السباحة التي هي من أفعال العقلاء جُمعا جمعهم. (حاشية الصاوي) فالحملة الأحيرة أي فالهمزة مقدمة من تأحير، وأصل الكلام: أفهم الخالدون إن مت؟ لا، وإنما قدمت للصدارة.

كل نفس إلى المراد النفس الناطقة التي هي الروح الإنساني في الإنسان، وموقما عبارة عن مفارقتها حسدها، أي ذائقة مرارة المفارقة. (روح البيان) والذوق ههما لا يمكن إجراؤه عنى ظاهره؛ لأن الموت بيس من حسن المطعوم حتى يداق، بل الذوق إدراك حاص فيجوز جعله مجازا عن أصل الإدراك، وأما الموت فالمراد منه ههما مقدماته من الآلام العطيمة؛ لأن الموت قبل دحوله في الوجود يمتنع إدراكه، وحال وجوده يصير انشخص مبتا، والميت لا يدرك شيئا. بالشر حسب ما يوجد منكم من الصير والشكر. (تفسير الكمالين)

فنمة إلخ في نصبه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه مفعول من أجله. الثاني: أنه مصدر في موضع الحال، أي فاتبين لكم. الثالث: أنه مصدر من العامل لا من لفظه؛ لأن الابتلاء فتنة فكأنه قيل: نفتنكم فتنه. (تفسير السمين)

يقولون: يشير إلى أنه حال بتقدير القول. (تفسير الكمالين)

أي يعيبها وَهُم بِذِكِرِ ٱلرَّحْمَنِ لهم هُمْ تَأْكِيد كَغُرُونَ ﴿ به الْ إِنْهُ لَكُثُرَةٌ عَجَلَهُ فِي أَحِوالُهُ وَنَزَلُ فِي استعجالهم العذاب: خُلِق آلْإِنسَنُ مِنْ عَجَلِ أِي إِنْهُ لَكُثُرَةٌ عَجَلَهُ فِي أَحِوالُهُ كَانَهُ خَلَق منه سأُوريكُمْ وَاعِيدي بالعذاب فلا تَسْتَعْجَلُون ﴿ فَيه فَأَراهِم الْقَتَلُ بِيدِر. وَيَقُولُونَ مِتَى هَنَذَا ٱلْوَعَدُ بالقيامة إِن كُنتُمْ صَندقِينَ ﴿ فَيه قَالُ القَتَلُ بِيدِر. وَيقُولُونَ مِتَى هَنذَا ٱلْوَعَدُ بالقيامة إِن كُنتُمْ صَندقِينَ ﴿ فَيه مَا اللَّهُ وَلاَ عَن تَعَلَى اللَّهُ وَلا عَن طُهُورِهِ هُو لا هُمْ يُنصِرُونَ ﴿ يَن لَا يَكُفُونَ يَدفعُونَ عِن وُجُوهِهُمُ ٱلنَّارُ وَلا عَن ظُهُورِهِ هُو لا هُمْ يُنصِرُونَ ﴿ يَعْمَعُونَ مِنْهَا فِي القيامة، وجواب "لُو": مَا قَالُوا ذَلْك. لَن تَأْتِيهِم القيامة بِغَتَهُ فَتَبَهِ فَهُمْ مَن عَيْرُهُم فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا وَلا هُمْ يُنظُرُونِ ﴾ عَلَيْ يَسْتُونُ مَن قَبْلُكَ فِيه تسلية للنبي عَنْ فَصَاقَ نزلُ لِي تَقْلُونُ لَتُوبَةً أَو مَعْدَرة. ولقد آسَهُرَئ بُرسُلِ مِن قَبْلَكَ فِيه تسلية للنبي عَنْ فَصَاقَ نزلُ بِاللَّهُ فِيهُ تَسلية للنبي عَنْ فَصَاقَ نزلُ بِاللَّهُ فِيهُ لَهُ مِن عَلَوا لَمُ اللَّهُ مِن عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ فَعَالَ اللَّهُ لَلْكُونُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا مُعْدَاقًا مِنْهُ مَن عَنْهُ اللَّهُ وَهُ العَدَاب، فَكَذَا يَحِيق بَعَن اللَّهُ اللَّهُ فَلَا اللَّهُ اللَّهُ لَنْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وهم بدكر الرحمن إلخ. "هم" مبنداً، و"كافرون" خبره، و"بذكر" متعلق به، و"هم" الثانية تأكيد لفظي للأولى. وحينتُذٍ فقد فصل بين العامل والمعمول بالمؤكد، وبين المؤكد والمؤكد بالمعمول، وإصافة دكر للرحمن من إصافة المصدر لفاعله كما أشار له المفسر. (حاشية الصاوي مختصراً)

ما نعرفه أي الرحمن، وذلك ألهم كانوا يقولون: لا نعرف إلا رحمن اليمامة، وهو مسيلمة الكداب. (حاشية الصاوي) أي إله لكثرة إلح أشار له إلى أن "فيه" إشارة بالكناية، فشبه العجل الذي طبع الشخص عنيه وصار له كالجبلية بالمادة وهي الطين تشبيها مضمرا في النفس، ورمز إليه بشيء من لوارم المشبه به، وهو قوله: "حلق، وقول الشارح: "أي إنه لكثرة إلج" أشار به إلى وجه الشبه، والمعنى: أن الإنسان من حيث هو مطبوع العجمة فيتعجل كثيرا من الأشياء وإن كانت تضره، من "حاشية الجمل".

قحاق بالذين سخروا منهم إلج: وعد له بأن ما يفعلونه به يحيق بهم كما حاق بالمستهرئين بالأنبياء ما فعنوا، يعني حزاءه. (تفسير البيضاوي) يحفطكم إلج: في المصاح!: كلأه الله بكنؤه مهمور نفتحتين من باب فطع كلاءة -بالكسر والمد- حفظه، ويجوز التخفيف، فيقال: كليته أكلاه من باب نعب لعة نقريش، نكبهم قانوا: "مكلو" بالواو أكثر من "مكلى" بالياء. (حاشية الجمل)

بِالْمَالِ وَالنَّهَارِ مِنَ ٱلرَّحْمُنِ مِن عذابه إِن نزل بكم، أي لا أحد يفعل دلك، والمخاطبون لا يخافون عذاب الله؛ لإنكارهم له بل هُمْ عن ذكر ربهم أي القرآن مُغرضور يَ لا يتفكرون فيه. أمْ فيها معنى الهمزة الإنكاري أي أ هُمْ ،الهة تمنعهم مما يسوؤهم مِن دُونِنَا أي ألهم من يمنعهم منه غيرنا؟ لا لا يَسْتَطِيعُونَ أي الآلهة بضر أنفسهم فلا ينصروهم ولا هُم أي الكفار مَنَ من عذابنا يُضحبُون يَ يَحازون، يقال: صحبك الله أي حفظك وأجارك. بَل مَتَعْمَنا هَنُولاً و وابا مهم ما نعمنا عليهم حتى طال عليهم ألعمر فاغتروا بذلك أفلاً يرون أنا نأتي آلأرض نقصد أرضهم بنفضها من أطرافها بالفتح على النبي الله أفهم آلغلون ي لا كالنهون ي لا النبي الله وأصحابه.

من الرحمى إلخ وفي لفص "الرحمى" تسيه على أن لا كان عير رحمته انعامة، وأن الدفاعه بها بمهنته تعالى. (تفسير الليصاوي) والمحاطون لا يحافون إلخ: أشار به إلى أن الاستدراك لله إلى "إصراب عما تصمله الكلام من النفي، إذ التقدير ليس لهم كان ولا مالع عير الرحمن، كما هو ظاهر كلام الزمخشري، أي فكيف يحافونه حتى يسألوه عن كالتهم. "كريحي". (حاشية الجمل) من دونيا صفة لـ "آهة"، أي لاهة من دونيا تمنعهم؛ ولدا قال ابن عناس شد: إن في الكلام تقديما وتأخيرا. "حاشية الحمل ومثله يستفاد من التفسير الكبير".

لا يستطيعون إلى استئناف بإنصال ما اعتقدوه؛ فإن ما لا يقدر على نصر نفسه ولا يصحبه نصر من الله تعالى كيف ينصر عيره؟ (تفسير الليصاوي) وأحارك أي أعاذك، 'القاموس"، وأيضًا فيه: والحار الناصر.

بل متعنا هؤلاء إلخ إصراب عما توهموا سيان ما هو الداعي إلى حفظهم وهو الاستدراج والتمتيع مما قدر لهم من الأعمار، أو عن الدلالة على بطلابه ببيال ما أوهمهم دلك، وهو أنه تعالى متعهم باخياة الدبيا وأمهلهم حتى طالت أعمارهم فحسوا أن لا يرابوا كدلك، وأنه بسب ما هم عليه، ولدلك عقبه مما يدر على أنه أمل كادب. (تفسير البيضاوي) أنا نأبي الأرضى: قد نأخذ أرض الكفرة.

بالهتح على النبي الله أي تسبيط المسلمين عليها، وهو تصوير لما يحريه الله تعالى على أيدي المسلمين، أي حيث لم يقل: أنا للقور: أنا للقور: أنا للقور: أنا للقور: أنا للقور: كيفية لقصها وتحريبها؛ فإنه يكون بإتيان الحيوش ودخولها، فأصله: تأتي حيوش المسلمين لكنه أسنده إلى نفسه؛ تعظيما هم وإشارة إلى أنه بقدرته، وفيه تعظيم للجهاد والمجاهدين. "الشهاب". (حاشية الجمل)

قُلْ لهم إِنَّمَآ أَنذِرُكُم بِٱلْوَحِي مِن الله لا مِن قبل نفسي وَلَا يَسْمَعُ ٱلصُّمُّ ٱلدُّعَآءَ إِذَا بتحقيق الهمزتين، وتسهيل الثانية بينها وبين الياء مَا يُنذَرُونَ 🛫 أي هم لتركهم العمل بما سمعوه من الإنذار كالصمّ. وَلَهِن مَّسَّتَهُمْ نَفْحَةٌ وقعة خفيفة مِّنَ عَذَاب رئك لَيْقُولُ ۚ يَـ للتنبيه وَيْمَنَا هلاكنا إنَّ كُنَّا ظُلِمِينَ ۚ بِالْإِشْرَاكُ وَتَكَذِّيبُ محمد على وَنَضَعُ ٱلْمَوَازِينَ ٱلْقَسْطَ ذوات العدل ليوم ٱلْقِيَدمة أي فيه فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيئًا من نقص حسنة أو زيادة سيئة

ولا يسمع الصم الدعاء إلخ: فإن قلت: الصم لا تسمع دعاء المبشر كما لا يسمعون دعاء المذر، فكيف قال: إذا ما يبدرون؟ قلت: اللام في الصم إشارة إلى هؤلاء المنذرين كاثنة للعهد لا للحس، والأصل ولا يسمعون الصم الدعاء إذا ما يبذرون، هوضع الظاهر موضع المضمر. (التفسير الكبير) إذا ما يبذرون: منصوب بـ 'يسمع'' أو بــ "الدعاء'، والتقييد به؛ لأن الكلام في الإندار أو للمبالغة في تصامهم وتجاسرهم. (تفسير البيصاوي)

ويضع الموازين إلخ: الجمع في الموازين للتعظيم أو باعتبار أحرائه؛ فإن الصحيح: أنه ميزان واحد لجميع الأمم ولحميع الأعمال، وهو حسم مخصوص له كفتان وعمود، كل كفة قدر ما بين المشرق والمعرب، ومكانه بين

الجمة والبار، كفته اليميي للحسنات عن يمين العرش، وكفته اليسري للسيئات عن يساره. (حاشية الجمل) و يضع الموازين: إنما جمع الموازين؛ لكثرة من تورن أعماهم، ويجور أن يرجع إلى الورنات، من "الحطيب'. قال الرازي: قال مجاهد: هذا مثل، والمراد بالموازين العدل، ويروى مثله عن قتادة والضحاك، والمعنى بالورن: القسط بينهم في الأعمال. الثاني: وهو -قول الأثمة السلف- أنه سبحانه يضع الموازين الحقيقية فتوزن بما الأعمال. وعن الحسن: هو ميران، له كفتان ونسان، وهو بيد جبريل ١٨٪. "التفسير الكبير". فإن قيل: توزن الأعمال مع أها أعراض؟ أجيب بأن فيه طريقتين، أحدهما: أن تورن صحائف الأعمال، فتوضع صحائف الحسات في كفة، وصحائف السيئات في كفة. والثاني: أن توضع في كفة الحسبات حواهر بيص مشرقة، وفي كفة السيئات جواهر سود مظلمة. فإل قيل: هذه الآية يباقضها قوله تعالى: ﴿ فلا نُقيمُ لَهُمَّ يُوم رَفيامة ورُّنَّهُ (الكهف: ١٠٥) أحيب بأن المراد منه أنا لا نكرمهم ولا نعطمهم، من 'الخطيب"، ومثل هذا رأيت في "التفسير الكبير".

دوات العدد: أي يورن بها صحائف الأعمال، قيل: وضع الموارين تمثيل لإرصاد الحساب السوي والجراء على حسب الأعمال بالعدل، وأفرد القسط؛ لأنه مصدر وصف به للمبالغة. (تفسير البيضاوي) أي فيه: كقولك: حثت لخمس خلون من الشهر، أو المعنى لجزاء يوم القيامة. (تفسير الكمالين)

وان كان العمل الح أشار إلى أن قراءة الحمهور بنصب "مثقال عنى أن 'كان' باقصة واسمها مستتر فيها، و"مثقال" خبرها، ورفعه نافع أي وإن وجد مثقال، فــــ"كان" تامة. (حاشية الجمل)

العسب عن الناس الح يشير إلى أن 'بالعيب' حال من الفاعل في 'يخشون'، أي حال كولهم غائبين ومفردين عن الناس، وقوله: 'وهم من الساعة مشفقون' من ذكر الخاص بعد العام؛ لكولها أعظم المحلوقات، ولتنصيص على تصافهم نصد ما تصف به المستعجبون، وإيثار الحملة الاسمية للدلالة على ثبات الاشتقاق ودوامه، من مسير أبي السعود'. (حاشية الحمل) ولقد اتبا الله ما تكلم سبحانه وتعالى في دلائل التوحيد والنبوة والمعاد شرع في قصص الأسياء المراكب تسبية لرسونه المناه على أداء الرسالة والصبر على كل عارض وذكر منها عشرا. (تفسير الخطيب)

المماتل التماثيل جمع تمثال: وهو الشيء المصور المصوع مشبها بخنق من خلائق الله، والممثل: المصور على مثال غيره. (روح البيال) السمائيل جمع تمثال وهو: الصورة المصوعة من رخام أو نحاس أو خسب، وكانت تلك الأصام الدين وسعين صما، بعضها من دهب وبعصها من فصة وبعصها من رصاص وبعضها من بحس وبعضها من حجر وبعضها من حشب، وكان كبيرها من دهب، مكلا بالحواهر، في عيبيه ياقوتتان متقدتان تصيئان بالبيل. (حاشية الصاوي) التم لها عاكفول أي لأحلها وحدها مع كثرة ما يشاها. فإن قين: هلا قال: عبها عاكفول، كقوله تعالى: حدث من حسر به و (الأعراف: ١٣٨) أحيب بأن اللام للاختصاص لا بنتعدية، ولو قصد التعدية لعداه بصدة التي هي على . (تفسير اعلى الشيء). عاكفول عبر بالعكوف الذي هو عبارة عن الاستمرار عبى الشيء لغرض، ولم يعير بالعبادة؛ تحقيرا لهم. (حاشية الصاوي)

قَالُواْ وَجَدْنَا ءَابَاءَنَا هَا عَبدِينَ ۚ فَالْقِدِينَا هِم. قال لهم لقد كُنتُمْ أَنتُمْ و اباؤكُ فَ بعبادها في صَللٍ مُبين ۗ يَبيّن. قَالُواْ أَجِعْتَنَا بِٱلْحَقِيقِ قُولك هذا أَمْ أَنت من ٱلنَّعين تَ فيه؟ قال بَل رَبّكُمْ المستحق للعبادة ربُ مالك السّبوت والأرْض الَّذي فطرهُ على خلقهن على غير مثال سبق وأنا على ذلكُرالذي قلته مَن السَّنهدين ۖ به وَتَاللّهِ لأَكِيدَنَ على غير مثال سبق وأنا على ذلكُرالذي قلته مَن السَّنهدين ۖ به وَتَاللهِ لأَكِيدَنَ أَصْنَعَكُم بعد أَن نُولُواْ مُدْبرين ۚ فحعلهم بعد ذهابهم إلى مجتمعهم في يوم عيد لهم حُددًا بضم الجيم وكسرها: فتاتا بفأس إلَّا كَيرًا لَمْ على الفأس في عنقه لعلَّهُمْ إلَيْه حُددًا بضم الجيم وكسرها: فتاتاً بفأس إلَّا كَيرًا لَمْ على الفأس في عنقه لعلَهُمْ إلَيْه أي الكبير يَرْجِعُونَ ۖ فيروا ما فُعِلَ بغيره. قالُواْ بعد رجوعهم ورؤيتهم ما فعل: . . .

قالوا أحنتنا بالحق إلى كأهم لاستبعادهم تصليل آبائهم ظنوا أن ما قاله إمما قاله على وجه الملاعة، فقالوا: أبحد تقوله أم تعب؟! (تفسير البيضاوي) بل ربكم إضراب عن قوهم، بإقامة البرهال على ما صدق ما ادعاه. (حاشية الصاوي) وتالله لأكيدن أصامكم. انتقال من الدلالة القولية إلى الدلالة الفعية فيما لم يفد فيهم الدبيل القولي عدل إلى الدليل الفعلي وهو الكسر والمعي: لأحتهدن في كسرها وأكيدن فيها. (حاشية الصاوي) فإن قيل: لهم قال: "لأكيدن أصنامكم والكيد هو الاحتيال على الغير في ضرر لا يشعر به، والأصمام جمادات لا تضرر بالكسر ونحوه، وأيضًا ليست هي مما يحتال في إيقاع الكسر عليها؛ لأن الاحتيال إمما بكون في حق من له شعور؟ أحيب بأن دلك من قبيل التوسع في الكلام؛ فإن القوم كانوا يزعمون أن الأصمام لهي شعور ويحور عبهم التضرر، فقال دلك بناء على زعمهم، وقيل: المراد لأكيدن في أصمامكم؛ لأنه مدلك الفعل قد أبرل هم العم، كذا في "روح البيان".

بضم الحيم وكسرها إلخ قرأ العامة نضم الحيم، والكسائي بكسرها، وابن عباس شر وأبو هيك وأبو سماك بمتحها، قال قطرب: هي في لعاتما كنها مصدر، فلا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث، والظاهر أن المصموم اسم للشيء المكسور كالحطام والرقات والفتات، وقال اليريدي: المضموم جمع جداذة نحو رحاح في زحاحة، والمكسور حمع حدادة خو كرام في كريم، وقال نعضهم: المفتوح مصدر بمعنى المقعول أي محدودين، وقيل: المصموم جمع حدادة بالكسور جمع جذاذة بالكسر، والمفتوح مصدر. (حاشية الجمل)

فتاتا: الفت: جعل الشيء قطعة، وفتات ~ بالضم ~ ما تكسر من الشيء، من "الصراح"، وقوله: 'بفأس' الة من حديد يقطع بها الخشب. إليه يوجعون إلخ. أي إلى الكبير يرجعون فيسألون عن كاسرها فيتبين لهم عجره، أو إلى إيراهيم ليحتج عليهم، أو إلى الله لما رأوا عجز آلهتهم. (تفسير المدارك) مَن فَعلَ هَنذَا طَالِهِمَا إِنَّهُ لَمَن الطَّلَمِينَ ﴿ فَيه قَالُواْ أَي بَعضَهُم لَبَعض سَمِعْنَا فَي يَعْيبهُم يُقَالُ لَهُمْ إِبْرِ هِيمُ ۚ قَالُواْ فَأَتُواْ بِهِ عَلَى أَعَيُنِ ٱلنَّاسِ أَي ظاهراً لَعَلَهُمْ نَسْهَدُونَ ۚ عَلَيه أَنه الفاعل. قالُوا له بعد إتيانه: وأنت بتحقيق الهمزتين وللهُمْ نَسْهَدُونَ ۚ عليه أنه الفاعل. قالُوا له بعد إتيانه: وأنت بتحقيق الهمزتين وإبدال الثانية ألفاً وتسهيلها، وإدخال ألف بين المسهلة والأخرى، وتركه فعلت هَنذَا فَسَانُوهُمْ مَنذَا فَسَانُوهُمْ فَيْذَا فَسَانُوهُمْ مَنْ المُعْلِقُ فَعَلْمُ اللهِ اللهُ ا

من فعل هذا إخ أي 'من" متذاً وجمعة 'فعل هذا" حبره، وقوله: "إنه لمن الطالمين استشاف مقرر لما قبله، لا محل له من الإعراب، ويخور أن تكون "من" موصولة متذا، وقوله: "إنه" في موضع رفع حبر لها، 'تفسير أبي السعود". (حاشيه الحمل) سمعنا إلى "سمع " هنا متعدية لاثبين؛ لدحولها على ما لا يسمع، فالأول "فتى" والثابي حملة "يدكرهم" تحلاف ما لو دحلت على ما يسمع كأن قلت. سمعت كلام ريد؛ فإها تتعدى لواحد. (حاشية الحمل) يعسهم فعله هو الذي فعل بهم. (تفسير الكمانين) يقال له إلى أي يسمى إبراهيم، وفي رفع "إبراهيم أوجه، أوجه، أحدها: أنه مرفوع على ما لم يسم فاعله، أي يقال له هذا اللفط؛ ولذلك قال أبو البقاء؛ المراد الاسم لا المسمى. الثاني: أنه مبدأ مصمر، أي يقال له: هذا إبراهيم أو هو إبراهيم. الثالث: أنه مبدأ محدوف الحر، أي يقال له: إبراهيم أو هو إبراهيم. وعنى الأوجه الثلاثة فهو مقطع من جمنة وتلك الجملة محكية بـ "يقال"، "التفسير السمين". (حاشية الحمل)

على أعين الناس في محل نصب عنى الحال من الصمير المجرور بالياء أي التوا به حال كونه طاهرا ومكشوفا لنباس. (حاشية الحمل) هذا: إشارة إلى الذي تركه من عير كسر. (تفسير الحطيب)

كبيرهم هذا إلى نسب الفعل إلى كبيرهم هذا إلى المعلم؛ لأهم إذا نظروا النظر الصحيح علموا عجر كبيرهم وأنه على أسلوب تعريصي؛ تبكيتا هم وإلزاما للحجة عليهم؛ لأهم إذا نظروا النظر الصحيح علموا عجر كبيرهم وأنه لا يصلح إلها، وهذا كما لو قال لك صاحت وقد كتبت كتابا بحظ رشيق أنيق. أنت كتبت هذا وصاحت أمي؛ فقلت له: كتبته أنت، كان قصدك تقريره لك مع الاستهراء به، لا نفيه عنك وإثباته للأمي، ويمكن أن يقال: عاصته تلك الأصام حين أبصرها مصطفة وكان غيظ كبيرها أشد؛ لما رأى من زيادة تعظيم له، فأسند المعلى إليه، ويحكى أنه قان: عضب أن تعد هذه الصعار معه وهو أكبر منها فكسرهن، أو هو متعلق بشرط لا يكون وهو: نظق الأصام فيكون نفيا للمحبر عنه. وقوله: "فاسألوهم" اعتراض، وقيل: عرض بــــ الكبير" لنفسه، وإنما أضاف لنفسه إليهم؛ لاشتراكهم في الحضور. (تفسير المدارك ملحصا)

عن فاعله إن كَانُواْ يَنطِقُونَ ﴿ فيه تقديم جواب الشرط، وفيما قبله تعريض لهم بأن الصنم المعلوم عجزه عن الفعل لا يكون إلها. فَرَحَعُواْ إِنِّي أَنفُسِهِمْ بِالتفكر فَقَالُواْ لانفسهم إِنَّكُمْ أَنتُمُ ٱلظَّلِمُونَ ﴿ أَي بعبادتكم من لا بيطق. ثُمَّ نُكِسُواْ من الله على رُءُوسهم أي رُدُوا إلى كفرهم وقالوا: والله، لَقَدْ عَلِمْتَ ما هَوُلاَء يَنطِقُونَ ﴿ أَي وَكُيفُ تَأْمِرنا بسؤالهم؟ قَالَ أَفتَعَبُدُونَ مِن دُونِ الله أي ينطِقُونَ ﴿ أَي فكيف تأمرنا بسؤالهم؟ قَالَ أَفتَعَبُدُونَ مِن دُونِ الله أي بدله ما لا ينفعُكُمْ شَيّا من رزق وغيره ولا يَضُرُكُمْ ﴿ شَيئاً إِن لَم تعبدوه؟ أَفِي بكسر الفاء وفتحها بمعنى مصدر أي تبا وقبحاً لَّكُمْ وَلَمَا تَعْنَدُونَ مِن دُونِ اللهُ أي غيره أَفَلا تعْقِلُونَ ﴿ وَلَا تصلح لها، وإنما أي غيره أَفَلا تعقلُونَ ﴿ وَلا تصلح لها، وإنما أي غيره أَفَلا تعقلُونَ ﴿ إِنَّ هذه الأصنام لا تستحق العبادة ولا تصلح لها، وإنما يستحقها الله تعالى.

إن كانوا ينطقون: أي إن كانوا ممن يمكن أن ينطق، وحص النطق بالذكر وإن كان غيره من السمع والعقل وبقية أوضاف العقلاء كذلك؛ لأنه أظهر في تنكيتهم. (حاشية الصاوي) فيه تقديم جواب الشرط: أي والمعنى: إن كانوا ينطقون فاسألوهم، (التفسير الكبير) بالتفكو: أي راجعوا إلى عقوهم وتذكروا أن ما لا يقدر على دفع المضرة عن نفسه ولا على الإضرار عن كسره بوجه من الوجوه يستحيل أن يقدر على دفع مضرة عن غيره أو جلب منفعة له، فكيف يستحق أن يكون معبودا؟! (تفسير أبي السعود)

إنكم أنتم الظالمون: فإن من لا يدفع عن رأسه الفأس كيف يدفع عن عائده البأس. ثم تكسوا إلخ: شبه عودهم إلى الباطل بصيرورة أسفل الشيء أعلاه. (روح البيان) أي ردوا إلخ: بعد أن أقروا على أنفسهم بالظلم، يقال: بكسته فسته فسته أسفله أعلاه، قالوا: أحرى الله الحق على لسائهم في القول الأول ثم أدركهم الشقاوة (تفسير الكمالين) لقل علمت أسفله إلح: على إرادة القول أي قائلين: والله، لقد علمت أن بيس من شأهم البطق. (تفسير أبي السعود) وإليه أشار الشارح أيضًا بقوله: "وقالوا".

أف: "أف' صوت المتضجر، معناه قبحا ونتنا، من 'الروح والبيصاوي"، وقوله: 'أضرموا النار' أي أوقدوها في حميعه. (حاشية الجمل) وقوله: "في منحنيق' -بكسر الميم- آلة ترمى بما الحجارة. (القاموس) لكم: اللام لنيان المتأفف إليه، أي لكم ولآلهتكم هذا التأفف. (تفسير الكمالين)

قالوا حَرِقُوهُ أي إبراهيم والصروا الهنكة أي بتحريقه إن كُنتُم فعلين في نصرها، فحمعوا له الحطب الكثير وأضرموا النار في جميعه، وأوثقوا إبراهيم وجعلوه في منحنيق ورمَوْه في النار، قال تعالى: قُدا يسار كُوبي برّدًا وسدمًا على إثر هيم في فلم تحرق منه غير وثاقه، وذهبت حرارها وبقيت إضاءها وبقوله: "سلاما" سلم من الموت ببردها، وأرادوا به كند، وهو التحريق فَجَعَلْنَهُمُ ٱلْأَخْسَرِين في مرادهم، وحُبّبه ولوصًا ابن أخيه هاران من العراق إلى آلأرض آلّتي سركنا فيها للعلمين في بكثرة الأهار والأشجار، وهي الشام. نزل إبراهيم على بفلسطين ولوط عن بالمؤتفكة وبينهما يوم. ووهننا له لإبراهيم، وكان سأل ولداً كما ذكر في "الصافات" إضحق وبغقوب نافِلةً

حرقوه القائل دلك اسمرود بن كنعال بن سنجاريت بن عمرود بن كوس بن حام بن نوح ١٠، وقيل: رجل من أكراد فارس اسمه هينوب، حسف الله به الأرض. والحكمة في احتيارهم التحريق عنى عيره من أنواع القتل أن يراهيم ١٠ بدأهم بالفضيحة والتشنيع عليهم فأحنوا أن يُجاروه مما فيه التشبيع والشهرة. (حاشية الصاوي) حرقوه وهو بقول: حسبي الله وبعم الوكيل، وقال له حبريل: هل لك حاجة؟ فقال: أما إليك فلا، فقال: فاسأل بنه ربك، قال: حسبي من سؤالي علمه جالي. (تفسير الكمالين) فلم تحرق منه إلى بفتح الواو وكسره: ما بشد به أي الحمل الذي شدد به إبراهيم ١٠، ودهب حرارها وبقيت إصاءها، لا أها انقلب المار هواء، كما قيل. (تفسير الكمالين) وثاقه الوثاق: ما يشد به. (القاموس) وروي أن إبراهيم ١٠ ألقي في المار وهو بن عشر سنة. بدلاما؛ ولو لم يقل: "سلاما" لهمك بالبرد.

فحعلناهم الأحسوين إلح. لأهم حسروا السعي والنفقة فيم يحصل لهم مرادهم، أو الأحسرين بمعنى الهابكين بإرسان النعوص على عرود وقومه، فأكلت خومهم وشربت دمائهم ودخلت في دماعه بعوضة فأهلكته. (حاشية الخمل) ابن أحيه 'هاوال'. أي الأصعر، وكان هما أح ثالث اسمه ناحور، والثلاثة أولاد ارر. قوله: 'من العرق' متعنق بمحدوف، أي أحرح براهيم من كوئا [كوثي. كطولي قرية بالعراق. (القاموس)] من أرص العرق، من الحمل باقلاعي "الحارك" بافلة. رائدة على المسؤول، أي سأله إبراهيم وهو إسحاق وهو حدل من يعقوب فقط، ولا بأس به للقريبة أو هو ولد الولد، في 'انقاموس': النافية: العنيمة والعطية وما نفعيه مما تحب، كالنفل وولد الولد. (تفسير الكمالين)

أي زيادة على المسؤول، أو هو ولد الولد وكُلاً أي هو وولداه جَعلْنَا صَالِحِينَ تَ الْخِيرِ أَنِياء. وحَعلْنَهُمْ أَبِمَةَ بَتحقيق الهمزتين وإبدال الثانية ياء، يُقتدَى هم في الخير يَهَدُونَ الناس بأمْرِنَا إلى ديننا وَأَوْحَيْنَا إليهم فعلَ ٱلْخَيْرَت وإقام الصَّلوة وإيتَاء الرَّكَوة أي أن تفعل وتقام وتؤتى منهم ومن أتباعهم، وحذف هاء إقامة تخفيفا وكانُوا لَنَا عَبدينَ يَ وَلُوطًا التَّيهُ حُكُمًا فصلاً بين الخصوم وعلما وخينه مِنَ واللعب القريّةِ الله والرمي بالبندق، واللعب القريّةِ الَّتِي كَانت تَعْمَلُ أي أهلها الأعمال الحسب من اللواط والرمي بالبندق، واللعب بالطيور وغير ذلك إنهم كانُوا قوم سؤء مصدر "ساءه" نقيض "سرّه" فسقين يَ بالطيور وغير ذلك إنهم كَانُوا قوم سؤء مصدر "ساءه" نقيض "سرّه" فسقين يَ وأذحلنه في رَحْمَتنا بال أنجيناه من قومه إنّه من الصّلحين يَ واذكر نُوحًا

وأوحينا إليهم إلح. إشارة إلى أن أصل التركيب أن تفعل الخيرات؛ لأن استعمال "أوحينا" يكول بـ "أن" والفعل، فالموحى لا يكول نفس الفعل الذي هو صادر عن فاعله بل ألفاظ تدل عليه. (تفسير الكمالين) أن تفعل ويقام إلح إشارة إلى أن أصل التركيب أن تفعل الخيرات وتقام الصلاة وتؤتى الركاة؛ لأن استعمال "أوحينا" في موضع الأمر يكون بسـ "أن" صيغة الأمر، فالموحى يؤمر بصيغة الأمر لا بالمصدر. وقوله: "منهم ومن أتباعهم" أي هذه الثلاثة المذكورة ليست محتصة بهم بل عامة لهم ولغيرهم من الأتباع. وقوله: "وحذف هاء الإقامة" المعوضة من إحدى الألفين؛ لقيام المضاف إليه مقامها. (تفسير البيضاوي) وحذف هاء إقامة: المعوضة عن إحدى الألفين تخفيها؛ لقيام المضاف إليه مقامه، أي لمقابلة "وإيتاء الزكاة" وهو بعير تاء. (تفسير الكمالير)

ولوطا الخ: "لوطا" مصوب بفعل مقدر يفسره الظاهر بعده تقديره: 'وآتياه لوطا آتياه" فهو من باب الاشتغال. (حاشية الجمل) من القرية: اسمها سدوم، هي أعظم القرى بالمؤتمكة. والرمي بالمبندق: أي رمي المارة [أي المارة على طريق] بالبندق كما ذكره العمادي، وقوله: "وغير ذلك" كالضراط بالمحالس.

بأن أنجيماه من قومه إلى هذا التفسير يوقع في التكرار، ولذا قال عيره كالبيصاوي أي في أهل رحمتنا أو في حنتا، وفي الخازل": قيل: أراد بالرحمة النبوة، وقيل: الثواب. (حاشية الحمل) نوحاً إلى: نوحاً إما منصوب بإضمار ادكر كما أشار إليه الشارح، أو عطما على "لوطا"، فيكون مشتركا معه في عامله الذي هو "آتينا ، والتقدير: ونوحا آتيناه حكما، من "حاشية الجمل".

وما بعده بدل منه إذ نادى دعا على قومه بقوله: ﴿ رَبُ لا تَدْر... ﴾ من قبّلُ أي قبل إبراهيم ولوط فاستنجب له فنجّينه وأهله الذين في سفينته من الكرب العظيم ي العرق وتكذيب قومه له. ونضرته منعناه مِن القوم الذير كذّبوا بايتنا الدالة على رسالته، أن لا يصلوا إليه بسوء إنهم كانوا قوم سوء فأغرقنهم أجمعين و واذكر داورد وسُليّمن أي قصتهما، ويبدل منهما إذ يحكمان في الحرّث هو زرع أو كرم إذ نفشت فيه عنم القوم أي رعته ليلاً بلا راع بأن انفلتت وكنا الحرث رقاب العنم، فيه استعمال ضمير الجمع لاثنين. قال داود علية: لصاحب الحرث رقاب العنم،

الدين في سفينته إلخ: وجملتهم ستة رحال ونسائهم، وقيل: جميع من كان في السفينة ثمانون: نصفهم رحال ونصفهم نساء. (حاشية الجمل) أن لا يصلوا إليه: أي لئلا يصلوا إليه، فهو تعليل لمعناه. (حاشية الجمل) وداود وسليمان. عاش داود ١٤ مائة سنة، وبيه وبين موسى ٤٠٠ خمس مائة وتسعة وستون سنة، وقيل: تسع وسبعون، وعاش ولده سليمان ١٠٠ تسعا وخمسين، وبينه وبين مولد النبي الله نحو ألف سنة وسبع مائة سنة، من "التحيير للسيوطي. إذ نفشت فيه: نفش: أن ترعى العنم والإبل ليلا بلا راع.

فيه استعمال إلح أي في الضمير المضاف إليه لـ "حكم وجهان، أحدهما: أنه صمير يراد به المثنى، وإنما وقع الجمع موضع التثنية بحازا، أو لأن التثنية جمع، وأقل الجمع اثنان، ويدل على أن المراد تشية قراءة ابن عباس الحكمهما"، بصيعة التثنية. الثاني: أن المصدر مضاف للحاكمين وهما داود وسليمان، والمحكوم عليه فهؤلاء جماعة، وهذا يلزم منه إضافة المصدر لفاعله ومفعوله دفعة واحدة، وهو إنما يضاف لأحدهما فقط! وفيه الجمع بين الحقيقة والمحافزة فإن الحقيقة إضافة المصدر لفاعله، والجار إصافته لمفعوله، كذا في "الجمل" ناقلا عن "السمين"، والجواب ما نقل في "روح البيان": أن هذه الإضافة بحرد الاختصاص، مع كون القطع عن كون المضاف إليه فاعلا أو مفعولا على طريق عموم المجاز، كأنه قيل: وكنا للحكم المتعلق بهم.

رقاب العنم: أي عوضا عن حرثه، وحاصل تلك القصة أل رحمين دخلا على داود علله، أحدهما صاحب حرث والآخر صاحب غنم، فقال صاحب الحرث: إل هذا قد الفلتت علمه ليلا، فوقعت في حرثي فأفسدت، فلم تبق منه شيئا، فأعطاه داود علله رقاب الغلم في الحرث، فحرجا فمرا على سيمال علله وهو ابل إحدى عشرة سنة - فقال: كيف قصى بيكما؟ فأحبراه فقال سليمان علم: لو وليت أمركما لقضيت بغير هدا، وروي أنه قال: غير هذا أرفق بالفريقين، فأخبر دلك داود علم فدعاه فقال له: بحق البوة والأبوة إلا ما أحبرتني بالذي =

وقال سليمان على: ينتفع بلكرِّها ونسلها وصوفها إلى أن يعود الحرث كما كان بإصلاح صاحبها فيردِّها إليه. فَفَهَّمْنَهَا أي الحكومة سُليْمَنَ وحكمهما باجتهاد ورجع داود إلى سليمان، وقيل: بوحي، والثاني ناسخ للأوّل وَكُلاً منهما ءَاتيْنَا حُكَمًا نبوّة وَعِلْمَا بأمور الدين وَسَخَرْنَا مَعَ دَاوُرَدَ ٱلْجِبَالِ يُسَبِّحْنَ وَٱلطَّيْرَ كَذَلَك

سخرنا للتسبيح معه .

- هو أرفق بالفريقين؟! قال: ادفع الغنم لصاحب الحرث ينتفع بلبنها وصوفها ونسلها، ويزرع صاحب العنم لصاحب الحرث مثل حرثه، فإدا صار الحرث كهيئة يوم أكل دفع إلى صاحبه وأخذ صاحب الغنم غنمه، فقال داود كلاً. القضاء ما قضيت. (حاشية الصاوي) رقاب الغسم: أي عوضا عما فات من حرثه؛ إذ لم يكن بين قيمة الحرث وقيمة الغنم تفاوت من "الروح".

بدرها ونسلها: أي بلبها وأولادها. وحمكهما باجتهاد: أي لا بطريق الوحي، وإلا لما رجع داود الله إلى قول سليمان الله الله عنئذ سليمان الله ابن إحدى عشرة سنة كما ذكره المفسرون.

وحكمهما باجتهاد ولا بوحي كما ذكر في "الصفات"، ورجع داود يلئز إلى سليمان يلئز، ولو كان حكم داود بالوحي لم يجز لداود الرجوع، وقيل: بوحي، والثاني ناسخ للأول، ويحتاج ذلك إلى نبوة سليمان يومئد، ونسخ وحي أحد النبيين المعاصرين بوحي الآخر، وقال مجاهد: كان ما فعله سليمان لحنة صلحا وما فعله داود الحكم الأول إفتاء لا قضاء؛ فإن الصلح وكذا القضاء والصلح حير، ولا يخفى أنه لا يتأتى ذلك إلا بأن يكون الحكم الأول إفتاء لا قضاء؛ فإن الصلح وكذا القضاء بعد القضاء الأول لا يجوز. (تفسير الكمالين)

بوحي: أي لكل منهما؛ فإنهما كانا نبين يقضيان بما يوحى إليهما، فحكم داود الله بوحي وحكم سليمان بوحي نسح به حكم داود الله الله . (حاشية الحمل)، وهذا معني قول الشارح: "والثاني ناسخ للأول".

يسبحن إلخ: جملة حالية من الجبال أي مسبحة، وقيل: استئناف، كأن قائلا قال: كيف سخرهن؟ فقال: يسبحن. قيل: كان يمر بالجبال مسحا فتحاوبه بالتسبيح، وقيل: كانت تسير معه حيث سار، والظاهر وقوع التسبيح منها بالنطق، خلق الله فيها الكلام كما سح الحصا في كف رسول الله في وسمع الناس دلك، وكان داود هو الدي يسمع وحده، من "البحر". وقوله: "والطير" يجوز أن ينتصب بسقا على الجبال، وأن ينتصب على المفعول معه، وقرئ: والطير حرفعا- وفيه وجهان، أحدهما: أنه مبتدأ والخبر محذوف، أي والطير مسخرات أيضًا، والثاني: أنه بسق على الضمير في "يسبحن"، ولم يؤكد ولم يفصل على مذهب الكوفيين. (تفسير الكمالين)

لأمره به المصدر مضاف لفاعمه والمفعول محدوف، أي لأمر داود لهما به، أي بالتسبيح إذا وجد داود ١٠٠ فترة، وقوله: "فترة" الكسل، وقوله: "لينشط" أي ليفرح. صنعة لنوس أي وسبب ذلك أنه مر به ملكان على صورة رجلين، فقال أحدهما للآخر: نعم الرجل، إلا أنه يأكل من بيت المال! فسأل الله أن يررقه من كسبه، فألان الله له الحديد، فكان يعمل منه الدروع بعير نار كأنه طين في يده. (حاشية الجمل)

صعها على هذا الوجه حلقا متداخلا بعضه في بعض. صفائح أي قطع حديد عراضا، فحلقها وسردها أي نسجها. (روح البيان) لتحصنكم: تعبيل للتعليم أو بدل من الكم" بالنون لأبي بكر، والضمير لله، وبالتحتاية للأكثر، والضمير لداود أو للبوس، وبالفوقائية لابل عامر وحفص، والصمير للبوس على تأويل الدرع أو للصنعة. (تفسير الكمالين) لسليمان الريح إلى قال الحسر: لما شعلت ببي الله سليمان الا الخيل حتى فاتته صلاة العصر عضب لله فعقر الخيل، فأبدله الله مكالها خيرا مها وأسرع الرياح تجري بأمره كيف شاء، فكان يعدو من إيليا فيقيل بإصطحر ثم يروح منها فيكول روحها بنابل. وعبر باللام إشارة إلى أن الله ملكه الريح وجعنها ممتثلة لأمره، وعبر بسامع" في حق داود؛ لأن الجمال والطير قد صاحباه في التسبيح واشتركا معه. (حاشية الصاوي وحاشية الجمل)

وفي آية أخرى: رُخاء -بضم الراء- أي طيبة لينة، ولما كانا متنافيين في الظاهر أشار إلى وجه الجمع بقوله: "أي شديد الهبوب" كما هو معنى الرخاء بحسب إرادة، فإذا أراد الشدة قب كدلك وإن شاء الحفة تحب كذلك. (تفسير الكمالين) الأرض: أي الملك لأنها في طاعته وتحت أمره. (حاشية الجمل)

وهي الشام وَكُنّا بِكُلّ شَيْءِ علمين _ من ذلك علمه تعالى بأن ما يعطيه سليمان يدعوه للخضوع لربه، فَفِعْلُه تعالى على مقتضى عِلْمه. و سخرنا مِنَ الشّيطِين مَن يَغُوصُونَ لهُ يدخلون في البحر، فيُخرجون منه الجواهر لسليمان وَيَعْمَلُونَ عملاً دُون دلكَ أي سوى الغوص من البناء وغيره وكُنّا لَهُمْ حفظينَ نَنَ مَن أَن يُفسدوا ما عملوا؛ لأهم كانوا إذا فرغوا من عمل قبل الليل أفسدوه إن لم يشتغلوا بغيره. و اذكر أيُون ويبدل منه إذ ندى رَبّهُ لما ابتلي بفقد جميع ماله وولده وتمزيق حسده وهجر جميع الناس له إلا زوجته سنين ثلاثاً أو سبعاً أو من عشرة وضيق عيشه أي بفتح الهمزة بتقدير الباء مسّني الطّرُ أي الشدّة وأنت المنافعة وأنت ويبدل المنافعة وأنت والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة وأنت المنافعة والمنافعة والمنا

يعطيه. بيان لمناسبة الأمر بما قبله. من يعوصون إلى يجوز أن تكون "من" موصولة أو موصوفة، وعلى كلا التقديرين فمحلها إما نصب نسقا على الربع أو رفع على الابتداء، والخبر في الجار قبله، وجمع الضمير جملا على معنى "من"، وحسن ذلك تقدم الجمع في قوله: "الشياطين"، فلما ترشح حانب المعنى روعي. "تفسير السمير". (حاشية الحمل) هن أن يفسدوا إلى قال الزجاح: حفظناه من أن يفسدوا ما عملوا، وكان من عادة الشياطين إذا عملوا عملا بالنهار وفرغوا منه قبل الليل أفسدوه وخربوه، وفي القصة: أن سليمان كان إذا بعث شيطانا مع إنسان ليعمل له عملا قال له: إذا فرغ من عمله قبل الليل فأشعله بعمل آخر؛ لئلا يفسد ما عمل ويخربه، كما في "الخطيب". أو تمايي عشرة وواه ابن أبي حاتم عن مالك بن أنس مرفوعا، قال الحافظ: الصحيح أنه لمث ثلاث عشر سنة، كما أخرجه ابن جرير وصححه ابن حبان عن أنس في. (تفسير الكمالين) نفتح الهمرة: وقرئ بكسر الهمزة بتقدير قول. وأنت أرحم الراجمين إلى وصف ربه بغاية الرحمة بعد ما ذكر نفسه ما يوجبها، واكتفى بذلك عن عرض المطلوب؛ لطفا في السؤال، وكان روميا من ولد عيص بن إسحاق، استنبأه الله وكثر أهله وماله، فابتلاه الله الملاك أولاده تهدم بيت عليهم ودهاب أمواله والمرض في بدنه، وروي أن امرأته ماحير بنت يشا بن يوسف أو رحمة بنت إفراثيم بن يوسف قالت له يوما: لو دعوت الله؟ فقال: كم كانت مدة الرحاء؟ فقالت: ثمانين سنة، فقال: أستحيى من الله أن أدعوه وما بلغت مدة بلائي مدة رخائي. (تفسير البيضاوي)

نداءَه فَكَشَفْنَا مَا بِهِ، مِن ضُرِ و،اتبَه أهله أولاده الذكور والإناث بأن أحيوا له، وكل من الصنفين ثلاث أو سبع ومثلهم معهذ من زوجته، وزيد في شباها، وكان له ألدّر للقمح وأندر للشعير، فبعث الله سحابتين، أفرغت إحداهما على أندر القمح الذهب، وأفرغت الأحرى على أندر الشعير الورق حتى فاض رحمة مفعول له مَن عندما صفة ودكرى للعندين لل ليصيروا فيثابوا. و اذكر اشمعبل وإدريس وذا عندما صفة ودكرى للعندين على طاعة الله وعن معاصيه وأدحله في رحمت ألكفل من النبوة إنه مَن الضرو وبقيام جميع لهاه .

بأن أحيوا له. أي لأنهم ماتوا قبل انتهاء آجالهم، وهذا أحد التأويلين في ذلك، وروي أن الله تعالى رد إلى امرأته شبابها فولدت له ستة وعشرين ولدا، كما هو مروي عن ابن عباس شر. وفيه أقوال كثيرة ورايات مختلفة تركساها خوفاً للإطناب. ثلاث أو سمع فجملتهم ستة أو أربعة عشر. (حاشية الجمل)

وكان له أمدر بوزن أحمر وهو البيدر بلغة أهل الشام، والجمع الأنادر، "مختار". والبيدر بوزن حيبر: الموصع الذي يداس فيه الطعام، و"أندر" اسم حنس فيكون مصروفا. (حاشية الجمل) قوله: "للقمع" قمع بالفارسية: البر. وقوله: "أفرعت" أي أمطرت وصبت. وقوله: "حتى فاض" أي سال وحرى. حتى فاض أي حرى وسال وكثر كل منهما، كدا روى ابن جرير وابن أبي حاتم عن أنس، وصححه ابى حبال والحاكم. (تفسير الكمالين)

وإدريس الح. هو حد نوح، ولد في حياة آدم قبل موته بمائة سنة، وبعث بعد موته بمأتي سنة، وعاش بعد نبوته مائة وخمسين سنة، وكان بينه وبين نوح ألف سنة. (حاشية الجمل) ودا الكفل هذا لقبه، واسمه بشر، وهو ابن أيوب. (حاشية الصاوي) الكفل الكفالة وجاء بمعنى النصب.

وأن يقضي إلخ: أي يحكم بينهم، وقوله: "وقيل: لم يكن نبيا" قائله أبو موسى الأشعري، كما في "الخطيب"، والصحيح أنه نبي قاله الحسن وعليه الجمهور، من "الكبير". لم يكن نبيا إلخ: أي بل كان عبدا صالحا. وعبارة "الكرخي": وقيل: لم يكن نبيا بل عبد صالح تكفل بعمل صالح. قال أبو موسى الأشعري الله وبحاهد: والصحيح أنه نبي، قائه الحسن وعليه الجمهور أنه تعالى قرد ذكره بإسماعيل وإدريس عليهما السلام، والغرض ذكر الفضلاء من عباده، فيدل ذلك على نبوته، ولأن السورة ملقبة بسورة الأنبياء. (حاشية الجمل)

متى: بزنة شتى اسم أبيه، وقيل: اسم أمه. (حاشية الصاوي) أي غضبان عليهم أشار به إلى أن المفاعلة ليست على بابحا فلا مشاركة، كعاقبت وسافرت، ويحتمل أن يكون على بابحا من المشاركة، أي غاضب قومه وغاضبوه حيى لم يؤمنوا في أول الأمر. (حاشية الجمل) مما قاسى ممهم: المقاساة المكابدة، وقوله: "و لم يؤدن بذلك" أي بالذهاب. أي نقضى عليه إلح: فهو من القدر بمعنى القضاء أو الضيق لا من القدرة، وقيل: المعنى لم نعمل فيه قدرتنا، أو هو تمثيل لحاله بحال من ظن أن ل نقدر عليه في مراغمة قومه من غير انتظار لأمرنا، أو خطرة شيطانية سبقت إلى وهمه، فسمى ظنا للمبالغة. (تفسير الكمالين)

من حبسه إلخ: [كذا فسره ابن مسعود كما روى الحاكم. (تفسير الكمالين)] ومدة مكته في بطن الحوت أربعون يوما أو سبعة أيام أو ثلاثة، كما في "الحازن". وفي "البيضاوي": أنه مكث أربع ساعات، وأوحى الله تعالى إلى دلك الحوت: لا تأكل له لحما ولا تحشم له عظما؛ فإنه ليس رزقا لك، وإنما جعلناك له سجنا. (حاشية الجمل)

فيادى. الفاء فصيحة، أي فكان ما كان من القرعة والتقام الحوت فنادى، روي أنه حين خرج مغاضبا أتى بحر الروم، فوجد قوما هيؤوا السفينة فركب معهم، فلما توسطت السفينة في البحر وقفت ولم تجر بحال، قال الملاحون: هنا رجل عاص أو عبد آبق؛ لأن سفية لا تفعل هذا إلا وفيها عاص وآبق، ومن عادتنا إذا ابتلينا هذا البلاء أن نقتر ع، فمن وقعت عليه القرعة ألقيناه في البحر، فاقترعوا ثلاث مرات فوقعت القرعة فيها كلها على يونس عليل، فقال: أنا الرجل العاصي والعبد الآبق، فألقى نفسه في البحر، فجاء الحوت فابتلعه، فأوحى الله تعالى إلى الحوت: أن لا تؤدي منه شعرة؛ فإلى جعلت بطنك سجنا له ولم أجعله طعاما. (روح البيان)

أن أي بأن لآ إِلَنه إلا أنت سُتحسك إنى كُنتُ من الطّنامير _ في ذهابي من بين قومي بلا إذن. فَاسْتَجَبْنَا لَهُ، وَخَيْسهُ من العمر بتلك الكلمات وكذالك كما نجيناه يُحيناه يُحي الْمُؤْميين _ من كرهم إذا استغاثوا بنا داعين. و اذكر زكربا ويبدل منه إذ بادى ربّه بقوله: رت لا ندرى فزدا أي بلا ولد يرثني وأنت خير الورثير _ ن الباقي بعد فناء خلقك. فاستحسا له نداءه ووهسا له بخبي ولدا وأصلحنا له ورقبه وهسا له بخبي ولدا وأصلحنا له يبادرون في الحيرة علمها بالهم أي من ذكر من الأنبياء كانوا بسرعور يبادرون في الحيرة الطاعات وحد عوسا رغبًا في رحمتنا ورهبا من عذابنا وكائوا لنا خسعس _ متواضعين في عبادهم. و اذكر مريم الى أخصنت فرحها حفظته من أن ينال ففحن فيها من روحها أي جبريل حيث نفخ في جيب درعها

أن لا إله إلى يجوز في "أن" وجهان، أحدهما: ألها المحففة من الثقيلة واسمها محذوف، والجملة المفية بعدها الخبر الثاني: ألها تفسيرية؛ لألها بعد ما هو بمعنى القول لا حروفه. (التفسير السمين) وأول هذا الدعاء تحبيل، وأوسطه تسبيح، وآخره إقرارها بالذنب، وعن النبي تنتج "ما من مكروب يدعوا بهذا الدعاء إلا استحيب له". (حاشية الجمل) فاستحما له أي دعاءه في ضمن الاعتراف بالدب على ألطف وجه وآكده. (التأويلات النجمية)

روحه إيشاع بنت عمران أو بنت فاقوذ، وكان بلغ عمر زكريا مائة سنة، وبلغ عمر زوحته تسعا وتسعين، من "الروح". رعما ورهما إلى يحور أن ينتصبا على المفعول من أجله، وأن ينتصبا على ألهما مصدران واقعان موقع الحال، أي راغبين وراهبين، وأن ينتصبا على المصدر الملاقي لعسامله في المعنى دون اللفط؛ لأن ذلك نوع منه. (تفسير السمين) من أن ينال: أي يصل إليه أحد بحلال أو حرام. (التفسير البيضاوي)

في حيب درعها وأشار إلى أن المراد بفرجها حيبها؛ لأها إدا منعت جينها من أن ينال كانت لما سواه أمنع! (حاشية الجمل) ومعنى 'فنفخنا فيها" أي أحيينا عيسى كالنا في جوفها، فقوله: "فيها" حال من المفعول المحذوف. (روح البيان) ومن ههنا اندفع ما يقال: نفخ الروح في شيء عنارة عن إحيائه، قال الله تعالى عز وجل: ﴿ سَوَّ وُ بِ عَنْ فِنْهُ مَنْ أَ مِنْهُ وَالسَّحِدة: ٩) فالآية تدل على إحياء مريم، والمقصود إحياء عيسى ١٤، وعبارة الجمل: والمعنى فنفحنا في عيسى روحه فيها في جوفها، أي أجرياه فيه إجراء الهواء بالنفح من جيب روحنا حبريل، فاندفع ما يقال.

فحملت بعيسى. يشير إلى أن معنى "من روحنا" من جهة روحنا، ومعنى قوله: "فنفخنا فيها" بتسنزيله مسرلة اللازم. (تفسير الكمالين) وجعلناها وانبها آية. أي قصتهما أو حاهما، ولذلك وحد قوله: "آية للعالمين". (تفسير البيضاوي) وفي "السمين": وإنما لم يطابق الأول؛ لأن كلا من مريم وابنها آية بانضمامه للآحر، فصار آية واحدة، أو تقول: إنه حذف من الأول؛ لذلالة الثاني أو بالعكس، أي وجعلنا ابن مريم آية وأمه كذلك، وهو نظير الحدف في قوله: ﴿وَاللَّهُ وَلَمُ خُدُ حَدُّ أَنْ نُرْضُوهُ ﴾ (التوبة: ٣٢). (حاشية الجمل)

إن هذه أمتكم أشار المفسر إلى أن اسم الإشارة يعود على ملة الإسلام، والأمة في الأصل الجماعة، ثم أطلقت على الملة؛ لأنما تستلرم الاجتماع، والمعنى: أن ملة الإسلام ملتكم لا اختلاف فيه من لدن آدم إلى محمد عنى ولا تعيير ولا تديل في أصول الدين، وإنما التعاير في الفروع، فمن عيّر وبدل في الملة فهو خارج عنها، صال مضل. وحكمة ذكر هذه الآية عقب القصص دفع ما يتوهم أن رسول الله على بعث بعقائد تخالف عقائد من قبله من الرسل. (حاشية الصاوي) حال لازمة: أي حال من "أمتكم"، أي غير محتلفة فيما بين الأبياء؛ فإلهم متعقون في الأصول. (روح البيان) حال لازمة: فإن معنى كوفهما واحدة ألها عير مختلفة فيما بين الأبياء، وهي لازمة لها لا متقلة. (تفسير الكمالين) وتقطعوا أمرهم أي تفرقوا في أمرهم واحتلفوا في دينهم، وهذا إحار من الله بأن الجميع لم يكونوا على دين واحد؛ لسبق حكميته البالغة بدلك، والحكمة في ذكر العبادة هنا والتقوى في المؤمير، وذكر الواو هنا والعاء هناك الرسل فناسبه ذكر التوحيد، والخطاب هناك للرسل فناسبه ذكر التقوى، وأتى بالواو هنا؛ لأها لا تقتضي الترتيب وهو المراد هنا؛ فإن التفرق كان حاصلا من قبل، مخلاف ما التقوى، وأتى بالواو هنا؛ لأها لا تقتضي الترتيب وهو المراد هنا؛ فإن التفرق كان حاصلا من قبل، مخلاف ما يلق، فإن التمرق حصل بعد إرسال الرسل، فناسبه الفاء. (حاشية الصاوي)

وَحَرَّمُ عَلَىٰ قَرْيَةٍ أَهْلَكَنَهَا أَريد أهلها أَنَّهُمْ لا زائدة يَرْجِعُونَ ﴿ أَي مُمتنع رَجُوعُهُم إِذَا فَبَحَتْ بالتَحْفَيفُ والتَشْديد رَجُوعُهُم إِذَا فَبَحَتْ بالتَحْفَيفُ والتَشْديد يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ بالهُمز وتركه، اسمان أعجميان لقبيلتين، ويُقَدَّر قبله مضاف، أي سدّهما، وذلك قرب القيامة وَهُم مِن كُلِّ حَدبٍ مرتفع من الأرض ينسلُونَ عَن يسرعون. وَاقْتَرَبْ ٱلْوَعْدُ ٱلْحَقُ أي يوم القيامة فَإِذَا هِي

لا زائدة: وقال الآحرون: "لا' ليس بزائدة، ومعنى قوله تعالى: شأنه لا يرجعون أي لا يرجعون إلينا، أي ممتنع النتة عدم رجوعهم إليها للجزاء، و'حرام' خبر لقوله: 'ألهم لا يرجعون'. أي ممتنع وجوعهم إلخ: يعني أن الحرام استعير للممتنع الوجود يجامع أن كلا منهما غير مرجو الحصول، وأشار الشارح بهذا إلى أن "حرام' مبتداً، و"ألهم لا يرجعون' مرفوع به أعني عن الحبر، والأولى أن يعرب خبرا مقدما و 'أكهم لا يرجعون' مبتدأ مؤخرا، منحصا من 'الجمل".

حتى إلخ: في 'السمين': وتلخص في متعلق "حتى" أوجه، أحدها: أنما متعلقة بــــ حرام". والثاني: أنما متعلقة بمحدوف دل عليه المعنى، الثالث: أنما متعلقة بــــ تقطعوا"، الرابع: أنما متعلقة بـــ يرجعول". وتلخص في "حتى" وحهان، أحدهما: أنما حرف ابتداء، والثاني: أنما حرف حر بمعنى "إلى أ، وفي حواب إذا" (أي التي في إذا فتحت) وحهان، أحدهما: أنه محذوف، فقدره أبو إسحاق: قالوا يا ويلنا، وقدره عيره: فحينئد يبعثول. (حاشية الجمل) غاية الامتناع وجوعهم: الأل امتناع وجوعهم الا يزول حتى تقوم القيامة.

أي سدهما: فالسد مضاف إليهما، يقال: الناس عشرة أجزاء، تسعة منها يأجوج ومأجوج، من الخطيب" وغيره. ودلك قوب القيامة إلخ: أي بعد بزول سيدنا عيسى هذا إلى الأرص ثم يهلكون بدعائه عيهم، فتملأ دمهم وجيفهم الأرض، فيرسل الله عليهم طيرا كأعناق البحث فتحملهم فتطرحهم حيث شاء الله، ثم يرسل إليه مطرا فيعسل الأرض من آثارهم، ثم يقول الله للأرض: ابني ثمرك، فيكثر الرزق ويستقيم الحال لعيسى الخذ أو المؤمنين، فبيعما هم كذلك بعث الله عيهم ريحا طيبا تقبض روح كل مؤمن ومسلم، وتبقى شرار الباس يتهارجول في الأرض، فعليهم تقوم الساعة، وبين موت عيسى المنه والنفحة مائة وعشرول سنة، لكن السنة بقدر شهر كما أل الشهر بقدر جمعة، والحمعة بقدر يوم، واليوم بقدر ساعة، فيكون بين عيسى المنه والنفخة الأولى قدر ثنتي عشرة سنة من السنين المعتادة. (حاشية الجمل)

فإذا هي إلخ: فيه وجهال، أحدهما وهو الأجود: أن "هي صمير القصة، و أشاحصة" حبر مقدم، و "أبصار" متدأ مؤحر، والجمنة خبر، أي لأها لا تفسر إلا بجملة مصرح بجزئيها، وهذا مذهب البصر بين. والثاني: أن يكون اشاخصة "مبتدأ، و "أبصارا خبر سد مسد الخبر، وهذا إنما يتمشى على مذهب الكوفيين؛ لأن صمير القصة عندهم يفسر بالمهرد العامل عمل الفعل، فإنه في قوة الحملة. (تفسير السمين)

أي القصة شَيخِصَةُ أَبْضِرُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فِي ذلك اليوم لشدّته، يقولون يَ للتنبيه وَيِلنَا هلاكنا قَدْ كُنَا ظَيلِمِينَ يَ الفسنا فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا اليوم بل كُنَا ظَيلِمِينَ يَ انفسنا بتكذيبنا للرسل. إنَّكُمْ يا أهل مكة ومَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱلله أي غيره من الأوثان حَصَبُ جَهنَّمْ وقودها أنتُمْ لَهَا وَرِدُونَ يَ داخلون فيها. لَوْ كَانَ هؤلاء الأوثان ءَالِهَةً كما زعمتم مَّا وَرَدُوهَا دخلوها وَكُلُّ من العابدين والمعبودين فيها الأوثان ءَالِهَةً كما زعمتم مَّا وَرَدُوهَا دخلوها وَكُلُّ من العابدين والمعبودين فيها خَلِدُونَ يَ لَهُمْ للعابدين فِيهَا رَفِيرٌ وَهُمْ فِيهَا لَا يَسْمَعُونَ يَ شَيئًا وَ للسَدّة غلياها. ونزل لما قال ابن الزبَعْرى: عُبد عزير والمسيح والملائكة، فهم في النار؟ على مقتضى ما وَنزل لما قال ابن الزبَعْرى: عُبد عزير والمسيح والملائكة، فهم في النار؟ على مقتضى ما تقدّم إنَّ ٱلّذِينَ سَبَقَتْ لَهُم مِنَّا المَرَلَة ٱلْحُسْنَ ومنهم من ذُكر أَوْلَبِكَ عَهَا مُبْعَدُونَ يَ لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا صَوهًا وَهُمْ فِي مَا ٱشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ من النعيم خَلدُون يَ لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا صَوهًا وَهُمْ فِي مَا ٱشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ من النعيم خَلدُون يَ يَسْتَقَتْ لِهُم مَنَا المَرَلَة ٱلْحُسْنَ ومنهم من ذُكر أَوْلَبِكَ عَهَا مُبْعَدُونَ يَ لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا صَوهًا وَهُمْ فِي مَا ٱشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ من النعيم خَلدُون يَ صَوْتَهُ عَنْ المَرْدُونَ وَالْحِلْ لَا يَعْهُمْ مِن النعيم خَلدُون يَ صَالَعُونَ عَمْ النعيم خَلدُونَ يَ مُعْلَى المُونَ الْعَلَالِيْ الْعَلَاقِيْنَ الْمَالِقُهُ إِلَى اللهُ اللهُ عَلَالُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَالُونَ اللهُ ا

شاحصة أي مرتفعة الأجفان تطرف من هول ما هم فيه. شاحصة. يقال: شخص بصره فهو شاحص إذا فتح عينيه. فإن قيل: فتح السد واقتراب الوعد الحق يحصل في آحر أيام الدنيا، والجزاء وشخوص الأبصار إنما يحصل يوم القيامة، والشرط والجزاء لا بد وأن يكونا متقاربين؟! فالجواب: أن التفاوت القليل يجري بحرى العدم. (روح البيان) يقولون يا ويلنا: يشير بتقدير القول أنها واقعة موقع الحال من الموصول. (تفسير الكمالين)

ظالمين: بتكذيب الرسل وبوضعنا العبادة في غير موضعها، (تفسير الكمالين) حصب. ما تحصب به النار أي يرمى به إليها، زفير: أنين وتنفس شديد. (تفسير البيضاوي) وفي "القاموس": زفر يزفر من باب ضرب يضرب، أي أحرج نفسه بعد سده إياه، قال ابن مسعود في هذه الآية: إذا بقي في النار من يخلد فيها جعلوا في توابيت من نار، ثم جعلت تلك التوابيت في توابيت أحرى عليها مسامير من نار، فلا يسمعون ولا يرى أحد منهم أن في النار أحدا يعذب غيره. (تفسير الحازن وحاشية الجمل)

ابن الزيعرى: بكسر الزاي المعجمة وفتح الباء وسكون العين المهملة، وفتح الراء والقصر، معناه: سيء الخلق العليظ، وهو لقب والد عبد الله القرشي، وقد أسلم بعد هذه القصة. (حاشية الجمل) مبعدون: لأن الجنة في أعلى عليين، والبار في أسفل السافلين. مبعدون: أي عن جهنم. إن قلت: كيف ذلك مع قوله تعالى: ﴿وَرِنُ مَكُمْ يَرَ وَلَا الله مِنْ الله وَرُدُها ﴾ (مريم: ٧١) والورود يقتضي القرب منها! أجيب بأن المراد مبعدون عن عذاها وألمها؛ فإن المؤمن؛ وهذا لا ينافي الورود. (حاشية الصاوي) مروا على البار تخمد وتقول: جُز يا مؤمن؛ فإن نورك قد أطعاً لهي، وهذا لا ينافي الورود. (حاشية الصاوي)

وهو ل نؤمر بالعبد الخ وقيل: الفرع الأكبر هو حين تعلق النار على أهلها وبيئسون من الحروح منها، فيحصل لهم الفزع الأكبر، وقيل: هو حين يدبح الموت بين الحنة والنار، وقيل: هو أهوال يوم القيامة، وهذا أعم مما تقدم. (حاشية الحمل) اسم ملك فون هذا الملك يطوي كتب الأعمال إذا رفعت إليه، قاله ابن عباس مند (التفسير الكبير) صبحيقة ابن آدم عند موته، يعني أن المراد من الكتاب الصحيفة، وهو مفعول 'طي"، واللام زائدة لتقوية العمل؛ لأن الطي يتعدى بنفسها. (تفسير الكمالين)

او السحل الصحيفة والكتاب بمعنى المكتوب، واللام بمعنى "على"، والمعنى كطي السجل عبى ما فيه من المكتوب بعد الكتابة. الكتاب أصبه المصدر كالساء، ثم يوقع على المكتوب، وجعل الزمحشري والقاضي اللام بمعنى العلة، والكتاب بمعنى الكتابة، والمعنى: طيا كطي الطومار؛ لأجل الكتابة قبيها وتسويته ووضعه مسوى مطويا حتى لا يحتاج إلى تسويته مرة أبحرى. (تفسير الكمالين)

'للكل هما أي وأما على قراءة الإفراد فالألف واللام في الكتاب للجنس، قال في "الحطيب": قرأ حفض وحمزة والكسائي بضم الكاف والتاء على الحمع، والباقون بكسر الكاف وفتح التاء، وبين الكاف والتاء ألف على الإفراد. كما بدأنا أول حلق أي كما بدأناهم في بطون أمهاقهم حفاة عراة غرلا، كذلك تعيدهم يوم القيامة. والحلق بمعنى المحلوق، وإصافة "أول له من إضافة الصفة للموضوف، والمعنى كما بدأنا المحلوق الأول نعيده ثانيا. (حاشية الصاوي)

وما مصدرية أي و"بدأنا" صلتها، فـــ"ما" المصدرية وصلتها في محل جر بالكاف، و"أول خلق" مفعول به لــــا بدأنا ، والمعنى: تعيد أول خلق إعادة مثل بدثنا له، أي كما أبرزياه من العدم إلى الوجود، من "حاشية الجمل".

يمعي الكتاب: يعني أن المراد به الجنس لا كتاب داود ١٠١ حاصة. (تفسير الكمالير)

بمعنى أم الكتاب إلخ: المراد منه اللوح المحفوط كما صرح غيره، وقال الآخرون: المراد من الدكر التوراة، كما نص في "أبي السعود والبيضاوي". أرض الجمة: كما قاله ابن عباس شد المراد أرص الجنة كما يبئ عنه قوله تعالى شأنه: الله وسُوا المحمد سه الدي صدف وغده وأورث الأرض سؤ من مُحدَّد حسُ منده (الزمر:٧٤) وقال الآحرون: المراد من الأرض أرض الدبيا وهي أرض الكفار يفتحها المسلمون، وهذا وعد منه تعالى شأنه بإظهار الدين وإعزاز أهله، كما في "أبي السعود" و"الكبير" وغيره.

كفاية إلى: يقال: في هذا الشيء بلاغ وبلغة أي كفاية، والقرآن زاد الجنة كبلاغ المسافر، (حاشية الجمل) إلا رحمة إلى: يجوز أن يكون مفعولا له أي لأجل الرحمة، وأن يتصب عبى الحال مبالغة في أن جعنه نفس الرحمة، وإما على حذف مضاف أي دا رحمة أو بمعنى راحم، وفي الحديث: "يا أيها الناس، إنما أنا رحمة مهداة". (حاشية الجمل) الإنس والجن : أي يراد فاجرا مؤمنا وكافرا؛ لأنه رفع نسبه الحسف والمسخ وعداب الاستيصال، ورحمة أيضًا من حيث إنه جاء بما يرشد الحيق إلى السعادة العظمى، فمن آمن فهو رحمة له دبيا وأخرى، ومن كفر فهو رحمة له في الدنيا فقط. (حاشية الصاوي) إلا وحدانيته إلى: لم يذكر المفسر القصر الثاني المأحوذ من إيما" المفتوحة؛ إلى الاختصاص إلا له بالوحدانية. وقال الشهاب: في هذه الآية قصران، الأول: قصر الصعة على الموصوف، والثاني: بالعكس، فالثاني قصر فيه الله على الوحدانية، والأول قصر فيه الوحي على الوحدانية، والمعنى: لا يوحى إلى الاختصاص إلا له بالوحدانية. وأورد عليه أنه كيف يقصر الوحي على الوحدانية، وقد أوحي إليه أمور كثيرة عيرها! وأحيب بأن معنى قصره عليها أنه الأصل الأصيل، وما عداه غير الوحدانية، وقد أوحي إليه أمور كثيرة عيرها! وأحيب بأن معنى قصره عليها أنه الأصل الأصيل، وما عداه غير منظور إليه في حنبه، فهو قصر ادعائي. (حاشية الجمل)

فإن تولَّوْا عن ذلك فَقُلْ الذَيْكُمْ أعلمتكم بالحرب على سَوَا وَالْ من الفاعل والمفعول أي مستوين في علمه، لا أستبله به دونكم؛ لتتأهبوا وَإِنْ ما أَدْرِعَ أَقريبُ المفعول أي مستوين في علمه، لا أستبله به دونكم؛ لتتأهبوا وَإِنْ ما أَدْرِعَ أَقريبُ الله الله عليه الله عليه الله عليه الله الله الله أم بعيدٌ مَا تُوعدُونَ عَمَن العذاب أو القيامة المشتملة عليه، وإنما يعلمه الله إنف تعالى يغلم آلجهر من آلفول والفعل منكم ومن غيركم ويغلمُ ما تكنفُون أَنتم وغيركم من السرّ. وَإِنْ ما أَدْرِعَ لَعَلَّهُ أَي ما أعلمتكم به و لم يعلم وقته فتنة اختبار لَكُمْ ليُرى كيف صنعكم ومنع تمتيع إلى حين أي انقضاء آجالكم. وهذا

أعلمكم بالحوب: الإيدان إفعال من الإذن بمعنى العلم؛ إذ أصله العلم بالإجازة في شيء وترخيصه، ثم تجور به عن مطبق العلم، وصيغ منه الإفعال. (تفسير الكمالين) بالحوب: قال في "الجمل": المراد بالحوب العقوبة والعذاب، وليس المراد به المحاربة، ويدل على أن المراد بالحرب العذاب تصريح الشارح بقوله: 'من العذاب أو القيامة"، لكن في "القرطبي" ما يقتضي أن المراد بالحرب حقيقته، ونصه ملخصاً. وفي "الكبير": وثانيها أن المراد فقد أعلمتكم ما هو الواجب عليكم من التوحيد وغيره على سواء، فلم أفرق في الإبلاغ والبيان بينكم، لأني بعثت معلماً. حال أي أعملتكم حال كوني وكونكم. (تفسير الكمالين)

أي مستوس في علمه أي في عدم بالحرب الذي أعلمتكم. لا أستبد به دونكم إلخ: استد: انفرد، كذا في "متخب اللغات"، والمعنى: لم أخصص بإعلام الحرب بعضكم. وإن ها أدري إلح: العامة على إرسال الياء ساكنة؛ إذ لا موجب لغير ذلك، وروي عن ابن عباس الله أنه قرأ: وإن أدرى أقريب، وإن أدرى لعله... بفتح اليائين، وخرجت على التشبيه بياء الإضافة، والجملة الاستفهامية في محل نصب بـــ"أدري"، و"ما توعدون" يجور أن يكون مبتداً وما قبله خبر عنه ومعطوف عليه، ويجوز أن يرتفع فاعلا. بــ"قريب"؛ لأنه اعتمد على الهمزة، أو بــ"بعيد"؛ لأنه أقرب إليه، يعني أنه يحوز أن تكون من باب التنازع؛ فإن كلا من الوصفين يصح تسلطه على "ما توعدون" من حيث المعنى. "تفسير السمين". (حاشية الجمل)

او القيامة المشتملة عليه أي على العذاب، لا يحالف ذلك فاتحة السورة؛ لأن المراد ههنا القرب المتعارف، وهناك القرب بالنسبة إلى الله تعالى أو بالنسبة إلى الأزمنة السابقة. (تفسير الكمالين) وإن أدري لعله: أي ما أدري لعل تأخير جزائكم استدراج لكم وزيادة فتنتكم أو امتحان؛ لينطر كيف تعملون. (تفسير أبي السعود) وهذا: أي قوله: "ومتاع إلى حين" مقابل للأول، والأول هو قوله: 'لعله فتنة لكم". وقوله: "وليس الثاني" وهو قوله: "ومتاع إلى حين"، "محلا للترجي" أي لأنه محقق، ومقتضى عبارة الشارح أن قوله: 'ومتاع" معطوف على خبر "لعل"، وحينتم لا يستقيم قوله: "وليس الثاني محلا للترجي"؛ لأنه حيث كان معطوفا على خبرها،

مقابل للأوّل المترجي بـــ "لعل"، وليس الثاني محلاً للترجي. قُل وفي قراءة "قال" رَبِ اَحَكُر بِينِ وبِين مكذبيَّ بِٱلحَتِيُّ بِالعذاب لهم أو النصر عليهم، فَعُذَّبُوا بِبدر وأحد، والأحزاب وحنين والحندق، ونُصِرَ عليهم وَرَبُّنَا ٱلرَّحْمَنُ ٱلْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ عَلَى مَن كذبكم على الله في قولكم: "اتخذ ولدا"، وعلي في قولكم: "ساحر"، وعلى القرآن في قولكم: "شعر".

سورة الحج مكية إلا ﴿ومن الناس من يعبد الله ﴾ الآيتين، أو إلا ﴿هذان خصمان ﴾ الست آيات فمدنيات، وهي أربع أو خمس أو ست أو سبع أو ثمان أو سبعون آية بسم الله الرحمن الرحيم

يَناأَيُها ٱلنَّاسُ أي أهل مكة وغيرهم ٱتَّقُوا رَبَّكُم أي عقابه بأن تطيعوه إنَّ زَلْزَلَةُ السَّاعَةِ أي الحركة الشديدة للأرض التي يكون بعدها طلوع الشمس من مغربها،

⁻ وكان معمولا لها فتكون مسلطةً عليه، فيكول محلا للترجي قطعا، فالأولى في المقام أن يقال: إن قوله: "ومتاع" خبر مبتدأ محدوف تقديره: وهدا متاع إلى حين، أي وتأحير عذابكم متاع أي تمتع لكم، وعليه تكون هذه الجملة مستأنفة، فليتأمل. (حاشية الجمل)

محلا للتوجي وإن الثاني كونه متاعا إلى حين مقطوع به. (تفسير الكمالين) وفي قراءة قال: أي وهي .. بعبه أيضًا، فالأولى أمر، والثانية إحبار عن مقانته. (حاشية الصاوي) احكم بالحق: أي عجل النصر لي والعذاب لأعدائي. (حاشية الصاوي) فعذبوا إلى وفي الكلام حلل من وجهين، الأول: ألهم لم يعدبوا ساأحد" بل كان لهم النصر والثاني: بأنه لا وحه لذكر الحدق مع الأحراب؛ فإلهما واحد ويمكن أن يجاب عن الأول بأنه لما لم يحصل مقصودهم، وكانت عاقبة الأمر للمسلمين مع سعيهم وتعبهم في سفرهم، عد ذلك تعديبا في سعبهم. (تفسير الكمالين) والخندق؛ فيه أن الخندق هو الأحزاب.

المستعان: أي الدي تطلب منه الإعانة. وقوله: "ما تصفون" أي على وصفكم لربكم ولنبيه بالنقائص. فقد أمر رسول الله بتفويض الأمر إلى الله، والصبر على المشاق تعليما لأمته حسن الالتجاء إلى ربحم.

الست آيات: من "هذان عصمان" إلى "صراط الحميد". (تفسير أبي السعود)

هو قرب الساعة وهو قول علقمة والشعبي: إلها عند طلوع الشمس من مغربها، فإصافتها إلى الساعة حيلتد لكوها من أشراطها. (تفسير أبي السعود) ومثله في 'الخطيب". وعن الحسن: ألها تكون يوم القيامة، وعن الن عباس من رلزلة الساعة قيامها، وفي "روح البيان': الأطهر ما قاله ابن عباس منه

فوت الساعه فإصافتها إلى الساعة؛ لأنما من أشراطها، وقيل: إنما تكون في يوم القيامة نفسه. واحتار القرطبي الأول بقرينة دهول المراضع وإسقاط الحوامل، ولا شيء من دلك في الآحرة، وأحاب الثاني نأن ذلك حرج محرج المجار والتمثيل لشدة الهول والفرع لا الحقيقة كقوله تعالى: الأب من منحلُ الوث ما شما المرمل: ١٧) ولا شيب فيه، وإنما هو مجاز لشدة الهول.

واستدل لدلك ما أحرحه أحمد والترمدي وصححه عن عمران بن حصين قال: كنا مع النبي على عبر فرلت: "يا أيها الناس اتقوا ربكم" إلى قوله: "ولكن عداب الله شديد' قال: أتدري أي يوم دلك؟ يوم يقول الله ابعث بعث النار, وأحرح الشيخان عن أبي سعيد مرفوعا: يقول الله لآدم يوم القيامة: قم فابعث بعث النار من ذريتث، فيقول آدم: وما بعث النار؟ فيقول: من كل ألف تسع مائة وتسع وتسعون، فعند دلك يشيب الصغير، وتصع كل ذات حمل حملها، وترى الناس سكاري، (تفسير الكمائين)

ارعاح الإرعام: القدع من المكان. يوم بروها إلى فيه أوجه، أحدها: أن ينتصب __"تذهن". الثاني: أنه مصوب بـ عطيم الثالث: أنه مصوب بإصمار الدكر". الرابع: أنه بدل من الساعة، وإنما فتح؛ لأنه لإصافته إلى الفعل مني الحامس: أنه بدل من "زلزلة" بدل اشتمال. (حاشية الحمل) تدهل الدهول: العقلة. (الصراح) بالفعل أي التي في حال الإرضاع ملقمة ثديها الصبي، يريد أن الكلام على الحقيقة وليس بحازا عن شدة الهول، قال الزمخشري: المرضعة هي التي في حال الإرضاع، والمرضع التي من شأها أن ترضع. (تفسير الكمالين) كل دات همل هو بفتح الحاء: ما كان في بطن أو على رأس شجرة، وأما الحمل -بكسر الحاء فهو ما يحمل على أظهر. (حاشية الصاوي) و بول كذا روى ابن جرير وابن أبي حاتم. (تفسير الكمالين)

مَن مُجَدِلُ فِي ٱللّهِ بغيرِ عَلَمِ قالوا: الملائكة بنات الله، والقرآن أساطير الأوّلين، وأنكروا البعث وإحياء من صار ترابا وبتبّع في حداله كلّ سيطي مُربد إلى أي متمرّد. كُتِب عَلَيْهِ قضي على الشيطان أنّه، من تولّاه أي اتبعه فأنّه يُضلُه ويهديه يدعوه إلى عذاب السّعير أي النار. يَتأَيُّهَا ٱلنّاسُ أي أهل مكة إِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ شك مِن ٱلْبَعْثِ فَإِنّا حلقن كُر أي أصلكم آدم من تُرابِ ثُمَّ خلقنا ذرّيته من تُطفة مِني تُمَّ من علقة وهي الدم الجامد ثُمَّ من مُضعة وهي لحمة قدر ما يمضغ مُحلقة مصورة تامّة الخلق وَغَيْرٍ مُحلَقة إلى المناهدة عَلَيْهُ الله وَعَيْرِ مُحلَقة المُحلمة والله عنه المناهدة عَلَيْه الله وَعَيْرِ مُحلَقة والله والمناهد المناهدة والله والمناهد الله والله والمناهد أنه الله والله و

مى بحادل في الله أي في قدرته وصفاته، فلما دكر تعالى أهوال يوم القيامة ذكر من غفل عن الجزاء في ذلك وكدب به. (حاشية الجمل) وأنكروا المعث أي قالوا: الله لا يقدر على ذلك، وقوله: "وإحياء" بالنصب عطفا على البعث. (حاشية الجمل)

كتب عليه إلخ: قرأ العامة "كُتب" مبيا للمفعول، وفتح "أن" في الموضعين، وفي ذلك وجهان، أحدهما: أن 'أنه' وما في حيرها في محل رفع؛ لقيامه مقام الفاعل، قالهاء في "عليه" وفي "أنه" يعودان على "من المتقدمة، و 'من" الثانية يحور أن تكون شرطية والفاء جوابها، وأن تكون موصولة والفاء زائدة في الحبر؛ لشبه المبتدأ بالشرط. وفتحت "أن الثانية؛ لأنها وما في حيزها حبر مبتدأ محدوف تقديره: فشأنه وحاله أنه يضله. أو يقدر "فإنه" مبتدأ والخبر محدوف، أي فله أن يضله. الثاني: قال الزمحشري: فمن فتح فلأن الأول بائب فاعل "كتب" والثاني عطف عليه، وقال أبو حيان: هذا لا يجوز. وقرئ بالكسر في الموضعين على حكاية المكتوب أو إصمار القول. (ملحصًا)

يا أيها الماس. مناسبة لهذه الآية لما قبدها أنه لما دكر من يحادل في قدرة الله بعير عدم، وكان حدالهم في البعث دكر دليلين على دلك، الأول: في نفس الإنسان وانتداء خلقه، والثاني: في الأرض وما يخرج منها، فإدا تأمل الإنسان فيها ثبت عنده البعث، وأنه واقع لا محالة. (حاشية الصاوي) في ريب من البعث: يعيي إن ارتبتم في الإنسان فيها ثبت عنده البعث، وأنه واقع لا محالة، وعند كنتم في الانتداء ترانا وماء، وليس سبب إنكاركم البعث إلا هذا، وهو صيرورة الخلق ترابا وماء. هي لحمة: أي قطعة من اللحم.

مصورة تامة الحلق إلح. روى الحاكم عن ابن عباس يشمد المحلقة ما كان حيا، وغير المحلقة ما كان من سقط، كذا قاله ابن عباس وقتادة، أو مسواة ومعيوبة. (تفسير الكمالين) وغير محلقة المحلقة: المسواة الملساء من النقصان والعيب، كأن الله عز وحل يحلق المضغ متفاوتة، منها ما هو كامل الخلقة من العيوب، ومنها ما هو عكس دلك، فيتمع دلك التفاوت تفاوت الناس في خلقهم وصورهم وطولهم وقصرهم وتحامهم ونقصالهم. (تفسير المدارك)

كمال قدرتما إلح أشار به إلى أن مععول "سين" محذوف تقديره: كمال قدرتما. وقوله: "لسين لكم" متعلق بساحلقاكم على أن اللام فيه للعاقمة, وقوله: "لتستدلوا" تعليل لقوله: 'لنبين لكم أي بينا لكم كمال قدرتما لتستدلوا بقدرتما؛ لأن من قدر على حلق النشر من تراب أولا - إلى آجر الأشياء المذكورة - قدر على إعادة ما بدأه، بل هذا أهون في القياس المعتاد. (حاشية الحمل) ونقر في الأحارم. أي فلا تسقطه الرحم. قوله: "إلى أجل مسمى" أي معين لإحراجه، فتارة يحرح لستة أشهر وتارة لأكثر. (حاشية الصاوي)

طفلان حال من مفعول "عرجكم"، وإما لأن المعي عرح كل واحد منكم بحو القوم يشبعهم رعيف، أي كل قاله المبرد، وإما لأنه مراد به الحنس، وإما لأن المعي عرح كل واحد منكم بحو القوم يشبعهم رعيف، أي كل واحد منهم، وقد يطابق به فيقال: طفلان وأطفال، والطفل يطلق على الولد من حين الانفصال إلى اللوع، وأما الطفل حالفتح على الولد من حين يضح كونه حالا من صمير الطفل حالفتح و فهو الناعم، مختصر من "الجمل". أطفالا يريد أن المراد به الحنس حتى يضح كونه حالا من صمير الجمع والمالين) نعمر كم تقدير لمتعلق اللام المعطوف على قوله: "ثم تحرحكم". (تفسير الكمالين) وقال إلى أرذل العمر خمس وسبعون سنة، وقيل: ثمانون سنة، وقال إلى أرذل العمر خمس وسبعون سنة، وقيل: ثمانون سنة، وقال قتادة: تسعون. (الحارب). (حاشية الجمل) من الهوم: هرم حالتحريك بنوغ أكثر الكبر. وقوله: "الخرف" حرف حالتحريك وفساد عقل، من "القاموس". لكيلا يعلم إلى أي ليعود كهيئته الأولى في أوان الطفولية من سحافة العقل وقلة الفهم، فيسمى ما علمه ويبكر ما عرفه. (تفسير البيضاوي) قال عكرمة إلى أي فهو مصوص بعير من قرأ القرآن والعلماء، وأما هم فلا يردون إلى الأرذل، بل يزداد عقلهم كلما طال عمرهم، كما هو شاهد. (حاشية الصاوي) هاملة: يابسة، من همدت النار إذا يست. (تفسير الكمالين) تحركت: أي في رأي العين بسبب حركة النبات، وقوله: "وأبئت" الإسناد بحاري؛ لأن المنبت في الحقيقة هو الله تعالى. (حاشية الجمل) بسبب حركة النبات، وقوله: "وأبئت" الإسناد بحاري؛ لأن المنبت في الحقيقة هو الله تعالى. (حاشية الجمل)

بهيج تحسن. ذلك المذكور من بدء خلق الإنسان إلى آخر إحياء الأرض بأن بسبب أن آلله هُو آلحق الثابت الدائم وأنه عُني آلموتي وأنه على كُل سيء قدير ي وأن السبب أن آلله هُو آلحق الثابت الدائم وأنه عُني آلموتي وأله على كُل سيء قدير ي وأل في أبي جهل: الساعة ءاتية لا ريب شك فيها وأرب آلله يبغث من في آلفنور ي ونزل في أبي جهل: ومن آلناس من مجدل في آلله بغير علم ولا هدى معه ولا كتب منبر ي له نور معه ثان عظم على علم على الإيمان، و"العطف" الجانب عن يمين أو مها لله ي بي منكراً من السبكر و يعادل عن يمين أو شمال ليضل بفتح المياء وضمها عن سبيل آللة آي دينه له في آلدُنيا خري عذاب، فقتل يوم بدر ونذيفه و يوم آلفيمة عداب آلحريق ي أي الإحراق بالنار، ويقال له: دلك بما قدَّمَتْ يَدَاك أي قدّمته، عبر عنه بهما دون غيرهما؛ لأن أكثر الأفعال تزاول دلك بما قدَّمَتْ يَدَاك أي بذي ظلم للعبيد ي فيعذبهم بغير ذنب. وَمِنَ آلناس

بسبب أن إلخ أي ذلك الصبع البديع حاصل بسبب أنه تعالى هو الحق وحده في ذاته وصفاته وأفعاله، المحقق والموحد لما سواه من الأشياء، فهذه الآثار الخاصة من فروع القدرة العامة التامة ومسبباتها، ومن جملة فروعها ومتعلقاتها إحياء الموتى. (حاشية الجمل) ونول في أبي جهل إلح والذي رواه ابن جرير عن محاهد أنها نزلت في النضر بن الحارث. (تفسير الكمالين) ثاني عطفه. أي لاوي جنبه، والمراد منه الإعراض عن الحق؛ لأن شأن من أعرض عن شيء لوى حنبه عنه، فشبه عدم التمسك بالحق بلي الجانب، واستعير اسم المشبه به للمشبه بحامع الإعراض في كل، على طريق الاستعارة التصريحية الأصلية. والعامة على كسر العين وهو الجانب. (حاشية الصاوي)

ثاني عطفه. لاويا لجانبه، العطف في "القاموس": الجانب، والجانب: الناحية، ويكون بمعنى الجنب أيضًا؛ لأنه ناحية من الشخص، من "الجمل" باقلا عن "المصباح". وفي التفسير الفارسي: طاويا لذينه.

ليضل بفتح الياء. لأبي عمر وابن كثير، وضمها للماقين. "فقتل" أي أبو جهل. (تفسير الكمالين) يداك: وفي غير هذه الصورة "أيديكم"؛ لأن هذه الآية نزلت في أبي جهل وحده، وفي غيرها نزلت في جماعة تقدم دكرهم. (الكرماني) تزاول بهما: أي تعالج وتعمل بهما. ومن الناس إلح ولدت في الممافقين وأعراب البوادي، كان أحدهم إدا قدم المدينة فصح فيها حسمه ونتحت بما فرسه مهرا، وولدت امرأته غلاما، وكثر ماله قال هذا دين حسن وقد أصب فيه خيرا، و اطمأن له. وإن أصابه مرض، وولدت امرأته جارية، ولم تلد فرسه، وقل ماله

من يعبُدُ ألله على حَرْفِ أي شك في عبادته، شبه بالحال على حرف جبل في عدم المباته فإن أصابه حبر صحة وسلامة في نفسه وماله أطمأن به وإن أصابه فننة عنة وسقم في نفسه وماله معنة وسقم في نفسه وماله معنة وسقم في نفسه وماله معنا وحهد أي رجع إلى الكفر حسر الدُنيا بفوات ما أمِلَه منها والاحرة بالكفر دلك هو الحسرال المسل البين. يدغوا يعبد من دول البين البين. يدغوا يعبد من دول المناء من الصنم ما لا بصره أن إن لم يعبده وما لا بسعفه إن عبده دلك الدعاء هو الضلل العيد الحق.

شمه بالحال إلى أشار إلى أن في الآية استعارة تمثيلية وهي: أنه برل من دخل في الإسلام من غير اعتقاد وصحة قصد منزلة الحال على طرف شيء في نزلزنه وعدم شاته، وفي تقسريره بيان للمعنى المجاري. (حاشية الحمل) في عدم ثناته أي قراره هناك، في القاموس! الحرف من كل شيء طرفه وشفيره، ومن الحمل أعلاه المحدود، "ومن الناس من يعبد الله على حرف" أي وجه واحد وهو أن يعبده عنى السراء لا الصراء، أو على شك أو على غير طمأنينة على أمره، أي لا يدخل في الدين متمكنا. (حاشية الجمل)

ما أمله الأمل - بالتحريث - الرحاء. (الصراح) من الصمم لا مفهوم له بل مثله كل محلوق. والحاصل: أن العبرة بعموم اللفط لا بحصوص السبب، فهده الآية تقال أيضًا لمن التجأ للمخلوق وترك الحالق معتمدا على دلك المحلوق، وأما الالتجاء للمحبوق من حيث إنه مهبط الرحمات كمواصلة آل البيت والأولياء والصالحين فهو مطبوب، وهو في الحقيقة انتجاء لنحالق بقرب دلك، إن الله تعالى أمرنا بالجلوس في المساجد، والطواف بالبيت، وقيام ليلة القدر ونحوها، وما داك إلا لمتعرض للرحمة البارلة في تلك أماكن وأرمان، فلا فرق بين الأشخاص وغيرها، فهم مهبط الرحمات لا منشؤها. (حاشية الصاوي)

⁼ قال: ما أصبت منذ دخلت في هذا الدين إلا شرا، فينقلب عن دينه. وقوله: "على حرف" حال من فاعل "يعبد" أي متزلرلا، وقد صار مثلا لكل من كان عنده شك في شيء. (حاشية الصاوي)

على حوف أي طرف من الدين، لا في وسطه وقلبه، وهذا مثل لكوهم على قلق واصطراب في دينهم، لا على سكون وطمأنية، وهو حال أي مضطربا. (تفسير المدارك) على حوف أي عنى طرف من الدين، لا ثنات له فيه، كالذي يكون عنى طرف الحيش، فإن أحس بظهر فر وإلا فتر. (تهسير البيصاوي) وفي "القاموس": الحرف من كل شيء: طرفه. "ومن الناس من يعند الله عنى حرف' أي وجه واحد وهو أن يعبده على السراء لا الصراء، أو على شك، أو على عير طمأنية على أمر، أي لا يدحل في الدين متمكنا، ملخصاً.

اللام زائدة: أي و"من" مفعول "يدعوا"، و"ضره" مبتدأ، و"أقرب" حبره، والجملة صلة "من"، إل قلت: إنه أثبت الضر والنفع هنا، ونفاهما فيما تقدم، فقد حصل التعارض والتناقض؟! أحيب بأن النفي باعتبار ما في نفس الأمر، والإثبات باعتبار زعمهم الباطل. (حاشية الصاوي) هو هذا هو المخصوص بالدم. وقوله: 'الناصر" تفسير للمولى، وكذا يقال في ما بعده، وتسمية مولى على سبيل التهكم. (حاشية الحمل)

وعقب ذكر إلخ: الجار والمحرور حال من الشاك، والياء للملابسة والمصاحبة، أي حالة كونه ملتبسا بالخسران، وكذا يقال في ما بعده، أو ضمن ذكر "في" الأول معنى الوعيد وفي الثاني معنى الوعد. وقوله: "بدكر المؤمنين" متعلق بسـ "عقب" على كل من المعيين. وقوله: "في أن الله إلخ" نعت للذكر الثاني، أي الذكر الكائن في هذه الآية، وقوله: "من إكرام من يطيعه إلخ" لف ونشر مشوش. (حاشية الجمل) أي سقف: لأن كل ما علاك فهو سقف. (روح البيان) وقوله: "يشد فيه" أي يشد احمل في ذلك السقف. وقوله: "وفي عنقه" أي ليحتنق.

وفي عنقه. أي ليختنق به بأل يقطع نفسه -بفتح الفاء- يجبس مجاريه من الأرض، كما في "الصحاح"، وفي "القاموس": قطع فلال الحبل، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَمْ يَسْتُ ﴿ (الحج: ١٥) والكلام من باب الكناية؛ فإنه دكر اللارم وهو القطع، وأريد الملزوم الذي هو الاختناق. (تفسير الكمالين من شيح سلام الله دهلوي، نور الله مضجعه) أي ليختنق به قال في "القاموس": قطع فلان الحبل اختنق، ومنه قوله تعالى عر وجل: هُمْ يَفْصُهُ ﴿ وقوله:

اي ليختبق به قال في "القاموس": قطع فلان الحبل الحتبق، ومنه قوله تعالى عر وحل: هـ شه يفضي وقوله: "بأن يقطع نفسه "لأن المختبق يقطع نفسه بحبس "بأن يقطع نفسه الأن المختبق يقطع نفسه بحبس بحاريه. (حاشية الحمل) كما في الصحاح واجع لجميع ما دكر من قوله: "بحبل إلى السماء إلح". و"الصحاح" -بفتح الصاد-: اسم كتاب في اللعة للإمام أبي النصر إسماعيل بن حماد الجوهري. (حاشية الصاوي)

فيسطر هل يُذهبن كيده في عدم نصرة النبي على ما يعيظ منها؟ المعنى: فليختنق غيظً منها، فلا بدّ منها. وكد لك أي مثل إنزالنا الآية السابقة أنزلنه أي القرآن الباقي واينت بينت بينت طاهرات، حال وأنّ آلله يهدى من يُريد عداه، معطوف على هاء "أنزلناه". إنّ آلَذِينَ وَامَنُوا وآلدين هادوا هم اليهود وآلصَّين طائفة منهم وآلنصرى وآلمَ جُوسَ وآلدين أشركوا إن آلله يفصل بينهم بوم آلقيمة بإدخال المؤمنين الجنة وغيرهم النار إنّ آلله على كُلّ مني، من عملهم شهيد عالم به علم مشاهدة. المؤرز تعلم أن آلله يشخد له، من في آلسَّموت ومن في آلأرض وآلسَّمسُ وآلفمرُ الفرائية ومن في آلأرض وآلسَّمسُ وآلفمرُ والسَّمسُ وآلفمرُ الله على على السَّموت ومن في آلارُض وآلسَّمسُ وآلفمرُ الفرائية ومن في آلارُن والسَّمسُ وآلفمرُ والسَّمسُ والفمرُ المناز الله الله والفرائية ومن في السَّموت ومن في آلارُن والسَّمسُ والفمرُ الفرائية والمناز الله والمناز الله والفرائية والمناز الله والمناز الله والفرائية ومن في المناز الله والفرائية ومن في المناز الله والفرائية والمناز الله والمناز الله والمناز الله والمناز الله والمناز الله والفرائية ومن في المناز الله والسَّمسُ والفرائية ومن في المناز الله والمناز المناز الهار المناز الله والمناز الهار المناز الهار الهار الهار المناز اللهار اللهار المناز الهار الهار الهار المناز الهار الهار

كيده المراد بكيده فعله الدي هو الاختباق، أي احتياله في عدم بصرة النبي الله بخنق نفسه. (حاشية الحمل) المعنى فلبحنى عطا إلخ وفي "أي السعود": والمعنى: أنه تعالى ناصر لرسوله الآل في الدنيا والآحرة لا محالة من غير صارف يلويه، ولا عاطف يثبيه، فمن كان يغيظه ذلك من أعاديه وحساده، ويظن أن لا يفعنه تعالى بسبب مدافعة بعض الأمور، ومباشرة ما يرده من المكائد فليبالغ في استفراع المجهود، وليجاوز في الحد كل حد معهود، فقصارى آخره وعاقبة أمره أن يختق حقا مما يرى من ضلال مساعيه وعدم إنتاج مقدمات مباديه، فليمدد بسبب إلى السماء، أي فليمد حيلا إلى سقف بيته ثم ليقطع أي ليختبق.

وقيل: ليقطع الحبل بعد الاختباق، على أن المراد به فرض القطع، وتقديره: على أن المراد بالنظر في قوله تعالى تقدير النظر وتصويره، أي فليصور في نفسه النظر هل يذهبن كيده الذي هو أقصى ما انتهت إليه قدرته في باب المضادة والمضارة ما يغيظه من النصر؟! كلا. وقيل: المعنى فليمدد حبلا إلى السماء المظلة وليصعد عليه، ثم ليقطع الوحي. وقيل: ليقطع المسافة حتى يبلغ عنامًا ويجتهد في عدم نصره الله (حاشية الحمل)

هداه أشار أن مفعول "يريد" محذوف. (تفسير الكمالين) معطوف على هاء إلح أي أنزلنا القرآن، وأنزلنا "أن الله يهدي" أي يفصه من النصر يريد هداه. وقيل: المعبى ولأن الله يهدي به من يريد هداه أنزلناه، والجملة عطف على "كدلك أنزلناه". (تفسير الكمالين) إن الدين آمنوا إلح أي فالأديان ستة، واحد للرحمن وأصحابه في الجنة، وخمسة لنشيطان وأصحابها في النار. (حاشية الصاوي)

طائفة منهم. أي من اليهود، وقال الشيخ السيوطي في سورة البقرة: إلهم طائفة من النصارى. (تفسير الكمالين) والمجوس قيل: هم قوم والمجلون النار. وقيل: الشمس، ويقولون: العالم له أصلان: النور والظلمة. وقيل: هم قوم يستعملون النحاسات، والأصل نجوس، أبدلت النون ميما. (حاشية الصاوي)

وَالنَّجُومُ وَالْحِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوابُ أَي يخضع له بما يراد منه وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وهم المؤمنون بزيادة على الخضوع في سجود الصلاة وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَاتُ وهم الكافرون؛ لأهُم أَبُوا السجود المتوقف على الإيمان ومن يُهن الله يُشقه فَمَا لَهُ, من مُكرمٍ مُسعِد إِنَّ الله يَفْعَلُ مَا يَسَاءُ عَيَ مِن الإهانة والإكرام. هَنذَانِ خَصْمَانِ أَي المؤمنون خصم، والكفار الخمسة خصم، وهو يطلق على الواحد والجماعة أي المؤمنون خصم، والكفار الخمسة خصم، وهو يطلق على الواحد والجماعة المُحْتَصَمُوا في ربّحة أي في دينه فالدين كفرُوا

وكثير من الباس: فإنه مرتفع بفعل مضمر يدل عليه المدكور، أي ويسجد له كثير من الناس سجود طاعة، من "أي السعود". وبص أبو السعود في أوليته، وهذا عند من يمنع استعمال المشترك في معنيه، أو الجمع بين الحقيقة والمجاز في كلمة واحدة، وذلك أن السحود المسند بغير العقلاء غير السحود المسند للعقلاء؛ فلا يعطف "كثير من الناس" عنى ما قبله، لاحتلاف الفعل المسند إليهما في المعنى، ألا ترى أن سحود غير العقلاء هو الطوعية والإذعال لأمره، وسحود العقلاء هو هذه الكيفية المخصوصة، وأما من لم يمنعه فيحوز عطفه على ما قبله، ويؤول بأن المراد بالسجود القدر المشترك بين الكل العقلاء وغيرهم وهو الخضوع والطوعية، وهو من ناب الاشتراك المعنوي، والتأويل الثاني: أنه مشترك اشتراك الفظيا، ويجوز استعمال المشترك في معنييه، ملحص من "الجمل".

وهم المؤمنون إلخ: يريد أنه عطف على "من في السماوات" غير أن خضوعهم يكون بسجود الصلاة. (تفسير الكمالين) وكثير · مندأ وحبر، والجملة عطف على جملة "أن الله". (تفسير الكمالين) هذان خصمان. اسم الإشارة يعود على المؤمنين والكفار كما قاله المهسر، وسبب نزولها تخاصم حمرة وعلى وعبيدة بن الحارث مع عتبة وشبية اليي ربيعة والوليد بن عتبة، فكان كل من الفريقين بست دون الآخر. وقيل: برلت في المسلمين وأهل الكتاب حيث قال أهل الكتاب: محن أولى بالله وأقدم منكم كتابا، ونبينا قبل نبيكم، وقال المسلمون: نحن أحق بالله منكم، آمنا بنبينا محمد في ونبيكم، وبما أبزل الله من كتاب، وأبتم تعرفون كتابا ونبينا وكفرتم حسدا. واحتلف هل هذا الحصام في الدنيا؟ والتعقيب بقوله: "فالذين كفروا إلخ" باعتبار تحقق مضمونه، أو في الآحرة؟ بدليل التعقيب؛ ولذا قال علي بن أبي طالب -كرم الله وجهه-: أنا أول من يجثو يوم القيامة للحصومة بين يدي الله تعالى. (حاشية الصاوي)

بي فاتب حرم منه وجهه . أن بول من يبنو يوم الميسان المنطوعة بين يعلى الله على المعنى والمدان" والكفار الخمسة: وهم اليهود والنصارى والصائبون والمجوس والمشركون. اختصموا: هو للمعنى و"هدان" للمظ، والمراد المؤمنون والكافرون، وقال ابن عباس الله الله أهل الأديان المدكورة، فالمؤمنون حصم وسائر الخمسة خصم. (تفسير المدارك)

قُطِّعَتْ أَمُّمْ نَيَاتٌ مِن يَارِ يلبسوهَا، يعني أحيطت هم النار يُصَبُّ مِن فَوَق رُءُوسِهِمْ الْحَمِيمُ يَ الله البالغ هَاية الحرارة. يُضهرُ به يذاب ما في نُطُوبهة من شحوم وغيرها و تشوى به الجُنُودُ وَ وَهُم مَّقَعِعُ مِنْ حديد وَ لضرب رؤوسهم. كُنما أردُوا أن يَحْرُخُوا مِنْهِ أَي النار مِن غَمْ يلحقهم هما أُعيدُوا فيها ردُوا إليها بالمقامع وقيل هم: دُوفُو عداب خريق و أي البالغ هاية الإحراق. وقال في المؤمنين: إن الله يُدْخِلُ الدين المؤمنين: إن الله يُدخِلُ الدين المؤمنين فيها مَن الدين المؤمنين فيها مَن الدين المؤلو المنها المؤلو المناسب عطفاً أساور من دهب ولؤلوا اللجر أي منهما بأن يرصع اللؤلو بالذهب، وبالنصب عطفاً أساور من دهب ولؤلوا المنجر أي منهما بأن يرصع اللؤلو بالذهب، وبالنصب عطفاً

قطعت هم. التقطيع: قطع الشيء قطعة قطعة. والمسراد هنا قدرت على مقادير جثتهم. (روح البيال) أحيطت هم. أي جعلت محيطة هم، وأشار به إلى أن في الكلام استعارة عن إحاطة النار هم، كما يحيط الثوب بلابسه. قوله: "مقامع من حديد" أعمدة من الحديد.

يصب إلى هذه احملة يحتمل أن يكون مستألفة، وقوله: "يصهر به" جملة حالية من الحميم، والصهر الإدابة، وقوله: 'والحلود" فيه وجهان، أطهرهما: عطعه على "ما" الموصولة، أي يداب طاهرهم وباطهم. والثاني: مرفوع بفعل مقدر أي وتخرق الجلود. (حاشية الحمل) ولهم مقامع إلى يجوز في هذا الصمير وجهان، أحدهما: أنه يعود عبى "الذين كفروا"، وفي اللام حينئد قولان، أحدهما: أنها للاستحقاق، والثاني أنها بمعنى على م وليس بشيء. الوجه الثاني: أن الضمير يعود إلى الزمانية، ودل عليهم سياق الكلام وفيه بعد. (حاشية الحمل) بلحقهم في أي بسبب النار، فد"من" للتعليل، وقيل: "من غم" بدل منها. (تفسير الكمالين)

ردوا إليها: فهم يحرجون فيعادون؛ لأن الإعادة لا تكون إلا بعد الخروج، وبقيه الإمام أحمد عنه ؟﴿. وعن الحسن: أن أيديهم وأرحلهم موثقة، لكن يدفعهم هنها، فتردهم مقامعها. (تفسير الكمالين) قبل للمم يريد أها بتقدير القول عطف على "أعيدوا". (تفسير الكمالين) إن الله بدحل إلح لم يقل في حقهم: "والذين آمنوا" عطفا على قوله: "فالذين كفروا" إشارة لتعظيم شأن المؤمنين. (حاشية الصاوي)

نالحو إلح أي في قراءة الجمهور عطفا على "دهت" على أن "الأساور" مركبة منهما وصوره بقوله: "بأن يرصع اللولو بالدهب"؛ لدفع ما قيل: إنه لم تعهد الأسورة من اللولو. (حاشية الجمل) بأن يرضع الح أي يجلى؛ لأن الترصيع في اللعة أن يجعل في أحد جاببي العقد من اللآلي مثل ما في جانب الآحر. (حاشية الجمل)

وبالبصب عطفا إلخ الأنه يقدر "ويحلون حليا من أساور" أي فالحلي في موضع نصب على صفة لمفعول محدوف، و"من" زائدة أو تبعيضية، ملخصاً من "الخطيب" وغيره. على محل "من أساور" وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿ هُو الْحُرِّمُ لِبَسَهُ عَلَى الرَّجَالُ فِي الدنيا. وَهُدُواْ فِي الدنيا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ الْفَوْلِ وَهُو لا إِلّه إِلاَ الله وَهُدُواْ إِلَى صِرَطِ الْخَمِيد ﴿ وَهُدُواْ فِي عَنِ الله الله الْحُمُود وَدِينهُ. إِنَّ الله الله المُحمود ودينهُ. إِنَّ الَّذِيرَ كَفَرُواْ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ الله طاعته و عن أَي طريق الله المُحمود ودينهُ. إِنَّ الله المُحمود ودينهُ وبيانُ الله الله المُحمود ودينهُ وبيانُ الله الله الله المُحمود ودينهُ وبيانًا ومتعبداً لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَكُفُ المُقْعِم فِيهِ وَالْبَادِ اللهُ ال

ولماسهم فيها حرير إلخ: غير أسلوب الكلام فيه؛ للدلالة على أن الحرير ثيابهم المعتادة، أو للمحافظة على هيئة الفواصل. (تفسير البيضاوي) وهدوا إلى الطيب إلخ: أي أرشد هؤلاء في الدنيا إلى كلمة التوحيد وإلى صراط الحميد أي الإسلام، أو هداهم الله في الآحرة وألهمهم أن يقولوا: الحمد لله الذي صدقنا وعده، وهداهم إلى طريق الجنة، و"الحميد" الله، أي المحمود بكل لسان. (تفسير المدارك)

وهو لا إله إلا الله: أي مع عديلتها وهو: محمد رسول الله، فهي أفضل القول لما في الحديث: "أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله، فهي رأس المال لذاكرها، لا يقبل شيء من الأعمال إلا بها، فمن مات عبيها حصلت له السعادة والسيادة أ. نسأل الله تعالى الثبات عليها في الدنيا والآخرة بمنه وكرمه. (حاشية الصاوي) ويصدون إلخ. فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه معطوف على ما قبله، ففي عطفه على الماضي ثلاث تأويلات، أحدها: أن المضارع قد لا يقصد به الدلالة على حال أو استقبال، وإنما يراد به الاستمرار, الثاني: أنه مؤول بالماضي. الثالث: أنه على بابه، وأن الماضي قبله مؤول بالمستقبل. الوجه الثاني: أنه حال من فاعل "كفروا" وهو فاسد ظاهرا؛ لأن المضارع المثبت لا تدخل عليه الواو، وعلى هذين القولين فالخبر محدوف. الثالث: أن الواو في "ويصدون" مزيدة في حبر "إن" تقديره: إن الذي كفروا يصدون، وزيادة الواو مذهب كوفي. 'التفسير السمين". (حاشية اجمل مخلصا)

منسكا: أشار بتقدير 'منسكا" إلى أن المفعول الثاني محذوف، والمنسك هو موضع الذي تذبح فيه النسيكة، والمتعبد والسلك العبادة، من 'القاموس'. المقيم فيه والباد: المراد بالمسجد الحرام المسجد خاصة عند الشافعي وأحمد وأبي يوسف على والحرم كله عند مالك وأبي حنيفة والثوري ومحمد على بقرينة العاكف فيه؛ فإن الإقامة لا يكون في نفس البيت بل في المنازل، ويقول ابن عباس على كانوا يرون الحرم كلها مسجدا، وعلى ذلك قالوا: يكره بيع أرض مكة وإحارقا. روى محمد في "الآثار" عن أبي حيفة مسدا إلى عند الله بن عمر على مرفوعا: "إن الله حرم مكة، فحرم بيع ضياعها وأكل ثمها"، قال محمد على: وبه نأحد، وعلى الوجه الأول تجوز بيعها وإجارتما، وهو رواية عن أبي حيفة على الوجه التعبيقة. (تفسير الكمالين)

والباد: بإثبات الياء وصلا ووقفا، أو حذفها فيهما، أو حذفها وقفا وإثباتها وصلا، ثلاث قراءات سبعيات. وقوله: "الطارئ" دفع به ما يتوهم من قوله: 'البادي" أن المراد به ساكن البادية، بل المراد به الطارئ كان من البادية أو لا، وإنما سمى الطارئ باديا؛ لأنه لا يأتي إليها إلا من البادية. (حاشية الصاوي)

أي نسبه. يريد أن الناء للسبية صلة للفعل، وعلى الثاني حال مترادفة أو بدل من الأول بأن ارتكب منهيا ولو شتم الحادم. وعن مجاهد وقتادة هو الشرك، وعن عطاء: هو دحول الحرم عير محرم، وروى ابن أبي حاتم عن ابن مسعود: ولو أن رجلا همَّ نقتل رجل بمكة ببلد آجر أذاقه الله تعالى من عداب أليم، وإسناده صحيح على شرط البخاري. (تفسير الكمالين) من هذا: أي من قوله: "نذقه إلح".

بينا. أشار بتفسيره المدكور إلى أن اللام في "لإبراهيم عير زائدة، فتكون معدية للفعل على أنه متضمن معنى فعل يتعدى بها كما ذكره، ومن فسر 'بوأنا ب"أبرلنا قال: إلها رائدة، وبه قال أكثر المعربين. (حاشية الجمل) بينا أي أريناه أصله ليبيه حين أسكن ولده إسماعيل وأمه هاجر في تلك الأرض، وأبعم الله عبيهما برمرم، فدعا الله بعمارة هذا البيت، فعث الله له ربحا هفافة فكشفت عن أساس آدم، فرتب قواعده عليه؛ لأن أساسه في الأرض -كما قيل- ثلاثون دراعا بدراع آدم، وقيل: بعث الله سحانة بقدر البيت، فقامت بحداء البيت، وفيه رأس يتكلم: يا إبراهيم! ابن على دوري، فنني عليه، وجعل طوله في السماء سعة أدرع بدراعه، وأدخل الحجر رأس يتكلم: يا إبراهيم! ابن على دوري، فنني عليه، وحعل طوله في السماء سعة أدرع بدراعه، وأدخل الحجر في البيت ولم يجعل له سقفا، وجعل له بابا، وحفر له بئرا يلقى فيه ما يهدى لبيت. وبناه قبله شيث، وقبل شيث آدم عليهما السلام، وقبل آدم الملائكة، ثم بعد إبراهيم بناه العمالقة، ثم جرهم ثم قصي ثم قريش ثم ابن الزبير عبيد ثم المحاح، وهي باقية الآل على بنائه، ثم يهدمها في آحسر الزمان ذو السويقتين، فيحددها عيسى ابن مريم عليلا. (حاشية الصاوي)

وكان قد رفع إلى: وكانت الأبياء يجهلون مكانه ولا يعلمونه، حتى بوأه الله تعالى لإبراهيم، فبناه على أساس آدم، بناه قبله شيث، وقبل شيث آدم، وقبل آدم الملائكة. (حاشية الحمل) أن لا تشوك يريد "أن" مفسرة بفعل مقدر يفهم نقرينة المفعول. (تفسير الكمالين) المقيمين نه: الطاهر أن تجعل مع عطف عليه كناية عن الصلاة؛ فإن القيام ركن كأخويه كما فعنه غيره. (تفسير الكمالين) على جبل أبي قبيس فلما صعده للنداء خفضت الحمال رأسها، ورفعت له القرى فنادى في الناس بالحج، فأجابه كل شيء. (حاشية الحمل)

يأتين أي الضوامر؛ حملا على معناه، يريد أن جمع "يأتين" مع أنه صفة لـ "صامر" مفرد باعتبار معناه؛ فإها كثيرة. (تفسير الكمالين) طريق بعيد. قال محمد بن ياسين: قال لي شيح في الطواف: من أين أنت؟ فقلت: من خراسان، قال: كم بينكم وبين البيت؟ قلت: مسيرة شهرين أو ثلاثة! قال: فأنتم حيران البيت، فقلت: أنت من أين حملت؟ قال: من مسيرة شمس سنوات، خرجت وأنا شاب فاكتهلت، قلت: والله، هذه الطاعة الجميلة والمحبة الصادقة. (تفسير المدارك) ليشهدوا إلح: يحوز في هذه اللام وجهان، أحدهما: أن يتعلق بـ "أذّن". والثاني: ألها متعلقة بـ "يأتوك" وهو الأظهر، قال الزمخشري: ونكر "مافع"؛ لأنه أراد منافع مختصة بحده العبادة، دينية أو دنيوية، لا توجد في غيرها من العبادات. (حاشية الجمل)

فكلوا منها إلخ: أي من لحومها، أمر بذلك إماحة وإزاحة لما عليه أهل الجاهلية من التحرج فيه، أو ندبا إلى مساواة الفقراء ومواساتهم، وهذا في التطوع دون الواجب. (تفسير البيضاوي) فلا يجوز الأكل عن الدم الواجب عند الشافعي، وقال أبو حنيفة: يأكل من دم التمتع والقران، ولا يأكل من الواجب سواهما. (تفسير الكمالين) المائس. والبائس الذي أصابه بوس وشدة. (روح البيان) وشعثهم: شعث -بفتحتير-: انتشار الشعر وتلبده.

كطول الظفر ولَيُوفُوا بالتخفيف والتشديد لَذُورهُمْ من الهدايا والضحايا وليصوفوا المؤول الإفاضة بالنيب العبق ت أي القديم؛ لأنه أوّل بيت وضع. دلك حبر مبتدا مقدر أي الأمر أو الشأن ذلك المذكور ومن يُعطَمْ خُرْمت الله هي ما لا يحل المتهاكه فهُو أي تعظيمها حيرٌ لَّهُ عند رنه في الآخرة وأُحلَّت لَكُمُ الميتة ما الاستثناء أكلاً بعد الذبح إلا مَا يُتلَى عَلَيْكُمْ والتحريم لما عرض من الموت ونحوه فَاجْتَبُوا منقطع، ويجوز أن يكون متصلاً، والتحريم لما عرض من الموت ونحوه فَاجْتَبُوا الرّجس من المؤت وفوك البيان أي الذي هو الأوثان و خيد فوك المؤت ا

الاهر او الشال ذلك اشار بدلك إلى ان قوله. "دلك حبر محدوف، وهذا على عادة الفصحاء، إدا دكروا جمدة من الكلام ثم أرادوا الحوص في كلام آحر يقولون: هذا، وقد كال كذا، فهو يذكر للفصل بين كلامين أو بين وجهي كلام واحد. (حاشية الصاوي) إلا ما يتلى عليكم إلى يشير إلى أن في النظم تقدير مضاف هو المسد إليه، وأن الصمير المحرور بعد حدف المصاف ارتفع واستتر، وفي جعل التحريم متلوا تسامح، وفي الحقيقة المسد إليه، وأن الصمير المحرور بعد حدف المصاف ارتفع واستر، وفي جعل التحريم متلوا تسامح، وفي الحقيقة المسد إليه، وأن الصمير المحرور بعد حدف المصاف ارتفع واستر، وفي جعل التحريم متلوا تسامح، وفي الحقيقة عربه، وأن المائدة"، ما ليس من حسن الأنعام بسبب عارض كالموت وبحوه، وقيل: وجه الانقطاع أنه ليس في الأنعام محرم، من "الجمل".

فاجتنبوا الرجس إلخ. هو في الأصل القدر والأوساخ، وعبادة الأوثان قذر معنوي، والفاء تفريعية على "ومن يعظم إلخ" فلما حث على المحافظة على حدود الله وترك الشرك تفرع عنه هذا. (حاشية الحمل)

كطول الطهر مثال للتعث، أي كحلق الرأس وقص الشوارب ونتف الإبط. كطول الطهر التفت هو الوسح. وقيل. بل إرالته فإن كان الأولى فلا بد من تقدير المضاف، كما أشار به الرمخشري، أي ليقضوا إرالة تفثهم، وقوله: "أي "يقضوا معاه أنه لما مصى الزمان المصروب لإرالته كان الإرالة بعده قضاء لما فات، وجمدا ظهر أن قوله: "أي يريلوا" ليس تفسيرا "ليقصوا"؛ فإنه لم يعرف القضاء معنى الإرالة، بل بيان لحاصل المعنى. (تفسير الكمالين) طواف الركن سمي به؛ لأنه يؤدى بعد الإقاصة من عرفات. (تفسير الكمالين) القديم إلى لأنه أول بيت وضع للماس، أو المعتق من تسلط الحمارة، فكم من حمار سار إليه ليهدمه فمنعه الله تعالى، وأما الحماح فإنما قصد إخراج ابن الزبير منه دون التسلط. (تفسير البيضاوي) الأهر أو الشأن ذلك أشار بدلك إلى أن قوله. "ذلك حبر لمحدوف، وهذا على عادة الفصحاء، إذا دكروا

في تلبيتهم أو شهادة الزور. حُنفآ يَلَه مسلمين عادلين عن كل سوى دينه غير مُشْرِكِينَ بِهِ عَالِلَهُ فَكَأَنَّمَا خَرَّ سقط مُشْرِكِينَ بِهِ عَلَيْهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ سقط أَيْ السَّماء فَتَخَطَفُهُ الطَّيْرُ أي تأخذه بسرعة أَوْ تَهْوى بِهِ الرِّمُ أي تسقطه في مَكَانٍ سَجِيقٍ عَ بعيد أي فهو لا يوجى خلاصه. ذَ لِكَ يقلر قبله الأمرُ، مبتدأ وَمَن يُعظَمْ شَعْبِرَ اللهِ فَإِنَّهَا أي فإن تعظيمها وهي البُدُن التي تهدى للحسرم بأن تُسْتَحْسَن يُعظَمْ شَعْبِرَ اللهِ فَإِنَّهَا أي فإن تعظيمها وهي البُدُن التي تهدى للحسرم بأن تُسْتَحْسَن

في تلبيتهم أو شهادة الزور: ويشهد للأخير ما رواه أحمد أنه قال ﷺ: 'عدلت شهادة الزور بالشرك' ثم قرأ هده الآية "حنفاء لله" إلخ. (تفسير الكمالين) أو شهادة الزور: أي الشهادة بما لا يعم حقيقته. (حاشية الصاوي) ومن يشرك بالله إلح: هذا مثل صربه الله تعالى للمشرك، والمعيى: أنه شبه حال المشرك بحال الهادي من السماء في أن كلا لا يملك لنفسه حيلة حتى يقع، فهو هالك لا محالة، إما بتخطف الطير لحمه أو تفرقة الرياح لأجزائه في أمكنة بعيدة لا يرجى خلاصه. (حاشية الصاوي)

فكأنما حر الى سحيق إلخ، غرضه بهدا: صرب مثل لمن يشرك بالله، ومعنى الآية: أن بعد من أشرك بالله عن الحق والإيمان كعد من سقط من السماء فذهبت به الطير أو هوت به الريح؛ فلا يصل إليه أحد بحال، وقيل: شبه حال المشرك بحال الهاوي من السماء؛ لأنه لا يملك لنفسه حيلة حتى يقع حيث تسقطه الريح، فهو هالك لا محالة إما باستلاب الطير لحمه، أو بسقوطه في المكان السحيق. (حاشية الصاوي)

فهو لا يرجى خلاصه: تفريع على كلا الأمرين، وفيه إشارة إلى أن "أو" في الآية لنتخيير، وقيل: للتنويع، فإل من المشركين من لا خلاص له أصلا، ومنهم من يمكن خلاصه بالإيمان على بعد. (تفسير الكمالين)

يقدر إلخ: أي الأمر دلك، من 'أبي السعود". هي البدن: قال في "الحمل": فيه قصور، وكأنه حمله عليه مراعاة السياق، وإلا فالشعائر أعم منها، كما في "المصباح"، ونصه، أقول: ليس في كلام الشارح قصور كما فهمه صاحب "الجمل" بل فسر الشعائر نقوله: "وهي البدل" مطابقة لما بعده، لا إنه منكر التعميم كما قال في "أبي السعود والمدارك وروح البيان" وعيره عنى أن قوله تعالى: "شعائر الله" أي الهدايا فإها من معالم الحج وشعائره تعالى كما ينبئ عنه ﴿و لُمُدُ حعثه ها كُمُ منْ شعائر الله ﴾ (الحج: ٣٦) وهو الأوفق لما بعده.

وهي البدن إلخ: فيه قصور، وكأنه حمله عليه مراعاة السياق، وإلا فالشعائر أعم منها، كما في "المصباح': الشعائر أعلام الحج وأفعاله، الواحدة شعيرة أو شعارة - بالكسر - والمشاعر: مواضع المناسث. (حاشية الجمل) بأن تستحسن إلخ: روي أنه عليه الصلاة والسلام أهدى مائة بدنة فيها جمل لأبي جهل، في أنفه برة من دهب، وإن عمر أهدى نجيبة طلبت منه يثلاث مائة دينار. (حاشية الجمل)

وتستسمن مِن تَقُوك القُلُوبِ تَ منهم، وسميت شعائر؛ لإشعارها بما يعرف به ألها هندي كطعن حديدة بسنامها. لكُرْ فيها منفع كركوها والحمل عليها ما لا يضرها إلى أحل مُسبى وقت نحرها ثُمّ مَحِلُها أي مكان حِلِّ نحرها إلى البيت العنيق ت أي عنده، والمراد الحرم جميعه. ولكل أمّة جماعة مؤمنة سلفت قبلكم جعلما مسكا بفتح السين مصدر، وبكسرها اسم مكان أي ذبحا قربانا أو مكانه ليذكروا آشه الله عني ما ررفهم من بهيمة الأنعم عند ذبحها فإلهكم إله وحد فله أشلموا انقادوا وسر المختس ت المطيعين المتواضعين. آلدين إذا ذكر الله وحلت خافت قاولهم والصبين عنى ما أصابهم من البلايا والمقيمي الطاوة في أوقاها وما ررقه في المنافرة في الم

ص تقوى القلوب: أي من امتثال الأوامر واجتباب النواهي، وقوله: "منهم" قدره إشارة إلى أن العائد محذوف. (حاشية الصاوي) منهم يشير إلى تقدير العائد باعتبار الموصول. (تفسير الكمالين) كطعن الطعن: الضرب بالرمح. يسامها السنام: بالفتح حدبة في ظهر الجمل. كركوها إلى هذا عبد الشافعي على وأما عند أبي حنيفة على الم يجوز شيء من هذا إلا عند الاضطرار، قال في "الهداية": من ساق بدنة واضطر إلى ركوها ركنها، وإن استعنى عن ذلك لم يركبها. محلها: يشير إلى أن محل اسم مكان.

والمراد الحرم جميعه إنما أوّله بدلك؛ لأنما لا تنتهي إلى البيت نفسه والقريب من الشيء يعطى له حكم دلك الشيء وفيه لا يدبح إلا بالحرم كما هو مذهب أي حيفة - "، ثم هذا التفسير مأثور عن هشام بن حجر، وفسره عيره بأن معناه وآخر محله إلى طواف الإفاضة، فاقتضى ذلك أن الحاح حل له كل شيء بعد الطواف، وفي البحاري عن ابن عباس في: إذا طاف بالبيت فقد حل، قال سنحانه: "محنها إلى البيت العتيق". (تفسير الكمالين) أي دبحا فربانا "قربانا" مفعول للمصدر الذي هو "ذبحا" أي أن يذبحوا القربان. المتواضعين هذا أصل معناه؛ لأن الإحبات نزول الحبت، وهو المكان المتحقض. (حاشية الصاوي) وهي الإنل إلى سميت الإبل بدنا لعظم أبدالها، (شيحنا) وفي "المصباح": الندنة ناقة أو بقرة تنجر عكة، سميت بدلك؛ لألهم كانوا يسمنولها. (الزرقاني) وهي الإنل وهو قول الشافعي حدا أي حيفة منه. وهي الإبل والبقر، وكلام أبي حيفة هذه موافق باللعة والشرع، أما موافقته باللعة فقال في "القاموس":

جعلْنها لَكُر مِن شَعَتِيرِ ٱللهِ أعلام دينه لَكُرْ فِيهَا خَيْرٌ نفع في الدنيا كما تقدّم، وأجر في العقبى فَاذْكُرُواْ آسْمَ ٱللهِ عليهَا عند نحرها صَوَآفَ قائمة على ثلاث معقولة اليد اليسرى فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا سقطت إلى الأرض بعد النحر، وهو وقت الأكل منها فكُلُواْ مَهْا إن شئتم وأَطْعِمُوا ٱلْقَانِعَ الذي يقنع بما يُعطَى، ولا يَسأل ولا يتعرّض وَلَمُ بأن تُنحر وَآلُمُعْتَر السائل أو المتعرّض كَذَ لِك أي مثل ذلك التسخير سَخَرْنَهَا لَكُمْ بأن تُنحر وتركب، وإلا لم تطق لَعَلَّمُ نشْكُرُون نَ إنعامي عليكم. لَن يَنَالَ ٱللهَ لَحُومُهَا

من شعائر الله: أي من أعلام الشريعة التي شرعها الله، وإضافتها إلى اسمه تعطيم لها، و"من شعائر الله" ثابي مفعولي "حعلنا". (تفسير المدارك) كما تقدم: أي في قوله: "لكم فيها منافع إلى أجل مسمى" وهو الركوب والحمل عليها ما لا يضرها. صواف: حمع صاف، ومفعوله مقدر، وهو أيديهن وأرحلهن، فيكون بمعنى قائمة، كدا رواه ابن أبي حاتم عن ابن عناس الهم، "صواف": قياما، فقوله: "على ثلاث إلج" ريادة على معنى "صواف"؛ لحديث ورد في ذلك. (تفسير الكمالين) معقولة: أي مشدودة، من "الصراح".

سقطت: يقال: وحب الحائط يحب وحبة إذا سقط، (روح البيان) وفي 'الكبير": واعلم أن وجوب الجنوب وقوعها على الأرض، من وحب الحائط وحبة إذا سقط. القانع إلخ: القانع السائل، من قبعت إليه إذا خضعت له وسألته قبوعا، والمعتر الذي يريك نفسه ويتعرض ولا يسأل، وقبل: القانع الراضي بما عنده ونما يعطى من غير سؤال، من قبعت قبعا وقناعة، والمعتر المتعرض للسؤال. (تفسير المدارك) وإلا لم تطق: أي وإن لم نسجرها لم يقدر على تحرها وركوها. (حاشية الصاوي)

لن ينال الله خومها إلخ: أي لن يتقبل الله اللحوم والدماء ولكن يتقبل التقوى، أو لل يصيب رصى الله اللحوم المتصدق بها، ولا الدماء المراقة بالبحر، والمراد أصحاب البحوم والدماء، والمعنى لن يرصى المضحول والمقربول وبمم إلا بمراعاة البية والإخلاص ورعاية شروط التقوى، وقيل: كال أهل الجاهلية إذا نحروا الإبل بضحوا الدماء حول البيت ولطحوه بالدم، فلما حج المسلمون أرادوا مثل دلك، فنزلت. (تفسير المدارك)

ولا دماؤها أي لا يُرفعان إليه ولكن بنالُه التَقوى ملكم أي يرفع إليه منكم العمل الصالح الخالص له مع الإيمان كدلك سحَرها لكُرْ للكنرُوا الله على ما هدلكُرْ الصالح الخالص له مع الإيمان كدلك سحَرها لكُرْ للكنرُوا الله على ما هدلكُرْ أرشدكم لمعالم دينه ومناسك حجه وبنتر المُخسين _ أي الموحِّدين. إن الله يد فع عن الدين ، منوا غوائل المشركين إن الله لا يحت كل حوال في أمانته كفور _ لنعمته وهم المشركون، المعنى: أنه يعاقبهم. أدل للدين يُقتلون أي كفور _ لنعمته وهم المشركون، المعنى: أنه يعاقبهم. أدل للدين يُقتلون أي المؤمنين أن يقاتلوا، وهذه أول آية نزلت في الجهاد بالله أي بسبب أنهم طلمُوا لظلم الكافرين إياهم وإل آلة على مضرهم لقدر _ الدين أخرِجُوا من طلمُوا لظلم الكافرين إياهم وإل آلة على مضرهم لقدر _ الدين أخرِجُوا من ديرهم بغير حق في الإخراج،

ان الله مدافع إلى مناسبة هذه الآية لما قبلها أنه تعالى لما ذكر حملة مما يفعل في الحج، وكان المشركون قد صدوا رسول الله بثرًا عام الحديبية، وآذوا من كان بمكة من المؤمنين، أنزل الله هذه الآيات مبشرة للمؤمنين بدفعه تعالى عنهم، ومشيرة إلى نصرهم وإدنه لهم في القتال، وتمكينهم في الأرض بردهم إلى ديارهم وفتح مكة، وإن عاقبة الأمور راجعة إلى الله، من "البحر". (حاشية الجمل)

عوائل المشركين: قدره إشارة إلى أن المعول محذوف؛ لدلالة المقام عبيه، والعوائل جمع عائدة وهي: ما يصيب الإنسان من المكروه. (حاشية الصاوي) وهم المشركون إلى: قال ابن عباس من حانوا الله فيجعلوا معه شريكا، وكفروا بعمه. (حاشية الجمل) أي للمؤمس الله سماهم مقاتلين لطلبهم له، أو باعتبار المآل. (تفسير الكمالين) ان يقاتلوا [أي بعد ما هي عنه في بيف وسبعين آية في أول الهجرة. (تفسير الكمالين)] فحدف المأدون فيه؛ لدلانة عبيه. (تفسير الكمالين) الذين أحرجوا إلى يجور أن يكون في محل جر بعتا للموصول الأول أو بيانا له أو بدلا منه، وأن يكون في محل بصب على المدح، وأن يكون في محل رفع على إصمار مبتدأ، "التفسير السمين". (حاشية الجمل)

بعير حق في الإحراج أي حق كائل في الإحراج. قوله: 'ما أخرجوا" أي ما أخرجوا بشيء إلا بقولهم: ربنا الله وحده، يعني لا موجب لإحراجهم إلا التوحيد الذي هو موجب الإقرار والتمكين لا الإحراج، وهذا القول حق، فالإحراج به إحراج بعير حق، فذلك من باب تأكيد المدح مما يشبه الدم نحو:

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بمن فلول من قراع الكتائب (تفسير الكمالير)

ما أحرجوا إِلا أَن يَقُولُوا أَي بقولهم: رَبُنَا آللَهُ وحده، وهذا القول حق؛ فالإحراج به إحراج بغير حق وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بدل بعض من "الناس" بِبَعْضِ لَمُندِمَتْ بالتشديد للتكثير وبالتخفيف صَوَامِعُ للرهبان وَبِيَعُ كنائس للنصارى وصَلَوَتُ كنائس لليهود – بالعبرانية – وَمَسَجدُ للمسلمين يُذْكُر فيها أي المواضع المذكورة آشمُ الله كَوْرة آشمُ الله عَنْ وتنقطع العبادات بخراها ولينصررَنَ الله من ينصرهُ أي المنافرة وقدرته. الله ينصر دينه إن الله لقوئ على حلقه عزيز ت منبع في سلطانه وقدرته. الدين إن ينصر دينه إن الله رقدرته. الدين إن

إلا أن يقولوا: هذا استثناء منقطع في محل النصب لإجماع العرب على نصب مثل هذا؛ إذ لا يصح تسليط العامل عليه؛ لأنك لو قلت: الدين أخرجوا من ديارهم إلا أن يقولوا: ربنا الله، لم يصح؛ ولذا قدر له الشارح عاملا محذوفا وجعل الاستثناء مفرغا وصيره متصلا، أي ما أخرجوا بشيء من الأشياء إلا بقولهم ربنا الله، من "السمين" والمضارع يمعني الماضي.

بعضهم: هذا البعص هم الكافرون، وقوله: "ببعضهم هم المؤمنون، والمراد بالدفع إدن الله لأهل دينه مجاهدة الكفار، فكأنه قال: ولولا دفع الله أهل الشرك بالمؤمنين بالإدن لهم في جهادهم لاستولى أهل الشرك على أهل الأديان، وعطنوا مواضع العبادة. والمراد بهذا الموضع موضع عبادات المؤمنين منهم، والمعبى لهدم في شرع كل نبي المكان الذي يصلى فيه. (حاشية الجمل) بالتشليلا: للأكثر، والتخفيف لابن كثير ونافع، (تفسير الكمالين) صوامع: جمع صومعة وهي: موضع يتعبد فيه الرهبان وينفردون فيه؛ لأجل العبادة. (روح البيان)

كنائس للنصارى: أي التي ينولها في البدان ليجتمعوا فيها؛ لأحل العبادة، والصوامع هم أيصًا، إلا ألهم يبولها في المواضع الخالية كالجبال والصحارى. (روح البيان) "كمائس" إنما سميت كنيسة "صوات"؛ لألها يصلى فيها. (تفسير الحطيب) وصلوات إلخ: جمع صلاة سميت الكنائس بدلك؛ لأنه يصلى فيها، وقيل: هي كلمة معربة أصلها بالعبرانية صلونًا بفتح الصاد والثاء المثلثة والقصر، ومعناه في لغتهم المصلى. (حاشية الصاوي)

منيع في سلطانه إلخ: الأولى غالب؛ لأن عرير مأحوذ من عز يمعى غب. وقد أنجز الله تعالى وعده بأن سلط المهاجرين والأنصار عنى صناديد العرب وأكاسرة العجم وقياصرةم، وأورثهم أرضهم وديارهم. (حاشية الجمل) منيع: أي الغالب، المناعة: القوة، ومنها رجل منيع. (ملخصا)

أَقَامُواْ الصَّلُوٰةَ وَءَاتُوْاْ الرَّكُوة وَامْرُواْ بَالْمَعْرُوف وَنَهُوْاْ عَنِ الْمُحَرِّ جواب الشرط، وهو وجوابه صلة الموصول، ويقدّر قبله "هم" مبتدأ وسَّه عَقبَهُ الأَمُور : أي إليه مرجعها في الآخرة. وإن يُكَذَبُوك تسلية للنبي عَلَيُهُ فقدْ كَذَبتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ تأنيث "قَوْم" باعتبار المعنى وعد قوم هود وتُمُود : قوم صالح. وقوْمُ بِبْرَهِم وقوْمُ لُوطِ : وأَصْحَلُ مَدَينَ قوم شعيب وَكُذِّبَ مُوسَىٰ كَذَبه القبط إلا قومه بنو إسرائيل، أي وأضحتُ مدينَ قوم شعيب وَكُذِّبَ مُوسَىٰ كَذَبه القبط الا قومه بنو إسرائيل، أي كذب هؤلاء رسلهم، فلك أسوة بهم فأمليتُ للك عرين أمهلتهم بتأخير العقاب لهم كذب هؤلاء رسلهم، فلك أسوة بهم فأمليتُ للك عرين أمهلتهم بتأخير العقاب لهم نُم أحدَّنُهُمُ بالعذاب فكنف كن نكير : أي إنكاري عليهم بتكذيبهم بإهلاكهم؟ والاستفهام للتقرير، أي هو واقع موقعه. فكأيّن أي كم مَن قريةٍ أَهلَكْكَنَهَا

أقاموا الصلاة إلخ هو إخبار من الله تعالى عما ستكول عليه سيرة المهاجرين إن مكلهم في الأرص، وبسط لهم في الدنيا، وكيف يقومون بأمر الدين، وفيه دليل صحة أمر احتفاء الراشدين؛ لأن الله عر وحل أعطاهم التمكين ونفاد الأمر مع السيرة العادلة، وعن الحسن: "هم أمة محمد ﷺ (تفسير المدارك)

حواب الشرط: أي "أقاموا الصلاة وما عطف عليه جواب الشرط. وقوله: "وهو" أي الشرط وجوابه وهو 'أقاموا الصلاة" وما عطف عليه. وقوله: "هم مبتداً والصلة مع موصوله خبره. ويقدر قبله هم هبتداً إلى وهدا الضمير يرجع للمأذون هم في القتال وهم المهاجرون، وفي "اخطيب": قوله تعالى: 'الذين إن مكناهم إلى" وصف للذيل هاجروا وهو إحبار من الله تعالى بظهر الغيب عما ستكول عليه سيرة المهاجرين والأنصار عليه، وعن عثمال الله: هذا والله ثناء قبل بلاء، يريد أن الله تعالى أثني عليهم قبل أن يحدثوا من اخبر ما أحدثوا. (حاشية احمل)

وكدب موسى غير فيه النظم وبين المعل للممعول؛ لأن قومه بي إسرائيل م يكدبوه، وإنما كدبوه القبط بالكسر أي أهل مصر. كذبه القبط إلا قومه: ولدلك عير فيه النظم ولم يقل: وقوم موسى، بل كرر الفعل، (تفسير الكمالين) أي إنكاري عليهم إلخ: أشار به إلى أن "نكير" مصدر بمعنى الإنكار، وتكديبهم ممعوله، وابإهلاكهم" متعنق بايكاري"، فالمراد بالإنكار التعيير، للصد بالصد، بأن غير حياهم بإهلاكهم وموهم، وعمارهم بالحراب، وليس بمعنى الإنكار اللساني والقلبي، (حاشية الجمل)

للتقرير: أي فالمعنى: فليقر المحاطنون ما كان إنكاري عليهم. (حاشية الصاوي) أهلكتها الأبي عمرو عنى موافقة 'فأمليت". (تفسير الكمالين) وفي قراءة: "أهلكتها" وهي ظالمة أي أهلها بكفرهم فهي خاوية ساقطة على عُرُوشِها سقوفها و كم من بِغْرِ مُعَطَّلةٍ متروكة بموت أهلها وقضر مَّشِيدٍ ي رفيع خالٍ بموت أهله. أفلم يسيرُوا أي كفار مكة في آلارض فَتكُون لهم قُلُوبٌ بعَقلُون بها ما نزل بالمكذبين قبلهم أو ءادانٌ يسمَعُون بها أي القصة لا أو ءادانٌ يسمَعُون بها أحبارهم بالإهلاك وخراب الديار، فيعتبروا؟ فابها أي القصة لا نعمى آلابصر ولكن تعمى آلقلوث آلتي في الصُدُور ي تأكيد. ويَسْتَعْجِلُونَكَ بِٱلْعَذَابِ ولن شُخْلَف اللهُ وعَدهُ، بإنزال العذاب، فأنجزه يوم بدر وَإِن يَوْمًا عنذ راك

ساقطة إلى ساقطة حيطانها على سقوفها بأن تعطلت بنيانها فحرت سقوفها ثم تمدمت حيطانها فسقطت فوق السقوف، أو حالية مع بقاء عروشها وسلامتها، فيكون متعلقا بـــ"خاوية"، ويجوز أن يكون حبرا بعد خبر، أي هي خاوية وهي على عروشها، أي مطلة عليها بأن سقطت وبقيت الحيطان مائلة مشرفة عليها، والجملة معطوفة على "أهلكتها" لا على "وهي ظالمة"؛ فإنما حال، والإهلاك ليس حال خوائها فلا محل لها إن نصبت "كأين" بمقدر يفسره "أهلكتها"، وإن رفعته بالابتداء فمحله الرفع. (تفسير البيضاوي)

و نشر معطلة إلخ روي أن هذه البئر كانت بحضر موت في بلدة يقال لها: حاضوراء، وذلك أن أربعة آلاف نفر من آمل بصالح الله نجوا من العذاب وأتوا حضر موت ومعهم صالح ١٠٠ فلما حضروا مات صالح ١٤٠ فسمي حضر موت، فبنوا حاضوراء فأقاموا دهرا وتناسلوا حتى كثروا، ثم ألهم عبدوا الأصنام وكفروا، فأرسل الله عليهم نبيا يقال له: حنظلة بن صفوان ١٠٠ فأهمكهم الله، وعطلت بئرهم، وخربت قصورهم. (معالم التنزيل)

مشيد: في "القاموس": شاد الحائط يشيد طلاه بالشيد، وهو ما طلى به حائط من حص ونحوه، المشيد المعمول به أي بالشيد، وكمؤيد المطول، وقيل: مشيد أي مطول مرفوع البنيان. (روح البيان) خال إلخ: مع بقاء عروشها، فمن بيوتما ما مستهدمة، ومنها ما هي خالية عن أهلها مع بقائها. (تفسير الكمالين)

تأكيد: يعني أن ذكر الصدور للتأكيد ونهي التحوز كأنه قال: ما نفيت عن الأبصار، وأثبتت للقلب سهوا بل تعمدت إياه تعمدا. (تفسير الكمالين) ويستعجلونك بالعذاب إلج: أي يطبون عجلتك بالعذاب، أي أن تأتيهم به عاجلا، وفي "المختار": استعجله طلب عجلة. (حاشية الجمل) فأنجزه: [فقتل منهم سبعون وأسر منهم سبعون] وفي القاموس: أنجز انقضى، وأنجز حاجة قضاها، والناجز الحاضر، وأنجز على القتيل أجهز، والوعد وفا به. (ملخصا) وإن يوما إلج: والحطاب للرسول ومن معه من المؤمنين، كأنه قيل: كيف يستعجلون بعداب ويوم واحد من أيام عدابه في طول ألف سنة من سنينكم؟ إما من حيث طول أيام عذابه حقيقة أو من حيث إن أيام الشدائد مستطالة. (روح البيان)

من أيام الآخرة بالعذاب كَأْلَفِ سَنَةٍ مَمَّ تَعُدُّونَ _ - بالتاء والياء - في الدنيا. وكَأْيِّن مِن قَرْيَةٍ أَمْلَيْتُ هَ وهِي ظَالَمَةٌ ثُمَّ أَحَدَّتُهَا المراد أهلها وإلَى المصيرُ _ المرجع. قُلْ يَنْأَيُّهَا النّاسُ أي أهل مكة بنّما أنْ لكُرْ بديرٌ مُينٌ _ بين الإنذار، وأنا بشير للمؤمنين. فألّذبن ءامنُوا وعملُوا الصّلحن هم معفورة من الذنوب ورزق كريمٌ _ هو الجنة. والدن سعوا في ءابنا القرآن بإبطالها مُعَنجِزِينَ من اتبع النبي أي ينسبولهم إلى العجز، ويشبطولهم عن الإيمان أو مقدّرين عجزنا عنهم، وفي قراءة: "معاجزين" مسابقين الناء أي يظنون أن يفوتونا بإنكارهم البعث والعقاب أوليك أضحنا الحجم _ الناس علين المسابقة ولا نقد عليهم المنعث والعقاب أوليك أضحنا الحجم _ الناس النار، وما أرسلنا من قتلك من رّسُولِ هو نبيّ أمر بالتبليغ ولا ببي أي لم يؤمر بالتبليغ

ص أيام الآحرة إلخ: متعلق بـــ"عد ربث" يشير به إلى أن الجملة بيان التمادي العداب بطول أيامه حقيقة. (تفسير الكمايين) كألف سنة اقتصر على الألف؛ لأنه منهى العدد بلا تكراز، وهو كناية عن طول العذاب وعدم تناهيه. (حاشية الصاوي) بالناء الفوقية للأكثر وبالياء التحتية لحمزة وعلى وابن كثير على وفق "يستعجلونك". "في الدنيا" متعلق بـــ"تعلون".

وكأين من قرية أتى هما بالواو؛ لمناسة ما قبلها في قوله: "ولى يحلف الله وعده وإلى يوما إلخ" خلاف الأولى، فأتى بالفاء لمناسبة ما قبلها في قوله: "فكيف كان بكير" فأتى في كل بما يباسبه. (حاشية الصاوي) بين الأمدار إلح. أي أوضح لكم ما أبذركم به، والاقتصار على الإندار مع عموم الحطاب وذكر الفريقين؛ لأن صدر الكلام ومساقه للمشركين، وإنما دكر المؤمين وثواهم ريادة في غيظهم. (تفسير البيضاوي) معجزين: من الإعجاز لأبي عمرو وابن كثير. (تفسير الكمالين) إلى العجز من أعجزت فلانا نسبه إلى العجز. (تفسير الكمالين) ويثبطونهم: [بضم الياء وفتح المثنة وتشديد الموحدة المكسورة من التبيط، أي يمعونهم. (تفسير

الكمالين)] أي يعوقولهم، قال في 'القاموس": ثبطه عن الأمر عوقه. رسول: هذا تسلية ثانية له من المحالين) أي لم يؤمر بالتبليغ بل أوحي إليه ما يحتاج إليه لكمال نفسه من عير أن يكون مبعوثا إلى غيره. وعلم أنه احتلف في العرق بين الرسول والنبي، فقال بعصهم: إلهما متساويان، فكل نبي رسول، وكل رسول نبي، لا فرق إلا بحسب المفهوم، وقال بعضهم: إن البي أعم؛ لأن الرسول ما صاحب كتاب أو شريعة متحددة تخلاف البي، وقال بعضهم: إن البي أعم؛ لأن الرسول ما صاحب كتاب أو شريعة متحددة تخلاف البي، وقال بعضهم: إن الرسول من أنزل عليه الكتاب والنبي بخلافه، والجمهور على أن البي (هذا هو مدهب أهل السنة والجماعة) -

أعم من الرسول، كما في "الخيالي" شرح "فقه الأكبر" لملا على القاري، لكن احتلف العلماء أيضًا في معنى عموميته، فاختار الرازي أن من جاءه الملك ظاهرا وأمره بدعوة الخلق فهو الرسول، ومن لم يكن كذلك بل رأى في النوم كونه رسولا أو أخبره أحد من الرسول بأنه رسول فهو النبي الذي لا يكون رسولا، وهذا هو الأولى.

وفي "أبي السعود": الرسول من بعثه الله تعالى بشريعة جديدة يدعو الناس إليها والنبي يعمه ومن بعثه لتقرير شريعة سابقة، وهكدا في "البيضاوي". وفي "روح البيال": والرسول إنسان أرسله الله إلى الحلق لتبليغ رسالته وتبيين ما قصرت عنه عقولهم من مصالح الدارين، وقد يشترط فيه الكتاب بخلاف البيئ فإنه أعم، ومثله في "شرح عقائد النسفي"، وفيه اعتراض وجواب تركناه حوفا للإطباب, وقال القهستاني: الرسول من بعث لتبليغ الأحكام ملكا كان أو إنسانا، بخلاف النبي فإنه يختص بالإنسان.

تمى قرأ. قال في "القاموس": تمنى الكتاب قرأه. قراءته: مفعول ألقى حذفت تعويلاً على القرينة. (تفسير الكمالين) وقد قرأ السبي ﷺ سورة النجم، وذلك كان في رمضان سنة خمس من البعثة، وكانت الهجرة إلى الحبشة في رجب من تلك السنة، وقدوم المهاجرين إلى مكة كان في شوال من تلك السنة. (حاشية الصاوي)

وقال البيهقي: هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل، ثم أخذ يتكلم في أن رواة هذه القصة مطعون، وأيضًا روي عن محمد بن إسحاق بن هزيمة أنه سئل عن هذه القصة فقال: هذا وضع الزنادقة، وصنف فيه كتابا، وأيضًا فقد روى البحاري في صحيحه أن النبي على قرأ سورة النجم وسحد فيها المسلمون والمشركون، وليس فيه حديث الغرانيق وروى هذا الحديث من طرق كثيرة وليس فيها البتة حديث الغرانيق، وفي مواهب اللدية مثله، وما يروى فيه أحاديث فهو عبر مستند، ملحصاً. وإن شئت تقصيله فليرجع إلى "التفسير الكبير" و"مواهب اللدية"، فالأحسن ما ذكر في "المدارك"، فلما بطلت هذه الوجوه لم يبق إلا وجه واحد وهو أنه على سكت عمد قوله: "ومنات الثالثة الأخرى" فتكلم الشيطان بهذه الكلمات متصلا بقراءة البي في فوقع عند بعصهم أنه هـ 3 -

على لسانه من غير علمه عند شعر به: "تلك الغرانيق العلا، وإن شفاعتهن لترتجى" ففرحوا بذلك. ثم أخبره جبريل عند عما ألقاه الشيطان على لسانه من ذلك، فحزن فسلّى مجذه الآيات؛ ليطمئن فيسب أبيَّة

هو الدي يتكلم بما، فيكون هدا إلقاء في قراءة البي عنى وقال القاصي عياض: وهدا أحسن الوجوه وهو الذي يظهر ترجيحه، وكدا استحسل ابن العربي هذا التأويل. (فتح الماري) لكن مشى الراري إلى ضعفه.

لسانه أنه وقالوا: ما ذكر إلهنا بخير قبل اليوم بسجد، وسجدوا معه. (تفسير الكمالين) بلك العراس الغرانيق في الأصل الذكور من طير الماء، واحدها غربوق كفردوس، أو غرنوق كعطفون، أو غريق كعبيق أو عرنيق كمسكين، سمي به لبياصه، والعرنوق أيصًا الشاب الأبيض الناعم، وكانوا يزعمون أن الأصبام تقريم من الله، تشفع لهم، فشبهت بالطيور التي تعلو في السماء وترتفع، من "المواهب" وغيره.

العراس العلا في "القاموس": العربوق كرنبور وفردوس، طائر ماء أسود أو أبيض كالعربيق بالضم، أو هما الكركي أو طائر يشبه العربوق بالصم، وكزببور وقنديل وفردوس وقرطاس، وعلابط الثياب الأبيض الحميل، والجمع غرانيق. وكانوا يزعمون أن الأصنام تقرهم إلى الله وتشفع لهم، فشبهت بالطيور أي تعلو في السماء وترتفع. (تفسير الكمالين) فسلى بزنة الماضي المجهول، من التسلية. (تفسير الكمالين)

كلده الاباب لبطمس يعني ما أنت بمنفرد بهذا بل سنة هذا في رسله؛ إذ قالوا قولا لكن الشيطان ليلقي في قراءتم كما ألقى في قراءتك ابتلاء ليزداد المنافقون شكا والمؤمنون إيمانا، كما أحرجه ابن أبي حاتم وابن المندر من طرق عن شعبة عن سعيد بن جبير مرسلا، نقله الشيخ العسقلاني، قال: فقد وردت القصة من طرق كثيرة وكلها إما ضعيفة أو منقطع، إلا طريق ابن جرير، وكثرة الطرق تدل على أن لها أصلا، وقد روي مسندا عن ابن عباس، وممن روى القصة ابن مردويه والبزار وابن إسحاق وموسى بن عقبة في المعاري، وأبو معشر في السيرة كما نبه عليه الحافظ ابن كثير، لكن قال: إن طرقها كلها مرسلة، وإنه لم يرها مسندة من وجه صحيح، وقد أنكر كثير هذه الحكاية، فقال الإمام الرازي: إنها باطنة موضوعة، وقال ابن حزيمة: إنها من وضع الزنادقة، وقال عياض: إنها باطلة لا يصح عقلا ولا نقلا، وقال البيهقي: إنها غير ثابتة نقلا، ثم أخذ يتكلم في أن رواقا مطعونون، وبالجملة روى ابن جرير في تفسيره هذه القصة، فتبعه المفسرون، فأنكره جماعة، وتعلق بأن رواقا مطعونون، وبالجملة روى ابن جرير في تفسيره هذه القصة، فتبعه المفسرون، فأنكره جماعة، ونطق بتلك الكلمات محاكيا نغمة النبي من بحرير في تفسيره هذه القمة من قوله فأشاعها، ويؤيده ما ورد ونطق بتلك الكلمات محاكيا نغمة النبي من بحيث سمعها من دما إليه وظنها من قوله فأشاعها، ويؤيده ما ورد عن ابن عباس من لقوله: "تمن" يتلو، ومن أنكره قال في معني الآية: إلا إذا أحب شيئا واشتهاه وحدث به نفسه، ما لم يؤمر به ألقى الشيطان في أمنيته أي في تشهيه ما يوجب اشتغاله بالدبيا، أو ما من بني إلا إذا تمي نفسه، ما لم يؤمر من قومه إلا ألقى الشيطان عليه ما يرضي قومه. (تفسير الكمائين)

يبطل ما يُلقى ٱلسَّيطان ثُمَّ مُحْكُ ألله ،ايته يشبتها و لمّه عبيم بإلقاء الشيطان ما ذكر حكيم ترفي تمكينه منه، يفعل ما يشاء. لَيجعل ما يُلقى ٱلسَّيطان ونه محنة للَّذين في قُلُونهم مَرض شك ونفاق و آلقاسية قُلُونهم أي المشركين عن قبول الحق وإن الطَّلمين الكافرين لفى شقاق بعيد خلاف طويل مع النبي و المؤمنين، وإن الطَّلمين الكافرين لفى شقاق بعيد خلاف طويل مع النبي و المؤمنين، حيث جرى على لسانه ذكر آلهتهم بما يرضيهم، ثم أبطل ذلك . وليعلم آلدين أوتُوا آلعنم التوحيد والقرآن أنه أي القرآن آلحق من رَبّك فيؤمنوا به فتحست تطمئن له فلوئهم وان سَه لهاد آلدين ، منوا إلى صرط طريق مُستقيم أي دين الإسلام. ولا ير ل آلدين كفروا في مربة شك منه أي القرآن بما ألقاه الشيطان على لسان النبي في ثم أبطل حتى بأنيهم آلسًاعة بغتة أي ساعة موهم أو القيامة فحاة أو بأنبهم عذاب يَوْم عَقِيم عويم بدر لا خير فيه للكفار كالربح

يبطل: فالمراد بـــ"السح" اللعوي لا السح الشرعي المستعمل في الأحكام. (روح اليان) القاسية القسوة: غلظ القلب. على لسانه إلح عبارة "الحازل": فلما نزلت هذه الآية قالت قريش: ندم محمد على ما ذكر من منزلة آهتنا عند الله فغير ذلك، وكان الحرفال اللذان ألقى الشيطان على لسان رسول الله ﷺ قد وقعا في فم كل مشرك، فازدادوا شراً على ما كانوا عليه وشدةً على من أسلم.

يوه عقيم العقم في الأصل عدم الولادة، فشبه اليوم الدي لا خير فيه بمرأة عقيم، وطوي ذكر المشبه به، ورمز له بشيء من لوارمه وهو العقم، فإثباته تحييل، والجامع عدم الثمرة في كل. (حاشية الصاوي)

كالربح العقيم. لا خير فلا ينشئ مطرا ولا يلقح شجرا، وقيل: وصف يوم الحرب بالعقيم؛ لأن أولاد النساء يقتلون فيه، فيصرن كالعقيم، أو لأن المقاتلين أبناء الحرب إذا قتلوا صارت عقيما، وهو يوم القيامة لا ليل له، أو كان كل يوم يلد مثله أو البيل، فما لا مثل له أو لا ليل له فهو عقيم، وعلى هذا المراد بالساعة ساعة الموت، أو المعنى تأتيهم القيامة أو عذابها، فوضع الظاهر موضع المصمر؛ للتهويل. (تعسير الكمالين)

لا ليل له. آلْمُلْكُ يومبدِ أي يوم القيامة تَدَ وحده، وما تضمنه من الاستقرار ناصب للظرف يحْكُمُ بَيْنَهُمْ بِين المؤمنين والكافرين بما بيّن بعده فالَّذيرَ ، امنوا وعملُوا الضمحت في جنّت النَّعيم _ فضلاً من الله. والدين كفرُوا وكدَّنُوا بنايت فأوليك لهم عدات مُهير إلى عليد بسبب كفرهم. واللّذير هَاجَرُوا في سبل تَد أي طاعته من مكة إلى المدينة تُمَ فَتُلُوا أَوْ مانُوا ليزرُفنَهُمُ الله رفقا حسنًا هو رزق الجنة وإن الله لهو حير الرّوين إلى المعلين. ليدحلتهم مُدَحد بضم الميم وفتحها أي الدحالا أو موضعاً يزضونه وهو الجنة ول الله لعليم بنيّاهم حيير وعن عقاهم. الأمر ذَالِكَ الله علين عمله عليك ومَنْ عاقب جازى من المؤمنين بِعِثْلِ مَا عُوقِبَ الأمر ذَالِكَ المدين المومنين بِعِثْلِ مَا عُوقِبَ بِعِ ظلما من المشركين، أي قاتلهم كما قاتلوه في الشهر المحرّم ثُمَّ نعى عليه هنهم،

فإن إحراجهم من منازلهم يمكة كانت قبل قتالهم في الشهر الحرام، بل لنتعاقب الدكري. (تفسير الكمالين)

لا لبل له أي لا ليل له بعده ولا يوم. قصلا من الله يدل على دلك ترك الفاء في خبره، وأما قوله تعالى: "ادحلوا الجنة بما كنتم تعملون" فالباء فيه للمقابنة لا للسبية. (تفسير الكمالين) والدين هاحروا مبتدأ حبره "ليزقمهم الله"، وخصهم بالدكر وإن كابوا داخلين في جملة المؤمين؛ تعطيما لشأهم. (حاشية الصاوي) على كل أن يكون مصدرا، أو أن يكون اسم مكان. (تفسير الكمالين) دلك الذي الح أي من وعد المؤمين ووعيد يكون مصدرا، أو أن يكون اسم مكان. (تفسير الكمالين) دلك الذي الح أي من وعد المؤمين ووعيد الكافرين، واسم الإشارة حبر لمحدوف تقديره: الأمر الذي قصصنا عبيث ذلك، أي لا تعيير فيه ولا تديل، فهي كلمة يؤتي ها للانتقال من كلام إلى آخر. (حاشية الصاوي) ومن عاقف إلح. العقاب مأحود من التعاقب وهو: بحيء الشيء بعد غيره، وحينته فقوله: عاقب بمعني حارى، حقيقة لعوية. (حاشية الصاوي) كانه من عر ريادة، وإنما سمي انتداء العقاب عقابا للاردواح أو لأنه سبيه، وقوله: "أي قاتلهم كما قتلوه في الشهر المحرم" يشير إلى مورد النزون، فإنه ترلت في المسمين لقوا جمعا من المشركين لليلتين بقيتا من الشهر المحرم في السمون قأبوا وقاتلوا، فنصر الله المسمين. (تفسير الكمالين) من المشركين لليلتين بقيتا من الشهر المحرم في طم المسمون قأبوا وقاتلوا، فنصر الله المسمون. (تفسير الكمالين) منهم: أي بعي على المسمم من المشركين، أي ظمم المسمون قأبوا وقاتلوا، فنصر الله المسلمين. (تفسير الكمالين) منهم: أي بعي على المسمم من المشركين، أي ظمم المسمون قأبوا وقاتلوا، فنصر الله المسمون. ألم الممالي المسمون أي المسمون أي المسمون أي المالي؛ وحديد المراه المحرة المسمون أي المحرة المراه المحرة المحرة المن الشورة المراه المحرة المحرة المراه المحرة المحرة المحرة المراه المحرة المحرة المحرة المراه المحرة المراه المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة المراه المحرة المراه المحرة المراه المحرة المحرة المحرة المراه المحرة المحرة المراه المحرة الم

أي ظلم بإخراجه من منزله لَينصُرَنَّهُ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ لَعِفُوعن المؤمنين غَفُورٌ ﴿ لَمْ عَن قتالهم في الشهر الحرام. ذَلِكَ النصر بأنَ اللّهَ يُولِجُ اللّيلَ في النّهارِ وَيُولِجُ اللّيلِ أي يدخل كلا منهما في الآخر بأن يزيد به، وذلك من أثر قدرته تعالى التي بها النصر وأنَّ الله سميعُ دعاء المؤمنين بَصِيرٌ ﴿ بهم، حيث جعل فيهم الإيمان فأجاب دعاءهم. ذَلِكَ النصر أيضاً بأنَّ الله هُو الْحَقُ الثابت وأنَّ مَا فأجاب دعاءهم. ذَلِكَ النصر أيضاً بأنَّ الله هُو الْحَقُ الثابت وأنَّ مَا يَدْعُورَ بالياء والتاء عبدون مِن دُونِه وهو الأصنام هُو البيطلُ الزائل وأنَّ مَا اللهَ هُو الْعَلَى على كل شيء بقدرته الصنام هُو الذي يصغو كل شيء سواه. ألمَّ تَو تعلم أنَّ الله أنزل مِن السَّمَاءِ مَاءً مطراً فَتُصْبِحُ الأَرْضُ مُخْضَرَّةً اللهُ النبات بالماء حَبِيرٌ ﴿ اللهِ اللهِ على عند تأخير المطر. لَهُ مَا في السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضُ اللهُ مَا في السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضُ اللهُ مَا في السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضُ اللهُ وَاللهُ مَا في السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضُ اللهُ المَالِ المُولِ المُولِ المُ اللهِ وَالمَا فِي المُؤْلِ اللهُ وَالْ فِي المُولِ المُما عند تأخير المطر. لَهُ مَا في السَّمَوْتِ وَمَا فِي الأَرْضِ المَا اللهُ مَا في السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ المَا المَاعِمُونَ وَمَا فِي الْأَرْضُ المَاعِلَ عَلَى المُعْرَا المُعْرِ المُورِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْلِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْلِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِي المُعْرِ المُعْلِ المُعْرِ المُعْرِي المُعْرِ المُعْرِ المُعْمَا المُعْرَا المُعْرَا المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المَاعْلُ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ المُعْرِ

ذلك إلخ أي الإيلاج من أثر قدرته تعالى، هذا إشارة إلى كول الإيلاج سببا لننصر، وحاصله: أن المسبب احقيقي هو قدرته تعالى على جميع الممكنات، إلا أنه تعالى أقام دليل القدرة وأثرها مقامها، أي دلك النصر بسب أنه قادر، ومن آثار قدرته إيلاج كل من الليل والمهار في الآحر. (حاشية الجمل) وأن ما تدعون: بالتاء الفوقية لنافع وابن كثير وابن عامر وأبي مكر على مخاطبة المشركين، وبالياء التحتية للماقين. (تفسير الكمالين)

يصغو إلخ: أي كل ما سواه سافل حقير تحت قهره وأمره. (تفسير الخطيب) ألم تو أن الله إلخ: شروع في دكر ستة أدلة على كونه هو الحق وما سواه باطل، وفي الحقيقة كل دليل نتيجة للدليل الذي قبله، وفي الأدلة الترقي في الاحتجاج والمعرفة، فتأمل: الأول: إنرال الماء الناشئ عنه الخضرار الأرض، الثاني: قوله: ﴿ لهُ ما في السّماوات وما في الأرض الثالث: تسخير ما في الأرض. الرابع: تسخير الفلك. الحامس: إمساك السماء، السادس: الإحياء ثم الإماتة، ثم الإحياء ثانياً. (حاشية الصاوي)

فتصبح: بالرفع على أنه عطف على 'أنزل" أي فتصبح به، ويحور أن يكون الفاء سببية لا عاطفة؛ فلا يحتاج إلى تقدير العائد، وبيس للاستفهام حواب حتى يبصب به، فإنه بمعنى الخبر أي قد رأيت، وأيضًا لو نصب حوابا لدل على نفي الاخصرار والمقصود إثباته، والعدول إلى المصارع للدلالة على بقاء أثر المطر زمانًا بعد زمان. (تفسير الكمالين)

على جهة الملك وإن آلله لهو آلغي عن عباده آلحميد تلوليائه. ألم ترأن آلله سخر لكر من في آلخر للركوب الله سخر لكر من في آلازض من البهائم وآلفُلك السُّفن تحرى في آلخر للركوب والحمل بأخره بإذنه ويُمسك آلسما، من أن أو لئلا تقع على آلازض إلا بإذبه أنه فتهلكوا بنَّ آلله بآلياس لرءُوف رَحيم تو في التسخير والإمساك. وَهُو آلَّذِي فَتَهَاكُم بَالإنشاء ثُمَّ يُميتُكُم عند انتهاء آجالكم تُمَ يُحيكُم عند البعث إن ألاسس أي المشرك لكفور توليعم الله بتركه توحيده. لَكُل أُمَّةِ حعدا منسكا بفتح السين وكسرها شريعة هُمْ ن سكوه عاملون به

والهلك إلح: العامة عنى نصب الفلك، وفيه وجهان، أحدهما: أنه عطف عنى 'ما في الأرص' أي سنحر لكم الفلك، وأوردها بالذكر وإن اندرجت تحت 'ما" في قوله: 'ما في الأرض'؛ لظهور الامتنان وتعجيب تسخيرها، و 'تجري' على هذا حال. والثاني: أنما عطف على اخلالة بتقديم "ألم تر أن الفنك تحري' فـــ"تحري' حبر. (حاشية الجمل)

من أن إلخ أي أصنه: من أن تقع أو نثلا تقع، تفصيله: أن قوله: "أن تقع ايما في محل نصب أو جر على حذف حرف الجر، تقديره: من أن تقع، وقيل: في محل نصب فقط بدل اشتمال من السماء، أي ويمسك وقوعها، وقيل: في محل نصب على المعول لأجله، فالبصريون يقدرون "كراهة أن تقع"، والكوفيون الثلا يقع"، وقد أشار الشارح للاحتمال الأول والثالث، ملحصاً من "الجمل".

إلا بإدله الطاهر أنه استثناء مفرع من أعم الأحوال وهو لا يقع في الكلام الموجب، إلا أن قوله 'ويمسك السماء أن تقع على الأرص' في قوة النفي، أي لا يتركها تقع في حالة من الأحوال إلا في حالة كوها متلبسة مشيئة الله تعالى، فالباء للملابسة. (حاشية الحمل) وهو الذي أحياكم إلى قال الحبيد -قدس سره-: أحياكم معرفة، ثم يميتكم بأوقات الغفلة والفترة، ثم يمييكم بالجذب بعد الفترة.

منسكا. مصدر مأحوذ من النسك وهو العادة، أي شريعة حاصة. شريعة: أي أحكام دين لكل أمة معينة من الأمم نحيث لا تتحطى أمة منهم شريعتها المعينة لها إلى شريعة أحرى، فالأمة التي كانت من منعث موسى ١٤ إلى منعث عيسى الله منعث عيسى المعينة ومن مبعث عيسى إلى منعث محمد الله مسكهم الإنحيل، والأمة الموجودوب عند مبعث البني الله ومن بعدهم إلى يوم القيامة مسكهم القرآل لا غير، وحينئذ فقوله: 'فلا ينازعنك في الأمر" أي لا ينازعك هؤلاء الأمم في أمر دينك زعماً منهم أن شريعتهم ناقية لم تسبخ، محتصر من "حاشية الصاوي".

فَلا يُنتَزِعُنّكَ يُواد به: لا تنازعهم في آلأَمْر أمر الذبيحة، إذ قالوا: ما قتل الله أحق أن تأكلوه مما قتلتم وَآدَعُ إلى رَتك آي إلى دينه إِنّكَ لعلى هُدَى دينٍ مُستقيم ت وَإِن جَندَلُوكَ في أمر الدين فقل آلله أغلَمْ بِمَا تعملُون ت فيحازيكم عليه، وهذا قبل الأمر بالقتال. آلله يَحَكُمُ بِيْكُمْ أَيها المؤمنون والكافرون يؤم آلقيمة فيم كُتُمْ فيه نختلفون ت بأن يقول كل من الفريقين خلاف قول الآخر. ألم تعلم الاستفهام فيه للتقرير أن آلله يعْدمُ ما في السّماء وآلأرْص أن ذلك أي ما ذكو في كل هو اللوح المحفوظ.

فلا يمارعمك. أي سائر أرباب الملل. قوله: "في الأمر" أي في أمر الدين أو النسائك؛ لأهم بين جهال وأهل عناد، ولأن أمر دينك أظهر من أن يقبل النراع، وقيل: المراد نحي الرسول الله عن الالتفات إلى قولهم، وتمكينهم من المناظرة المؤدية إلى نزاعهم؛ فإنما إنما تنفع طالب الحق وهؤلاء أهل مراء. (حاشية الجمل)

لا نبار عهم يعني أن المراد نحيه على من مبارعتهم وعدم الالتعات إلى قولهم على طريق الكناية؛ فإن عدم منازعته بترك الالتفات إلى قولهم يستلزم عدم منازعتهم؛ لأن المنارعة لا تتم إلا بالنين، فإذا ترك أحدهما فلا مخاصمة. (تفسير الكمالين) أمر الذبيحة إلى قال في "الحطيب": نزلت في بديل بن ورقا وبشر بن سفيان ويزيد اس حنيس قالوا لأصحاب النبي عني ما لكم تأكلون مما تقتلون ولا تأكلون عما قتله الله تعالى! يعنون الميتة، وقال في "البيضاوي : على قوله تعالى: "فلا ينازعنك" سائر أرباب الملل في أمر الدين أو النسائك.

وإن حادلوك: أي مراء وتعنتا كما يفعه السفهاء، بعد اجتهادك أن لا يكون بينك وبينهم تنازع وحدال. قوله: "فقل الله أعلم إلخ" أي فلا تجادلهم وادفعهم بهذا القول، والمعنى أن الله أعلم بأعمالكم وما تستحقون عليها مل الجراء فهو مجازيكم به، وهذا وعيد وإنذار. (تفسير المدارك) وهذا قبل الأمر بالقتال: أي فهو منسوخ بآية القتال وهذا أحد القولين، وقيل: إن الآية محكمة، وحينتذ فيكون المعنى: اترك حدالهم وقوض الأمر إلى الله بقولك: الله أعلم. (حاشية الصاوي) الاستعهام فيه للتقرير: أي تقرير المنفي وتثبيته وهي في الأصل لإنكار النفي، ويلزم منه تقرير المنفي، (تفسير الكمالين)

هو اللوح المحفوظ إلخ: سمي بذلك؛ لأنه حفظ من الشياطين ومن تغيير شيء منه، طوله ما بين السماء والأرض، وعرضه ما بين المشرق والمغرب، وهو من درة بيصاء، وهو معلق فوق السماء السابعة. (حاشية الجمل)

أي علم ما ذكر إلخ وقد يحعل الإشارة إلى الإثبات في النوح، وقد يحعل إلى الحكم. (تفسير الكمالين) ما "ما" موصولة وهو مفعول "يعندون". (تفسير الكمالين) والعنوس عنوس: التقطيب.

يكادون يسطون الخ هده الحملة حال إما من الموصول وإن كان مضافا إليه؛ لأن المضاف جزاؤه، وإما من الوجوه؛ لأها يعبر بها عن أصحابها، و"يسطون" ضمن معني أيبطشون" فتعدى تعديته، وإلا فهو متعد بـــ "على"، يقال: سطا عليه، وأصله القهر والعلمة، وقد أشار الشارح للتصمين بقوله: "أي يقعون فيهم بالبطش". (حاشية الحمل) يسطون إلخ: يهجمون على الذين يقرؤون عليهم الآيات.

أي مأكره إليكم إلخ يشير إلى أن الإشارة في دلك إلى القرآن، وقد يجعل الإشارة إلى شر وضجر أصاب الكافرين بتلاوة المؤمين عليهم، وإلى الشر الحاصل للمؤمين التالين، أي بشر يحصل لهم أريد في معنى الشر من الشر الحاصل لهم. (تفسير الكمالين)

المار إلح. حبر مبتدأ محذوف، كأن سائلا سأل فقال: وما الأشر؟ فقيل: النار أي هو النار، وحينئذ فالوقف على "دلكم" أو على "المار"، ويصح أن يكون مبتدأ والحبر "وعدها الله"، وعلى هذا فالوقف على "كفروا"، وفي السمين": المار يقرأ بالحركات الثلاث: الرفع على الابتداء والحبر، والنصب وهو قراءة ريد بن على وابن أبي عبلة عبى أنه منصوب بفعل مقدر يفسره الظاهر، أو على الاحتصاص أو بإضمار 'أعني"، والحر وهو قراءة ابن إسحاق وإبراهيم بن توح على البدل من "شر". (حاشية الجمل)

يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ أي أهل مكة ضُرِبَ مثلٌ فاستَمِعُوا لهُ، وهو إلَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ تَعْبِدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ أي غيره وهم الأصنام لَن يَحْلُقُوا ذَباباً اسم جنس، واحده "ذبابة" يقع على المذكر والمؤنث وَلَوِ ٱجْتَمَعُوا لَهُ، خلقه وَإِن يَسْنَبُهُم ٱلذَّبابُ شيئاً مما عليهم من الطيب والزعفران الملطخون به لا يَسْتَنقذُوهُ ليستردوه مِنْهُ لعجزهم، فكيف يعبدون شركاء لله تعالى؟ هذا أمر مستغرب، عبر عنه بضرب مثل ضعف فكيف يعبدون شركاء لله تعالى؟ هذا أمر مستغرب، عبر عنه بضرب مثل ضعف ألطًاك العابد وَٱلمَطْلُوبُ عَن المعبود. مَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ عظموه حقَّ قدّره على عظمته

يا أيها الناس. هذه الآية مرتبطة نقوله: "ويعندون من دون الله ما لم ينزل به سلطانا"، فالحطاب وإن كان لأهل مكة إلى أن المراد به عموم من كان يعبد الأصنام. والمثل في اللعة مرادف للمثل والشنه والنظير، ثم صار حقيقة عرفية في ما شنه مضربه بمورده كقولهم: الصيف ضيعت اللين، وليس مرادا هنا بل المراد به الأمر العريب والقصة العجيبة، وإليه يشير المفسر في آخر العبارة بقوله: "هذا أمر مستعرب". (حاشية الصاوي)

واحده ذمامة: ويجمع على دبال بالكسر كضربال، وذبال بالصم كقصال، وعلى أدنة، والدباب مأحود من الدب؛ لأنه يدب أي يدفع، من "البصاوي والجمل". ولو احتمعوا متصلة في موضع الحال، أي مفروضين احتماعهم شيئا. (تفسير الكمالين) والمزعفران عن ابن عباس في: أهم كابوا يطلون الأصنام بالرعفران ورؤوسها بالعسل، ويعلقون عليها الأبواب، فدخل الدباب من الكوى فيأكله، وعن ابن ريد: كابوا يخلون الأصنام باليواقيت واللآلي وأنواع الحواهر، وليطيوها بألوان الطيب، فرنما يسقط شيء منها فيأخده طائر أو ذباب فلا تقدر الآلفة على استرداده منه، (تفسير الخطيب) وقوله: المنطحون به لطخ؛ لوَّث. (صراح) فكيف يعدون بزنه ابجهول أي كيف بعند الأصنام شركاء للله، حال عن صمير. (تفسير الكمالين) عبر عنه بضرب مثل: هذا حواب ما يقال: إن الذي ضرب وبين ليس يمثل، فكيف سماه مثلاً؟ وحاصل الحواب: أن الصفة والقصة العجيبة تسمى مثلاً؛ تشبيهاً لها بنعض الأمثال؛ لكوها مستحسة مستغربة عندهم. والمطلوب المعبود: أي الضم؛ لأنه يطلب منه السلب، وقد يعكس فالصم كأنه يطب الذباب ليستقد منه ما سله. (تفسير الكمالين) ما قلووا الله: هذه الآية عبر مرتبطة بما قبلها، وعليه فيكون سب نرولها كما قبل: إن رسول الله ﷺ (تفسير الكمالين) ما قلووا الله: إن رسول الله ﷺ

كان حالسا وحوله أصحابه، وفي القوم مالك بن أبي الصيف من أحبار اليهود، فقال له رسول الله ﷺ: 'باشدتك الله،

هل رأيت في التوراة أن الله يبعض الحبر السمين؟' فقال: نعم، فقال له رسول الله ﷺ: 'وأنت حبر سمين'، فصحف

القوم، فالتفت مالك إلى عمر بن الخطاب وقال: ما أنزل الله على بشر من شيء. (حاشية الصاوي ملخصا)

إذ أشركوا به ما لم يمتنع من الذباب ولا ينتصف منه إنَّ مَلَّه لقوى عريز عالب. الله بضطهى مِنَ الْمَلْهِ عَنْ رُسُلاً ومنَ النَّاسِ رسلاً. نزل لما قال المشركون: أأنزل عليه الذكر من بيننا؟ إنَّ الله سمع لمقالاتهم بصير عليه الذكر من بيننا؟ إنَّ الله سمع لمقالاتهم بصير عمن يتخذه رسولاً كجبريل وميكائيل وإبراهيم ومحمد على وغيرهم على يعلم ما بين أبدبهم وما خلفهم أي ما قدموا وما حلفوا، أو ما عملوا وما هم عاملون بعد ولى الله نُرحع الأُموز عبائها لدس مامنوا ازكون والمخدوا أي صلوا واعدوا ربحه وحدوه والعلوا المحمد كسلة الرحم ومكارم الأخلاق لعلم غير نفيخوا على الطاقة فيه. ونصب "حق" على المصدر ... في الله للقامة دينه حق حهاده باستفراغ الطاقة فيه. ونصب "حَقً" على المصدر ...

من الملائكة رسلا إن قلت: إن هذا يقتضي أن يكون الرسل بعض الملائكة لا كلهم، وآية "فاطر" تقتضي أن الكل رسل؟ أجيب بأن النعض بالنسبة لإرساهم لبني آدم، والحمع رسل بالنسبة لبعضهم نعضها. (حاشية الصاوي) النول عليه الدكر أي القرآن من بينا وليس بأكبرنا ولا أشرفنا، أي لم ينزل عليه، فأحبر تعالى أن الاحتيار إليه، يختار من يشاء من خلقه،

اي صلوا إما حص هدين الركنين في التعير عن الصلاة؛ لأهما لمخالفتهما الهيئات المعتادة هما الدالال على الخصوع، فحس التعير هما، وذكر عن ابن عباس الدرأن الباس كابوا في أول الإسلام يركعول ولا يسحدون، من "الحطيب"، وفي "أبي السعود": عبر عن الصلاة؛ لأهما أعظم أركاها، وقيل: كابوا أول ما أسلموا يصلول بالاركوع وسجود، فأمروا أن يكول صلواتهم بركوع وسجود. (تفسير الكمالين)

وحاهدوا في الله أي في سبيله، أي لأجل الله، وهو على تقدير مصافين، أي لإقامة دين الله، ومفعول خاهدوا" محدوف تقديره: أعداءكم. وهذه الأعداء ظاهرية وباطبية، فالطاهرية فرق الضلال ومجاهدتما معلومة، والباطبية مثل النفس والهوى ومجاهدتما منعها من شهواتما شيئا فشيئا على التدريح وهذا الجهاد والثاني هو الجهاد الأكبر، والأول هو الأصغر، كما ورد به الحديث. (حاشية الجمل)

ونصب حق على المصدر. فأصله: أي أصل قوله: "حق جهاده" جهادا حقّا من إصافة الصفة للموصوف، والإضافة في 'جهاده" على معنى "في" أي فيه، وقد أشار إليه الشارح. قال الإمام الراعب: الجهاد ثلاثة أضرب: مجاهدة العدو الطاهر، ومجاهدة الشيطان، ومجاهدة النفس، وتدخل ثلاثها في قوله تعالى: "وجاهدوا في الله حق جهاده" =

هُو آجَتِبِكُمْ اختاركم لدينه وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُرْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٍ أَي ضيق بأن سهله عند الناء سعان بقواه: "ما حمل" الناء سعان بقواه: "ما حمل" الضرورات كالقصر والتيمم وأكل الميتة والفطر؛ للمرض والسفر مَلَّهُ أَسِكُمْ منصوب بنزع الخافض الكاف إبْرَ هيم عطف بيان هُو أي الله سمَّنكُمُ ٱلْمُسْمِين من قبْلُ أي قبل هذا الكتاب وفي هده أي القرآن لِيكُون ٱلرَّسُولُ شهيدًا عنيكُرْ يوم القيامة أنه بلّغكم قبل هذا الكتاب وفي هده أي القرآن لِيكُون ٱلرَّسُولُ شهيدًا عنيكُرْ يوم القيامة أنه بلّغكم

و و الحديث: "جاهدوا الكفار بأيديكم وألستكم"، و الحديث: 'حاهدوا أهواءكم كما تحاهدول أعداءكم"، وعنه الله وحع مى غروة تبوك فقال: رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر، فجهاد الله الشد من جهاد الأعداء والشياطين، وهو حملها على اتباع الأوامر والإجتباب عن النواهي. (روح البيان) وها جعل عليك إلى إلى قلت: كيف لا حرج فيه مع أن في قطع اليد بسرقة عشرة دراهم، ورحم محص برنا مرة، ووجوب صوم شهرين متنابعين بإفساد صوم يوم من رمصان، وخو دلك حرجا؟ فالجواب أن المراد بالدين التوحيد، ولا حرج فيه بل فيه تحقيف؛ فإنه يكفر ما قمله من الشرك وإن امتد، ولا يتوقف الإتيان به على رمان أو مكان معين أو رحصة كما أشار الشارح، وأيضًا قال الرازي: ما المراد من الحرج في الآية؟ الجواب قيل: هو الإتيان بالرحص، فمن لم يستطع أن يصلي قائما فليصل حالسا، ومن لم يستطع دلك فليؤم، وأباح للصائم الفطر في السفر والقصر فيه، وأيضا فإنه سنحانه لم يتل عده بشيء من الدنوب إلا وجعل له مجرحا منها إما بالتوبة أو بالكفارة، وعن ابن عمر شد أنه من جاءته رحصة فرغب عنها كلف يوم القيامة أن يحمل ثقل شتين حتى يقضى بين الناس، أو المراد لقي الحرج الذي كان في زمن بني إسرائيل من الأصر والتشديد والتضييق بتكليف، وفي "القرطي" قال العلماء: رفع الحرج إنما هو لمن استقام على منهاج الشرع، وأما السراق وأصحاب الحدود فعليهم الحرح، وهم حاعلوه على أمسهم مفارقتهم الدين، من "الجمل والكير".

في الدين إلى إلى ويدحل في الدين الجهاد في الطاعة دحولا أوليا، فبلائم ما قبله، ولا يظهر وحه تصعيف القاصي لهذا الوحه. (تفسير الكمالين) منصوب بنزع الخافص إلى: هذا أحد أوجه ذكرها "السمين"، ولصه: أحدها: أنه منصوب بالتبعوا" مضمرا، الثاني: أنه منصوب على الاحتصاص أي أعني بالدين ملة أبيكم، الثالث: أنه منصوب بمضمون ما تقدمه، كأنه قال: وسع ديكم توسعة ملة أبيكم، ثم حدف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، الرابع: أنه مصوب بالحمل مقدر، الحامس: أنه مصوب على حذف كاف الحر، أي كملة أبيكم. (حاشية الحمل) هو أي الله: الصمير لله، ويدل عليه أنه قرئ: الله سماكم، أو لإبراهيم الله: وتسميتهم المسلمين في القرآن وإل لم يكن منه (أي إبراهيم الحك) كانت بسبب تسميته من قبل في قوله: ﴿وَمِنْ دُرِّتُ مَمْ مُستِهُ مِنْ المَرْةُ الله المنظمين في القرآن وإل

وَنَكُولُواْ أَنْتُم شَهِدَاء عَلَى ٱلنَّاسِ أَنْ رَسَلُهُم بَلَغَتُهُمْ فَأَقَيْمُواْ ٱلصَّلُوة دَاوَمُوا عَلَيْهَا وَءَنُواْ ٱلرَّكُوهُ وَآغَتُصِمُواْ بِٱللَّهِ ثَقُوا به هُو مَوْلِنَكُمْ أَنَاصِرَكُمْ وَمَتُولِي أَمُورَكُمْ فَنَعْمُ ٱلرَّكُوهُ وَاغْتُمُ السَّامِ هُو لَكُمْ.

سورة المؤمنون مكية وهي مائة **وثمان** أو تسع عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

وثمان هذا قول الكوفيين. وقوله: "أو تسع عشرة آية" هو قول النصريين، وسنت هذا احتلافهم في قوله تعلى: عولم "سند أو سي وأحده هرأوب بابانيا وشنصب مُسرع هل هو آية كما قاله النصريون، أو بعض آية كما قاله الكوفيون. (حاشية الصاوي) للتحقيق إلخ أي تدل على ثباته إذا دخل الماضي؛ ولذلك تقربه عن اخال، وتثبت المتوقع، كما أن "لما" تنفيه. ولما كان المؤمنون متوقعين ذلك من فضل الله صدرت بها بشارتهم، من البيصاوي".

حاشعون أي خائفون من الله متدللون له ملرمون أبصارهم مساحدهم، روي أنه الله وصفهم بدلك بعد وصفهم فقال: "لو حشع قلب هذا لحشعت جوارحه. وتفسير البيصاوي) للركاة إلى وصفهم بدلك بعد وصفهم بالحشوع في الصلاة؛ ليدل على أهم ملغوا العاية في القيام على الطاعات الدبية والمالية، والتحب عن المجرمات، وسائر ما توجب المروءة احتبابه. والركاة تقع على المعنى والعين، والمراد الأول؛ لأن الفاعل فاعل الحدث لا المحل الذي هو موقعه، أو الثاني على تقدير مضاف. (تفسير البيصاوي) فإن قيل: السورة مكية، وإيما فرصت الركاة بالمدينة؟ قلت: إيما فرصت بالمدينة بصابها وقدرها، وأما أصلها فقد كان واحبا بمكة، أو المراد ها هها ركاة النفس وتطهيرها عن الرذائل. (تفسير الكمالين)

والدين هم إلح استدل به على تحريم المتعة، أحرج الله أبي حاتم عن القاسم بن محمد أنه سئل عن المتعة، فقرأ هذه الآية، قال: فمن ابتعى وراء دلك فهو عاد، وروي عن الله مليكة: سألت عائشة ﷺ عن المتعة، فقالت: "بيني وبيلهم القرآن." ثم قرأ الآية، قالت: "فمن ابتعى وراء دلك عير ما روحه الله، أو ملكه يمينه فقد عدا". (تفسير الكمالين)

من زوحاقهم أشار به إلى أن "على" بمعنى "من" بدليل الحديث: 'الحفظ عورتك إلا من زوجتك'.

ما ملكت أيمانهم. أي الإماء اللاتي ملكت أيمانهم. "فما ملكت أيمانهم" وإن كان عاما للرحال أيضا لكنه محتص بالنساء إجماعا. (روح البيان) أو ما ملكت. عبر بـــ"ما' دون "من' وإن كان المقام له؛ لأن الإناث ناقصات، ولا سيما الأرقاء، ففيهن شبه بالبهائم في حل البيع والشراء. (حاشية الصاوي)

كالاستماء بيده أي فهو حرام عند مالك والشافعي وأبي حيفة على، وقال أحمد بن حنبن: يجور بشروط ثلاثة: أن يخاف الزناء، وألا يجد مهر حرة أو ثمن أمة، وأن يفعله بيده لا بيد أجنبي أو أحسية. كالاستمناء بيده أي والزنا واللواطة، استدل الشافعي بهذه الآية تحرمته، قال البغوي: في الآية دليل عني أن الاستمناء باليد حرام، ويناح عند أبي حيفة إذا حاف على نفسه الفتنة، في "الدر المحتار": وكذا الاستمناء بالكف وإن كره تحريما؛ لحديث "باكح اليد ملعون" ولو خاف الربا يرجى أن لا وبال عبيه. وفي "رد المحتار" عنى قوله: 'الظاهر أنه عير قيد" بن لو تعين الحلاص من الزنا به وجب؛ لأنه أحف. وعبارة 'الفتح": فإن عبته الشهوة ففعل إرادة تسكينها به فالرجاء أن لا يعاقب.

راعون. أي قائمون عليها، وحافظون على وجه الإصلاح، وفي "التأويلات المجمية": الأمانة التي خملها الإنسان وهي الفيض الإلهي بلا واسطة في القبول، وذلك الذي يحتص الإنسان بكرامة خمله، و "عهدهم" أي الذي عاهدهم عليه يوم الميثاق على "أن لا يعبدوا إلا إياه" و"أن اعبدوني هذا صراط مستقيم" 'راعون' بأن لا يخونوا في الأمانات المظاهرة والباطنة، ولا يعبدوا غير الله، فإن أبعض ما عبد غير الله الهوى؛ لأنه بالهوى عبد ما عبد من دون الله.

حمعا إلح. أي قراءة الحمهور، ووجهها أنه مصدر جمع بسب احتلاف أنواعه من طهارة وصلاة وصيام إلى عير ذلك. وقوله: "مفردا" أي في قراءة ابن كثير؛ لأمن اللس بالإضافة إلى الجمع، ولأنه مصدر. وقوله: 'لا غيرهم" أي فإل ضمير الفصل يدل على التخصيص، والحصر إصافي لا حقيقي؛ لأنه ثبت أن الجنة يدخلها الأطفال والمجانين والولدان والحور، ويدخلها الفساق من أهل القبلة بعد العفو؛ لقوله تعالى: ﴿ويعُفرُ مَا دُورِ دَبْ بَمْنُ يَشَاءُ ﴿ (النساء: ٤٨٤)، من "الجمل".

أُولَنِكَ هُمُ ٱلْوَارِئُونَ يَ لا غيرهم. ٱلّذينَ يرثُونَ ٱلفردوس هو جنة أعلى الجنان هُمْ فيها خَلدُونَ في ذلك إشارة إلى المعاد، ويناسبه ذكر المبدأ بعده. و الله لقد خلقنا ٱلإسن آدم من سُللةٍ هي من سَلَلْتُ الشيء من الشيء أي استخرجته منه، وهو خلاصته من طين يَ متعلق بــ "سلالة". ثُمَّ جعلَنهُ أي الإنسان نسل آدم نُطفة منياً في قرارٍ مَّكين في هو الرحم. ثمَّ حلف النُظهة علمة دما جامداً وحلفنا العلمة مضعة خمة قدر ما يمضغ وخلفنا المُضعة عظمًا وكسونا العظم لحما وفي قراءة "عظما" في الموضعين، و "خلفنا" في المواضع الثلاثة بمعنى صيَّرنا ثمَّ أنشأنه حلقًا واحر بنفخ الروح فيه فنبارك الله أحسل الخلقين قلي المقدرين، ومميز "أحسر" محذوف للعلم الروح فيه فنبارك الله أحسل الخلول الميتون في المقدرين، ومميز "أحسر" محذوف للعلم الموضعين به أي خلقاً ، إنكُر معد د لك لميتون ق

هم الوارثون روى اس أبي حاتم عن أبي هريرة هذه مرفوعا: 'ما منكم من 'حد ,لا وله منزلان: منزل في احدة ومنزل في النار؛ فإن مات كافرا دحل النار ويرث أهل الحمة منزله فذلك قوله: 'وأولئك هم الوارثون'. (تفسير لكمايين) ويناسمه ذكر المندا. أشار بذلك إلى وجه المناسبة بين هذه الآية وما قبلها، والمعنى: أن الآية التي سنقت دكر فيها المعاد وما يؤول إليه أمر من اتصف بتلك الصفات، وهذه الآية ذكر فيها بيال المبدأ، وحيثد فبين الآيتين مناسبة، وهذه أتم مما قبل: إن هذه الآية جملة مستأعة، لا ارتباط ها بما قبلها. (حاشية الصاوي)

نسل آدم أشار المفسر إلى أن الصمير يعود على الإنسان لكن لا بالمعنى الأون، وحبيد فعي الكلام استحدام، ويؤيده قوله تعالى في الأية الأحرى؛ هو من حس لأسلام من صلى على على منسلا من سلاله من سابه من سابه مهس (السجدة:٧٠٨) (حاشية الصاوي) في قرار أي مستقر وهو الرحم، عبر علها بالقرار اللاي هو مصدر منابعة، وقوله: 'مكين" أي حصين، وبالهارسية، ورقرار كابي استوار، من الروح"، هو الرحم عبر عله بالقرار؛ للمنالغة، كما أن المكين في الأصل صفة للنطفة، جعل صفة له لذلك، (تفسير الكمالين)

نتهخ الروح فيه: هذا قول ابن عباس على والشعبي والضحاك، وقيل الحلق الآحر هو حروجه إلى الدنيا، وقيل: حروح أسنانه وشعره، وقبل: كمال شبانه، والأتم أنه عام في هذا وغيره من النطق والإدراك وتحصيل المعقولات وغيره. (حاشية الصاوي) أي المقدرين فسره بذلك؛ لئلا ينزم تعدد الحالق، وعلى مجاهد: حير الصابعين، وعلى ابن جريج: إنما جمع؛ لأن عيسى كان يخلق. (تفسير الكمالين)

لأها طرق الملاتكة أي في العروح والهبوط والطيران. وفي 'البيضاوي": سبع طرائق: سماوات؛ لأها طورق بعضها فوق بعص مطارقة البعل، وكل ما فوقه مثله فهو طريقه، أو لأها طرق الملائكة أو الكواكب، فيها مسيرها. (حاشية الحمل) لقادرون "الدهاب مصدر ذهب، والباء في "به" للتعدية، أي لقادرون على إذهابه وإرالته، وهو متعنق بـــ "قادرون ، قدم عبيه رعايةً للفاصلة. (حاشية الحمل) وأنشأنا. أشار به إلى أن قوله: "شجرة" عطف على "جنات" أي وأنشأنا لكم شجرة، وهي شجرة زيتونة.

 للعلميّة والتأنيث للبقعة سُبُتُ من الرباعي والثلاثي مَالدُهن الباء زائدة على الأوّل ومعدّية على الثاني، وهي شجرة الزيتون وَصَنعِ لَلْاً كلس ت عطف على الدهن أي إدام يصبغ اللقمة بغمسها فيه، وهو الزيت. وبنَّ لَكُرْ في ٱلْأَنْعَيْمِ الإبل والبقر والغنم لعبرة عظة تعتبرون بما نُسقت للمُ بفتح النون وضمها مِمّا في بُطُومِا أي اللبن ولكُر فيها معنف كتيرة من الأصواف والأوبار والأشعار وغير ذلك ومنها مَ كُلُون ت وعبنها أي الإبل وغلم الإبل وغلم المُعنى أن اللهن ولكُر فيها الإبل وغلم المُعنى اللهن ولكُر فيها الإبل وغلم أن اللهن ولكُر مَن الإبل وغلم المُعنى أنه اللهن ولكُر مَن اله عنه الله عنه الله عنه المُعنى أنه الله وحدًوه ما لكُر مَن اله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله المُعنى الله عنه الله عنه الله المُعنى الله عنه المُعنى الله المُعنى الله المُعنى الله المُعنى الله المُعنى الله الله المُعنى الم

الباء رائده لتعديته سفسه أو تقديره: تست ريتوها متلبسا بالدهن، ومعدية على الثابي، والمعنى تست بالدهن مستصحبا له، وقين: هما لعتان بمعنى. (تفسير الكمالين) عطف على الدهن عطف أحد وصفي الشيء على الأحر، أي إدام يصبغ اللقمة بعمسها فيه. الصبع والصباع: الإدام الذي يلون الحنز إذا عمس فيه، ويصبغ كالحل والزيت، وإدام ككتاب: ما يؤكل مع الخبز أي شيء كان. (تفسير الكمالين)

هو الربب أي الشيء الحامع بين كونه دهما وإداما هو الربت. (تفسير الكمالين) في الأنعام لعبرة عبر في حالب الأنعام بالعبرة دون السات؛ لأن العبرة فيها أطهر. (حاشية الصاوي) مما في نطوها ذكر هها بلفط الحمع، وفي "البحل" قال: "مما في نظونه" بالإفراد، وأحاب الكرماني عن ذلك بأن ما في البحل مراد به الإناث، والتقدير: وإن لكم في بعض الأنعام، وذلك البعض هو الإناث، فأتى بالصمير مفردا مذكرا، وأما في "المؤمنول" فالمراد منه الكل الشامل للذكور والإناث، بذليل العطف في قوله: "ولكم فيها منافع"؛ فإن هذا لا يحص الإناث، وهذا العطف في يذكر في "النحل". (حاشية الجمل)

الإمل ويحور كون الضمير أخص من المرجع، وإنما حصت بالإبن؛ لأها هي المحمول عليها عندهم، والمناسب للملك؛ فإها سفاين البر. (تفسير الكمالين) إلى قومه شروع في ذكر شمس قصص غير قصة حلق ادم، فتكون ستا، الأولى: قصة بوح، الثانية: قصة هود، الثالثة: قصة القرون الآخرين، الرابعة: قصة موسى وهارون، الحامسة: قصة عيسى وأمه. والمقصود منه إصلاع الأمة المحمدية على أحوان من مضى؛ ليقتدوا بهم في الحصال المرضية، ويتباعدوا عن حصاهم المدمومة. و'بوح' لقبه، واسمه قين: عبد العقار، وقيل: عبد الله، وقيل: يشكر، وعاش من العمر ألف سنة وخمسين؛ لأنه أرسل على رأس الأربعين، ومكث يدعو قومه ألف سنة إلا شمسين، وعاش بعد الطوفان ستين سنة. (حاشية الصاوي)

وهو اسم "ما" أي لفظ "إله اسم 'ما '. وأما لفظ 'عيره ' فيصح فيه الرفع اتباعاً على المحل، والجر اتباعاً على السفظ، قراءتان سبعيتان. وقوله: "وما قبله إلح وهو "لكم"، والأصل 'ما إله غيره كائنا لكم ا، وهذا من الشارح حرى على وحه ضعيف للبحاة، وهو جوار عملها عند انعكاس الترتيب إذا كان الحير ظرفا، والمشهور إهمالها. (حاشية الحمل) فقال الملأ أي أشراف قومه. وحاصل ما ذكروه من الشبه خمسة، أولاها: قوهم: ما هذا إلا بشر مثنكم، الثانية: ولو شاء الله لأنزل ملائكة، الثالثة: ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين، الرابع: إن هو إلا رجل به حية، الحامسة: فتربصوا به حيق حين. و لم يتعرص نردها؛ لظهور فسادها. (حاشية الحمل)

ال لا بعد عيره يشير إلى أن مفعول المشية محدوف، وشأبه أن يقدر مأحودا من جواب، ونكنه أحذه من السياق فقدَّره بقوله: أن لا يعبد عيره، وقدَّره "البيصاوي" بقوله: ولو شاء الله أن يرسل رسولا لأبرل ملائكة رسلا. (حاشية الجمل) لا بشرا. أي لأن الملائكة -لشدة سطوقهم وعلو شألهم- يبقاد الخلق إليهم من عير شك، فلما لم يفعل ذلك علمنا أنه ما أرسل وسولا. (حاشية الصاوي)

فترىصوا مه إلى عبارة البيصاوي!: "فتربصوا به" فاحتملوه وانتظروه 'حتى حين لعله يفيق من جنونه، وفي الكرحي": "فترنصوا به" انتظروه إلى رمان موته. هذا كلام مستأنف، وهو أن يقول بعضهم لبعض: اصبروا؛ فإنه إن كان بيا حقا فالله يبصره ويقوي أمره فنتبعه حينك، وإن كان كاذبا فالله يجدله ويبطل أمره، فحينتذ يستريح منه، محتصر من "الحمل". أن مفسرة؛ لوقوعها بعد معنى القول. (تفسير الجلالين) عراى من أشار بدلك إلى أن في الآية بحارا مرسلا؛ لأن شأن من نظر إلى الشيء بعينه حفظه، فأطلق اللارم وأريد المنزوم. (حاشية الصاوي)

وَوَحْيِنَا أَمُونَا فَإِذَا حَاءَ أَمْرُنَا بِإِهْلاَكُهُمْ وَفَارَ ٱلتَّنُورُ لِلخباز بالماء، وكان ذلك علامة لنوح فاسلًا في المعنى السفينة مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ أَي ذكر وأنثى، أي من كل أنواعهما ٱثَّنَيْن ذكر وأنثى، وهو مفعول، و"من" متعلق بـ "اسلك". وفي القصة أن الله تعالى حشر لنوح السباع والطير وغيرهما، فجعل يضرب بِيَدَيْهِ فِي كل نوع، فيقع يده اليمنى على الذكر واليسرى على الأنثى، فيحملهما في السفينة، وفي قراءة: "كل" بالتنوين، فـ "زوجين" مفعول، و"اثنين" تأكيد له وأهلك أي زوجته أي المونة وأولاده إلا من سَنقَ عَلَبْه ٱلْقَوْلُ مَنْهُمْ أَبَالإهلاك وهو زوجته وولده كنعان، بخلاف وأولاده إلا من سَنقَ عَلَبْه ٱلْقَوْلُ مِنْهُمْ أَبَالإهلاك وهو زوجته وولده كنعان، بخلاف والمه وحام ويافث، فحملهم وزوجاقم ثلاثة.

ووحيا أمونا إلح أي تعليما، فأوحى الله إبيه جبرئيل فعلّمه صبعتها، وجعل طوها ثلاثمائة دراع وعرضها لحسين، وارتفاعها ثلاثين، وجعلها ثلاث طباق: السفلى للسباع والهوام، وانوسطى للدواب والأنعام، والعليا للإنس. (حاشية الجمل) وفار التنور عطف بيان لمحيء الأمر، روي أنه قيل له ١٤٪ إذا فار الماء من التنور فاركب أنت ومن معك. وكان تنور آدم ١٠٪ من حجر تحبز فيه حواء، فضار إلى نوح، فلما بنع منه الماء أحبرته المرأته فركبوا. واحتنف في مكانه، فقيل: كان محسجد الكوفة على يمين الداخل مما يلي "ناب كندة اليوم، وقيل: كان في أي أدخل في السفينة من الإدخال. و اسلك حاء متعديا أيضاء ومنه: ﴿مَا سَلَكُمُ فِي سَقَرَ ﴾ (المدار: ٤٤) (تفسير الكمالين)

من كل روحين أي من كل أمني زوجين، وهما أمة الذكر، وأمة الألثى كالحمال واللوق والحص والرماك (تفسير المدارك) زوحين أي من غير اللشر، لما يأتي أنه أدحل فيها من النشر سبعين أو ثمانين. (حاشية الصاوي) وهو مفعول. أي قوله 'اثنين' مفعول، هذا على تقدير لعير تبوين اللام 'من كل'، وهو فراءة الناقين، وأما على تقدير قراءة حفض لتبوين اللام 'من كل' أي من كل لوع زوجين، فأروجين مفعول، من الحطيب ، وله صورح الشاوح أيضا.

وعيرهما أي من كل ما يلد أو يبيض، محلاف ما يتولد من العفونات كالدود والتي، فلم يحمله فيها. (حاشية الصاوي) اي روحته. أي المؤمنة؛ لأنه كان له روحتان إحداهما مؤمنة فأحدها معه في السفينة، والأحرى كافرة تركها، وهي أم ولده كمعان. (حاشية الصاوي) محلاف سام إلح هو أبو العرب، وحام هو أبو السودان، ويافث هو أبو الترك.

وفي سورة هود ﴿ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلّا قَلِيلٌ ﴾ قيل: كانوا ستة رجال ونساءُهم، وقيل: جميع من كان في السفينة ثمانية وسبعون، نصفهم رجال ونصفهم نساء ولا تخطشي في ٱلدين ظَلَمُوا كفروا بترك إهلاكهم إليه مُغرَقُون عَنَى فإذا آستويت اعتدلت أن ومن مَعك على ٱلْفلك فَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ ٱلَّذِي بَجَمَا مِن ٱلْقَوْمِ ٱلطَّهِ مِن الكافرين وإهلاكهم. وقُل عند نزولك من الفلك رَّت أنزلني مُنزلاً بضم الميم وفتح الكافرين وإهلاكهم. وقُل عند نزولك من الفلك رَّت أنزلني مُنزلاً بضم الميم وفتح الزاي مصدر، أو اسم مكان، وبفتح الميم وكسر الزاي مكان النزول مُبَارَكا ذلك الإنزال أو المكان وأنت حير الممنزلين أم المؤلين على وان محففة من المثقيلة، والسفينة وإهلاك الكفار لأيت دلالات على قدرة الله تعالى وإن محففة من المثقيلة، واسمها ضمير الشأن كُنَا لمُبتلين من مختبرين قوم نوح بإرساله إليهم ووعظه. ثُمَ واسمها ضمير الشأن كُنَا لمُبتلين عنه هم عاد.

فقل الحمد لله الح حواب "إدا" الشرطية، وكان الظاهر أن يقال: "فقولوا" أي أنت ومن معك، وإنما أفرد نوحا بالأمر بالدعاء المدكور؛ إظهارا لفصله، وإشعارا بأن في دعاته مدوحة عن دعاتهم. (حاشية الحمل) عند يزولك وقيل: عبد الصعود في السفيية. والبركة في الأرض كثرة السبل، وفي السفيية النجاة. (تفسير الكمالين) بصم الميم إلى قراءتان سعيتان. وصنيعه يوهم أن الوجهين إنما هما على القراءة الأولى، وأنه عنى الثانية يتعين أن يكون اسم مكان، وليس كدلك بل عنى كل من الضم والفتح يحتمل الوجهين. (حاشية احمل) مماركا، والبركة في السفينة النجاة فيها، وبعد الحروج منها كثرة النسل وتتابع الحيرات. (تفسير المدارك) دلك الإنزال إلى المارك أو المكان أي المرلين الإنزال المارك أو المكان المارك. (حاشية الحمل) مفعول لــــ المرلين أو المكان أي المرلين الإنزال المارك أو المكان المارك. (حاشية الحمل) معمد وقيلة واللام هي الفارقة بين النافية وبينها، والمعنى وإن الشأن أو القصة (تفسير المدارك) هم عاد. وعينه ابن عاس من والأكثر، ويشهد لذلك ميء قصة هود عنى إثر قصة نوح في "الأعراف واهود" والشعراء أن وقيل: ثمود؛ لقوله: "فأحدهم الصيحة"، ولهود هم المهلكون بالصيحة، وأحيس: بأن امراد بالصيحة العقوبة المالكة، والعداب المستأصل، وقد يحاب: بأكمه صاح هم جرئيل صيحة واحدة مع الربح أهنكهم فيه. (تفسير الكمالي)

فَارْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ هُوداً أَن أَي بَأْنَ آعَنْدُوا اللّه مَا لَكُمْ مَنْ إِلَهِ عَيْرُهُ أَفلا نَتَقُول عَقَابه فَتَوْمَنُون. وَقَالَ ٱلْمَلاُ مِن قَوْمَه ٱلّذِين كَفرُوا وكدَّنُوا بلقاء ٱلاخرة أي بالمصير إليها وأَنْرَفْسَهُمْ أَنعمناهم في ٱلحَبُوة الدُّنبا مَا هَلْدَآ إِلّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يَأْكُلُ مَمَّا تَأْكُلُون مِنْ وَيُشْرَبُ مِمَّا تَشْكُرُ فِيه قَسَمٌ وشرط والجواب ويَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ يَ و الله لِن أطغتُم بِسَرًا مَثْلُمْ فِيه قَسَمٌ وشرط والجواب لأوهما، وهو مغن عن جواب الثاني إلكر د أي إذا أطعتموه لَحسرُون يَ أي مغبونون. يُعدُكُمْ أَنكُمْ مُخْرَخُونَ يَ هو خبر "أنكم" الأولى، أيعدُكُمْ أَنكُمْ أَخْرَخُونَ يَ هو خبر "أنكم" الأولى،

ما هذا إلا بشر متلكم. هذه شبهة أولى، تنتهي لقوله: "لخاسرون"، والثانية: إلكارهم البعث، وتنتهي لقوله: المبعوثين"، وأهمل الحواب عنهما؛ لفسادهما وركاكتهما. (حاشية الصاوي) ويشرب مما تشوبون أي منه، هذا فحذف العائد؛ لاستكمال شروطه، وهي اتحاد الحرف والتعلق وعدم قيامه مقام مرفوع وعدم صمير آحر، هذا إذا جعلناها [أي ما"] بمعنى اللدي"، فإن جعلناها مصدرا لم محتج إلى عائد، ويكون المصدر واقعا موقع المفعول، أي من مشروبكم. (حاشية الجمل)

فسم وشوط والجواب الأوهما أي القسم لا مشرط؛ حبوها عن الفاء، واللام موطئة للقسم لا للشرط، وهو مغن عن حواب الثاني؛ لما طال الفصل بينه وبين حبره. (تفسير الكمالين) والحواب الأولهما ولا يصبح أن يكول حوابا للثاني وهو الشرط؛ إذ لو كان كذلك لُقرل بالفاء؛ لأنه جملة اسمية. قوله: 'معبول' العبل: النقصان. (صراح) هو حبر أبكم إلى هذا الإعراب أحد أوجه ذكرها "السميل"، وعبارته: "ألكم إذا متم إلى فيه أوجه، أحدها، أن اسم 'أن الأولى مضاف لضمير الخطاب، حذف وأقيم المصاف إليه مقامه، والحبر قوله: 'إذا متم ، و"ألكم محرجول تكرير؛ لهدائل الأولى هو العامل في الإدان، وكررت الثانية توكيدا؛ ما صال الفصل، والثالث: أن حبر الأولى محدوف؛ لدلالة عبى اتقديره، أنكم تبعثول، وهو العامل في الطرف، و أن الثانية وما في =

و"أنكم" الثانية تأكيد لها؛ لما طال الفصل. هيهات هيهات اسم فعل ماض بمعنى مصدر، أي بَعُدَ بَعُدَ لِمَا تُوعَدُونَ عَ مِن الإخراج من القبور، واللام زائدة للبيان. إنّ هي أي ما الحياة إلا حَيَاتُنَا الدُّنيَا نمُوتُ وخَياجياة أبنائنا ومَا خَنُ بِمَتْعُوثِين عَلَى اللهِ كَذَبًا وما خَنُ لهُ بِمُؤْمنِينَ عَلَى اللهِ مَعْدَبًا وما خَنُ له بِمُؤْمنِينَ عَلَى اللهِ مَعْدَبًا وما كَذَبُون عَلَى اللهِ عَمَّا قَلِيلٍ مِن الزمان، مُصَدِّقِين بالبعث بعد الموت. قال ربّ انصرتي بما كذّبُون عَلَى عَمَّا قَلِيلٍ مِن الزمان،

لما طال الفصل أي لطول الفصل بينه وبين خبره الذي هو قوله تعالى: 'عزرجون", (تفسير أبي السعود) أي بعد بعد إلخ. إما أن يقرأ بنفط الفعل إن جعل تفسيرا للفعل الماضي، أو بلفظ المصدر إن جعل تفسيرا للمصدر. (حاشية الجمل) واللام إلح بكلمة أو الفاصلة وهذا هو الصحيح المطابق لما في سائر التماسير، وقد وقع في أكثر السبح من الكتاب الواو العاطفة بدل أو الفاصلة بإسقاط الألف، ولا يظهر وجهه. قوله: "زائدة لبيان" أي لبيان المستعد، وعلى هذا "هيهات" باق على معنى الفعل، و"ما توعدون" فاعله، واللام رائدة في الفاعل، وقد جوره بعض النحاة كما في "المغنى"، والطاهر على تقدير كون اللام للبيان كون فاعل "هيهات" بمعنى "بعد" ضميرا مستترا فيه، وقوله "لما توعدون" بيان له، فهو متعنق بمقدر أي البعد المذكور كائن لما توعدون، وعلى هدا فاللام لا تكون زائدة. (تفسير الكمائين)

إن هي إلا حياتنا إلح أصله: إن الحياة إلا حياتنا، فأقيم الضمير مقام الأولى؛ لدلالة الثانية عليها حذرا من التكرار، ويشعارا بإعنائها عن التصريح، كما "هي" في هي النفس تتحمل ما حملت، وهي العرب تقول ما شاءت. (حاشية الحمل) محياة أبائنا. حواب عما يقال: إن في قوهم: "وعي" اعترافا بالبعث وإلهم ينكرونه؟ فأجانه بأن المراد بقولهم: ونحي أي يحيا بعدنا أباؤنا، وقيل: في الآية تقديم وتأخير أي نحيا ونموت؛ لألهم كانوا ينكرون البعث بعد الموت، من "الخطيب" وغيره.

عما قليل. أي عن زمان قليل، و"ما" مريدة بين الجار والمجرور؛ لتأكيد معنى العلة، كما ريدت في قوله تعالى: عدما رحْمه من الله لله يُهمَّة (آل عمران:١٥٩) (تفسير أبي السعود) عما قليل إلخ: في هذا الجار ثلاثة أوجه، أحدها: أنه متعلق بقوله: "ليصبحن"، والثاني: أنه متعلق بـــ"نادمين"، الثالث: أنه متعلق بمحذوف تقديره: عما قليل ننصره، فحذف؛ لدلالة ما قبله عليه وهو قوله: "رب انصرني". (حاشية الجمل)

⁻ حيزها بدل من الأولى. والرابع: أن 'أنكم محرجون" منتدأ وحبره الظرف مقدما عليه، والحملة خبر عن "أنكم'، ولا يجور أن يكون العامل في "إذا" "محرجون" على كل قول؛ لأن ما في حيز "أن لا يعمل في ما قبلها ولا يعمل فيها "متم"؛ لأنه مضاف إليه. (حاشية الجمل)

و"ما" زائدة لَيْضبخنَ يصيرون عدوين تعلى كفرهم وتكذيبهم. فأخديهم الصَيْحة صيحة العداب والهلاك كائنة بِالْحق فماتوا فجعَلْعهُمْ غُثَاءَ وهو نبت يبس أي صيرناهم مثله في اليبس فَبُعْدًا من الرحمة للقوّم الظلمين من المكذّبين. ثُمَّ أَنشأَنا من بعَدهمْ قُرُونًا أقواماً ءاخرينَ ت ما تشبقُ من أُمَّةٍ أحلها بأن تموت قبله وما يَسْتَعْخِرُونَ ت عنه. ذكر الضمير بعد تأنيثه؛ رعاية للمعنى. ثُمَّ أَرْسلْنا رُسلنا تَتْرا الله بالتنوين وعدمه أي متتابعين، بين كل اثنين زمان طويل كُلَّ ما جاء أُمَّة بتحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية بينها وبين الواو رُسُولُها كذَّبُوهُ فَأَتَعْنا بعضهم بعْضًا في الهلاك وحعنبهُمْ أَحَادِيثُ فَنْعَدَ، لَفَوْم لَا يُؤْمنُون ت مناهم المنافية بينها وبين الواو رُسُولُها كذَّبُوهُ فَأَتَعْنا بعضهم بعْضًا في الهلاك وحعنبهُمْ أَحَادِيثُ فَنْعَدَ، لَفَوْم لَا يُؤْمنُون ت المنافقة بينها وبين الواو رُسُولُها كذَّبُوهُ فَأَتَعْنا بعضهم بعْضًا في الهلاك

صيحة العداب والهلاك والإضافة بيابية، أي امراد بالصيحة العداب لا صيحة حرئيل؛ فإلها م تكن في قوم عاد. (تفسير الكمابين) كالمة بشير إلى أنه طرف مستقر في موقع الحال. بالحق أي بالعدل من الله، يقال: فلان يقصي باحق، أي بالعدل. قوله: 'فجعداهم غثاء' شبههم في دمارهم بالعثاء، وهو حميل السيل مما بني واسود من الورق والعياد ب (تفسير المدارك) أي صيرناهم إلى يعني صيرناهم هالكين، فيسنوا كيس الغثاء من النبات. (تفسير الكمالين) فيعدا الى المعدر بذكر بدلا من النفط بفعله، فناصنه واحب الإصمار؛ لأنه بمعني الدعاء عليهم، والأصل بعدوا بعدا أي هلكوا، (روح البيان)

وما يستأخرون. 'ي بتأخرون عنه، والمقصود من هذه الآية التقريع والتحويف لأهن مكة، كأنه قال: لا تعتروا نصول الأمن؛ فإن للظالم وقتا يؤخذ فيه، لا يتقدم عليه ولا يتأخر عنه. (حاشية الصاوي) لعد تأليثه أي في قوله: 'أحلها' الراجع إلى أمة. وقوله: "رعاية للمعنى" أي لأن أمة بمعنى قوم. (حاشية الصاوي)

تشرا [حال أو بعث مصدر محدوف، أي إرسالا تترا. (حاشية الحمل)]التاء مبدلة من الواو، وأصنه وترا. وانتتر المتابعة مع مهنة، فندلث قال الشارح على كل أبين رمان صويل، فإن كانت بدوها قيل لها: مداركة ومواصنة كما في القاموس من الحمل . وفي اأبي السعود : "تترا أي متواترين واحدا بعد واحد من الوتر وهو الفرد. أحاديث: أي لمن بعدهم أي لم يبق عين ولا مأثر إلا حكايات يسمر كها. (روح البيان)

احاديث جمع احدوثة [أو حديث على عير قياس كأعجوبة وأضحوكة ما يتحدث عجما وتسليا، ولا يقال دلث إلا في الشر، ولا يقال في الخير. (حاشية الصاوي)

ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَى وَأَخَاهُ هَرُونَ بِعَايَنِتَا وَسُلْطَنِ مُّبِينٍ ﴿ حَجَّة بِيَنَة، وهي اليد والعصا، وغيرهما من الآيات. إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلْإِيْهِ فَاسْتَكْبِرُواْ عِن الإيمان بِمَا وبالله وَكَانُواْ قَوْمًا عَالِينَ ﴿ قَاهِرِين بِنِي إِسرائيل بِالظّلم. فَقَالُواْ أَنُوْمِنُ لِبَشَرَيْنِ مَثْبِنا وَقَوْمُهُمَا لَنا عَبدُونَ ﴿ مطيعون خاضعون؟ فَكَذَّبُوهُمَا فَكَانُواْ مِنَ الْمُهْلَكِينَ وَقَوْمُهُمَا لَنا عَبدُونَ ﴿ مطيعون خاضعون؟ فَكَذَّبُوهُمَا فَكَانُواْ مِنَ الْمُهْلَكِينَ وَقَوْمُهُ بِنِي إِسرائيل يَهْتَدُونَ ﴿ بِهُ مِن الصَّلَالَة، وأوتيها بعد هلاك فرعون وقومه جملة واحدة. وجعلْن آبْنَ مَرْيمَ عير فحل عيسى وَأُمَّة، وَايَةً لم يقل آيتين؛ لأن الآية فيهما واحدة: ولادته من غير فحل وَءَاوَيْنَهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ مكان مرتفع وهو بيت المقدس أو دمشق أو فلسطين، أقوال ذات قَرَارِ أِي مستوية يستقر عليها ساكنوها ومعير ﴿ ﴿ اللَّهِ مُعْيِرِ اللَّهِ اللَّهُ مُعْيِر اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللللللل

لبشرين. البشر يقع على الواحد والمثنى والمجموع والمدكر والمؤنث، قال تعالى: ﴿مَا أَلَّ بَنُو مَنْكَ اللهُ مَنْكَ (الشعراء: ١٥٤) وقد يطابق، ومنه هذه الآية. (حاشية الجمل) مطبعون. حمل صاحب الكشاف العبادة على حقيقتها؛ فإن فرعون كان يدّعي الألوهية، ولما لم يثبت عبادة بني إسرائيل له عند المصنف لم يحملها عليه. (تفسير الكمالين) أي قومه: المفهوم من ذكر موسى، أو أريد بموسى قومه، كما يقال ثقيف للقبيلة، ولا يجوز عود الضمير إلى فرعون وقومه؛ لأنه إنما أولي التوراة بعد هلاكهم. (تفسير الكمالين)

وأوتبها: أي التوراة بعد هلاك فرعون وقومه، وقوله: 'جملة واحدة" يحتمل أن يكون راجعا لقوله: "وأوتيها" وأن يكون راجعا لهلاك فرعون وقومه، والظاهر من صنيعه الثاني؛ وإلا لقدَّمه. (حاشية الجمل)

ولادته من عير فحل: ويسب لها وله، فيقال: ولدت من عير فحل، وولد هو من غير فحل، أو جعلنا ابن مريم آية بأن تكلم في المهد، فظهرت منه معجزات جمة، وأمه آية بألها ولدته من غير مسيس، فحذف الأولى؛ لدلالة الثانية عليها. (روح البيال) و آويناهما: ذكر في سبب هده الإيواء أن منك ذلك الزمال عزم على قتل عيسى عليمة، ففرت به أمه إلى أحد هذه الأماكن. وقال الصاوي: فهربته به أمه إلى تلك الربوة ومكثت بها اثنتي عشرة سنة حتى هنك دلك الملك. وهو بيت المقدس: هو أعلى مكان من الأرض؛ لأنه يزيد على غيره في الارتفاع تمانية عشر ميلا، فهو أقرب البقاع إلى السماء. (حاشية الصاوي)

أي ماء جار ظاهر تواه العيون. يأنم الرسل كُلُوا مِن الطَّيِبَتِ الحلالات واعملوا من هذه عليه. و اعلموا أن هذه عليه عليه فرض ونفل إلى بما عملول عليم ت فأجازيكم عليه. و اعلموا أن هذه أي ملة الإسلام أمَّنكُم دينكم أيها المخاطبون، أي يجب أن تكونوا عليها أمَّةً وَاحِدةً حال لازمة. وفي قراءة بتخفيف النون، وفي أخرى بكسرها مشددة استئنافاً وأنا ربعت ما مندة استئنافاً وأنا الأتباع أمرهم المددة استئنافاً وأنا المناع الرسل

ماء حار فيه إشارة إلى أن قوله: "معين" صفة محدوف وهو ماء، ووربه فعيل من مُغَن الماء إذا حرى، وقيل: من العين. والميم رائدة، ويسمى الماء احاري معينا؛ لطهوره، وكونه مدركا بالعيول. (روح البيان)

تراد العبول الخ يقال: عانه إدا أدركه، وأبصره بعيه. وفي السمير": وأمعير" صفة لمحذوف أي وماء معيل، وفيه قولان، أحدهما: أل ميمه زائدة أصله معيول أي مبصر بالعيل، فاعل إعلال مبيع وباله، وهو مثل قولهم: كبدته أي ضربت كنده؛ ولدا أدخله الحبيل في مادة ع ي ن، والثاني: أل الميم أصبية وربه فعيل من المعن، وقبل: هو الشيء القليل ومنه الماعول، وقبل: هو من معن الشيء معانة كثر، وقال الراعب: هو من معن الماء أي جرى، وسمى بحرى الماء معيال، وأمعن الفرس تناعد في عدوه، وقلال معن حاجته يعني سريع، وهذا كنه راجع إلى معنى الجري والسرعة. (حاشية الجمل ملخصا)

كلوا من الطبيات حطات لجميع الرسن على وحه الإحمال، فبيس المراد أهم حوطبوا بذلك دفعة واحدة، بن المراد، خوطب كل رسول في زمانه بذلك بأن قبل مثلا لكل رسول: كن من الطبيات واعمل صالحا إي مما تعمل عليم. وحكمة خصاب النبي هما على سبيل الإحمال، التشبيع على رهبانية النصاري حيث يرعمون أن ترك المستندات مقرّب إلى الله، فرد الله عليهم بأن المدار على أكل الحلال وفعل الطاعات. (حاشية الصاوي)

واعلموا إلى أشار به إلى أن 'أن" مفتوحة معمونة محدوف، وسيأتي له التبيه على القراءتين الأحيرتين، والثلاثة سبعية. واهده" اسم 'أن'، و'أمتكم' حبرها، و 'أمة حال لارمة و 'واحدة" صفته، وهدا الإعراب على كل من قراءتي التشديد، وأما على قراءة التحقيف فاسمها صمير الشأن، وهي يحالها معمولة للمحدوف، و'هذه متدأ ونقية الإعراب نحاله. (حاشية الجمل ملحصا) أن هده بفتح همزة 'أن لأبي عمرو وابن كثير ونافع، وقيل اللام مقدر أي لأن هده، والمعلل به 'فاتقول' أي خافول؛ لأن ملتكم ملة واحدة وأنا ربكم. (تفسير الكماس)

مقدر اي لان هده، والمعلل به فاتفول اي خافول؛ لان ملتكم ملة واحده وانا ربكم. (نفسير الكماير) امه واحده أي متحدة في العقائد وأصول الشرائع. (تفسير الكمالين) بتحفيف المول. أي لابن عامر بتخفيف المول مع الفتح على أنه محففة من المثقنة. (تفسير الكمالين) وفي أحرى أي للكوفيين بكسر همرة 'إن' مشددة استثنافاً من عطف احملة على الحمنة المستأنفة، والمعطوف على المستأنف مستأنف. (تفسير الكمالين)

دينهم بينهُمْ زُبُراً حال من فاعل "تقطعوا"، أي أحزاباً متخالفين كاليهود والنصارى وغيرهم كُلُ حِرْبِ بِما لَدَيْهِمْ أي عندهم من الدين فرحُونَ مسرورون. فذرهم أي اترك كفار مكة في غَرْرَتِهِمْ ضلالتهم حَتَّى حيرٍ تَ إلى حين موهم. أيحسون أنّما نُمذُهُم به عطيهم مِن مَّالِ وَبَنين تَ في الدنيا، نُسَارعُ نعجل هُمْ فِي ٱلحَيْرَتِ؟ لا بَل لا يَشْعُرُونَ تَ أن ذلك استدراج لهم. إنَّ آلذين هُم مَن خشية ربّم حوفهم منه لا بَل لا يَشْعُرُونَ تَ ان ذلك استدراج لهم. إنَّ آلذين هُم مَن خشية ربّم حوفهم منه مُشْقِقُون تَ خائفون من عذابه. وآلَذين هُم بِنايَتِ ربّم القرآن يُؤمنُون تَ يصدّقون. وآلَدين هُم بربّم لا يُشْرِكُونَ تَ معه غيره. وآلَذين يُؤتنُون يعطون مَآ ءَاتُوا أَعْطُوا من الصدقة والأعمال الصالحة وَقُلُوبُهُمْ وَحِلَةٌ خائفة أن لا تُقبل منهم أبّهمْ يقدّر قبله لام الحرّ إلّى ربّهمْ راجعُونَ تَ

دينهم: وحعوه أديانا مختلفة، وهو مفعول 'تقطعوا' على أنه متعد بمعنى قطعوا، كتقدم بمعنى قدم. (تفسير الكمالين) زيرا أي قطعا جمع الزيور بمعنى القطعة من الحديدة، حال من فاعل "تقطعوا" أو مفعوله. (تفسير الكمالين) ضلالتهم إلخ أي في جهانتهم، شبهها بالماء الذي يغمر القامة؛ لأهم مغمورون فيها، أو لاعبون بها. وقرئ: 'في غمراتهم". (تفسير البيضاوي)

بل لا يشعرون: إضراب انتقالي، أي لا يعلمون أن توسعة الدنيا عنيهم ليست ناشية عن الرضاء عليهم، بل استدراح لهم، قال تعالى: ﴿ يُمْ يَهُمُ مُرْدَادُوا إِنُّما ﴾ (آل عمران: ١٧٨) (حاشية الصاوي)

يؤتون ما عاتوا: صيغة المضارع؛ للدلالة على الاستمرار، والماصي على التحقق، وفي قراءة: يأتول ما آتوا أي يفعلول مافعلوه من الطاعات، من "أبي السعود"، فقول الشارح: "والأعمال الصالحة مبي على قراءة 'يأتول". والأعمال الصالحة. أحرج أحمد عن عائشة الله ألها قالت: يا رسول الله، "يؤتون ما آتوا وقلوهم وجلة" هو الذي يسرق ويربي وهو يخاف الله." (تفسير الكمالير) وقلوهم وجلة: الجمعة حالية من فاعل 'يؤتون"، أي والحال أل قلوهم حائفة من عدم قبول أعمالهم الصالحة؛ لما قام بقلوهم من جلال الله وهيته وعزته واستعنائه، ولذا ورد عن أبي بكر الصديق عجد قال: "لا آمل مكر الله ولو كانت إحدى قدمي داخل الجمعة والأحرى حارجها"، وكان كثير البكاء مل حشية الله حتى أثرت الدموع في خديه. (حاشية الصاوي)

أولئك إلى هذه الجملة حبر عن قوله: 'إن الدي هم من خشية رهم'، وما عطف عليه، فاسم 'إن" أربع موصولات وحبرها جملة "أولئك إلخ'. (حاشية الصاوي) وهم لها سابقول إلى الصمير ثلاثة أوجه، أطهرها: أنه يعود على "الحيرات"، وقيل: يعود على "اجمة'، وقيل: على السعادة، والظاهر أن "سابقول" هو الحبر، و"ها متعنق به قدم للماصلة وللاحتصاص، والمعنى: يرعبول في الطاعات والعبادات أشد الرغبة، وهم لأجلها فاعلون السبق ولأجلها سابقون الناس، والأولى هو الأولى، من "الجمل".

ولا تكلف إلى أن تفضلا منه سبحانه تعالى، وإلا فلا يسأل عما يفعل، وأتى بمده الآية عقب أوصاف المؤمس إشارةً إلى أن تلك الأوصاف في طاقة الإنسان، وكذا جميع التكاليف التي افترضها الله على عناده فعلاً أو تركاً، وهدا لمن وفقه الله، وكشف عنه الحجب، وأما المحجوب فيرى التكاليف ثقيلة يشق عليه تعاطيها، قال بعض العارفين:

إذا رفع الحجاب فلا ملاله لتكليف الإله ولا مشقه (حاشية الجمل) عددا أي عندية رتبة ومكانة واختصاص. (حاشية الصاوي) على قلوهم إلح: أي بل قعوب الكفرة في عفنة غامرة لها مما عليه هؤلاء الموصوفون من المؤمس. قوله: "ولهم أعمان" أي ولهم أعمال خبيثة متحاورة متخطية لذلك، أي لما وصف به المؤمنون. (تفسير المدارك) المدكور للمؤمس في قوله: "إن الذين هم من حشية رجم مشعقون إلج" وهذا قول الأكثر، وقال قتادة: الضمير في قوله: "لهم" ينصرف إلى المسلمين، أي هم أعمال سوى ما عملوا من الخيرات هم لها عاملون، قال المعوي: الأول هو الأظهر. (تفسير الكمائين)

حتى: حرف تبتدئ بعده الجمل. (حاشية الجمل)

يضجُّون، يقال لهم: لَا تَجَنَّرُواْ ٱلْيَوْمَ ۖ إِنَّكُمْ مِنَا لَا تُنصَرُونَ ﴿ لَا تَمْنعُون، قَدْ كَانَتْ ءَايَنِينَ مِن القرآن تُتْلَى عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ عَلَى أَعْقبِكُمْ تَنكِصُونَ ﴿ تُرجعُونُ قَهقُوى. مُسْتَكْبِرِينَ عَن الإيمان بِعِي أَي بالبيت أو بالحرم؛ بألهم أهله في أمن، بخلاف سائر الناس في مواطنهم سنمرًا حال أي جماعة يتحدّثون بالليل حول البيت تَهْجُرُون ﴿ مِن الثلاثي: تتركون القرآن، ومن الرباعي: أي تقولون غير الحق في النبيّ والقرآن. قال تعالى: أَفَلَمْ يَدَّبَرُواْ . . .

يضجون. بالضاد المعجمة والجيم المشددة أي يصرحون، وجملة المفاحات حواب الشرط، ويجور أن يكون قيدا للشرط، والجواب "لا تحاروا"؛ فإنه مقدر بالقول، كما أشار إليه المصلف بقوله: 'يقال لهم لا تحاروا". (تفسير الكمالين) يضجون: أي يصيحون ويستعيثون. ضح: قرياد وباتك كردان. (صراح) لا تجاروا اليوم على إصمار القول، أي فيقال لهم: لا تستغيثوا اليوم من العذاب. (روح البيان)

توجعون قهقوى. أي إلى جهة الحلف، القهقرى الرحوع إلى الحلف. (قاموس) مستكبرين به أي حال كولكم مكدين لكتابي الذي عبر عله بسأ أياتي"، على تصمين الاستكبار معنى التكديب. (روح البيال) وجعل لشارح الضمير "به" راجعا إلى البيت أو الحرم، قالباء على هذا التقدير للسببية أو بمعنى "في".

مستكرين به. الجار والمحرور متعنق بقوله: "مستكبرين"، والباء سبية، أو ـــــــ سامرا" والباء بمعنى 'في' والضمير للبيت أو للحرم، وشهرة استكبارهم، وافتخارهم لأهم قومه أعنت عن سبق ذكره، والسامر مأخوذ من السمر، وهو سهر الليل، وقال الراغب: السامر الليل المظلم. (حاشية الجمل)

حال. من صمير "تكصون" أو 'مستكبرين". أي جماعة يسمرون ويتحدثون حول البيت بالطعن في القرآن، وهو في الأصل مصدر على لفط الفاعل؛ وهذا حاز إطلاقه عنى الحمع. (تفسير الكمالين) من الثلاثي. أي قرأ غير نافع نقتح الثاء وضم الجيم من هجر بمعنى الترك أو الهذيان، وقرأ نافع بصم الثاء وكسر الجيم من أهجر بمعنى أفحش في الكلام.

أفلم يدبروا: الهمزة داحمة على محدوف والهاء عاطفة عبيه والتقدير: أعموا فلم يدبروا، وهدا شروع في بيال أن يقدامهم على هده الضلالات لا بد أن يكول لأحد أمور أربعة، أحدها: أن لا يتأملوا في دليل سوته، وهو القرآل المعجز، مع ألهم تأملوا وظهرت لهم حقيته، ثانيها: أن يعتقدوا أن بعثة الرسول أمر غريب لم تسمع و لم ترو على الأمم السابقة، وليس كذلك؛ لألهم عرفوا أن الرسل كانت ترسل إلى الأمم، ثالتها: أن لا يكونوا عالمين بأمانته وصدقه قبل ادعاء السوة، وليس كذلك؛ لألهم كانوا يعتموا فيه اجمول، وليس كذلك؛ لألهم كانوا يعلمول أنه أعقل الناس، وسيأتي الحامس في قوله: "أم تسأهم حرجاً". "أم في المواضع الأربعة مقدرة بسابل" الانتقالية وهمرة الاستمهام التقريري، وهو: حمل المخاطب على الإقرار بما يعرفه. (حاشية الصاوي)

ما لم يأب الج أي من الرسول والكتاب أو الأمن من عداب الله، فيم يحافوا كما خاف آباؤهم الأقدمول كاسماعيل وأعقابه فآمنوا به وبكته ورسله وأطاعوه. (تفسير البيضاوي) العهم الأولى أي الدي بعد إسماعيل وقله. (تفسير الخطيب) قوله: "أم لم يعرفوا رسولهم إلج" أي الدي أتاهم بهذا القول الذي لا قول مثله، وهم يعرفون بسبه وصدقه وأمانته. من صدف النبي بيان للحق على وجه الله. (تفسير الجلالين) من نظر إلى احر نحو: ١٤، 'زام خدد أن الأعلى: ١٦) الطاهر ما ذكره الشيح السيوطي في 'بر' ههما للإضراب أي للإبطال لما قبلها، ويمكن أن يحمل لفط الابتقال عليه. (تفسير الكمالين) وأكثرهم للحق أي القرآن وغيره، فهو أعم من الحق الأول؛ ولذا أظهر في مقام الإصمار، وأشار بقوله: 'وأكثرهم إلى أن الأقل لم يدم على كراهة الحق، بل رجع عن كفره و آمن. (حاشية الصاوي) مان حاء أي برل القرآن بما يهوونه أي يتمنونه من الشريك والولد، تعالى الله تعالى عن ذلك. (تفسير الكمالين) عرف عن عن نظامها كما من تقريره في قوله تعالى: ١٤ في كن فيهد بيد أن من علم وتعطيمهم، فاللائق بم عدة الماسب أن يقول: عقلاً؛ لأن وجود الشريك يقتضي بفساد العالم عقلاً لا عادةً. (حاشية الصاوي) ما النقياد له وتعظيمهم، فاللائق بم الأنقياد له وتعظيمه، فاللائق بم الانقياد له وتعظيمه. (حاشية الصاوي) حوا. الحرج في الأصل بإزاء الدحل، يقال لكل ما تخرجه إلى غيرك.

أجراً على ما جنتهم به من الإيمان؟ فَخَرَاجُ رَبِلَكَ أَجره وثوابه ورزقه حيرٌ وفي قواءة:
"خَوْجاً" في الموضعين، وفي قراءة أخرى: "خراجاً" فيهما وهو حيرُ الرَّرقين _ أفضل من أعطى وآجر، وإنَّك لتذعُوهُم إلى صرَّطِ طريق مُستقيم _ أي دين الإسلام. وإنَّ الَّدين لَا يُؤْمنُونَ مَالاً حرة بالبعث والثواب والعقاب عن الضرط أي الطريق للكون _ عادلون. ولور حميه وكشفيا ما يهم من صرَّ أي جوع أصابهم بمكة سبع سنين لَّلَجُوا تمادوا في طُعينهم ضلالتهم يعمهون _ يترددون. وَلَقَد أَخَذْنَهُم بِٱلْعَذَابِ

فحواح ربك إلح. 'فحراح' هو ما تخرجه إلى الإمام من ركاة أرصك وإلى كل عامل من أجرته وجُعده، والحرح أحص من الحراح تقول: حراج القراءة الأولى يعني. أحص من الحراج تقول: حراج القراءة الأولى يعني. أم تسألهم على هدايتك لهم قبيلا من عطاء الحلق، فالكثير من الحالق حير. (تفسير المدارك) وررقه في الدبيا، يريد أنه يعم الأمرين، والحراح عالب في الصريبة على الأرض، أطلق على الأجر إشعار، تكثرته ولرومه؛ فإن ما يصرب على الأرض يكون كثيرا في الغالب، ويلزم في كل سنة.

وفي قراءة "حرحا" أي جُعلا وعوصاً، والحراح أبلغ منه؛ لأن الأول يقال لما يدفع مرة ولا يُحب تكراره، والثاني: يقال للملترم الذي يحب تكراره كحراج الأرض، [ولا يحمى ما فيه من البلاعة، فافهم]. (حاشية الحمل) وفي "التأويلات البحمية". وفي هذه الآية إشارة إلى أن العلماء بالله الراسحين في العدم لا يدبسون وحوه قلوهم الباضرة بدبس الأطماع الفاسدة والصالحة، الدبيوية والأحروية، فيما يعاملون الله في دعوة الحلق إلى الله بالله لله.

أي جوع ودلك بسب دعوة البي القوله: "اللهم اشدد وصائك على مضر، المهم احعدها عليهم سبب كسي يوسف". روي أهم قحطوا حتى أكلوا العلهز، فحاء أبو سهيال إلى رسول الله الله الله الشهاد الله والرحم! السبت تزعم ألك بعثت رحمة للعالمين، قتلت الآباء بالسيف والأبناء بالحوع، فبرلت الآية. (تفسير البيصاوي) للحُوا إلى جواب "لو" وقد توالى فيه لامال، وفيه تصعيف لقول من قال جواها -إدا بهي بــ "لم" ونحوها مما صدر فيه حرف النهي بلام - أنه لا يجوز دحول اللام، لو قلت. لو قام ريد للم يقم عمرو، لم يجز، قال: لئلا يتوالى لامان، وهذا موجود في الإيجاب كهذه الآية لم يمتنع، وإلا فما فرق بين النفي والإثبات في ذلك. (حاشية الجمل) ولقد أحدناهم بالعداب ذلك أن البي الله على قريش أن يحل عبهم سببن كسبي يوسف، فأصابهم القحط، فحاء أبو سفيال إلى النبي في وقال: أنشدك الله والرحم، ألست ترعم أنك بعثت رحمة للعالمين، فقال: بلي، فقال: قد قتلت الآباء بالسيف والأنباء بالجوع، فادع الله أن يكشف عنا هذا القحط. فدعا فكشف عنهم،

فأنزل الله تعالى هذه الآية. (معالم التنزيل)

الجوع مما آستكائوا تواضعوا لرهة وما يتضرّغون يرغبون إلى الله في الدعاء. حُتَى البتدائية بدا فتخما عنهم ماما دا صاحب عد ب شدند هو يوم بدر بالقتل دا هه فيه مبلسون ترسون من كل خير. وهو آلدى أنشأ خلق لَكُرُ آلسّمَع بمعنى الأسماع وَالْأَبْصَارُ وَالْأَفْدَة القلوب فليلا مَا تأكيد للقلة تشكُرُون وهو الّدى درأكر خلقكم في الأرض والمه محسرون تبعثون. وهو الّدى عنى النفخ الروح في المضغة ولمت وله أحسف الله والمهار بالسواد والبياض والزيادة والنقصان أفلا تعقلون تصنيعه على فتعتبرون؟ من فلو منل ما قال الأولون أدا منا وكان فتعتبرون؟ من فلو منل ما قال الأولون أدا منا وكان فتعتبرون؟ من فالو منل ما قال الأولون أدا منا وكان فتعتبرون؟ من فالو منا ما قال الأولون أدا منا وكان في الموضعين التحقيق،

صبعه إلح أي بالنظر والتأمل أن الكل منا وأن قدرتنا تعم الممكنات كلها وأن البعث من جملتها. (تفسير البيصاوي) الأولون: أي من قوم نوح وهود وصالح وغيرهم. (حاشية الصاوي)

الحوع. بالقحط، وقيل: القتل يوم بدر. (تفسير الكمالين) استكانوا استفعال من الكول؛ لأن المتواصع انتقل من كول إلى كول، أو افتعال من السكول. (تفسير الكمالين) يوم بدر بالقتل كذا بقله البعوي عن اس عباس أ. ومحاهد، وقبل: الحوج، والصواب الأول؛ فإل واقعة الحوع كال قبل اهجرة، وقبل: وقعة بدر، (تفسير الكمالين) مبلسول إلى في المصباح": البلاس ممثل سلام- المسح، وهو فارسي معرب، والحمع بُلُس بضمتين مثل: عباق وعبق، وأبلس الرحل سكت وأيس، وفي "التبريل": ٥٠ د هـ المناهال (الأنعام: ٤٤) ومنه إبليس؛ ليأسه من رحمة الله. (حاشية الجمل)

أسنا لكم السمع والأنصار الح أي لتحسوا هما ما نصب من الايات، وفيه نبيه عنى أن من لم يعمل هذه الأعضاء فيما حنقت له فهو بمنزلة عادمها؛ لقوله تعلى: ٥ فيم عنى منهم سنغها الأحقاف: ٣٦) (حاشية الحمل) تأكيد للقلة أي لفظ "ما تأكيد بلقنة المهاد بالتنكير، و"قليلا منصوب على أها مفعول مصلق مطابقة محدوف هو المفعول المطلق في الحقيقة تقديره: شكرا قليسلا. (حاشية الحمل) وفي "العيون : م تشكروه لا قليلا ولا كثيرا، يقول الفقير: وهذا؛ لأن القنة ربما تستعمل في العدم، وهو موافق خال الكهار، (روح البيان) أفلا تعقلون الهمرة داحنة على محذوف، والهاء عاطفة عليه أي أعملتم فلا تعقلون أن القادر على إنشاء الحلق قادر على إعادهم بعد الموت. (حاشية الصاوي)

وتسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما على الوجهين، لقد وعدنا نحن و عاباؤنا هندا أي البعث بعد الموت من قتل إن ما هذا إلا أسطير أكاذيب آلأولين تكلا كالأضاحيك والأعاجيب، جمع أسطورة بالضم، قل لهم: لَم آلأرض ومن فيها من الخلق إن كُنتُم تعلمون تعلمون تعلمون بية قل لهم: أفلا تذكرون ت بإدغام التاء الثانية في الذال، فتعلمون أن القادر على الخلق ابتداء قادر على الإحياء بعد الموت قل من رَّبُ آلسّموت آلسّنع ورَبُ آلغزش آلعظيم تقادر على الإحياء بعد الموت قل من رَّبُ آلسّموت آلسّنع ورَبُ آلغزش آلعظيم الكرسي؟ سيقولون بيّه قل أفلا تتَقون ت تعدرون عبادة غيره؟ قل من بيده ملكوت ملك كل شيء والتاء للمبالغة وهو نجير ولا محار عليه يحمي ولا يُحمى عليه إن كُنتُم تغمون ق سيقولون الله المبالغة وهو تجير ولا محار عليه إلى المبالغة وهو المها عليه إلى المبالغة وهو المها الحرابية الله المبالغة وهو المها المرابية الله المبالغة وهو المها المها الحرابية الله المبالغة وهو المها المها المرابية الله المها المها المبالغة وهو الهي قراءة: "لله" -بلام الحرابية وهو المها المه

وإدحال ألف بيسهما. أي وترك الإدحال، فالقراءات أربع سبعيات في الثاني، وثلاث في الأول بترك الإدحال بين المحققتين. (حاشية الصاوي) هذا إلى قالوا ههنا بتأخير 'هدا عما قبله، وقالوه في النمل بالعكس؛ حريا على القياس هنا من تقليم المرفوع على المنصوب، وعكس ثُمَّ، بيانا لحوار تقديم المصوب على المرفوع، وحص ما هنا بتأخير هذا، حريا على الأصل بلا مقتضى لحلافه، وما هناك بتقديمه: اهتماما به من منكري البعث، فكألهم قالوا: إن هذا الوعد كما وقع منه الله فقد وقع قديما من سائر الأبياء، ثم لم يوجد مع طول العهد، فظوا أن الإعادة تكون في الدنيا، ثم قالوا لما لم يكن ذلك: فهو من أساطير الأولين. (حاشية الحمل)

جمع أسطوره لأن الأساطير يستعمل فيما يتلهى به كالأعاجيب والأصاحيك، يعني أن القاعدة استقرائية: وهي أن الأفاعيل إذا كان مستعملا فيما يتلهى به يكون جمع أفعولة. (البيضاوي وحواشيه) سيقولون إلى هذا إخبار من الله بما يقع منهم في اجواب قس وقوعه. وقوله: "قل أفلا تدكرون" أي قل لهم بعد أن يحيبوا بما دكر؟ تنكيتا وتوبيحا لهم. (حاشية الحمل) الكوسي سبق له هكذا عير مرة، والتحقيق أن العرش عير الكرسي كما هو مشهور. (حاشية الحمل) تحدرون عبادة عيره إلى تبيه على أن اتقاء عذاب الله لا يحصل إلا يترك عبادة الأوثان، والاعتراف بجوار الإعادة، فهذا الحتم أبلغ من حتم الآية الأولى؛ لاشتماله على الوعيد الشديد. (حاشية الجمل)

وفي قواءة: لعير أبي عمرو بلام الحر في الموضعين –أي الاخرين- من المواضع الثلاثة، وأما الأول فقد اتفقوا على ذكر اللام فيه نظرا إلى أن المعنى في الموضعين: من له ما دكر؛ فإن قولك: من رب هدا؟ في معنى "لمن هدا" –

في الموضعين نظراً إلى أن المعنى: من له ما ذكر؟ قُلْ قَلْ قَانَى تُشَحَرُونَ تَ تخدعون وتصرفون عن الحق عبادة الله وحده؟ أي كيف يخيل لكم أنه باطل؟ بل أنيسهم بالحق بالصدق وإنَّهم لكدئون ت في نفيه، وهو: ما آخَد الله من ولد وما كات معه معه من إله إذا أي لو كان معه إله لَذهب كُلُ إله بِما ظق أي انفرد به ومنع الآخر من الاستيلاء عليه وَلَعَلا بَعْضُهُم على بعْص مغالبة كفعل ملوك الدنيا سنحس الله تنزيها له عما بصفوت ت به مما ذكر علم الغيب والشهدة ما غاب وما شوهد، بالجر صفة، والرفع حبر "هو" مُقَدَّراً فتعلى تعظم عما يُنتركون ت معه. قُل رَبَا فيه إدغام نون "إن" الشرطية في "ما" الزائدة تُرينِي ما بُوعدُونَ ت معه. قُل رَبَا فيه إدغام نون "إن" الشرطية في "ما" الزائدة تُرينِي ما بُوعدُونَ ت معه. قُل

من العذاب، هو صادق بالقتل ببدر. رَبَ فَلاَ تَجْعَلْنِي فِي ٱلْقَوْمِ ٱلطَّلْمِينَ فَاهَلْكُ بِاللَّهِ هِي أَحْسَنُ أَي الحَلَة بِاللَّهِ هِي أَحْسَنُ أَي الحَلَة بِاللَّهِ هِي أَحْسَنُ أَي الحَلَة مِن الصفح والإعراض عنهم ٱلسَّيَّعة أذاهم إياك، وهذا قبل الأمر بالقتال غُنُ أعْلَمُ من الصفح والإعراض عنهم السَّيَعة أذاهم إياك، وهذا قبل الأمر بالقتال غُنُ أعْلَمُ سَمَا يصفُونَ وَ أَي يكذبون ويقولون، فنحازيهم عليه، وفُل رَبَ أعُودُ أعتصم بك من هَمَزَاتِ ٱلشَّينطِينِ وَ نزغاهم بما يوسوسون به. وأعُودُ لكَ رَبَ أَن يُحْضُرُونَ وَ مَن هَمَزَاتِ ٱلشَّينطِينِ وَ نزغاهم بما يوسوسون به. وأعُودُ لكَ رَبَ أَن يُحْضُرُونَ وَ فَي أَمُورِي؛ لأَهُم إنما يحضرون بسوء. حَتَّى ابتدائية إذا جاء أحدهم آلمؤتُ ورأى مقعده من الحنة لو آمن قال رَب آزحعُونَ وَ

فلا تحعلي إلى هذا حواب الشرط، وأعيد لفظ الرب؛ منالعة في الانتهال والتصرع، و في " بمعنى مع. (حاشية الجمل) فأهلك فعلاكهم أي لأن شؤم انظالم قد يسري إلى عيره، وكان آل يعلم أن الله لا يجعله في القوم الطالمين إذا أمرل بهم العداب، ومع هذا أمره بالدعاء؛ ليعظم أحره، وليكون في حميع الأوقات داكرا له تعالى، قال الزمخشري: فإن قلت: كيف يجور أن يحعل الله بيه المعصوم مع الظالمين حتى يصب أن لا يجعله معهم؟ قلت: يجور أن يسأل العبد ربه ما علم أنه يه علم أنه لا يفعنه؛ إظهارا للعبودية وتواضعا لربه وإحماتا له.

وإما على أن بريك إلى 'إن' حرف توكيد وبصب و'نا" اسمها، والحار وامحرور متعلق _ 'قادرون'، و"ما" واقعة على العداب، و"قادرون' حبر 'إن"، و"اللام" للابتداء رحلقت للحبر، والمعي: وإما لقادرون عبى أن نريث العداب الذي بعدهم به. (حاشية الصاوي) بالتي هي أحسل 'ابتي' نعت محدوف، أشار به بقوبه: 'أي الحنة' وهي الحصلة، وبينها بقوبه: "من الصفح والإعراض '. (حاشية احمل) وقوله: 'السيئة' أي التي تأتيك منهم من الأدى والمكروه، وهو مفعول "ادفع'. (روح البيان) أداهم إياك تفسير للسيئة، وقيل. 'الحلة" كنمة التوحيد، و"السيئة" الشرك. (تفسير الكمالين)

وهذا إلخ. أي فهو مسوخ، ويحتمل أن المعنى: ادفع بالتي هي أحسر ولو في حال القتال، كأن الله يقول له: إذا قدرت عليهم فاصفح عنهم، ولا تعاملهم بما كانوا يعاملونك نه، وحيند فتكون الآية محكمة، وقد حصل منه هذا الأمر عند فتح مكة. (حاشية الصاوي) همرات الشياطين. أي خطراقا التي يحظر بقلب الإنسان، كذا في "الصراح". في أموري: الصلوة وقراءة القرآن وحلول الأجل. (تقسير الكمالين)

حتى التدائية أي تشدئ بعدها اجمل؛ إشارة إلى أن هذا الكلام منقطع عما قلمه، قصد به وصف حال الكافر بعد موته. (حاشية الصاوي) الجمع للتعظيم. لعلى أعمل صبحا بأن أشهد أن لا إله إلا الله يكون فيما تركت ضبعت من عمري أي في مقابلته، قال تعالى: كلا أي لا رجوع به أي "رب ارجعون" كمه هُو ف بلها ولا فائدة له فيها ومن ورآبِهم أمامهم بزرخ حاجز يصدهم عن الرجوع بلى يؤم لنعتون _ ولا رجوع بعده. فإدا له في كُلُون الفخة الأولى أو الثانية فلا أساب بنهم فومهد يتفاخرون ها ولا يتساءلون _

احمع لمعطم أي لتعطيم المحاطب؛ لأن العرب تجاهب الواحد الحليل الشأن بلفط الحماعة، وفيه ردّ على من يقول: الحمع للتعطيم في عير المتكلم إنما ورد في كلام المولدين. (روح الليان) الحمع للمعطم الله تعالى أو الواو قيل: لم لم يقل: رب ارجعي؛ فإن المحاطب واحد، وهو الله تعالى؟ فجمع الصمير تعطيما لله تعالى أو الواو لتكرار "ارجعون" كأنه قال: ارجعي ارجعي، وهو يشبه ما قانوه في قوله: ١٠ ـ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ (ق. ٢٤) أنه بمعنى ألق ألق، ثنى الفعل؛ للدلالة على ذلك، أو الحمع باعتبار الملائكة الدين يقبصون روحه كأنه استعاث بالله أو لا ثم رجع إلى طلب الرجوع إلى الدليا من الملائكة. (تصمير الكمالين وحاشية الصاوي)

نأن اشهد الح كدا رواه ابن اسدر وعبد بن حميد عن عكرمة. (تفسير الكمالين) عبد بر نب أي يكول العمل الصالح في مقابلة الدي تركته من الإيجاب، وتداركا له. (تفسير الكمالين) اى رب ارجعوب أي كلمة 'رب ارجعوب' مع ما بعدها. ولا قائده له فيها يريد ألما قول محرد لا غرة له فيها. (تفسير الكمالين) ومن وريهم الصمير لأحدهم والحمع باعتبار المعنى؛ لأنه في حكم كنهم كما أن الإفراد في لصمائر الأول باعتبار اللقط. (تفسير أبي السعود) القرن: بيان للصور، فإنه كما في الحديث: "قرن ينفخ فيه". (تفسير الكمالين)

لمعجه الاولى كدا روى سعيد بن حبير عن ابن عباس . أو الثانية كما روي عن ابن مسعود وعطاء عن ابن عباس ". (تفسير الكمالين) بنفاحرون الح لما كانت الأنساب ثانتة بينهم لا يضح نفيها أشار إي أن النفي إيما هو نصفتها المحدوقة، وفي 'أبي السعود : فلا أنساب بينهم تنفعهم؛ لزوال الترجم والتعطف من فرط الحيرة، واستيلاء الدهشة حيث يفر المرء من أحيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه، أو لا أنساب يفتحرون بها. (حاشية الحمل)

ولا سسالون فإن قبل قد قال الله بعالى هنا: "ولا يتساءلون" وفي موضع آخر: ، من مديد مدر عدم مدر عدم مدر عدم الصافات ٢٧٠) أحيب بأن اس عناس قال: إن للقيامة أخوالا ومواص، ففي موضع يشتد عليهم الحوف فيشعلهم عظم الأمر عن التساؤل فلا يتساءون، وفي موض يفيقون إفاقة فيتساءون. (تفسير الحطيب) وقول الشارح: "وفي بعضها إخ" إشارة مع ما قبله إلى الحمع بين هذه الآية والآية التي نقلها، وهذا الحمع منى على أن المراد الفحة الثانية، فإن جريبا على أن المراد بها الأولى كان وجه الحمع أطهر من هذا. والحاصل: أن بفي المسألة إنما هو عند الثانية، الأولى؛ لموقم حينتذ، وإثباقها إنما هو بعد الثانية. (حاشية احمل)

عنها، حلاف حالهم في الدنيا؛ لما يشغلهم من عظم الأمر عن ذلك في بعض مواطن القيامة، وفي بعضها يفيقون، وفي آية أخرى: ﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ القيامة، وفي بعضها يفيقون، وفي آية أخرى: ﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ فمن ثقلت مَوّازِينُهُ بالحسنات فأوليك هُم المفلخور والفائزون، ومرف فمن موريئه بالسيئات فأوليك الدين حسروا نفسهم فهم في جَهنّم حلاون و تَلَفَحُ وُجُوهُهُ النَّارُ تَحرقها وهُم فِيها كلِحُون و شمرت شفاههم العليا والسفلى عن أسناهم، ويقال هم: ألم نكن اليه من القرآن تُنبي عينكُرُ تُحَوَّفُونَ بها فكنتُم بها تكدّبُون و قراءة: "شقاوتنا" بفتح أوّله وألف تكذّبون عن الهداية. ربّا أخر حنا مه فإن عُذيا وهما مصدران بمعني وكُم فومًا ضالّين و عن الهداية. ربّا أخر حنا مه فإن عُذيا الله المخالفة فإناً ظلمُون و فال لهم بلسان مالك بعد قدر الدنيا مرتين.....

عبها أي عن الأساب، خلاف حاهم في الدنيا حيث يسأل بعضهم لبعضهم، من أنت؟ ومن أي قبيلة أنت؟ (تفسير الكمالين) موارينه أي موزونات عقائده وأعمانه أي ومن كانت له عقائد وأعمال صالحة تكون لها ورن عند الله وقدر. (تفسير البيضاوي) وقال البقاعي: ولعل الحمع أن لكل عمل ميراناً يعرف أنه لا يصلح له غيره، وذلك أدل على القدرة. (تفسير الحطيب) وباقي الكلام في هذا المقام مر في تفسير سورة الأعراف. فهم في حهم يشير إلى أنه حبر محذوف، وقيل بدل عن الصنة. (تفسير الكمالين)

تلفح الح مستأنف أو حبر ثال، واللفح أشد الفح؛ لأنه الإصابة بشدة، والنفح الإصابة مطبقا كما في قوله تعالى: ومن مسلّهم محدّ من عدب رسّب (الأسياء: ٤٦) (حاشية الحمل) شمرت شفاههم بالفاء أي أظهرت شفاههم العبيا والسفلي عن أساهم، روى أحمد والترمدي عن أبي سعيد الحدري عن مرفوعا: "هم فيها كالحول تشويه النار فيتقلص شفته العبيا حتى بلغ وسط رأسه ويسترحي شفته السفلي حتى يقرب سرته . (تفسير الكمالين) والسفلي ينبغي أن يكون معمولا لمحذوف تقديره: واسترخت السفلي. (حاشية الجمل)

ويقال لهم إلح. يريد أنه بإضمار القول عطف على الصلة، أو حال عن ضمير في اكالحون" أو عن "هم" في 'وجوههم'. (تفسير الكمالين) بعد قدر الدبيا مرتبي وقدرها قيل: سبعة آلاف سنة بعدد الكواكب السيارة، وقيل: اثنا عشر ألف سنة بعدد أيام السنة، من "تذكرة القرطبي". (حاشية الجمل)

آخَسَتُواْ فِيهَا اقعدوا فِي النار أذلاء ولا نُكلمُون تِ فِي رفع العذاب عنكم، فينقطع رجاؤهم. إنَّهُ، كَان فريقٌ مَن عبادى هم المهاجرون بقولُونَ رئيا ،امَّنا فَأَغُورُ لِيه وَرَحْمَهُ وَأَنْ وَلَيْ مَن عبادى هم المهاجرون بقولُونَ رئيا ،امَّنا فَأَغُورُ لِيه وَرَحْمَهُ وَالْمَن وكسرها، مصدر بعين الهزء، منهم: بلال وصهيب وعمار وسلمان حَتَّى أَنسَوْكُمْ ذَكْرى فتركتموه؛ لاشتغالكم بالاستهزاء هم، فهم سبب الإنساء، فنسب إليهم وكُتُم مَهُ لاشتغالكم بالاستهزاء هم، ألهم النعيم المقيم مما صروا على استهزائكم هم وأذاكم إياهم أنَّهُ بكسر الهمزة هم أله برون تا بمطلوبهم، استئناف، وبفتحها مفعول ثان لياجزيتهم"، في تعالى لهم بلسان مالك، وفي قراءة: "قل".....

احسنوا فيها أي اسكتوا في النار سكوت هوال ودن. (تقسير أي السعود) وفي الكبيرا: أما قوله: 'احستوا فيها" فالمعنى: دلوا فيها. احسوا من خسأت الكند. إذا زجرته فحساً أي الزجر. (تقسير الكمالير) فينقطع رحاؤهم أي وهذا آخر كلامهم في النار، فلا يسمع هم بعد دلث إلا الرفير والشهيق والنباح كناح الكلاب. (حاشية الصاوي) تصم السبن إلى أي لنافع وكسرها ساقين، مصدر بمعنى الهزء، زيدت فيها ياء السنة للمنالعة؛ لدلانتها على ريادة قوة في لقول كما قيل: الحصوصية في الحصوص. (تقسير الكمالين) وسلمال فيه مسامحة، لأنه يس من المهاجرين كما هو معنوم، فكان الأولى إنداله لله حياب أن الحمل حتى السوكم أي لاستهزاء بهم؛ فإن أنفسهم ليست سبب الإنساء. (روح البيان) وحقيقة التركيب أن يقال: حتى أنساكم أي الاستهزاء بهم فيري. فسنت اليهم يشير إلى أن الصمير المستتر في أنسوكم الله مناويق من عبادي"، وإسناد الإنساء إليهم بسببيتهم له. (تقسير الكمالين)

إلى حريتهم اليوم إلى استندف لبيان حس حاهم، وألهم التفعوا بإدايتهم إياه، هذا الفعل ينصب مفعولين: الأول اهاء والذي قدَّره بقوله: 'النعيم'، وهذا على قراءة الكسر في إلهم'، وأما على قراءة الفتح فالمفعولان مذكوران. (حاشية احمل) أشم مكسر اهمرة حمرة على استنداف، وبفتحها للناقين على أنه مفعول ثان للمحربتهم'؛ فإنه في معنى المصدر أي فوزهم، ولا يبعد تعليلا للحزيتهم بتقدير اللام، فيتوافق قراءة لكسر والفتح من حيث المعنى؛ لأن الظاهر أن الاستئناف بيان. (تفسير الكمالين)

كم لبئتم في الأرض إلى العرض من هذا السؤال التبكيت والتوبيخ؛ لألهم كانوا ينكرون النبث في الآحرة أصلاً ولا يعدُّون النبث إلا في دار الدنيا، ويظنون أن بعد الموت يدوم الفناء ولا إعادة، فلما حصلوا في النار وأيقنوا دوامها و حدودهم فيها سألهم كم لبثتم في الأرص؟ مبها لهم على ما طنوه دائما طويلا، وهو يسير بالإضافة إلى ما أنكروه، فحينتد تحصل لهم الحسرة على ما كانوا يعتقدونه في الدنيا من حيث تيقنوا خلافه، وهذا هو الغرض من السؤال. (حاشية الجمل) تمييز إلى. فيه إجمال أي أن المضاف وهو 'عدد' تميير نــ"كم'، و 'عدد' مضاف واسنين" مضاف إليه، والمعنى: لبثتم كم عدداً من السنين. (حاشية الجمل)

فاسال العادين إلح هذا من جملة كلامهم أي لأسا لما غشينا من العذاب بمعزل عن ضبط ذلك وإحصائه. (تفسير أبي السعود) مقدار لبئكم إلخ أي لو علمتم مقدار للثكم في الدنيا بحسب الواقع كان قليلا أيضا بالنسة إلى للثكم في الدار، وقيل: المعنى لو ثبت أنكم من أهل النار لدكرتموني، وكان حالكم على خلاف هذا، وقال أبو النقاء: لو كنتم تعدمون مقدار طول للثكم لما أجبتم هذه المدة (تفسير الكمالين)

عبتا إلى يصبه وجهان: أحدهما: أنه مصدر واقع موقع الحال أي عاشين، والثاني: أنه مفعول من أجله أي الأحل العبث. والعبث: اللعب وما لا فائدة فيه، وكل ما ليس فيه عرض صحيح. (حاشية الجمل) بالساء للهاعل: من الرجوع لحمرة وعني، وللمفعول لعيرهما من "أرجع المتعدي. (تفسير الكمالين) لتعدكم إلى: أي تكلفكم، وقوله: 'وترجعوا" معطوف عنى "نتعبد'، وقوله: 'عنى ذلك أي على امتثال دلك أي التعدد المذكور. (حاشية الجمل) على دلك ثم استشهد على دلك نقوله تعالى: وما خلقت إلى.

الكرسي هو السرير الحسن. ومن بذع مع آلله بلها عاجر لا بُرْهَانَ لَهُ، به صفة كاشفة لا مفهوم لها فإنما حساله جزاؤه عند رئه بله لا يفلخ الكفرون لا كاشفة لا مفهوم لها فإنما حساله جزاؤه عند رئه بله لا يفلخ الكفرون لا يسعدون، وقل رَّت اغفر وارْحم المؤمنين، في الرحمة زيادة على المغفرة وأنت حبر الرحمة زيادة على المغفرة وأنت حبر الرحمة وين رق أفضل رحمة المؤمنين، المحمد الرحمة المؤمنين المحمد المؤمنين المؤمنين المحمد المؤمنين المؤمني

سورة النور مدنية وهي ثنتان أو أربع وستون آية بسم الله الرحمن الرحيم

هذه سُورَةٌ أَنزلْسها وَفَرَضْنَهَا مخففا ومشددا؛ لكثرة المفروض فيها وأمرلْما فِها ءَايَاتِ اللهُ سُورَةُ أَنزلْسها وَفَرَضْنَهَا مخففا ومشددا؛ لكثرة المفروض فيها وأمرلْما فِها ءَايَاتِ اللهُ مُنورِدُهُ اللهُ عَمْدُ تَدكُرُونَ مَا اللهُ الثانية في الذال تتعظون.

لا برهان له هو صفة لازمة لـ "إها"، كقوله تعالى: عدم عدم (الأنعام: ٣٨) حيء به؛ ستأكيد، من أبي السعود". صفه أي أحرى لـ "إها"، "كاشفة لا محصصة مفيدة؛ فإن الباطل لا برهان له به، لا مفهوم لهما، فإن من شرط المفهوم المحالف عدم كون الصفة كاشفة. (تفسير انكمالين) كاشفه أي بيان للواقع؛ لأن كل من ادعى مع الله إها آحر لا بد وأن يكون لا برهان له به. (حاشية الصاوي) في الرحمه زيادة على المفرة أي فذكر الرحمة بعد المعفرة تحلية بعد تحيية، ففي العفران محو السيئات وفي الرحمة رفع الدرحات. (حاشية الصاوي)

سورة البور سميت بدلك ؛ لدكر البور فيها، وفي هذه السورة دكر أحكام العفاف والستر وعيرها من الأحكام الدينية المصنة؛ ولذلك كتب عمر على الكوفة: 'عدموا بساءكم سورة النور". وقالت عائشة الله الا تبرلوا النساء في الغرف، ولا تعلموهن الكتابة، وعلموهن سورة البور لله (حاشية الصاوي)

هده سوره أشار إلى أن "سورة حبر متدأ محدوف تقديره: هده سورة، من "احطيب وفرصها أي أوحينا فيها من الأحكام. (تفسير الحلالين) مخفقا إلى أي قرأ عبر ابن كثير وأبي عمرو بتحفيف الراء، وابن كثير وأبو عمرو بتشديد الراء. آيات بيات إلى المراد به الآيات المالة على الأحكام المفروضة، وهذا هو المناسب قوله: 'واصحات الدلالة'، وفي "الشهاب': قال الإمام الراري: دكر الله في أول السورة أنواعا من الأحكام والحدود وفي آحرها دلائل التوحيد، فقوله: "فرصا" إشارة إلى الأحكام، وقوله: "أنزلنا فيها آيات بينات الشارة إلى ما بين فيها من دلائل التوحيد، ويؤيده قوله: "لعلكم تذكرون"؛ فإن الأحكام لم تكن معلومة حتى تؤمر بتدكرها. (حاشية الحمل)

الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي أَي غير المحصنين؛ لرجمهما بالسنة و"ال" فيما ذكر موصولة، وهو مبتدأ ولشبهه بالشرط دخلت الفاء في خبره، وهو فاجلدوا كُلَّ وجدٍ منهما مأئة جلدة أي ضربة، يقال: "حَلَدَه" ضَرَبَ جِلدَه، ويزاد على ذلك بالسنة تغريب عام، والرقيق على النصف مما ذكر ولا تَأْحُذُكُم بِهما رأَفةٌ في دِينِ الله أي حكمه بأن تتركوا شيئاً من حدهما إن كُنتُم تُؤْمِدُون بالله وَالْيَوْمِ الْاَخْ أَي يوم البعث، في هذا تحريض على ما قبل الشرط، وهو حوابه أو دال على حوابه وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا أي الجلد طآبِفةٌ مِن المُؤْمِدِين ت قيل: ثلاثة، وقيل: أربعة عدد شهود الزنا. الزَّانِي لا يَنكِحُ الجلد طآبِفةٌ مِن المُؤْمِدِين ت قيل: ثلاثة، وقيل: أربعة عدد شهود الزنا. الزَّانِي لا يَنكِحُ

الرابية والراني وتقديمها على الزابي؛ لما أن زنى النساء من إماء العرب كان فاشيا في ذلك الزمان؛ أو لأهما الأصن في الفعل؛ لكون الداعية فيها أوفر والشهوة أكثر، ولولا تمكينها منه لم يقع. (روح البيان) بالنسة فقد رجم عدة ماعراً وغيره؛ فيكون من باب نسح الكتاب بالنسنة المشهورة، فحد المحصن هو الرجم، وحد غير المحصن هو الحلد. (روح البيان) ولنسهه بالشرط إلى "أبي السعود": والفاء؛ لتضمن المبتدأ معنى الشرط؛ إد اللام يمعى الموصول، والتقدير: التي زنت والدي زن. صرب حلده كما يقال: حلد رأسه وبطمه إذا ضرب رأسه وبطه. (تفسير الكمائين) وعبارة "الخطيب": يقال: حلده إذا ضرب حلده.

تعريب عام: عند مالك والشافعي وأحمد، وهي قوله على "البكر بالبكر حلد مائة وتغريب عام"، وخالفهم أبو حليفة على متمسكاً بأن الزيادة على الكتاب لا يجوز نخبر الواحد، ويحمل التغريب على أنه فعله سياسة لا حداً. (تفسير الكمالين) في هذا أي في قوله: 'إن كنتم تؤمنون إلخ" تحريض -أي حث- على ما قبل الشرط، وهو "ولا تأخذكم بهما رأفة من أبه من باب التهيج واستعمال الغضب لله ولدينه. (حاشية الجمل)

وهو أي ما قبله حواب الشرط كما هو رأي الكوفيين، وقوله: "أو دال على حوابه" كما هو رأي البصريين. ولبشهد عذاهما إلخ ليحض عبد إقامة الحد عليهما طائعة من المؤمنين؛ ليشتهر ويصير تفضيحهما مانعا عن معاودة مثل هذا العمل. وقيل أربعة وصاعدا، قاله مالك، وقال النجعي ومحاهد: أقله واحد، وبه قال أحمد، وعن عطاء: أقله رجلال. (تفسير الكمالين) الزابي لا يبكح إلخ: حكم مؤسس عبى الغالب المعتاد، جيء به؛ لرجر المؤميين عن بكاح الرواني بعد زجرهم عن الزنا هن، وقد رغب بعض من صعفة المهاجرين في نكاح موسرات كانت بالمدينة من بغايا المشركين، فاستأدنوا رسول الله على في ذلك، فنفروا عنه ببيان أنه من أفعال الزناة وحصائص المشركين كأنه قبل: الزابي لا يرغب إلا في بكاح أحدهما، والزانية لا يرغب في نكاحها إلا أحدهما فلا تحوموا حوله؛ كي لا تنظموا في سلكهما، ملخصاً من "أبي السعود".

يتروح يريد أنه ليس المراد بالنكاح الوطء، فيؤول إلى أن هي الرابي عن الربا إلا برابية أو مشركة، وفساده ضاهر. (تفسير الكمالين) برل دلك الله روى الحاكم - وصححه ، من طريق عمرو بن شعب عن أبيه عن حده: أن مرثد ابن أبي مرثد العنوي كال يحمل الأسارى بمكة، وكان بمكة بعي يقال لها: عناق، وكانت صديقته، قال: فحثت البي أن فقت: يا رسول الله، أنكح عناقا، قال: فسكت عنى، فزلت: الرابي لا يمكح إلح". روى ابن أبي شية عن سعيد بن جبر قال: كن بغايا بمكة قبل الإسلام، فلما جاء الإسلام أراد رجال من أهل الإسلام أن يتزوجوهن، فحرم دلك رسول الله الله الله الله الله وعطاء والرهري و شعبي رسول الله الله يكل دكره شيح الإسلام ابن حجر، فقيل: التحريم حاص بهم، وهذا قول محاهد وعطاء والرهري و شعبي وقتادة، وقيل: عام نسح بقوله: اوألكحوا الأيامي مكم"؛ فإنه يعم المسافحات، قيل هدا إنما يصح على منده أبي حيفة حلى والا فعني مذهب الشافعي العام المتأخر محمول على الخاص فلا سنح. (تفسير الكمالير)

الأيامى جمع أيستَّم وهي من ليس لها روج بكرا كانت أو ثيباً، ومن ليس له روحة. (صراح وحاشية الحمل) يومون المحصنات. والمراد بامحصنات الأجنبيات؛ لأن رمي الأرواح أي النساء الداخلات تحت لكاح الرامين حكمه سيأتي، وأجمعوا على أن شروط إحصان القدف خمسة: الحرية والينوع والعقل والإسلام والعمة من الرنا، حتى أن من زني مرة في أول بلوغه ثم تاب وحسنت حاله فقدفه شخص لا حد عليه.

بالرنا متعلق بـــ 'يرمون'، والقذف بغيره يوجب التعزير كقدف غير المحصن. (تفسير الكمالين) أبدا وقيل: في القدف حاصة؛ لإتياهم كبيرة وسو الافتراء. (تفسير الكمالين) وأصلحوا عملهم: بالتدارك وفيه الاستسلام للحد والاستحلال عن المقذوف. (تفسير الكمالين)

فبها ينتهي فسقهم وتقبل شهادهم، وقيل: لا تقبل رجوعاً بالاستثناء إلى الجملة الاحيرة. وآلدين يرْمُون أَرْو جَهُمْ بالزنا ولمْ يَكُن لَمُمْ شَهداً؛ عليه إلاّ أنفُسُهمْ وقع ذلك الاحيرة، وآلدين يرْمُون أَرْو جَهُمْ بالزنا ولمْ يَكُن لَمُمْ شَهداً؛ عليه إلاّ أنفُسُهمْ وقع ذلك المحاعة من الصحابة فَشَهَادَة أَحَدِهِمْ مبتداً أَرْبُعُ شهدات بالنا

فيها إلى أي فبالتوبة، وقوله: "تقبل شهادهم" هذا عند الشافعي وأحمد بن حبيل، وأما عندنا وعند مالك: لا يقبل شهادة المخدود في انقدف مادام حيا وإن تاب، كما في "تمسير الحسيني" وتقبل شهادهم عند الجمهور والأثمة الثلاثة، وقيل: لا تقبل، قائله إمامنا الأعظم أبو حيمة عند، رجوعا بالاستشاء إلى الحملة الأحيرة: "وأولئك هم الفاسقون"، واستدل عنى دلك بأنه عير داحل في حيز الجزاء؛ لقيام دليل عدم المشاركة في الشرط؛ لأنه حملة خبرية عير مخاطب به الأثمة؛ بدليل إفراد الكاف في "أولئك" بحلاف "ولا تقنلوا لهم شهادة أبدا" فهو عطف على الجملة الاسمية أعنى قوله: "والدين يرمول" أو كلام مستأنف، وتمام الكلام في هذا المرام يطلب من في الأصول. (تفسير الكمالين)

رحوعا بالاستشاء إلى وهي "أولئك هم الفاسقون" يعني المحدود في القدف يسمى فاسقا إلا إن تاب بعد دلك عن قدف مسدم آحر فلا يسمى فاسقا، والقرينة عبيه أن عدم قبول الشهادة لما كان مؤكدا بقوله تعالى: 'أبدا" صار محكما لا يُعتمل السمح ولا الاستشاء، وإن الله قد قال بعد تمام الآية: "إن الله عفور رحيم" أي غفور له ورحيم عليه بارتفاع اسم الفاسق عنه لا بقبول الشهادة، وإليه مال صاحب 'الهداية'، كما في 'التفسير الأجمدي".

فشهادة أحدهم إلح في رفعها ثلاثة أوحه، أحدها: أن تكون مبتدأ وخبره مقدر التقديم أي فعليهم شهادة أو مؤجر أي فشهادة أحدهم. مؤجر أي فشهادة أحدهم كائمة أو واحمة. الثاني: أن يكون خبر مبتدأ مضمر أي في الواجب شهادة أحدهم. الثالث: أن يكون فاعلا بمعل مقدر أي فيكمي، والمصدر هما مصاف للماعل، وقرأ العامة "أربع شهادات" بالنصب على المصدر، والعامل فيه "شهادة"، فالناصب للمصدر مصدر مثله، كما في قوله: الأفول حهيه حالة أن خراءً مُوفُوراً (الإسراء: ٣٤). (تفسير الكمالين)

فشهادة أحدهم إلح بيانه إذا قدف الرحل روحته بالزبا فلا يخلو إما أن يكون كل منهما أهلا لنشهادة أو لا، فإن كان كل منهما أهلا للشهادة فطالبت المرأة به، فيحب على الرحل أن يلاعن، فإن أبي النعان حبس حتى يلاعن، أو يكذب الرحل نفسه، فحيئد حد القدف، وإن شاء أن يلاعن يقول أربع مرات: بالله إبي لمن الصادقين فيما رميتها به من الزبا، ويقول مرة حامسة: لعنة الله علي إن كنت من الكاذبين، وهذا لعان الرجل، وبه يسقط عن الرجل حد القدف، فبعد لعان الرحل يحب على المرأة أن تلاعن، فإن أبت حبست حتى تلاعن، أو تصدق روحها فتحد حد الزبا، هذا عدما، وعند الشافعي: يجب عليها حد الربا بمجرد النكول عن اللعان، وإن شاءت أن تلاعن تقول أربع مرات: بالله إنه إن الكادبين فيما رمايي به من الزبا، وتقول مرة حامسة: عضب الله على إن كان من الصادقين، وهذا لعان المرأة، بحدا القدر سقط عنها حد الزبا، وهذا معني قوله تعالى: "ويدراً عنها العذاب"، فحيئذ استويا في سقوط الحد، كذا في "التفسير الأحمدي".

نصب على المصدر مالله إمان ألمن الصدقير في فيما رمى به زوجته من الزنا، والمختمسة أن لغنت الله عليه إلى كان من الكديين في ذلك، وخبر المبتدأ: يدفع عنه حدّ القذف، و فرؤ يدفع عنها لعدال أي حدّ الزنا الذي ثبت بشهاداته أن سنهد أزع شهدت بالله بأنه لمن الكديب فيما رماها به من الزنا، والخمسة أزع شهدت بالله بأنه لمن الكديب في فلك، ولولا فضل الله عبير ورخمنه عصل منه عنها بن كان من المصدفين في ذلك، ولولا فضل الله عبير ورخمنه بالستر في ذلك وأن الله تؤات بقبوله التوبة في ذلك وغيره حكيم في فيما حكم به في بالستر في ذلك وأن الله تؤات بقبوله التوبة في ذلك وغيره حكيم في فيما حكم به في الله وغيره ليبين الحق في ذلك وعاجل بالعقوبة من يستحقها. إن الدين جَآءُو بالله في أسوأ الكذب على عائشة أم المؤمنين على بقذفها غضبة من المؤمنين،

على عانسة متعلق بالكذب، وقد عقد عليه الدي على المحقة، وهي بنت سنت سين أو سبع، ودخل عليها بالمدينة وهي بنت تسع، وتوفي عنها وهي بنت ثمانية عشر سنة. (حاشية الصاوي) حماعة من المؤمس أي في الظاهر، وإلا فعبد الله ابن أبي لم يكن من حلص المؤمنين. والعصبة: من العشرة إلى الأربعين أو ما بين الثلاثة والعشرة، وقد يطلق على الجماعة من غير حصر في عدد. (تفسير الكمالين)

بصب عبى المصدر للأكثر ورفعه الكوفيون عبى أنه حبر "شهادة". (تفسير الكمالين) على المصدر" أي الاصطلاحي أي النحوي وهو كل ما انتسب على المفعولية المطلقة؛ فإنه يسمى عبد النحاة مصدراً وإن كان غير مصدر عمى اللفط الدال على الحدث وحده. والحامسة إلى لا حلاف في رفع الحامسة هها في المشهور، والتقدير: والشهادة الحامسة. (تفسير المدارك) في ذلك أي فيما رماها به، فائدة: يترتب على لعابه دفع الحد عنه وقطع بسب الولد منه، وعلى لعالها دفع الحد عنها وتأبيد تحريمها ما كان أهلا للعان، وفسح نكاحها. (حاشية الصاوي) ولو لا فصل الله إلى حواب 'بولا' محذوف أي لفضحكم أو لعاجلكم بالعقوبة. (تفسير المدارك)

حاؤوا بالإفلت الم شروع في ذكر الآيات المتعلقة بالإفلت وهي ثمانية عشر، تنتهي لقوله: ١٠٠٠ في أدر مد في الزيا من في من وقد في في الرباعين المتعلقة بالإفلت لما قبيها أن الله لما ذكر ما في الزيا من الشياعة والقبح، وذكر ما يترتب على من رمى عيره به وذكر أنه لا يليق بآحاد الأمة فصلا عن روحة سيد المرسلين على دكر ما يتعلق بدلك. (حاشية الصاوي) أسوء الكدب في "الحارب": الإفك: أسوء الكدب؛ نكوبه مصروفا عن الحق، وذلك أن عائشة الله كانت تستحق الثناء والمدح بما كانت عليه من الحصابة والشرف والعقل والديانة، فعن رماها شر بالسوء فقد قلب الحق بالباطل. (حاشية الحمل)

قالت: حسان بن ثابت، وعبد الله بن أبيّ، ومسطح، وحمنة بنت جحش لَا تَحْسَبُوهُ أَيها المؤمنون، غير العصبة تَتُو لَكُم لَلْ هُو خَيْرٌ لَكُمْ يَأْجُركم الله به، ويظهر براءة عائشة ومن جاء معها منه وهو صفوان، فإنما قالت: "كنت مع النبي في غزوة بعد ما أنزل الحجاب، ففرغ منها ورجع ودنا من المدينة، وآذن بالرحيل ليلة، فمشيت وقضيت المحاب، وأقبلت إلى الرحل؛ فإذا عقدي انقطع – وهو بكسر المهملة: القلادة –

قالت أي عائشة هر و تعيير عدد أهل الإفك. وقوله: "وحمة بت حجش" هي روحة طلحة بن عبيد الله هر (حاشبة الحمل) ومسطح بكسر الميم وهو ابن أثاثة بضم الهمزة والمثلثين، قوله: "وحمة بفتح الحاء المهملة والبون، يسهما ميم ساكنة، قوله: "حجش" بتقليم الحيم المفتوحة على الحاء، هي أحت أم المؤمين ريب شر (تفسير الكمالين) ومن حاء معها أي ويظهر براءة الرجل الدي جاء معها أي مع عائشة شر، 'منه" أي من البرية. (تفسير الكمالين) ومن حاء معها أي أتى إلى الجيش يقود بما النعير. وقوله: "منه" متعلق ببراءة، والضمير للإفك، (حاشبة الجمل) فإرجاع الضمير إلى البرية ليس بصحيح كما هو صنيع صاحب "الكمالين".

وهو صهوال أي السلمي بن المعطل ﴿ في عروة هي غروة المريسيع، ويقال: غزوة بني المصطلق أيضا وقع سنة خمس من الهجرة، على ما قاله موسى بن عتبة. (تفسير الكمالين) أبول الحجاب وفي بسحة أبولت أي آية الحجاب. وقصيت شأي أي حاجتي كالبول، وقوله: "وأقبلت الرحل" أي المنزل الذي فيه القوم، وقوله: "ألتمسه" أي أفتشه، وقوله: "قد عرس" في "القاموس": عرس القوم تعريسا نرلوا في آجر الليل للاستراحة، وقوله: "فادلج" الإدلاج: هو السير آجر الليل، وقوله: "همّا" -بتشديد الراء والدال- لف ونشر مرتب، وقوله: "بجداني" وهو ثوب أقصر من الخمار، ويقال له المقمعة، كذا في "روح البيان"، وفي "القاموس": الحلباب القميص وثوب واسع للمرأة دول الملحفة، أو ما تغطي به ثياها من فوق كالملحفة أو هو الخمار، وقوله: "بالملاءة" هو ثوب يعطي الجسد، وقوله: "أناخ راحلته" أي أجدسها.

وقوله: "ووطئ على يدها" أي وصع صفوال الله وحله على ركبة الراحلة؛ ليتيسر الركوب عليها. وقوله: "موغرين في بحر الظهيرة" أي داخلين في وسطها، وهو بلوع الشمس منهاها من الارتفاع. (روح البيال) وعبارة "الحمل": وخرها أولها يعني: أتيا الجيش في وقت القيلولة. وفي "القاموس": والوعرة شدة الحر، وغرت الهاجرة كوعد وأوغروا دخلوا فيها، وقوله: "في مكال وعر" -في الصراح- الوغر: التشديد. الرحل أي موضع الدي نزلوا به.

فإدا عقدي القطع أي فإذا أنا أدركت أنه قد القطع لما وضعت يدي على صدري فما وحدته، وكان حزع أظفار أي حرز يماني غالي القيمة، وكال أصله لأمها أعطته لها حين تزوجها النبي الله على الحمل المناه المعلى المناه المن

فرحعت ألتمسه وحملوا هودجي - هو ما يركب فيه - على بعيري يحسبونني فيه، وكانت النساء خفافا، إنما يأكلن العُنْقة -هو بضم المهملة وسكون اللام من الطعام: تعلير للسمس المسلسل المسلسل المسلسل المسلسلسل المنازل الدي كنت القليل - ووجدت عقدي، وجئت بعد ما ساروا، فجلست في المنزل الدي كنت فيه، وظننت أن القوم سيفقدونني فيرجعون إلي، فغلبتني عيناي فنمت، وكان صفوان قد عَرَّس من وراء الجيش، فاذّلحَ - هما بتشديد الراء والدال أي نزل من آخر الليل، للاستراحة فسار منه - فأصبح في منزلي، فرأى سواد إنسان نائم -أي شخصه فعرفني حين رآني، وكان يراني قبل الحجاب، فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني -أي قوله: ﴿إِنَّا لِللَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاحِعُونَ ﴾ - فخموت وجهي بجلبابي -أي غطيته بالملاءة - والله ما كلمني بكلمة ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه حين أناخ راحلته ووطئ على يدها، فركبتها فانطلق يقود بي الراحلة، حتى أتينا الجيش بعد ما نزلوا مُوغوين

فحلست فى لمبول أي مهدا من حسن عقلها وجودة رأيها؛ فإن من الادات أن الإنسان إدا صلَّ عن رفقته، وعلم ألهم يفتشون عليه أن يحسن في المكان الذي فقدوه فيه، ولا ينتقل منه، فربما رجعوا فلم يحدوه. (حاشية الصاوي) فنمت: أي وكانت كثيرة النوم؛ لحداثة سنها. (حاشية الصاوي)

وكان صفوان أي وكان صاحب ساقة رسول الله على نشجاعته، وكان إدا رحن الناس يصلي ثم اتبعهم، فما سقط منهم شيء إلا حمله حتى يأتي به أصحابه. (حاشية الصاوي) قد عوس فمن سقط نه أي شيء من متاعه، كالقدح والدنو وإداوة أتاه. (تفسير الكمالين) هما إلح لف ونشر مرتب، فالتعريس: هو النزول آخر الليل للاستراحة. والإدلاج: هو السير آخر الليل. (حاشية الجمل)

فحمرت بالحاء المعجمة والميم المشددة المعتوحين، والراء الساكمة وجهي جلبايي بكسر الحيم وموحدتين أي عطيته بالملاءة بعتج اللهم والهمرة هو رداه يملأ الحسد. (تفسير الكمالين) حين أناح راحلته أي أجلسها ووطئ على يدها أي وطئ صفوان يد الراحلة، لثلا تقوم، ويسهل الركوب عليها بلا احتياج إلى مساعد. (تفسير الكمالين) موعوين عضم الميم وكسر العين المعجمة بعدها راء أي داخلين في الوغر، وهي شدة الحر، وفي نحر الظهيرة بالحاء المهمنة الساكمة حتى بلغت الشمس متهاها من الارتفاع كأنها وصلت إلى المحر، وهو أعلى الصدر.

في نَحْرِ الظهيرة - أي من أوغر أي واقفين في مكان وَغْر في شدّة الحر- فهلك من هلك في، وكان الذي تولى كبره منهم عبد الله بن أبيّ ابن سلول." انتهى قولها، رواه الشيخان. قال تعالى: لكُل أمري منهم أي عليه مَّا كَتسب من آلاثم في ذلك والدى عولى كرد. منهذ أي تحمّل معظمه، فبدأ بالخوض فيه وأشاعه وهو عبد الله ابن أبيّ له عد عد عطيم معظمه، فبدأ بالخوض فيه وأشاعه وهو عبد الله ابن أبيّ له عد عد عطيم معظمه، فبدأ بالخوض فيه وأشاعه وهو عبد الله المؤمنون والمؤمسن بأنفسهم أي ظنّ بعضهم ببعض خيرًا وقالوا هدا إفك مُين من المؤمنية عن الخطاب أي ظننتم أيها العصبة وقلتم. لولا هلا حاء وأي العصبة عليه بأرعه شهدا، الشاهدوه فبذله بأنوا بالسهدا، فأوليك عند الله

هلا يريد أن 'بولا" للتحضيض. (تفسير الكمالين) بالفسهم هلا إد سمعتموه ظل الرجال المؤمنون والنساء المؤمنات بأنفسهم حيرا أي بالدين منهم، فالمؤمنون كنفس واحدة. (تفسير المدارث) والمراد بـــ"أنفسهم" أبناء حسنهم البارلون منزلة أنفسهم. (روح البيان) أو المراد أنفسهم حقيقة. (تفسير الحطيب)

حيرا أي عفاها وصلاحا، ودلك بحو ما يروى أن عمر عشه قال لرسول الله على "أنا قاطع بكدب المنافقين؟ لأن الله عصمك من وقوع الدباب على جدك؛ لأنه يقع على النجاسات فيتلطخ بما، فلما عصمك الله من دلك القدر من القدر من القدر من القدر عكيف لا يعصمك عن صحة من تكون متلطحة بمثل هذه الفاحشة ". (تفسير المدارث)

فيه النفات عن الحطاب أي إلى العينة؛ إذ كان مقتضى الطاهر "طنتم"، وحكمته التسجيل عليهم، والمالغة في توبيخهم. (حاشية الصاوي)

وكان الدي الح أي ياشر معظمه عبد الله بن أبي بالتبوين، ابن سلول بالرفع صفة لـ "عبد الله"؛ فإن "سلول" علم لأم عبد الله فكتب بالألف. (تفسير الكمالين) لو لا إذ ستعمود إلى لما بين تعالى حال الخائضين في الإفك بقوله: الكل امرئ منهم إلح" شرع في توبيخهم وتعييرهم، ورجرهم بتسعة زواجر. هذا، و"لولا جاؤوا إلح"، و الولا فصل لله إلح ، و"بد تلقونه إلح"، و لولا إذ سمعتموه إلح"، و ايعظكم الله إلح ، و"بن الذين يحبون إلح"، و لولا فضل الله عليكم إلح"، و إبا أيها الدين آمنوا لا تتبعوا خطوات الشيصال إلى "سميع عبيم". و"لولا" للتوبيخ و إد" ظرف عليكم إلح"، و أبا شيئة بأن شميم حيرا حين سمعتم الإفث أي كان يسعي بكم ممجرد سماعه أن تحسوا الظن في أم المؤمين فصلاً عن أن تتمادوا في سماعه، وقصلاً عن أن تصروا عليه بعد السماع. (حاشية الجمل)

أي في حكمه هُمُ آلكدئون ت فيه، ولؤلا فضل ألله عبيكر ورخمته في آلدُنها وآلاحرة لمستكر في مَآ أَفضَتُم فِيهِ أيها العصبة أي خضتم عدات عظيم ت في الآخرة، إذ ورسطة بعضكم وحذف من الفعل إحدى التاءين، و"إذ" منصوب بـ "مسكم" أو بـ "أفضتم" وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُم مَّ لَبِس لَكُم به علي الطرفة من المناوية هي أفواهِكُم مَّ لَبِس لَكُم به علي الطرفة في الإثم، ولؤلا هلا إذ حين وخسئوية هي الإثم، ولؤلا هلا إذ حين سمعتموه في فيه وهو عند آلله عضم ت في الإثم، ولؤلا هلا إذ حين سمعتموه فلتعجب هنا هد بهني كذب عطيم ت يعظكم أن تعودوا لمثله أيد إن كُنهُ هد بهني كذب عطيم ت يعظوا بذلك. وينبئ آلله لكم آلابت في الأمر والنهي وآلله عليم على مناهر به وينهى عنه حَكيم فيه.

قيما اقصنم فمه إلح "ما" عبارة عن حديث الإفك، والإبحام لتهويل أمره، يقال: أفاض في الحديث وحاض واندفع بمعنى. و"ما" اسم موصول أي لمسكم بسبب الذي أفضتم فيه، ويصح أن تكون مصدرية، والمعنى: لمسكم بسبب إفاضتكم وخوضكم فيه. (حاشية الجمل)

ب الدين يحول إن الدين يحبون أن يشتهر بحتان الهاحشة. سستها النهم أشار بدلك إلى أن المراد بـ "الدين أمنوا" خصوص عائشة وصفوان. (حاشية الصاوي) وهم العصنة أي الدين يحبون شيوع الفاحشة هم العصبة المدكورون في قوله: "عصبة منكم". (تفسير الكمالين) أي المسع فحعل الشارح الضمير عائدا على 'من"، ولو أعاده على الشيطان لقال: أي الشيطان؛ إذ هو أوضح في هذا المقام. وفي "أي السعود": وقيل: إنه -أي الصمير عائد على "من أي فإن المتبع للشيطان يأمر الناس بهما؛ فإن شأن الشيطان هو الإضلال، فمن اتبعه فإنه يترقى من رتبة الصلال والفساد إلى رتبة الإصلال والإفساد. (حاشية الجمل)

ما ركى مكم الح [ما تطهر ملكم من أحد] هذا يفيد ألهم تابوا وطهروا، وهو كذلك إلا عبد الله بن أبي؛ فإنه استمر على النفاق حتى هلك كافراً. (حاشية الصاوي) ولا يأتل إلح وهو مفتعل من الألية وهي القسم. وقرأ أبو جعفر "تيال" بتقديم التاء وتأخير الهمزة، وهو يتفعل من الألية وهي القسم. (معالم التنزيل)

أصحاب الغيى إلى المشهور تفسير "الفضل" بالفضل في الدين، حتى يستدلون بها على فضيلة أبي بكر الصديق في وتفسير المصنف بالعني تبعا للبعوي، مع أنه يلزم عليه تكرار قوله: "والسعة" ولا يظهر وجهه. (تفسير الكمالين) أن لا يؤتوا فحذف "لا" لدلالة المقام عليه كما في: همتُ بدُكُرُ أن سُف الله (يوسف: ٨٥) وهي بتقدير حرف الحرأي على أن لا يؤتوا. (تفسير الكمالين)

أُولِي ٱلْقُرِّي وَٱلْمسكس وَ ٱلْمهحرس في سبل ٱلله نسزلت في أبي بكر حسلف أن لا ينفق على مسطح، وهو ابن خالته، مسكين مهاجر بدريّ؛ لما خاض في الإفك بعد أن كان ينفق عليه، وناس من الصحابة أقسموا أن لا يتصدّقوا على من تكلم بشيء من الإفك وَلْيَعْفُوا وَلْمصفحُوا عنهم في ذلك ألا خُتُون أن بغفر الله ليُ وَاللّه عفو" رحم الله عفو" رحم الله لي. ورجع إلى عفو" رحم الله عنه عليه. و آلدس مرمور بالزنا الله خصيت العفائف

اوي الفرى الص أي لا يحلفوا على أن لا يحسنوا إلى المستحقين الإحسان، أو لا يقصروا في أن يحسنوا إليهم وإن كانت بيهم وبينهم شحناء؛ لجناية اقترفوها. (تفسير المدارك) حلف ان لا بنفق الص أي فبعد ذلك تاب وجاء إلى أبي بكر الله واعتذر وقال: إنما كنت أعشو مجنس حسان وأسمع منه ولا أقول، فقال له أبو بكر القد صحكت وشاركت فيما قيل، وكفر عن يمينه، لطيفة: وقع لابن المقري أنه وقع منه هفوة، فقطع والده ما كان يجريه له من النفقة، فكتب الولد لأبيه:

لا تقطعن عادة بر ولا بجعل عقاب المرأ في رزقه فإن أمر الإفك من مسطح يحط قدر النجم من أفقه وقد جرى منه الذي قد جرى وعوتب الصديق في حقه

فكتب إليه والده:

قد يمنع المضطر من ميتة إذا عصى بالسير في طرقه لأنه يقوي على توبة توجب إيصالا إلى رزقه لو لم يتب مسطح من ذنبه ما عوتب الصديق في حقه (حاشية الصاوى)

وهو اس حالته: أي ابن حالة الصديق، "مسكين مهاجر بدري" برفع الكلمات الثلاثة على أنه حبر بعد خبر للضمير الراجع، وفيه إشارة إلى أن قوله تعلى: "أولي القربي والمساكين والمهاجرين صفات لموصوف واحد؛ لألها نزلت في مسطح، وهو موصوف بها، والعطف لتنزيل تعاير الصفات منزلة تعاير الدات. (تفسير الكمالين) وناس من الصحابة "وناس من الجر عظف على قوله: "أبي بكر" أي نزلت في أبي بكر وناس من الصحابة. ورجع إلخ: أي وحلف أن لا ينزع نفقته أبدا. (تفسير الكرخي)

العافلات اح قال الزمحشري: العافلات السليمات الصدور، القيات القلوب، اللاتي ليس فيهي دهاء ولا مكر؛ لأهم لم يجربن الأمور و لم يررن الأحوال؛ فلا يفطن لما يفطن له المحربات العرافات. (حاشية الجمل) لعبوا في الح أي أبعدوا فيها عن الثناء الحسن على ألسنة المؤمنين، والأخرة إن لم يتوبوا. (تفسير الكرحي) وفي "اخارنا": لعنوا أي عدبوا في الدبيا بالحد، والآخرة بالنار. (حاشية الحمل) بالفوفانية للأكثر، والتحتانية لحمرة وعلى، وجاء تذكير الفعل؛ للتقدم والفصل وكون الفاعل مؤنثا عير حقيقي. و"من قول وفعل" بيان لــــ"ما' الموصولة. (تفسير الكمالين) مهم حبد الله الح أتى بخذا؛ ليصح قوله: "كانوا يشكون فيه"؛ فالشك من بعصهم، وأما حسان ومسطح وحمة، فهم مؤمنون لا يترددون في الحزاء. (حاشية الصاوي) لم يدكر في إلح المراد بهذا تقرير مدهب ابن عباس 🤍 فإنه جعل الإفك أعنظ من سائر أنواع الكفر حين سئل عن هذه الآية فقال: "من أدنب دنبا ثم تاب قست توبته إلا من حاض في أمر عائشة ﴿ . وهذا منه . . إنما هو لتهويل أمر الإفك والتنبيه على أنه أمر غليظ. (تفسير أبي السعود) ومن ذكر مبتدأ و"عيرهن حبره، وهذا من باب التهويل والتعظيم لأمر الإفك، وإلا فهو كعيره من سائر المعاصي التي تمحي بالتوبة. وأما بعد يزول الآيات فقد صار قذف عائشة 🏒 لصفوان كفرا لمصادمة القرآل العطيم، فاعتقاد براءها شرط في صحة الإيمان. (حاشية الصاوي) النوبد بالرفع على أنه مفعول ما لم يسم فاعله، لقوله: "دكر"، وقوله: "غيرهن" بالرفع خبر لـــ"من" الموصول أي عير أزواحه - ١ (تفسير الكمالين) الحبيبات إج كلام مستألف سبق لتأكيد البراءة لعالشة جير وتقبيحا على من تكلم فيها، والمعبى: أن المجانسة من دواعي الانضمام، فالحبيث لا يكاد يألف غير حسه، والطيب كذلك، وهو بمعني قوهم: وكل إناء بالذي فيه ينضح. (حاشية الصاوي) ومن الكلمات للحسيس من الناس والخيسوس من الناس للحبيت مما ذكر أي اللائق والصنب مما ذكر أي اللائق والصنب مما ذكر ليصس من الناس والصبول منهم للصنب من النساء ومنهم عائشة بالخبيث مثله وبالطيب مثله أوليك الطيبون والطيبات من النساء ومنهم عائشة وصفوان مُرَءُون مم عُولُون أي الخبيثون والخبيثات من النساء فيهم الله للطيبين والطيبات من النساء معمرة ورزق كريم والخبيثات من النساء معمرة ورزق كريم ورزقا كريما. يَأْيُهَا اللّذين ، منو لا تذخبو نبون منها: ألها خلقت طيبة ووعدت مغفرة ورزقا كريما. يَأْيُهَا اللّذين ، منو لا تذخبو نبون

ومن الكلمات الح فالمعنى: الحبيثات من الكلمات تعد أو تقال للحبيثين من الرحال وتليق بهم أي هي مختصة لهم، لا يببعي أن تقال في حق عيرهم، والحبيثون من الرحال للخبيثات من الكلمات، وكدا قوله: والطيمات إلح، (حاشية الجمل) أي فمسا نسبوه إلى الصديقة هم أولى به، وهي . أولى بالسبراءة والثناء الحسميل. (تفسير الكمالين) من الناس كابن أبي المنافق، تكون له امرأة رائية، من "الروح".

قالدين بمعنى الجراء، و"الحق" بمعنى الثابت الواحب. (تفسير الكمالين) وررق كريم أي في اجنة. ودحل ابن عباس على عائشة في مرصها وهي خائفة من القدوم على الله تعالى، فقال: لا تحافي؛ لأنث لا تقدمين إلا على مغفرة وررق كريم، وتلا الآية، فغشي عليها فرحا بما تلا. (تفسير المدارك)

وقد افتحرب الح روي أن عائشة . كانت تفتخر بأشياء أعطيتها لم تعطها امرأة غيرها. منها: أن حبرئيل ، أتى بصورتها في خرقة حرير وقال: هذه روحتك، ويروى أنه أتى بصورتها في راحته. ومنها: أن البي للم يتروح نكراً غيرها، وقبض رسول الله ؟ في حجرها وفي يومها ودفن في بيتها، وكان بنزل الوحي عليه وهي معه في اللحاف، وترلت براعةا من السماء، وألها ابنة الصديق وحليفة رسول الله ؟ . وخلقت طيبة ووعدت مغفرة ورزقا كريما.

قال بعص أهل التحقيق: أن يوسف عليه وعنى ببينا الصلاة والسلام ما رمي بالفاحشة برأه الله تعالى على لسان صبي في المهد، وأن مريم لما رميت بالفحشاء برأها الله على لسان ولدها عيسى وأن عائشة للما رميت برأها الله بالقول، فما رضي ها براءة صبي ولا نبي حتى برأها الله بكلامه من القدف والبهتان. (حاشية الحمل) يا ايها الدس إلى لما ذكر الله أحكام العفاف، وكان من جملة العفاف عدم دحول مبازل العبر إلا بإذن أهلها، دكر الاستئذان عقب دلك، وسبب نزوها: أن امرأة من الأنصار قالت: يا رسول الله، إلى أكون في بيتي على حال لا أحب أن يرابي عليها أحد لا والد ولا ولد، فيأتي الأب فيدحل على وإنه لا يزال يدحل على رجل من أهلى وأنا على تلك الحالة، فنزلت. (حاشية الصاوي)

غَيْرَ بُيُورِيَكُمْ حَتَى تَسْتَأْنِسُوا أَي تستَأذَنوا وتُسبَمُوا عَلَى أَهْلِها فَيقُولَ الواحد؛ السلام عليكم أأدخل؟ كما ورد في حديث ذلكم خَيْرٌ لَكُمْ من الدخول بغير استئذان لعلَّكَ تدكُرُونَ تَي بإدغام التاء الثانية في الذال، خيريته فتعملون به فإن لَمْ تحَدُوا فِيها أحداً يأذن لكم فلا تدخلُوها حتَّى يُؤذنَ لكر وإن قبلَ لكم بعد الاستئذان ارجعُوا فَيها فرحعُوا هُو أي الرجوع أَزْكَى أي خير لكم من القعود على الباب والله ما غملُونَ من الدخول بإذن وغير إذن عليم ت فيجازيكم عليه. لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُمَاحُ أن ندَّحُنُوا بُنُونًا غيرَ مشكُونةٍ فيها متع أي منفعة لَكُمْ بالستكنان وغيره كبيوت الربط والخانات، الما عَيْم من الفعود على الباب والمنافقة بالمعنا المنافقة ال

عبر بيونكم أي غير محل سكنكم، وحينئد فقد حرح مالك دات الدار إذا دحل على مكتريها فيحب عليه الاستئدان؛ لأنه قد صدق عليه أنه عير بيته. (حاشية الصاوي) تستاسوا من الاستئناس ممعنى الاستعلام، من أس الشيء أي علمه؛ فإن المستأذن مستعلم للحال، مستكشف له هل يراد دخوله أم لا؟ أو من الاستئناس الذي هو ضد الاستيحاش؛ فإن المستأدن مستوحش خالف أن لايؤدن، فإدا أدن استأنس، وكان ابن عباس شريقرأ "حتى تستأذنوا"، أخرجه ابن أبي حاتم. (تفسير الكمالين)

فيقول أي الداحل في الاستئذال – و"التسليم": السلام عليكم أ أدحل، كما ورد في حديث رواه ابن ماجة – تفسير للأمرين وبيان لتقديم السلام على الاستئذال، وعليه الأكثر، وقيل: تقدم الاستئذال؛ لتقدمه في الآية، وأحيب: بأن الواو لا يفيد ترتيبا، وبأنه قرئ "حتى تسموا أو تستأذنوا" كذا هو في مصحف ابن مسعود، وأحرح ابن أبي حاتم عن أبي أيوب قلت: يا رسول الله، ما الاستئناس؟ قال: "يتكلم الرجل بتكبيرة وتسبيحة وتحميدة ويتنجنح، فيؤذن أهل البيت". (تفسير الكمالين)

ليس عليكم إلى هذا كالاستثناء من قوله: "لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم"، وسبب بزولها: أن أبا بكر في لما نرلت آية الاستئذان قال: يا رسول الله! كيف بالبيوت التي بين مكة والشام على ظهر الطريق والحانات، أفلا ندحلها إلا بإذن؟ فنزلت. (حاشية الصاوي) باستكان: أي طلب كن يستر فيه من الحر والبرد، و"الكن" بالكسر: وقاء كل شيء وستره، واستكن استتر. (القاموس)

كبيوت إلى الربط بصم الراء والباء جمع رباط، وهو ما يربط فيه الدواب. وقوله: "الحانات" وهي التي ينزلها التحار بأمتعتهم ويسكنون فيها، من حاشية "تفسير البيضاوي" وعيره. وقوله: "المسلة" نعت للربط، فلو قدمه بحنيه لكان أوضح، وعبارة "الخطيب": كبيوت الخانات والربط المسبلة، (حاشية الجمل) و"المسبلة" للمسافر النارل.

و اس رائده أي يعصوا أنصارهم، وحكمة دحول امن "في عص النصر دون حفظ الفرح الإشارة إلى أن أمر النظر أوسع من أمر الفرح. (حاشية الصاوي) دلك اركى أي أنه أبعد بنزينة، ولا مفهوم بنتصر والفرح بل باقي الحوارج كدلك، وحص النصر والفرح بالذكر؛ لأهما مقدمتان بعيرهما من الحوارج. (حاشية الصاوي) والكفان أي وكدلك القدمان عبدنا، وقوله: "حسما نساب" أي قطعا بناب النظر عن تفاصيل الأحوال كحنوه الأجنبية، كذا في "الجمل" أو قطعاً لباب الفتنة.

بطره الإضافة إلى المفعول أي يباح رؤية ما طهر من المرأة وهو الوحه والكفال - لأحبي (تفسير الكمايين) احد الوحهين للشافعية، وقول إمامنا أي حيفة. (ك) حسبا للبات أي قطعا لباب الفتنة، أحرج الحاكم عن اس مسعود: "ولا يبدين ريشهن" قال: لا حلحان ولا قرط ولا قلادة إلا ما ظهر منها، قان: الثياب، ففسر الريبة بالحلحال، والمستشى بالثياب، وكذا أحرج الطبراني عن اس مسعود: "إلا ما ظهر منها قان: هو الثياب، وإسناده قوي، وهو دبيل لمن لا يحل البطر إلى شيء من بدها، وجعنها كلها عورة. (تفسير الكمالين)

حبوهن حيب القميص ونحوه بالفتح طوقة. (القاموس) وفي 'الصراح': جِيبٍ گُريَان. ولا سدس اسنهي المراد بها ههنا البدل الذي هو محل الزينة، ويدل عليه قول الشارح أيضا "هو الوجه والكفال".

أي زوج أو عابهينَ أو عالم بعُولتهنَ أو أبنابهن أو أبنابهن أو أبا ، بعُولهن أو علم نظره أو بني ، خولهن أو بني أخولهن أو ما ملكت ألم يُهن فيحوز لهم نظره إلا ما بين السرّة والركبة، فيحرم نظره لغير الأزواج. وخرج بــ "نسائهن" الكافرات أي طرما سها فلا يجوز للمسلمات الكشف لهن، وشمل "ما ملكت أيما لهن" العبيد أو التَّبِعين

قلا يعود إلى كد رواه ابن أبي حاتم عن ابن عباس الله وجماهد وهو قول الشافعي أنه يحرم بطر الدمية إلى المستمة، وأحرج سعيد بن منصور عن عمر بن الحطاب أنه كتب إلى أبي عبيدة؛ أما بعد؛ فإنه بنعني أن بساء من بساء المستمين يدخلن الحمامات مع بساء أهل الشرك؛ فإنه لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن ينظر إلى عورها إلا أهل ملتها. (تفسير الكمالين)

وشمل ما ممكت إلى بطاهر لفظه وهو قول الشافعي، وهو المأثور عن محاهد وسعيد من جبير، أخرجه ابن أبي حاتم، ويدن على دلك ما أخرجه أبو داود. وعن أنس شرائه الله الله الله الله الله على وهبه ها وعليها ثوب، حتى إدا تقبعت به رأسها م يبلغ رحلها وإدا غطت رجلها لم يبلغ رأسه، فقال النبي الله الله الله هو أبوك وعلامك . وأحرح عبد الرراق وأحمد عن أم سلمة الله الله الله الله الله المال الإحداكن مكاتب وكان له ما يؤدي فلتحتجب منه ". وعن عبد الرراق عن مجاهد: كان العبيد يدحلون على أرواح النبي الله وأحرح ابن أبي شيبة عن اس عباس من الا بأس أن يرى العبد شعر السيدة. وقال أبو حنيفة الله المراد بها الإماء، وعبد المرأة كالأحبي وبه جزم العرالي والمووي، واستدل على دلك في "اهداية الله فحل غير محرم والا زوح، والشهوة متحقة بجواز النكاح في الجملة.

قال سعيد بن المسيب فيما رواه الله أبي شيئة: ولا تغرنكم سورة النور 'إلا ما ملكت أيماهن'؛ فإنه إنما على له الإماء دون العبيد. وعن الحسل أنه كره أن يدخل المملوك على مولاته نغير إذها. وأحرح ابن أبي شيئة عن إبراهيم قال: تستر المرأة من غلامها. وأخرج عبد الرزاق عن طاؤوس ويحاهد قالا: لا ينظر المملوك إلى شعر سيدته، وقالا: وفي نعض القراءة وما ملكت أيمانكم الدين لم ينلغوا الحلم. (تفسير الكمالين)

او المابعين الصح الحق أن المراد بالتابع الشيخ الهرم الذي لا يشتهي النساء، أو الأبيه الذي لا يعرف الأرص من السماء ولا الرحل من المرأة. (حاشية الصاوي) أو المابعين أي يتبعون القوم؛ ليصيبوا من فصل طعامه، (تفسير الخطيب). وفي "الحمل على قوله: "التابعين أي للساء. وقوله: "في فضول الطعام" أي الدين لا غرض هم في تبعية النساء إلا اكتساب الأكل من حولهن، وليس لهم غرض في نظره ولا عيره؛ ولدلك قال: "نأل لم يستشر ذكر كل وهذا التفسير مشكل على مذهب الشافعي؛ لأن المقرر فيه أنه يحرم عليهم النظر ويجرم التكشف لهم. =

في فضول الطعام غير بالجرّ صفة، والنصب استثناء أولى آلاِزبة أصحاب الحاجة إلى النساء الزجال بأن لم ينتشر ذكر كل أو الطِّفل بمعنى الأطفال آلَذينَ لذيظهرُوا يطّلعوا على عنى عورت النّسَاء اللحماع، فيحوز أن يبدين لهم ما عدا ما بين السرة والركبة ولا يضربن بأرّجُلهنَّ ليُعلم مَا نُحُمين من ربعتهنَّ من خلخال يتقعقع وَتُوبُوا إلى اللهِ جَمِيعًا أيّه يضربن بأرّجُلهنَّ ليُعلم مَا نُحُمين من ربعتهنَّ من خلخال يتقعقع وَتُوبُوا إلى اللهِ جَمِيعًا أيّه المُؤمنُونَ مما وقع لكم من النظر للممنوع منه ومن غيره لعلكمُ تُفلحُونَ تَالَمُؤمنُونَ من ذلك؛ لقبول التوبة منه، وفي الآية تغليب الذكور على الإناث. وَأَنكِحُوا اللهُ وَحِهُ من ليس له زوج بكرا كانت أو ثيبًا، ومن ليس له زوجة،

أن يبدين الح. هذا عند نشاهعي، وأما عندنا فلا يحور إبداء الطهر والنطن أيضا، وعله في "اهداية بأنه إنما حل هم مواضع الرينة، والظهر والبطن ليسا منها. (تفسير الكمالين) وتوبوا إلى الله جميعا هذا حسن اختتام لهذه الآية كأن الله يقول: لا تقبطوا من رحمتي، فمن كان قد وقع منه شيء مما لهيته عنه فييتب؛ فإن التوبة فيها الفلاح والظفر بالمقصود. (حاشية الصاوي)

وأنكحوا الأيامي إلى أي وأنكحوا من لا زوح لها من قومكم والأحيار من عنادكم وإمائكم. حطاب للأولياء والسادة، وإنما حصص الصالحين من بين العباد والإماء وإن كان لهم ولاية جميع العباد والإماء؛ اهتماما بشألهم وحصاهم على الصلاح بعد التزويج، وقيل: المراد بالصالحين المؤمنين، صرح بذلك في المدارك، وأما أن الأمر لنوحوب أو غيره قمما لا يوقف عليه من التفاسير الحنفية سوى "الكشاف" حيث قال: وهذا الأمر لنندب؛ لما عنم من "ن النكاح أمر مندوب إليه، وقد يكون لنوجوب في حق الأولياء عند طلب المرأة دلك، وعند أصحاب الظواهر النكاح واجب، وهكذا سرد الكلام إلى آخره، من "تفسير الأحمدي".

وفي 'الحمل' وهدا الأمر للوحوب إل كالت المرأة محتاجة لللكاح؛ لعدم نفقة أو حوف رنا أو كان الرجل محتاجا لحوف الزنا، فإن لم تكل حاحة كان الأمر للإباحة عند الشافعي، ولنندب عند مالك وأبي حنيفة، من "القرطبي". وقال في "الكواشي": هذا أمر ندب أي وقع في الآية. (روح البيان)

⁼ وبعصهم فسر لتابعين بالممسوحين إباحاء المعجمة وهم الذين حولت قوقهم وأعضاؤهم عن سلامتها الأصبية، يقال للممسوح المحنث إوهو صاهر، وقال في "روح البيان": "التابعين هم أتباع أهل البيت، لا حاجة هم في السناء، وهم الشيوح الأهمام إجمع اهم وهو الشيح العالي، القاموس"] والممسوخون.

وهذا في الأحرار والحرائر والصليحين أي المؤمنين من عدد كر وإما بك، و "عِبَاد" من جموع عَبْد إن يكونُوا أي الأحرار فقراء يُغنِهم الله بالتزوج من فضله و له وسع لخلقه عليم تهم. واليستغفي البين لا يجدون نكاحاً أي ما ينكحون به من مهر ونفقة من الزناحتي يُغيهم الله يوسع عليهم من فضله فينكحون والذين ينتغون الكتنب معنى المكاتبة مما ملكت أيم يكم من العبيد والإماء فكاتبوهم إن ينتغون الكتنب معنى المكاتبة مما ملكت أيم يكم من العبيد والإماء فكاتبوهم المعتمة علم علم علم الكتابة، وصيغتها علم علم فيه خيراً أي أمانة وقدرة على الكسب؛ لأداء مال الكتابة، وصيغتها مثلاً -: كاتبتك على الفين في شهرين، كل شهر ألف، فإذا أدّيتها فأنت حرا، فيقول: قبلت ذلك و اثوهم أمر السادة من مال الله الدى عاليكم ما يستعينون به في أداء ما التزموه لكم.

والصالحين إلى أو أريد بالصلاح القيام بحقوق المكاح حتى يقوم العبد بما يلزم لها، وتقوم الأمة كا يلزم لنزوح، أو أن المراد بالصلاح أن لا يكون صعيرة لا تحتاج إلى النكاح. وخص الصالحين بالذكر؛ لأن الصالحين هم الدين مواليهم يشمقون عليهم ويبرلونهم منزلة الأولاد في المودة، فكانوا مطنة التوصية والاهتمام بهم، ومن ليس بصالح فحاله على العكس. (حاشية الحمل ملخصا) بعهم الله إلى أطلق الغبي في هذه الآية وهي مشروط المشية بدليل آية: ٥٠ حن مندف في يعير البكاح". والتوبة: ٢٨)، عن عمر شيء "عجبا لمن يتغي العي بعير البكاح". ويكون بملازمة الصوم والرياضة؛ لما في الحديث: أمن سبطاح محم ساد فسم، حدم غرب سنطع فعسد باعده من ويكون بملازمة الصوم والرياضة؛ لما في الحديث: أمن سبطاح محم ساد فسم، حدم غرب التعلق فعسد باعده من علي ما يمكحون به إلى أن البكاح اسم آلة؛ فإن فعال من أوران الآلة كالآكام والآرار، ويجوز إبقاؤه على معناه. أمانة وقدرة على إلى فسره ابن عباس في بالقدرة على الكسب، والشافعي ضم إليها الأمانة؛ لأبه على معناه. أمانة وقدرة على إلى الدين، وقيل: المال، ثم إنه لو فقد الشرطان لم يستحب لكن لا يكره؛ لأن الحرفة طريق القدرة، وقيل: الحير الصلاح في الدين، وقيل: المال، ثم إنه لو فقد الشرطان لم يستحب لكن لا يكره؛ لأن الحرفة شرط الأمر فلا يلزم من عدمه عدم الجواز. (تفسير الكمالين)

« في معيى الأسه ح كذا روي عن عثمان والربير والله عمر أن في الآية أمرا للمولى بالحط عن مواني الكتابه شيئا، وله قال الشافعي، قال مالك في الموطأ: إلى ذلك أن يكاتب الرجل غلامه ثم يضع عنه من أحر كتابه شيئا، قال: فهذا الذي سمعت من أهل العلم وأدركت عمل الناس على ذلك عندنا. والأمر في قوله "وآتوا" للوجوب عند الأكثر، وللندب عندنا كما في المدارك"، والأصح عند الشافعي أنه يكفي حط ما يقع عليه اسم المال ويستحب الربع كذا في المنهاج". (تفسير الكمالين)

در ح في اخطب : كان لعبد الله س أي رأس المنافقين ست جوار: معادة ومسيكة وأميمة وعمرة وأروى وقتبة بكرههن على النعاء وصرب عليهن الصرائب، فشكت اثنان منهم إلى رسول الله مرائب وكذلك كانوا يقعبون في الحاهبية يؤاجرون إماءهم، وهذا ليس لتحصيص النهي بصورة إرادقمن التعقف عن الرنا وإحراج ما عداها من حكمه، بن للمحافظة عادقهم المستمرة حيث كانوا يكرهوهم على البعاء وهن يردن التعقف عنه. (روح البيان) وحدد و فلا يوجد دوها، فهي قيد للإكراه المعي لا شرط للنهي، فلا مفهوم لنشرط حتى يلزم جوار في كراه عند عدم الإراده، وإن حعل شرطا للنهي لم يلزم من عدمه أيضا جوار الإكراه؛ لجوار أن يكون ارتفاع لنهي نامتناع المنهي عنه. (تفسير الكمالين) فلا مفهوم الحالية لا الإكراه لا يتصور إلا عند إرادة التحصن، فأما إذا لم ترد المرأة التحصن فإنجا بغي الطبع طوعاً. (تفسير الخطيب)

- - أ ح روى ال حرير الطبري أل عبد الله بن أبي أمر أمنه بالرنا فجاءت ببرد فقال: ارجعي فاري على أحر، فقالت. ما أنا براجعة فنزلت، وهذا أحرجه مسلم عن أبي سفيال عن جابر مرفوعا، وروى أبو داود و بسائي من طريق أبي الزبير عن حابر قال: حاءت مسيكة أمة بعض الأنصار فقالت: إل سيدي يكرهني عبى البعاء فنزلت، والطاهر ألها برلت فيهما (تفسير الكمالين) فإن بلداح الحملة وقعت حراء للشرط، والعائد على اسم الشرط محذوف تقديره: غفور لهم.

عشو لحل لم كدا هو في مصحف ابن مسعود، روى ابن أبي حاتم قال في قراءة ابن مسعود: فإن الله بعد إكراههن عن عمور وإثمهن عنى من أكرههن، وكدا حكاه ابن كثير عن ابن عباس ومحاهد، فإن قلت: لا حاحة إلى تعليق المعفرة لهن؛ لأن المكرهة على الرنا عير آثمة محلاف المكره عليه، قلت: الإكراه إذا كان غير ملح غير موجب للرخصة، ولو سلم قالإكراه لا ينافي المؤاخذة بالذات.

ولفد أنزلنا النكم ،ايت مُنبَست بفتح الياء وكسرها، في هذه السورة بيّن فيها ها فكر، أو بيّنة ومتلا خبراً عجيباً وهو خبر عائشة من مَن الدس حبق من فسكم أي من جنس أمثالكم، أي أخبارهم العجيبة كخبر يوسف وهويم ومؤعصه للمُنفس ي في قوله تعالى: ﴿وَلا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللّهِ ﴾ إلى ﴿لُولا إذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ اللّهُ مِنُولاً إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلتُمْ ﴾ إلى ﴿لُولا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلتُمْ ﴾ إلى ﴿يَعِظُكُمُ اللّهُ أَنْ تَعُودُوا ﴾ إلى المُؤمنون ﴾ إلى هذه المتقين؛ لأهم المنتفعون بها. مَن نُورُ مُسموب و لارص أي مُنورهما بالمشمس والقمر منل نوره، أي صفته في قلب المؤمن كمشكوة و المصرف من من مصرف من الله من المنتفعون على المؤمن كمشكوة و المرص أي منورهما بالمشمس والقمر منل نوره، أي صفته في قلب المؤمن كمشكوة و المسموب أي منورهما

سعح اليدة لابن كثير وبافع وأبي عمرو وأبي بكر. (تفسير الكمالين) ما دكر راجع للفتح. وقوله: 'بيدة' راجع للكسر، من "الجمل". كحبر بوسف إث فيوسف الهمته رليحا، ومريم الهمها اليهود مع براءهما. (روح البان) ومريم حيث الهموها حين حملت بعيسي عبه السلام. (تفسير الكمالين) اى مبورهما الح إنما أوله باسم الهاعن؛ لأن حقيقة البور كيفية -أي عرض- يدرك بالبصر، فلا يصح حمله على الدات الأقدس. (حاشية الجمل) بالنمس والقمو لما كانت البور في الأصل كيفية تدركها الباصرة أولا وبوساطتها تدرك سائر اسصرات، وهو بحدا المعنى لا يصح إطلاقه على الله تعالى، أشار إلى تأويله بأنه مجاز مرسل من قبيل إطلاق اسم الأثر على المؤثر، وقال الإمام حجة الإسلام: البور في الحقيقة اسم لكل ما هو طاهر بداته مطهر لغيره، والله سبحانه هو المتصف بحذه الصفة، وهو النور الحقيقي. (تفسير الكمالين)

أي صفة في إلى أي العجيبة في قلب المؤمن أي الدي هو في الصدر الكائل في البدن، فالمشبه فيه أربعة أمور متداحلة: البدن فيه الصدر فيه القلب فيه النور كالمشكاة فيها الرجاحة فيها المصباح فيه النور، والذي في قلب المؤمل هو العلوم والمعارف، وعلى هذا يكون في الكلام استحدام حيث فسر النور أولا بمعني منور تنويرا حسيا، وفسر الضمير بالنور الدي في قلب المؤمل، وسيفسر الضمير في قوله: 'يهدي الله لنوره من يشاء' بالإسلام فيكون في الكلام استحدام آخر. (حاشية الجمل) كمشكاة بحدف المصاف أي كنور مشكاة، ففيه تمثيل لما يور الله به قلب المؤمل من المعارف والعلوم بنور المشكاة المثبت فيها من مصباحها، وإصافة النور إلى الله تعالى باعتبار السببية. وفي الآية تفاسير، وما ذكر المصنف رجحه الطيبي وقال: إنه تفسير السلف. (تفسير الكمالير) كمشكاة أي كصفة مشكاة، وهي الكوة في الجدار غير النافذة. (تفسير الحليب)

الطاقة غير النافذة، أي الأنبوبة في القنديل لرُحاجه كأبًا والنور فيها كوْكَ درَيُّ أي الطاقة غير النافذة، أي الأنبوبة في القنديل لرُحاجه كأبًا والنور فيها كوْكَ درَيُّ أي مضيء بكسر الدال وضمها من الدرء بمعنى الدفع؛ لدفعه الظلام، وبضمها وتشديد الياء منسوب إلى الدرّ اللؤلؤ لوفل المصباح، بالماضي وفي قراءة بمضارع "أوْقد" مَبْنيًا الياء منسوب إلى الدرّ اللؤلؤ لوفل المصباح، بالماضي وفي قراءة بمضارع "أوْقد" مَبْنيًا للمفعول بالتحتانية، وفي أخرى بالفوقانية، أي الزجاجة من زيت سحرة مُسركة حمرة وعلى وأي بكر

اي التنبيد أي الشعبة، تفسير لما هو المراد بالمصباح ههيا. (تفسير الكمالين) الأبيونة بيان لما هو المراد ههيا، والأسوبة بصم الهمرة وسكون البون وبالموحدثين معروف يعيي موضع الفتيلة، روى الطبري عن ابن عباس ". المشكاة موضع الفتيلة سمعته عن حضرة شيحي وسيدي، وعبارة "ابيضاوي": وهي الكوة العير البافذة، وقيل: المشكاة الأبيونة في وسط القنديل، والمصباح الفتيلة المشتعلة. تعيى الدفع الح. في المحتار: الدر الدفع، وبابه قطع، ودرء طلع مفاحاة وبابه حضع، ومنه "كوكب دري" كد سكين كثر توقده وتلألؤه، و دري بالصم مسبوب إلى الدر. (حاشية الحمل)

لدفعه الطلام أي أو لدفع بعض ضوئه بعضا بين لمعامه. (تفسير الكمالين) وبصمها وتشديد الماء لاس كثير ونافع وابن عامر وحفص، منسوب إلى الدر أي اللؤلؤ، وقد يجعل على تنك القراءة أيضا من الدرء ويقال بقلب الهمرة ياء. (تفسير الكمالين) بالتحتاسة أي لاس عامر وبافع وحفص على إساد الفعل إلى ضمير المصباح أي يوقد مصباح الرجاحة (تفسير الكمالين) وفي أحرى بالفوقانية على إسناده إلى الزجاحة كما أشار إليه المصنف بقوله: "أي الرجاحة وإسناده إلى الزجاحة محدف المصاف أي مصباح الزجاحة. (تفسير الكمالين)

من ريب الح "من" لابتداء العاية على حدف مضاف أي من ريت شجرة. ربوبة فيها قولان أشهرهما: ألها بدل من شجرة، الثاني: ألها عطف بيان. قال ابن عباس الله في الزيتون منافع، يسرح بريته، وهو إدام ودهان ودباع ووقود يوقد حطه وثفله، وليس فيه شيء إلا وفيه منفعة حتى الرماد يعسل به الإبريسم، وهو أول شجرة بنت في الدبا وأول شجرة بنت بعد الطوفان وبنت في منازل الأنبياء والأرض المقدسة، ودعا لها سبعون بيا بالبركة، منهم: إبراهيم الم ومحمد على فإنه على قال مرتبى: "اللهم بارك في الزيت والزيتون". (حاشية الحمل)

لا شرفة الخ يقع الشمس عبها حينا دول حين، لل محيث يقع عليها طول النهار، كالتي تكول عبي قلة أو صحراء واسعة؛ فإل ثمرتما تكول أنصح وريتها أصفى، أو لا نائة في شرق المعمورة وغربما بل وسطها وهو الشام. -

⁼ وريتونه أجود الزيتون، أو لا في مضحى تشرق الشمس عبها دائما فتحرقها، أو مقاة تعب عنها دائما فتتركها بياً، وفي الحديث: 'لا خير في شحرة ولا في نبات في مقاة، ولا حير فيهما في مصحى'. (تفسير البيضاوي) أي هداه إلى أي فبراهين الله تزداد في قلب المؤمين برهانا بعد برهان، إن قلت: لم صرب الله المثل سور الربت ولم يضربه بنور الشمس والقمر والشمع مثلا؟ أحيب: بأن الزيت فيه منافع ويسهل لكل أحد، كما أن المؤمل الكامل الإيمان منافعه كثيرة. (حاشية الصاوي) نور الإيمان أي كما أن صفاء الربت والقنديل نور مصاعف على نور النار. (تفسير الكمالين) ويصرب الله أي تقريبا للمعقون من المحسوس، فحيث كان نور الإيمان والمعارف مثله، هكذا فلا تدخل شبهة على المؤمن إلا شاهدها بعين النصيرة كما تشاهد بعين النصر، ويشهد الحق بعين البصر. (حاشية الصاوي)

في بيوت إلى عبه ستة أوجه: أحدها: أنه صفة لمشكاة أي كمشكاة في بيوت، الثاني: أنه صفة لمصاح، الثالث: أنه صغة لرحاحة، الرابع: أنه متعلق بـــ"توقد"، وعلى هذه الأقوال لا يوقف على 'عليم"، الحامس: أنه منعلق بمحذوف أي سبحوه في بيوت، السادس: أنه متعلق بـــ"يسمح" أي يسمح رجال في بيوت، وعلى هذير القولين فيوقف على "عليم". قيل: المراد بالبيوت جميع المساجد، فقد قال ابن عباس فيمد: بيوت الله في الأرص تضيء لأهل السماء كما تضيء النجوم لأهل الأرض، وقيل: المراد بها أربعة مساجد لم يسها إلا نبي: الكعبة ساها إبراهيم وإسماعيل، وبيت المقدس بناه داود وسليمان، ومسجد المدينة ومسجد قبا بناهما رسول الله صدى الله عليه وعليهم وسلم. (حاشية الجمل) العشايا جمع عشية، من بعد الزوال إلى الغروب. (تفسير الكمالين)

من يسبحه؟ لا سبب حرة أي شواء ولا سع على دكر أمده في الصود حذف هاء "إقامة" تخفيفاً وإلى الرود محافون بوما سقت تضطرب فيه الفلوب و الاصراح التل الإضافة القلوب بين النجاة والهلاك والأبصار بين ناحيتي اليمين والشمال، هو يوم القيامة ليُجربهُم الله الحسن عملوا أي ثوابه و "أحسن" بمعنى حسن، ويَزيدهم مل القيامة ليُجربهُم الله يُعتر حساب أي يوسع فضله والله ينفق بغير حساب أي يوسع كأنه لا يحسب ما ينفقه. والدين كفروا عمله كسراب يفيعة جمع قاع أي في فلاق، وهو شعاع يرى فيها نصف النهار في شدة الحريشبه الماء الجاري حساه يظنه العمنان

من سينجه أي فقال في جوابه اليسنج رجال اي سراء الح أفاد به أنه أريد بالتجارة الشراء وإن كان اسم التجارة لقع على البيع والشراء جميعا؛ لأنه ذكر البيع تعده، وإنما حص السيع؛ لأن الانتهاء والاشتعال به أعصم؛ لكون الربح الحاصل من البيع معينا باحرا والربح الحاصل من الشراء مشكوك فيه مستقبل فلا يرد: لم عطف البيع على التجارة مع شمولها له!. (حاشيه الحمر) عافون ﴿ يَجُورُ أَنْ يَكُونَ بَعْنَا ثَانِياً لَـــ رَجَانًا وَأَنْ يَكُونَ حَالًا من مفعون تلهيهم ، و يوما مفعول به لا طرف عني الأطهر، و تنقلب صفة لــ "يوما" يعني أن هؤلاء الرحال وإن بالعوا في ذكر الله بعالى والطاعات، فإهم مع ذلك وحلول حاثفول بعلمهم بأهم ما عبدوا الله حق عبادته. (حاشية الحمل) لنحربهم الله الح يجور تعلقه بــايسبم! أي يستحون الأجل الحراء، ويحور تعلقه بمحدوف أي افعلوا دلك؛ ليجربهم الله. (حاشيه الحمل) اي نو له ايريد أنه بتقدير المصاف لــــ أحسن"، وأحسن بمعني حسن، ويحور أن بقدر المصاف بـ أما التوصولة أي أحسل جزاء ما عملوا، و"أحسل على معناه حيثك. (تفسير الكمالين) و بر مدهم اح أي قلا يقتصر في إعطائهم على جراء أعمالهم بل يعطون أشياء م تحطر بالهم. (حاشية الصاوي) و للد بروث اخ تدييل ووعد كريم، بأنه تعالى يعطيهم فوق أجور أعمالهم من الحيرات ما لا يفي به الحساب. (حاشبة الصاوي) والدس كفروا اخ لما ضرب الله المثل للمؤمن بأشرف الأمثال وأعلاه، صرب المثل لكفار بأشر الأشباء وأحسها، والحاصل: أن الله صرب للكفار مثلين: مثل لأعمالهم الحسبة بقوله: "كسراب إلخ"، ومثل لأعماهم السيئة بقوله: "أو كطلمات"، والاسم الموصول مبتدأ، و'كفروا" صلة، و"أعمالهم" مبدأ ثان، و"كسرات" حير ثان، والثابي وحيره حير الأول، ويصح أن يكون "أعمالهم" بدل اشتمان، و"كسرات حير الدير '. (حاشية الصاوي) في فلاد الفلاة القفر أو المفارة لا ماء فيها، أو الصحراء الواسعة. (القاموس)

فوفاه حسابه: أي أعطاه وافيا كاملا حساب عمله، من "الروح". أي إنه حازاه إلح. بيال لتوفية الله وتكميله للكافر حساب عمله في الدنيا بوسعة الرزق في العيش ونحوها، وعلى هذا يكون قوله: "ووجد الله عنده" عودا لبيان حال المشبه وهو الكافر، وقد يجعل من تتمة وصف السراب، والمعنى وحد مقدور الله عليه من هلاكه من الظمأ، فوفاه ما كتب له من ذلك وهو المحسوب له. (تفسير الكمالين)

لجي:منسوب إلى اللج، وهو المعظم الماء. (تفسير البيضاوي) عميق: منسوب إلى اللج العظيم، والتعظيم مستفاد من التنكير. (تفسير الكمالين) لم يكد إلخ: أي لم يقرب أن يراها فضلا عن أن يراها كقوله:

إذا غير الهجر المجين لم يكد رسيس الهوى من حب ميتة يبرح. (تفسير البيضاوي) علم صلاته إلج: في هذه الضمائر أقوال: أحدها: ألها كلها عائدة على "كل" أي كل قد علم هو صلاة نفسه وتسبيحه، وهذا أولى؛ لتوافق الضمائر، والثاني: أن الضمير في "علم" عائد على الله تعالى وفي "صلاته وتسبيحه" على "كل"، والثالث: بالعكس أي علم كل صلاة الله وتسبيحه أي الذين أمر بهما وبأن يفعلا كإضافة الخلق إلى الخالق. (حاشية الجمل) صلاته إلى: الضمير في "علم" لـ "كل" أو لـ "الله" وكذا في "صلاته وتسبيحه". والصلاة الدعاء، ولم يعد أن يلهم الله الطير دعاءه كما ألهمها سائر العلوم الدقيقة التي لا يكاد العقلاء يهتدون إليها. (تفسير المدارك)

والله عليمُ بما يفعلُونَ : فيه تغليب العاقل. ولله ملك السّموت والأرض حزائن المطر والرزق والنبات وإلى الله المصير : المرجع المرز أن الله يُرجى سحال يسوقه برفق ثُمّ يُؤلفُ بَيْنَهُ يضم بعضه إلى بعض فيجعل القطع المتفرقة قطعة واحدة ثُمّ خعله ركامًا بعضه فوق بعض فترى المودق المطر يخرُخُ مِنْ خِلَلهِ معظم ويُعزَلُ من السّماء من زائدة حال فيها في السماء، بعل بإعادة الجار مِنْ بَرَدٍ أي بعضه فبصيت من يستا ويصرفه عن من يستا في يكاد يقرب سنا يزقه لمعانه يذهب بالأبصر ت الناظرة له أي يَخْطفها. يُفلُ اللهُ اللهُ واللهار أي يأتي بكل منهما بدل الآخر إن ي دلك التقليب لعبرة دلالة لِلْأُولِي الْأَبْصَيرِ : لأصحاب البصائر على قدرة الله تعالى.

فيه تغليب الح. يعني لفظ 'م"، والضمير في "يفعلون" تغليب للعاقل على غيره. (تفسير الكمالين) بهه أي بير أجزائه؛ لأن كل جرء سحاب، وبحدا الدفع ما قبل: إن "بين لا تدخل إلا على متعدد، وإلى هذا يشير المهسر بقوله: "يضم بعضه إلى بعص إلح". (حاشية الصاوي) بصم بعضه الح أي يؤلف بين أجزائه، وبحذا التعدد صح لفظ "بير"، وإنما يحتاج إلى هذا التقدير إذا كان "السحاب" مفردا، أما إذا كان جمع سحابة فلا حاجة إليه. (تفسير الكمالين) من حلاله حال من الودق؛ لأن الرؤية بصرية، والحلال جمع حمل، كحبال وجبل، وهو فرحة بين الشيئين، والمراد هها محارج المطر. (روح البيان) محارجه أي ثقبه، فالسحاب غربال المطر، قال كعب: لولا السحاب حين ينزل المطر من السماء لأفسد ما يقع عليه من الأرض. (حاشية الصاوي)

بدل. أي "حبال" من "السماء" بدل البعض بإعادة الجار، فـــ"من رائدة والرابط قوله: "فيها"، ويحتمل أن يكون الجار والمجرور، فـــ"من" ابتدائية كالأولى. (تفسير الكمالين)

من بود: أي بعضه، يشير إلى أن 'من" تبعيصية واقعة موقع المفعول، والمعنى: ينزل بعض برد من حبال في السماء، وقد يجعل "من" بيابية و"من الثانية رائدة، أو تبعيضية على أن قوله: "من حبال مفعول 'ينزل' أي ينزل من السماء حبالا فيها من برد أي حبالا من هذا النوع، وقد يجعل المفعول محذوفا والمعنى: ينزل من السماء من حبال من برد بردا، وعلى هذا يكون في السماء حبالا من برد. (تفسير الكمالين)

بالأبصار: جمع بصر كما أشار إليه بقوله: 'الناظرة". (حاشية الحمل) لأولي الأبصار. جمع بصيرة كما أشار له بقوله: "لأصحاب البصائر"، (حاشية الجمل)

وَالْمُوامِ وَمَهُم مَّن يَمْشِي عَلَىٰ رَجْلَيْنِ كَالْإِنسانِ والطير وَمِهُم مَّن يَمْشِي عَلَىٰ أَرْبَعِ والهُوامِ وَمَهُم مَّن يَمْشِي عَلَىٰ رَجْلَيْنِ كَالْإِنسانِ والطير وَمِهُم مَّن يَمْشِي عَلَىٰ أَرْبَعِ كَالْبِهائِم والأَنعام يَخْلُقُ اللهُ ما يشأَء إنَّ الله على كُلِّ شَيء قديرٌ إِنَّ لَقَدَ أَنزَلْنا ءايتِ كَالِبِهائِم والأَنعام يَخْلُقُ اللهُ ما يشأَء إنَّ الله على كُلِّ شَيء قديرٌ إِنَّ لَقَدَ أَنزَلْنا ءايتِ مُبينتِ أَي بينات هي القرآن وَالله يهدى مَن يَشَآء إلى صِرط طريق مُستقيم إِنَّ أِي مُمْد دين الإسلام. وَيَقُولُونَ أَي المنافقون ءامنَ صدقنا بالله بتوحيده وبالرَّسُول محمد وأطعنا هما فيما حكما به تُمَّ يتولَّ يُعرض فريقٌ مَنهُم مَن بغد ذلك عنه وما أوليك المعرضون بالمُؤمِنين إِنَّ المعهودين الموافق قلوهم الألسنتهم. وإذا دُعُوا إلى الله ورسُولِهِ المبلغ عنه لِيحْكُم بيْهُمَ

أي نطقة هذا تحسب الأغلب في الحيوانات، وإلا فالملائكة حنقوا من النور وهم أكثر المحلوقات عددا، والجن خلقوا من النار وهم بقدر تسعة أعشار الإنس، وآدم حلق من الطين، وعيسى خلق من الريح الذي نفخه حبريل في حيب مريم، والدود يخلق من نحو الفاكهة والعفوتات. (حاشية الجمل)

والهوام: بتشديد الميم حشرات الأرض، كدا في "المتخب". من يشاء إلخ أشار بذلك إلى أن الهدى بيد الله وعنايته، فلا يهتدي إلا من حصه الله بالعناية، فليس ظهور الآيات سبنا في الاهتداء دون عناية الله. (حاشية الصاوي)

ويقولون إلى محمد على ابن عباس هم نزلت في رجل من المنافقين يقال له بشر، كان بينه وبين يهودي خصومة، فقال اليهودي انظلق إلى محمد على وقال المنفق: منطلق إلى كعب بن الأشرف، فأبي اليهودي أن يخاصمه إلا إلى رسول الله على فقضى رسول الله على الميهودي، فلما خرجا من عنده لزمه المنافق وقال: انطلق بنا إلى عمر، فأتياه فقال اليهودي: اختصمت أنا وهذا إلى محمد على اليهودي: اختصمت أنا وهذا إلى محمد على الميهودي: وقال على على على على الميهودي، فقال عمر على الميهودي الميهودي: اختصمت الميان فقال عمر على الميهودي: اختصمت الميان فقال عمر على الميهودي الميهودي الميان واستل عليه، ثم المنافق: عمر به المنافق حتى برد الي مات- وقال: هكذا أقصى بين من لم يرض بقضاء الله وقضاء رسوله، فنزلت عرج فضرب به المنافق حتى برد الي مات- وقال: هكذا أقصى بين من لم يرض بقضاء الله وقضاء رسوله، فنزلت هذه الآية، وقال جبريل: إن عمر فرق بين الحق والناطل، فسمى الفاروق، من "الجمل".

الملغ عنه: أشار به للاعتذار عن إفراد الضمير في "ليحكم"، وحاصله: أن الرسول هو المباشر للحكم، وإنما دكر الله معه تعطيما لشأنه أي الرسول بينهم؛ لأنه المباشر للحكم حقيقة وإن كان الحكم حكم الله حقيقة، وذكر الله لتفخيمه الحرّ والإيذان بجلالة محله عنده تعالى.

إذا فويق إلخ "إذا" فجائية قائمة مقام الفاء في ربط الجواب بالشرط. (حاشية الصاوي) وفي "المدارك": أي فاحاً من فريق منهم الإعراض، نزلت في "بشر" المنافق وخصمه اليهودي حين اختصما في أرض، فجعل اليهودي يجره إلى رسول الله ﷺ، والمنافق إلى كعب بن الأشرف ويقول: إن محمداً يحيف علينا.

مذعنين: حال أي مسرعين في الطاعة، طلبا لحقهم لا رضا بحكم رسولهم، قال الزجاج: الإذعان الإسراع مع الطاعة، والمعنى: أنهم لمعرفتهم أنه ليس معك إلا الحق المر والعدل البحث يمتنعون عن المحاكمة إليك إذا ركبهم الحق؛ لثلا تنتزعه من أحداقهم بقضائك عليهم لخصومهم، وإن ثبت لهم حسق على خصه أسرعوا إليك ولم يرضوا إلا بحكومتك؛ لتأخذ هم ما وجب لهم في ذمة الخصم. (تفسير المدارك) أن يحيف الحيف الجور والطلم، والميل في الحكم إلى أحد الجانبين، يقال: حاف في قضيته أي حار فيما حكم. (روح البيان)

قول إلخ: العامة على نصب "قول" حبرا لـــ"كان"، والاسم "أن" المصدرية وما بعدها، وقرئ برفعه على أنه الاسم و"أن" وما في حيزها الخبر. (حاشية الجمل ملخصا)

ويتقه: بسكون الهاء مع كسر القاف لأبي عمرو وأبي بكر، وكسرها مع كسر القاف للباقين إلا حفص، فإنه قرأ بإسكان القاف، فشبه "تقه" بكتف فحفف بإسكان المكسور، وإنما بقي كسرة الهاء لعروض سكون القاف، بأنه صارت آخر الفعل بعد حذف الياء، فأسكنت المكسورة. (تفسير الكمالين) غايتها إلخ: أشار به إلى أن "جهد" منصوب على المفعول المطلق، وفي "السمين": فيه وجهان: أحدهما: أنه منصوب على المصدر بدلا من اللفظ بفعله؛ إد الأصل: أقسم بالله جهد اليمين جهدا، فحذف الفعل وقدم المصدر موضوعا موضعه، مضافا إلى المفعول كضرب الرقاب، والثاني: أنه حال، تقديره مجتهدين في أيماهم كقوله: افعل ذلك جهدك وطاقتك. (حاشية الحمل)

خير يشير إلى أنه مبتدأ موصوف خبره محذوف، وقيل: المعنى: أمركم أي الذي يطلب منكم طاعة معروفة، وقد يفسر بأن طاعتكم طاعة معروفة بأنها بالقول دون الفعل. (تفسير الكمالين) خير: أشار إلى أن "طاعة" مبتدأ و"معروفة" صفة، والخبر محذوف. (حاشية الجمل) تحتدوا: أي تصلوا للرشاد والفوز برضاء الله، وهذا راجع لقوله: "وعليكم ما حملتم"، وقوله: ﴿وما عبى الرّسُول إِلّا سُلاعُ المُمينُ ﴾ (النور: ٤٥) راجع لقوله "فإنما عليه ما حمل" على سبيل اللف والنشر المشوش. (حاشية الصاوي) منكم. "من" تبعيضية وهي مع مجرورها في محل الحال من الموصول، والخطاب للنبي ﷺ وأمة المدعوة. (حاشية الجمل)

في الأرض فيها قولان: أحدهما: يعني أرض مكة؛ لأن المهاجرين سألوا الله ذلك، فـوعدوا كـما وعـدت بنو إسرائيل، قال معناه النقاش، الثاني: ألها بلاد العرب والعجم، قال ابن العربي: هو الصحيح؛ لأن أرض مكة عرمة على المهاجرين. (مختصر حاشية الجمل) بالباء للفاعل إلخ: للأكثر والمفعول لأبي بكر. (تفسير الكمالين) بالتخفيف إلخ: من الإبدال لابن كثير، والتشديد للأكثر. (تفسير الكمالين) لا يشركون إلخ. حال من واو "يعبدونني" أي غير مشركين. (تفسير الكمالين)

هو مستأنف في حكم التعليل ومن كوربقد دلك الإنعام منهم به فأولبك هئة الفسقون _ وأوّل من كفر به قتّلة عثمان عبد، فصاروا يقتتلون بعد أن كانوا إخواناً. وأقيموا الصّلوه وءائوا كرّكوة وأصيعو الرّسول لعنكُم تُرْمُون _ أي رجاء الرحمة. لا تخسينَ بالفوقانية والتحتانية، والفاعل الرسول الذين كفروا مُغجزين لنا في الأرض بأن يفوتونا ومأوئه مرجعهم النّارُ ولينس المصير _ المرجع هي، ينأيّها الذين ، مئوا ليستَعْدِنكُمُ الدين ملك أنما كم من العبيد والإماء والدين لم سنعو ياد للمرود

هو مستأنف الح أي قوله: "يعدوني" مستأنف، وفي "السمين": فيه سبعة أوجه: أحدها: أنه مستأنف أي جواب لسؤال مقدر، الثاني: أنه خبر مبتدأ مصمر، والجملة أيضا استيافية. الثانث: أنه حال من مفعول "وعد الله"، الرابع: أنه حال من مفعول "ليبدليهم"، السابع: أنه حال من مفعول "ليبدليهم"، السابع: أنه حال من فاعله، وقوله: "في حكم التعليل أي التعليل لوعدهم عا ذكر من الأمور الثلاثة. (حاشية الجمل)

كفر قال في "الجمل": المراد بالكفر هنا كفر النعمة أي عدم القيام بحقها لا الكفر المقابل للإيمان؛ فلذلك قال: 'فأولتك هم الفاسقون"، ولم يقل: الكافرون. بد أي بالإنعام بما ذكر، أي لم يقم بحق هذه النعم من عدم التعرص للفتن. (حاشية الحمل) بالفوقائية للأكثر، والتحتانية لابن عامر وحمرة، والفاعل "الرسول" على القراءتين، و"الدين كفروا" مع ما بعده معمول، وقيل: على الثانية الفاعل "الدين كفروا"، والمعنى: لا يحسبن الكفار في الأرض أحدا معمر الله، فيكون مفعولا، لا معمول، في الأرض أحدا معمول الأول. (تفسير الكمالين)

يا أيها الذين الح روي أن غلام أسماء بنت مرثد دحل عبيها في وقت كرهته، فنزلت هذه الآية، وقيل: أرسل رسول الله مح مدلج بن عمرو الأنصاري –وكان علاما– وقت الظهيرة؛ ليدعو عمر، فدخل وهو نائم وقد انكشف عنه ثوبه، فقال عمر: "لوددت أن الله عز وجل لهى آباءنا وأبناءنا وحدمنا أن لا يدحلوا في هده الساعات علينا إلا بإدن"، ثم انطلق معه إلى النبي من فوجد هذه الآية قد أنزلت، فحر ساجدا شكراً لله تعالى. (حاشية الصاوي) لسناديكم إلى والخطاب للرجال المؤمنين والسناء المؤمنات جميعا بطريق التعليب. (روح البيان)

ثلاث موات الخ فيه وجهان: أحدهما: أنه منصوب على الظرف الرمايي أي ثلاث أوقات، والثاني: أنه منصوب على المصدرية أي ثلاثة استيذانات، لكن الشارح جرى على الأول حيث قال: ثلاث مرات في ثلاثة أوقات. (حاشية الحمل)

في ثلاثة أوقات: مَن قتل صلوة الفحر وحين تضعون تياكم مِن الظهيرة أي وقت الظهر ومن بعد صلوة العشاء ثلث عورت لكم الله على المناف الله مقامه، أي هي أوقات. وبالنصب بتقدير أوقات منصوباً بدلاً مضاف، وقام المضاف إليه مقامه، أي هي أوقات. وبالنصب بتقدير أوقات منصوباً بدلاً من محل ما قبله، قام المضاف إليه مقامه، وهي لإلقاء الثياب فيها تبدو فيها العورات، ليس على ولا عنيهم أي المماليك والصبيان لجائ في الدخول عليكم بغير استئذان ليس عنكر ولا عنيهم أي المماليك والصبيان لجائ في الدخول عليكم بغير استئذان عده أي بعد الأوقات الثلاثة، هم طوً فون عنكر للحدمة بغضكم طائف على عص والجملة مؤكدة لما قبلها، كدلك كما بين ما ذكر أيهن آلله لكم الابت أي عص والجملة مؤكدة لما قبلها، كدلك كما بين ما ذكر أيهن آلله لكم الابت أي الأحكام والله علم بأمور خلقه حكيم على ديره لهم، وآية الاستئذان قيل: منسوخة،

من الطهيرة قال في "القاموس": الظهيرة حد انتصاف النهار، وهي بيان لــــ"حين"، وقال في "أبي السعود": وهي شدة الحر عند انتصاف النهار بيان للحين، ومثله في أكثر كتب التفاسير، وأما قوله: "أي وقت الظهير" فلعله وقع من قلم الناسح، والأصل أي وقت الظهيرة، والله أعلم بالصواب، وأما ما قال في تأويله سليمان الحمل: فقول الشارح: "أي وقت الظهر" تفسير لـــ"حين" فلا يستقر في قلبي، فافهم.

بالرفع حبر مقدر، وعلى هذا فالوقف على "العشاء"، وأما على قراءة النصب فالوقف على "لكم"، وقوله: "بعده مضاف" أي يقدّر أيضا، وقوله: "أقام المصاف إليه" وهو قوله: "ثلاث". أي هي إخ أي هي أوقات ثلاث عورات، وقوله: "ما قبله" وهو الطروف الثلاثة. (حاشية الجمل) بدلا إلح. يعني قوله: من قبل صلاة الفحر. وقوله: "وهي" متداً أي الأوقات الثلاثة، وقوله: "تبدو فيها العورات" خبره، وقوله: 'لإلقاء الثياب إلخ علة مقدمة.

وهي أي تلك الأوقات الثلاثة لإلقاء الثياب فيها من الحسد، تبدوا فيها العورات، أي تظهر للناظر؛ فإن ما قبل الفجر وقت القيام عن المضاجع، وطرح ثياب النوم ولبس ثياب اليقظة، أما الطهيرة وما بعد العشاء فبالعكس. (تفسير الكمالين) وأية الاستئدان يعني قوله: "ليستأدنكم الدين ملكث أيمانكم" قيل: مسوحة وقيل: لا، لكن تحاون الناس في ترك الاستئدان به، روى أبو داود والبيهقي عن ابن عباس عمر. "أن الناس لم يكن لهم ستور عبى أبواهم والأحجال، فربما فاجأ الرجل ولده أو خادمه وهو على أهله، فأمرهم الله بالاستئذان، ثم بسط الله عليهم الرزق فاتخذوا الستر والحجال، فرأى الناس أن دلك قد كفاهم من الاستئذان، فتهاونوا وتركوا العمل بتلك الآية". (تفسير الكمالين)

وقيل: لا، ولكن هماون الناس في ترك الاستئذان. وإذا بلغ آلاً طفعل منكم أيها الأحرار الخلَمَ فليستغذئوا في جميع الأوقات كما استغذن الذير من قبلهم أي الأحرار الحبار كذ للك يُبيّل الله لكم اليته والله عليم حكيم في والقوعد من النسآء الحبار كذ للك يُبيّل الله لكم اليته والله عليم حكيم في والولد؛ لكبرهن البي لا يزجُون بنكا عالذلك فليس غليهن حماح أن يضغن شاهر من الجلباب والرداء والقناع فوق الخمار غير متبرجت مظهرات بزينة خفية كقلادة وسوار وخلخال وأن يستغفض بأن لا يضعنها حير الهرا والله الله والكم عليم في المؤخم عليم في المؤخم عليم في المؤخم المن المؤخم الله المناه في المؤخم المن المؤخم المن المؤخم الله المؤخم المن المؤخم المؤخم المن المؤخم المؤخم المن المؤخم المؤخم

وقيل لا أي كما روي عن سعيد بن جبير حيث قال: يقولون بسحت والله ما نسحت، ولكن مما تحاون بما الناس. (حاشية الصاوي) ولكن إلح أي لكثرة العطاء والوطاء، ومع ذلك فالمناسب تعليم الاستئدان في هذه الأوقات للصبيان والمماليك؛ ليكونوا متحلقين بالأخلاق الحميلة. (حاشية الصاوي)

الحلم: أي البنوع، اعلم أن أدنى مدة البنوع للغلام اثنتا عشرة سنة، ولذا تطرح هذه المدة من أسن الميت الذكر، ثم يحسب ما بقي من عمره فتعطى فدية صلاته على ذلك، وأدنى مدته للجارية تسع سنين على المحتار؛ ولذا تطرح هذه المدة من الميت الأنثى، فلا تحتاج إلى إسقاط صلاتها بالفدية. (روح البيان) مظهرات الح أشار به إلى أن الباء للتعدية؛ ولذا فسر بمتعد، مع أن تفسير اللازم بالمتعدي كثير، ويؤيده أن أهل اللغة لم يذكروه متعديا بنفسه، وليست الزينة مأخودة في مفهومه حتى يقال: إنه تجريد كما توهم، فمن قال: إنه إشارة إلى ريادة الباء في المفعول فقد أخطأ، وفي "المختار": التبرج: إظهار المرأة زينتها للرجال. (حاشية الجمل) خفية: فيما أمرن بإخفائها في قوله: "ولا يبدين زينتهن" كقلادة إلخ دون الحاتم ونحوها مما لم يؤمر بإخفائها. (تفسير الكمالين)

ليس على إلى اختلف العلماء في سبب نزولها، فقال ابن عباس هم: لما نزل الها أثبه الدين امنوا لا أكنوا أنو كُم يُبكُم النّاص (النساء: ٢٩) تحرح المسلمون عن مواكلة المرضى والزمني والعمي والعرج، وقالوا: الطعام أفضل الأموال وقد نمانا الله تعالى عن أكل المال بالباطل، والأعمى لا يبصر موضع الطعام الطيب، والأعرج لا يتمكن من الجلوس، ولا يستطيع المزاحمة على الطعام، والمريض يضعف عن التناول، ولا يستوف حقه من الطعام، فنزلت هذه الآية، وعلى هذا فتكون "على" بمعنى "في"، أي ليس عليكم في مواكلة الأعمى والأعرح والمريض حرج، وقيل: سبب نزولها: أن هؤلاء الجماعة كانوا يتحرجون عن مواكلة الأصحاء خوف أن يستقذروهم، وعلى هذا ف على الجماء (حاشية الصاوي) ليس على الأعمى إلخ: قال سعيد بن المسيب: -

حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْمَرِيضِ حَرَجٌ فِي مَوَاكُلَة مَقَابِلِيهِم وَلَا حرج عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَن تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَي بِيوت أولادكم أَوْ بُيُوتِ ءَابَآبِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَوْ بُيُوتِ أَوْ بُيُوتِ أَوْ بُيُوتِ أَوْ بُيُوتِ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَعِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَعِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتُم مَّفَا يَحِهُ أَوْ بُيُوتِ لَحَرَاتِهُ فَا عَلَيْ حَرَاتِهُ فَا عَلَى مَلَكَتُم مَّفَا يَحِهُ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتُم مَّفَا يَحِهُ أَوْ بُيُوتِ الْمُعَلِيقِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتُم مَّفَا يَحِهُ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتُم مَّا فَيْعِهُ أَوْ بُيُوتِ أَوْ مَا مَلَكَتُم مَّ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتُم مَّ فَوْ مَا مَلَكَتُم مَّ أَوْ بُيُوتِ أَخْوالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَلَتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتُهُم مَّا فَي الْمُعَلِيقِ مَا مَلَكِهُمْ أَوْ مَا مَلَقِي اللهُ عَلَيْ الْمُعَلِيقِ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ مِن بيوت لِكُمْ أَوْ مَا مِلْولِي الْمُعَلِيقِ عَلَيْهُمْ وَمِنْ صَدِيقِكُمْ أَوْ مِنْ صَدِقَكُم فِي مُودِتهِ ، المُعنى: يجوز الأكل من بيوت مِن دَكر وإن لم يحضروا، أي إذا علم رضاهم به.

كان المسلمون إذا غزوا أغلقوا منازلهم ويدفعون إليهم مفاتيح أبواهم، ويقولون قد أحللنا لكم أن تأكلوا مما في بيوتنا، فكانوا يتحرجون من ذلك، ويقولون: لا ندخلها وهم غيب، فأنزل الله تعالى هذه الآية رخصة لهم،
 كما في "المدارك".

أي بيوت أولادكم: يريد أن المقصود من "البيوت" المضافة إلى أنفسهم بيوت أولادهم باعتبار ألهم وأموالهم لأبيهم، وإلا فلا طائل في بيان نفي الحرج عن الأكل من بيت نفسه، وقبل: إنما ذكره؛ ليعطف عليه الباقي، فيعلم أن بيوت الأقارب كبيوت نفسه. (تفسير الكمالين) أي خزنتموه إلخ: وتحقيقه: أن المراد من "ما ملكتم مفاتحه" من بيوت ما ملكتم خزائنه من النقود والأمتعة والأطعمة وكالة أو حفظاً، وذلك لأن من ملك المفاتيح فقد ملك الخزائن، فيحوز الأكل بقدر الضرورة، (تفسير الأحمدي) وقال في "الجمل": على قوله: "أي خزنتموه لغيركم" أي حفظتموه لغيركم كأن تكونوا وكلاء عليه، قال ابن عباس في: "عنى بذلك وكيل الرجل وقيمه في ضبعته وماشيته، فلا بأس عليه أن يأكل من غمر ضبعته ويشرب من لبن ماشيته"، ومثله في "الخطيب".

المعنى يجوز إلخ: عن السدي: كان الرحل يدخل بيت أبيه أو أخيه أو ابنه، فتتحفه المرأة بشيء من الطعام، فلا يأكل من أجل أن رب البيت ليس فيه، فنزلت أي إذا علم رضاهم به من خارج بإذن أو قريبة. (تفسير الكمالين) إذا علم إلخ: أي لو بقرينة، وهذا أحد قولين للعلماء، وقيل: يجوز الأكل من بيوت من ذكر ولو لم يعلم رضاهم به؛ لأن القرابة التي بينهم تقتضي العطف والسماح. فإن قلت: على الأول حيث كان مشروطا بعلم رضاهم، فلا فرق بينهم وبين غيرهم من الأجانب، وأحيب: بأن هؤلاء يكفي فيهم أدني قرينة، بل الشرط فيهم أن لا يعلم عدم الرضاء، بخلاف غيرهم من الأجانب فلا بد من علم الرضاء بصريح الإذن أو قرينة. (حاشية الصاوي) وضاهم به: أي بصريح الإذن أو بقرينته الدالة كالقرابة والصداقة ونحو ذلك، ولذلك خص هؤلاء بالذكر؛ لاعتيادهم التبسط فيما بينهم، يعني ليس عليكم جناح أن تأكلوا من منازل هؤلاء إذا دخلتموها، وإن لم يحضروا لاعتيادهم التبسط فيما بينهم، يعني ليس عليكم جناح أن تأكلوا من منازل هؤلاء إذا دخلتموها، وإن لم يحضروا

لَيْسِ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَأْكُوا جميع مجتمعين و أَسَان متفرقين، جمع شت، نزل فيمن تحرّج أن يأكل وحده، وإذا لم يجد من يواكله يترك الأكل فاذ دحنه بنوت لكم لا أهل فيها فسيما واخلى الله على الله على الله المسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين؛ فإن الملائكة تردّ عليكم، وإن كان بها أهل فسلموا عليهم حيية مصدر الصالحين؛ فإن الملائكة تردّ عليكم، وإن كان بها أهل فسلموا عليهم حيية مصدر "حيى" من عبد ألله أمر حكة طبة أمثاب عليها كذ لك يُنبَ لَهُ لَكُ لايت المحموا ذلك. إنها أكم معالم دينكم لعلك تغفلوت ولا الحي تفهموا ذلك. إنها ألم يفصل لكم معالم دينكم لعلك تغفلوت ولا الحي تفهموا ذلك. إنها كخطبة الجمعة ألم يدها والعروض عذر لهم حَتَى يَسْتَعَذِنُوهُ لَن الدين يستندلوك في أخر صمع أوبيت الدين بنوملون عالم وإدا كالوا معه أي الرسول على أخر صمع أوبيت الدين بؤملون بالله ورسوله فادا السندلوك لغض شأنهم أمرهم فأدن أوبيت الدين بؤملون بالله ورسوله فادا السندلوك لغض شأنهم أمرهم فأدن لمن سنت منه بالانصراف واستخفر لله الله ألله إلى الله عفورًا زحمة والمن سنت منه بالانصراف والشنغفيز لله المن سنت منه بالانصراف واشنغفيز الله المن سنت منه بالانصراف واشنغفيز الله المنت الله عفور وحدة

لس عليكم حياج الح كلام مستأنف مسوق لبيان حكم آخر من جنس ما بيَّن قبله، حيث كان فريق من المؤمين كبي ليث بن عمرو من كبانة يتحرجون أن يأكلوا طعامهم مفردين، وكان الرحل لا يأكل ويمكث يومه حتى يحد صيفا يأكل معه، وإن لم يجد من يواكله لم يأكل شيئا، فنزلت هذه الآية، من "أبي السعود". قان الملاكه إلى روى الترمدي — وقال: حسن صحيح – عن أس مرفوعا: 'إذا دخلت على أهل بيتك فسمم عليهم تكن بركة عليك وعلى أهل بيتك". (تفسير الكمالين)

اعا لمومنون الم المقصود من هذه الآية مدح المؤمين الحائفين والتعريض بذم المنافقين، و إيما أداة حصر، و المؤمنون مبتدأ، وقوله: "الدين آمنوا خبره. (حاشية الصاوي) حتى يستادنوه الح أي يستأذنوا رسول الله ت فيأدن هم، واعتباره في كمال إيماهم؛ لأنه كالمصداق لصحته والمميز للمحلص فيه عن المنافق؛ فإن ديدنه وعادته التسلل والفرار، وتعظيم الحرم في الدهاب عن مجلس رسول الله يتر فيه ولدلك أعاده مؤكدا على أسلوب أبنع فقال: و من من من من أمن أبنا المستأدن المستأدن مؤمن لا مجالة، وأن الذاهب بغير إذن ليس كذلك. (تفسير البيضاوي)

واستعشر الح أي بعد الإذن، فإن الاستئذان ولو لعذر قصور؛ لأنه تقليم لأمر الدبيا على أمر الدين. (تفسير البيضاوي)

لا تُجَعِّلُواْ دُعاءَ ٱلرَّسُول بِينَكُمْ كَدُعاءِ بَعْضِكُم بَعْضَ بأن تقولوا: يا محمد! بل قولوا: يا بيّ الله! يا رسول الله! في لين وتواضع وخفض صَوْت قَد يَعْلَمُ ٱللهُ ٱلَّذِينَ بيتسلَّلُونَ مِنكُمْ لِوَاذاً أي يخرجون من المسجد في الخطبة من غير استئذان خفية مستترين بشيء، و"قد" للتحقيق، فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنَ أَمْره أي الله أو رسوله أن تُصِيبُهُمْ فِنْنَهُ بلاء أو يُصِيبُهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿ فِي الآخرة، أَلَا إِنَ لِلله ما في السّموت وآلاً رْضِ ملكاً وخلقاً وعبيداً قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنتُمْ أيها المكلفون عليه من ألسّموت وآلاً رض ملكاً وخلقاً وعبيداً قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنتُمْ أيها المكلفون عليه من الإيمان والنفاق وَ يعلم يَوْم يُرْحَعُونَ إِلَيْهِ فيه التفات عن الخطاب، أي متى يكون، فيسبَغُهُم فيه بما عَمِلُواْ من الخير والشرّ والله بكُلْ مِنْ عَما في من أعمالهم وغيرها عليمٌ :

لا تجعلوا أي مداؤه بمعنى لا تنادوه باسمه، فتقولوا: يا محمد! ولا مكيته فتقولوا: يا أبا القاسم! بل نادوه وخاطبوه بالتعطيم والتكريم والتوقير بأن تقولوا: يا رسول الله! يا نبي الله! يا إمام المرسلين! يا رسول رس العالمين! يا خاتم النبيين! وعير ذلك، واستفيد من الآية أنه لا يحوز بداء البي بعير ما يفيد التعطيم، لا في حياته ولا بعد وفاته، فبهذا يعلم أن من استخف بجنابه هلا فهو كافر ملعون في الدنيا والآحرة، وقيل: معاه لا تجعلوا دعاء الرسول ربه مثل ما يدعو صغيركم كبيركم، فقيركم غنيكم يسأله حاجة فريما يجاب دعوته، وربما لا يحب؛ فإن دعوات الرسول هلا مسموعة مستجابة. (حاشية الصاوي بزيادة)

قد يعلم الله إلى: وتفصيل القصة فيما أخرج أبو داود في مراسينه عن مقاتل: كان لا يخرج أحد لرعاف أو إحداث حتى يستأذن النبي على يشيره بيديه، وكان من المنافقين من يثقل عليه الحطبة والجلوس في المسجد، فكان إذا استأذن رجل من المسلمين قام المنافق إلى حببه، فيستره حتى يحرج، فأمرل الله: "قد يعمم الله الذين يتسللون". (تفسير الكمالين) قد يعلم إلى: والمعبى: يعلم الله الذين يحرجون من الجماعة قليلاً قليلاً على حفية، قال في "القاموس": اللوذ بالشيء: الاستتار والاحتصال به. (روح البيال)

لواذا إلح: فيه وجهان: أحدهما: أنه منصوب على المصدر من معنى الفعل، أي يتسللون منكم تسللا ويلاودون لواذا، والثاني: أنه مصدر في موضع الحال أي ملاوذين. (حاشية الجمل) أي يخوجون إلح- من تسلل: إدا مضى وحرج بتأذّ وتدريج، وذهب خفيةً. (تفسير الكمالير) مستترين إلح: من الملاوذة بمعنى الستر، وانتصابه على الحال، وصحة العين في مصدره؛ لصحتها في فعله، أو كان مصدر "لاذ" يقال: ليادا كقام قياما. (تفسير الكمالين) فليحدر: أي يوقع الحذر. (تفسير الحطيب)

سورة الفرقان مكية إلا ﴿وَاللَّذِينَ لا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَها ٱخَرَ ﴾ إلى رحيما فمدني وهي سبع وسبعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

تَبَارِكَ تَعَالَى ٱلَّذِى نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ القرآن؛ لأنه فرق بين الحق والباطل عَلَى عَبْدِه عَمد لِيَكُون لِلْعَلْمِينَ أَي الإنس والجنّ دون الملائكة نَذِيرًا ﴿ مُحَوَّفًا مِن عَذَابِ اللهُ. ٱلَّذِي لَهُ مُلْكُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذُ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَهُ شَرِيكٌ فِي ٱلْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلُ شَيْءٍ مِن شَائِه أَن يُخْلُق فَقَدَّرَهُ تَقْدِيرًا ﴾

الهرقان: سميت بذلك؛ لأن بما يفرق بين الحق والباطل؛ لاشتمالها على أحكام التوحيد وأدلته، ومكارم الأخلاق، وأحوال المعاد. مكية: أي نزلت قبل الهجرة. (حاشية الجمل) تعالى: أي تزايد عن كل شيء وتعالى عنه في صفاته وأفعاله. (تفسير الخطيب) ويجيء أيضا بمعنى تكاثر الخير، كما في "روح البيان"

الفوقان. مصدر فرق، هي فصل بين الشيئين. القرآن: أي ويسمى به البعض كما يسمى به الكل، فالسورة الواحدة تسمى فرقاناً والجميع يسمى فرقانا؛ لأنه معجز للبشر وفارق بين الحق والباطل كلا أو بعضا، ويصح أن يراد به جملة القرآن، ويكون "نزل" مستعملا في حقيقته بالنسبة لما نزل إذ ذاك، وبمعنى المستقبل بالنسبة لما سينزل. (حاشية الصاوي) أي الإنس إلخ كذا ذكر الحليمي والبيهقي: أنه هي لم يرسل إلى الملائكة، وحكى الإمام الرازي الإجماع في تفسير الآية على ذلك، لكن قال السبكي: العالم ما سوى الله، فلفظ العالمين يعم الملائكة، فمن ادعى خروجهم من هذا العموم فعليه البيان، وحكاية الإجماع عن مثل الرازي غير مسموع، كذا في "المواهب". (ت)

دون الملائكة: في "الخطيب": قال البقاعي: إن المكلفين كلهم من الجن والإنس والملائكة، ولكن في إرساله للملائكة خلاف بين العلماء، فقد نقل الجلال المحلي في شرحه على "جمع الجوامع" الإجماع على أنه لم يرسل إليهم، وعيره صرح بأنه أرسل إليهم، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ. وفي "روح البيان": قال ابن الشيخ: جمع الواو والنون؛ لأن المقصود استفراق أفراد العقلاء من حنس الجن والإنس؛ فإن حنس الملائكة وإن كان من جملة أحناس العالم إلا أن النبي لحلة لم يكن رسولا إلى الملائكة، فلم يبق من العالمين إلا الجن والإنس، فهو رسول إليهما جميعا. الدي له إلى: قوله تعالى: "و لم يتخذ ولدا" فيه رد على النصارى واليهود، وقوله: "لم يكن له شريك إلح" فيه رد على النصارى واليهود، وقوله: "لم يكن له شريك إلح" فيه رد على الثنوية عباد الأصنام، فأثبت الملك بجميع وجوهه، ثم نفى ما يقوم مقامه وما يقاومه فيه، ثم نبه على ما يدل عليه فقال: "وخلق كل شيء إلح". (تفسير البيضاوي) من شأنه إلح: دفع بذلك ما يقال: إنه دخل في الشيء ذاته تعالى وصعاته، فأحاب بأن المراد بالشيء ما شأنه أن يتعلق به الخلق، وهو المعدوم. (حاشية الصاوي)

سوّاه تسوية. وَاتَخَذُواْ أَي الكفار مِن دُونِهِ آي الله أَي غيره الهَةَ هي الأصنام لا يخلُقُونَ شَيْنَا وَهُمْ يُحْلَقُونَ وَلا يَمْلكُونَ لِأَنفُسِهمْ ضَرًّا أَي دفعه وَلا نَفْعًا أَي جرَّه وَلا يَمْلكُونَ مَوْتًا وَلا حَيَوةً أَي إماتةً لأحد وإحياءً لأحد ولا نُشُورًا ﴿ أَي بعثاً للأموات. وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ إِنْ هَنذَآ أَي ما القرآن إِلاَ إِفْكُ كذب آفْتَرنهُ محمد وأعانهُ وللأموات. وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ إِنْ هَنذَآ أَي ما القرآن الله تعالى: فقد جَآءُو ظُلْمًا وَزُورًا يَ عَلَيْهِ قَوْمُ ءَا خَرُونَ وهم من أهل الكتاب، قال تعالى: فقد جَآءُو ظُلْمًا وَزُورًا يَ كفراً وكذباً، أي محما. وَقَالُواْ أَيضا هو أَسْطِيرُ ٱلأَوْلِينَ ٱكاذيبهم، جمع أسطورة بالضم ٱحْتَتَبَهَا

سواه تسوية إلخ حواب عما قاله بعضهم من أن في الآية قلباً؛ لأحل رعاية الفاصلة، وسبب هذا القيل إن الخلق متأخر عنه؛ إذ التقدير أزلي والخلق حادث، وعما قاله بعض آخر من أن الخلق بمعنى التقدير، فكيف عطف عليه؟ وحاصل الجواب: أن الخلق هنا بمعنى الإخراج من العدم، والتقدير بمعنى التسوية، وتسوية الشيء بعد إيجاده، فحصلت المغايرة وصح العطف. (حاشية الجمل)

جرّه: بيان لحاصل المعنى لا تقدير مضاف فيهما، فلا يرد أن ملكهما هو نفس القدرة على التصرف فيهما بالرد والجلب، أو هي من لوازم الملك؛ فلا حاحة إلى تقدير المضاف. (تفسير الكمالين) أي إماتة إلخ بيان لحاصل المعنى، وإلا فالموت والحياة ليس معناه الإماتة والإحياء. (تفسير الكمالين)

وقال إلخ: شروع في ذكر أباطيلهم المتعلقة بالقرآن إثر أكاذيبهم المتعلقة بالله سبحانه تعالى. (حاشية الصاوي) أهل الكتاب: أرادوا بهم اليهود حيث قالوا: إلهم يأتون له بالأخبار الماضية وهو يعبر عنها بعبارات من عنده، فهذا معنى إعانتهم له. (حاشية الصاوي) أي بهما: يشير به إلى أن "ظلما" منصوب بنزع الخافض، وقال في "الجمل": "ظلما" منصوب بنزع الخافض "الجمل": "ظلما" منصوب بنزع الخافض وهو الذي درج عليه الشارح، ملحصاً.

أكاذيبهم إلى: ما سطره الأولون من الأكاذيب، كذا في "الغريبين" اسم الكتاب الجامع لغريب القرآن والحديث. (تفسير الكمالين) وفي "النهاية": سطر على فلان إذا زخرف له الأقاويل، وتلك الأقاويل الأساطير. (تفسير الكمالين) اكتبها: أي أمر أن تكتب له؛ لأنه علي لا يكتب، (روح البيان) وقوله: "انتسخها" أي طلب نسخها أي كتابتها، وقوله: "بغيره" متعلق بـــ "انتسخها" أي أمر غيره أن ينسخ له؛ لألهم يعترفون بأنه لا يكتب، وقوله: "تقرأ عليه" أي فليس المراد بالإملاء معناه الأصلى وهو الإلقاء على الكاتب ليكتب، من "الجمل".

انتسخها من ذلك القوم بغيره، فهي تُملي تقرأ عليه ليحفظها بُكرة وأصيلاً علوة وعشياً، قال تعالى رداً عليهم: قُل أنرله آلدى يغلم السرّالغيب في السّموت والأرْض به الله كان عفورا للمؤمنين رَّحبها في هم. وَقَالُوا مال هدا الرّسُول يأْكُل الطّعام وبمشى في الأسواف لولا هلا أمرل إليه ملك فيكور معه لديرا في يصدّقه؟ أو يُعمل بنيه المسالة بنيقي الله كنز من السماء ينفقه، ولا يحتاج إلى المشي في الأسواق؛ لطلب المعاش أو لكون له حنية بستان يأَكُل منها أي من ثمارها فيكتفي ها. وفي قراءة "ناكل" بالنون - أي نحن، فيكون له مزية علينا ها وقال الظّنلمور أي الكافرون الما لمعاش عند عمل عمل على الما للمؤمنين إلى ما تتَبغول إلا رجلا منسخوراً والمحتاج إلى ما ينفقه وإلى ملك يقوم معه الأمر فصلو بذلك عن الهدى فلا يستطعون سيلا في طريقاً إليه. تَبَارَك تكاثر خير بالأمر فصلو بذلك عن الهدى فلا يستطعون سيلا في طريقاً إليه. تَبَارَك تكاثر خير

التسخها يريد أن مرادهم بالكتابة السنح والنقل بعيره، لا حقيقة الكتابة؛ فإنه الله كال أميا لا يعرف الكتابة. (تفسير الكمالين) وقالوا الح شروع في بعض قنائحهم التي قالوا في حق الرسول الذي والمعنى: أيّ شيء حصل هذا الذي يدَّعي الرسالة حال كونه يأكل الطعام كما تأكل، ويمشي في الأسواق لطلب الررق كما نفعل، فتسميتهم إياه رسولا بطريق الاستهزاء به. (حاشية الصاوي) فيكول إلح: انتصب؛ لأنه حواب "لولا" ممعني هلا، وحكمه حكم الاستفهام. (تفسير الكمالين)

وقال الطامون الح إصهار في موضع الإضمار؛ للإشعار بوصف الطلم وتجاوز الحد فيما قالوا (حاشية الصاوي) مسحورا من السحر، ويحوز أن يكون المسحور من السبب بمعنى دي سحر أي ساحرا، ودا سحر بفتح السين وهو الرئة أي بشرا لا ملكا. (تفسير الكمالين) معلونا إلح أي فالمراد بالسحر هنا لارمه وهو احتلال العقل. انظر الله حصاب لرسول الله الله على سبيل الاستفهام التعجبي أي: تعجب يا محمد، من وصف هؤلاء بتلك الأوصاف التي كانت سببا في ضلافهم. (حاشية الصاوي)

تبارك إلى [من البركة، وهي كثرة الحير (تفسير الكمالين)] اعلم أن هذا الوصف جامع لكل كمال مستلزم لفي كل نقص، وحيئد فيحسن تفسيره في كل مقام بما يباسبه، فلما كان بما تقدم مقام تبزيه فسره بـــ "تعالى" =

وإذا ألقوا. أي اطرحوا طرح إهانة. (تفسير الخطيب) وقوله: "منها مكانا" أي في مكان، و"منها" بيان تقدم فصار حالا منه، (تفسير البيضاوي) والضمير عائد إلى السعير. (تفسير الخطيب)

ما خزه اللاكثر، عطفا على محل الجراء، وفي قراءة الاس كثير وابن عامر وأبي بكر: بالرفع استثنافا بوعد ما يكون له في الآخرة، والمراد من الاستيناف النحوي أي الابتداء، لا البياني. (تفسير الكمالين) مل كدنوا الله إصراب انتقالي عن دكر قائحهم، أي بيان مآلهم في الآخرة من أنواع العذاب. (حاشية الصاوي) مسعود في "القاموس": أسعر البار: أوقدها. ادا رأقم صفة لـ "السعير" أي إدا كانت بمرأى الناظر في البعد، من "أبي السعود" وعيره، قال في "الخطيب": وهذا تأويل للمعتزلة بناء منهم على أن الرؤية مشروطة بالحياة، بحلاف الأشاعرة فإلهم يجورون رؤيتها حقيقة، وفي "الجمل": إدا رأقم أي رؤية حقيقة لعيمها كما جاء في الحديث: 'إن لها عيين" ولا مامع منه، وأيضا نقل الحديث في "الحطيب" ملخصه: إذا استفسروا من رسول الله الله الله وقالوا: وهل لها عينين؟ قال: نعم، "ألم تسمع قوله تعالى: "إذا رأقم من بعيد".

سمعوا إلى أن المراد بالسماع الرؤية والعلم، والتعيظ: يرى ويعلم، وفي "السمين": إن قيل: التعيظ لا يسمع؟ وثانيا إلى أن المراد بالسماع الرؤية والعلم، والتعيظ: يرى ويعلم، وفي "السمين": إن قيل: التعيظ لا يسمع؟ فالجواب من ثلاثة أوجه: أحدها: أنه على حذف مضاف أي صوت تعيظها، الثاني: أنه على حذف تقديره: سمعوا ورأوا تغيظا وزفيرا، فيرجع كل واحد إلى ما يليق به، الثالث: أنه يضمن "سمعوا" معنى يشمل الشيئين أي: أدركوا لها تغيظا وزفيرا، (حاشية الجمل)

لأنه في الأصل صفة له مُقرَّنِينَ مصفدين قد قرنت أيديهم إلى أعناقهم في الأغلال، ورسعة الرسعة المنار والتشديد للتكثير دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا عَ هلاكا، فيقال لهم: لا تَدْعُوا ٱلْيَوْمَ ثُبُورًا واحِدًا وآدْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا عَ لعذابكم. قُلْ أَذَ لِكَ المذكور من الوعيد وصفة النار خيرٌ أَمْ جنّة الخلاد آلَتي وُعِدَ ها ٱلْمُتَقُونَ كَانتَ لَهُمْ في علمه تعالى جزآءً ثواباً ومصيرًا على مرجعاً. لَهُمْ فيها ما يَشاءُونَ حادين حادين حال لازمة كان وعدهم ما ذكر عَلَى رَبِّكَ وَعَدًا مَسْتُولاً في فيسأله من وعد به: ﴿ رَبّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ ﴾، أو يسأله لهم الملائكة: ﴿ رَبّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ ﴾.

لأنه في إلخ. أي وصفة النكرة إذا تقدمت عليها أعربت حالا. (حاشية الحمل) مصفدين بتشديد الفاء المفتوحة من صفّدت الشياطين أي شدّدت وأوثقت بالأغلال، الصفد: العل قد قرنت أيديهم إلى أعناقهم في الأغلال. والتشديد أي تشديد الراء في مقرنين. (تفسير الكمالين) للتكثير. في الكثرة؛ فإن التفعيل يجيء للتكثير. (تفسير الكمالين) ثبورا هلاكا، ودعاؤه عبارة عن ندائه وتمنيه فيقولون: يا ثبوراه! تعال فهذا حينك. (تفسير الكمالين) أذلك إلح: فإن قيل: كيف يقال: العذاب خير أم جنة الخلد؟ وهل يجور أن يقول العاقل السكر أحلى أم الصبر؟ فالجواب: أن هذا يحسن في معرض التقريع كما إذا أعطى السيد عبده مالاً، فتمرد وأبي واستكبر، فضربه وقال له: هذا خير أم ذاك؟ فإن قيل: الجنة اسم لدار مخلدة فأي فائدة في قوله: "جنة الخند"؟ فالجواب: أن الإضافة قد تكون للتبيين، وقد تكون لبيان صفة الكمال كقوله تعالى: "الخالق الباري" وهذا من هذا الباب. (حاشية الجمل) وعدها إشارة إلى أن الراجع إلى الموصول محذوف، (تفسير البيضاوي) وعبارة "الخطيب" أي وعدها الله تعالى لهم، فالراجع إلى الموصول وهو هاء "وعدها" محذوف. لهم في إلخ تفسير للمضي بأنه باعتبار كونه في علمه تعالى، أو المراد أنه تكون، لكنه لتحققه عبر عنه بالماضي. (تفسير الكمالين) جزاءا إلح: حبر كانت، و"لهم" متعلق بجزاء. (كمالين) حال لازمة: أي من الضمير في "لهم فيها" أو عن ضمير "يشاؤون"، وما يلزمه من تقييد المشية بما لا يضر. (تفسير الكمالين) وعدهم: ما ذكر أشار بذلك إلى أن اسم "كان" يعود على الوعد المفهوم من قوله "وعد المتقون". (حاشية الصاوي) ربا و أتنا إلخ: أي يقول السائل في سؤاله ربنا و أتنا إلخ، وكذلك في قوله الآتي: "ربنا وأدخلهم". رسا وآتنا إلخ: أي كما قال تعالى حكاية عن دعائهم لأنفسهم، وقوله: "ربنا وأدخلهم" أي كما قال تعالى حكاية عن دعاء الملائكة للمؤمنين. (حاشية الصاوي)

ويَوْمَ يَحْشُرُهُمْ بالنون والتحتانية وَمَا يَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللّهِ أَي غيره من الملائكة وعيسى وعزير والجنّ فَيقُولُ تعالى-بالتحتانية والنون للمعبودين، إثباتاً للحجة على العابدين-: وَأَنتُمْ بتحقيق الهمزتين وإبدال الثانية ألفاً وتسهيلها، وإدخال ألف بين المسهلة والأخرى وتركه أَضْللتُمْ عبادي هَـوُلآ واقعتموهم في الضلال بأمركم إياهم بعبادتكم أمْ هُمْ ضَلُّوا السَّيلَ على طريق الحق بأنفسهم؟ قالوا سُبْحَنَفَ تنزيها لك عما لا يليق بك مَا كان يُنْمَعَى يستقيم لَنا أَن نَتَخذُ من دُونِكَ أي غيرك مِنْ أَوْلِيَا وَ مَعُولُ أُولُ، و"من" زائدة لتأكيد النفي، وما قبله الثاني، فكيف نأمر بعبادتنا؟ وَلَكِن مَعْتَهُمْ وواباءهُمْ مِن قبلهم بإطالة العمر وسعة الرزق حتَّى نَسُوا الذَكِ مَن قبلهم بإطالة العمر وسعة الرزق حتَّى نَسُوا الذَكَ مَن قبلهم بإطالة العمر وسعة الرزق حتَّى نَسُوا الذَكَ مَن قبلهم بإطالة العمر وسعة الرزق حتَّى نَسُوا الذَكَ مَن مَنْ قبلهم بإطالة العمر وسعة الرزق حتَّى نَسُوا الذَكُ مَن قبلهم بإطالة العمر وسعة الرزق حتَّى نَسُوا الذَكُ مَن قبلهم بإطالة العمر وسعة الرزق حتَّى نَسُوا الذَكُ مَن قبلهم مَن قبلهم بإطالة العمر وسعة الرزق حتَّى نَسُوا الذَكَ مَن قبلهم مَنْ قبلهم بإطالة العمر وسعة الرزق حتَّى نَسُوا الذَكَ مَن قبلهم مَنْ قبله من قبل

من الملائكة إلخ: حص بيان الموصول بحؤلاء بقرينة السؤال والحواب الآيتين. (تفسير الكمالين) المات المحجة إلخ: أي وتبكيتا لهم، وهو حواب عما يقال: إن الله عام في الأزل بما ذكر، فما فائدة هذا السؤال؟ (حاشية الصاوي) بتحقيق الهمزئين أي مع إدحال ألف بينهما وتركه، فالتحقيق فيه قراءتان، والتسهيل كذلك، والإندال واحدة، فتكون خمسا حلاها ما يوهمه المفسر من ألها أربع وكلها سبعية، إن قلت: عبى قراءة الإبدال ينزم عبيه التقاء الساكين على عبر حده وهو مجبوع، أجيب بأن محل منعه ما لم يكن

مسموعا، وهذا مسموع من رسول الله ﷺ. (حاشية الصاوي)

من أولياء إلى: جمع ولي بمعنى تابع أي عامد، فالأولياء بمعنى الأتباع، وفي "الكرحي": من أولياء أي أتباعا؛ فإن الولي كما يطلق على المتبوع يطلق على التابع، كالمولى يطلق على الأعلى والأسفل، ومنه أولياء الشيطان، وعبارة 'أي السعود': "ما كان يسعي لنا" أي ما صح وما استقام لما أن يتحد من دويك أي متجاورين إياك من أولياء عبدهم؛ لما من الحالة اسافية له، فألى يتصور أن نحمل غيرنا على أن يتحد وليا عيرك فضلا أن يتخدنا وليا، أو أن نتحد من دويك أولياء أي أتباعا؛ فإن الولي كما يطلق عبى المتبوع يطلق على التابع كالمولى يطلق عبى الأعلى والأسفل، ومنه أولياء المعبودون. (حاشية اجمل) معبول أول؛ أي لله نتحذ، وقوله: 'وما قبه" وهو قوله 'من دويك'، وقوله: الثاني أي المعبول الثاني.

ولكن متعتهم إلخ. استدراك لرفع ما يتوهم ثبوته، والمعبى أنت أنعمت عليهم بنعم عظيمة، فجعلوا ذلك سببا تصلال، ونيس لنا مدحل في ذلك، وفي هذا الاستدراك رجوع للحقيقة. (حاشية الصاوي) تركوا الموعظة والإيمان بالقرآن وكانوا قومًا بُورًا _ هلكي. قال تعالى: ففد كُذُرُوكُم أي كذب المعبودون ما غُولُونَ بالفوقانية، أهم آلهة فَمَا تَسْتَطِيعُونَ بالفوقانية والتحتانية، أي لا هم ولا أنتم صرف دفعاً للعذاب عنكم ولا يصر منعاً لكم منه ومن يظلم يشرك منك لمنطئ لدفة عديا كسر _ شديداً في الآخرة. وَمَا أَرْسَلْنا فنلك من المُرْسَلانِ للإ بُهم ليأكُونِ الطعام وبمشون في الأسوق فأنت مثلهم في ذلك، وقد قبل لهم كما قبل لك وجعلنا بَعْضَكُم لغص فيمة بلية ابتلي الغني بالفقير، والصحيح بالمريض، والشريف بالوضيع، يقول الثاني في كل ما لي لا أكون كالأول في كل مسرور على ما تسمعون ممن ابتليتم بهم؟ استفهام في لأمر، أي اصبروا وكان ربُك بصيرا _ بمن يصبر وبمن يجزع.

وما ارسلما الح المقصود من هذه الآية تسليته أو والرد على المشركين، حيث قالوا ما لهذا الرسول يأكل الطعام. (حاشية الصاوي) وحعما بعصكم الح هذا تسلية له أو فيه أشرف الأشراف، وقد ابتلي بأحس الأحساء. (حاشية الحمل) يقول النالى أي الفقير والمريض والوصيع في كل أي من الأقسام الثلاثة، وقوله: "كالأول أي العبي والصحيح والشريف، والوصيع عمن الرديل. اصبروا أي فإني ابتنيت بعصكم ببعض. وكان ربك إلى في دلك تأبيس للعبد أي إن الله بصير ومطنع عنى من يصبر ومن يجزع؛ قلا تنبعي الشكوى لنحلق، ولا إظهار ما في القنب، بل إن وحد الشحص في نفسه صبرا فييشكر الله، وإن وحد عبر دلك فعنيه أن

يرجع إلى ربه بالندم والتوبة. (حاشية الصاوي)

بورا الح يحور فيه وجهان: أحدهما: أبه جمع باثر كعائد وعود، والثاني: أبه مصدر في الأصل، فيستوي فيه المفرد والمثنى والمحموع، والمدكر والمؤسث، وهو من النوار وهو اهلاك. وقين: من الفساد. (حاشية الحمل) بالقوفية للأكثر، والتحتية عن ابن كثير في الشاد. (كمالين) فيه سنطبعون إلى أي فما يستطبع آلهتكم أن يصرفوا عبكم العداب أو ينصروكم، وبالتاء حقص أي فما تستطبعون أنتم يا كفار صرف العداب عبكم ولا نصر أنفسيكم. (تفسير المدارك) لا هم الح راجع لنتحتائية. وقوله "ولا أنتم راجع للفوقائية، فهو لف ونشر مرتب. يشرك يريد أن المراد بانضم الشرك، والمحاطبون هم المشركون؛ لأن المطبق ينصرف إلى الكامل، ولكونه مناسبا لما قبله، وعلى هذا فلا يصبح تقييد الجزاء بالعفو. (تفسير الكمالين)

لا يحافون. قال الشيخ الرضي: 'الترجي" ارتقاب شيء لا وثوق بحصوله، فمن ثمَّ لا يقال: لعل الشمس يغرب، ويدخل في الارتقاب الطمع والإشفاق. فالطمع: ارتقاب شيء محبوب، والإشفاق: مكروه، فيتضمن 'يرجون" معنى الخوف كالطمع. وقال القاصى: "لا يرجون معنى لا يُخافون على لغة تمامة. (تفسير الكمالين) على أصله: أي من عدم الإبدال. وقوله: "بالإبدال" أي لماسبة القواصل هناك، وأصله كما تقدم لنشارح هناك "عتووا" بواوين الأولى ساكمة فكسرت التاء فيقال: سكنت الواو إثر كسرة فقلت ياء فصار "عتيوا"، ثم يقال: اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكوب، فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء. (حاشية الجمل) الملائكة إلح: أي المتولين عداهم. قوله: "لا بشرى يومند" هذه الجملة مقولة لقول محذوف حال من الملائكة، تقديره: قاتلين لهم: لا تشري. (حاشية الصاوي) ويقولوب أي المجرمون عبد لقاء الملائكة، على عادقم في الدنيا إذا بزلت بهم شدة من لقاء عدو أو عيره. (تفسير الكمالين) حجرا الحجر مصدر بمعبى الاستعاذة، وقوله: 'محجورا" تأكيد له، على حد قولهم: حرام محرم، وقوله: 'أي عودا' أي استعادة، و 'معادا" بضم الميم معيى ما قنه. (حاشية الحمل) محجورًا أصل الحجر المنع، كدا روي عن ابن حريح. وقيل: المعنى ويقول الملائكة: حراما محرما عليكم الحمة والرحمة، كدا روي عن مجاهد والحسن وقتادة، واحتاره ابن جرير. قال أبو على الفارسي. 'حجرا محجورا" مما كانت العرب تستعمله ثم ترك، وهذا كان عندهم معنيين، أحدهما: أن يقول عبد الحرمان، إذا اشتكى الإنسان فقال حجرا محجورا، يفهم السامع أنه يريد حرمانه، والوجه الاحر: الاستعاذة، كال أحدهم إدا سافر إلى ما يحاف قال: حجرا محجورا أي حرام عليك التعرض لي. معاذا · بضم الميم، أي أطلب عوذا معادا. (تفسير الكمالين) يستعيذون إلج: أي إدا رأوهم عند الموت أو يوم القيامة كرهوا لقاءهم وفزعوا منهم؛ لأنهم لا يلقوهم إلا بما يكرهون، وقالوا عند رؤيتهم ما كانوا يقولونه عند لقاء العدو والشدة النارلة، مع أنهم كانوا يطلبون نزول الملائكة ويقترحونه، كذا في "الخطيب". قال تعالى: وقد من عمدنا إلى ما عملوا من عمل من الخير كصدقة وصلة رحم وقرى ضيف وإغاثة ملهوف في الدنيا وحعد هما: مُشُورًا ﴿ هو ما يرى في الكوى التي الظهرم المنعيث عليها الشمس كالغبار المفرق، أي مثله في عدم النفع به؛ إذ لا ثواب فيه لعدم شرطه، ومو الإعاد نسم سنور ويجازون عليه في الدنيا. أصحت الحدة يؤميد يوم القيامة حير مُشتقرًا من الكافرين في الدنيا وأحسل مقيلا ﴿ منهم أي موضع قائلة فيها، وهي الاستراحة نصف النهار في الحر، وأخذ من ذلك انقضاء الحساب في نصف لهار كما ورد في حديث.....

في الديداً أي بإعطاء الولد والمال والصحة والعافية الكوى إلح [تصم الكاف، "التي عليها الشمس" أي ضوؤها. (تفسير الكمالين)] جمع كوة نفتح الكاف وصمها، وهي الطاقة في الحائط، لكن جمع المفتوح يحور فيه كسر الكاف مع القصر والمد، وأما جمع المصموم فهو بصم الكاف مع القصر لا عير. (حاشية الجمل)

ويحارون عليه أي بإعطاء المال والولد والصحة والعافية. مقبلا المراد من المقبل ههما المكال الذي ينزل فيه للاستراحة في نصف النهار قائلة فيها كما سه الشارح. وإنما سمي مكان دعتهم واسترواحهم إلى الحور مقيلا مع أنه لا نوم في الجنة، على طريق التشبيه. (تفسير الخطيب)

من ذلك إلى أن كلا من قوله: 'وأحسن مقيلا'، وذلك لأن القائمة تكون في نصف النهار والحساب من أوله، وقد أشارت إلى أن كلا من أهل الجنة وأهل النار قد قالوا -أي استقروا في وقت القيلونة وإن كان استقرار المؤمنين في راحة، واستقرار الكافرين في عداب، فيكون الحساب لحميع الحلائق قد انقصى في هذا الوقت. وقوله: "كما ورد في حديث قال ابن عباس على واس مسعود على "لا ينتصف النهار يوم القيامة حتى يقيل أهل الحنة في الجنة وأهل النار في النار أ. وقال ابن عباس الله في هذه الآية: "احساب في ذلك اليوم في أونه".

كما ورد إلخ. أحرج الحاكم وابن أبي حاتم عن ان مسعود بهذه قال: "لا ينتصف النهار حتى يقيل هؤلاء"، ثم قرأ الآية. (تفسير الكمالين) في حديث. وفيه: الملائكة ينزلون، في أيديهم صحائف الأعمال، فيحيطون الحلائق في مقام الحشر. (تفسير الكمالين)

ويوم تَشقَقُ السَّمَاءُ أي كل سماء بِٱلْغَمَامِ أي معه وهو غيم أبيض ونُزَلَ ٱلْمَلَامِكَةُ من كل سماء تنزيلاً ج هو يوم القيامة، ونصبه بـــ "اذكر" مقدّراً. وفي قراءة: بتشديد شين "تشقق" بإدغام التاء الثانية في الأصل فيها، وفي أخرى: "نُنْزِلُ" بنونين، التابية ساكنة، وضم اللام ونصب "الملائكة". ٱلمُلكُ يَوْمَبِدِ ٱلْحَقُ لِلرَّحْمَن لا يشركه فيه أحد وكان اليوم يَوْمًا على ٱلكفرين عسيرًا ج بخلاف المؤمنين. ويوم يعضُ ٱلطَّالمُ المشرك: عقبة ابن أبي معيط

كل سماء: روي في الخبر أنه تبشق السماء الدنيا فتنرل الملائكة عثل من في الأرض من الحن والإنس، فيقول هم الحلق: أفيكم ربنا؟ يعنون هل جاء أمر ربنا بالحساب فيقولون: لا، وسوف يأتي، ثم يبزل ملائكة السماء الثانية بمثني من في الأرض من الملائكة والإنس والجن، ثم يبرن ملائكة كل سماء عنى هذا التضعيف حتى يبرل ملائكة سبع سماوات، في ينرن الأمر بالحساب، فدلك قوله تعالى: "ويوم تشقق" الآية. (روح البيان)

بالعمام هو غيم أبيص أي سحاب أبيص فوق السماوات السبع، ثحمه كثحن السماوات السبع وثقله كذلك، فينزل على السماء السابعة فيحرقها بثقمه ويشققها، وهكدا حتى ينزل إلى الأرض، وفيه الملائكة أي ملائكة كل سماء. (حاشية الحمل) أي معه إلح: يشير إلى أن الباء للمصاحبة. وفي السمين : في هذه الباء ثلاثة أوجه، أحدها: ألها لسبية أي سسب الغمام يعني بسبب طنوعه منها. الثاني: ألها للحال أي متسسة بالغمام. الثالث: ألها بعني العمام كقوله: ﴿ يَوْمُ سُلَقًى كُرُصُ مُهُمّ ﴾ (ق: ٤٤). (حاشية الحمل)

ونصبه: أي نصب 'يوم" وهو معطوف عنى "يوم يرون الملائكة'. وفي قراءة. لاب كثير ونافع وابن عامر نتشديد شين الشقق" بإدعام التاء الثانية في الشين، 'في الأصل' أي تاء التأنيث في الأصل، ولساقين بحفة الشين على حذف إحدى التاءين، وفي أحرى لابن كثير: 'بنزل' بنوبين: الثانية ساكمة والأوى مضمومة، واللام بزنة المضارع المتكمم من الإبرال، وصب الملائكة" على المفعولية وللماقين بنول واحدة وتشديد الزاء وفتح اللام ورفع "الملائكة". (تفسير الكمالين) الملك إلى "الملك المبدأ، و"الحقل بعت له، و"للرحمن خبره. (حاشية الجمل)

الملك إلح. الملك مبتدا، و يومئد طرف لدلك البتدا، و الحق نعت له، و للرحمن تحتره. (حاشيه الجمل) علاف إلح: أي فليس عسيرا عليهم؛ لما في الحديث: 'إل يوم القيامة يهون على المؤمن حتى يكون أخف عليه من صلاة مكتوبة صلاها في الدليا'. (حاشية الجمل) ابن أبي معيط: بالمهملة والتصغير، كان نطق بالشهادتين ثم رجع رضغ لأبي لل خلف -أي لأحل رضاه- وكال صديقا لعقلة، فعاتبه على الإسلام فارتد، رواه اس جرير مرسلا. وهذا عام وإن كان مورده خاصا. (تفسير الكمالين)

كان نطق بالشهادتين ثم رجع؛ رضاء لأبي بن خلف على بدنه ندماً وتحسراً في يوم القيامة يقول للتنبيه سبى حدث مع الرسول محمد سبلا وطريقاً إلى الهدى. يويلني ألفه عوض عن ياء الإضافة أي ويلني، ومعناه هلكتي لسي لذ حد فلانا أي يويلني ألفه عوض عن ياء الإضافة أي القرآن بعد ادحاء في بأن ردّ في عن الإيمان أبيًا حليلا و لعد صنى عن الدكر أي القرآن بعد ادحاء في بأن ردّ في عن الإيمان به، قال تعالى: وكان كسطن للإدسى الكافر حدولا و بأن يتركه ويتبرّاً منه عند البلاء وعال برسول محمد سرب ال فومي قريشاً احده هد الفران مهجوراً وعند البلاء وعال برسول محمد سرب ال فومي قريشاً احده هد الفران مهجوراً ومتروكاً. قال تعالى: وحد في كما جعلنا لك عدواً من مشركي قومك حمد لأن متروكاً. قال تعالى: وحد في كما جعلنا لك عدواً من مشركي قومك حمد لأن عن قبلك عدو من أسحر من المشركين، فاصبر كما صبروا وهي بريك هاد لك وصيرا و ناصراً لك على أعدائك. و الله المن الولا هلا أول عليه الفرءان وسيرا و ناصراً لك على أعدائك. و الله المنا على اعدائك. و المنا من المنا أولا هلا أول عليه الفرءان

كان علم الح ودلك أنه صبع طعاما ودعا الناس إليه ودعا رسول الله .. فيما قدم الطعام قال رسول الله "من صغامه اما أما بأكل طعامك حتى تشهد أن لا إله إلا الله وأبي محمد رسول الله '، فقعل فأكل رسول الله "من صغامه وكان عقبة صديقا لأبي بن حلف، فلما أحير بذلك قال له: يا عقبة! صبأت؟ قال: لا، ولكن دخل علي رجل فألى أن يأكل طعامي إلا أن أشهد له، فاستحييت أن يترج من بيني و لم يطعم، فشهدت له قطعم، فقال: ما أبا براص عمل حتى تأتيه فترق في وجهه، فقعل دلك عقبة فعاد براقه على وجهه فحرقه، فقال رسول الله " الا أراك على حتى تأتيه فترق في وجهه، فقعل دلك عقبة فعاد براقه على وجهه فحرقه، فقال رسول الله " ابا أبراك خارج مكة إلا عنوت رأسك بالسيف ا، فأسر يوم بدر فأمر عبياً فقتله، وطعى اليني " أبياً بأحد في المارزة فرجع عوض الحل وحكم الآية عام في كل صاحبين اجتمعا على معصية الله. (حاشية الصنوي) عوض الحل للتحقيف كصحارى أي ويلتي، ومعناه هلكتي. (تفسير الكمالين) مهجورا أي فأعرضوا عنه ولم يؤسوا به، فهذه الآية وردت في الكفار المعرضين عن القرآن وعنق مصحفه و لم يتعاهده، و لم سطر فيه تم نسبه، وإل كان يعاتب عليه في الاحرة؛ لما ورد: من تعلم القرآن وعنق مصحفه و لم يتعاهده، و لم سطر فيه حاء يوم القيامة متعلقا به يقول. يا رب! عندك هذا اتحدي معص قبائح كفار مكة وشبههم التي تتعلق بالقرآن، ولما الناء رائدة صلة للتأكيد وقال الدين الح حكاية عن بعص قبائح كفار مكة وشبههم التي تتعلق بالقرآن، ولما كانت تعث الشبهة ربما تدحل عني بعض الصعفاء اعتى الله بردها، وانوبيح لم أبداها. (حاشية الصاوي)

كالتوراة والإنجيل والزبور. قال تعالى: نزلناه كَذَلك أي متفرقاً لنُتْبَت بِه. فؤادك بيداد "كذلك" منبول لمندر بيداد "كذلك" منبول لمندر ورتَّد تَرتيلاً على أتينا به شيئا بعد شيء بتمهل وتؤدة؛ ليتيسر بعربه على على في الطال أمرك إلا جَعْنَك بالدفع له وأحسر تفسير، تي بياناً. هم آلَذين تُحَشرُونَ على وُحُوههم أي يُساقون إلى حهنَم أوليلك شرٌ مَكانا هو جهنم و صل سبلاً ت أخطاً طريقاً من غيرهم وهو كفرهم. ولقذ ما أنبنا مُوسى الشوراة وحعلنا معهُ أحاه هرُونَ وريراً ته معيناً.

نفوي قلمت فتعيه وتحفظه؛ لأن المتلقل إنما يقوي قلمه على حفظ العلم شيئا فشيئا وجزءا عقب جزء، ولو ألقي عليه جملة واحدة ليعيا بحفظه، والرسول على فارقت حاله حال داود وموسى وعيسى عليهم السلام حيث كان أميا لا يقرأ ولا يكتب، وهم كانوا قارئين كاتين، فلم يكن له بد من التلقل والتحفظ، فأبرله الله مسجما في عشرين سنة، كما في "الحطيب"، ولأن بروله بحسب الوقايع يوجب مزيد بصيرة، ولأنه إذا نزل به جبريل حالا بعد حال تثبت به فؤاده، ولأنه إذا نزل ممجما وهو يتحدى بكل نجم فيعجزون عن معارضته، راد دلك قوة قسه، من "البيضاوي".

اي أتما الح أي كدلك أنزلناه ترتيلا بديعا لا يقاد قدره، ومعنى ترتيله: تفريقه آية بعد آية. وقال ابن عباس ويربيناه بيانا فيه ترتيل وتثبيت. وقال السدي: فصنناه تفصيلا. وقيل: هو الأمر بترتيل قراءته؛ لقوله تعالى: هو آي أهر من المزمل: ٤). (حاشية الجمل) ونؤدة بضم الفوقية وفتح الهمزة، وهو التأبي والتمهل؛ ليتيسر فهمه وحفطه له الله الله عان أميا، فلو ألقي عبيه جملة عجز محفظه. (تفسير الكمالين)

عتل الخ أي بسؤال عجيب كأنه مثل في البطلان، يريدون به القدح في يبوتك إلا جنباك بالحق الدافع له. (تفسير البيضاوي) إلا حنباك إح استثناء مفرغ من عموم الأحوال كأنه قيل: لا يأتونك بمثل في حال من الأحوال إلا في حال إتياننا إليك بالحق وبما هو أحسس بيانا له، والمعنى: كلما أوردوا شبهة أو آتوا بسؤال عجيب، أجبنا عنه بحواب حسن يرده ويدفعه من غير كلفة عليك فيه، فنو نزل القرآن جملة لكان النبي هو الذي يبحث في القرآن عن رد تلك الشبهة، كالعالم الذي يكشف عن حواب المسائل التي يسأل عنها، فيكون الأمر موكولا له فتكون الكلفة عليه، وما كان موكولا إلى العد، وفيه قمع للمعابدين. (حاشية الصاوي)

أي يسافون. أي يجرون. وفي الحديث: 'يحشر الناس يوم القيامة على ثلاثة أصاف: صنف عنى الدواب، وصنف على الأقدام، وصنف على الأقدام، وصنف على الوجوه ، فقيل: يا نبي الله! كيف يحشرون على وجوههم؟ فقال: "إن الذي أمشاهم على أقدامهم فهو قادر على أن يمشيهم على وجوههم". (روح البيان)

فقُلْنَا آذَهِ اللهِ اللهِ آلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ عَايِتِ أَيْ القبط فرعون وقومه، فذهبا إليهم بالرسالة فكذبوهما فَدَمَّرْتَلَهُمْ تَدْمِيرًا عَيْ أَهلكناهم إهلاكاً. وَ اذكر قَوْمَ نُوح لَمَّا كَذَيب كَذَيب كَذيب مَكذيب الرّس بتكذيبهم نوحاً لطول لبثه فيهم فكأنَّه رسل، أو لأن تكذيبه تكذيب لدقى الرس الشتراكهم في الجيء بالتوحيد أغرق هم جواب "لمّا" وجعله لما سوى عدهم عليه عن مرد وأعتذ في الآخرة للظلمين الكافرين عذب أليمًا علم ما حل ما حل هم في دسه و اذكر عاد قوم هود وثمود أقوم صالح وأصحب الرّس اسم بئر، ما حل كم في دسه و اذكر عاد قوم هود وثمود أقوم صالح وأصحب الرّس اسم بئر، ونبيهم قيل نعيد وقيل غيره كو قعود حولها فالهارت بهم و بمنازلهم وفرونا أقواماً بين دلك كثير عن عاد وأصحاب الرّس. وكلاً شَرْبا لله الأمنل في إقامة الحجة عليهم، فلم لهمكهم إلا بعد الإنذار و المناز الله الأمنل في إقامة الحجة عليهم، فلم لهمكهم إلا بعد الإنذار و المناز الله المنظرات المنازلة المنكرة عليهم المنازلة المنكرة المنازلة المنازلة المنكرة المنازلة ال

فدمرناهم إلى. معطوف على ما قدره الشارح بقوله: 'فدهنا إليهم إلى '، وعبارة "الليصاوي': المعنى فدهنا إليهم فكدبوهما فدمرناهم تدميرا، فاقتصر على حاشيتي القصة اكتفاء بما هو المقصود، وهو إلزام الحجة ببعثة الرسل واستحقاق التدمير بتكديبهم. (حاشية الحمل) لطول لبته دفع بدلك ما يقال: لم جمع الرسل مع أنه رسول واحد وهو بوح؟ فأحاب بجوابين، الأول: أنه جمعه لصول مدته في قومه، فكأنه رسل متعددة. الثاني: أن من كذب رسولا فقد كذب باقي الرسل، (حاشية الصاوي)

وفيل عيره إلى وهو حطلة بن صفوال. (تفسير الحصيب) وعبارة البيضاوي: هم قوم كابوا يعدول الأصام، فبعث الله شعيبا فكذبوه، فبينما هم حول الرس وهي النر العير المطوية واهارت فحسف هم وبديارهم. وقيل: الرس قرية بقلج اليمامة كان فيها نقايا ثمود، فبعث إنيهم بني فقتنوه فهنكوا. وقين: الأحدود، وقيل: نر بأنطاكية قتنوا فيها حيب النجار. وقيل: هم أصحاب حنظلة بن صفوان النبي انتلاهم الله تعالى نظير عظيم، كان فيها من كل لول وسموها عنقاء؛ لطول عنقها، وكانت تسكن حدهم وتنقص عنى صبياقم فتحطفهم، فدعا عيها حنطلة فأصافها الصاعقة، ثم إهم قتنوه فأهنكو، وقيل فوم كدنوا بيهم ورسوه أي دسوه في بئر، من الحمل منحص.

قاهارت أي اهدمت، هار الساء: هدمه فاهار. (القاموس) وكلا الح. منصوب بفعل محدوف يلاقي 'صرسا' في معناه، تقديره: وحوف كلا ضرسا له الأمثاب، والمعنى. بينا لكل القصص العجيبة، فلم يؤمنوا فتبرناهم تتبير أي فتتناهم تفتيتاً، فلمعلناهم كالتبر وهو قطع الذهب والفضة المفتئة. (حاشية الصاوي)

أهلكنا إهلاكاً بتكذيبهم أنبياءهم. ولقد أتوا مروا أي كفار مكة على آلقربة آلتي أمطرت مَطَرَ آلسَّوهِ مصدر "ساء" أي بالحجارة، وهي عظمى قرى قوم لوط، فأهلك الله أهلها لفعلهم الفاحشة أفلم يكونوا يَرَوْنها في سفرهم إلى الشام، فيعتبرون؟ والاستفهام للتقرير بل كانوا لا يرجُون يخافون نشورًا به بعثاً فلا يؤمنون. وَإِذَا وَالاستفهام للتقرير بل كانوا لا يرجُون يخافون أهذا آلذي بعثاً فلا يؤمنون. وَإِذَا رَأُوك إِن ما يتَخذُونك إِلّا هُزُوا مهزوءاً به، يقولون: أهذا آلذي بعث آسة رسُولاً ي دعواه؟ محتقرين له عن الرسالة. إن مخففة من الثقيلة واسمها محذوف أي إنه ك ليضلنا يصرفنا عن الهتما لؤلا أن صبرن عليها لصرفنا عنها، قال تعالى: وسوف يغلمون حير يرون آلعذاب عياناً في الآخرة مَنْ أَضَلُ سبيلاً في أخطأ طريقاً، أهم يغلمون حين يرون آلعذاب عياناً في الآخرة مَنْ أَضَلُ سبيلاً في أخطأ طريقاً، أهم المؤمنون؟ أرهيت أخبري من آخذ إليهة هوئه أي مَهْوِيَّه،

مووا إشارة إلى أن 'أتوا' ضمن معنى مروا، فاندفع ما قيل: إن "أتى" يستعمل متعديا بنفسه أو بـــ"إنى"، لا بـــ"على". مطر السوء، أو مصدر محذوف الزوائد. لا بـــ"على". مطر السوء، أو مصدر محذوف الزوائد. عظمى إلح اسمها سدوم، ويصح حمل القرية على الجنس كما ذكره "أبو السعود" ونصه: ولقد أتوا على القرية التي أمطرت أي أهلكت بالحجارة وهي قرى قوم لوط، وكانت خمس قرى ما نحت منها إلا واحدة كان أهلها لا يعلمون العمل الحبيث، وأما الناقيات فأهنكها الله تعالى بالحجارة. (حاشية الجمل)

فيعتبرون أي ويتعظون عا يرون فيها من آثار العذاب. (تفسير الكمالين) يجافون الرجاء هو ارتقاب أمر مرغوب أو مكروه، فيعم الطمع واحوف. (تفسير الكمالين) مهزوءا به. مهزوءا مصدر بمعنى المفعول، ومتعلقه محدوف. (تفسير الكمالين) من أصل إلخ "من" اسم استفهام منتداً، و "أصل" حيره، و"سبيلا" تميير، والجملة في محدوف. (تفسير الكمالين) من أصل إلخ "من" المعلق عنهما بالاستفهام، وقد أشار الشارح إلى كوها استفهامية بقوله: "أهم أم المؤمنون؟". (حاشية الجمل)

الهه هواه: بأن أطاعه و سنى عليه دينه ولا يسمع حجة ولا يتنصر دليلا. (تفسير البيصاوي) قال الكاشفي - صاحب تأويلات -: فرموده كه مِركه بغير مدالي چيزي دوست دارد وبردباز ماند واوراي سند در حقيقت بواي خود را ي پرسند زيراكه بواي اورابر محيت غير خداميدارد. وفي التأويلات المجمية": وفي الحديث:

قدّم المفعول الثاني لأنه أهم، وجملة "من اتخذ" مفعول أوّل لــــ"رأيت"، والثاني أفأس تُكُونُ عَنْه وكيلاً ت حافظاً تحفظه عن اتباع هواه؟ لا. أمْ تخستُ أنَ أَكْنَرُهُم بِنْمعُونَ سماع تفهم أوْ يعْقلُونَ ما تقول لهم: إنْ ما هُمْ إلَّا كَالانعم على هُمْ الله عَمْ الله على منها؛ لأها تنقاد لمن يتعهدها، وهم لا يطيعون مولاهم المنعم عليهم. أَلَمْ تَرَ تنظر إلى فعل رَبِكَ كَنِف مِدْ آلظلَ من وقت الإسفار

قدم المعول الله هذا أحد وجهير، والآحر أنه لا تقديم ولا تأخير؛ لاستوائهما في التعريف. وفي 'أبي السعود": و'يفه معمول ثان لـــ"اتخد'، قدم على الأول للاعتناء به؛ لأنه الذي يدور عليه أمر التعجيب، ومن توهم بهما على انترتيب بناء عنى تساويهما في التعريف فقد غاب عنه أن المفعول الثاني في هذا الباب هو المتلبس بالحالة الحادثة، أي أرأيت من جعل هواه إلها لنفسه من غير أن يلاحظه، وبنى عنيه أمر دينه معرضا عن استماع الحجة الباهرة والبرهان النير بالكلية. (حاشية الجمل)

لاكما أي الأعام، وقوله: 'يتعهدها' أي يتفقدها كما قال في "القاموس": تعهده تفقده. ألم تراخ أقام سبحانه وتعالى أدلة محسوسة على انفراده تعالى بالألوهية، وذكر منها هنا خمسة، الأول: هذا، الثابي: قوله: وهذه حمل حلى سرس من (الفرقان:٤٧)، الثابث: قوله: وهذه من من سرس و (الفرقان:٤٨)، الرابع: قوله: وهذا من من من سرس و (الفرقان:٤٥)، وهذا الحطاب للبي الله ولكل عاقل؛ فإن من تأمل في تلك الأدلة حق التأمل عرف أن موجدها فاعل مختار منفرد بالكمال. (حاشية الصاوي) الى فعل ربك أي إلى صنعه، ويمكن أن يجعل الرؤية عدمية. (تفسير الكمالين) من وقت الله قال اس عصية: تظاهرت أقوال المسرين بهذا، وفيه نظر؛ فإنه لا حصوصية هذا الوقت بدلك لوجود الظل في سائر النهار؟ وأجيب: بأن المراد تزيل الشمس؛ لقونه تعالى: وهو تحصوص بهذا الوقت، وهو أطيب الأحوال؛ فإن الطلمة الحالصة تنفر الطبع وتسد النظر، وشعاع الشمس يستحن الجو ويبهر النصر، (تفسير الكمالين)

^{- &}quot;ما عبد إنه أبعض على الله من الهوى أ. فكل من يعيش عبى ما يكون له فيه شرب نفساني ولو كان استعمال الشريعة لهذه الطبيعة، ومطلبه فيه الحظوظ النفسانية لا الحقوق الربانية فهو عابد هواه. قال أبو سليمال من أتبع نفسه هواها فقد سعى في قتلها؛ لأن حياتها بالدكر وموتها وقتلها بالغفلة، فإذا نحفل اتبع الشهوات، وإذا اتبع الشهوات صار في حكم الأموات. (روح البيان)

إلى وقت طلوع الشمس ولو شَاء لَجعلَهُ ساكنًا مقيماً لا يزول بطلوع الشمس نُمَّ جعلَن الشَّمْس عليْهِ أي الظل دَلِيلاً في فلولا الشمس ما عرف الظل. تُمَّ قبضَهُ أي الظل الممدود إليّنا قَبْضَا يَسِيرًا في خفيّاً بطلوع الشمس. وهُو الَّذِي حعلَ لكُمُ الَّيْلَ للسَّمَ ساتراً كاللباس والنَّوْمَ سُبَاتًا واحة للأبدان بقطع الأعمال وجعلَ النَّهار لنسُورًا فيه؛ لابتغاء الرزق وغيره، وهُو الَّذِي أَرْسَلَ ٱلرِّينَ وفي قراءة: الريّع بُشَرًا بينَ يدى رحمتِه أي متفرّقة قدّام المطو. وفي قواءة بسكون الشين الرّيع بُشَرًا بينَ يدى رحمتِه أي متفرّقة قدّام المطو. وفي قواءة بسكون الشين تخفيفاً، وفي قراءة بسكولها وضم الموحدة بدل النون، أي مبشرات.

دلبلا أي جعلنا الشمس دليلا على المظل ليلا وهارا، فالمراد بالمظل ما قابل نور الشمس، وكل من الفلل ونور الشمس عرص لقيامه بغيره، وأما دات الشمس فجوهر. (حاشية الصاوي) يسيرا أي قليلا شيئا فشيئا، وذلك أن الشمس إدا طلعت ظهر لكل شاحص ظل إلى جهة المغرب، فكما ارتفعت في الأفق نقص الفلل شيئا فشيئا إلى أن تصل الشمس وسط السماء، فعند دلك ينتهي نقص الظل، فبعض البلاد لا يبقى فيها ظل أبدا في بعض أيام السنة كمكة وزبيد، وما عداها تبقى له نقية. محتصرا من "الصاوي". كالماس أشار بذلك إلى أنه من التشبيه الليغ محذف الأداة، واجامع بين المشبه والمشبه به الستر في كل. (حاشية الصاوي)

راحة للأبدان: بقطع الأعمال والمشاغل، والسبت في الأصل القطع. (تفسير الكمالين) بقطع يشير إلى أن أصل السبت القطع، كما صرح في 'البيضاوي' وغيره، فطهر في تفسيره الماسبة بين معنى اللغوي. الرباح أي المسرات وهي ثلاث: الشمال وتأتي من جهة القطب، واحبوب تقابلها، والصا تأتي من مطبع الشمس، والدبور تأتي من المعرب، وبها أهلكت قوم عاد. (حاشية الصاوي) وفي فراءة الربح لابن كثير الربح بالتوحيد وإرادة الجنس. (تفسير الكمالين) بشوا بضم الناء والشين، كما هو قراءة أبي عمرو وابن كثير أي متفرقة. (تفسير الكمالين) قدام المطر: يريد أن الرحمة هما عمني المطر. وفي قراءة أي قراءة الن عامر بسكون الشين تحفيفا للصمة، وفي أخرى لحاصم بسكوها وضم الموحدة بدل المون. (تفسير الكمالين) خمرة وعلي بسكوها وفتح النول مصدر، وفي أحرى لعاصم جمع بشور بمعني مبشر، من "الخطيب". وفي "الكبير": قال أبو مسلم: من قرأ بُشرا أراد جمع بشير.

ومفرد الأولى: نَشُور كرسول، والأخيرة: بشير، وَنْزَلْنَا مِن السَّماء مَاءَ طَهُورَا تَكُلَيْهِ وَبَشِيرُ وَبَشِيرُ وَلَيْوَنَّ، ذَكَّرَه باعتبار المكان مطهّراً لَنُخي به لَلهُ ممّا خلقْنا أَنْهَمّا إبلاً وبقراً وغنماً وأناسيَ كَنْيَرَ ﴿ جمع إنسان، وأصله أناسين فأبدلت النون ياء وأدغمت فيها الياء، أو جمع إنسي. ولقد صرَفْنه أي الماء بينهم ليَذُكُرُوا أصله "يتذكروا" أدغمت التاء في الذال. وفي قراءة: ليذكروا بسكون الذال وضم الكاف، أي نعمة الله به فَأَنِي أَكْبُرُ النَّاسِ إلا كُفُورًا في بسطر بسكون الذال وضم الكاف، أي نعمة الله به فَأَنِي أَكْبُرُ النَّاسِ إلا كُفُورًا ...

ومهرد الأولى أي صم النون وانشين، ومثلها الثانية كما عدمت، وسكت عن الثانية؛ لأنه نص فيها على أنه مصدر، والمصدر ممرد وقوله: 'والأحيرة" أي ومهرد الأخيرة. يستوي الح حواب عما يقال: كان الأولى 'ميتة'؛ لتحصل المطابقة بين النعت والمنعوت في التأبيث، وأجاب عنه بقوله: 'يستوي إلح'، وأجاب بجواب آحر قوله: 'دكره إلح" وكان الصواب كما قال القاري أن يقول: "ودكره كما لا يحفى. (حاشية الجمل) أنعام إلح خصها بالدكر؛ لأها دخيرها، ومدار معاش أكثر أهل المدر، ولذلك قدم سقيها على سقيهم كما قدم عليها إحياء الأرض؛ فإها سب لحياها ولعيشها، فقدم ما هو سب حياهم ومعاشهم. (تفسير الكرحي) أناسين إلح كسرجان وسراجين، وهذا التوجيه هو مدهب سيبويه وهو الراجح، وقوله: "جمع إنسي' هو مدهب الفراء وهو متعرض بأن الياء في 'إنسي للنسب، وما هي فيه لا يجمع على 'فعالي' كما قال:

(حاشية الجمل) وفي الكمالين : وما قيل: إن "فعالي" إنما يكون جمعا لما فيه ياء مشددة إذا لم يكن للسسة ككرسي وكرسي وما فيه ياء السسة يجمع على فاعلة فدلك أكثري، قاله في "التسهيل". (تفسير الكمالين) فابي الج الإناء شدة الامتناع، وهو متأول بالنفي؛ ولذا صح الاستثناء أي لم يفعل أو لم يرد أو لم يرض. (روح اسيان ملحصا) بنوء كدا البوء سقوط البحم في المعرب مع طلوع الفجر وطلوع آخر يقابعه من ساعته في المشرق، من أناء" لهض؛ لأن الطالع باهض، وقيل: البوء السقوط فهو من الأضداد، وكانوا إذا سقط محم وطلع آخر وكان عبده ربح أو مطر بسوه إلى الساقط، كما قال "الصاوي"، وكانت العرب تضيف الأمطار والرياح والحر والبرد إلى الساقط، وقيل: إلى الطالع، واعتقاد تأثير تلك الأشياء في المصوعات كفر؛ لأنه لا أثر بشيء في شيء بن المؤثر هو الله وحده، وإنما تلك الأشياء من جمنة الأسباب العادية التي توجد الأشياء عندها لا بحا، ومحكن تخلفها كالإحراق لننار والري للماء والشبع للأكل.

ولوْ شَنْنَا لَبْعَثْنَا فِي كُلَ قَرْيَةٍ نَذِيرًا مِنْ يَخُوف أهلها، ولكن بعثناك إلى أهل القرى كلها نذيراً؛ ليعظم أحرك. فلا تُطِع آلْك فرينَ في هواهم وَجَهِدهم بِهِ، أي القرآن جِهَادًا كَبيراً في وهو آلَذي مَرَجَ آلْخريْنِ أرسلهما متحاورين هَدا عدَّ فُراتَ شديد العدوبة وَهَذَا مِلْحُ أُجَاجٌ شديد الملوحة وجَعَلَ بَيّنَهُمَا بَرْزَخَ حاجزاً لا يختلط فراتَ شديد العدوبة وَهَذَا مِلْحُ أُجَاجٌ شديد الملوحة وجَعَلَ بَيّنَهُمَا بَرْزَخَ حاجزاً لا يختلط أحدهما بالآخر وَحِجْرًا تَحْجُورًا مِن سيراً ممنوعاً به اختلاطهما. وهُو آلَذي حلق من آلماء بشراً من المني إنساناً فجعلهُ بسبًا ذا نسب وصهرا ذا صهر بأن يتزوج ذكراً كان أو أنثى؛ طلباً للتناسل وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا مِن قادراً على ما يشاء. ويغبذون أي الكفار من دُون مَنهُ ما لا ينفعُهُمْ بعبادته ولا يضُرُهُمْ

وحاهدهم به: أي واتل عليهم رواجره وبواذره. وقوله: 'جهادا كبيرا" أي لأن بحاهدة السفهاء بالحجج أكبر من محاهدة الأعداء بالسيف. (تفسير البيضاوي) موح إخ أي خلاهما متحاورين متلاصقين نحيث لا يتمازجان، من مرح دابته إدا حلاها. (تفسير البيضاوي) وفي "المصباح": المرج: أرض ذات نبات ومرعى، والجمع مروح، ومرحت الدابة مرجا: رعت في المرح، ومرجتها مرجا: أرسلتها ترعى في المرح. وفي "المختار": قوله تعالى: "مرج البحرين" أي خلاهما لا يلتبس أحدهما بالآخر. (حاشية الجمل)

شدبد العدوية. من فرته، وهو مقلوب من رفته إدا كسره؛ لأنه يكسر سورة العطش ويقمعها، والأجاح صده وهو شديد الملوحة. (تفسير الكمالين) شديد الملوحة أي وقيل: شديد الحرارة، وقيل: شديد المرارة، وهدا من أحسن المقابلة حيث قال: "عدب فرات و"ملح أجاح". (حاشية الصاوي) حاحزا أي حائلا من قدرته يفصل بيهما ويمنعهما من التمازج، فهما في الظاهر محتلطان وفي الحقيقة منفصلان. (تفسير المدارك)

وحجرا محجورا تقدم أن معناه تعودنا تعوذا والمراد ههنا الستر المانع، فشبه البحرين بطائفتين متعاديتين كل منهما تتحصن من الأخرى، وطوى ذكر المشبه به ورمز له بشيء من لوارمه وهو قوله: 'حجرا محجورا' على طريق الاستعارة المكنية. (حاشية الصاوي) أي سترا إلح. يريد أن الحجر بمعنى الستر، و'محجورا" نعت له يعنى مموعا به، وليس ههنا مستعارا لمعنى الاستعاذة أو الحرمان. (تفسير الكمالين)

وكان ربك قديرا إلح: حيث خلق من مادة واحدة بشرا دا أعضاء محتلفة وطباع متناعدة، وجعله قسمين متقابلين، وربما يخلق من نطفة واحدة توأمين ذكرا وأشى. (تفسير البيضاوي) بتركها وهو الأصنام وكان آلكافر على رئه ظهرا تصعيناً للشيطان بطاعته. وما أرسلت إلا مُسترا بالجنة وبديرا ت مخوفاً من النار. قُلْ ما أستلكم عليه أي على تبليغ ما أرسلت به من أخر إلا لكن من شَآء أن يتَحد إلى رئه سبلاً تطريقاً بإنفاق مال في مرضاته تعالى، فلا أمنعه من ذلك. وتوكن على آلحي آلذي لا بموت وفي سعة بالله وسنح متلبسا خمده أي قل: سبحان الله والحمد لله وكفي به بدنوب عاده حسرا ت عالماً تعلق به بدنوب. هو آلدي حق السّمنوت والأرض وما بينهما في سِتّة على من أيام الدنيا، أي في قدرها؛ لأنه لم يكن ثم شمس، ولو شاء لخلقهن في لمحة، والعدول عنه؛ لتعليم خلقه التثبت ثم آستوى على الغزس هو في اللغة سرير الملك الرحمين بدل من ضمير "استوى".

لكن من ساء أي فالاستثناء مقطع، والاستدراك باعتبار أن الراد: من شاء أن يتحد سبيلا بالإنفاق القائم مقام الأحر كالصدقة والنفقة في سبيل الله، لا مطلقا؛ ليساس الاستدراك. سبحان الله الحالث محمه التسبيح والتحميد؛ لأن معى "سبحان الله" تبريه الله عن كل نقص، ومعنى "الجمد لله" كل كمال ثاب لله، فهاتان كلمتان من حوامع الكلم التي أوتيها رسول الله عن كل نقص، محملة الناقيات الصالحات وعراس الحنة التي نقيتها "لا إله إلا الله والله أكبر"، وحكمة تأخير "لا إله إلا الله عن ما معرفة ويقين، فهي نتيجة ما قبلها، و"لله أكبر" نتيجة الثلاث قبلها؛ لأنه إذا تنزه عن النقائص واتصف بالكمالات وثبت أنه لا إله غيره، فقد العرد بالكبرياء والعظمة. وحكمة الاقتصار هنا على التسبيح والتحميد؛ لأهما مستبرمان للجملتين بعدهما. (حاشية الصاوي) في سنة أبام أي فالأرض في يومين: الأحد والاثنين، وما عليها في يومين: الثلاثاء والأربعاء، والسماوات في يومين: الخبيس والحمعة، وفرع من آخر ساعة من يوم الحمعة. (حاشية الصاوي) في فدرها دفع بدلث ما يومين: الدي حلق أو يكون حبر "الذي حلق" أو يكون حبر مبتداً مضمر أي هو الرحمن، أو يكون بدلا من الضمير في "استوى" أو يكون مبتداً وحبر والحملة من قوله: "فاسأل به حبيرا" أو يكون صفة لــ"الذي حلق"، إذا قلما؛ إنه مرموع، أو يكون مبتداً وحبر والحملة من قوله: "فاسأل به حبيرا" أو يكون صفة لــ"الذي حلق"، إذا قلما؛ إنه مرموع، أو يكون مبتداً وحبر والحملة من قوله: "فاسأل به حبيرا" أو يكون صفة لــ"الذي حلق"، إذا قلما؛ إنه مرموع، وأما على قراءة زيد بن علي بالمحر فيتعين أن يكون نعتا. (حاشية المحمل)

أي استواء يليق به فَسْعَلَ أيها الإنسان بِهِ بالرحمن حيرا] يخبرك بصفاته. ودا فيلَ لهُمُ لكفار مكة آشجُدُوا للرَّحْمَن فالوا وم آلرَّحْمَن مُشحُدُ لما يأمُرُ بالفوقانية والتحتانية. والآمر محمد ولا نعوفه؟ لا. وزادهُ هذا القول نُفُورًا أَ عن الإيمان. قال تعالى: تبارك تعظم آلَّذي جعل في آلسَّماء برُّوجًا اثني عشر: الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت، وهي منازل الكواكب السبعة السيارة، المريخ وله الحمل والعقرب، والزهرة ولها الثور والميزان، وعطارد وله الجوزاء والسنبلة، والقمر وله السرطان، والشمس ولها الأسد،

ملق به لا كاستواء الأحسام، كدا روي عن مالك والسفيانين وابن المبارك وعيرهم من السلف: أنه يؤمن بأمثال هذه من عير تعرض للكيفية. وأوَّله المعتزلة على استيلاء محتجين بقوله: قد استوى بشر على العراق، والجهمية على الاستقرار، ومن أهل السنة من حمله على معنى ارتفع وعلا، ونقله البغوي عن ابن عباس الدي وأكثر المفسرين قالوا: إرادة الاستيلاء جائزة ولا دليل على إرادته عينا، وإدا حيف على العامة عدم فهم الاستواء الدي هو من لوارم الجسمية فلا بأس بصرف همتهم إلى الاستيلاء. (تفسير الكمالين)

فاسال مه إلى "به" صلة كقوله: ٥ سأل سنل عدت وقع (المعارج: ١) كما يكون عن صلته في قوله تعالى: ٥ مُ مُ لَسَلْ يَوْمِنْهِ مِن لَعْمِهُ (التكاثر: ٨)، فسالسال به "كقولك: اهتم به واشتغل، وسأل عنه: نحث عنه وفتش عنه، أو صلة "خبيرا" ويكون "خبيرا" مفعول "سل" أي فاسأل عنه رجلا عارفا يحبرك برحمته، أو فاسأل رجلا حبيرا به وبرحمته، و الرحمى "اسم من أسماء الله تعالى مذكور في الكتب المتقدمة، و لم يكونوا يعرفونه فقيل: فاسأل بهذا الاسم من يخبرك من أهل الكتاب حتى تعرف من تنكره، ومن ثم كانوا يقولون: ما يعرف الرحمى إلا الدي بالميمامة يعني مسيلمة الكذاب، وكان يقال له: رحمن اليمامة. (تفسير المدارك)

ولا بعرفه حال من "ما" في قوله: "لما تأمرنا"، ولو دكر بجبه كعيره لكان أوضح. (حاشية الجمل) بروحا: حمع برح، وهو في الأصل القصر العالي، سميت هذه المنارل بروحا؛ لأنما للكواكب السبعة السيارة كالمنارل الرفيعة التي هي كالقصور لسكانما، فالمراد بالبروج: الطرق والمنازل للكواكب السيارة. (حاشية الصاوي)

المريح وهو نحم في السماء الحامسة، والزهرة في الثالثة، وعطارد في الثانية، والقمر في الأولى، والشمس في الرابعة، والمشتري في السادسة، وزحل في السابعة.

والمشتري وله القوس والحوت، وزحل وله الجدي والدلو وجعل فيها أيضاً سرجًا هو الشمس وقمرًا مُسرًا _ وفي قراءة: "سُرُجاً" بالجمع، أي نيرات. وخص القمر منها بالذكر؛ لنوع فضيلة. وهو الدى جعل اللّيل والنّهار حلفة أي يخلف كل منهما من الشمس والكواك التشديد والتخفيف - كما تقدم - ما فاته في أحدهما من الآخر لمن راد أن يذَّكر بالتشديد الكاف والنال ظيد كروا من الذكروا من الذكروا عن الذكروا عن الأخر أو أراد شكور _ أي شكرا لنعمة ربه عليه فيهما. وعناد الرّخمن مبتدأ، وما بعده صفات له إلى "أولئك يجزون" غير المعترض فيه الدين يمسنون على الأرض هون أي بسكينة وتواضع وإدا حاطبهم الجهاور . يما يكرهونه قالوا سَلَمًا _

ايصا أي في السماء، وإل كان يصح رجوع الصمير للبروح. (حاشية الحمل) أي بيرات بعث محدوف أي كواكب بيرات أي مضيئات وهي السبع السيارة فدحل فيها القمر؛ فلدلث اعتدر على عظمه بقوله: 'وحص إلح'، وقوله: 'لبوع فصينة أي عبد العرب؛ لأها تبي اسنة على الشهور القمرية. من "احمل بأدى تغير. وحص إلح أي منيرا محنى بيرات بعث محدوف أي كواكب كبارا بيرات أي مضيئات، فدحل فيها القمر، وإنما حص بالذكر لموع قصينة عبد العرب؛ لأها تبي السبة على الشهور القمرية. (حاشية الحمل) لموع قصيله أي لأن مواقيت العادة تبي على الشهور القمرية، قال تعالى: الاستاء على إلى وحية بيرات بيرات أي يعلق فيه، وهو بتقدير: دو بيرات وحية (المقرة: ١٨٩). (حاشية الصاوي) أي يحلف إلى قيما يبغي أن يفعل فيه، وهو بتقدير: دو الحلقة، وهي لمحالة من "خلف كالحلسة، في القاموس": الخلف والخلفة بالكسر المحتلفة، فعلى هذا لا يُعتاج الى تقدير المضاف، والمعنى: حعلهما محتفين، وتوحيدها؛ لكوها على رنة المصدر. (تفسير الكمالين) لما تقدم أي في قوله: "ولقد صرفناه بينهم البدكروا" وقوله: "فيفعله في الأخر" قال اس عباس هر "جعل كل واحد منهما يحلف صاحبه فيما يعتاج أن يعمل فيه، قمن قرط في عمل في أحدهما قضاه في الآحر"، من "الكبيرا، فيقعله بيان لقوله: يُعنف كل منهما الأحر. (تفسير الكمالين) عير المعتوض فيما بعده؛ فإم ليست بصفات كقوله: "إن

قالوا سلاما أي مع الفدرة على الانتقام، فالمراد الإعصاء عن السفهاء، وترك مقابلتهم في الكلام، وهذا الحلق من أعظم الأحلاق؛ لما في الحديث: "يبلغ الحليم خلمه ما لا يبلغه الصائم القائم"، والآثار في ذلك كثيرة. (حاشية الصاوي)

عذائما كان غراما"، و "من يفعل ذلك يلق أثاما". (تفسير الكمالين)

أي قولاً يسلمون فيه من الإثم. وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لرَبَهِمْ سُجُّدًا جَمَع ساجد وَقِيمًا يَ عَنَى قَائمِين، أي يصلون بالبيل. والَّدِينَ يَقُولُونَ ربَّنا اَضْرَفَ عَنَا عذاب جهم الله عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا يَ أي لازماً. إنَّهَ سَآءَتْ بئست مُسْتَفَرًا ومُفامًا عَيْ الزَما اللهُ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا يَ أي لازماً. إنَّهَ سَآءَتْ بئست مُسْتَفَرًا ومُفامًا عَيْ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا قَ أي لازماً بنَه سَآءَتْ بئست مُسْتَفَرًا ومُفامًا عَيْ عَذَابَهُ مَا تَعْمَرُوا وَلَمْ يَقَتُرُوا أي موضع استقرار وإقامة. والدين إدا أنفقوا على عيالهم لَهُ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقَتُرُوا بفتح أوله وضمه،

أي قولا إلح وليس المراد التحية؛ لأن المؤمنين لم يؤمروا بالسلام عنى المشركين. (تفسير الخطيب) والمدين بيتون إلى شروع في ذكر معاملتهم للحالق إثر معاملتهم للحلق، وحص البيتوتة بالدكر؛ لأن العبادة بالليل أبعد عن الرياء، وفي الحديث: "لا زان جبريل يوصيني بقيام الليل حتى عدمت أن حيار أمني لا ينامون". وأخر القيام مراعاة للفواصل. (حاشية الصاوي)

سحدا إلى حبر "ييتون" ويصعف أن يكون تامة - أي يدحنون في البيات - و"سجدا" حان، و"لرهم" متعلق بـ اسجدا". وقدم السجود عنى القيام وإن كان بعده في الفعل؛ لاتفاق الفواصل. و"سجدا" جمع ساجد كصرب في ضارب. (حاشية الحمل) الدس يقولون إلى أي فهم مع حسن المعامنة للحابق وللحلق ليس عندهم عرور ولا أمن من مكر الله، بن هم خالفون من عداب الله، وجنون من هيئة، (حاشية الصاوي)

أي لارما ومنه العريم ملارمته، ولرومها باعتبار أكثر الداخلين، أو يقان: البروم لا يستدرم التأبيد؛ فإن معناه عدم الانفكاك ونو في بعض الأرمان كما في لزوم العريم. ساءت إلح. يخور أن يكون ساءت بمعبى أحربت، فتكون متصرفة ناصبة للمفعول وهو هما محدوف أي إلها يعني جهيم أحربت أصحابها وداخليها، وأمستقرا " يجور أن يكون تمييرا وأن يكون حكمها، ويكون المحصوص أن يكون تمييرا أي ساءت هي هي، فالهي الثاني مخصوص محذوفا، وفي اساءت " ضمير مبهم والمستقرا يتعين أن يكون تمييرا أي ساءت هي هي، فالهي الثاني مخصوص وهو الرابط بين هذه الجملة وبين ما وقعت خبرا عنه وهو "أن". (حاشية الجمل)

ساءت. الفاعل ضمير مستتر منهم يفسره الممير المدكور، والمحصوص بالدم محدوف، قدَّره بقوله: 'هي' وهو العائد إلى اسم 'إل" فهو الرابط. هي يشير إلى تقدير المخصوص بالذم، وهو الرابط لهده الحملة بما 'هي" حبر عنه. (تفسير الكمالين) أي موضع إلج: يشير إلى أن 'مستقرا ومقاما' بمعنى واحد، وهو قول البعص، وقال بعضهم: "مستقرا" لعصاة المؤمنين و"مقاما للكافرين، ولم يقتروا مع كسر التاء لأبي عمرو وابن كثير، ومع ضم التاء للكوفيين، وصمه مع كسر التاء من "أقتر لنافع وابن عامر أي لم يضيقوا، وفي "القاموس": قتر يقتر قترا وقتورا فهو قاتر وقتور وقتر عليهم وأقتر ضيق في النفقة، (تفسير الكمالين)

أي يضيقوا وَكَان إنفاقهم بَيْنَ ذلكَ الإسراف والإقتار قو مَ تَ وسطاً. والّدين لا يدعُونَ مع الله إله الماحق ولا يقالُون النفس الله حرّم الله قتلها إلا بالحق ولا برئون ومن يفعل ذلك أي واحداً من الثلاثة يلق أثامًا ت أي عقوبة. يضعف وفي قراءة: "يضعف" بالتشديد له العداب يوم القيمة وتحلّد فيه يجزم الفعلين بدلاً، وبرفعهما الستثنافا منهامًا ت حال. إلا من ناب وءام وعمل عملاً صبحًا منهم فأولهك يُبلدلُ الله سَيّعَاتِهِم المذكورة حسنت في الآخرة وكان الله غفورًا رَّحما ت أي لم يزل متصفاً بذلك. ومن ناب من ذنوبه غير من ذكر وعمل صبحًا فيه من فرو عمل صبحًا الله الله وموعًا، فيحازيه خيراً، والله يشهدون الزُور أي الكذب

وكان بين الح أي كان الإنفاق المدلول عليه بقوله: 'ألفقوا' بين دلث أي بين ما دكر من الإسراف والتقتير، وهو خبر 'كان"، وقوله: "قواما" حبر بعد حبر أو هو الحبر و"بين دلك' ظرف لغو لــــ'كان" على رأي من يرى يعماها في الطرف. (روح البيان) وسطا. عدلا، سمي به لاستقامة الطرفين كما سمي سواء لاستوائهما، وهو حبرثان أو هو الخبر و"بين ذلك" ظرفا لغوا. (تفسير الكمالين)

أثاما في الكشاف": الآثام كالوبال والكال ورنا ومعى. بالتشديد أي تشديد العين وحدف الألف. (تفسير الكمالين) بدلا أي بدلا من أيلق" بدل اشتمال، من "اخطيب". وبرفعهما لابن عامر مع التشديد بلا ألف، ولأبي بكر بالتحفيف استيبافا أو للحال. (تفسير الكمالين) يبدل الله إلى أي بأن يمحو سوابق معاصيهم بالتوبة، ويثبت مكاها لواحق طاعاتهم، أو يبدل ملكة المعصية في النفس بملكة الطاعة. وقيل: أن يوفقه لأضداد ما سلف منه، أو بأن يثبت بدل كل عقاب ثوابا. (حاشية الجمل)

يدل الله إلى قال الرجاج: ليس أن السيئة بعينها تصير حسنة، ولكن التأويل أن السيئة تمحى بالتوبة وتكتب الحسنة مع التوبة، من "الروح عير من ذكر أشار بذلك إلى أن العطف بمعايرة، وبعصهم لم يقيد هذا القيد وجعله من عطف العام. (حاشية الحمل) أي الكدب إلى و"يشهد على ذلك من 'الشهود" بمعى الحضور، وانتصاب الرور على أنه مفعول به، والأصل لا يحصرون محاضر الزور. وقيل: المعنى لا يقيمون الشهادة الناطلة و"يشهدون" على ذلك من الشهادة. وانتصاب الزور على المصدرية، وعن مجاهد: أن الزور العناء، وقيل: الشرك، ومن الضحاك: الزور شامل لكل باطل ومنه الشرك. (تفسير الكمالين)

مووا كراما أي معرضين عنه مكرمين أنفسهم عن الوقوف عليه والخوض فيه، من "الحطيب". يسقطوا أي على الآيات غير واعين لها، ولا مستبصرين بما فيها كمن لا يسمع ولا يبصر، (تفسير الكمالين) مل خووا إلى يشير إلى أن النفي متوجه للقيد فقط وهو "صما وعميانا". وقوله: "سامعين في مقابلة "صما" و"باظرين" في مقابلة "عميانا"، و"متفعين" حال من كل "سامعين" و"باظرين". وفي "البيضاوي!: "لم يحروا" لم يقيموا عليها عير واعين لها ولا متبصرين بما فيها كمن لا يسمع ولا يبصر، بل أكبوا عليها سامعين بآذان واعية، منصرين بعيون راعية، فالمراد من النفي بفي الحال دون الفعل كقولك: لا يلقاني زيد مسلما. (حاشية الحمل)

والإفراد لأبي عمرو وحمزة وعلي وأبي بكر. (تفسير الكمالين) قره أعين فإن المؤمن إذا ساعده أهله في طاعة الله عز وجل وشاركوه فيها يسر بهم قلبه وتقر بهم عينه؛ لما يشاهده من مساعدتهم له في الدين، وتوقع لحوقهم به في الجنة حسبما وعد بقوله: المرتحما عبد لا تسهيم (الطور: ٢١)، من "أبي السعود" وغيره. بواهم إلى فإن المؤمنين إذا شاركهم أهله في طاعة الله سر به قلبه وقر به عينه؛ لما يرى عن مساعدتهم في الدين، وتوقع لحوقهم به في الجنة. (حاشية الحمل) واجعلما إلى أي اجعلما بحيث يقتدون بنا في إمامة مراسم الدين بإفاضة العلم عليه، والتوفيق للعمل الصالح. (تفسير أبي السعود) ولفط "إمام" يستوي فيه الجمع وغيره، فالمطابقة حاصلة. (حاشية الجمل)

العرفة كذا روي عن عطاء وهي لغة: كل بناء مرتفع عال. (تفسير الكمالين)

تحية وسلاما إلخ أي يسلم بعضهم على بعض. وقال الكلبي: يحيي بعضهم بعضا بالسلام، ويرسل الرب إليهم بالسلام. وقيل: سلاما أي سلامة من الآفات. (حاشية الجمل) والتحقيف. من "لقي يلقى" لحمرة وعلي. (تفسير الكمالين) تحية: وفي "الخطيب": دعاء الحياة.

و"أولئك" وما بعده خبر "عباد الرحمن" المبتدأ. قُلْ يا محمد، لأهل مكة مَا نافية يَعْبَوُا يكترث بكر رَى لولًا دُعاؤُكُ، إياه في الشدائد فيكشفها فقد أي فكيف أي لا بعد ولا يدن يعبر الرسول والقرآن؟ فسؤف يكون العداب لِزامًا على ملازماً لكم في الآخرة بعد ما يحل بكم في الدنيا، فَقُتل منهم يوم بدر سبعون. وجواب "لولا" دل عليه ما قبلها.

سورة الشعراء مكية إلا "والشعراء" إلى آخرها فمدني، وهي مائتان وسبع وعشرون آية بسم الله الرحمن الرحيم

قل ما يعا الح لما ذكر أوصاف المؤمين الكاملين أفاد أن المدار على تلك الأوصاف التي هما العبادة فلولا العبادة الواقعة من الحبق م يكترث هم و لم يعتد هم ؛ فإن الإنسان حلق؛ ليعرف ربه ويعده وإلا فهو شبيه بالبهائم، قال تعالى: ﴿وَمَا خَنْفَتُ الْحَنِّ ، لاَنْ إِنَّا لَيْعُبُدُونَ ﴾ (اللزيات:٥٦) ففي العبادة يتنافس المتنافسون وهما نفور الفائرون. (حاشية الصاوي) لراما مصدر لارم كفاتل قتالا والمراد هنا اسم الفاعل، وفي الآية تمديد لكفار مكة. (حاشية الصاوي)

دل عليه الح وهو قوله: 'ما يعناً بكم ربي" والتقدير الولا دعاؤكم ما عنا بكم أي ما اكترث كم، وهدا الحواب منفي، والولا تعيد التفائه فينحل المعبى إلى أنه تعالى اكترث هم بدفع الشدائد عبهم بسب دعائهم، وانظر عبى هذا ما موقع قوله: 'فقد كذبتم" حصوصا عبى حل الشارح بقوله: "فكيف يعناً بكم ، الطاهر منه أنه لم يعباً هم؛ لأجل تكذيبهم، فتأمل. (حاشية الجمل)

الكتاب المبين أي الطاهر إعجاره وصحة أنه من عند الله، والمراد به السورة أو القرآن، والمعنى: ايات هذا المؤلف من الحروف المبسوطة تلك آيات الكتاب المبين. (تفسير المدارك) المطهر الحق إلخ أو الطاهر صحته وإعجازه، و"أبان" جاء متعديا ولازما. (تفسير الكمالين)

و"لعل" هنا للإشفاق أي أشفق عليها بتحفيف هذا الغمّ. إِن نَّشأْ نُنَزِلُ عَلَيْهم من السَّماء عبد فطلت بمعنى المضارع، أي تدوم أعفيه ها حصعين ت فيؤمنون. ولما وصفت الأعناق بالخضوع الذي هو لأربابها جمعت الصفة منه جمع العقلاء. وما يُزيّهم مِّن ذِكْر

ولعل هما للاشفاق الح لما كان الترجي تمير صحيح، ولا مرادا جعلها للإشفاق، ولما كان الله تعالى منرها أيصا من الخوف أشار إلى أنه لإشفاق المحاطب، وتأويله بالأمر لارم؛ لأنه لم يقع إشفاق حتى يحبر عنه. قال الطيمي: دل على الأمر بالإشفاق قصية الإنكار أي أنك تفعل دلك فلا تفعل. (تفسير الكمالين)

إن ستا سول عليهم إلى هذا تسلية برسول الله بيان حقيقة أمرهم، والمعنى: لا تحرن عنى عدم إيماهم؛ فإسا لو شئنا إيماهم لأنزلنا عليهم معجره تأخد نقلوهم فيؤسون قهرا عليهم، ولكن سنق في عدمنا شقاؤهم، فعدم إيماهم منا لا منهم فأرح نفسك من التعب القائم ها، و"إن" حرف شرط و"نشأ" فعل الشرط، و"سرل" جوانه. (حاشية الصاوي) ممعنى المصارع الح أي لما استصعب ترتب الماضي على المضارع بكلمة الفاء وجب تأوينه بالمضارع. وقرئ به أيضا على ما في "الكشاف"

الدي هو لارباه أي والأصل: فظنوا حاصعين، ثم لما سبب الحصوع للأعناق لطهور الكبر بها كال الطاهر أل يقال: حاصعة، لكن لما وصفت الأعناق بالحصوع وهو وصف لأرباها في الحقيقة سوع دلك جمعه بالياء والبول الذي هو لنعقلاء، من الحمل ، وفي "أبي السعود": وأصله: فظلوا لها حاضعين، فأقحمت الأعناق؛ لزيادة التقرير ببيان موضع الخضوع، وترك الخبر على حاله.

همعت الصفة منه اخ وفي "السمين": قوله: "حاصمين" فيه وجهان، أحدهما: أنه حبر عن "أعناقهم" واستشكل جمعه جمع السلامة؛ لأنه محتص بالعقلاء، وأحيب عنه بأوجه، أحدها: أن المراد بالأعناق الرؤساء كما قيل: هم وجوه وصدور. الثاني: أنه على حدف مصاف أي قطل أصحاب الأعناق، ثم حدف ونقي الحبر على ما كان عليه قبل الحذف؛ مراعاة للمحذوف.

الثالث: أنه لما أصيف إلى العقلاء اكتسب منهم هذا الحكم كما يكتسب التأييث بالإصافة. الرابع. أن الأعناق جمع عنق من الناس، وهم الحماعة فليس المراد الجارحة. الخامس: قال الزمحشري: أصل الكلام: فطنوا لها حاصعين، فأقحمت الإصافة لبيان موضع الحصوع، وترك الكلام عنى أصله. السادس: أها عوملت معاملة العقلاء لما أسند إليهم ما يكون من فعل العقلاء كقوله: ساجدين وطائعين في "يوسف" و"السجدة". الوجه الثاني: أنه منصوب عنى الحال من الضمير في 'أعناقهم'، قاله الكسائي. (حاشية الحمل)

قرآن مَن ٱلرَّحم مُحَدَثِ صفة كاشفة إلا كالواعنة مُعْرَصين ففدُ كذَّبُوا به فسيأتيهة ألبوا عواقب ما كالوا به بشتهزءُون و أولم يروا ينظروا إلى آلازض كر أَنبَتْنا فيها أي كثيراً من كُل رؤح كريم و نوع حسن؟ إنَ في ذَلِكَ لاَية دلالة على كمال قدرته تعالى وم كان أكثره مُؤْمنس و في علم الله، و"كان" - قال سيبويه - زائدة. وإن ربَّت لهو آلعريز ذو العزة ينتقم من الكافرين كرْحيم و يرحم المؤمنين. و اذكر يا محمد لقومك إذْ نَادَىٰ رَبُّكَ مُوسَىٰ ليلة رأى النار والشجرة أن أي بأن آئت آلفؤم الضّيمس و

قرآن أي طائفة من قرآن، و "من' تبعيضية، وقد يفسر الدكر بالموعظة فسامن" رائدة. (تفسير الكمالين) محدث أي مجدد إلراله؛ لتكرير التذكير وتنويع التقرير، فلا يلارم حدوث القرآل، (روح البيان) وقوله: 'صفة كاشفة' أي نفهم معاها من التعبير بالإتيان. صفه كاشفه لا مخصصة فإن كل ذكر محدث نزولا. (تفسير الكمالين) عواقب وعبر عنها بالأنباء أي الأحبار؛ لأن القرآن أنباء أخبر عنها، من 'أبي السعود'.

كم أسما فيها إلى "كل لإحاصة الأرواج و"كم" لكثرةا، من "البيضاوي". اى كثيرا لى يشير إلى أن "كم" حبرية والمعنى: أشياء كثيرا من كل زوج، و'من بيانية أو شيئا كثيرا من كل صنف فـــــــامن تبعيصية. (تفسير الكمالين) لم عسس يشير إلى أن المراد بالزوج ليس معناه المعروف، وهو إحدى القريبتين من دكر وأنثى بن ما في قوله: و حسس يشير إلى أن المراد بالزوج ليس معناه المعروف، وقال الراغب: إنه يطلق نتركبه عليه. (تفسير الكمالين) و دلك الح قد ذكرت هذه الآية في هذه السورة للمالي مرات. (حاشية الصاوي)

قال سببويه [فهو على هذا إحبار عن حالهم في الواقع.] والمعنى: وما أكثرهم مؤمنين، وهو أسب تمقام بيان عتوهم وعلوهم في الكابرة والعباد مع تعاصد موجبات الإيمان من جهته تعالى، من 'أبي السعود'

إذ بادى ربك موسى الح. ذكر الله سنحانه وتعلى في هذه السورة سنع قصص، أوها: قصة موسى وهارون، وثانيها: قصة إبراهيم، وثانثها: قصة نوح، ورابعها: قصة هود، وحامسها: قصة صالح، وسادسها: قصة لوص، وسابعها: قصة شعيب. وتقدم حكمة ذكر تنك القصص أن بما تكون الحجة على الكافرين والريادة في عدم المؤمين؛ ولذا كان المؤمن من هذه الأمة أسعد السعداء، وكافرها أشقى الأشقياء، وحكمة التكرار الزيادة في إيمان المؤمنين وقطع حجة الكافرين. والطرف معمول لمحدوف قدَّره المفسر بقوله: ادكر وليس المراد به ذكر وقت المناواة بل المراد ذكر القصة الواقعة في ذلك الوقت. (حاشية الصاوي) أي بأن إلح. يشير إلى أن "أن" مصدرية وقبلها حرف جر مقدر. (تفسير الكمالين)

رسولا حال من صمير في "ائت أ. (تفسير الكمالين) قوم فرعون الح ولعل الاقتصار على القوم لنعلم بأن فرعون أولى بالإثيان. وقد يقال: إن قوم فرعون شامل له شمول بني آدم لآدم. و"بني إسرائيل" عطف على "أنفسهم" أي فظلموا بني إسرائيل باستعبادهم. (تفسير الكمالين)

معه مع فرعون، ولعل الاقتصار على القوم للعلم بأن فرعون كان أولى بذلك. (تفسير البيضاوي) وقوله: "باستعنادهم" أي باتحادهم عبيدا أي يعاملون بهم معاملة العبيد كاستخدامهم في الأعمال الشاقة. بطاعته لا يتقون الله، والجملة استثناف كأنه بيان جواب سؤال مقدر هو: ما أقول إدا جئتهم. (تفسير الكمالين)

للعهدة الني فيه إخ. أي الثقل الحاصل فيه بسبب وضع الجمرة عليه وهو صعير، لما نتف لحية فرعون فاعتم ممه، فأشارت إليه روحته أن يحتبره، فقدم له ثمرة وجمرة، فأحد الجمرة ووضعها على لسانه، فحصل فيه ثقل في النطق. (حاشية الجمل) فأرسل أي فأرسل جبريل ٤١، كما في "روح البيال".

دب إلح. وإنما سماه دبا على زعمهم. (تفسير الكمالين) فهبه تغليب الحاصر أي في مكان الحطاب وهو موسى، على العائب أي عن ذلك المكان، وهو هارون؛ لأنه إذ ذالله كان بمصر، والإرسال والخطاب المذكوران كانا في الطور كما علمته. (حاشية الجمل) أي كلا منا توجيه لإفراد الرسول مع تعدد المحبر عنه. (تفسير الكمالين) بأن أرسل: يشير بتقدير الباء كون "أن" مصدرية. (تفسير الكمالين)

قريباً من الولادة بعد فطامه ولنس فسا من غُرك سنب ت ثلاثين سنة، يلبس من ملابس فرعون ويركب من مراكبه وكان يسمى ابنه. وفعن فعنك تُنى فعن هي قتله القبطي و سرس كفرس ت الجاحدين لنعمي عليك بالتربية وعدم الاستعباد. في موسى فعنب د أي حينئذ و تُنْ مِن الضَّالِين ت عما آتاني الله بعدها من العلم والرسالة. فقر ن ما حينه من حصاله فوها لى رئى حُكم علماً وجعلني مِن المُرسَلِين ت

قرِ سا من الويدة وقصده بدلك دفع ما ورد على الآية بأن الولند يطلق على المولود حال ولادته، وليس مرادا هنا؛ فإنه كان رمن الرصاع عند أمه ثم أحده فرعون بعد القصام والأولى إنقاء الآية على طاهرها؛ لأن موسى وإن كان عند أمه إلا أنه تحت نظر فرعون، فهو في تربيته من حين ولادته. (حاشية الصاوي)

قوس من حلاده أي ففي الوليد مجار؛ لأنه يطنق على المولود حال ولادته ولنس مرادا هنا وفي الكبيرا لوبيد الصبي؛ نقرب عهده من الولادة. وقوله البعد فظامه أ. أي وأما في رمن الرصاع فكان عبد أمه ثم أحده فرعون عبده بعد لقطام، وعدم هذا القيد أولى كما صبع غيره؛ لأنه في مدة الرصاع وإن كان عبد أمه لكنه كان تحت بطر فرعون وإشارته، فكانت أمه كالرضعة المكتراة أنه، تأمن (حاشية الحمن) قتله القبطي: أي الذي كان خبازا لقرعون، واسمه فاتون، من "الروح"

وعده الاستعباد أي تحادك عندا ي مثل بني إسرائيل. (حاشية نصاوي) اى حسد أي حين إد كنت لانت فيكم وهذا تفسير معنى؛ إذ لا يدهب أحد إلى أن 'إذا ترادف من حيث الإعراب 'حيند وهي هنا حرف حواب فقط. وقال الرمحشري: إها حرف حواب وحراء. (معالم التبريل) قال: فإن قلت: 'إذا حواب وحراء معا والكلام وقع حوابا نفرخون فكيف وقع جراءا؟ قنت: قول فرعون وقعنت فعنتك فيه معنى أنك حارب بعمي ما فعنتها محاريا بك، تسبيما نقوله؛ لأن نعمته كانت عنده حديرة بأن تحارى بنحو ذلك الجزاء. (حاشية الجمل)

وان من انصالين اخ قال اس حرير: العرب نصع لصلال موضع الحهل واحهل موضع الصلال. والحاصل أنه أراد به وأنا من الحاهلين أو من المحطئين لا من للتعدين؛ فلا يرد كيف قال موسى وأن من الصالين والذي لا يكول صالا أبدا (حاشية الجمل) وجعلي من المرسس في دبك رد ما وجه به فرعول وهو الفتل بعير حق، فكأنه قال: كيف تدّعي الرسالة وقد حصل ملك ما يقدح في تلك الدعوى! فأحانه موسى بأنه قبله قبل أن تأتيه الرسالة ثم أثته بعد ذلك. (حاشية الصاوي)

وتلك أي التربية المدلول عليها بقوله: ألم نربك . قوله: 'نعمة تمها على أي تمن بها على ظاهرا، وفي الحقيقة "أن عمدت بي إسرائيل أي تعبيدك بي إسرائيل وقصدك إياهم بذبح أمائهم؛ فإنه السبب في وقوعي عمدك وحصوب في تربيتك. قونه: 'تلك" مبتدأ، و'نعمة ' حبرها، و 'تمنها علي" صفة، و 'أن عبدت حبر مبتدأ محذوف أي وهي في الحقيقة تعبيد قومي. من "أبي السعود والروح". وقال في 'الجمل': قوله: "أن عبدت عطف بيان للك موضح ها، في اتلك إشارة إلى شيء مبهم وقد وصح وبين بقوله: "أن عبدت إلح".

أصله تمن فأوصل الفعل إلى الضمير محدف الجار. أن عبدت إلى: فيه أوجه سبعة، أحدها: أنه في محل رفع عطف بيال لـــ"تلك". والثاني: أنه في محل نصب مفعولا من أحله. والثالث: أنه بدل من "بعمة". والرابع: أنه بدل من الهاء في 'تمنها". والحامس: أنه محرور بناء مقدرة أي بأن عبدت. والسادس: أنه خبر مبتدأ مضمر أي هي. والسابع: أنه مصوب بإضمار "أعني والحملة من 'تمنها" صفة لـــ"نعمة"، و"تمن" يتعدى بالباء فهي محذوفة أي تمن بحا. وقيل: ضمن "تمن" معنى تذكر. (حاشية الجمل)

يال أي عطف بيال، والمعبى تعيدك بني إسرائيل نعمة تمها عليّ. (تفسير الكمالين) بيان لتلك النعمة أي عطف بيال موصح لها. وقوله: 'ولم تستعدي إلح" أي فلا فضيلة لك في عدم استعبادي الدي مست به على؛ لأن استعبادت لعيري طدم. (حاشية الحمل) وقلار بعضهم وهو الأحفش، أول الكلام أي قبل "وتلك"، وأصل الكلام؛ أو تلك إلح أي ليست هذه نعمة حتى تمن بها على. (حاشية الجمل)

قال فرعول الما سمع حواب ما طعل به فيه ورأى أنه لم يرد بذلك، شرع في الاعتراض على دعواه، فدأ بالاستفسار عن حقيقة المرسل. (نفسير البيضاوي) أي شيء إلخ: وذلك لأن 'ما" يسأل بما عن الحقيقة، والمعبى. أي حس هو من أحياس الموجودات؟ (حاشية الصاوي) رب السماوات والأرض إلح. عرفه تعالى بأظهر حواصه وآثاره لما امتبع تعريف الأفراد إلا بذكر الحواص والأفعال، وإليه أشار بقوله: 'إن كنتم موقيل". (تقسير البيصاوي)

بأنه تعالى حالقه، فآمنوا به وحده. قال فرعون لمن حوّله من أشراف قومه: ألّا تستمعُون تجوابه الذي لم يطابق السؤال؟ قالَ موسى: رئكُز ورث الله الله تستمعُون تجوابه الذي لم يطابق السؤال؟ قالَ موسى: رئكُز ورث الله ولكه آلوك توليس وهذا وإن كان داحلاً فيما قبله يغيظ فرعون، ولذلك قال إن رسُولكُهُ أَدى أَرْسَلُ إلىكُمْ لمحنُون تو قال موسى: رَبُ ٱلمشرق وٱلمعرب وَمَا بَيْهُمَا أَن كُمْ تَعْفُون تَ أَن كُمْ لمخنُون تَ قال موسى: رَبُ ٱلمشرق وٱلمعرب وَمَا بَيْهُمَا أَن كُمْ تَعْفُون تَ أَنه كذلك فآمنوا به وحده. فال فرعون لموسى: لَبِنِ ٱتَّخَذْت له عنرى

= وما سهما أي حس السماوات والأرص، فاندفع ما قبل: بم شي الصحير مع أن مصرجعه جمع. (حاشية الصاوي) لم نظاف السوال أي لأن أما لسوال عن الحقيقة وقد أجابه بالصفة التي يسأل عنها، وتقدم أن العدول عن الجواب المطابق متعين لاستحانه، فالسوال عن الحقيقة سعه وعث. (حاشية الحمل) قال موسى عدولا إلى ما لا يمكن أن يتوهم فيه منه، ويشك في افتقاره إلى مصور حكيم ويكون أقرب إلى الناظر، وأوضح عد التأمل. (تفسير الكمالين) وهذا الح أي هذا التعريف التابي وإن كان داخلا في تعريف الذي عرَّفه قنبه لكن يعيظ به فرعون؛ ولأحنه تركه أولا، وهذا ما دهب إليه انشارح. وقال في الكبير أ. كأنه عدل عن التعريف مخالقية السماء والأرض إلى التعريف نكونه تعالى حالقكم ولآبائكم، وذلك لأنه لا يمتنع أن يعتقد أحد أن السماوات والأرضين واحبة لدواهما فهي عنية عن الحالق والمؤثر، ولكن لا يمكن أن يعتقد العاقل في نفسه وأبيه وأحداده كوهم واحبين لدواهما فهي عنية عن الحالق والمؤثر، ولكن لا يمكن أن يعتقد العاقل في نفسه وأبيه وأحداده كوهم واحبين لدواهما فهي عنية عن الحالق وحوده إلا لمؤثر، فكان التعريف هذا النمط أظهر.

فيما قبله يعني 'رب لسماوات والأرض وما بينهما . (تفسير الكمالين) يعط نضم التحتية من الإغاطة حبر "هذا" أي يحمل فرعوب على العيف. (تفسير الكمالين) رب المشرق الح فعدل إلى طريق ثالث أوضح من الثالي؛ لأنه أراد بالمشرق طلوع الشمس وطهور النهار، وأراد بالمعرب عروب الشمس وروال النهار، والأمر ظاهر في أن هذا التدبير المستمر على الوحه العجيب لا يتم إلا بتدبير مدبر. (التفسير الكبير)

وما يهما أي تشاهدون كل يوم أنه يأتي بالشمس من المشرق، ويحركها على مدار عير مدار اليوم الذي قبله. حتى يبلغها إلى المعرب على وحه نافع ينتظم به أمور الكائبات. (تفسير البيصاوي)

لس اتحدت إلح. هد عدول على المحاجة بعد الانقطاع إلى التهديد، وهكدا ديدن المعاند المحجوج. واستدل به عمى ادعائه الألوهية وإنكاره للصابع، ولعله كان دهريا اعتقد أن من ملك قطرا أو تولى أمره بقوة طالعه استحق العبادة من أهله. (تفسير البيضاوي)

لأَحْعَلَنَّكَ مِنَ ٱلْمُسْجُونِينَ 🚡 كَانَ سَجْنَهُ شَدَيْداً، يُحْبَسُ الشَّحْصُ في مَكَانَ تَحْت الأرض وحده، لا يسبصر ولا يسمع فيه أحداً. قال له موسى: أولو أي أتفعل ذلك ولو جئتك بشيء مُنين 📑 أي برهـــان بيّن على رسالتي؟ قال فرعون له فأت به إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّدِقِينَ] فيه. فأُلْقي عصاهُ فإذا هي تُعْمانٌ مُبينٌ] حية عظيمة. وَنَزَعَ يَدَهُ، أخرجها من جيبه فإذًا هي سَصَاء ذات شعاع للسَّظرس] خلاف ما كانت عليه من الأدمة. قال فرعون لنملا حوَّلهُ، إنَّ هذا لسحرُ عليمٌ [فائق في علم السحر. يُرِيدُ أَن يُخْرِجَكُم مَنْ أَرْضِكُم سخره، فماذ، تأمُرُونَ : فَالُواْ أَرْحَهُ وَأَحَاهُ أَخِّر أَمَرُهُمَا وَآنَعَتْ فِي ٱلْمَدَايِنَ حَسَرِينَ ٢ جَامِعِينَ. بِأَنُوكَ عَكُنَ سحَّارٍ عليمٍ " يفضل موسى في علم السحر، فجُمع ٱلسَّحرةُ لميقت وَمِ مَّعْلُوم [وهو وقت الضحى من يوم الزينة. وَقِيلَ لِلنَّاسِ هِلْ أَنَّم تُحْمَعُون ت لعلَّما مَنْعُ ٱلسَّحرة إِن كَانُواْ هُمُ ٱلْغلبينَ - الاستفهام للحث على الاجتماع، ،

المسحوبين اللام في "المسجوبين" للعهد أي ممن عرفت حالهم في سحوي؛ فإنه كان يطرحهم في هوة عميقة حتى عوتوا، ولذلك جعل أبلغ من "لأسجنك". (تفسير البيضاوي) أتفعل دلك أي جعل من المسجونين، وبوغ يده أي من حيبه، قيل: لما رأى فرعون الآية الأولى قال: هل لك عبرها؟ فأخرج يده فأدحنها في إبطه ثم برعها، وها شعاع يكاد يغشى الأبصار، ويسد الأفق. (حاشية الصاوي) من الأدمة بالفارسية: السمرة.

والتَّرجي على تقدير غلبتهم ليستمروا على ديبهم، فلا يتبعوا موسى. فلما حا، مسحره فالو لفرعول بن بتحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما على الوحهين لما لاحر ل كُما حل لعمس _ قال نَعْمَ و كُمْ دا حينئذ لمس المفريس _ قال فعم مُوسى بعد ما قالوا له: ﴿إِمَّا أَن تُلُقِى وَإِمَّا أَن تَكُونَ نَحْنُ الملقين ﴾: الفو ما أنتُم مُلقُون _ فالأمر منه للإذن بتقليم إلقائهم؛ توسلاً به إلى إظهار الحق. فألموا حباهم، وعصنهم وقالوا بعزَّة فزعون للخل المخل العمول _ فالفوا فاد منه له منه للإذن المخل العمول _ فالفوا على المناهم عصده فاد منه له منه المناهم الم

والسرحى على الح وعبارة أبي السعود': أي سعهم في دينهم إن كانوا هم العاليل لا موسى الوليس مرادهم بدلك أن يتبعو دينهم حقيقة، إنما هو أن لا يتبعوا موسى الكناية؛ حملا هم، أي فالمراد: إن ترجو أن تكون العلبة هم فلا نتبع موسى، وعبارة اسيصاوي': والترجي باعتبار العبنة المقتصبه للاتبع، ومقصودهم الأصلى أن لا يتبعوا موسى لا أن يتبعوا السحرة، فساقوا الكلام مساق الكناية؛ لأهم إذا النعوهم لم يتبعوا موسى، أي فالمراد إنا ترجو أن تكون العبنة هم فلا نتبع موسى، وليس الرجاء لانباح السحرة؛ لأنه مقطوع به عندهم. (حاشية الجمل)

قال عمر أي لكم الأحرة على عملكم السحر، ورادهم بقوله: "وإلكم إذا إلح". (حاشية الصاوي) وقال في المدارك: قوله: 'قال عمر إلى' أي قال فرعول: بعم لكم أحر عبدي، وتكونول مع ذلك من المقريين عبدي في مرسه والحاه، فلكونوب أول من يدخل علي وآخر من يجرح. محتصرا ما اسم ملفوت أي من السحر، فسترول عافسه. (تفسير المدارك) قالامر فيه الله هذا جواب عما يقال: كيف أمرهم بالسحر والتمويه به، وهو محموع؟ وحاصل الحواب: أن صبعة الأمر ليست على حقيقتها، بل هي مجار عن الإدن؛ لتوسل به إن إطهار الحق. وفي لا ليصاوي ولم يرد بحدا أمرهم بالسحر والتمويه، بن أراد الإدل في تقليم ما هم فاعلوه لا محالة؛ توسلا إن البهار الحق (حاشية الحمل) حديث أي سبعين ألف حيل، وقوله: "وعصيهم" أي سبعين ألف عصا، وقيل: كانت احبال اثبين وسبعين ألفاء وكذا العصي. (تفسير المدارك) وقالوا بعرد فرعول ح أي نقسم وتعلف بعرة فرعول وأقسموا بعرته على أن العلمة لهم؛ لفرط اعتقادهم في أنفسهم أهم عالمون، وإتيالهم بأقصى ما يمكن أن يؤتي به من السحر. (التفسير البيضاوي)

عدف احدى التاءبي وتشديد القاف من التلقف للأكثر، وحفض. "تلقف التحقيف، ومعاه على الوجهين: نبع. (تفسير الكمالين) بقلوبه يشير بتقدير العائد إلى أن "ما" موصولة أي الدي يبدلونه عن وجهه بنمويههم فيحبوهم بضم التحتاية وفتح الحاء المعجمة وكسر التحتية المشددة- أي يوقعون في اخيال أن حنافه وعصيهم حيات تسعى، وأما نحسب الواقع فلا يتبدل حقائق الأشياء بعضها ببعض بالسحر. (تفسير الكمالين) بنمويههم في القاموس": موه الشيء: طلاه بغضة أو ذهب وتحته نحاس أو حديد، ويقال له: ملمع.

فالقي السحوة إلى أي فحروا وسقطوا على الأرض ساجدين. وإما بدل الحرور بالإلقاء؛ ليشاكل ما فيله، ويدل على أهم لما رأوا ما رأوا لم يتمالكوا أنفسهم، وكأهم أخدوا فطرحوا على وجوههم، وأنه تعالى ألقاهم بما حوَّهم من التوفيق. (حاشية الحمل) لعلمهم إلى فإل انقلاب الشيء عن حقيقته لا يتأتى بالسحر، وفيه أل التسحر في كل فن بافع. (تفسير الكمالين) وعلمكم باحر أي بأل أحفاه عبكم و لم يعلمكم. وقال الصاوي: وأراد فرعون بهذا الكلام التلبيس على قومه؛ لئلا يعتقدوا أن السحرة أموا على بصيرة وطهور حق.

لا صير إخ أرادوا لا ضرر علينا فيما تتوعدنا به؛ لأنه لا بد لنا من الانقلاب إلى ربنا بسبب من أسباب الموت، والقتل أهون أسبانه وأرجاها. (تفسير المدارك محتصرا) في زهاننا يرد عليه أن بني إسرائيل أسوا قبلهم، وهم من أهل رماهم! فلدلك فسر الآحرون كصاحب روح البيان وأبو السعود والقاضي البيضاوي وغيره بقوله. أي من أهل المشهد.

و و حبا إلى موسى بعد سنين أقامها بينهم، يدعوهم بآيات الله إلى الحق، فلم يزيدوا الا عُتُواً أَن أَسْرِ عبادى بني إسرائيل، وفي قراءة بكسر النون ووصل همزة "اسر" من "سرى" لغة في "أسرى" أي سر بهم ليلا إلى البحر إنكم مُتَبَعُون تي يتبعكم فرعون و جنوده فيلجون وراءكم البحر، فأنجيكم وأغرقهم. فأزسل فزعون حين أخبر بسيرهم في المداب قيل: كان له ألف مدينة واثنا عشر ألف قرية حشرين تجامعين الجيش قائلاً: إن هؤلاء لنتردمة طائفة قدلون تي قيل: كانوا ستمائة ألف وسبعين ألفاً، ومقدّمة جيشه سبعمائة ألف، فقلّلهم بالنظر إلى كثرة جيشه.

من "سوى" لعة في أسرى وهو بمعنى السير في الليل لا رمان، والتعدية بالباء. (تفسير الكمالين) إلى المحر أي نحر القرم، فحرج موسى ١٪ سي إسرائيل في آخر الليل، فترك طريق الشام على يساره وتوجه جهة البحر، فكان الرجل من سي إسرائيل يراجعه في دلك فيقول: 'هكذا أمريي ربي'، فلما أصبح فرعون وعلم بسير موسى سي إسرائيل حرح في إثرهم، وبعث إلى مدائل مصر؛ لتنحقه الحيوش. (حاشية الصاوي)

كم منبعول اخ أي يتعكم فرعول وجنوده، وهو عنة الأمر بالإسراء أي أسر بهم حتى إذا اتبعوكم مصنحين كال لكم تقدم عليهم، خيث لا يدركونكم قبل وصولكم، بل يكونون على إثركم حيث تلجول النحر فيدخلون مدخلكم، فأطبقه عليهم وأعرقهم. (تفسير البيضاوي) فيلحون بكسر اللام المحقفة والحيم من ولح ينح أي يدخلون وراءكم النحر. (تفسير الكمالين) فأعيكم وأعرفهم برفع الفعلين على أنه عطف على أيلجون"، ويجوز النصب على جواب الأمر. (تفسير الكمالين)

حمى احبر بسيرهم روي أن قوم موسى قال لحماعة فرعون: إن بنا في هذه البينة عيدا، ثم استعاروا منهم حليهم بهدا السب ثم حرجوا بتنك الأموال في الليل إلى حالب البحر، فلما سمع فرعون دلك جمع قومه وتبعهم (حاشية الصاوي) حامعان الحبس والحشر بمعنى الحمع. (تفسير الكمالين) طائفة الشرذمة: الطائفة القليلة، ومنها ثوب شرادم لما للى وتقطع، وكأنه حرد من معنى القلة حيث وصفت بالقنة. (تفسير الكمالين)

فيل كانو أي بني إسرائيل ست مائة ألف وسنعين ألفا. (تفسير الكمالين) ومقدمة حيشه أي حيش فرعون سنع مائة ألف، فقلنهم بالنسنة إلى كثرة حيشه، مع كثرتهم في أنفسهم. (تفسير الكمالين) كثرة حيشه إلح. أي وجملة حيشه ألف ألف وست مائة. (حاشية الصاوي) وَإِنَّهُ لِنَا لَغَايِظُون يَ فَاعَلُونَ مَا يَغَيْظُنا. وإِنَّا لَحْمِيعُ حَذِرُون _ متيقظون، وفي قراءة: "حاذرون" مستعدون. قال تعالى: فأخر حنهم أي فرعون وجنوده من مصر؛ ليلحقوا موسى وقومه من حنَّتِ بساتين كانت على جانبي النيل وعُيُونِ _ الممار حارية في الدور من النيل. وكُنُوزٍ أموال ظاهرة من الذهب والفضة. وسميت كنوزاً؛ لأنه لم يعط حق الله تعالى منها ومقام كريم _ يجلس حسن للأمراء والوزراء، يحفيه أتباعهم. كد لك أي إخراجنا كما وصفنا وأورثها بي إشراء بل _ بعد إغراق فرعون وقومه.

فاعلون ما يعيطا: بضم التحتية من الإعاظة، لخروجهم بلا إذن من بلادا، وهم منحرطون في سلك عبادنا، وحبانتهم عا استعاروا من أموالهم. (تفسير الكمالين) ما يعيطا أي حيث حالفوا ديسا، وطمسوا على أموالنا وقتلوا أبكارنا، لما روي أن الله أمر الملائكة أن يقتلوا أبكار القبط، وأوحي إلى موسى أن يحمع بني إسرائيل كل أربعة أبيات في ببت ثم يذبحوا أولاد الضأن، ويلطخوا أبوائهم بدمائها؛ لتمير الملائكة بيوت بني إسرائيل من بيوت القبط، فدحلت الملائكة فقتلت أبكارهم، فأصبحوا مشعولين بموتاهم، وهذا هو سب تأخر فرعون وقومه عن موسى وقومه. (حاشبة الصاوي)

حذرون أي من عادتنا الحدر، والحذر: الاحترار، جمّعه حذرون أي متيقظ شديد الحدر، من "القاموس". و رجل حدر -بضم الوسط وكسرها- رجل متيقظ متحرر، حدرول حذرا أي جماعة وفي قراءة: حادرول. قال في "الصراح": وقوله تعالى: "وإنا لجميع حادرول" أي متأهبول. متيقطول في شأهم أو في الأمور كنها ولسنا غافس. وهذا تفسير باللازم؛ فإن "حذرون" من الحدار -بكسر الحاء والتحريك- بمعنى الاحترار، واليقطة لارمة. (تفسير الكمالين) وفي قراءة: لابن ذكوان عن ابن عامر والكوفيين.

مستعدول إلى قال الزجاح: الحادر المستعد، والحذر المتيقظ؛ فإن الحاذر المؤدى بالألف أي صاحب السلاح؛ لأنه صاحب أداة الحرب، وهو أيضا من الحدر؛ لأن ذلك إنما يفعل حدرا. (تفسير الكمالين) على حابي البيل أي حافي النيل. (روح البيان) قوله: "في الدور" جمع دار يمعني خان.

لأنه لم يعط أي ما لا يؤدى منه حق الله تعالى، فهو كنز وإن كان ظاهرا على وجوه الأرص، وما أدي منه فليس بكنز، وإن كان تحت سبع أرضين. (روح البيان) كما وصفا يعني أخر حناهم إحراحا مثل الإحراح الذي وصفاه من كونه حنات وعيون. فالكاف منصوب المحل على المصدرية، كدا قال الرمحشري، وتعقبه أبو حنال بأن فيه تشبيه الشيء بنفسه؟ أجيب: بأن مثله لا يراد به التشبيه بل التعطيم والتشهير كما في "شعري شعري" ومن استبعد ذلك قال: معنى الآية الأمر كدلك، فيكون خبرا لمحذوف. (تفسير الكمالين)

فأنْ عُوهُم لِحقوهم مُتَمْرِقِيرَ تَ وقت شروق الشمس. فلمَّا نر ، الْحمْعال أي رأى كل منهما الآخر قال أضحت مُوسَىٰ إنَّا لمُدْركُون تَ يدركنا جمع فرعون، ولا طاقة لنا به. قال موسى كلا أي لن يدركونا إلَّ معى ربى بنصره سيهدين تَ طريق النجاة. قال تعالى: فَأُوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَل اصرب بعصاك الْدَر فضربه ف على انشق اثني عشو فرقًا فكال كُلُ فرقِ كالطَّوْد العطيم تَ الجبل الضخم، بينها مسالك سلكوها،

وقت شروق الشمس؛ قال الكاشمي: يعنى بنكام طوع آفاب بنى إمراكل رسيدتد دوران زمان لقمر موى بخاره دريات قلزم رسيدند تدبير عبور ميكره ندكد ناكاه اثر قرعونيان بديد آمد. دور آل بح دفرعون غرق شد اختدف است بعض گفت دريات قلزم بود بعض گفت درياني فيل وقال في أروح البيال : وخو القبرم طرف من خو هارس. والقبرم مصم القاف و سكول اللام وضم الراء على ساحل المحر من جهة مصر، و بسها و بين مصر حو ثلاثة أبام وقد حربت، و يعرف البوم موضعها بالسويس.

فأوحبا إلى موسى إلح قيل: لما انتهى موسى ومن معه إلى البحر هاج البحر فصار يرمي بموج كاحبال، قال يوشع، يا كليم الله، أين أمرت؟ فقد عشيبا فرعون من خلصا، والبحر أمامنا! قال موسى: ههنا، فحاص يوشع البحر لا يواري الماء حافر دانته، وقال الذي يكتم إيمانه: يا كبيم الله، أين أمرت؟ قال ههنا، فحرك فرسه للحامه حتى طار الربد من شدقه، ثم أفحمه البحر فارتسب في الماء، ودهب القوم يصبعون مثل دلث، فلم يقدروا، فجعل موسى لايدري كيف يصبع، فأوجى الله أن اصرب بعصاك البحر، فإذا الرجل واقف على فرسه ولم ينل سرحه ولا لبده، وذلك أن الله -عر وجل أراد أن يكون الآية متصنة بموسى ومتعنقة معل يمعنه، وإلا فضرب العصا ليس نفارق البحر، ولا معينا على ذلك بداته إلا بما اقترال به من قدرة الله تعالى واختراعه. (حاشية الجمل)

اثني عشر فرقا. الفرق -بكسر العاء - القسم من كن شيء، كذا في 'القاموس'، واعترض بأنه لا بد أن يكون العرق ثلاثة عشر حتى يحصل اثنا عشر من المسائك بعدد الأسباط، حتى يدحل كل سبط في شعب؛ لأن الأسباط اثنا عشر، وأحيب: بأن الفرق المحتاج إليها خفط المسائك الاثني عشر اثنا عشر؛ لأن الفرق من الحاب الأعلى إذا م يستقر يسد المسئك الذي في أسفيه، وأما بفرق الأحير الذي في حالب الأسفل فعير محتاج إليه في حفظ المسئك الأحير حتى يعتد به الأن استقراره وعدم استقراره مساؤ؛ لأن المسلك الأحير متحقق بدويه، وقيل المراد بالمرق ما ارتقع من الماء فضار تحته كالسرداب، لا ما انقصل من الماء قيما يقائمه. (تفسير الكمالين)

لم ينتل بتشديد اللام من الابتلال أي لم يرطب منها. (تفسير الكمالين) ولا لعده لبد - بالكسر - ما يوضع تحت السرح. وحرقيل مؤمن وهو المدكور في قوله تعالى: ١٥٠٥ حَلُ الله من من واحدًا الله (غافر:٢٨)، وفي "معالم التريل" و"المدارك" و"روح البيان": اسمه حزبيل. وقوله: "مريم ست ناموس" وفي "روح البيان" و"أبي السعود": مريم بست ياموشي، وفي "الجمل!: وكانت عجورا تعيش من العمر نحو سبع مائة سنة. وقوله: "على عظام يوسف" عبارة غيره: عبى قبر يوسف، وعبارة آخرين: من تابوت يوسف، وسبب دلالتها على قبره أن الله أمر موسى بأحده معه إلى الشام عبى خروجه من مصر، فسأل قبره فلم يعرف إد داك، فدلت عليه هذه العجوز بعد ما صحن لها موسى على الله الجدة، وكان يوسف قد دفن في قعر بحر البيل فحضر عليه موسى، وأخرجه ودهب به إلى الشام في خروجه من مصر.

وموج بت إلى أحرح الحاكم وصححه على شرطهما عن أبي موسى الأشعري أن موسى الله حين أراد أن يسير ببي إسرائيل ضل منه الطريق، فقال لبني إسرائيل ما هذا؟ فقال له علماؤهم: إن يوسف الله حين حضره الموت أخذ عليا موثقا من الله أن لا مخرج من مصر حتى ننقل عظامه معنا، فقال: أيكم يدري أبن قبر يوسف؟ فقالوا: ما يعدم أحد مكان قبره إلا عجور لبني إسرائيل، فأرسل إليها موسى، فقال: دلينا على قبر يوسف، قالت: لا والله حتى تعطيني حكمي، فقال: ما هو؟ قالت: حكمي أن أكون معك في الحية، فكأنه كره ذلك، قال: فقيل له: أعطها حكمها، فانطلقت بهم إلى نحيرة، فقالت هم: صبوا هذا الماء، فلما صبوا قالت لهم: احفروا فحفروا فاستخرجوا عظام يوسف، فلما أن أقلوه من الأرض إذ الطريق مثل ضوء النهار. (تفسير الكمالين) أي كفار مكة حصهم بالذكر؛ لأتحم الحاضرون وقت نزول الآية، وإلا فهو حطاب لهم ولمن بعدهم يوم القيامة. (تفسير الصاوي)

ويبدل منه إذ قال الأبيه وقومه ما تغلدون [قالو، بغلد أصاما صرحوا بالفعل؛ ليعطفوا عليه قبطلُ لها عكفس [أي تقيم لهاراً على عبادها، زادوه في الجواب؛ افتخاراً به. قال هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ حَيْنَ تَدْعُونَ [أوْ يَنْفَعُونَكُمْ إِنْ عَبْدَهُم وَ يَشْمُونَ وَ أَوْ يَنْفُعُونَكُمْ إِنْ عَبْدُوهُم قَالُوا بَلْ وَحَدْنَ ءَابِأَهُ لَا يَعْفُونَ [أي يضرُون [أي يفعلون [أي يضرُون [أي يفعلون [أي يفعلو

صوحوا بالفعل إلى [مع الاستعناء عنه لقريبة "وما تعندون". (تفسير انكمالين)] أي لم يقتصروا على الحواب الكافي بأن يقولوا: أصناما، كما في قوله تعالى: ٥٠ ـــــ، ١٠ هـ "سند بالله على أعنه ٥ (الـقرة:٢١٩) بل صرحوا الفعل إلح، وعطف "دوام عكوفهم" على "أصنامهم" افتحارا وانتهاجا بدلك.

نفيم هارا على عنادها الأن اطلُّ يستعمل في أفعال النهار كما أن انات يستعمل في أفعال النيل، من "حاشية النيصاوي". وفي "الكبيرا: وإنما قالوا: انظل الأنجم كالوا يعلموها بالنهار دون النيل. وقوله. أرادوه أي قوله: "فنظل إلح". هل يسمعونكم أي دعاءكم وبداءكم لهم؟ فإن الدوات لا تسمع. (تفسير الكمالين)

إد تذعون الح منصوب بما قبله. فما قبله وما بعده ماصيان معنى وإن كانا مستقبلين لفطا؛ لعمل الأول في "إدا و يعمل "إد" في الثاني. وقال بعضهم: 'إد' هن بمعنى 'إدا ، وقال الرمحشري: إنه على حكاية الحال الماصية، ومعناه استحصروا الأحوال التي كنتم تدعوسا فيها، هل سمعوكم إدا دعوتم؟ وهو أبلغ في التنكيت. قال أفرايه إلى أتسهتم فعلمتم حال الذي كنتم تعدون أنه لا ينفع ولا يصر فلا يستحق العبادة وإن عبد آباؤهم الأولون! وفي "روح البيان": فإن الباطل لا ينقلب حقا بكثره فاعليه، وكونه دأنا قديما.

واهم عدو لي [وجد العدو لأنه في الأصل مصدر. (نفسير الكمالين)] أسند العداوة لنفسه تعريضا بهم، وهو أبنع في النصيحة من التصريح بأن يقول: فإهم عدو لكم. إن قنت: كيف وصف الأصنام بالعداوة وهي لا تعقل؟ أحيب بأحوبة، منها: أن المعنى عدو لي يوم القيامه إن عندهم في الدنيا، ومنها: أن الكلام على حدف مصاف أي فإن أصحاهم عدو لي، ومنها: أن الكلام عنى القلب، أي فإني عدو لهم. (تفسير الصاوي)

عدو لي. يريد أهم أعداء لعابديهم من حيث إلهم يتصررون من جهتهم فوق ما يتصرر الرجل من جهه عدوه. (تفسير البيضاوي) لا أعبدهم يريد أن كوهم أعداء كناية عن عدم عبادهم؛ فلا يرد كيف وصف الأصنام بالعداوة وهي جمادات؟ وقيل: هي من باب القلب أي إني عدو هم. (تفسير الكمالين)

إلا لكن يشير إلى أن الاستثناء منقطع، والصمير في "فإلهم عدو لي" للأصنام، وقد يجعل متصلا على أن الصمير لكل معبود عبدوه، ولو كانوا يعبدون الله أيصا. (تفسير الكمالين) الدي حلقيي الح يجوز فيه أوجه: النصب على المعت نــــ"رب العالمين" أو البدل أو عطف البيان، أو على إظهار "أعني" والرفع على الخبر لمبتدأ مضمر أي هو، أو على الابتداء. وقوله: "فهو يهدين" جملة اسمية في محل رفع حبر له. (حاشية الجمل)

فهو بهدين أتى بالفاء هها وفي قوله: "فهو يشفين"؛ لترتب الهداية على الحلق والشفاء على المرض خلاف الإطعام والإسقاء فليس بينهما ترتب، وأتى بـ "ثم" في جانب الإحياء؛ لبعد رمه عن رمن الموت؛ لأن المراد به الإحياء في الآحرة. (حاشية الصاوي) وإذا مرصت أسند المرض لنفسه وإن كان الكل من الله؛ تأدبا كما قال الأحياء في الآحرة. (حاشية الصاوي) ولم يقل: ببدك الشر، وقال الحضر: الأفاردُتُ أنَّ أحسها الله (الكهف: ٢٩)، وقال: * فَ دَرُتُ نُ لُهُ مُنْدُهُم الله (الكهف: ٨٤). (حاشية الصاوي)

لسال صدق إلى: من إضافة الموصوف لصفته كما أشار إليه بقوله "ثناء حسنا"، وقد أجاب الله تعالى دعاءه، فما من أمة من الأمم إلا وهي تحبه وتشي عليه، حصوصا هذه الأمة، وحصوصا في كل تشهد من تشهدات الصلاة. (حاشية الجمل) يأتون بعدي إلى ولذلك ما من أمة إلا وهم محبون له مشون عليه. (تفسير البيضاوي) بأل تتوب عليه متعلق بقوله: "اعفر" كما دكر في سورة براءة بقوله: ﴿ مَا ذَالَ شَعْمَا أِنْهِ هِيهِ لاَيهِ إِلَا مَنْ مُؤْعِدُوْ ، عده رَاهُ فيما سَيْنَ مُنْ مُؤْمِدُ وَ التوبة ؛ ١٤٤). (تفسير الكمالين)

وهذا قبل إلخ: قال في الكبير": إن أباه قال له إنه على ديمه باطنا، وعلى دين نمروذ ظاهرا تقية وحوفا، فدعا له لاعتقاده أن الأمر كدلك، فعما تبين له حلاف دلك تبرأ منه؛ ولذلك قال في دعائه: ﴿إِنَّهُ كَانَ مِن الْعَسَالَ لِمَا وَلَذَلْكَ قَالَ فِي دَعَائِهُ: ﴿إِنَّهُ كَانَ مِن الْعَسَالَ لِمَا قَالَ ذَلْكَ. (الشَّعْرَاء: ٨٦)، قلولا اعتقاده فيه أنه في الحال ليس بضال لما قال ذلك.

ولا يُحْرَى تفضحني بود بُنعتُون _ أي الناس، قال تعالى فيه: يود لا يسععُ مالًا ولا يبُون _ أحداً. إلا لكن مَنْ أَتَى الله بفيب سبيم _ من الشرك والنفاق وهو ولا يبُون فإنه ينفعه ذلك. وَأَرْلِفَتِ ٱلْجِنَّةُ قُرِّبَت لَمْتُوس _ فيرونها. وبررت الحجيء فلب المؤمن فإنه ينفعه ذلك. وأَرْلِفَت ٱلْجِنَّةُ قُرِّبَت لَمْتُوس _ فيرونها. وبررت الحجيء أظهرت للغاوين _ الكافرين، وفيل لهم أين ما كُنين عندون _ من دون الله أي غيره من الأصنام هن يبضرون من للعذاب عنكم أو يستصرون _ بدفعه عن أنفسهم؟ من الأصنام هن يبضرون فيها هم والعذاب عنكم أو يستصرون _ بدفعه عن أنفسهم؟ لا. وخُنكنوا ألقوا فيها هم والعاؤن _ وخُنود إنسس أتباعه ومن أطاعه من الجنّ والإنس أخمعُون _ عالوا أي الغاوون وهم فيه مختصمون _ مع معبوديهم. نكت إن عنفقة من الثقيلة

أي الناس يريد أن الصمير لناس؛ لأهم معلومون. (تفسير الكماين) قال تعالى قيه إخ أي في شأن هذا اليوم، وتعصهم جعل هذا - أي قوله: "يوم لا ينفع إلج" - من كلام إبراهيم، وأغربه بدلا من "يوم يبعثون"، قال شيحنا: وهو أطهر. وفي "السمين": "يوم لا ينفع" بدل من "يوم" قبله، وجعل ابن عطية هذا من كلام الله تعالى مع إغرابه "يوم لا ينفع" بدلا من 'يوم' قبله، ورده الشيح بأن العامل في البدل هو انعامل في المبدل منه، أو آخر مثله مقدر، وعلى كل من هذين القولين لا يضع ما هنا؛ لاحتلاف المتكلمين. (حاشية الحمل)

إلا من أنى الله إلى أي فينفعه ماله الذي أنفقه في الحير وولده الصالح بدعائه كما جاء في الحير: 'إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة حارية أو مال ينتفع به أو ولد صالح يدعو له". وأما الدبوب فليس يسلم منه أحد، وقال سعيد بن المسيب: القلب السنيم: هو الصحيح، وهو قلب المؤمن؛ لأن قلب الكافر والمنافق مريض قال تعالى: ﴿في قُلُوبهمْ مُرَضْ ﴾ (البقرة: ١٠). (حاشية الجمل)

وأرلفت الحمة أي بحيث يشاهدوها في الموقف ويعرفون ما فيها، فتحصل لهم النهجة والسرور. وعبر بالماصي التحقق الحصول. (حاشية الصاوي) الهوا أي مرة بعد أحرى؛ لأن الكنكنة تكرار الكن، وهو الإلقاء على الوجه، فكرر لفطه؛ لتكرر معناه كما في صرصر، كأن من ألقي في النار يكن مرة بعد أحرى حتى يستقر قعرها. (حاشية الصاوي وتفسير الكمالين) هم أي اهتهم. قوله: 'والغاوون' أي الدين كابوا يعدولهم، وفي تأخير ذكرهم عن ذكر ألهتهم رمز إلى ألهم يؤحرون عنها في الكنكنة؛ ليشاهدوا سوء حاها، فيزدادوا عما على غمهم. (تفسير أبي السعود)

واسمها محدوف إلح قد يقال: إمما في الآية مهملة فلا اسم لها ولا خبر؛ لوجود اللام، قال ابن الملك: وحففت "إن فقل العمل. (حاشية الصاوي) ولا صديق حميم أفرد الصديق وجمع الشفعاء؛ لكثرة الشفعاء في العادة وقلة الصديق. والحميم القريب من قولهم: حامة فلان أي حاصته أو الحائص، ويؤيده قول المفسر: "أي يهمه أمرنا"، وقوله: "يهمه" بضم أوله وكسر ثانيه وبفتح أوله وضم ثانيه. (حاشية الصاوي)

هيم. في "القاموس": الحميم - كأمير - القريب. أي يهمه: الإهمام: الإحران. فلو أن لنا كرة لو أن لنا رجعة. لو هنا للتمني. كـ "ليت"، و"بكون" جوابه، وقيل: 'لو' شرطية حلف حوابه، و"بكون" عطف على 'كرة' أي لو أن لنا كرة فيكون من المؤمنين لرجعنا عما كنا عليه، أو حلصنا من العداب ونحوه. (تفسير الكمالين) وما كان أكثرهم مؤمنين أي بل لم يؤمن منهم إلا لوط اس أحيه، وسارة روحته كما تقدم في سورة الأسياء. (حاشية الصاوي) وتأليث قوم في 'كذبت' باعتبار معناها أي اجماعة، ويدل عليه تصعيره على 'قويمة"، في 'لمصاح": القوم يذكر ويؤنث، فيقال: قام القوم وقامت، وكدلك كل اسم جمع لا واحد له من لفظه نحو: رهط ونفر. وتذكيره في صمائر الهم و'أخوهم و'تتقون" باعتبار لفظه؛ فإنه مذكر. (تفسير الكمالين) أحوهم نسبا لأنه كان منهم، من قول العرب: يا أخا بني تميم، يريدون واحدا منهم (التفسير الكبير) أمين: كان مشهورا بالأمانة فيهم كمحمد علية في قريش. (تفسير المدارك)

فَاتَقُوا الله وَأَطِيعُون فَ فِيما آمسركم به من توحيد الله وطاعته. وَمَا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ على تبليغه من خر إِن ما أَحْرى أي ثوالي إلاّ على رت العلمين و فَاتَقُوا الله وأطبعُون و كرّه تأكيداً. قانوا ألوْملُ نصدٌق لك لقولك وأنبعث وفي قراءة: "وأتباعك" جمع تابع مبتدأ الأزدلون و السفلة كالحاكة والأساكفة. قال وَمَا عِلْمي أي علم لي؟ مم كالو يعملون و إن ما حسائهم إلاّ على ربي فيحازيهم لو التُعْرُون و تعلمون ذلك ما عبدتموهم، وما أنا بطارد المؤمنين و إن ما أنا إلاً نديرٌ مُبين و بين الإنذار، قالو له له ند سه يلوخ عما تقول لنا لنكوس من المرتجومين في بالحجارة أو بالشتم.

الحق، والطاعة فيما يقرب المدعو إلى ثوابه ويعده عن عقابه، وكان الأبياء متفقين على ذلك وإن احتلفوا في الحق، والطاعة فيما يقرب المدعو إلى ثوابه ويعده عن عقابه، وكان الأبياء متفقين على ذلك وإن احتلفوا في بعص التفاريع، ميرثين عن المطامع الدنيئة، والأعراض الدنيوية. (حاشية الجمل) كرره باكبدا أي وحس دلك كون الأول مرتبا عني الرسالة والأمانة، والثاني على عدم سؤاله أحرا منهم. (تفسير الصاوي) السفلة والرزالة: الحسة والدناءة. وإنما استردلوهم؛ لاتصاع بسبهم وقلة نصيبهم من الدنيا. وقبل: كانوا من أهل الصباعات الدنيئة، والصباعة لا ترري بالديانة، فالعني عني الدين، والسبب نسب التقوى، ولا يجور أن يسمى المؤمن رديلا وإن كان أقفر الناس وأوضعهم بسبا، ومارالت أتناع الأسياء كدلك. (تفسير المدارك) كالحاكة والأساكفة قال في "القاموس!: حاك الثوب حوك وحيكا: بسجه فهو حائك. (محصا) والأساكفة: جمع إسكاف - بالكسر - احراز. وما علمي الح في السمين!: يحور في "ما وجهان، أحدها: معلمة بساطر - ألم استفهامية في محل رفع بالانتذاء، و"علمي حبرها والبء متعقة بها، والثاني: ألما نافية والماء متعلقة بـ "علمي" أيصا، قاله الحوفي، ويحتاح إلى إضمار خبر ليصير الكلام به حملة. (حاشية الحمل) طارد المؤمنين إلى الما إلا بدير مين كالعبة له، وفي "القرطبي" في سورة هود: سألوه أن بعموا أتناعهم هو المابع لهم. وقوله: إل أنا إلا بدير مين كالعبة له، وفي "القرطبي" في سورة هود: سألوه أن بعرد الأرادل الدين آموا كما سألت قريش الني الله على طرد الموالي والفقراء، حسما تقدم في سورة الأنعام.

قَالَ نوح رَبِ إِنَّ قَوْمِي كُذُّبُونِ ﴿ ثَا فَانْتَحْ بَيْنِي وَتَنْتُهُمْ فَقَحًا أَي احكم وَعَيْ وَمَن مَعي مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۚ قال تعالى: فأبحبنه ومن مَعه في آلفلك المشخون المملوء من الناس والحيوان والطير، ثُمَّ أَغْرَقْنَا بعْدُ أَي بعد إنجائهم الْبَاقِينَ وَ من قومه. إنَّ في دلك لأية وما كان أكثرهم مُؤْمين وإلَّ ربك لهو العربر الرحيم الرحيم الكبيت دلك لأية وما كان أكثرهم مُؤمين ولا ربك لهو العربر الرحيم الرسول أمين وعد المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق ومنافعون ومنافع المنافق عليه من أخر إن ما أخرى إلا على رب العلمين المنافق ومنافع المن المنافع ومنافع المنافع المنافق المنافق

ال فوهي كدبول إلى إيما قال هذا إطهارا لما يدعو عليهم لأحله، وهو تكديب الحق لا تجويفهم له واستحفافهم به. (تفسير البيصاوي) بعني أن قوله: "رب إن قومي كدبول" لم يقله بوح إفادة له تعالى بمصمول هذا الحبر ولا بكونه عالما بمصموله؛ لعلمه بأنه تعالى عالم العيب والشهادة، ولكن أراد به: إلى لا أدعوك عليهم لأجل تحويفهم إياي بالرحم وامتهاكم إياي بقولهم: "واتبعك الأردلول" وإنما أدعو عليهم لأحلث ولأحل دينك؛ لأهم كدبولي في وحيك ورسالتك، "راده". (حاشية الحمل) أي احكم من الفتاحة - بالصم والكسر - الحكم بين الخصمين، "قاموس". (تفسير الكمالين) من المؤمين آثر الإيمان إشارة إلى ألهم حالصون في الاتباع، وكان من معه من المؤمنين ثماني وأربعول من الرجال وأربعول من السماء وأبعول من السفاء، على أحد أقوال. (حاشية الصاوي) ثم أعرفا بعد أي بالطوفال، حيث التقى ماء السماء على ماء الأرض. (حاشية الصاوي) السفين أي صعارا وكارا، فالهلاك الدنيوي عم الكبار والصغار والبهائم، وأما في الأخرة فالحلود في الدر محصوص عن مات كافرا بعد البلوع، وأما صبائهم بل وصبيان كل المشركين من أول الدنبا إلى أحرها فيدحلون الحة لشفاعة المبي الله المناوي)

كدنت عاد أنث "عاد" ناعتبار القبيلة، وهو اسم أبهم الأقصى. فاتقوا الله تفريع على قوله: "إلى لكم رسول أمين" أي فحيث كنت رسولا أمينا فالواجب عليكم تقوى الله وطاعتي، فطاعته من حيث كونه رسولا من عبد الله لا من حيث داته؛ ولدا لم يقل: ألا تتقون وتطبعولي. (حاشية الصاوي) بناء علما الح يشير بتقدير الموصوف لقوله: "آية معنى "عنما" أنه مفعول به لقوله: تبنون علما للمارة أي تسون بناء هي علامة للمسافرين. (تفسير الكمالين)

للمارة أي المسافرين المارين؛ فإهم كانوا يسون أعلاما طوالا لاهتداء المارة، فعدَّ ذلك عبثا؛ لاستعنائهم عنها بالنحوم. قال سعدي المفتى: فيه بحث؛ إذ لا بحوم بالمهار، وقد يحدث في الليل ما يستر البحوم من الغيوم. يقول الفقير: وأيصا أن تلك الأعلام إذا كانت لزيادة الانتفاع بها كالأميال بين بعداد ومكة مثلا كيف تكون عبثا. (روح البيان) بمن يمرّ بكم وتسخرون منهم؟ والجملة حال من ضمير "تبنون". ولَّ حَدُول مَصَائِعٌ لَلْمَاء تحت الأرض لعَنْكُمْ كَانْكُم تَحَلَّدُون تَ فيها لا تموتون. وَإِذَا بَطَشْتُم بضرب أو قتل بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ تَ من غير رأفة. فأتَّفُوا كنه في ذلك و طيعُول تَ فيما أمرتكم به. و تُفُو الَّذي أمد كُم أنعم عليكم مما نغيمُول تَ أَمد كُم بِأَنْعَمْ وسس تَ وحنَت بساتين وغبُول تَ أهار. في حاف علبكم عد ت يؤه عصم ت في الدنيا والآخرة إن عصيتموني. فأو سو ؛ على مُسْتُو عندنا أوعظت أم لم نكن مَن ألو عظين ت أصلاً؟ أي لا نرعوي لوعظك. أن ما هذا الذي خوفتنا به إلاّ خلقُ لأوليس تَ

يمر يمر بكم وإيما عدل عن تفسير القاضي: 'تسون سائها، إذا كانوا يهتدون بالنجوم في أسفارهم فلا يُعتاجون إلى علامة آحر"؛ لأنه يرد عليه أنه لا خوم بالنهار، وقد يُعدث بالليل ما يستر النجوم. (تفسير الكمالين) مصابع لعماء تحت الأرض كالبرك واحياص. في 'القاموس': المصنع الحوص يجتمع فيه ماء المطر، ويصم نوها والمعني من القصور والحصول. (تفسير الكمالين) مصابع حمع مصبع وهو كالحوص يحمع فيها ماء المطر، من "القاموس". كانكم فسر العل بــ "كأن" بدليل القراءة الشادة أي كأنكم تحلدون، والأولى إبقاء "لعل" عني بابها من الترجي، ويكون المعنى راجين أن تحلدوا في الدنيا بسبب عملكم عمل من يرجو دلث، لأن محيى 'نعل' بمعنى "كأن" لم يرد. (حاشية الصاوي) نحمدون فيها فتحكمون سائها؛ لطن الحنود بها. وإذا نطشيم في 'القاموس': بطش به يبطش ويبطش أحده بانعيف والسطوة، أو النطش: الأخد الشديد، بطشنه حيارين أي قتلا بالسيف وصربا السوط. والحيار الذي يقتل ويضرب على العضب. (تفسير المدارك) الهدكم بالعاه فيه وجهال، أحدهما: أن الحملة الثانية بيال للأولى وتفسير لها، والثابي. أن 'بألعام' بدل من قوله: "مما تعملونُ بإعادة العامل كقوله: ﴿ يَمْ اللَّهُ مِنْ إِلَّا مِنْ إِنَّاكُمْ أَجَّا ﴿ (يَسَسُّ: ٢١) قال الشيخ: والأكثرون لا يُععلون هذا بدلا، وإنما يُجعلونه تكريرا، وإنما يُععلون البدل بإعادة العامل إذا كان العامل حرف جر من غير إعادة متعلقه نحو مروت بريد بأحيك، ولا تقولون: مروت بريد مروت بأحيك، على البدل. (حاشية الحمل) مسبو عدما حبر مقدم وما بعده بتأويل المفرد مبتدأ أي الوعظ وعدمه مستو، و 'أم' واهمرة للتسوية. (تفسير الكمالير) لا يوعوي لا يرجع ولا تنزع عن المعاصى. (تفسير الكمالين) وقوله: "لوعطك" أي لأجل وعظك. الا حيق حلق بفتح الحاء وسكون اللام بمعني الافتراء، ويالضم ونضمتين: انسحية والطبع والمروءة والدين، من "القاموس".

أي احتلاقهم وكذهم، وفي قراءة بضم الخاء واللام أي ما هذا الذي نحن عليه من أن لا بعث إلا خلق الأولين أي طبيعتهم وعادهم. وما نحل سمعد بن ت فكد لوه بالعذاب فأهلك لهم أو الدنيا بالريح بن في دلك لأبة وما كان أكثر هم مأؤمس ت و و ربك هم آلمر آلرحيم ت كذّبت تُمُودُ المرسلين ت بذ قال هم أخوهم صلح ألا نتقو سلط الله وأطبعون و وما أستكم عليه من أخر ان ما أخرى بالا على رت العلمين ت أثار كون في ما هنها من الخير ، امسين ق و ان ما أخرى بالا على رت العلمين ت أثار كون في ما هنها من الخير ، امسين ق و حست وغيون ت وراروع وَخال طلعها هضيم الله من المناها الموصولة الله مناها مناها مناها مناها الموصولة الله مناها المناها المناها المناها المناها المناها الله مناها المناها المناه المناها المناها

إلا حلق الأولين. بفتح الحاء وسكون اللام لأبي عمرو وابل كثير والكسائي أي اختلاقهم أي افتراؤهم وكدهم. وفي قراءة ليافع وابل عامر، وحمزة وعاصم بضم الخاء واللام بمعنى العادة. (تفسير الكمالين)

الا حلق الأولين. أي من تقدموا قبلك كشيث ونوح؛ فإنهم كانوا يختلقون أمورا فاقتديت بهم، فاسم الإشارة عنى هذه القراءة راجع لما حوفهم به. (حاشية الصاوي) أي طبيعتهم وعادهم ونحن بهم مقتدون، أو المعنى ما هذا الذي حثتنا به إلا عادة من قبلنا من خوف وإندار. (تفسير الكمالين)

بالربح إلى أي الربح الصرصر، وهي ربح باردة شديدة الصوت لا ماء فيها، وسلطت عليهم سبع ليال وثمانية أيام، أولها من صبح يوم الأربعاء لثمان بقين من شوال وكانت في عجز الشتاء. (حاشية الجمل) كدنت ثمود أنث باعتبار القبيلة وهو اسم حدهم الأعلى، وهو تمود بن عبيد بن عوص بن عاد بن إرم بن سام بن نوح.

أخوهم أي في النسب؛ لاحتماعه معهم في الأب الأعنى وعاش صالح من العمر ماثتين وثمانين سنة، وبينه وبين هود مائة سنة. (حاشية الصاوي) فيما هها أي في النعيم الذي هو ثابت في هذا المكان أي الدنيا. وقوله: "أمنين" حال من فاعل "تتركون"، وقوله: "في حنات" تفسير لقوله: "فيما ههنا". (روح البيال)

وبحل إلى اسم جمع، الواحدة نخلة، وكل اسم جمع كدلك يؤنث ويذكر، وأما النحيل بالياء فمؤشة اتفاقا. وقوله: "طلعها" هو غمرها في أول ما يطلع، وبعده يسمى خلالا ثم بلحا ثم سرا ثم رطبا ثم تمرا. (حاشية الحمل) طلعها هو غمرها، هو أول ما يطلع كنصل السيف، في حوقه شماريخ القنو، وبعده الأعريض، ويسمى خلالا ثم اللح ثم الزهو ثم البسر ثم الرطب ثم التمر. فأطوار البخيل سبعة كأطوار الإنساد، ولذا ورد في الحديث: "أكرموا عماتكم النخيل". وأفرد النخل بالدكر؛ لفضله على سائر الأشجار (أي عند العرب). (حاشية الصاوي)

لطيف لين، وتنجنون من ألحمال نيوت عرهين يا بطرين، وفي قراءة "فارهين" حاذقين. فالفوا مَدُ وأَسَعُون مَا مَركم به ولا تُطبعُوا أَمْن الْمُسْرِفِينَ يَ الدين بلعاصي ولا يُضبحُون يا بطاعة الله. فالوا يَما مَن من المُسخَرِين يا الذين سحروا كثيراً حتى غلب على عقلهم. ما مُن أيضاً إلا يسر من المن فأت عابة بن كُنت من الضدقين يا في رسالتك. قال هنذه عناقة لها شرت نصيب من الماء ولكن سرن بوم مغلوم يا ولا مسوها يسوء فاحد كم عدال وم عضم يا بعظم العذاب. فعقرها أي عقرها بعضهم برضاهم فاصحو تلمين يعضم على عقرها. فأحد هم الموعود به فهلكوا بل و د من لابة وم كان على عقرها. فأحده الموعود به فهلكوا بل و د من لابة وم كان الموعود به فهلكوا بل و د من لابة وم كان المن عقرها.

لطف لن للطف الثمر أو لأن البخل أشى، و 'طبع" إناث البحل هو ألطف ما يطبع منها، (تفسير الكمالين) والانطبعوا أمر المسرفين إساد مجاري في البسبة الإيقاعية أي ولا تطبعوا المسرفين في أمرهم، والمسرفون قال ابن عباس "، " المراد هم المشركون، وقيل: المراد هم التسعة الدين عقروا الباقة. (حاشية الحمل) وفي الكمالين" المسرفين البقارين من الفراهة، وهي النشاط، وفي قراءة الكوفيين وابن عامر فرهين أي حادقين، في القاموس" فره ككره فراهة حدق حدافة. سحروا كثيرا إشارة إلى أن صبعة التفعيل لنكثير الفعل.

قال هذه نافه لح أشار إليها بعد ما أحرجها الله من الصخرة بدعائه كما اقترحوها. وعن أبي موسى الأشعري قال: رأيت متركها فإذا ستون دراعا في ستين دراعا. ثم وصاهم صالح ١٠ بأمرين، الأول: ها شرب إلحاً، والثاني: ولا تمسوها بسوء إلحاً. بصب من الماء أي فهي تشرب منه يوما وأنتم تشربون منه يوما، لا تراحمكم ولا تزاجموها، وفي يومها تشربون من لبنها. (حاشية الصاوي)

فعقروها أي يوم الثلاثاء، وأحدهم العداب يوم السبت، وقد جعل هم علامة على نزول العداب بمم، وهو أهم في اليوم الأول تصفر وحوههم ثم تحمر في اليوم الثاني ثم تسود في اليوم الثالث (حاشيه الصاوي)

اي عفرها بعصهم في أي صربها بالسيف في ساقيها بعصهم، واسمه قدار، وكان قصيرا دميما، وكان ابن ربار (حاشية الحمل) بادمين إلى حوفا من حلول العداب لا توبة، أو عبد معاينه العداب، ولذلك لم ينفعهم. (تقسير الكمالين)

العرير الرحيم حكمة عتم كل قصة في هذه السورة بهدين الاسمين الإشارة إلى أن العذاب النازل بالكفار لا يجاور مسمم أحدا، والرحمة الحاصة للمؤمين لا يجاوز منهم أحدا، فكل من مظهر الاسمين طهر في مستحقه. (حاشية الصاوي) أي الناس بيال لـــ"العالمين" والمعنى: أتأتول الدكرال من الناس مع كثرتهم وعلمة الإناث فيهم. وقيل: المراد من العالمين كل من ينكح، والمعنى: أتأتول من بين من عداكم من العالمين لما يشار ككم فيه عيركم. (تفسير الكمالين) أي الناس: وكدا غيرهم من الحيوانات الغير العاقلة، فهذه الحصلة القبيحة لم تكن في أحد قبل قوم لوط، ثم لما حسف بهم وتبوسيت حتى ظهرت في هذه الأمة المحمدية، فإنا لله وإنا إليه راجعون. (حاشية الصاوي) ما حلق أي أصلح، كما قرئ به أي أحل وأباح. (حاشية الحمل) أي أقباض جمع القبل أي الفرج، بيان لــــــــــا الموصولة في "ما خلق لكم". (تفسير الكمالين) من المحرجين. أي من أخرجناه من بين أظهرنا وطردناه من بلدنا، ولعلهم كانوا يخرجون من أخرجوه على أسوأ حال. (تفسير المدارك) من القالين إلح: متعلق بمحذوف أي لقال من القالين، ودلك المحذوف خير "إن"، و"من القالين" صفته، و"لعملكم" متعلق بالحبر المحدوف، ولو جعل "من القالين" عن "لمحدوف، ولو جعل "من القالين" "شيحنا". وفي "المساح": قليت الرجل أقليته من باب رمي قلي – بالكسر والقصر وقد يمد – إذا أبعضته، وسيتناء الكاهرة من الأهل باب تعب لغة. وعبارة "الكشاف ": القلي البعض الشديد كأنه يقلي الفؤاد. (حاشية الحمل)
الإ عجوزا إلى هم امرأة لوط، وكانت راضية بذلك، والراضي بالمعصية في حكم العاصي. واستثناء الكاهرة من الأهل وهم مؤمون؛ للاشتراك إهرائ في هذا الاسم وإن لم تشاركهم في الإيمان. (تفسير المدارك) أمرأته اسمها وأهلة. (روح الديان)

الباقين أهلكناها، ثم دمّر آلاحرين تل أهلكناهم، وأمطرنا عبه مصرا حجارة، من جملة الإهلاك فساء مطر آلمندرين معطرهم، إنَّ في دلك لأبه وما كان أكثرهم مؤمس وان ربك هو آلعريز أرَّحيم تكنَّب أصحب أَنْيكَة وفي قراءة بحذف الهمزة، وإلقاء حركتها على اللام وفتح الهاء: هي غيضة شجر قرب مدين آلمُرسلين المرسلين الم

الى في القرية؛ فإنها لم تحرج مع لوط. وقيل: إنها حرحت إلا أنها لما أصيب في الطريق فهنكت، كانت من الناقين حكما وتقديرا، أو كانت ماثلة إلى القوم راضية بفعلهم. (تفسير الكمالين)

كدب اصحاب الابكه هذا آخر القصص التي دكرت في هذه السورة على الاحتصار. وقد وقع لفظ الأيكة في أربع موضع في القرآن: في الحجر و اق وهنا و "ص ، فالأوليال ب ال مع الحبر لا عير، والأحريال يقرءال بالوجهين (حاشية الصاوي) هي عنصه في "القاموس": العيصة: مجتمع الشجر، فوت مدن هي قرية شعيب سميت باسم بابها مدين بن إبراهيم، وبينها وبين مصر مسيرة ثمانية أيام. (حاشية الصاوي).

الرسلى المراد به شعيب وفي جمعه ما علمت، وقد أرسل شعيب أيضا لأهل مدين لكن أهل مدين أهلكوا بالصبحة، وأصحاب الأيكة أهلكوا بعذاب يوم الظلة. (حاشية الصاوي) ولا تكونوا الله أي ولا تنقصوا الناس حقوقهم، فانكيل واف وهو مأمور به، وطفيف وهو منهي عنه، ورائد وهو مسكوت عنه، فتركه دليل على أنه إن فعله فقد أحسن وإن لم يفعل قلا شيء عليه. (تفسير المدارك) المنزال السوي في "القاموس": القسطاس المصم والكسر - الميزال أو أقوم الميزال أو الميزال العدل، رومي معرب. (تفسير الكمالين)

من عني الح في الصحاح! عنا يعنو أفسد وهو عاث، ومفسدين حال مؤكدة أي مفسدين الآحرة، والجبلة الحليقة، الجبلة: الطبيعة والسحية كالحليقة، والكلام عبى حدف المضاف أي دو الحبنة، أو على المنالعة، والمعلى: خلقكم ومن تقدم من الخلائق. (تفسير الكمالين)

لمعنى عاملها أي وأما لفطها فمختلف. (حاشية الجمل) وما أنت إلا بشر إلح. حاء في قصة هود 'ما أنت' بغير واو، وهنا 'وما أنت' بالواو، فقال الرمخشري: إذا دخلت الواو فقد قصد معنيال كلاهما مخالف للرسالة عدهم التسحير والبشرية، وأن الرسول لا يجور أل يكون مسحورا ولا بشرا، وإذا تركت الواو فلم يقصد إلا معيى واحد وهو كونه مسحرا، ثم أكد يكونه بشرا. (حاشية الجمل)

محمهة من الثقيلة المناسب أن يقول: مهملة لا عمل لها؛ لأن المكسورة إذا حففت قل عملها، والأولى حمل القرآن على الكثير. (حاشية الصاوي) بسكول السين. للأكثر، وفتحها لحفص، "قطعة" تفسير للقراءة الأولى؛ فإنه مفرد، والذي قاله الزبحشري: إن الكسف يجوز أن يكول مهردا وجمعا، فعلى هذا الأولى تفسيره بالجمع؛ ليعم القراءتين. عداب يوم الطلة إلح أضيف إلى اليوم لا إليها إشارة إلى أن عذاب ذلك اليوم لم يكن قاصرا عيها بل حل كم فيه عداب آخر غير الذي بزل مها. روي عن ابن عباس شد وغيره: أن الله تعالى فتح عليهم بابا من أبواب جهم، وأرسل عليهم حدة وحرا شديدا، فأخد بأنفاسهم فدحلوا بيوهم فلم يفعهم ظل ولا ماء، فأنضحهم الحر فخرحوا هربا، فأرسل الله تعالى سحابة فأظلتهم فوحدوا لها بردا وروحا وريحا طبية، فنادى بعضهم بعضا، فلما احتمعوا تحت السحانة أهبها الله تعلى عليهم نارا، ورحفت بحم الأرض، فاحترقوا كما يحترق الحراد المقلي، فصاروا رمادا، فلذلك قوله تعالى: ﴿فَاصُدُو فِي إصافة العداب إلى يوم الظلة دون نفسها إيدال بأن لهم يومثذ عذابا آخر غير عذاب الظلة، وذلك يوم الظلة. وفي إصافة العداب إلى يوم الظلة دون نفسها إيدال بأن لهم يومثذ عذابا آخر غير عذاب الظلة، وذلك أحرحوا إلى البرية، فأظلتهم سحابة وحدوا لها بردا وسيما، فاجتمعوا تحتها فأمطرت عليهم بارا فاحترقوا هميعا. وتفسير ألى السعود) قوله: "نزل به" أي أنزله. (تفسير ألى السعود)

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَايَةً وَمَا كَانَ أَكْتَرْهُم مُؤْمِينَ ۚ وَإِنَّ رَبَّكَ لَمُو آلْعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ۚ وَإِنَّهُ اللهِ اللهُ قَلْمُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ وَنَصِبُ مِنَ ٱلمُنذِرِينَ عَلَى اللهُ اللهِ وَاللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

إن في دلك لاية هذا أخر القصص السبع المذكورة على سبيل الاحتصار تسبية لرسول الله ؟ أن وتحديدا لمكدس. وفي "القرضي": إنما كان جواب هؤلاء الرسل واحدا على صبعة واحدة؛ لأهم متفقون على الأمر بالتقوى والطاعة والإحلاص في العبادة، والامتباع من أحد الأجر على تبليغ الرسالة. (حاشية الحمل)

وابه لتسريل شروع في مدح القرآل ومن أبرته والمنزل عبيه، والمعنى: إن هذا القرآل منزل من عبد الله تعالى ليس يشعر ولا كهانة ولا سحر كما يزعمون. وقال "البيصاويا: هذا تقرير لحقية تبك القصص، وتسبه على إعجار القرال، وبنوة محمد الله والإحمار عبها عمل لم يتعلمها لا يكول إلا وحيا من الله تعالى. (تفسير البيضاوي) على قلبك إلى حصه بالذكر وإنما أنزل عليه؛ ليؤكد أن ذلك المنزل محموظ والرسول متمكن من قلبه لا يخور عبه التعبر، ولأن القلب هو المحاطب في الحقيقة؛ لأنه موضع التمييز والاختيار، وأما سائر الأعضاء فمسجرة له، ويدل على ذلك القرآل والحديث والمعقول. أما القرآن فقوله تعالى: ﴿نَ مَنْ كَانَ مَنْ كَانَ مَا قَدِلُ فَعَلَمُ وَاللهُ المحدث عله وقطع سائر الأعصاء لم يحصل له شعور، الحداق لقلب سعر يجميع ما ينزل بالأعضاء من الآفات، من "الجمل".

وفي قراءة لاس عام محزة وعلى وأي بكر مسديد بزل أي بتشديد الرائي وبصب الروح" على أنه مفعول "نزل". اي دكر القرآل دفع بدلك ما يقال: إن طاهر الآية أن القرآل بفسه ثابت في سائر الكتب، مع أنه ليس كدلك، والمراد بدكره بعته والإحبار عنه بأنه يبرل على محمد وأنه صدق وحق. (حاشية الصاوي) دكر القرال. إشارة إلى تقدير المصاف. وتحسكت المحنفية بظواهره على كول القرآل اسما للمعنى. (تفسير الكمالين) أو لم يكل إلخ أي أليس عدم علماؤهم بأنه من الله دليلا دالا على صحته. (تفسير الكمالين) أل يعلمه: أي القرآن أو محمداً الله أي نعرفوه ببعته المدكور في كتبهم، وهو تقرير لكونه دليلا. (تفسير البيصاوي)

كعبد الله بن سلام وأصحابه ممن آمنوا؛ فإهم يخبرون بذلك، و "يكن" بالتحتانية ونصب "آية"، وبالفوقانية ورفع "آية". ولو تَزَّلْنهُ على بغض الأعجمين ت أنفة من جمع أعجم. فقرأهُ عليهم أي كفار مكة مَّا كَانُوا به مُؤْمنين ت أنفة من اتباعه. كَذَ لِك أي مثل إدخالنا التكذيب به بقراءة الأعجم سلكنه أدخلنا التكذيب به في قلوب المُحرمين ت أي كفار مكة بقراءة النبي الله لل يُؤمنون به من في قلوب المُحرمين ت أي كفار مكة بقراءة النبي الله لل يُقولوا هل محنى يرؤا العداب الأليم ت في فيله معتة وهم لا يَشعُرون ت فيقولوا هل محنى منظرون ت لنؤمن؟ فيقال لهم: لا، قالوا: متى هذا العذاب؟ قال تعالى: أفعداننا يستغجلون ت

وأصحابه وهم أربعة غيره أي أسد وأسيد وثعلة وابن يامين فهؤلاء الخمسة من علماء اليهود، وقد حسن إسلامهم. (حاشية الحمل) ونصب آية إلح. أي على أنه حبر "يكن" مقدم، واسمها "أن بعلمه إلح"، وقوله: "رفع آية" أي على أله اسمها وحبرها "هم"، وأن 'يعلمه" بدل من اسمها أو على أنه فاعل بها وهي تامة، و"لهم" حال، و"أن يعلمه" جدل من الفاعل، ولا يحور أن يكون "آية" اسمها، و"أن يعلمه" حبرها؛ لأنه يلزم عليه جعل الاسم نكرة والحبر معرفة، وقد نص بعضهم على أنه ضرورة. (حاشية الجمل)

قوله: "كدلك" في محل النصب على أنه صفة لمصدر محدوف هي مفعول مطلق اسلكنا"، والصمير عائد على التكديب - المدلول عليه بقوله: "ما كانوا به مؤمنين" - استفهامية بمعنى أي شيء في محل النصب لـ أعنى"، و"ما كانوا يمتعون" فاعنه و"ما" مصدرية أو موصولة أي لم يعن عنهم تمتعهم المتطاول في دفع العداب وتحفيفه، يشير بدلك إلى أن الاستفهام إنكاري، وقد يجعل 'ما" نافية "عطة لهم"، فهو في محل النصب على العلة. (تفسير الكمالين) كذلك إلى معمول لـ سنكنا" والصمير في اسلكناه المتراد عنى حدف مصاف أفاده المسبر، رابا والمداوى)

أَفَرَءَيْت أَخبريْ بِ مَتَّغْسَهُمْ سبن تَ تُمَّ حاءهُم مَا كَانُوا يُوعِدُونَ تَ مِن العِدَابِ. مَا استفهامية بمعنى: أي شيء عنى عنهم مَا كَانُو لمتَّغُونَ تَ فِي دفع العذاب أو تخفيفه؟ أي لم يغن. وَمَا أَهْلُكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنذِرُونَ تَ رسل تنذر العذاب أو تخفيفه؟ أي لم يغن. وَمَا أَهْلُكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنذِرُونَ تَ رسل تنذر أهلها. دَكْرَى عظة لهم وم كُنَّ ظلمين تَ في إهلاكهم بعد إنذارهم. ونزل ردا لقول المشركين: وَمَا تَنَزَّلْتَ بِهِ بِالقرآن اَلشَّبِطِينَ تَ وَمَا بنسعى يصلح لهم أن ينزلوا به وما مسطعون تَ ذلك. إنهُمْ عَن الشَّمْع

"فراس إدا كانت بمعى أحبري تعدت إلى مفعولين أحدهما مفرد، والآخر جملة استفهامية عالباً. وقد تنارع "أفرأيت" والحاءهم" في قوله: "ما كانوا يوعدون"؛ فإن أعمنت الثاني رفعت به "ما كانوا" فاعلا به، ومفعول "أفرأيت" الأول صميره ولكنه حدف، والمفعول الثاني هو الجملة الاستفهامية في قوله: "ما أعنى عنهم"، ولابد من رابط بين هذه الجملة وبين المفعول الأول المحذوف، وهو مقدر تقديره: أفرأيت ما كانوا يوعدونه، وأضمرت في "جاءهم" صميره فاعلا به، والحملة الاستفهامية مفعول ثان أيضاً، والعائد مقدر، والشرط معترض، وجوابه محدوف، هذا كله إنما يتأتى على قولنا: إن "ما" استفهامية، ولا يصرنا تفسيرهم لها بالنفي؛ فإن الاستفهام قد يرد بمعنى النفي، وأما إدا جعلتها نافية حرفا فلا يتأتى ذلك؛ لأن مفعول "أفرأيت" الثاني لا يكون جملة الاستفهامية، "السمين". (حاشية الحمل)

وما اهمكما من قرية إلح أي أنه جرت عادته سبحانه وتعالى أنه لا يهلك قرية إلا بعد إرسال الرسول إليهم وعصياهم، وذلك تفصل منه سنحانه، وإلا فلو أهلكهم من أول الأمر لا يعد طالما؛ لأنه متصرف في ملكه محكم لا معقب لحكمه، ففعله دائر بين الفضل والعدل. (حاشية الصاوي)

إلا لها مدرون يحور أن يكون الحملة صفة لـ "قرية" وأن تكون حالاً منها، وسوغ دلك سنق النفي، وقال الزمحشري: فإن قلت: كيف تركت الواو من الحملة بعد "إلا" ولم تترك منها في قوله: ١٠٥ هـ هند من و ١٠٨ من منه له من منه أنه (الحمد عنه أنه الأصل ترك الواو؛ لأن الجملة صفة لـ "قرية" وإذا زيدت فلتأكيد وصل الصفة بالموصوف كما في قوله: ٥ سنعة منته شائه (الكهف: ٢٢). (حاشية الجمل)

لها ممدرون قال في "كشف الإسرار": جمع مدر؛ لأن المراد بهم النبي وأتناعه. ردا لقول المشركين أي في حق القرآن الكريم من أنه من قبيل ما يلقيه الشيطان على الكهنة، من "أبي السعود". وما تسولت مه وما نرلت به الشياطين. وما تسولت إلخ لما قال المشركون: إن الشياطين تلقي القرآن على محمد أنزل: "وما تنزلت به إلح". (تفسير المدرك)

لكلام الملائكة إلخ: إن كان المراد كلامهم بالوحي الذي يبلعونه للأبياء في الشياطين معزولون عنه لا يصلون إليه أصلاً، وإن كان المراد به المعيبات التي ستقع في العالم فكانوا أولا يسترقونها، فلما ولد ﷺ منعوا من السماوات فلما بعث سلط عليهم الشهب، وحيثذ فقد اسند باب السماء على الشياطين، وانقطع نزولهم على الكهنة، فبطل قول المشركين: إن القرآن تنزلت به الشياطين على رسول الله.(حاشية الصاوى)

بالشهب: شهب جمع شهاب - بالكسر - الشعلة الساطعة من النار الموقدة. رواه البخاري إلخ: لما نزلت "وأبذر عشيرتك الأقربين" صعد النبي على الصفا، فجعل يبادى يا بنى فهر، يا بنى عدي، لبطون قريش حتى اجتمعوا، قال: "فإني بدير لكم بين يدي عذاب شديد." فقال أبو لهب: تبا لك سائر اليوم، ألهذا جمعتنا، فنزلت: "تبت يدا أبي لهب'. وفي رواية له عن أبي هريرة أنه قال رسول الله ﷺ: يا معشر قريش، اشتروا أنفسكم لا أغنى عنكم من الله شيئاً، يا سفية، لا أغنى عنك، يا فاطمة، سليني من مالي ما شئت لا أغنى عنك." وهذا يعلم أن قوله: "الأقربين" في الآية يعم قريشا كلهم. (تفسير الكمالين)

ألن جانبك: أي تواضع، وأصله أن الطائر إدا أراد أن ينحط للوقوع كسر حناحه وخفضه، وإدا أراد أن يبهض للطيران رفع حباحه، فالانحطاط مثلاً في التواضع ولين الجانب. (تفسير الكمالين) فقل: يعني أندر قومك، فإن اتبعوك وأطاعوك فاحمص جناحك لهم، وإن عصوك ولم يتبعوك فتبرأ منهم ومن أعمالهم من الشرك بالله وغيره. (تفسير المدراك) والفاء: لنافع وابن عامر على الإبدال من جواب الشرط.

في أركان الصلاة: فيما بين المصلين، قال عكرمة وعطية عن ابن عباس الله وقال مقاتل والكلبي: يراك حين تقوم وحدك للصلاة، ويراك إذا صليت بجماعة. وقال مقاتل: يرى تقلب بصرك في المصلين، فإنه كان يبصر من حلفه كما يبصر من أمامه.(معالم التنزيل) وراكعاً وساجداً في السّبجدين أي المصلّين. إنه هُو السّميعُ الْعليمُ وَ هل أُنبُكُمْ أَي كَفَارَ مَكَةَ على من تنزَّلُ السّبطيلُ و بحذف إحدى التاءين من الأصل. ننزّلُ على كُلُ أَفّاكِ كَذَّاب أَيْمٍ فَ فاجر مثل مسيلمة وغيره من الكهنة. يُلقُون أي الشياطين لَل أَفّاكِ كَذَّاب أَيْمٍ وَ فاجر مثل مسيلمة وغيره من الكهنة. يُلقُون أي الشياطين السّمع أي ما سمعوه من الملائكة إلى الكهنة وأصّت هذه كذبوت و يضمون إلى المسموع كذبا كثيراً، وكان هذا قبل أن حجبت الشياطين عن السماء. وَالشُّعرَآءُ الله الله ويروونه عنهم فهم مذمومون. ألم تر تعلم يتبعه في مناورون وي شعرهم فيقولون به ويروونه عنهم فهم مذمومون. ألم تر تعلم النها وهذا وي شعرهم فيقولون به ويروونه عنهم فهم مذمومون. ألم تر تعلم أنهم في كُلُ وَدٍ مِن أودية الكلام وفنونه يَهيمُونَ و يمضون فيجاوزون الحدّ مدحاً وهجاءً. وأنهم بقولون فعلنا ما لا يَفْعلون و أي يكذبون. إلّا الّذِينَ ءَامَنُوا

أفاك. وحال محمد الله على خلاف دلك. (تفسير الكمالين) مسيلمة. - بكسر اللام الكداب المتبي، ولم يعرف كول مسيلمة كاهما، وإنما كال مفتريا نحتا. (تفسير الكمالين) يلقول. يريد أن الضمير في "يبقول" إلى الشياطين، والمراد بـ السمع" مسموعهم من الملائكة، وبالإنقاء الإلقاء المسموع إلى أوليائهم من الإنس، وهم الكهنة، كذا فسره قتادة. (تفسير الكمالين)

أن حجبت الشياطين إلى دفع بذلك التناقض بين ما هذا، وما تقدم في قوهم: الربية على سنع معراء على الشعراء: ٢١٢) وحاصل دلك أن هذه الآية إحمار من الله عن الشياطين قبل عزهم عن السماوات، وتمثيله بمسيمة باعتبار ما كان قبل وجوده على وأما بعد وجوده في قلم يصل مسيمة ولا لعيره شيء من الشياطين. (حاشية الصاوي) والمشعراء. أي الذين يستعملون الشعر، وهو الكلام المورون بأوران عربية المقفى قصدا، والمراد شعراء الكفار الدين كانوا يهجون رسول الله في (حاشية الصاوي) والمشعراء إلى: يعني بيس القرآن بشعر ولا محمد الساعر؛ لأن المشعراء يتبعهم الصالون، من الروح في فيقولون به: أي الشعر، وقوله: 'ويروون عنهم أي يروون الكفار عن الشعراء. وقوله: 'فهم أي الشعراء. من أودية الكلام: أشار بدلك إلى أن الشعراء يموضون في كل كلام، فهم مشبهون بالهائم في الأودية الذي لا يدري أين يتوجه. (حاشية الصاوي)

يهيمون: أي يتحيرون، في "القاموس": رحل هائم وهوم متحير. إلا الذين آهوا إلخ. سبب نزوها: أن كعب بن مالك قال للنبي ﷺ قد أمرل في الشعر؟ فقال البي ﷺ. "إن المؤس يحاهد بسيفه ولساله، والدي لفسي ليده لكان ما ترموهم به نصح اللبل." وقوله: 'قد أمزل في الشعر" أي أمرل القرال في ذم الشعر وأهله. (حاشية الصاوى) وَعَمِنُوا ٱلصَّلِحِتِ مِن الشَّعُواء وَذَكُرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا أَي لَم يشغلهم الشَّعر عن الذكر وآستصرُوا بمحوهم الكفار مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا مُحو الكفار لهم في جملة المؤمنين، فليسوا مذمومين. قال الله تعالى: ﴿لاَّ يُحِبُّ الله الحهر بالسوء مِنَ القول إلاَّ مَن ظُلِمَ الله فليسوا مذمومين عَلَيْكُم فاعتدوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعتدى عَلَيْكُم وسيعْدمُ ٱلَّذِين ظلمُوا مِن الشعراء وغيرهم أَى مُنقَلِمٍ مرجع ينقلبُون _ يرجعون بعد الموت.

من الشعراء. هم شعراء المؤمير: حسال وعبد الله بن رواحة وكعب بن مالك، روى ابن جرير وابن أبي حاتم لما بزلت: "والشعراء إلح" حاء هؤلاء الثلاثة إلى رسول الله ﷺ وهم يبكون، فقالوا: قد علم الله حين أنزل هذه الآية أما شعراء، فأنزل الله: 'إلا الذي آمنوا"، والسورة وإن كانت مكية لكن أربعة آيات منها وهي: 'الشعراء يتبعهم العاوول" مدنية كما صرح به محي السنة، فلا إشكال. (تفسير الكمالين) روي عن ابن عباس ﴿ قال: جاء أعرابي إلى النبي ﷺ فجعل يتكمم بكلام، فقال: "إن من البيان سحرا وإن من الشعر حكمة. "أحرجه أبو داود.

وقالت عائشة ﴿ ' الشعر كلام، فمنه حس ومنه قبيح، فحد الحسن ودع القبيح." وقال الشعبي: كان أبو نكر هـ يقول الشعر، وكان عمر ﴿ يقول الشعر، وكان عثمان ﴿ يقول الشعر، وكان علي ﴿ أشعر من الثلاثة. (حاشية الجمل) وروي عن عائشة ﴿ قالت: "كان رسول الله ﷺ يضع لحسّان منبراً في المسجد يقوم عليه قائماً يفاحر عن رسول الله ﷺ أو ينافح عن رسول الله ﷺ، ويقول رسول الله ﷺ "إن الله يؤيد حسان بروح القدس ما ينافح أو يفاخر عن رسول الله ﷺ."

و دكروا الله كثيرا. أي كان دكر الله وتلاوة القرآن أغلب عليه من الشعر، وإذا قالوا شعرا قالوه في توحيد الله تعالى والثناء عليه والحكمة والموعظة والزهد والأدب ومدح رسول الله الله والصحابة وصلحاء الأمة ونحو ذلك، مما ليس فيه دس. وقال أبو يزيد: الذكر الكثير ليس بالعدد والعفلة لكنه بالحضور. (تفسير المدارك)

من نعد ما طلموا أي هجوا أي ردوا هجاء من هجا رسول الله ﷺ والمسلمين، وأحق الخلق بالهجاء من كدب رسول الله ﷺ وهجاه. (تفسير المدارك)

قال الله تعالى استدلال على حوار ما فعلوه من هجوهم للكفار في مقابلة هجو الكفار لهم. وقوله: 'فمن اعتدى عليكم إلح" استدلال على اشتراط المماثلة في المقابلة؛ فلا يجور للمظلوم أن يريد في الذم على ما ظلم به من الهجو. (حاشية الجمل) من الشعراء: وبحدا التعميم يلائم ما قبله. (حاشية الصاوي) مقلب معمول لـ "ينقلبون" الذي بعده لا لما قبله. (حاشية الصاوي)

سورة النمل مكية وهي ثلاث أو أربع أو خمس وتسعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

طس الله أعلم بمراده بذلك تلك أي هذه الآيات ، اينتُ القُرْ، ان أي آيات منه وكتابٍ مُبسٍ ي مظهر للحق من الباطل، عطف بزيادة صفة. هو هُدَى أي هادٍ من الضلالة وسُنرى للمؤمس ي المصدّقين به بالجنة. الله ي يقيمُون الصّلوة يأتون بما على وجهها ويؤنُون يعطون الرَّكوة وَهُم بالاحرة هُمْ يُوقنُون ي يعلمونها بالاستدلال. وأعيد "هم" لما فصل بينه وبين الخبر. إنَّ الله ي يُومنُون بالاحرة ريَّنَا هُمْ أَعْمَلُهُمْ القبيحة بتركيب الشهوة حتى رأوها حسنة فهم يعمهُون ي يتحيّرون فيها لقبحها عندنا. أوليك الدين هُمْ شُوءُ العذاب أشدُه في الدنيا القتل والأسر

مكبة أي كلها، وقد اشتملت هذه السورة على خمس قصص، الأولى: قصة موسى مع فرعول، الثانية: قصة السمل، الثالثة: قصة بلقيس، الرابعة: قصة صالح مع قومه، الحامسة: قصة لوط مع قومه، وما بقي منها حكم ومواعط. (حاشية الصاوى) عطف بويادة صفة حواب عما يقال: إن الكتاب والقرآن بمعنى واحد، فما فائدة العطف؟ وحاصل الجواب: أن المعطوف لما كان فيه صفة رائدة على مفهوم المعطوف عنيه كان مفيدا بهذا الاعتبار. (حاشية الحمل) وهم. مبتدأ، وقوله: 'يوقنون' حبره، و"بالآحرة' متعنق بالحبر، ولما فصل بينه وبين المنتدأ بالمتعلق - الدي هو "بالآخرة" - أعيد المبتدأ ثانيا؛ ليتصل خبره في الصورة، هذا ما أشار إليه بقوله: وأعيد "هم".

لما فصل بيه وبين الحمر بالجار والمجرور، وقدم على متعلقه لأحل الفاصلة أو لأحل الحصر الإصافي للتعريض باليهود. وقال الزمخشري: تكرير الضمير للاحتصاص أي لتأكيده وإلا فتقلتم الضمير الثاني يكفي في إفادة الاحتصاص. والواو للعطف أو الحال. وتعير النظم للدلالة على قوة تعييبهم وثناته وألهم الأوحدون فيه. (تفسير الكمالين) القبيحة أي شهوة المعاصي فيهم حتى رأوها حسنة. (تفسير الكمالين)

يتحيرون: العمه: الحيرة والتردد، وتحيرهم في دلك لقبحها عدما، وإلا فهم يرونها حسمة؛ فلا وجه للتحير. وقال البيضاوي وغيره: فهم يعمهون فيها، لا يدركون ما يتبعها من ضر أو نفع.

وَهُمْ فِي ٱلْأَخِرَةِ هُمُ ٱلْأَخْسَرُونَ فَي لمصيرهم إلى النار المؤبّدة عليهم. وإنّك خطاب للنبي الله لتُلقى الْقُرْءَاتِ أي يُلقى عليك بشدّة مِن لَدُنْ مَن عند حَكِيمِ عَلِيمٍ في فلك. اذكر إذْ قال مُوسى الأهله و روحته عند مسيره من مدين إلى مصر إنى ءانست ذلك. اذكر إذْ قال مُوسى الأهله و روحته عند مسيره من مدين إلى مصر إنى ءانست أبصرت من بعيد نارًا ساتِيكُم مِنها بحبرٍ عن حال الطريق وكان قد ضلّها أوْ ءاتيكم سهابِ قبس بالإضافة للبيان وتوكها أي شعلة نار في رأس فتيلة أو عود لَعلَّكُمْ تضطلوبَ في والطاء بدل من تاء الافتعال، من صلى بالنار - بكسر اللام وفتحها - تستدفئون من البرد.

هم الأحسرون الح في "أفعل" هنا قولان، أحدهما: أنما على نابها من التفضيل، وذلك بالسبة إلى الكفار من حيث احتلاف الزمان والمكان يعني أهم أكثر خسراناً في الآخرة منهم في الدنيا. وقال جماعة: هي هنا للمنالغة لا للتشريك؛ لأن المؤمن لا حسران له في الآخرة، وقد تقدم جواب دلك وهو: أن الخسران راجع إلى شيء واحد

باعتبار احتلاف رمانه ومكانه. (حاشية الحمل) بشدة لعل معني الشدة مأخوذ من التفعل، وفي "الجمل": "بشدة" أي لما فيه من التكاليف الشاقة، وفي "الكبير": معني "لتلقى القرآن" لتؤتاه.

حكيم عليم إلح الجمع بيهما مع أن العلم داحل في الحكمة لعموم العلم، ودلالة الحكمة على إتقان الفعل والإشعار بأن عنوم القرآل فيها ما هو حكمة كالعقائد والشرائع ومنها ما ليس كدلك كالقصص والأخبار عن المغيات. (تفسير البيصاوي) حكيم عليم أي من عند من يضع الشيء في محله، العالم بالكليات والجزئيات، فدكر وصف العالم بعد الحكمة من دكر العام بعد الحناص. (حاشية الصاوي) حال الطويق بيال للواقع؛ فإن من يذهب بضوء نار على الطريق يكون كذلك. (تفسير الكمالين)

بالإصافة يعني أنه ليس من إضافة الشيء إلى نفسه، بل بيانية لما بينهما من العموم والخصوص؛ فإن الشهاب شعلة من النار، فالقيس: النار المقتسة من جمرة وخوها، وهي قد تكون شهابا كشعلة مأحوذة من أخرى وقد لا تكون كالحمرة. (تفسير الكمالين) بالإصافة للبيان؛ لأن الشهاب يكون قسا وغير قبس. (تفسير البيضاوي) وقوله: "وتركها" أي ترك الإضافة. وتركها: أي ترك الإضافة لنكوفيين على أنه بدل، أو وصف للأولى؛ لأنه بمعنى المقنوس. (تفسير الكمالين) صلى بالنار: في "النهاية": فرأيت أبا سفيان يصلي ظهره بالنار أي يدفته، وفيه: الاصطلاء افتعال من صلا النار أي التسحن. تستدفنون الدفء - بالكسر ويحرك - بقيض حدة البرد. (القاموس)

يودي الح في القائم مقام الفاعل ثلاثة أوجه، أحدها: أنه ضمير موسى، وفي "أل" حيئذ ثلاثة أوجه، أحدها: أها المصرة لتقدم ما هو ععى القول، والثاني: أها الناصبة للمصارع، ولكن وصلت هنا بالماصي، ودلك على اسقاط الحافض أي نأل بورك، الثالث: ألها المحققة واسمها ضمير الشأل، و"بورك" حبرها الثاني. من الأوجه الأولى: أن القائم مقام الفاعل نفس "أن بورك! على حدف حرف الحر أي بأن بورك، و"أل" حيند إما ناصبة وإما مخفقة، الثالث: أنه ضمير المصدر، المفهوم من الفعل أي بودي البداء، ثم قسر بما بعده، ومثله: هأت ما بهذه من يُغدمًا رَأُوا الآيات لَيَسْجُنّه في روسف: ٣٥). (حاشية الجمل)

أي موسى هو ١٠٠ وإن لم يكن في البار كان قريبا منها كما يقال: بلع فلان المنزل إذا قرب منه وإن لم يبلغه بعد، وقيل: معناه بورك من في طلب النار أي موسى الله (تفسير الكمالين)

أي الملاكة الدين هم حول الدر. قال النعوي. وهذا تحية من الله عروجل لموسى بالبركة كما حيي إبراهيم على السنة الملائكة حين دخلوا عليه فقالوا: و حدث مذاه من المسترة في المنت و (هود: ٧٣) أو بالعكس، قال البعوي: يدهب أكثر المفسرين إلى أن المراد بالدار النور ذكر بلفظ الدار؛ لأن موسى ١٠ حسبه بارا، و أمن في الدار" هم الملائكة، لهم رجل بالتسبيح والتقديس، و"من حولها" هو موسى ١٠٠ لأنه كان بالقرب منها و لم يكن فيها. "رجل " بفتح الراي وسكون الحيم - صوت رفيع عال، كذا في النهاية أ.

أو العكس أي تفسير من الأولى بالملائكة، والثانية عوسى ١٠ وقوله: 'نفسه' أي كما هنا فإن قوله: "من في اسر' بائب فاعل 'بورك" فتعدى إليه سفسه، وقوله بالحرف' أي في وعلى واللام، وبارك يتعدى يقال: بارك الله فيك وعليث ولك، ويقدر بعد في "مكان" أي يقدر بعد لفط "في" في قوله: "من في البار' لفط "مكان" يعني بورك من في مكان البار، وهو النقعة المباركة المدكور في قوله تعالى: "بودي من شاطئ الوادي الأيمن في البقعة المباركة" من جمنة ما بودي به، وقيل: يحور أن يكون تبزيها من موسى ١١٪ (تفسير الكمالين)

من هملة ما يودي أي أتى به، وإما أتي بالتنزيه هنا لدفع ما يتوهم أن الكلام الدي سمعه في دلك المكان بحرف وصوت أو كون الله في مكان أو جهة. (حاشية الصاوي) تحتر الح حملة حالية من هاء "رآها"، وقوله: "كأها حال يجور أن يكون حالا ثانية أو حالاً متداخبة من ضمير مستتر. ولم بعقب أي لم يرجع، من عقب المقاتل إذا كر بعد الفرار، قاله البيصاوي. وقال البعوي: يقال: عقب فلان إذا رجع، وكل راجع معقب، وقال قتادة: معاه: ولم ينتفت. (تفسير الكمالين) إلا استثناء مقطع؛ ولذا فسره بـــ"لكن عبى عادته.

من طلبه نفسه يشير إلى أنه استثناء منقطع، وأنه ليس باستثناء من المرسلون ا؛ لأنه لا يحور عليهم ظلم، والمعنى: لكن من طلم من سائر الناس فإنه يحاف، فإن تاب فأعفر له، ولستم أيها المرسلون من الطالمين التائبين؛ قلا حوف عبيكم. وقال البيضاوي"؛ واستثناء منقطع استدرك به ما يختلج في الصدر من نفي الحوف من كلهم، ومنهم من فرطت منهم صعيرة؛ فإهم وإن فعلوها أتبعوا فعلها ما ينظمها، ويستحقون به من الله معفرة ورحمة، وقصد تعريض موسى بالقبطي، وقبل: متصل أي لا يخافون إلا الدين ظلموا بارتكاب الصغائر، وحينئذ تم الكلام، و"ثم ابدل، مستأنف معطوف على محذوف أي من ظلم ثم بدل ذنه بالتوبة.

طوق القميص إلى سمى حيا؛ لأنه يجاب أي يقطع ليدحل فيه الرأس، ولم يأمره بإدخالها في كمه؛ لأنه كان عليه مدرعة صعيرة من صوف لا كم لها، وقيل: كان لها كم قصير. (حاشية الحمل) تحرح بيضاء إلى الظاهر أنه جواب لقوله: "أدحل" أي أدحلها تحرج على هده الصفة، وقيل: في الكلام حدف تقديره: وأدخل يدك تدحل وأخرجها تحرح، حدف من الثاني ما أثبت في الأول، ومن الأول ما أثبت في الثاني، وهذا التقدير لا حاجة إليه. وقوله: "بيضاء" حال من فاعل "تخرج"، و أمن عير سوء من يحور أن يكون حالاً أحرى أو من الضمير في "بيضاء" أو صفة للساد من الخمل) برص البرص - محركة - بياض يطهر في ظاهر البدن؛ لفساد مراجه. (القاموس)

مرسلاً بها إلى فرعون وقومه . إنهم كانوا قومًا فسقِين _ فلمّا جاء تهم اليثنا مُبْصِرةً أي مضيئة واضحة قالُوا هدا سخرٌ مُستَ _ بين ظاهر . وححدوا بها أي لم يقرّوا و قد اَسْتَيقتْها أَنفُسُهُمْ أي تيقنوا ألها من عند الله طُلْمًا وعُلُوًا تكبرا عن الإيمان بما جاء به موسى، راجع إلى الجحد فانظر يا محمد كيفكان عَنقِبَةُ المُفسدين _ التي علمتها من إهلاكهم . وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُردَ وسُليْمن ابنه عنما بالقضاء بين الناس ومنطق الطير وغير ذلك وفالا شكراً لله الحَمْدُ لله الدى فَضَّنَا بالنبوة وتسخير الجن والإنس والشياطين على كتبر من عباده المُؤمنين _ وَوَرِث سُليْمَن دَاوُردَ النبوة والعلم وقال يأنها النبوة النبوة الطير والمناه عنما منطق الطير والمناه على عنها منطق الطير والمناه النبوة الله المناه المناه الله المؤمنين _ وَوَرِث سُليْمَن دَاوُردَ النبوة والعلم وقال يأنها النبو على كتبر من عباده المُؤمنين _ ووَرِث سُليْمَن دَاوُردَ النبوة والعلم وقال يأنها النبو على كتبر من عباده المُؤمنين _ وورث سُليَمَن دَاوُردَ النبوة والعلم وقال يأنها النبو على كتبر من عباده المُؤمنين _ وورث سُليم الله المناه المناه المنطق الطير والمناه المناه الله المناه الله المناه المنا

مرسلا ها إلى يشير إلى أنه بتقدير متعلق حال عن "الآيات"، ولو قدر قبل قوله: في تسع آيات 'ادهب" متعلقا هما، يكون "إلى فرعون" متعلقا به. (تفسير الكمالين) منصرة إلى حال، بسب الإبصار إليها (أي الآيات) محارا؛ لأن هما يبصر، وقبل: هو بمعنى مفعول بحو: ماء دافق أي مدفوق. (حاشية الحمل) وقد يشير إلى أنه بتقدير "قد". (تفسير الكمالين) كيف كان عافمة إلى "كيف حبر مقدم، و عاقبة" اسمها، والحملة في محل بصب على إسقاط الخافض؛ لأنما معلقة لــــ"انظر" بمعنى تفكر. (حاشية الجمل)

ولقد آنسا داود إلى هو بالمد بمعى أعطينا، وهو شروع في دكر القصة الثانية، وكان لداود تسعة عشر ولدا أجلهم سليمان، وعاش داود مائة سنة، وسليمان ابنه بيفا وخمسين سنة، وبين داود وموسى خمس مائة وتسع وستون سنة، وبين سليمان ومحمد الله ألفا وسبع مائة سنة. (حاشية الصاوي) فصلنا إلى يعني من لم يؤت علما، أو مثل علمهما. وفيه دليل على فصل العلم وشرف أهله، حيث شكرا على العلم وجعلاه أساس الفصل، ولم يعتبرا دونه ما أوتيا من الملك الذي لم يؤت عيرهما، وتحريص العالم عنى أن يحمد الله عنى ما آتاه من فصنه، وأن يتواضع ويعتقد أنه وإن فضل على كثير فقد فضل عليه كثير. (تفسير البيضاوي)

وورث سليمان داود إلح أي النبوة والملك دون سائر بنيه، وكانوا تسعة عشر، قالوا: أوتي النبوة مثل أبيه، فكأنه ورثه وإلا فالنبوة لا تورث. (تفسير المدارك) وورث سليمان إلح بأن قام مقامه دون سائر بنيه، وكانوا تسعة عشر كما في "البيضاوي"، فلا يحالف قوله على "نحن معشر الأبياء لا نورث". منطق الطير في "البيضاوي": النطق والمنطق في المتعارف كل لفظ يعير به عما في الصمير، مفردا كان أو مركبا، وقد يطنق لكل ما يصوت به على التشبيه أو التبع.

أي فهم أصواته وَأُورِينَا مِن كُلِّ شَيْءٍ لَوْتاه الأنبياء والملوك إِنَّ هَـذَا المؤتى لَهُو آلفضلُ آلَمُبِينُ فَي البيِّن الظاهر. وَحُشِرَ جمع لِسُلَيْمَن جُنُودُهُ مِن ٱلْجِنِ وَٱلْإِنسِ وَٱلطَّبْرِ فِي مسير له فَهُمْ يُوزَعُونَ فَي يَجمعون ثم يساقون. حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِ ٱلنَّمْلِ هو بالطائف أو بالشام، غلة صغار أو كبار قَالَتَ نَمْلَةٌ ملكة النمل وقد رأت جند سليمان يَتَأَيُّهَا ٱلنَّمْلُ

وأوتينا: أراد كثرة ما أوتي به كما يقال: فلان يقصده كل أحد، ويعلم كل شيء، ويراد به كثرة قصاده وغزارة علمه. (روح البيان) من كل شيء: الآية، هذا قول وارد على سبيل الشكر كقوله على "أنا سيد ولد آدم ولا فخر." أي أقول هذا القول شكرا ولا أقوله فخرا، والنون في "علمنا" و"أوتينا" نون الواحد المطاع، وكان ملكا مطاعا، فكدم أهل طاعته على الحال التي كان عليها، وليس التكبر من لوازم ذلك. (تفسير المدارك)

وحشو لسليمان جنوده إلخ: قال محمد بن كعب القرظي: كان معسكر سليمان مائة فرسخ، خمسة وعشرون منها للإنس، وخمسة وعشرون للجن، وخمسة وعشرون للوحش، وخمسة وعشرون للطير، وكان له ألف بيت من قوارير على خشب، فيها ثلاث مائة منكوحة، وسبع مائة سرية، فيأمر الريح العاصف فترفعه، ويأمر الرخاء فتسير به، وأوحى الله إليه وهو يسير بين السماء والأرض: إني قد زدت في ملكث، أنه لا يتكلم أحد من الحلائق بشيء إلا جاءت به الريح فأخبرتك. (معالم التنزيل)

يجمعون ثم يساقون: بيان لحاصل المعنى؛ فإن الوزع لغة: الكف والمنع، في "القاموس": وزعه: كفه، والمعنى: يحبس أولهم على آحرهم، كيلا يتقدموا في المسير ويجمعون، والوازع: الحابس. (تفسير الكمالين)

هو بالطائف: قاله كعب، أو بالشام قاله قتادة ومقاتل. غل جمع نملة فهو مما يفرق بينه وبين واحده بالتاء صغارا أو كبارا. قيل: كانت نمل ذلك الوادي أمثال الذباب. وقيل: كالبخاتي، والمشهور أنه النمل الصغير. (تفسير الكمالين) نملة: هي نملة كانت عرجاء، واسمها منذرة أو طاعة. (تفسير الكمالين) ملكة النمل. وكانت عرجاء ذات جناحين، وهي من الحيوانات التي تدخل الجنة. (حاشية الجمل)

يا أيها النمل إلخ: اشتمل هذا القول على أحد عشر نوعا من البلاغة، أولها: النداء بــ"يا"، ثانيها: لفظ "أي"، ثالثها: هاء التنبيه، رابعها: التسمية بقولها: "النمل"، خامسها: الأمر بقولها: "ادخلوا"، سادسها: التنصيص بقولها: "مساكنكم" سابعها: التحذير بقولها: "لا يحطمنكم" ثامنها: التخصيص بقولها: "سليمال"، تاسعها: التعميم بقولها: "وجموده ، عاشرها: الإشارة بقولها: "وهم" حادي عاشرها: العذر بقولها: "لا يشعرون". (حاشية الصاوي)

آذَخُلُوا مسكنكُ لا يخطمنَكُم يكسرنكم سُليمنُ وحُنُودُهُ، وهُم لا يَسْغُرُون تَ هِلاككم. نزل النمل مزلة العقلاء في الخطاب بخطاهم. فتستم سليمان ابتداء صاحكاً انتهاء مَن قوْلها وقد سمعه من ثلاثة أميال حملته الريح إليه ، فحبس حنده حين أشرف على واديهم حتى دخلوا بيوهم، وكان جنده ركباناً ومشاة في هذا السير وقال رت أور عمى ألمهني أن أشكر بعمنك آلَى أنعمت ها على وعلى ولدك وأن أعمل صلحا مرصه وأد حلى برخمتك في عبادك الصلحين تالانبياء والأولياء. وتَفقد الطيرى الهدهد الذي يرى الماء تحت الأرض، ويدل عليه بنقره فيها، فتستخرجه الشياطين لاحتياج سليمان إليه للصلاة، فلم يره فقال مالى لا أرى الهذهد أي أعرض لي ما منعيٰ من رؤيته؟ ثم كن من الغابيين تا فيها والشمس، فلا يمتنع من الهوام

التداء الح يريد أن قوله: 'ضاحكا' حال مقدرة، وأن التسم لا يقارن الصحك، وقيل: تسم شارعاً في الضحك وهو للتعجب أو للسرور. (تفسير الكمالين) وتفقد أي طبها وبحث عنها، والتفقد: طلب ما فقد، ولمعنى: طلب ما فقد من الطير. (تفسير الكمالين) وتفقد الطير شروع في القصة الثالثة، والمعنى بصر في الطير فلم ير اهدهد، وكان سبب سؤاله أنه كان دليل سليمان على الماء، وكان يعرف موضع الماء، ويرى الماء تحت الأرض كما يرى في الزجاجة، ويعرف قربه وبعده، فينقر في الأرض ثم تحيء الشياصين فيحفرونه ويستخرجون الماء في ساعة يسيرة، وقيل: لم يكن له في مسيره إلا هدهد واحد. (حاشية الصاوي)

الهدهد وكان رئيس الهدهد واسمه يعمور، كذا في 'روح البيال . فنستحرحه إلى أي بأل تسبح وجه الأرص عن لماء كما تسبح الشاة. (حاشية الصاوي) لأعديه عدان والإشكال أنه ١ : حلف عبى أحد ثلاثة أشياء، اثنال منها فعله ولا مقال فيه، والثالث فعل الهدهد وهو مشكل لأنه من أين درى أنه يأتي بسيطال حتى قال: 'والله، ليأتيني سلطال"؟ والجواب: أن معنى كلامه "ليكوس أحد الأمور يعني إن كال الإتيال بالسلطال لم يكن تعديب ولا دبح، وإل لم يكن كان أحدهما، وليس في هذا ادعاء دراية. (تفسير المدارث) بنق ريشه هذا أحد أقوال في معنى التعديب، وفيل: هو أن يطنى بالقصران ويوضع في الشمس. (حاشية الصاوي)

أَوْ لِأَاذَ عَنَهُ, بقطع حلقومه أَوْ لِيَأْتِينَى بنون مشدّدة مكسورة أو مفتوحة يليها نون مكسورة بسلطن منبين تي ببرهان بين ظاهر على عذره. فَمَكَفْ بضم الكاف وفتحها غَيْرَ بَعِيدٍ بسلطن منبيراً من الزمن، وحضر لسليمان متواضعاً برفع رأسه وإرخاء ذنبه وجناحيه، فعفا عنه وسأله عما لقي في غيبته فقال أَحَطتُ بِمَا لَمْ تَجُطْ بِهِ أَي اطلعت على ما لم تطلع عليه وجننك من سَبَإ بالصرف وتركه، قبيلة باليمن، سميت باسم حدّ لهم، باعتباره صُوفَ بِنَبَإِ بخبر يَقِينِ تَ إِنَ وَجدتُ آمَراأَةً تَمْلِكُهُمْ أي هي ملكة لهم اسمها بلقيس،

فمكث عير بعبد إلخ ضمير الفاعل للهدهد بقربية قوله: "وحضر لسليمان"، ويحتمل أن يعود على سليمان لمسه والمعنى: بقي سليمان بعد التفقد والوعيد عير طويل. (حاشية الجمل) أي يسيرا من الرمن وروي أنه كانت غيبته من الزوال، ولم يرجع إلا بعد العصر، من "الجمل".

أحطت بما لم تحط به: أي علمت ما نم تعلمه أنت ولا جنودك، وفي هذا تبيه على أن الله تعالى أرى سليمان عجزه؛ لكونه نم يعلم دلك مع كون المسافة قريبة، وهي ثلاث مراحل. (حاشية الصاوي) اطلعت على إخ إن قلت: كيف خفي على سليمان مكافحا، وكانت المسافة بينهما قريبة وهي مسيرة ثلاث مراحل بين صنعاء ومآرب؟ فالجواب: أن الله عز وحل أخفى دلك عنه لمصلحة رآها كما أخفى مكان يوسف على يعقوب ٤١ (حاشية الجمل)

ما لم تطلع عليه. وهذا لا يقدح في حال النبي والرسول بأن لا يعلم علما غير نافع في النبوة؛ فإن البي ١٤ كان يستعيد بالله منه فيقول: "أعوذ بك من علم لا ينفع، والحاصل: أن الدي أحاط به الهدهد كان من الأمور المحسوسة التي لا تعد الإحاطة بها فصينة، ولا العقلة عنها نقيصة؛ للاستواء فيها العقلاء وغيرهم. (روح البيان) نالصرف. للأكثر وتركه على تأويل القبينة أو البندة لأبي عمرو والبزي عن ابن كثير. (تفسير الكمالين)

قبلة باليمس أي فمن صرفه نظر إلى أن أصله اسم رجل، ومن لم يصرفه نظر إلى أنه اسم قبيلة؛ فإن فيها التعريف والتأليث. (حاشية الحمل) باعتباره صوف: أي باعتبار اسم جد صرف، وباعتبار اسم قبيلة منع عن الصرف.

لقيس: وهي بت شراحيل بن مالك بن الريان، وكان أبوه مالك أرض اليمن كلها، ورث الملك من أربعين أنا، وم يكن له ولد غيره، وكان يقول أبوها لملوك الأطراف: ليس أحد منكم كفؤا، وأبي أن يتزوج منهم، فروجوه امرأة من الجن يقال لها: قارعة أو ريحانة بت السكن، فولدت له بلقيس؛ فإن الجن وإن كانوا من الناركلهم ليسوا بباقين على عنصرهم الترابي، فيمكن أن يحصل الازدواج بينهما على ما حقق في "آكام المرجان"، من "روح البيان".

وَأُونِيْتَ مِن كُلِّ شَيْءٍ تحتاج إليه الملوك من الآلة والعدة وَلَمَا عَرْشُ سرير عَظِيمٌ تَ طوله ثمانون ذراعاً وعرضه أربعون ذراعاً، وارتفاعه ثلاثون ذراعاً، مضروب من الذهب والفضة، مكلل بالدر والياقوت الأحمر والزبرجد الأخضر والزمرد، وقوائمه من الياقوت الأحمر والزبرجد الأخضر والزبرجد الأخضر والزمرد، عليه سبعة بيوت، على كل بيت باب مغلق. وَجدتُها وفومها مشحدُون للشَّمْس من دُون الله وزيَّن لهُمُ ٱلسَّيْطَنُ أعْمنهُم فصدَّهُم عن ألسَيل طريق الحق فهُمْ لَا بهتدُون تَ الله وزيَّن لهُمُ ٱلسَّيطَنُ أعْمنهُم فصدَهُم عن ألسَيل طريق الحق فهُمْ لَا بهتدُون تَ الله يَسْجُدُوا للهَاي أن يسجدوا له، فزيدت "لا"

وأوست من كل شيء إلى بجوز أن تكون هذه الحملة معطوفة عنى "تمنكهم"، وجار عطف الماضي على المصارع؛ لأن المصارع بمعناه أي ملكتهم، ويجور أن تكون في محل نصب على الحال من مرفوع "تملكهم"، و"قد" معها مقدرة عند من يرى ذلك. (حاشية الحمل) والعدة عدة - بالصم - ما أعده الإسان لوقت الحاجة. (صراح) ولها عوش عطيم أي تجلس عليه. ووصفه بالعظم بالنسة إلى ملوك الدنيا، وأما وصف عرش الله بالعظم فهو بالسبة إلى حميع المحلوقات من السماوات والأرض وما بينهما، فحصل الفرق. (حاشية الصاوي) مماون إلى المرحة ابن أبي حاتم عن زبير بن محمد. (تفسير الكمالين) ألا تسجدوا إلى بالتشديد، أي فصدهم عن السبل لأن لا يسجدوا، فحذفت الجار مع المحرور وأدغمت النون في اللام، ويجوز أن تكون "لا" مزيدة ويكون المعنى: فهم لا يهتدون إلى أن يسجدوا. وبالتحقيف لريد وعني وتقديره: ألا يا هؤلاء اسجدوا، في اللام وأيا" حرف النداء، ومناداه محدوف، فمن شدد لم يقف إلا على "العرش العظيم" ومن حقف وقف عنى "فهم لا يهتدون"، ثم ابتدأ "ألا يا اسجدوا"، أو وقف على "ألا يا ثم ابتدأ "اسجدوا"، وسجدة التلاوة واحدة في القراءتين جميعاً بخلاف ما يقوله الزجاج: إنه لا يحب السجود مع التشديد؛ لأن مواصع السجدة إما أمر ها، أو القراءتين هم للتارك. (تفسير المدراك)

فويدت "لا · فيكون المعبى: فهم لا يهتدون إلى أن يسجدوا، وإليه أشار الشارح بقوله: 'بإسقاط إلى' أن فيه وحهان كما صرح. وعبارة "الكبير": أن في قونه تعالى: 'ألا يسجدوا" قراءات أحدها بالتشديد أراد: فصدهم عن السبيل لفلا يسجدوا، فحذف الجار مع "أن ا، ويحور أن تكون الا مريدة، ويكون المعنى: فهم لا يهتدون إلى أن يسجدوا، ملحصا. وفي "روح البيان": "أن لا يسجدوا مععول له لـــــ الصد" على حدف اللام منه أي فصدهم لئلا يسجدوا، وقرأ الكسائي ويعقوب: "ألا" بالتحميف عبى ألها لشبيه و"يا" لسداء، ومناداه محدوف أي ألا يا قوم اسجدوا، كما في "البيضاوي".

وأدغم فيها نون "أن" كما في قوله تعالى: ﴿لِئَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ﴾ والجملة في موضع مفعول "يهتدون" بإسقاط "إلى" ٱلَّذِي يُخْرِجُ ٱلْخَبِّيمَ مصدر بمعنى المخبوء من المطر والنبات في ٱلسَّمَوَاتِ وٱلْأَرْضِ وَيُعْلَمُ مَا تَحْفُونَ في قلوبهم وَمَا تُعْلَمُونَ 😁 بٱلسنتهم. ٱللَّهُ لَا إِلَىٰهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ ٱلْعَرْشُ ٱلْعَظْيِمِ ۞ ۞ استئناف، جملة ثناء مشتمل على عرش الرحمن في مقابلة عرش بلقيس، وبينهما بون عظيم. قَالَ سليمان للهدهد سننظُرُ أَصَدقَت فيما أخبرتنا به أمْ كُنت مِن ٱلْكدبين تَ أي من هذا النوع؟ فهو أبلغ من "أم كذبت فيه". ثم دلُّهم على الماء فاستُخرجَ وارتووا وتوضؤوا وصلُّوا، ثم كتب سليمان كتاباً صورته: "من عبد الله سليمان بن داود إلى بلقيس ملكة سباً، بسم الله الرحمن الرحيم، السلام على من اتبع الهدى، أما بعد: فلا تعلوا عليّ وائتوني مسلمين." ثم طبعه بالمسك وختمه بخاتمه، ثم قال للهدهد: ٱدُّهب بَكتبي هَنذا فَأَلْقَهُ إِلَيْهِمْ أَي بِلَقِيسِ وقومها ثُمَّ تُولَّ انصرف عَبُمْ وقِفْ قريبًا منهم فأنظرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ ٣ يردُّون من الجواب.

الحسء في "البصاوي": الخسء: ما حفي في عيره، وإحراجه إطهاره، ويعم إشراق الكواكب وإبرال الأمطار وإسات السات. الله لا إله إلا هو إلى اعلم أن ما ذكره الهدهد من قوله: "الذي يُعرح الحبء" إلى هنا إنما هو ببان الحقيقة عقيدته وعلومه التي اقتبسها من سيمان، وليس داحلا تحت قوله: 'أحطت بما لم تحط به"، وإنما ذكر الهدهد دلك؛ ليعري سليمان على قتالهم، ويبين أنه لم يكن عنده ميل لهم، بل إنما غرضه وصف ملكها. (حاشية الصاوي) فهو أبلغ إلى أي لم يقل: أم كدبت، مع أنه أحصر وأشهر؛ لأن هذا أبلغ لإفادته انخراطه في سلك الكادبين، وعده منه منهم فهو يغيد أنه كاذب لا محالة على أتم وجه، من "الجمل".

وارتووا· شربوا وشنعوا. "الري" بالفتح والكسر وروي بالكسر والتخفيف: الشبع، رويت وارتويت وترويت بمعنى. ثم طبعه بالمسك أي حعل عليه قطعة مسك كالشمع. (حاشية الجمل)

فأخذه وأتاها وحولها جندها، فألقاه في حجرها، فلما رأته ارتعدت وخضعت خوفاً، ثم قالت لأشراف قومها يأيًا الملؤا إني بتحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية بقلبها واواً مكسورة ألقى إلى كتب كريم عمعتوم. إنّه من سُليّمَن وإنّه أي مضمونه بسم الله الرّحم الرّحم ألا تعلوا على وأتوي مُسلمين تقالت يَاليّها المَلؤا أفتوى بتحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية بقلبها واوا أي أشيروا على في أمرى ما كنت فاطعه أمرا قاضية حَتَى تَشْهَدُون ت

- مندأ و دا" عمى الذي و "يرجعول صلتها وعائدها محدوف تقديره: أي شيء الدي يرجعونه, وهدا الموصول هو حبر "ما" الاستفهامية، وعلى التقديرين فالحملة الاستفهامية قد علق عنها العامل وهو "انظر" بالاستفهام، فمحلها النصب على إسقاط الحافض أي انظر في كدا وفكر فيه, وإن جعداه بمعى النظر من قوله: و تُعَدَّه مَن مَن مُن مُن الله والعائد مقدر، وهدا الموصول مفعول به أي انتظر الذي يرجعون. (حاشية الجمل)

ارتعدت الارتعاد: الارتعاش، وفي سبحة: أرعدت. وتسهيل الثانية ليس المراد بالتسهيل هها معاه المشهور، بل المراد به القلب، فقوله: 'بقسها" تفسير لنتسهيل. كريم محتوم: قاله السدي كما أحرجه عنه اس أبي حاتم. وروي عن ابن عباس في أيضا: كرم الكتاب حتمه، فيستحب حتم الكتاب. وفي "البيضاوي": كريم؛ لكرم مضمونه أو مرسله، أو لأنه كان محتوما أو لعرابة شأنه. محتوم لما روي عن ابن عباس في أنه قال: قال رسول الله في 'كرم الكتاب ختمه." كذا في 'الكشاف" إنه من سليمان استشاف كأنه قبل: ممن هو؟ وما هو؟ فقالت: إنه حأى إن الكتاب أو العنوان من سليمان. (تفسير البيضاوي)

ألا تعلوا على إلى "أن" مفسرة، و"لا" ناهية أي لا تتكبروا كما يفعل حبابرة الملوك، وقيل: مصدرية ناصة للفعل، و 'لا' نافية محلها الرفع، عنى أهما بدل من كتاب أو حبر لمبتدأ مضمر يليق بالمقام أي مصمونه: لا تعنوا، والنصب بإسقاط الخافض أي بأن لا تعلوا. (حاشية الجمل) مسلمين أي منقادين لدين الله. وفي هذا الخطاب إشعار بأنه رسول من عند الله، يدعوهم إلى دين الله، وليس مطبق سلطان، وإلا لقال؛ وأتوبي طائعين. (حاشية الصاوي) فالت يا أبها الملا أي الأشراف، سموا بدلك؛ لأهم يملؤون العين بمهابتهم، وكانوا ثلاث مائة والني عشر، لكل واحد منهم عشرة آلاف من الأتباع. (حاشية الصاوي) أي أشيروا. قال في 'الصراح"؛ الإشارة الأمر بالشيء، يقال: أشار عليه شورة. حتى تشهدون إلى المصارع منصوب بـــ"حتى"، ونصمه بحدف نون الرفع، والنون الموجودة نون الوقاية، وياء المتكلم محذوفة. (حاشية الجمل)

تحضرون. قالوا خَن أُولُوا قُوَةٍ وأُولُوا ما سيد أِي أصحاب شدّة في الحرب والأمرُ النّك فانظرى مَاذَا تَأْمُرِينَ عَ نطعك. قالت إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَحلُوا قَرْيةً أَفْسَدُوهِ النّهِ النّه النّه النّه النّه الكتاب. وإنى مرسلوا الكتاب. وإنى مرسلة إليهم مهديّةٍ فَنَاظِرَةٌ بم يرْجعُ المُرْسلُون عَ من قبول الهدية أو ردّها، إن كان ملكا قبلها، أو نبياً لم يقبلها، فأرسلت حدماً ذكوراً وإناثاً ألفاً

إلى المملوك إلى وفيه إشارة أحرى وهي أن ملوك الصفات الربانية إذا دحلوا قرية الشحص الإنسابي بالتحلي أفسدوها بإفساد الطبيعة الإنسانية الحيوانية، "وجعنوا أعرة أهلها" وهم النفس الأمارة وصفاتها "أدلة" لدلوليتهم بسطوات التحدي، "وكذلك يفعلود" مع الأنبياء والأولياء؛ لأنهم خلقوا لمرآتية هذه الصفات إطهارا للكنسز المحفى، فيكود قوله: "إن الملوك إلح" لعت العارف، كما قال أبو يزيد البسطامي قدس سره. (روح البياد)

أي موسلوا الكتاب يدحلون على من لم يقبل كتاهم، ولم يطعهم فيفسدون. المشهور إرجاع الصمير إلى الملوك، وإنما عدل عنه المصف؛ ليكون الكلام تأسيساً لا تأكيدا، وقال البغوي: وهو من كلام الله تصديقا لها. (تفسير الكمالين) فناظرة إلح عظف على "مرسلة" و"بم متعنق __"يرجع"، وقد وهم الحوفي فجعلها متعنقة بـ"ناظرة"، وهذا لا يستقيم؛ لأن اسم الاستفهام له صدر الكلام، و"بم يرجع" متعلق لــ"ناظرة"، والمعنى منظرة برجوع المرسل وعوده إلى بأي جواب، هل بقبول اهدية أو بردها، (حاشية الجمل)

دكورا وإناثا ألها وروي أها بعثت خمس مائة علام عليهم ثياب الحواري، وحليهم كالأساور والأطواق والقرطة محصبي الأيدي، وخمس مائة حارية في ري العلمان، وألف لبنة: خمس مائة من دهب وخمس مائة من فصة، وحقة فيها درة ثمينة عدراء أي غير مثقوبة، وخرزة جزعية معوجة الثقب، وبعثت بالهدية رجلاً من أشراف قومها يقال له: المدر بن عمرو، وضمت إليه رجالاً من قومها ذوي رأي وعقل، وقالت: إن كان سيا مير بين العلمان والجواري، وأحبر بما في الحقة قبل فتحها، وثقب الدرة ثقبا مستويا، وسلك في الحررة حيطا، فلما حصروا بين يدي سليمان فأحبره رئيس القوم بما حاؤوا فيه، وأعطاه كتاب الملكة، فنظر فيه وقال: أين الحقة؟ فحيء بها فقال: يبدي سليمان فأحبره رئيس القوم بما حاؤوا فيه، وأعطاه كتاب الملكة، فنظر فيه وقال: أين الحقة؟ فحيء بها فقال: فيها درة لمينة غير مثقوبة وخرزة معوجة الثقب، ودلك بإحبار حبريل كنه، وأمر أرضة فأحذت شعرة ونفدت في الدرة، وأمر دودة بيصاء فأخذت الحيط وبعذت بخرة، وأمر الجواري والغلمان بأن يعسلوا وجوههم وأيديهم،

بالسوية و خمس مائة لبنة من الذهب، وتاجاً مكللاً بالجواهر، ومسكاً وعنبراً وغير ذلك مع رسول بكتاب. فأسرع الهدهد إلى سليمان يخبره الخبر، فأمَرَ أن تُضْرَب لبناتُ الذهب والفضة، وأن تُبسط من موضعه إلى تسعة فراسخ ميداناً، وأن يبنوا حوله حائطاً مشرفاً من الذهب والفضة، وأن يؤتى بأحسن دواب البَرِّ والبحر مع أولاد الجنّ عن يمين الميدان وشماله. فلمّا جَآء الرسول بالهدية ومعه أتباعه سُليمن قال سليمان أَمدُ ومن بمالٍ فما ءاتس. كنَّه من النبوة والملك حيرٌ مَمّا ءاتنكم من الدنيا من أنهم بهديئيكُرُ تَفرَحُونَ إِنَّ لفحركم بزخارف الدنيا. أرْجِعَ إليْهمْ بما أتيت من الهدية ولما من بلدهم سبأ،

⁻ وجعبت الجارية تأحد الماء بيدها فتجعله في الأحرى ثم تضرب به وجهها، والغلام يأخذ بيديه ويضربه وجهه، فميز بين العلمان والجواري، ثم رد الهدية، وقد كانت بلقيس قالت: إن كان بيا لم يأخذ الهدية. وقوله: "بالسوية" أي نصفهم من الغلمان ونصفهم من الحواري، وقوله: "وأن يؤتى بأحسن دواب البر والبحر" تفصيله: وأمر بأحسن الدواب في البر والبحر، واصطفت الشياطين صفوفا فراسخ، والإنس صفوفا فراسح، والوحش والسباع والهوام كذلك، ثم قعد سيمان ٤١ في مجلسه عنى سريره، ووضع أربعة آلاف كراسي عنى يمينه، وأربعة آلاف على شماله، فلما دنا القوم من الميدان، ونظروا إلى ملك سليمان ورأوا الدواب التي لم يروا مثلها، والدواب تروث على اللبن فتقاصرت إليهم نفوسهم ورموا بما معهم من الهدايا؛ خوفا من أن يتهموا بالسرقة، هذا كلها لخصت من "أبي السعود" و"البيضاوي" و"روح البيان" وغيره.

من السوة والملك فسروه بالبوة والملك وإن كان المناسب للمفضل عليه ذكر أمر دنيوي؛ لحساسة الدبيا ولهنائها ولأنه أبلغ؛ لأن من بلغ العاية القصوى في الوصول إلى ما في الدارين كيف يحتاج إلى إمداد غيره. (تمسير الكمالين) بمديتكم تفرحون إلخ. أي إنكم أهل مفاحرة ومكاثرة بالدنيا، تفرحون بإهداء بعضكم إلى بعض، وأما أنا فلا أفرح بالدنيا، وليست الدنيا من حاجتي؛ لأن الله عز وجل قد أعطاني منها ما لم يعط أحدا، ومع دلك أكرمني بالدين والنبوة. (حاشية الحمل) بزحارف زحارف الدنيا: محاسبها.

لا طاقة. في "الصراح": "قِبَل" طاقة، يقال: وما لي به قِبَل أي طاقة، ملخصا. لا طاقة أي لا قدرة، والقِبَل يمعنى المقابلة جعل مجازاً أو كناية عن القدرة. (تفسير الكمالين)

سُمِّيَت باسم أبي قبيلتهم أدلَّة وهُمْ صنعرون ﴿ أي إن لم يأتوني مسلمين. فلما رجع المعار الله الرسول بالهدية جعلت سريرها داخل سبعة أبواب، داخل قصرها، وقصرها داخل سبعة قصور، وأغلقت الأبواب وجعلت عليها حرساً، وتجهزت للمسير إلى سليمان؛ لتنظر ما يأمرها به، فارتحلت في اثني عشر ألف قيْل، مع كل قيل ألوف كثيرة إلى أن قربت منه على فرسخ شعر ها. قال يأبُّها الملوَّا أَيُّكُمْ في الهمزتين ما تقدّم يأنبي بعزبتها قبل أن يأنوني مُسلمب و منقادين طائعين؟ فلي أخذه قبل ذلك لا بعده. قال عفريت من القضاء، وهو من الغداة إلى نصف النهار وإني عليه لقوى من منه الذي تجلس فيه للقضاء، وهو من الغداة إلى نصف النهار وإني عليه لقوى عليه لقوى عليه لقوى الشوى النهار وإني عليه لقوى المناه الذي تجلس فيه للقضاء، وهو من الغداة إلى نصف النهار وإني عليه لقوى المناه الذي تجلس فيه للقضاء، وهو من الغداة إلى نصف النهار وإني عليه لقوى المناه الذي تجلس فيه للقضاء، وهو من الغداة إلى نصف النهار وإني عليه لقوى المناه الذي تجلس فيه للقضاء، وهو من الغداة إلى نصف النهار وإني عليه لقوى المناه الذي تجلس فيه المقضاء، وهو من الغداة إلى نصف النهار وإني عليه لقوى المناه النهار وإني عليه لقوى المناه النهار وإني عليه لقوى المناه الذي تجلس فيه المناه المناه الغداة إلى نصف النهار وإني عليه لقوى المناه المناه النهار وإني عليه المناه المناه المناه النهار وإني عليه المناه ا

فلما رحع إليها الرسول إلح: قال ابن عباس مند لما رجعت رسل بلقيس إليها من عبد سليمان، وأحبروها الحبر قالت: قد عرفت والله ما هدا بملك ولا لما به طاقة, وبعثت إلى سبيمان: إلى قادمة إليث بملوك قومي حتى أنطر ما أمرك وما تدعو إليه من ديبك. ثم ارتحلت إلى سليمان في اثني عشر ألف قائد تحت كل قائد ألوف. (حاشية الحمل)

حرسا: حرس = به عتحتین - محافظ السلطان. وقوله: "قیل اسمي "قیل" لأنه يمهد كل ما يقول عملى السيد كذا في "الصراح". وقوله: "وقوله: الله على من سليمان المان الما

حوساً عتح الحاء والراء، وبصم الحاء وتشديد الراء المفتوحة جمع حارس. (تفسير الكمالين) قيل إلخ القيل -بفتح القاف - السيد بنعة اليمن، وأقيال اليمن ملوكها، كدا في "الصراح". وفي "المعالم": القيل الملك دول المنك الأعظم، مع كل قيل ألوف كثيرة، أحرح ابن أبي حاتم عن اس عباس جيد كال ها اثنا عشر ألف قيل، تحت كل قيل مائة ألف. (تفسير الكمالين) شعر بها: أي علم، ودلك أنه حرح يوماً فحنس عنى سريره فسمع وهي قريبا منه، فقال: ما هدا؟ قالوا: بلقيس قد نرلت هنا بهذا المكال، وكانت عنى مسيرة فرسح من سيمان. (حاشية الصاوي)

أيكم إلخ: أي وكان سليمان إذ ذاك في بيت المقدس، وعرشها في سناً، وبسها وبين بيت المقدس مسيرة شهرين. (حاشية الصاوي) فلي أخذه قبل ذلك: لأنه مال حربي لا بعده؛ لأنه مال المسلم لا يحل أحذه، كدا روي عن قتادة، ولم ينقل أنه أحده ليملكه، وإنما أراد إظهار معجرته؛ فلا يرد أن العنائم لم تحل لأحد قبل نسا تشتر الكمانين) عفريت من الجن. وكان اسمه ذكوان أو صحرا. (أبو السعود)

أي على همله أمين _ أي على ما فيه من الجواهر وغيرها. قال سليمان: أريد أسرع من ذلك. قال آلدى عدد عدد من الكنب المنزل وهو آصف بن برخيا، كان صديقاً يعلم اسم الله الأعظم الذي إذا دعي به أجاب أما والمناء فيظر إليها ثم رد لك طرفك إذا نظرت به إلى شيء ما، قال له: انظر إلى السماء فيظر إليها ثم رد بطرفه فوجده موضوعا بين يديه، ففي نظره إلى السماء دعا آصف بالاسم الأعظم أن يأتي الله به فحصل بأن جرى تحت الأرض حتى نبع

اى على همله لم يقل: على إتيانه كما هو المتبادر؛ لأن قوله: 'قوي' قرينة عليه. (تفسير الكمالين) و هو عسف و هو اس حالة سليمان ووريره وكاتبه ومؤدبه في الصعر. (روح البيان)

رح الى الملد والقصر - وأصف هذا كان ورير سليمان، وقيل: كاتبه، وكان من أولياء الله تعالى، تظهر الحوارق على يديه كثيراً. وقيل: اللدي عنده علم من الكتاب هو جبريل. وقيل: الحضر. وقيل: منك آخر. وقيل: سيمان نفسه، وعلى هذا فالحطاب في "أنا آتيك" للعمريت كأنه استنظأه فقال له دلك. (تفسير اليصاوي) صديفة بربة الكريم من الصداقة، أو بربة السكين من الصدق. (تفسير الكمالين)

اسم الله الح قيل: كان الدعاء الذي دعا به: با دا اخلال والإكرام، يا حي، يا قيوم. وروي دلك على عائشة وروي عن الزهري قال: دعاء الدي عنده عدم من الكتاب: يا إلهنا وإله كل شيء، إلها واحدا لا إله إلا ألت، التي بعرشها. (حاشية احمل) طرفك قال أبو السعود: الطرف: تحريك الأحفال وفتحها للنظر إلى شيء، وارتداده الضمامها، ولكونه أمرا طبيعيا عير منوط بالقصد آثر الارتداد على الرد، شيحنا. وفي "القاموس": إن الطرف كما يطلق على نظر العين يطلق على العين نفسها. (حاشية الحمل) قال له أي قال آصف لسليمان: انظر إلخ، وقوله: "فنظر" أي سليمان ها

مال حرى الح في 'روح البيان': وقال أهل المعالى: لا يبكر من قدرة الله أن يعدمه من حيث كان، ثم يوحده حيث كان سليمان بلا نقل، بدعاء الدي عنده علم من الكتاب، ويكون دلك كرامة للولي ومعجزة للبهي.

حبى ارتفع إلى قال ابن عباس إن أصف قال لسليمان حين صبى: مد عيبيك حتى ينتهي طرفك، فمد سليمان عيبيه ونظر بحو اليمن، ودعا أصف فبعث الله الملائكة فحملوا السرير يجرون به تحت الأرص حتى نبع بين يدي سليمان، وقيل: خر سليمان ساحدا، ودعا ناسم الله الأعظم، فغاب العرش في الأرص حتى ظهر عند كرسي سليمان. (حاشية الجمل)

تحت كرسي سليمان فلمَّ رءاهُ مُسعرًا أي ساكناً عِندَهُ, قال هدا أي الإتيان لي به من فصل رق لمنلوى ليختبرني ، أشكر بتحقيق الهمزتين وإبدال الثانية ألفاً، وتسهيلها وإدخال ألف بين المسهلة والأخرى وتركه أم أكفر النعمة فإلى رق غني عن شكره لمفسد أي لأجلها؛ لأن ثواب شكره له وص كفر النعمة فإلى رق غني عن شكره نرج ي بالإفضال على من يكفرها. قال كرو له عرشها أي غيروه إلى حال تنكره إذا رأته عضر أبهدى إلى معرفته أم تكول من أدى لا تهذول ي إلى معرفة ما تغير عليهم، قصد بذلك احتبار عقلها لما قيل له: إن فيه شيئاً، فغيروه بزيادة أو نقص أو غير ذلك. قدم حاءب قبل لها أه كذا عرشك؟ وأي أمثل هذا عرشك؟ ولو قيل هؤ أي فعرفته وشبهت عليهم كما شبهوا عليها؛ إذ لم يقل: أهذا عرشك؟ ولو قيل هذا، قالت: نعم. قال سليمان لما رأى لها معرفة وعلما: وأوسا العلم من قالها....

ساكما عده يريد بتفسير الاستقرار بالسكون أنه ليس من الأفعال العامة التي يحب حذفها، ودهب ابن مالك إلى أنه أغلبي، وأنه قد يظهر في هذه الآية. (تفسير الكمالين) قصد بدلك إلى لما قيل له: إن فيه -أي في عقله شيئاً أي نقصا، والقائل له -ما دكر - الجن، من 'الجمل". "فعيروه بزيادة أو نقص إلخ'، أخرح ابن أبي حاتم من وجه صحيح عن مجاهد: أمر بالعرش فغير ما كان أحمر جعل أخضر، وما كان أخضر، جعل أصفر. وعن عكرمة: زيدوا فيه وانقصوا. (تفسير الكمالين)

أهكدا عرسك إلى "الهمزة" للاستفهام و"الهاء" حرف تنبيه و"الكاف" حرف جر و"ذا" اسم إشارة بجرور بها والحار والمجرور خبر مقدم، و"عرشك" مبتدأ مؤخر، وفصل في هذا التركيب بين هاء التنبيه واسم الإشارة بحرف الجر، والأصل اتصالها بها فكان مقتصاه أن يقال: أكهدا عرشك؟ وهدا الفصل لا يجور بعير الكاف من حروف الحر. (حاشية الجمل) وشبهب عليهم: حيث لم تقل: هو هو، مع علمها بحقيقة الحال؛ تلويحا بما اعتراه بالتنكير من نوع مغايرة في الصفات مع اتحاد الذات، ومراعات لحسن الأدب في محاورته ، . (تفسير أبي السعود) فال سليمال لما رأى الح أي لأجل الثناء على الله والتحدث بنعمه أي هي وإن هديت إلى العلم يجلال الله وقدرته، وصدق الرسل والمعجزات، وإلى الإسلام، لكنا "أوتينا العلم من قبلها" أي من قبل أن توتى هي العلم، =

وَكُنَّا مُسْلِمِينَ تَ وَصَدَّهَا عَن عبادة الله م كانت تَعَنْدُ من دُوں آلله أي غيره بَها كانت من قوم كفرين ت قيل لها أيضاً أذحلي الصّر على هو سطح من زجاج أبيض شفاف تحته ماء جار فيه سمك، اصطنعه سليمان لما قيل له: إن ساقيها ورجليها كقدمي حمار فَلَمَّا رَأَتُهُ حَسِبَتْهُ.....

وكما مسلمين كدا رواه اس حرير عن محاهد أنه من قول سبيمان، واحباره ونقل الواحدي أنه نقية قول للقيس، ولهذا احتاره للقيس، قال شبيح الإسلام اس حجر: الأول هو المعتمد، لكن السياق يدل على أنه من قول للقيس، ولهذا احتاره الشبح النعوي والبيصاوي وغيرهما، والمعنى. أها قالت: أوتينا العلم بكمال قدرة الله وصحة بنوتك من قبل الابة في العرش بالآيات المتقدمة من أمر الهدية والرسل.

وصدها من جملة كلام الله أو من كلام سيمان، والمعنى: صدها عن ما تقدم إلى الإسلام عبادتها للشمس. وصدها من حملة كلامها على الاحتمال السابقين، وذكر في "أبي السعود" احتمال أحر وهو أنه من كلام الله. هو سطح من إلى: هذا أحد إصلاقاته، ففي 'روح البيان' و 'أبي السعود' و 'البيصاوي' وعيره: الصرح هو القصر، وعبارة "الكبير": الصرح: القصر كقوله تعالى: ٥. هم ل ل ي د ح ٥ (عام ٢٦٠) وقيل: صحن الدار، وفي "القاموس": الصرح: القصر وكل ساء عال، صرحة الدار عرصها،

اصطعه سليمان: أي أمر الشياطين باصطناعه فحفروا حفيرة كالصهريج، وجعلوا سقفها رحاحا شفافا، وهو الفرح أي السطح أي سطح هذه الحفيرة، ووضعوا فيها ماء وسمكا وصفحا وغيرهما من حيوانات البحر، وصار الماء وما فيه يرى من هذا الرحاج، فمن لم يكن عالم بالحال يطن أن هذا ماء مكشوفاً ليس له سطح يمنع من الخوض فيه، مع أنه ليس كذلك، من "الحمل"، وفي "أي سعود': وروي أن سليمان با أن أمر قبل قدومها، فني له على طريقها قصر من زحاح أبيض وأخري تحته الماء، وألقي فيه من دواب البحر السمك وغيره، ووضع سريره في صدره، فحلس عليه، وعكف عليه الطير والجن والإنس، وإنما فعن ذلك؛ بيريدها استعظاما لأمره، وتحققا لنوته وثناتا عنى الدين. لم قبل له إلى قال لها ذلك الحن لما كرهوا أن يتزوجها، فتقضي إليه بأسرارهم؛ لأها كانت بنت حيية، أو حافوا أن يتولد منها ولذ يحتمع له فطنة الإنس والحن، فيحرح من منك سليمان إلى أشد مه. (تفسير الكمالين)

فلما رأته: پس چون بديد قصر رادر حالتيكر آفآب بران تافة يودوآن صافى مى نمود وماييان راديد. (روح السان)

^{= &}quot;وكنا مسلمين" من قبل أن تسلم. (حاشية الحمل) وفي "الكبير": وبكون عرضهم من دلك شكر الله تعالى في أن حصهم بمزية انتقدم في الإسلام وقدرة الله وضحة سوة سليمان من قبل طهور هذه المعجرة، أو من هذه الحالة التي شاهدناها بما سمعناه من المندر من الآيات الدالة على دنث، وكنا مستمين من دلك الوقت.

لحة اللح -بالصم- معطم الماء، من "القاموس". وكشفت عن ساقيها أي على عادة من أراد الحوض في الماء. قيل: لما رأت اللحة فرعت وطنت أنه قصد بها العرق، فلما لم يكن لها بد من امتثال الأمر سلمت، وكشفت عن ساقيها. (حاشية الصاوي) سليمان على سريره: في صدر الصرح، وإنما وضع السرير كذلك لتمر عليه فتحتاح إلى كشف الساق فرأى ساقيها وقدميها إلا أها كانت شعراء الساقين. روى ابن جرير عن عاهد: الصرح: بركة ماء صرب عليها سليمان قوارير وألبسها إياه، قال: وكانت امرأة شعراء فكشفت عن ساقيها فإذا هي شعراء، فأمر سيمان بالنورة فصنعت. ومن صريق عكرمة نحوه، ووصله ابن أبي حاتم من وجه آخر عن عكرمة عن ابن عباس في نحوه. (تفسير الكمالين)

وقدميها حساما. فإذا هي أحس الناس ساقاً وقدما حلا ألها شعراء. (روح البيان) محرد ومنه الأمرد، في القاموس": التمريد التمسيس والتسوية. (تفسير الكمالين) محسلس. الإمليساس: السعومة، تملسيس متعد منه. مع سليمان إلى حال من التاء في "أسلمت" كما أشار له نتقلتم المتعلق أي حالة كوبي معه أي مصاحبة له في الدين، وليس ظرفا لعوا متعلقا سـ"أسمت"، وإلا لأوهم اتحاد إسلاميهما في الرمان، وليس كدلك بل إسلامه قبل إسلامها. (حاشية احمل) فعملت له الشياطين إلى: وكانت أول من صعت لها النورة، رواه ابن جرير عن عكرمة.

فتروحها إلخ: هذا أحد قولين، والثاني: أنه أنكحها سبيمان يا ، لذي تبع ملك همدان، ودي تبع من ملوك اليمن. وهمدان: بسكون الميم من بلاد اليمن، والجمهور على أن سبيمان نكحها لنفسه، كما في 'روح البيان". ومات إلح: ووفاته من أواخر سنة خمس وسبعين وخمس مائة لوفاة موسى ١٤٠، وبين وفاته والهجرة الشريفة الإسلامية ألف وسبع مائة وثلاث وسبعون سنة. (روح البيان)

فسبحان من لا انقضاء لدوام ملكه. «نهذ ... ي غود حاهبه من القبيلة صحر أي بأن ند. ساوحّدوه « د هه عربق مختصمُون تي الدين، فريق مؤمنون من حين إرساله إليهم وفريق كافرون. عن للمكذبين عوه لم تستغجلُون بنسبه « من حيد أي بالعذاب قبل الرحمة؟ حيث قلتم: إن كان ما أتيتنا به حقاً فأتها بالعداب علا « عيره من الشرك عيد من حدو تا فلا تعذبون؟ « من أصله "تطيرنا" أدغمت التاء في الطاء واجتلبت همزة فلا تعذبون؟ « من أصله "تطيرنا" أدغمت التاء في الطاء واجتلبت همزة الوصل أي تشاءمنا من من من المؤمنين حيث قُحِطوا المطر وجاعوا على طيرتي شؤهكم من أتاكم به من « و من من المن المن و المناه من المن من أتاكم به من المؤمنين حيث قُحِطوا المطر وجاعوا عن المؤمنين حيث قُحِطوا المؤمنين حيث قُحِطوا المؤمنين حيث قُحيد المؤمنين حيث المؤمنين حيث المؤمنين حيث المؤمنين حيث المؤمنين حيث المؤمنين المؤمنين حيث المؤمنين حيث المؤمنين حيث المؤمنين حيث المؤمنين المؤمنين

خسسب وقد مر بيال الاحتصام في سورة الأعراف من كلامه سبحانه. (تفسير الكمالين)

م سبعجد ل السبعة في "اليضاوي : "قال يا قوم! لم تستعجلون بالسبتة؟ بالعقوبة فتقولون: اثنا بما
تعدنا "قبل الحسنة" أي قبل التوبة فتؤجروها إلى نزول العقاب؛ فإهم كابوا يقولون: إن صدق إيعاده تساحيند،
وإلا فنحن على ما كنا عليه. (حاشية الحمل) و حسب شهرد له صبل أي لأجل التوصل بسطق بالساكل الدي
هو الطاء المدغمة؛ لأن المدعم ساكل دائما وقوله: "أي تشاءما" أي أصابنا الشؤم أي الصيق، وفي القرصي الشؤم: النحس، من "الجمل".

طار كم سودكم قال جار الله: كان الرجل يسافر فيمر بطائر، فإن مر سابحا تيسَّ، وإن مر بارحا تشاءه، وسبوا اخير والشر إلى الطائر، ثم استعبر لما كان سسها من قدر الله وقسمته، أو من عمل العبد الدي هو سبب الرحمة والنعمة، ومنه: طائر الله لا طائركم. وفي "القاموس": النارح من الصيد ما مر من ميامنك إلى مياسر، والسابح عكسه. (تقسير الكمالير) وفي "القرطبي": الشؤم: النحس، ولا شيء أضر ولا أفسد للتدبير من اعتقاد الطيرة، ومن ض أن خوار بقرة أو بعيق عراب يرد قضاء أو يدفع مقدورا فقد جهل. (حاشية الحمل)

تختبرون بالخير والشر. وكان في المدينة مدينة ثمود بِسْعَةُ رَهْطٍ أي رجال يُعسدُون في الأرْض بالمعاصي، منها قرضهم الدنانير والدراهم ولا يُضلحُون في الأرض بالمعاصي، منها قرضهم الدنانير والدراهم ولا يُضلحُون والتاء بالطاعة. في لو، أي قال بعضهم لبعض: مقاسمُوا أي احلفوا ما لله ليبيئه بالنون والتاء وضم التاء الثانية و هله أي من آمن به أي نقتلهم ليلاً نُمَّ ليفول بالنون والتاء وضم اللام الثانية لوله أي وليّ دمه ما سهدا حضرنا منهنك أهله بضم الميم وفتحها أي اللام الثانية لوله أي وليّ دمه ما سهدا حضرنا منهنك أهله بضم الميم وفتحها أي إهلاكهم أو هلاكهم، فلا ندري من قتلهم وما لصدفون في ومكروا في ذلك مضربا محربا محربا محربا محربا عقوبتهم وهذه لا بشعرون في حاربناهم بتعجيل عقوبتهم وهذه لا بشعرون في حاربا محربا محر

خسرون الح كذا روي عن ابن عباس معلى القاضي: وهو إضراب من بيان طائرهم الذي هو مبدأ ما يحيق هم إلى ما هو المداعي إليه. (تفسير الكمالين) مدينة بنود أي وهي الحجر، وتقدم أنه واد بين الشام والمدينة. (حاشية الصاوي) بسعه رهط الأكثر على أن تمييز العدد يجر بـ "من" كقوله: ، م م م م اللهرة: ٢٦٠)، وفي المسألة مذاهب، أحدها: أنه لا يحوز إلا في قليل. الثاني: أنه يجوز ولكن لا يقاس. الثالث: التفصيل بين أن يكون للقلة كرهط ونفر فيحوز، أو لكثرة فقط أو لها وللقلة فلا يجوز: عو تسعة قوم، ونص سببويه على امتماع "ألاثة أغنم"، قال الزمخشري: إنما حاز تمير النسعة بالرهط؛ لأنه في معنى الحمع كأنه قيل: تسعة أنفس. (حاشية الحمل) الخيم"، قال الزمخشري: إنما حاز تمير النسعة بالرهط؛ لأنه في معنى الحمع كأنه قيل: تسعة أنفس. (حاشية الحمل) اللهظ فهو جمع في المعنى. وهؤلاء التسعة هم الذي قتنوا أولادهم حير أحبر صالح أن مولودا يولد في شهرهم هذا يكون عقر الناقة على يديه، فقتل التسعة أولادهم، وأبي العاشر أن يقتل ابنه، فعاش دلك الولد وببت نباتاً سريعاً، فكان إدا مر بالتسعة حزنوا على قتل أولادهم، فأبي العاشر أن يحتمعوا في غار، فإذا حاء الليل حرجوا إلى فكان إدا مر بالتسعة حزنوا على قتل أولادهم، فأبي العاشر أن يحتمعوا في غار، فإذا حاء الليل حرجوا إلى وهو قدار بن سالف. (حاشية الصاوي) قرصهم الدادير الح أي قطعهم هما، وقد معوا من قطعهما. وهو قدار بن سالف. (حاشية الصاوي) قرصهم الدادير الح أي قطعهم هما، وقد معوا من قطعهما. والمائة ولله البيات" مباغتة والماء الفوقية وضم التاء الثانية لحمزة وعلى، خطاب بعضهم لعض. (تصير الكمالير) عملهم ليلا "البيات" مباغتة وله الها الفوقية وضم التاء الثانية لحمزة وعلى، خطاب بعضهم لعض. (تصير الكمالير) عليه لهلا "البيات" مباغتة والماء النافرة وضم التاء الثانية لحمزة وعلى، خطاب بعضهم لعض. (تصير الكمالير) عليه الملا "أنها النافرة وضم التاء الثانية وحمد المائية وحمد المائية ا

العدو ليلا، وفي "القاموس": بيَّت العدو أوقع بمم ليلا. (تفسير الكمالين) بالنوب الح مع فتح اللام الثانية للأكثر.

نصم المبم أي للأكثر وفتحها محفص أي إهلاكهم على الوجه الأول، وهلاكهم على الثاني، يشير إلى أنه

مصدر على الوجهين، ويحتمل كونه اسم مكان. (تفسير الكمالين)

فَانظُرْ كَيْفَ كَن عَنقة مَكْرِهِمْ أَنَّا دَمَّرْنَهُمْ أَهَلكناهم وقومهُمْ آمْعين يَ بصيحة جبريل أو برمي الملائكة بحجارة يرونها ولا يرونهم. فسَلَدَ بيُوتُهُمْ حاوية خالية، ونصبه على الحال، والعامل فيها معنى الإشارة بما طلمُوا بظلمهم أي كفرهم إلى في ذلك لأية لعبرة لقوم تعدمُون يَ قدرتنا فيتعظون. وأنجينا اللّذين عامنُوا بصالح، وهم أربعة الاف وكُنُو تَعَمُونَ يَ الشرك. ولوطا منصوب بـــ"اذكر" مقدّراً قبله، ويبدل منه إذ قال لقومه تأثون الفحصة أي اللواطة وتنمُ نصرُون يَ أي يبصر بعضكم بعضاً؛ الهماكا في المعصية. أبنكُم بتحقيق الهمزتين، وتسهيل الثانية، وإدخال ألف بينهما على الوجهين لتأثون الرحل شهوه مِن دُون النِّساء عن أَمُ قومٌ تَجَهُلُونَ يَ

فانطر كيف اكيف حبر اكان"، وإن جعنت تامة فداكيف حال. (نفسير الكمايين) أنا دهر ناهم بكسرة همرة إبنا استثنافا، وأما على قراءة الكوفيين نفتح الهمرة فهي بدل من اسم اكان أو حبر له، و اكيف حال. (تفسير الكمالين) نومي الملائكة قال اس عباس ٣. أرسل الله الملائكة تبك البيلة إلى دار صاح ١٠، يعرسونه، فأتى التسعة دار صالح شاهرين سيوفهم، فرمتهم الملائكة بالمحارة وهم يرون الحجارة ولا يرون الملائكة، فقتلتهم، وأهلك الله جميع القوم بالصيحة، فكنمة "أو" في كلام الشارح لتنويع أي عداهم بوعان مورعان عليهم مي الحجارة على التسعة سبب تبيتهم على قتل صالح وأهنه، والصيحة على عيرهم بسبب عقر الناقة ولو قال المفسر؛ أهنكناهم برمي الملائكة الحجارة، وقومهم أجمعين بصيحة جريل بكان أوضح. (حاشية الحمل وحاشية الصاوي) حالية من أحوى البطن إذا حلا، أو سافضة من حوى البحم إذا سقط، ونصبه على الحال والعامل فيها معلى حالية من أحوى البطن إذا حلا، أو سافضة من حوى البحم إذا سقط، ونصبه على الحال والعامل فيها معلى

حالية من أحوى البطن إذا حلا، أو سافضة من حوى البحم إذا سقط. ونصبه على الحال وانعامن فيها معنى الإشارة أي أشير بيوقم حال كوها حالية. (تفسير الكمالين) وأخيا الدنن اموا أي من اهلاك، فحرح صالح هم إلى حضرموت، فنما دخلها مات صاخ، فسميت ثلك البلدة بدلك، ثم بنى الأربعة آلاف مدينه يفال ها: حاضوراء. (حاشية الصاوي) يبصر بعضكم بعضا أشار بدبك إلى أن المراد: الإنصار بالعين، وقيل المردد: إيضار القبي، ويكون المعنى: وتعلمون ألها قبيحة. (حاشية الصاوي)

من دول النساء أي إلى الله حنق الأشى للذكر، ولم يخلق الذكر للذكر، ولا الأشى للأشى، فهي مصادة لله في حكمته. (تفسير المدارك) قوم محهلون أي تفعنون فعل الخاهلين بأها فاحشة مع علمكم بدلك، أو أريد بالحهل السفاهة والمجانة التي كانوا عليها. (تفسير المدارك)

عاقبة فعلكم. فَمَا كَانَ جُوَابَ قَوْمِهِ ۚ إِلاّ أَن قَالُوا أَخْرِحُوا ءَال لُوطٍ أَي أَهله مِن قَرْيَتُكُمْ أَنَاسٌ يَتَطَهَّرُون ۚ مِن أَدِبَارِ الرَّجَالِ. فأَنْ حَبِّمُ وَأَهْلُهُ إِلاّ آمْرَأَتُهُ. فَذَرْنَهَا جَعَلْنَاهَا بِتقديرِنا مِن آلْغَيْرِينَ ۚ الْبَاقِينِ فِي الْعَذَابِ. وَأُمْطَرَنَا عَلَيْهِم مُطرًا وَ فَذَرْنَهَا جَعَلْنَاهَا بِتقديرِنا مِن آلْغَيْرِينَ ۚ البَاقِينِ فِي الْعَذَابِ. وَأُمْطَرَنَا عَلَيْهِم مُطرًا وَ هُو حَجَارَة السَّحِيلُ أَهلكتهم فَسَاء بئس مَطَرُ ٱلْمُنذرين ﴿ بِالعَذَابِ مَطْرِهم. قُلِ يَا عُمَد ٱلْخَيْمَ لُنَهِ عَلَى هَلاك كَفَارِ الأَمْمِ الْخَالِية وَسَلَمُ عَلَى عِبَادِهِ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَى هُمُ عَمِد اللّه بَتَحقيق الهمزتين وإبدال الثانية أَلْفًا وتسهيلها وإدخال أَلْفَ بِينِ المسهلة والأَخرى وَرَكَهُ خَيْرُ لَمْنَ يَعْبِدُهُ أَمَّا يُشْرِكُونَ ۖ فِي النَّاءِ والتَاء

عاقبة فعلكم يشير إن تقدير المعول، وقد يبرل مبرلة اللارم أي إلكم تفعلون فعل من يحهل قبحها. (تفسير الكمالين) فما كان جواب قومه إلح. حبر مقدم و"إلا أن قالوا" في موضع الاسم، وقرأ الحسن واس أبي إسحاق برفعه اسما و"إلا أن قالوا" خبرا، وهو ضعيف. (حاشية الجمل)

أهله أي ستيه وروحته المؤمنة. وأمطرنا عليهم إلح أي على من كان منهم حارج المدائن. و"السجيل" هو الطين المحرق. (حاشية الحمل) قل الحمد إلح لما فرع من قصص هذه السورة أمر رسوله ١٤٤ محمده تعالى وبالسلام عنى المصطفين، وكأن هذا صدر حطة لما يلقي من البراهين الدالة على الوحدانية، والعلم والقدرة الآتي دكرها نقوله: في من سنسه ب و كرس هذا (النمل: ٦٠). (حاشية الحمل)

على هلاك كفار إلى إلكبيرا: في هذه الآية قولان، الأول: أنه متعلق عا قبنه من القصص، والمعنى: الحمد لله على إهلاكهم وسلام على عناده الدين اصطفى بأن أرسلهم ونجاهم. الثاني: أنه مبتدأ؛ فإنه تعالى لما ذكر أحوال الأنبياء عليهم السلام، وكان محمد الله كالمحالف لمن قبله في العداب؛ لأن عداب الاستئصال مرتفع عن قومه، أمره تعالى بأن يشكر ربه على ما حصه بهذه النعم، وبأن يسدم على الأنبياء - عليهم السلام - الذين صبروا على مشاق الرسالة.

عباده الذين اصطفى إلخ. قال مقاتل: هم الأبياء والمرسلون، وقال ابن عباس شر هم أصحاب محمد على وقال الكبي. أمة محمد على وقيل. هم كل المؤمنين من السابقين واللاحقين. (حاشية الحمل) هم. قدر المفعول ضميرا عائدًا إلى الموصول. (تفسير الكمالين) آلله حير. أصله "أالله" على أن الهمرة الأولى استفهام والثانية وصل، فمدوا الأولى تحفيفاً. (روح البيان) والياء. التحتية لأبي عمرو وعاصم، وبالتاء الفوقانية للناقين. (تفسير الكمالين)

أي أهل مكة به، الآلهة خير لعابديها؟ الآلهة خير لعابديها أمن حلق نسمو والأاصرو برل لحم من النبية إلى التكلم من النبية إلى التكلم من حد بوجمع حديقة، وهو البستان المحوط، دات بهجه حُسن ما حد بوجمع حديقة، وهو البستان المحوط، دات بهجه حُسن ما حدال الثانية، وإدخال من محره لعدم قدرتكم عليه لله بتحقيق الهمزتين، وتسهيل الثانية، وإدخال ألف بينهما، على الوجهين في مواضعه السبعة، مع مد إعانة على ذلك؟ أي ليس معه ألف بينهما، على الوجهين في مواضعه السبعة، مع مد إعانة على ذلك؟ أي ليس معه إله من هم عود مد و من عد و عد عد و حد هم و حد عد حد الها فيما بينها به و حد عد و حد عد حد الها فيما بينها به و حد عد هذه من و حد عد حد الها فيما بينها به و حد عد هذه من و حد عد حد الها فيما بينها به و حدا هم و مد و حد عد حد الها فيما بينها به و حدا هم و مد و حد عد حد الها فيما بينها به و حدا هم و مد و حد عد حد الها فيما بينها به و حدا هم و مد و حدا هم و مد و حدا هم و مد و حدا هم و حدا و حدا هم و حدا

التاء يكون منصوبا تفسيرا للخطاب ويكون مادى، وتكون "أي" ندائية، وقوله: "الآلهة" بالرفع تفسير لــــ"ما" التاء يكون منصوبا تفسيرا للخطاب ويكون مادى، وتكون "أي" ندائية، وقوله: "الآلهة" بالرفع تفسير لــــ"ما" الواقعة مبتداً، وقوله: "حير لعابديها" حبر عمها، فهو محدوف والتقدير: أم الآلهة التي يشركونها به خير لعابديها، وقوله: "به" أي بالله. اس حس "أم" منقطع ممعني "بل"، وهمزة للاستفهام، أو للإضراب، والاستفهام التوبيخي في المعادلة إلى الاستفهام التقريري، والخبر مقدر أي حير. (تفسير الكمالين)

قد المناب الح أي وحكمة اختصاصه سبحانه وتعالى هذا الفعل إشارة إلى أن الله تعالى هو المنبت للأشجار والزرع لا غيره، وحلقها مختلفة الألوان والطعوم مع كونها تسقى بماء واحد. (حاشية الصاوي) سس معد الله يريد أن الاستفهام إنكاري، وقوله: "ذلك" أي خلق ما ذكر. (تفسير الكمالين) بسر كبان بالله قال في "المفردات": قوله: "بل هم قوم يعدلون" يصح أن يكون من قولهم: عدل عن الحق إذا جاء عدولا. فهم حاروا وظلموا بوضع الكفر موضع الإيمان، والشرك محل التوحيد، وفي "الكبير": وقد احتلفوا في معنى قوله تعالى: "بل هم قوم يعدلون" فقيل: يعدلون عن هذا الحق الظاهر، وقيل: يعدلون بالله سواه.

ص حعى الاص ح قيل: هو بدل من "أم خلق إلخ" وكذا ما بعده من الحمل الثلاث، وحكم الكل واحد، والأطهر أن كل واحدة منها إضراب وانتقال من التبكيت بما قبلها إلى التنكيت بوجه آخر، أدخل في الإلزام مجهة من الجهات أي جعلها محيث يستقر عليها الإنسان والدواب، بإخلاء بعضها من الماء، ودحوها وتسويتها، حسبما تدور عليه منافعهم. (حاشية الجمل) لا تحيد أي لا تتحرك.

حلات الله على الفرحة فيما بين الشيئين] يجوز أن يكون ظرفا لــــ"جعل" بمعني "حلق" المتعدية لواحد، وأن يكون في محل المفعول الثاني على أها بمعني "صير". (حاشية الجمل)

جبالاً أثبت ها الأرض، وحعل بن كيخرين حاجر بين العذب والملح، لا يختلط أحدهما بالآخر، إلى مع ند من كيرهم لا بعمور ت توحيده. من حد أمض المكروب الذي مسه الضرّ إذا دُعَاهُ ويكشفُ المبوء عنه وعن غيره، وحفيف حده، أذرص الإضافة بمعني "في"، أي يخلف كل قرن القرن الذي قبله المناه على المناه من المناه القالم المناه المنا

حدالا الح بيان لما هو المقصود بها هها؛ ليلائم ما قبله، وإلا فـــ"رواسي" جمع راسية، من رسى بمعنى ثبت. (تفسير الكمالين) اذا دعاه الح أشار بذلك إلى أن إجابة المصطر متوقفة على دعائه؛ فلا يبغي لمن كان مضطراً ترك الدعاء، بل يدعو والله يجيبه على حسب ما أراد سبحانه وتعالى؛ لأن الله أرأف على العبد من نفسه، فالعاقل إذا دعا يسلم في الإجابة لمراد الله. (حاشية الصاوي)

وشه ادعاه إلى الله القليل القليل كاية عن العدم بالكلية؛ فالمراد نفي تذكرهم رأساً، من "حاشية الجمل". وإلى لم يعرفو الح في "الكواشي": وسألوا عن بدء خلقهم وإعادهم مع إنكارهم البعث؛ لتقدم البراهين الدالة على ذلك من إنزال الماء وإنبات النبات وحفافه، ثم عوده مرة ثانية، والعقل يحكم بإمكان الإعادة بعد الإبلاء، وهم يعلمون ألهم وحدوا بعد أن لم يكونوا، فإيجادهم بعد أن كانوا أيسر. (روح البيان)

و له لم يعبره و الح هذا حواب عما يقال: كيف قيل لهم: "أمن يبدأ الخلق ثم يعيده" وهم منكرون للإعادة؟ وإيضاح الحواب: أهم كانوا معترفين بالابتداء، ودلالة الابتداء على الإعادة طاهرة قوية، فلما كان الكلام مقرونا بالدلالة الظاهرة صاروا كألهم لم يبق لهم عذر في الإنكار. (حاشية الجمل)

أي لا يفعل شيئاً مما ذكر إلا الله، ولا إله معه قُلْ يا محمد، ها تُوا بُرُه مِن كُمْ حجتكم إلى كُنهُ صدفير _ أن معي إلها فعل شيئاً مما ذكر. وسألوه عن وقت قيام الساعة فنزل: قُل لا يغلمُ مَن في السَّمَ وَاتِ و لا رُصِمن الملائكة والناس آغيباً ي ما غاب عهم إلا لكن الله يعلمه وما بشعرواي الكفار كغيرهم أيّان وقت يُبعَثُون _ غاب عهم إلا لكن الله يعلمه وما بشعرواي الكفار كغيرهم أيّان وقت يُبعَثُون _ غاب عهم إلا لكن الله يعلمه وما بشعرواي والي الكفار كغيرهم أيّان وقت يُبعَثُون _ في قراءة، وفي أخرى: "إدّارك" بتشديد الدال، بل محمني هل أدرك بوزن "أكرم" في قراءة، وفي أخرى: "إدّارك" بتشديد الدال، وأصله "تدارك"، أبدلت التاء دالاً وأدغمت في الدال، واحتلبت همزة الوصل، أي بلغ ولحق أو تتابع وتلاحق.

بوهابكم الح أمره " بتنكيتهم إثر قيام الأدلة على أنه لا يستحق العادة عيره. (حاشية الصاوي) الله معي الها كدا في بعص السح، وصوابه "أن معه"؛ لأن الذي تقدم 'أله مع الله"، وأيضا قالني تر المأمور بهذا المقول، لا يقول هم: إن كتم صادقين أن معي إهان وفي بعض النسج: أن مع الله إها، وهي طاهرة. (حاشية اجمل) من في السماوات الح"من فاعل أيعلم أ، والطرف صفتها أي لا يعلم الذي شت وسكن واستقر في السماوات والأرض، وهم الملائكة والإنس، كما قال الشارح، و"العيب" مفعول به، و"الله" مبتدأ، حبره محدوف كما قدره الشارح، وقسر أبلاً بـــ"لكن"؛ إشارة إلى انقطاع الاستشاء، ويصح أن يكون "من في محل نصب على المفعولية، والعن "بدن منها، و"الله" قاعل لـــ إيعلم أ، والمعنى "قل: لا يعلم الأشياء التي تحدث في السماوات والأرض الغائبة عنا إلا الله تعالى". (حاشية الجمل)

إلا لكن حمله على الانقطاع؛ لأن الاتصال يقتضي أن الله من جملة من في السماوات والأرض فيكون له مكان. أبان هي ههنا بمعني "مني"، وقول الشارح. "وقت" تفسير لـــ"أيان"، لكنه أحل بتفسير الاستفهام الذي في صملها، ولو قال: مني يبعثون؟ أو أيّ وقت يبعثون؟ لكان أوضح، من "حاشية الحمل". وفي "أبي السعود": و"أيان" مركبة من أيّ وآن، فمعناه الأصلي: أيّ آن يبعثون. أي أيّ وقت.

وقب معتول تمسير لساأيال ، والماسب تمسيرها سامتي"؛ لأن "أيان" طرف متضمل معني همزة الاستفهام، و"متي" كدلث، خلاف لفط 'وقت'. (حاشية الصاوي) بل تمعني هل م يوجد "بل بمعني "هل في كتب اللعة والمحو، لكن يدل عليه قراءة الل عباس من أدرك ممرتيل على الاستفهام، وقراءة أبي بن كعب به أم تدارك علمهم (تمسير الكماليل) اي بلع وحق كما تقول أدركه علمي، إذا لحقه وبلعه، ودلك تفسير على القراءة الأولى، أو تتابع وتلاحق من قوضه: تدارك بو فلان إذا تتابعوا في الهلاك، وذلك على القراءة الثانية. (تمسير الكماليل)

عَلَمْهُمْ فِي ٱلْأَخِرَةِ أَي بِهَا حَتَى سألوا عن وقت مجيئها، ليس الأمر كذلك بن هُمْ في سَكِ مَهَا بن هُم مِنْهَا عَمُونَ] من عمى القلب، وهو أبلغ مما قبله، والأصل "عَمِيون"، استثقلت الضمة على الياء فنقلت إلى الميم بعد حذف كسرها. وقال الَّدِي كفرُوا أيضاً في إنكار البعث: أَءِذَا كُنَّا تُرَبَّا و،انوْنا أَبِنَا لمُحْرَجُونَ] أي من القبور؟ لقد وُعدَنا هذا نحلُ و،باؤنا من قبل إن ما هذا إلا أسطيرُ الأولين عجم أسطورة بالضم، أي هذا من الكذب. قُلَ سِيرُوا فِي ٱلأَرْضِ فَانظُرُوا كَنْف كان عنقبةُ المُحْرمين عنا بانكارهم، وهي هلاكهم بالعذاب، وَلا تَحْزَنْ عَلْيهِمْ ولا نكن في ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ]

في الآحرة أي بها، وفي "السمير"؛ فيه وجهال: أحدهما: أل "في على بابها، و"أدرك" وإل كان ماضيا لفطاً فهو مستقبل معي؛ لأنه كاثل قطعا، كقوله: "أتى أمر الله"، وعلى هذا فـــ"في" متعلق بـــ"أدرك ، والثاني: أن 'في" عمني الباء أي بالآخرة، كما فسره الشارح بقوله: "أي بها ، وعلى هذا فتعلق بنفس علمهم، كقولك: علمي بريد كدا، من "حاشية الجمل". في الآحرة: أي في شأل الآخرة ومعناها، والمعنى: أن أسباب استحكام العلم وتكامله - بأن القيامة كائنة - قد حصلت هم، ومكنوا من معرفته، وهم شاكون جاهلون. (تفسير المدارك) ليس الأمر كدلك يريد أن الاستفهام إنكاري أي لم يبلغ علمهم بالآخرة ولم تتابع. (تفسير الكمالين) بن هم منها عمون أي عندهم جرم بعدمها؛ لعدم إدراكهم دلائلها. (حاشية الصاوي)

بعد حدف كسوها: أي وسقطت الياء؛ لوقوعها ساكنة إثر ضمة. (حاشية الصاوي) أإذا كنا ترانا إلج: الهمرة داحلة على مقدر عامل في "إدا"، و"آباؤنا" معطوف على اسم كان وهو الصمير، وسوَّع العطف عليه الفصلُ بالحبر، وقوله: "أإنا لمخرجون" بمعنى ما قبله، وإنما أعيد تأكيداً، ولا يصح أن يكون "مخرجون" عاملا في "إدا"؛ لوجود موابع ثلاثة، كل منها لا يعمل ما بعده فيما قبله: همرة الاستفهام، و"إن" ولام الابتداء. (حاشية الحمل)

سيروا في الأرص أمر تحديد لهم؛ إشارة إلى ألهم إن لم يرجعوا بزل هم ما برل بمن قبلهم. (حاشية الصاوي) ولا تحول عمله والحول عمله مضى، والخوف غم لما يستقبل. (حاشية الصاوي) في ضيق: بهتح الضاد وكسرها، قراءتال سبعيتال، أي حرج. (حاشية الصاوي) مما يمكرون أي من مكرهم وكيدهم لك؛ فإن الله يعصمك من الناس، يقال: ضاق الشيء ضيقاً بالفتح، وهو قراءة عبر ابن كثير، وبالكسر وهو قراءته. (تفسير المدارك)

تسلية للنبي أي لا تمتم بمكرهم عليك؛ فإنّا ناصروك عليهم. وغولوس من مد العذاب العذاب المسم صدوس فيه في قل غسى الكون ردف قرب كم عدا العداب العداب المعصول في العداب العداب العداب العداب الموت. والمعمول الموت. والمعمول العداب عن الكفار، ولكن الموت. والمعمول العداب عن الكفار، ولكن الموت العداب العداب؛ لإنكارهم وقوعه. والمعمول العداب؛ لإنكارهم وقوعه. والمعمول المعمول العداب؛ لإنكارهم وقوعه. والمعمول المعمول ا

ي حرى قال القاضي: "عسى" و"لعل" و"سوف" في مواعيد الملوك كالحزم بها، وإنما يطلقونه؛ إصهاراً لوقارهم، وإشعاراً بأن الرمزة منهم كالتصريح من غيرهم. (تفسير الكمالين) ردف ح فيه أوجه: أطهرها: أن "ردف" صمى معى فعل يتعدى باللام، أي دنا وقرب، وتهذا فسره ابن عباس و"بعض الدي" فاعل به، والثاني: أن مفعوله عدوف، واللام للعلة أي ردف الخلق لأحلكم ولشؤمكم. الثالث: أن اللام مزيدة في المفعول تأكيداً. (حاشية الحمل) كرهم ح أي أكثرهم لا يعرفون حق النعمة فيه ولا يشكرونه؛ فيستعجون العذاب بجهلهم. (تفسير المدارك) ما يخفون وما يظهرون من القول، فليس تأحير العذاب عنهم؛ لحفاء حالهم، ولكن له وقت مقدر، أو أنه يعلم المخفون وما يعلنون من عداوة رسول الله " ومكائدهم، وهو معاقبهم على ذلك بما يستحقونه. وقرئ: "تكنّ يقال: كننت الشيء وأكنته إذا سترته وأحفيته. (تفسير المدارك) الماء للمسافعه الح وفي "السمين": في المصادر، عو العاقبة والعافية. قال الرمخشري: وطيرها: الدبيحة والبطيحة والرمية، في ألها أسماء عير صفات. المصادر، عو العاقبة والعافية. قال الرمخشري: وما من شيء شديد العبوبة والحفاء. (روح البيان) وحاشية الجمل) في عامد احفاء في كأنه قال: وما من شيء شديد العبوبة والحفاء. (روح البيان) التصريحية، حيث شبه بالكتاب كالسجل الذي يضبط الحوادث ويحصيها، ولا يشدً عنه شيء منها. (حاشية الجمل) التصريحية، حيث شبه بالكتاب كالسجل الذي يضبط الحوادث ويحصيها، ولا يشدً عنه شيء منها. (حاشية الجمل)

أَكْثَرُ الَّذِى هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ _ أي ببيان ما ذكر على وجهه، الرافع للاختلاف بينهم، لو أخذوا به وأسلموا وانَّهُ هٰدى من الضلالة ورحمة لَلمُؤمس _ من العذاب. أربَلَكَ يقضى لَنهُ كغيرهم يوم القيامة يحكمه أي عدله وهو العيل الغالب العيل والعيل العيل العالم العيل العيل عكم به؛ فلا يمكن أحداً مخالفته، كما خالف الكفار في الدنيا أنبياءه. فَتُوكَّل على الله الله النها البين، فالعاقبة لك بالنصر على على الدين البين، فالعاقبة لك بالنصر على الكفار في مرب لهم أمثالاً بالموتى وبالصم وبالعمي، فقال: إلى لا تُسْمِعُ الْمؤتى

أكثر الدي هم في يحتلفون أي فقد نص بالتصريح على الأكثر؛ فلا ينافي قوله: ٥٠. و صـ و حـ حـ م. .. -(الأنعام:٣٨) ومن جملته اختلافهم في شأن المسيح، وتفرقهم فيه فرقا كثيرة، فوقع بينهم التباغص حتى لعن بعضهم بعضا. (حاشية الصاوي) اي سيال إخ هذا الجار والجحرور متعلق بــــ"يقص"، وقوله: "ما دكر" أي أكثر ما احتلفوا فيه. وقوله: "على وحه" متعلق بـــ"بيان". وقوله: "الرافع" صفة لـــ"البيان". وقوله: "لو أحذوا به" متعلق بـــ"الرافع". أي عدله إشارة إلى جواب ما يقال: القضاء والحكم شيء واحد؟ فقوله: "يقضي بينهم بحكمه" بمنزلة أن يقال: يقضى بقضائه أو يحكم بحكمه، ولا يقال: زيد يضرب بصربه، فما معناه؟. وحاصل الجواب: أن الحكم بمعني العدل، والباء للملابسة، أي متلبساً بالعدل. فلا يمكن الح تقريع على "العريز" فكان الأولى تقديمه بجبه. (حاشية الجمل) فتوكل على الله الح أمره بالتوكل على الله، وقلة المبالاة بأعداء الدين. ويقوله: "إنك على الحق المبين" علل التوكل، بأنه على الحق الأبلج، وهو الدين الواصح الذي لا يتعلق به شك. وفيه بيان أن صاحب الحق حقيق بالوثوق بالله وبنصرته. (تفسير المدارك) لا نسمع الموتى الح لما كانوا لا يعون ما يسمعون، ولا به يتفعون شبهوا بالموتى، وهم أحياء صحاح الحواس، وبالصم الذين ينعق هم فلا يسمعون، وبالعمى حيث يضلون الطريق، ولا يقدر أحد أن ينزع ذلك عنهم، ويحعلهم هداة بصراء إلا الله تعالى. ثم أكد حال الصم بقوله: "إذا ولوا مدبرين"؛ لأنه إذا تباعد عن الداعي - بأن تولى عنه مدبرا - كان أبعد عن إدراك صوته. (تفسير المدارك) لا تسمع المونى هذه الآية واردة في حق الكفار، وقطع الطمع للنبي 🎉 في هدايتهم؛ فإن كولهم كالموتى موجب لقطع الطمع، وإنما شبهوا بالموتى؛ لعدم انتفاعهم بما يتلي عليهم من الآيات. والمراد المطبوعون على قلوبهم، فلا يخرج ما فيها من الكفر، ولا يدخل ما لم يكن فيها من الإيمان، ملحصاً من "الروح". ولا دلالة في هذه الآية على عدم سماع الموتى كلامَ الأحياء، كما استدل بما بعض الجهلة. والأحاديث الصحيحة واردة في باب سماع الموتى، ولا نذكرها؛ حوفاً للإطناب,

ولا تُشمعُ آلصُّمَ آلدُعاء إذا بتحقيق الهمزتين، وتسهيل الثانية بينها وبين الياء، وَلَوْا مُدْبِرِينَ تَ وَمَا أَنت بهدى آلغَنى عن ضلبتهم أَن ما تُشمعُ سماع إفهام وقبول إلا من يُؤْملُ عايت القرآن فهم مُشلمُونَ تَ مخلصون بتوحيد الله. وَإِذَا وَقَعَ ٱلْقَوْلُ عيبَهم حق العذاب أن ينزل بهم في جملة الكفار أَخْرَجْنَا فَلُمْ دَابَّةً مَن آلأرْض تُكلّمهم أي تكلم الموجودين حين خروجها بالعربية، تقول لهم من جملة كلامها نائبة عنا: . . .

سبها وبين الياء أي يبطق بها متوسطة بين الهمزة وابياء؛ ودلك لأها مكسورة، بحلاف المتوحة؛ فإها إدا سهلت يبطق ها الألف الليبة والهمزة المحقفة. (حاشية الجمل) ولوا مدبرين فإن الصم لا يفهم شيئا إذا ولى. (تفسير الكمايين) وإذا وقع القول والمراد من القول متعلقه، وهو ما وعدوا به من قيام الساعة، ووقوعه حصوله، والمراد مشارفة الساعة. (التفسير الكبير) وفي 'أبي السعود': والمراد بالقول ما بعق من الآيات الكريمة بمجيء الساعة، وما فيها من قدون الأهوال التي كانوا يستعجلونها. في "القرطي': واحتنف في معنى "وقع القول'، فقين: معناه وحب العصب عليهم، قاله قتادة. وقال مجاهد: حق القول عليهم بألهم لا يؤمنون. وقل ابن عمر وأبو سعيد الحدري المول لا يأمروا بالمعروف ولم ينهوا عن المنكر وجب السحط عبهم. وقال عبد الله ابن مسعود الدن وقوع القول يكون بحوت العلماء، وذهاب العلم، ورفع القرآن. (حاشية الجمل)

حبى حووجها طرف للموحودين. "بالعربية' كدا نقل عن مقاتل، أي تقول لهم من جملة كلامها، قوها: "عـا'. أي حكاية عنا، أي تقول لهم: قال الله. (تفسير الكمالين)

تقول لهم تفسير لـ تكلمهم". وقوله 'عما متعلق محدوف، أي حال كوها حاكية وناقبة لما تقوله عما، مأن تقول: قال الله. إن الناس إلخ، من "الجمل". واسم الدانة الحساسة؛ لتحسسها الأحبار للدحال. وروي أن طولها ستون ذراعا، ولها قوائم أربعة وزعب (الرعب: -محركة- صعار الشعر والريش اللينة.القاموس) وريش، وحماحان، لا يفوتها هارب ولا يدركها طالب. وروي أنه الله سئل عن محرجها فقال: 'من أعظم المساجد حرمةً =

[&]quot; على الله تعالى يعني المسجد الحرام"، وقيل: يحرج من الصفا. وروي ألها تخرج ومعها عصا موسى و حاتم سليمان عليهما السلام، فتنكت بالعصا في مسجد المؤمن نكتة بيضاء فيبيص و جهه، ويكتب بين عينيه " أي جبهته - "هو مؤمن"، وبالخاتم في أنف الكافر نكتة سوداء فيسود و جهه، ويكتب بين عينيه "هو كافر"، ثم تقول لهم: أنت يا فلان، من أهل الجنة، وأنت يا فلان، من أهل النار، كدا في "البيضاوي" و 'روح البيان' وغيره. إن الناس إلخ. قرأ الكوفيون بفتح "أن"، والباقول بالكسر، فأما الفتح فعلى تقدير الباء، ثم هذه الماء يحتمل أن تكون معدية، وأن تكون سبية، وعلى التقديرين يجور أن تكون "تكلمهم" محبيه؛ من الحديث والجرح، أي تحدثهم بأن الناس أو سبب أن الماس، أو تجرحهم بأن الناس أي تسمهم هذا اللفظ أو تسمهم بسبب استفاء الإيمان، وأما الكسر فعلى الاستيناف. (حاشية الجمل)

والمهي عن المنكر: في نسحة بعد هذا: ولا يبقى نائب ولا تائب ولا يؤمن إلخ. وقوله: "ولا يبقى نائب أي لا يوجد في ذلك الوقت من يبوب إلى الله أي يتيقظ من عفلته، 'ولا تائب" أي لا تقبل توبة تائب من العصاة، ولا يؤمن كافر، أي لا يقبل إيمانه. (حاشية الجمل) من كل أمة: 'من" هذه تبعيضية. وقوله: "ممن يكدب" من هذه بياناً، وفي هذا التفسير قصور؛ لأن جميع هذه بياناً، وفي هذا التفسير قصور؛ لأن جميع المكذبين - رؤساء أو تابعين - حكمهم ما ذكر. (حاشية الجمل)

ولم تحيطوا: الواو للحال أي كذلتم بها بادئ الرأي، غير ناظرين فيها نظراً يحيط علمكم بكنهها، وألها حقيقة بالتصديق أو التكذيب، أو للعطف أي أجمعتم بين التكديب بها، وعدم إلقاء الأذهان؛ لتحققها. (تفسير البيصاوي)

دا موصول أي ما الذي كُنتُ بغملُون _ مما أمرتم؟ ووقع القول حق العذاب عليه ما ضمُوا أي أشركوا فهم لا يبطقون _ إذ لا حجة لهم. الذيروا الم جُعلنا خلقنا اليك ليشكُنُوا فيه كغيرهم والنهار مُنصرا بمعنى يُبْصَرُ فيه؛ ليتصرّفوا فيه إن في دلك لابت دلالات على قدرته تعالى لفؤم لؤملُون _ خصوا بالذكر؛ لانتفاعهم بها في الإيمان بخلاف الكافرين. ويؤم بُسف في لَضُور القرن، النفخة الأولى من إسرافيل، ففزع من في الشموب ومن في الأرض أي خافوا الخوف المفضي إلى الموت،

أي ما الذي يريد أن 'ما" استفهامية مبتدأ، و"دا" موصول حبره، وما بعدها صلة، أي أيُّ الشيء الذي كنتم تعملونه. (تفسير الكمالين) ووقع الفول أي قرب وقوعه. وإنما عبر بالماضي؛ لحصوله في علم الله؛ لأن الماضي والحال والاستقبال في علم الله واحد؛ لإحاطته بها. والمراد "بالقول" مواعيد القرآن بالفضائح والحري، والعداب الدائم وغير ذلك للكفار. (حاشية الصاوي)

حعلنا إلى فيه حدف، أي مظلما، يدل عليه 'والنهار مبصرا"، وفي قوله: "والنهار مبصرا" حدف أيضا دل عليه "ليسكنوا فيه أي ليتحركوا فيه، أشار له الشارح بقوله: "ليتصرفوا فيه"، ففي الكلام احتباك. (حاشية الجمل) المفحه أي وتسمى نفحة الصعق، وبفحة الفرع، فعير عنها هنا بالفزع، وفي سورة الزمر بالصعق، قال تعالى: هم مح في فيه فصعن من في سده من من لارض الإزمر (٦٨)، فعند حصولها يموت كل حي ما عدا ما استثنى. وأما النفحة الثانية فعندها يحيا كل من كان ميتا. فالنفحة اثنتان، وبينهما أربعون سنة، وقيل: إلما ثلاث: تفحة الرليلة: وذلك حين تسير الحبال وترتج الأرض بأهنها. ونفخة الموت، ونفحة الإحياء، والقول الأول هو المشهور، والصحيح في الصور: أنه قرن من بور، حلقه الله وأعطاه إسرافيل، فهو واضعه على فيه، شاخص ببصره إلى العرش، ينتظر متى يؤمر بالنفحة، وعظم كل دائرة فيه كعرض السماء والأرض، ويسمى البوق" في لغة اليمن. (حاشية الصاوي)

فهرع إلى أي كل من كان حيا دلك الوقت لم يسبق له موت، أو كان مينا لكنه حي في قبره كالأببياء والشهداء، وقوله: "المفضي إلى الموت" هدا في حق الأحياء، ويراد عليه فيقال: والمفصي بهم إلى العشي والإغماء في حق الأموات الأحياء في قبورهم، وقوله: "أي حبرتيل وميكائيل" استشاء من الفزع المفضي إلى الموت، فهؤلاء لا يموتون بالنفحة الأولى، وإنما يموتون بين الممختين، وقوله: "عن ابن عناس محمد هم الشهداء" هذا استثناء من الفزع المفضي إلى العشي أي الإغماء ، فالشهداء لا يعشى عليهم بالنفخة الأولى. (حاشية الجمل)

حونيل إن فلا يبقى بعد النفحة إلا هؤلاء الأربعة، ثم يقبص روح ميكائيل ثم إسرافيل ثم جرئيل، كذا نقل عن الكلبي ومقاتل، وقيل: هم حملة العرش والحور. (تفسير الكمالين) وعن اس عباس الله ويؤيد دلك ما أحرح البيهقي والحاكم وصححه عن أبي هريرة بنه أنه أنا قال: "سألت حيرئيل من الدين لم يشأ الله بصعقهم؟ قال: هم الشهداء، مقلدون أسيافهم حول عرشه." وصعف الحليمي ما عدا الشهداء؛ لأن الاستشاء إنما وقع من سكان السماوات والأرض، وحملة العرش ليسوا من سكاهما؛ لأن العرش وحملته فوق السماوات، والملائكة الأربعة من الصافين حول العرش، وكذا الحنان فوق السماوات. (تفسير الكمالين)

واسم الهاعل أي عد الهمزة وضم التاء للماقين. (تفسير الكمالين) والتعبير إلى جواب عما يقال: إن الفرع مستقبل فلم عبر بالماضي؟ فأجاب: بأنه لتحققه بزل منزلة الواقع؛ لأن الماضي والحال والاستقبال بالنسبة لعلمه تعالى واحد؛ لتعلق العلم به. (حاشية الصاوي) لعظمها إلى. دلك لأن كل شيء عظيم، وكل حسم كبير، وكل جمع كثير يقصر عنه البصر؛ لكثرته وعطمه، وبعد ما بين أطرافه فهو يحسبه الناظر واقفاً وهو سائر، كذلك سير الحبال يوم القيامة لا يرى؛ لعظمها كما أن سير السحاب لا يرى؛ لعظمه. (حاشية الجمل)

المطر إلخ: قال القاري: هذا التمسير لا يوافق اللغة ولا المعقول ولا المنقول، فالصواب: إبقاء اللهظ على ظاهره. (حاشية الجمل) مبثوثة: متفتتة، البث: التفريق وإثارة الشيء.

بالياء. التحتية لأبي عمرو واس كثير وأبي بكر (تفسير الكمالين) لا إله إلا الله: قال أبو معشر: وكان إبراهيم يحلف ولا يستثنى أن الحسنة: لا إله إلا الله. وقيل: كل طاعة. (تفسير الكمالين)

فله خير إلح. قال ابن عباس عمر: فمنها يصل احير إليه، يعني له من تلك الحسنة حير يوم القيامة، وهو النواب والأمن من العداب، أما أن يكون له شيء حير من الإيمان فلا؛ لأنه ليس شيء خيرا من قول لا إنه إلا الله. وقيل: "فنه حير منها أي رضوان الله، وقال تعالى: #و رصو " من الله "كُيرُكه (التوبة: ٢٧)، وقال محمد بن كعب وعبد الرحمن بن ريد: 'فله حير منها يعني الأضعاف، أعطاه الله تعالى بالواحدة عشرا فصاعدا، وهذا حسر؛ لأن للأضعاف خصائص، منها: أن العبد يسأل عن عمله ولا يسأل عن الأضعاف، ومنها: أن للشيطان سبيلا إلى عمنه، وليس به سبيلا إلى الأضعاف، ولا مطمع للخصوم في أضعاف، ولأن الحسة على استحقاق العبد، والتضعيف كما يليق بكرم الرب تبارك وتعالى. (معالم التنزيل)

سببها: يريد أن كلمة "م" تعليلية، ليس لتفضيل. (تفسير الكمالين) وليس للتفضيل إلح. أي ف- حير" اسم من عير تفصيل؛ إد ليس شيء خيرا من قول "لا إله إلا الله". ويحوز أن يكون صبغة تفضيل إل أريد بالحسمة غير هذه الكلمة من الطاعات، فالمعنى إداً: فله من الجزاء ما هو خير منها، إذا ثبت له الشريف بالحسيس والباقي بالفائي، وعشرة بل سبع مائة بواحد. (روح البيان)

بالإصافة أي إصافة "فرع" إنى "يوم"، وقوله: "وكسر الميم" قرأه عير الكوفيين وبافع، وقرأ الكوفيون وبافع بفتح الميم، من "البيضاوي"، وفي الحمل": وقوله: 'وكسر الميم" أي كسرة إعراب، وقوله: "فتحها" أي الميم أي فتحة بناء؛ لإصافة "يوم" إلى المبي، وهذا معطوف على كسر الميم، فهو قراءة ثابية في الإضافة، أي فإذا قرئ إضافة "فزع" إلى 'يوم" حار في الميم كسرها وفتحها، قراءتان سلعيتان.

وقوله: "وهزع مودا" معطوف على "بالإصافة أي ويقرأ بــ "فزع" منوباً وفتح اليم لا عير، فهده قراءة ثالثة سعية أيضا، ولو عبر بــ "أو" لكان أوضح، بأن يقول: أو هرع منوباً، إلا أن يقال: الواو يمعى "أو". وقوله: "وفتح الميم (أي في قراءة ثالثة) أي على أنه ظرف بــ "آمنون ، أو محدوف وهو صفة للفزع أي فزع كائن يومئذ. 'بالإصافة": أي بإضافة 'فزع إلى 'يومئد' لأبي عمرو وابن كثير وتافع وابن عامر، كسر الميم من "يومئد" للمذكورين عير نافع، و 'فزع منوناً وفتح الميم من "يومئد" للكوفيين. (تفسير الكمالين)

ءَامِنُونَ ۚ وَمَن جَآءُ بِٱلسَّبِدَةِ أَي السُّرِكُ فَكُبَّتَ وُجُوهُهُمْ فِي ٱلنَّارِ بَأَن ولِيتْهَا، وذكرت الوجوه؛ لألها موضع الشرف من الحواس، فغيرها من باب أولى. ويقال لهم تبكيتاً: هل أي ما تُحَرون إلا جزاء ما كُنتُمْ تعْملُونَ ۚ من الشرك والمعاصي. قل لهم: إنَّمَا أُمِرْتُ أَن أُعَبُد رَبَّ هذه ٱلْبَلْدة أي مكة ٱلَّذِي حَرَّمَهَا أي جعلها حرماً آمناً، لا يسفك فيها دم إنسان، ولا يظلم فيها أحد، ولا يصاد صيدها، ولا يختلي خلاها، وذلك من النعم على قريش أهلها في رفع الله عن بلدهم العذاب والفتن الشائعة في جميع بلاد العرب وله, تعالى كُلُ شَيْءٍ فهو ربه وخالقه ومالكه وأمرَتُ أَن أَكُون من المُمسلمين ۚ للهُ بتوحيده. وَأَن أَتَلُوا ٱلْقُرْءَانُ عليكم تلاوة الدعوة إلى الإيمان

آمنون أي لا يصيبهم منه شيء. والمراد بالفزع هنا الخوف من العذاب، وبالفرع المتقدم الهيبة والانزعاج من الشدة الحاصلة في دلك اليوم؛ فلا تنافي بين إثباته فيما تقدم ونفيه هنا. (حاشية الصاوي) أي الشرك بقرينة "فكبت وجوههم في البار"، روى الحاكم وصححه من شرطهما عن ابن مسعود: "من جاء بالحسنة بـــ"لا إله إلا الله"، ومن جاء بالسيئة بالشرك". (تفسير الكمالين)

إنما أمرت إلى أمر على بأن يقول لهم ما ذكر، بعد بيان ما يحصل في الميعاد؛ إشارة إلى أن عبادة الله هي المقصودة بالذات له، آموا أو كفروا، فيتسبب عن ذلك اهتمامهم بأمر أنفسهم، ورجوعهم عما يوجب نقصاهم. الدي حرمها إلى صفة للرب، ولا يعارضه قوله الله الله إلى إبراهيم حرم مكة وإني حرمت المدينة الأل إسناد التحريم لله باعتبار إخباره بدلك وإظهاره. (حاشية الصاوي) التحريم لله باعتبار إخباره بدلك وإظهاره. (حاشية الصاوي) ولا يختلي إلى أي لا يقلع ولا يقطع خلاه: هو الحشيش ما دام رطبا، فإذا يبس قبل له: حشيش فقط. أي لا يقطع خلاها – بالقصر – وهو الكلا الرطب، ودلك من البعم على قريش. "أهلها" بالحر بدل من قريش، أي أهل مكة. (تفسير الكمالين) وأن أتلو القرآن أي أواظب على تلاوته؛ لتنكشف لي حقائقة الرائقة المحزوبة في تضاعيفه شيئاً فشيئاً، أو على تلاوته على الناس بطريق تكرير الدعوة، وتثنية الإرشاد؛ فيكون ذلك تنبيها على كفايته في الهداية والإرشاد، من غير حاجة إلى إظهار معجزة أخرى، فمعني قوله: "فس اهتدى فإنما يهتدي لنفسه" حيثد فمن اهتدى بالإيمان به والعمل بما فيه من الشرائع والأحكام، وعلى الأول فمن اهتدى باتباعه لينافي في ما دكر من العبادة والإسلام وتلاوة القرآن، فإنما منافع اهتدائه عائدة إليه لا إلى. (تفسير أبي السعود)

سورة القصص مكية إلا ﴿إِن الذي فرض﴾ الآية، نزلت بالجحفة، وإلا ﴿الذين آتيناهم الكتاب﴾ إلى ﴿لا نبتغي الجاهلين﴾، وهي سبع أو ثمان وثمانون آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طسم أله أعلم بمراده بذلك. سَكِ أي هذه الآيات أن الله أعلم بمراده بذلك. سَكِ أي هذه الآيات الله السورة

فس اهتدى له أي للإيمان بدليل قوله: "ومن ضل عن الإيمان". فعل لداخ أشار بهذا إلى أن حواب "ومن صل" هو ما بعده، والرابط محلوف كما قدره، وهذا أطهر من جعل الحواب محدوفا أي فونال صلاله عليه. (حاشية الحمل) القصص سميت بدلك لاشتمالها على الحكايات والأحبار المروية عن الله؛ لأن القصص مصدر بمعنى الإحبار. وتسمى أيضا سورة موسى، (حاشية الصاوي)

الا ال الدي الح أي إلا قوله تعالى: ﴿ " " ب ح حسن أن أن مدد و القصص ١٥٥)، وقوله: أولت بالحجمة "قال مقاتل: حرح البي الله من العار لبلاً مهاجراً في عير الطريق؛ محافة الطلب، فلما رجع إلى الطريق ومرل بالحجفة عرف الطريق إلى مكة فاشتاق إبيها، فقال له جبريل الذا إلى الله يقول: ١٥ من من وحم من أن مده بالقصص ١٥٥) أي إلى مكة صاهرا عليها. قال اس عباس: ولمن هذه الآية بالمحققة فليست مكية ولا مدينة، وروى سعيد عن اس عباس: "إلى معاد" إلى الموت، وعن مجاهد أيصا، وعكرمة والزهري والحسن: أن المعنى لرادُّك إلى يوم القيامة، من "القرطبي".

بول بالحجفة أي حين حرح رسول الله ١٠٠ من العار ليلاً مهاجراً في عير الطريق؛ محافة الطلب، فنما رجع إلى الطريق وترل بالمحجفة عرف الطريق إلى مكة فاشتاق إليها، فنزلت هذه الآية تسبية وتنشيراً له، بأنه يرجع إلى مكان عوده -وهو مكة أحسن مرجع، ومن هنا صح استعمال هذه الآية لنعارفين عند توديع المسافر. =

الإضافة بمعنى "من" آلمبين ت المظهر الحق من الباطل. تَتْلُواْ نقص عَيْك من نَبا حبر مُوسى وفرْعوْنَ مَالَحِينَ المطهر الحق من الباطل. يَتْلُواْ نقص عَيْك من نَبا حبر فرعون عَلاَ تعظم في آلأرْض أرض مصر وجعل أهلها شيعًا فرقاً في خدمته يشتضعف طابفة مَنهُمْ وهم بنو إسرائيل يُذبَح أبناءهم المولودين ويشتخى. نساءهم يستبقيهن أحياء؛ لقول بعض الكهنة له: إنّ مولوداً يولد في بني إسرائيل يكون سبب ذهاب ملكك إنّه ركان مِن آلمُفْسِدِينَ ت بالقتل وغيره. ونريد أن نَمْ على آلذب آسنضعفوا في الأرض وخعلهم أبهمة بتحقيق الهمزتين وإبدال الثانية ياء، يُقتدك بهم في الخير، ونجعلهم أنورنين ملك فرعون. وَنُمَكِن هُمْ في آلأرض أرض مصر والشام ونرى فرعون أو رنين ت ملك فرعون. وَنُمَكِن هُمْ في آلأرض أرض مصر والشام ونرى فرعون وهمس وخنودهما وفي قراءة "ويرى" بفتح التحتانية والراء، ورفع الأسماء الثلاثة منهم ما منانوا خذرون ت يخافون من المولود، الذي يذهب ملكهم على يديه.

وقيل: المعاد الموت. وقيل: الآخرة، وكل صحيح. وهذه السورة ليست مكية ولا مدنية؛ لأنها لم تنزل قبل الهجرة، ولم تنزل بعد استقرارها، بل نزلت بالطريق. (حاشية الصاوي)

نتلو إلح يُحُور أن يكون مفعوله محذوفاً دلت عليه صفّته، وهي قوله: 'من نبأ موسى"، تقديره: نتنو عليك شيئاً من نبأ موسى. ويجوز أن تكون "من" مزيدة على رأي الأخفش، أي نتنو عليك نبأ موسى. (حاشية الحمل) علا: أي طغى وجاوز الحد في الظلم، واستكبر وافتخر بنفسه، ونسبى العبودية. (تفسير المدارك)

أحياء إلى أخرح ابن جرير عن السدي: إن فرعوں رأى رؤيا أن باراً أقمت من بيت المقدس حتى اشتمنت بيوت مصر، فأحرقت القبط وتركت بني إسرائيل، فدعا السحرة والكهنة والقافة والماذة -وهم الذين يزجرون الطير- فسألهم عن رؤياه، فقالوا: يخرج من هذا البلد رجل يكون على وجهه هلاك مصر، فأمر بني إسرائيل أن لا يولد لهم غلام إلا ذبحوه، ولا يولد لهم حارية إلا تركت. (تفسير الكمالين)

وإبدال إلخ لنافع وأبي عمرو وابى كثير. (تفسير الكمالين) وعكى أصل التمكين: أن يجعل لبشيء مكاناً يتمكن فيه، ثم استعير للتسليط. (تفسير البيضاوي) أرض مصر والشام. والأصل أن المعرفة إذا أعيدت كانت الأولى وإن كان يقتضي إرادة مصر فقط لكن قرينة استقرارهم هم في الشام صرفه إلى ما ذكر. (تفسير الكمالين)

وأَوْحَيْنَا وَحِي إِلهَام أَو منام إِلَى أُمِّر مُوسَى وهو المولود المذكور، ولم يشعر بولادته غير أخته أَنْ أَرْضِعِيه فإدا حقت عليه فألقيه في اليم البحر أي النيل وَلا تَخَافي غرقه ولا تَخَرِي لفراقه إنَّ زَادُوهُ إليك وَحاعلُوهُ مِنَ المُرْسلينَ في فأرضعته ثلاثة أشهر لا يبكي، وخافت عليه فوضعته في تابوت مطلي بالقار من داخل، مجهد له فيه، وأغلقته وألقته في بحر النيل ليلاً. فألتقطه بالتابوت صبيحة الليل ال أعوان فرعون فوضعوه بين يديه، وفتح وأخرج موسى منه وهو يمص من إهامه لبنا ليكون لهم في عاقبة الأمر عدوً يقتل رجالهم وحزنً يستعبد نساءهم.

ولا تحافي إلخ. هذا التقرير الدفع التناقص بين إثبات الحوف في قوله: "فإذا حفت عيه وبين نفيه في قولسه: ولا تخافي ، وحاصل الدفع: أن المثنت هو حوف الذبح، والملفي هو حوف الغرق. والحوف: عم يصيب الإنسان لأمر يتوقعه في المستقل، والحرن غم يصيبه لأمر وقع ومضي؛ فلا يرد أن يقال: ما الفرق بين الحوف والحزل حتى عطف أحدهما على الآخر؟ (حاشية الحمل) ما أحسن هذا النظم المعجز أنه قد جمع في هذه الآية أمران ونميان وحبران وبشارتان. بالقار، القار: شيء أسود يطمى به السفن، كذا في القاموس .

محهد إلح نفت ثان لتابوت، أي محهد لموسى فيه أي في التابوت أي مفروش له فيه، ففرشت فيه قطا محلوجا. (حاشية الحمل) في عاقبة الأمر أشار بدلك إلى أن اللام لبعاقبة والصيرورة لا نلعبة؛ لأن علة التقاطهم أن يكون حيباً أو ابناً، فقي الآية استعارة تبيعية في متعلق معنى الحرف، يقدَّر تشبيهُ ترتب بحو العداوة والحزن، على نحو الالتقاط بترتب العبة الغائية في امحية والتبني، نجامع مطلق الترتب الأعم من الصرفين، فالترتب الثاني متعلق معنى اللام، فقدَّر استعارة الترتب الكلي المشبه، فسرى التشبيه لمعنى اللام الذي هو الترتب مع الحرثي، فاستعير لفط اللام واستعمل في الترتب الجزئي، والعداوة والحزن قرية، أفاده الملوي. (حاشية الصاوي)

وحي إلهاه إلى وفي 'القرطبي': احتيف في هذا الوحي إلى أم موسى، فقالت فرقة: كان قولا في منامها، وقال قتادة: كان إهاما، وقالت فرقة: كان ملك تمثّل ها، قال مقاتل: أتاها جبرئيل بدلك، فعلى هذا هو وحي إعلام لا إهام، وأجمع الكل على ألها لم تكن نبية، من 'الحمل'. أم موسى واسمها يارخا، وقين: أيارخت، كما في 'التعريف' للسهيني. وبوحانذ «بالبون» ويوحاند «بالباء» كما في 'عين المعاني'، من 'الروح'. وفي "القرطبي: أن السميني، وبوحاند «بالبون» ويوحاند «بالباء» كما في نعقوب، واسم أحت موسى: كلثوم، وفي رواية: اسمها مريم، والأصح هو الأول، كما في "روح البيان".

وفي قراءة بضم الحاء وسكون الزاء، لغتان في المصدر، وهو هنا بمعنى اسم الفاعل من "حزنه" كــ "أحزنه" إن فرْعَوْنَ وهـمَن وزيره وجُنُودهُمَا كَانُوا حطيبَ تَ مَن الحطيئة أي عاصين، فعوقبوا على يده. وَقَالَتِ ٱمْرَأْتُ فِرْعَوْنَ وقد همَّ مع أعوانه بقتله، هو قُرْتُ عَيْنِ لِي ولك لا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَن يَنفَعَنَآ أَوْ نتَجَذَهُ، ولَدًا فأطاعوها وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ثَ بعاقبة أمرهم معه. وأصبح فُؤادُ أَمِّ مُوسَىٰ لما علمت بالتقاطه

وفي قراءة إلى للكسائي بضم الحاء وسكون الزاء، وهما لغتان في المصدر، أي حرناً: بفتحتين وبصم الأول. (تفسير الكمائين) من حزنه إلح إحزنه لغة قريش، وأحزبه لغة تميم] قال في "القاموس": حزنه الأمر حزنا بالضم وأحرنه: جعبه حزينا فهو محزون ومحزن وحرين. من الحطيئة إلح: بمعنى الدنب أي عاصين، فعوقبوا على يده أي على يد موسى، فغرقوا من صربة البحر بعصاه، وقيل: من الحطأ أي خاطئين حيث ربُّوا عدوهم. (تفسير الكمائين) وقالت امرأة فرعون وهي أسية بنت مزاحم بن عبيد بن الريان بن الوليد، الذي كان فرعون مصر في رمن يوسف الصديق على، من "أبي السعود". وكانت من خيار النساء ومن بنات الأبياء عليهم الصلاة والسلام، وكانت أماً ليمساكين ترجمهم وتتصدق عليهم، فقالت لفرعون وهي قاعدة إلى جنه: هذا الولد أكبر من ابن سنة، وأنت تدبح ولدان هذه السنة، فدعه يكون عندي، وقيل: إلها قالت له: إنه أتالي من أرض أحرى، وليس

قرة عين إلخ. فيه وجهان، أظهرهما: أنه خبر منتدأ مضمر أي هو قرة عين. والثاني: -وهو بعيد جدا- أن يكون منتدأ، والحبر "لا تقتلوه"، وكان مقتضى هذا أن يقال: لا تقتلوها، إلا أنه نا كان المراد مذكراً ساع ذلك. (حاشية الحمل) فقال فرعون: هو قرة عين لك أما لي فلا. قال النبي ﷺ "لو قال فرعون "ني ولك" لكان لهما جميعا"، رواه جرير عن محمد بن قيس. (تفسير الكمالين)

هو من بني إسرائيل. (تفسير الخازن، وحاشية الجمل)

عسى أن ينفعنا إلخ: أي لأن في حبينه أثر اليمن. وقال الزمحشري: فإن فيه محايل اليمن ودلائل النفع لأهله. وذلك لما عايست من النور، وارتضاع الإنجام، وإبراء البرصاء، ولعلها توسمت فيه النجابة المؤذنة بكونه نفّاعاً. (حاشية الجمل) وفي "روح البيان": وذلك لما رأت من برء البرصاء بريقه وارتضاعه بإنجامه لمنا ونور بين عينيه. وهم لا يشعرون إلخ. جملة حالية، وهل هي من كلام الله تعالى وهو الظاهر، أو من كلام امرأة فرعون، كأتما لما

رأت الملأ أشاروا بقتله قالت له كدا أي افعل أنت ما أقول لك وقومك لا يشعرون. (حاشية الجمل) وفي "المدارك": حال وذو حالها آل فرعون، وتقدير الكلام: فالتقط آل فرعون؛ ليكون هم عدوا وحزنا، وقالت امرأة فرعول كذا وهم لا يشعرون ألهم على خطأ عظيم في التقاطه ورجاء النفع منه وتبنيه. وقوله: "إن فرعون الآية" جملة اعتراضية واقعة بين المعطوف والمعطوف عليه، مؤكدة لمعنى خطئهم، وما أحسن نظم هذا الكلام عند أصحاب المعاني والبيان. فَرغًا كما سواه بن مخففة من الثقيلة، واسمها محذوف أي إلها كادب لَتُبدِي به أي بأنه ابنها لوّلا أن رَبطنا على فلنها بالصبر أي سكّناه لنكور من لمؤمس المصدقين بوعد الله، وجواب "لولا" دل عليه ما قبلها. وقائل لأخته مريم فصه اتبعي أثره حتى تعلمي خبره فيطرث ما أبصرته على حليه من مكان بعيد اختلاساً وهنه لا يشعرون إلها أخته، وألها ترقبه، وحرضا عدله لمراضع من فعن أي قبل ردّه إلى أمّه، أي منعناه من قبول ثدي مرضعة غير أمّه،

فارعا [صفرا من العقل؛ لما وهمها من الحرع، لما سمعت بوقوعه في يد فرعون.] أي حاليا عن كل شيء سوى موسى، كذا روى الحاكم وابن جريز عن ابن عباس ٪ وقال أبو عبيدة: قارغا من الحزن؛ لعلمها أنه لم يعرق، ورد دلك الطبري وقال: إنه يحالف جميع أقوال التأويل. (تفسير الكمالين) ثما سو د أي من التفكر في عيره؛ لما ورد أنه أتاها الشيطان وقال: كرهت أن يقتل فرعون ابلك، فيكون لك أحره وثوابه، وتوليت أنت قتله فأعرقته في النحر، فحريت لذلك وانحصرت فكرتما فيه، ويسيت ما أوحي به إليها. (حاشية الصاوي) -لسدى به اح. [أي تظهر بأنه ابنها، من شدة الحرن أو من شدة الفرح.] ضمن معنى "تصرح"؛ فعدي بالناء كما أشار له الشارح. وفي "السمين": الناء مزيدة في المفعول أي لتظهره، وقبل: ليست زائدة بل سبية، والمفعول عدوف أي لتبدي القول بسبب موسى أو بسبب الوحى، فالصمير يحوز عوده عنى موسى أو عنى الوحى. (حاشية الجمل) لولا ال ربط، جوابها محدوف أي لأبدت، كقوله: ١٠٥٠ ـ ، ١٠٠٠ ـ (يوسف: ٢٤)، وقوله: 'لتكون من المؤمنين' متعلق بــــ"ريطنا'. نوعد الله وهو قوله: إنا رادوه إليك". دل علمه ما قبلها تقديره: لأبدت نأبه ابنها. لاحنه مريم إلح وفي "القرطبي": وذكر الماوردي عن الصحاك أن اسمها كلثمة، وقال السهيلي: كلثوم، جاء دلك في حديث رواه الزبير بن بكار أن رسول الله 🦳 قال لخديجة 🥛 "أشعرت أن الله روجبي معك في الجمة مريم بنت عمران، وكلثوم أحت موسى، وآسية امرأة فرعون." فقالت: آلله أحبرك بذلك؟ فقال: "نعم فقالت: بالرفاه والنين. (حاشية اجمل) من مكان يشير إلى أنه صفة موصوف محدوف. (تفسير الكمالين) احلاسا الاحتلاس: الاستلاب في النهرة والمحاتلة. والمراد به احتفاء. اي صعاد الح يريد أن التحريم بحار عن المنع، إما استعارة أو مجازًا مرسلاً؛ لأن من حرم عليه الشيء فقد منعه؛ لأن الصبي ليس من أهل التكنيف، وحكمه أن يكون صنياً مع أمه، ولثلا يرضع من لبن كافرة. وفي كلامه أيضا

إشارة إلى أل "المراضع" في كلامه سنحانه اسم موضع الرضاع وهو الثدي، ويُعتمل أن يكون جمع مُرضع بضم -

فلم يقبل ثدي واحدة من المراضع المحضرة فقالت أخته هل أذلكم على أهل بيت لما رأت حنوهم عليه بحُفلُونه لكم بالإرضاع وغيره وهم له المرسخون في وفسرت ضمير السنة المستنفة المحتون المحتود الله المحتود الله المحتود الله المحتود الم

وفسرت صمير أي فشرت أحت موسى 41. قيل: لما قالت: "وهم له ناصحون" يعني أهل البيت لموسى ٤٦ ناصحون، ففهموا من هذا الكلام أهما تعرفه وتعرف أهله، فقالوا: إنك قد عرفت هذا الصبي فدلينا على أهله، فقالت لهم: مرادي الصمير في "له" إلى الملك أي قالت: ما أعرفه، لكن قلت: وهم للملك ناصحون، لا لموسى كما فهمتم. ومعنى نصحهم للملك امتثالهم أمره.

وفي "البيضاوي": وروي أن هامان لما سمعه -أي قول أحته: هل أدلكم- قال: إلها لتعرفه وأهله، فحدوها واحسوها حتى تخبر محاله، فقالت: إنما أردت وهم للملك باصحون، فأمر لها فرعون بأن تأتي بمن يكفله، فأتت بأمها وموسى على يد فرعون بيكي وهو يعلم، فلما وحد ريحها استأنس والتقم ثديها، فقال لها: من ألت مله؟ فقد أبى كل ثدي إلا تديك! فقالت: إني امرأة طيبة الربح طيبة اللبن، لا أوتى بصبي إلا قبلني، فدفعه إليها. وقوله: "فأحيست" أي أحابوها عن قوله: 'هل أدلكم إلح" أي أدلوا لها للإتيان بمرضعة. وقوله: 'وأحابتهم" أي أمه عن قول ثديها، أي ما قبل ثديها قال فرعون: من ألت مله؟ وص ألها أمه، فقالت محيبة له: بأن سلت قبوله ثديها ألها طيبة الربح.

فصل ثديها أي بعد أن مكث عندهم ثمانية أيام لا يقبل ثدي مرضعة أصلا. (حاشية الصاوي) فطمته. الفضام بالكسر قطع الرضاعة عن الصبي. وأخدها: [أي مع وجوب الإرضاع عليها. (تفسير الكمالين)] هذا دفع لما قيل: كيف حار لها أن تأخد الأجر منه على إرضاع ولدها؟ وحاصل الحواب: أها ما كانت تأخذه على أنه أجر على الإرضاع، ولكنه مال حربي وهو مباح، كما صرح في "الخطيب".

⁻ الميم وترك التاء، إما لاحتصاصه بالسباء أو بتأويل الشحص، ويؤيده ما روى الحاكم: "وحرمنا عليه المراضع. لا تؤتى بمرضع فيقبلها." (تفسير الكمالين)

لأنفا مال حربيّ، فأتت به فرعون فتربى عنده كما قال تعالى حكاية عنه في سورة الشعراء: ﴿ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيداً وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمْرِكَ سِنِينَ ﴾. وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَهُ, وهو الشعراء: ﴿ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيداً وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمْرِكَ سِنِينَ ﴾. وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدُهُ, وهو ثلاث وَاسْتَوَى أي بلغ أربعين سنة ، بننه حكمة وعلما فقها في الدين قبل أن يبعث نبيا وكد لك كما جزيناه غزى المُخسيس لل النفسهم. وحل موسى الممدينة فرعون وهي "منْف" بعد أن غاب عنه مدة على حس فدحل موسى الممدينة مدينة فرعون وهي "منْف" بعد أن غاب عنه مدة على حس غفلة مَن أهله وقت القبلولة فوحد فيه رحلين بقنيلان هدا من شبعته أي إسرائيلي وَهَنذَا مِنْ عَدُوهُ مَا أَي قبطي يسخر الإسرائيلي وَهَنذَا مِنْ عَدُوهُ مِنْ عَدُوهُ مِنْ الْمُنْ عَدْوَهُ مِنْ الْمُنْ عَدْوَهُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ عَدْوَهُ مِنْ الْمِنْ الْمُنْ عَدْوَهُ مِنْ الْمُنْ عَلْ الْمُنْ عَلْمُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ ال

ولما لع اشده أي بنغ موسى هاية لقوة وتمام العقل. و'أشد' جمع شدة كنعمة وألعم، عبد سيبويه. (تفسير المدارك) واستوى أي واعتدل وتم استحكامه وهو أربعول سنة. ويروى أنه لم يبعث بني إلا على رأس أربعين سنة، (تفسير المدارك) بلع أربعين سنة الماسب أل يقول: أي كمل عقبه والتهى شابه؛ لأن موسى أقام في مصر ثلاثين سنة، ثم دهب إلى مدين وأقام فيها عشر سنين، ووقعة قتل القبطي كانت قبل دهابه مدين، فهي السبب فيه. (حاشية الصاوي) روى اس أبي حاتم واس جرير عن مجاهد: أن بلوع الأشد في ثلاث وثلاثين، والاستواء فيه أربعين. وعن اس عاس اللهم أل لأشد ما بين لماني عشرة إلى ثلاثين، والاستواء ما بين الثلاثين إلى الأربعين. والتحقيق أن أصل معاه القوة، وهي تحتيف باحتلاف الأوقات والأعصار، ولذا وقع له تفاسير مختلفة في كتب اللغة والتفسير بحسب القرائن. (تفسير الكمالين)

قبل أن يعث إلح أي وإن استسئ بعد رجوعه من مدين مع أهله الله شعيب. (تفسير الكمالين) وهي مدينة معروفة. وهي "منف" بضم الميم وسكون البون غير المصرف؟ لاجتماع العلمية والعجمة أو التأنيث، وهي مدينة معروفة. (تفسير الكشاف) وفي "أبي السعود"، وقبل: منف أو حابين أو عين الشمس. وفي الكبير": فاجمهور على ألها هي المدينة التي كان يسكمها فرعون، وهي قرية على رأس فرسحين من مصر. وقب الفيلولة وقبل: بين المعرب والعشاء. وسبب دخون المدينة في ذلك الوقت أن موسى كان يسمى الله فرعون، وكان يركب مراكبه، ويسس لسمه، قركب قرعون يوماً وكان موسى عائباً، فيما قدم قبل له: إن فرعون قد ركب، فركب موسى في إثره، فأدركه المقبل في أرض منف، فد محلها وليس في طرقها أحد. (حاشية الصاوي) وهذا من عدوه أي وكان طباحا لموعون [اسمه فلثيون. (تفسير الكمالين)] أراد أن يسخر الإسرائيلي لحمل الحطب. (حاشية الصاوي)

ليحمل حطباً إلى مطبخ فرعون فاستغثه الذي من سيعته على الذي من عدوه . فقال له موسى: خل سبيله. فقيل: إنه قال لموسى: لقد همت أن أحمله عليك فوكره ، موسى أي ضربه بجمع كفه، وكان شديد القوة والبطش فقضى عليه أي قتله، ولم موسى أي ضربه بجمع كفه، وكان شديد القوة والبطش فقضى عليه أي قتله ولم يكن قصد قتله، ودفنه في الرمل قال هذا أي قتله مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَينِ اللهيّج غضيي إنف عدو لابن آدم مُضل له مُبيل يس الإضلال. قال نادماً رب إني ظلمت نفسى بقتله فاغفر له أبيل له مُبيل يس الغفور الرَّحيم أي المتصف بهما أزلاً وأبداً. قال رب بِمَا أَنْعَمْت بحق إنعامك عَلَى بالمغفرة، اعصمي فَلَنْ أَكُونَ ظهرًا عوناً للمُجْرمين أي الكافرين بعد هذه إن عصمتني.

بجمع كفه: جمع الكف - بضم الجيم - هي قبضتها. (تفسير الكمالين) أي قتله. وإنما عدي بـــ"على"؛ لأبه بمعنى أوقع القضاء عليه، وأصله: أهي حياته أي جعمت منهية منقضية، وهو هذا المعنى يتعدى بـــ"عبى"، كما في "الأساس". (تفسير الكمالين) ولم يكن قصد قتله. جواب عما يقال: كيف تجرأ على قتل القبطي؟ وحاصل إيضاح الجواب: أن قتله كان خطأ، وقد يقال: قتله من باب دفع الصائل وهو واجب، والاستعمار من باب حسنات الأبرار سيئات المقربين. (حاشية الصاوي)

من عمل الشيطان: وإنما جعل قتل الكافر من عمل الشيطان، وسماه ظلماً لنفسه واستغفر منه؛ لأنه كان مستأمناً فيهم -ولا يحل قتل الكافر الحربي المستأمن- أو لأنه قتله قبل أن يؤذن نه في القتل. (تفسير المدارك)

عا أنعمت على إلى يكون أن يكون قسماً حوابه محدوف، تقديره: أقسم بإنعامك على بالمعفرة لأتوبن فلر أكون ظهيراً للمحرمين. وأن يكون استعطافاً كأنه قال: رب اعصمني نحق ما أنعمت على من الكفرة، فلن أكون -إن عصمتي- ظهيراً للمحرمين. وقبل: ليس هذا خبراً بل هو دعاء، أي فلا أكون بعد هذا ظهيراً، أي فلا تجعلني يا رب! ظهيراً للمحرمين. (حاشية الجمل) بحق إنعامك أشار بحذا إلى أن "ما" مصدرية، والكلام على حذف مضاف، وأشار نقوله: "اعصمني" إلى أن الباء متعلقة عقدر هو هذا، وقوله: "قلن أكون" حواب شرط قدره بقوله: إن عصمتني، من "الجمل". فلن أكون إلى أن الباء متعلقة بالناء في "بإنعامك" متعلقة بالمعفرة حصل بإلهام أو رؤيا لا بوحي؛ فإنه لم يستنبأ حواب الأمر، والباء متعلقة بالعفرة حصل بإلهام أو رؤيا لا بوحي؛ فإنه لم يستنبأ بعد. قيل: الأظهر أن يبدل بالتوفيق بالإقرار والاستغفار. (تفسير الكمالين)

فأصبح في المدينة حائفا الظاهر أنه خبر 'أصبح' و'في المدينة' متعلق به، ويُعور أن يكون حالاً واخبر "في المدينة". ويضعف تمام 'أصبح" أي دحل في الإصباح. وقوله: 'يترقب' يجور أن بكون حبراً ثانيا، وأن بكون حالا ثانية، وأن يكون بدلا من الحال الأولى، أو الخبر الأول، أو حالا من الضمير في 'حائفا" فتكون حالا متداخلة، ومفعول 'يترقب" محذوف أي يترقب المكروه أو الفرح، أو الحبر: هن وصل لفرعول أم لا. (حاشية الحمل) فإذا الدي إخ 'إدا" فجائية، و"الذي متداً نعت محدوف أي فإدا الإسرائيلي الذي، و استصره صنعه، و "يستصرحه" حبر المندأ. (حاشية الصاوي) يستعيث له إلى من الصراح، والمعني يطلب منه أن يزيل صراحه، قال المستعيث الإسرائيلي صاماً أنه ينطش عليه ما قال موسى. 'إنك لعوي مين اللاسرائيلي، وقيل: القائل القبطي، وكأنه توهّم من قويه: 'إيك لعوي' أنه الذي قتل القبطي بالأمس هذا الإسرائيدي. (تفسير الكمالين) إلك لعوي مبين. أي ضال عن الرشد ظاهر العي؛ فقد قاتلت بالأمس رحلاً فقتلته بسبك. والرشد في التدلير: أن لا يفعل فعلا يقصي إلى البلاء على نفسه، وعلى من يريد نصرته. (تفسير المدارك) فلما أل إلخ· ودلك أن موسى ٤١٠ أحدته العيرة والرقة عني الإسرائيني، فمد يده بينطش بالقبطي، فصن الإسرائيني أنه يريد أن يبطش به هو، لما رأى من عضبه وسمع من قوله. "إنك لعوي مين ، فقن يا موسى، أتريد.. إلى أحره. (حاشية الحمل) هو عدو لهما أي لموسى والإسرائيدي؛ لأنه ليس عني دينهما، أو لأن القبط كانوا أعداء بني إسرائيل. (تفسير المدارك) جمارا في الأرص: الحمار هو الذي يقتل ويضرب ويتعاطم، ولا ينظر في العواقب. (حاشية الصاوي) مؤمن أل فرعون: وكان ابن عم فرعون [واسمه حرقيل] و"يسعى" صفة لــــارجل"، أو حال من 'رجل"؛ لأنه وصف بقوله: من أقصى المدينة. (تفسير المدارك)

قال يموسى إن الملا من قوم فرعون يأنمرُون بك يتشاورون فيك ليفنلوك فأحرَّج من المدينة إلى لك من السَّحين [في الأمر بالخروج. فرج مها حابفا يترف لحوق طالب أو غوث الله إياه قال رن خنى من القوم الطنمين [قوم فرعون. وُلمَّا تَوَجَّه قصد بوجهه تلفاء مذير جهتها وهي قرية شعيب، مسيرة ثمانية أيام من مصر، سميت بـ "مدين بن إبراهيم"، ولم يكن يعرف طريقها قال عسى رقى أن يهدسي سواء السَّيل [أي قصد الطريق أي الطريق الوسط إليها، فأرسل الله إليه ملكا بيده عنزة، فانطلق به إليها، ولما ورد ما، مذبى بئر فيها أي وصل إليها وحد عنه من جماعة كثيرة

يتشاورون فيك. في "البيضاوي": وإنما سمي التشاور التماراً؛ لأن كلا من المتشاورين يأمر الآحر ويأتمر. و "في الكبير": الائتمار: التشاور. إلى لك إلى بيان، ليس بصلة "الماصحين"، الصلة لا يتقدم على الموصول، كأنه قال: إني من الماصحين، ثم أراد أن يبين، فقال: لك، كما يقال: مرحباً لك وسقباً لك. وفي "السمين": يجور أن يتعلق "لك" بما يدل عليه "من الماصحين" أي ناصح لك من الماصحين، أو بنفس الماصحين؛ للاتساع في الطروف، أو على جهة البيان: أعني لك. (حاشية الجمل)

إباه الضمير راجع إلى موسى ١٠٠ ولما توحه إلح أي بإلهام من الله؛ لعلمه بأن أرص مدين لا تسلط لفرعون عليها، وأن بينه وبين أهل مدين قرابة؛ لكونهم من درية إبراهيم ١٠، وهو كدلك. (حاشية الصاوي)

إبراهيم أي الخليل ٤٠، وله ولد آحر اسمه مداين، فأولاده أربعة: إسماعيل وإسحاق ومدين ومداين. وإنما لم يصرح في القرآن بمدين ومداين؛ لأنهما لم يكونا نبيين. (حاشية الصاوي) ولم يكن يعرف طريقها: أي وحرح بلا زاد ورفنق، ولم يكن له طعام إلا ورق الشجر ونبات الأرض، حتى رئيت خضرته في باطنه من حارح، وما وصل إلى مدين حتى وقع خف قدميه، وهو أول ابتلاء من الله لموسى ١٠ (حاشية الصاوي)

الطريق الوسط أي وكان لها ثلاث طرق، فأحذ موسى يمشي في الوسطى، وجاء الطلاب في أثره، فساروا في الأحريين و لم يعرفوا محله. قوله: "ملكا" أي وكان راكبا على فرس، قيل: هو جبريل ١٠٪. (حاشية الصاوي) بيده عبرة عبزة -بالتحريك- [هو مثل نصف الرمح,]. بنوا فيها إشارة إلى أنه ذكر الحال وأراد منه انحل؛ فأطلق الماء وأريد البتر. وعبارة "الكبير": ورد ماء مدين، وهو الماء الذي يسقون منه، وكان بئراً، فيما روي.

مَنَ لَنَّس يَسَقُونَ مواشيهم ووجَدَ من دُونهم أي سواهم آمراً تَيْنِ تَدُودَانِ تمنعان أغنامهما عن الماء قال موسى لهما: ما خَطْبُكُما أي شأنكما لا تسقيان؟ قالتا لا نشقى حتى يصدر الزعاء أي جمع راع، أي يرجعوا من سقيهم حوف الزحام فنسقي. وفي قراءة "يصدر" من الرباعي أي يصرفوا مواشيهم عن الماء وأبُونا شَيْخُ كَبِيرٌ تَكُولا أن يسقي. فسقى لهما من بئر أخرى بقرها، رفع حجراً عنها، لا يرفعه إلا يقدر أن يسقي. فسقى لهما من بئر أخرى بقرها، رفع حجراً عنها، لا يرفعه إلا عشرة أنفس ثمر تولّى انصرف إلى الظّل لسمرة من شدّة حرّ الشمس، وهو جائع فقال ربّ إي لِمَا أَنزَلْتَ إِلَى من حيرٍ طعام فقيرٌ تَدَ محتاج. فرجعتا إلى أبيهما في زمن أقل ما كانتا ترجعان فيه، فسألهما عن ذلك فأخبرتاه بمن سقى لهما،

يسقون مواشيهم إنما حذف المفعول من الأفعال الأربعة؛ لأن الغرص هو بيال ما يدل عبى عفتهما، ويدعو إلى السقي هما دول المفعول، فكال دكره فصولاً في الكلام، قاله القاضي. (تفسير الكمالين) امرأتس تدودات أي تطردال عسمهما عن الماء؛ لأن على الماء من هو أقوى منهما؛ فلا تتمكنان من السقي، أو لئلا تحتلط أعنامهما بأعنامهم. والذود: الطرد والدفع. (تفسير المدارك)

بصدر نفتح التحتية وصم الدال من الثلاثي المحرد، كما هو قراءة أبي عمرو واس عامر أي يرجعوا من سقيهم. وفي قراءة لعاصم والأكثر: يُصدر بضم الياء من الرباعي أي من باب الإفعال. (تفسير الكمالين)

شح كبير إبداء منهما للعدر في مباشرة السقى بأنفسهما، كأفهما قالتا: إنها امرأتان ضعيفتان مستورتان، لا بقدر على مزاحمة الرحال، وما لما رحل يقوم بدلك، وأبونا شيخ كبير السن، قد أضعفه الكبر؛ فلا بد لما من تأجير السقي إلى أن يقضي الناس أوطارهم من الماء. (تفسير أبي السعود) لا يقدر أن يسقى. أي فيرسسا 'صطراراً، وبه يدفع ما يقال: كيف ساع للبي شعيب الما أن يرصى لانتيه بسقى الماشية؛ فإن الضرورات تبيح المحطورات، مع أن الأمر في نفسه ليس بمحطور، فالدين لا يأباه والعادات متباينة فيه، كما قصل الرمخشري، وهو: أن أحوال العرب فيه عير مذهب أهل الحصر. (حاشية الحمل)

لما أبرلت إلى إلى عدي "فقير" باللام؛ لأنه ضمن معنى سائل وطالب. قيل: كان لم يذق طعاماً من سبعة أيام، وقد لصق ظهره ببطنه. ويحتمل أن يريد أبي فقير من الدنيا لأحل ما أنزلت إلى من خير الدارين. (تفسير المدارك) محتاج: قال الضحاك: مكث سبعة أيام لم يدق فيها طعاماً إلا نقل الأرض.

فقال لإحداهما: ادعيه لي. قال تعالى: فحاء أو أحديهما تَمْشِي على استخياء أي واضعة كم درعها على وجهها؛ حياء منه قالت إن أبي يذعُوك لِيجزيك أجر ما سقيت لله فأجاها منكوا في نفسه أخذ الأجرة، كألها قصدت المكافأة إن كان ممن يريدها، فمشت بين يديه، فجعلت الريح تضرب ثوها فتكشف ساقها، فقال لها: امشي خلفي ودُليني على الطريق، ففعلت إلى أن جاء أباها وهو شعيب على وعنده عشاء. قال له: اجلس فتعش، قال: أخاف أن يكون عوضاً مما سقيت لهما، وإنّا أهل بيت لا نطلب على عمل خير عوضا، قال: لا، عادتي وعادة آبائي نقري الضيف،

تمشى الح. حال من الفاعل، وقوله: "على استحياء" حال من الضمير في اتمشي"، و"على" بمعنى امع" أي مع استحياء. والاستحياء والحياء -بالمد- الحشمة والانقباض والانزواء، يقال: استحيت بياء واحدة وبياءين، ويتعدى بنفسه وبالحروف، فيقال: استحيته واستحيت منه ، من "المصباح". (حاشية الجمل) واصعة كُم درعها إلى كذا أحرجه ابن أبي حاتم عن ابن عمر شر وفيه مشروعية ستر الوجه للحرة، وأنه لا بأس بكلامها مع الرجال. (تفسير الكمالين) فأحاها مكرا إلى جواب عن سؤال: كيف أجاب دعوتها ودعوة أبيها، وهو ممكر في نفسه أن سقيه كان للأحر وإن سمي في المدعوة أجراً، وإيضاحه: أنه أجاب دعوتها ودعوة أبيها، وهو ممكر في نفسه أن سقيه كان لطلب الأجرة، وإنما هو لوجه الله تعالى، وللتبرك برؤية الشيخ. (حاشية الجمل) جواب عن سؤال وهو: أن موسى خد سقى أعنامهما تقرباً إلى الله، فكيف يليق به أحد الأجرة وإجابة المدعوة عليه؟ وأجاب الرازي أيضا بقوله: أن المرأة وإن قالت دلك، فلعل موسى خد ما ذهب إليهم طلباً للأجرة بن للتبرك برؤية ذلك الشيح. وفي "الكشاف": أن طلب الأجرة لشدة الفاقة غير منكر، وهو جواب آخر، ويشهد لصحته قول موسى خد للخضر خد عن قال: ولم يكره ذلك مع للخضر خد حين قال: ولم يكره ذلك مع المحضر خد حين قال: ولم يكره ذلك مع الخضر خد حين قال: في شفت تحدث عيه أخراك (الكهف:٧٧) والفرق أن أحذ الأجرة على الصدقة لا يجوز، أما الاستيجار ابتداء فغير مكروه.

قال: أي شعيب، وعاش شعيب ثلاثة آلاف سنة، دكره "الشيح زروق. وفي رواية: وكان في غنمه اثنا عشر ألف كلب. وفي رواية: أنه عاش ثلاثة آلاف سنة وست مائة سنة. (حاشية الصاوي) نقري الضيف: بفتح النون من القرى: الضيافة. (تفسير الكمالين)

ونطعم الطعام، فأكل وأخبره بحاله، قال تعالى: فيما حاءة وفض عليه القصص مصدر بمعنى المقصوص من قتله القبطي وقصدهم قتله وخوفه من فرعون قال لا يد ينسم يد ينسم خوت من آلفوم الطلمس إذ لا سلطان لفرعون على مدين. قال خدلهما وهي المرسكة الكبرى أو الصغرى المساحرة اتخذه أجيراً يرعى غنمنا أي بدلنا إن خير من سيحزت القوي الأمين إلى استأجره؛ لقوته وأمانته، فسألها عنهما فأخبرته بما تقدم من رفعه حجر البئر ومن قوله لها: امشي خلفي، وزيادة: ألها لما جاءته وعلم بما صوب رأسه فلم يرفعه، فرغب في إنكاحه. ون ي وزيادة: ألها لما جاءته وعلم بما صوب رأسه فلم يرفعه، فرغب في إنكاحه. ون ي أبد أن كحث احدى نسى هنتين وهي الكبرى أو الصغرى على أن أخرى تكون أجيراً لي في رعي غنمي ثمنى حجج أي سنين قان الممت عشرا....

مصدر الح ويستعمل على وجهين: مصدراً ,عمى الاقتصاص، ويكون فعلاً ,عمى المفعول. (تمسير الكمالين) وهي المؤسلة الح قولان. أحرح "الحطيب في تاريخة" عن أبي در مرفوعاً: هي الصغرى التي تروجت بها، وهي التي قالت: "يا أبت استأجره". وقال ابن جريح ووهب: أنكحه الكبرى، وارتضاه الزمخشري. واسم الكبرى صفراء، والصغرى صغيراء. (تفسير الكمالين) وفي "أبي السعود" واسم الكبرى: صفورا أو صفرى، واسم الصعرى: صعيرا. ال حير الحجل "حيل "حيل" إن" مع أن الظاهر فيه أن يكون حيراً، ويكون "القوي" اسماً لــــ"إن"؛ ودلك لأن ما هو أعنى فهو بالتقليم أولى؛ فإن شدة العباية والاهتمام لما كانت باخيرية قدّمت، وجعلت اسم "إن". ودكر الفعل بفظ الماضي و لم يقل: "تستأجر" مع أنه الظاهر؛ لأنه جعله لتحققه وتجربته منزلا منزلة ما مضى وعرف قبل، الفعل بلفظ الماضي و لم يقل: "تستأجر" مع أنه الظاهر؛ لأنه جعله لتحققه وتجربته منزلا منزلة ما مضى وعرف قبل، فساها عبهما أي سأل شعيب ، ابنته عن قوته وأمانته. (تفسير الكمالين) من رفعه الح الذي لا يرفعه إلا عشرة ألفس، ودلك دليل قوته. (تفسير الكمالين) ورباده أها الح أي وأحبرته بريادة على بيان القوة والأمانة، لكن فيه أن ألفس، ودلك دليل قوته. (تأسير الكمالين) وهذه مواعدة منه و لم يكن دلك على أنه كان له عيرهما، وهذه مواعدة منه و لم يكن دلك على أنه كان له عيرهما، وهذه مواعدة منه و لم يكن دلك عقد نكاح؛ إد لو كان عقداً لقال: قد أنكحتك. (تفسير المدارك) ثمالي حجم طرف، والحجة السنة، وجمعها حجم. والتزوج على رعي العنم حائز أنكحتك. (تفسير المدارك) ثمالي حجم طرف، والحجة السنة، وجمعها حجم. والتزوج على رعي العنم حائز أنكحتك. (تفسير المدارك)

أي رعبي إلخ يشير إلى أنه مفعول به بإضمار مضاف. قمن عبدك أي فدلك تفضل منك ليس بواجب عليك، أو

فإتمامه من عندك ولا أحتمه عليك، ولكنك إن فعنته فهو منك تفضل وتبرُّع. (تفسير المدارك) التمام. أشار إلى أن "فمن عندك" حبر مبتدأ محذوف، أي والتقدير: فالتمام من عندك تفضلا، لا من عندي إلزاما عليك، والجملة حزاء الشرط. (حاشية الجمل) أيما الأجلين إخ "أيّ شرطية، وجواها 'فلا عدوان على". وفي "ما" قولان، أشهرهما: أنها زائدة كزيادتها في أخواتها من أدوات الشرط، والثابي: أنها نكرة، و"الأجلين" بدل منها. اي رعيه يشير إلى أن قوله: "أيما" مفعول لــ "قضيت" بحذف المضاف، فتم العقد بذلك أي من المذكور من الإيجاب والقبول. واستدل بها على حواز التزوج على رعى العلم للمرأة، وهو قول الشافعي 🏎 ورواه ابن سماعة عن محمد، وعلى حواز الجمع بين نكاح وإحارة في صفقة، وعلى أنه لا يعتبر الكفاءة باليسار. وفي الأول نظر؛ لأنه إنما يلزم لو كان الغنم ملك البت دون شعيب الملك، وهو منتف، نعم فيه دليل على حواز التزوج على خدمة حر آخر. وفي قول الله تعالى: "على ما نقول وكيل" دليل على عدم اشتراط الإشهاد في النكاح. (تفسير الكمالير) يطلب الريادة عليه أي فكما لا أطالب بالريادة على العشر لا أطالب بالزيادة على الثمال. (تفسير البيضاوي) أي أراد بذلك تقرير أمر الحيار، يعني إن شاء هذا وإن شاء هذا. (التفسير الكبير) فتم العقد بدلك لعل هذا كان في شرعهما، وإلا فهذه الصيغة لا يكفي عندنا في عقد النكاح، وحرى عير الشارح على أنهما عقداً عقداً بغير الصورة المذكورة. (حاشية الحمل) فتم العقد: أي عقد الكاح والإحارة. إن قلت: إن الذي وقع من شعيب ١١٤ وعد، والنكاح لا يكول إلا بصيغة إبرام، وأيضاً لم يبين المنكوحة، وأيضاً الصداق ليست ثمرته عائدة عليها، أحيب مجوابين، الأول: أنه كان في شرعه جائزاً، والثاني: أن يمكن تنزيله على شرعنا بأنه قصد بالوعد إنشاء الصيغة، وقد وقع من موسى ١٤٪ القبول بقوله: "دلك"، وبأنه يمكن أنه بيَّن المكوحة بإشارة مثلاً، وبأل الغمم يمكن أن يكون بعضها مملوكاً لها، فثمرة الرعى عائدة عليها. (حاشية الصاوي) فوقع في يدها عصا آدم من آس الجنة، فأخذها موسى بعلم شعيب. فلم فصى موسى لأحل أي رعيه، وهو ثمان أو عشر سنين، وهو المظنون به وسر اهله زوجته بإذن أبيها نحو مصر ، سر أبصر من بعيد مل حسالُصُور اسم حبل نار قال لأهله أمكنواهنا إلى ، فسن درا لعنى ،انبكم منها محبرعن الطريق، وكان قد أخطأها أو حدوه بتثليث الجيم - قطعة أو شعلة من آلبار لعلكم نضطلوس تستدفئون، والطاء بدل من تاء الافتعال من صلي بالنار بكسر اللام وفتحها قلم ألمها نودك مل سعى جانب آلواد لائمل لموسى في الفعه المسركة لموسى لسماعه كلام الله فيها مل المسحرة بدل من شاطئ، بإعادة الجار؛ لنباها فيه، وهي شجرة عُنَّاب أو عُلَيق أو عوسج

فوقع في يدها الح فأتت بما أناها فمسها، وكان مكفوفا فضنَّ بها، وقال: أعطيه غيرها، فردتها ثم أخدت، فما وقع في يدها إلا هي، واستمر يراجعها سبع مرات، فدفعها إلى موسى الوعدم أن له شأناً. (حاشية الجمل) عصا اده الله قبل: إنه أودعها منك في صورة رجل عند شعيب الله، فأمر ابنته أن تأتيه بعصا، فأتنه بها فردها سبع مرات، فلم يقع في يدها غيرها، فدفعها إليه ثم ندم؛ لأنه وديعة عنده فتنعه، فاختصما فيها، ورصيا أن يحكم بيهما أول طالع، فأتاهما الملك فقال: ألقياها، فمن رفعها فهي له، فعالحها الشبح فلم يطقها، فرفعها موسى الحاد فكانت له. (حاشية الصاوي) من سراحمه أي وتوارثها الأنباء بعد آدم، فصارت منه إلى نوح ثم إلى إيراهيم، حتى وصلت إلى شعيب النا، وكان لا يأحدها غير بني إلا أكلته. (حاشية الصاوي) الآس: شجرة ورقها عطر.

ثمان او عشر وفي "النخاري' عن ابن عباس " أنه قضى أكملها. (تفسير الكمالين) نتثبيث الحبم أي بحركات الثلاثة. قرأ حمزة بضم الجيم، وعاصم بالفتح، والباقون بالكسر. قال صاحب 'الكشاف'': والجذوة هي العود العبيظ كانت في رأسه ناراً أو م تكن، قال الزجاج: الجذوة القطعة العليظة. (تفسير الكشاف)

بودي الح قيل: إن موسى ١٠ لما رأى البار مشتعلة في الشجرة الحضراء، علم أن دلك لا يقدر عليه إلا الله، فلما نودي علم أن الله هو المتكلم بدلك البداء. (حاشية الصاوي) بدل من شاطئ بإعادة الحار بدل الاشتمال؛ لباقحا فيه. وفيه إشارة إلى أن تحقق بدل الاشتمال قد يكون باشتمال المبدل منه على البدل. (تفسير الكمالين) أو عليق أو عوسح وفي القاموس: والعليق: كقيط نبت يتعلق بالشجر، مضغ يشد اللثة. وعوسح: هكدا في كتب البغة، والمراد منه شجر دات شوكة، يكون في البوادي، فمرته بقدر حمص أو أكبر.

أن مفسرة لا مخففة بموسى الله أن ألله رثُ ٱلْعلمين] وأن ألق عصاك فألقاها فلمَّا رءاها بَهُرُّ تتحرُّك كأبُّها حالٌّ وهي الحية الصغيرة. من سسرعة حركتها ولَى مُدْرِ. هارباً منها ولمْ يُعقَت أي يرجع، فنودي يـمُوسَى أَقْبَلَ ولا نخفُ بِنُكَ م الأمس ي أسنك أدخل بدك اليمني بمعنى الكف في جبيك هو طوق القميص وأخرجها نخرُخ خلاف ما كانت عليه من الأدمة بيصا، من عتر سُو، أي برص، فأدخلها وأخرجها تضيء كشعاع الشمس تغشي البصر وَٱضْمُمْ إِلَيْكَ حماصك من الرَّهْبُ بفتح الحرفين، وسكون الثاني مع فتح الأول، وضمه، أي الماعام وهزة وعلى الخوف الحاصل من إضاءة اليد، بأن تدخلها في جيبك فتعود إلى حالتها الأولى. وعبر عنها بـــ"الجناح"؛ لأنها للإنسان كالجناح للطائر فدين بالتشديد والتخفيف، أي العصا واليد، وهما مؤنثان، وإنما ذكر المشار به إليهما المبتدأ؛ لتذكير خبره لزهمان مرسلان

مهسرد لا محققة أي لأن النداء قول، أي بأن يا موسى، لا مخففة من الثقيلة؛ لعدم إفادتها هذا المعنى المقصود. وأشار بهدا إلى رد قول من قال: إن اسمها محذوف يفسره جملة النداء، أي نودي بأنه أي الشأن، كما نقله "السمين" واستبعده. (حاشية الجمل) فالقاها إخ يشير إلى أن الفاء فيه فصيحة. احبه الصعيرة أي أول وقت الإلقاء؛ فلا يخالف قوله: "فإذا هي ثعبان مبين". (حاشية الجمل) واضمم اللك الى جعل الجماح هنا مضموماً، وفي آية اطهاء" مضموما إليه حيث قال: ٥، منشه سنت من حدث (طهه: ٢٢)؛ لأن المراد بالجناح المضموم اليد اليمنى، وبالجناح المضموم إليه اليد اليسرى، وكل من اليدين جماح. (حاشية الصاوي)

كالحاح للطائر أي لأن الطائر إدا حاف نشر جناحيه، وإدا أمن واطمأن صمَّهما إليه. (حاشية الصاوي) ولمندود [لأبي عمرو وابن عامر]أي فهما قراءتان سبعيتان، فالمشددة تشية "دلك" بلام البعد، والمخفف تثنية "داك"، فالتشديد عوض عن اللام في المفرد. (حاشية الصاوي) وإعاد كو الح حواب عما يقال: إن العصا واليد مؤنتان، فكان اللائق الإشارة إليهما بـــ"تان"، فأحاب بأنه روعي الحبر. (حاشية الصاوي)

مِن رَبِّكَ مِ فَرَعَوْنَ وَمَلاِمِهِ لَيْهِ كَانُو قَوْمَ فَسَعِينَ _ قَالَ رَنَّ فَتَلُون ﴿ يَهِ وَأَخِي هَرُون ُ هُوَ أَفْصَحُ مِنْهُ وَفَيْهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

من ربت . لم متعلق محذوف، هو صفة لـ ابرهابان"، وقدَّره الشارح بقوله: "مرسلان"، وعيره بقوله: "كاثنان". وعبارة "الكرحي": قوله: "إلى فرعون" متعلق محدوف، أي اذهب إلى فرعون. وقدَّره أبو البقاء: مرسلان إلى فرعون، كما أشار إليه في التقرير. (حاشية الحمل) رب وهو في الأصل اسم ما يعان به، كـ "الدفء" اسم لما يدفأ به، ومنه المعين. (تفسير الكمالين) وفي فرعه الح لنافع روي بفتح الدال بلا همز، وقد جوَّز في هذه القراءة معنى الريادة، من ريد عليه إذا ريد. (تفسير الكمالين)

الحرم للأكثر حواب الدعاء، يعني قوله: "فأرسله". وفي قراءة لعاصم وحمزة ايصدقني" بالرفع، والجملة صفة "ردءا". ولا حاجة إلى حدف الجواب كما ارتكبه القاصي؛ فإنه لا يلزم الجواب لكل أمر. (تفسير الكمالين) حواب الدعاء يعني قوله: "فأرسله"، وسمى الأمر دعاءً تأدناً. بقوبك الحابي فإن قوة الشخص بشدة اليد على مراولة الأمور، ولذلك يعبر عنه باليد، وعن شدقا بشدة العضد. (تفسير البيضاوي) أي فهو مجاز مرسل على طريق إطلاق السبب وإرادة المسب عرتبين؛ فإن شدة العصد سب مستلزم لشدة اليد، وشدة اليد مستلزمة لقوة الشخص في المرتبة الثانية، من "الجمل". ادها يريد أنه متعلق مخذوف. (تفسير الكمالين)

نابانا إلى يحوز فيه أوجه: أن يتعنق بــ 'لجعن'، أوبــ 'يصنون"، أو بمحدوف أي اذهبا، أو على البيان فيتعنق بمحدوف أيضا، أو بـــ "العالبون" على أن "ال" ليست موصولة، أو موصولة واتسع فيه ما لا يتسع في عيره، أو قسم وحوابه محدوف متقدم وهو: فلا يصلون، أو من لغو القسم. (حاشية الجمل)

فلما حاءهم الح المراد بالآيات هما العصا والبد؛ إد هما اللتال أظهرهما، وإد ذاك التعبير عنهما بصيعة الحمع الأن في كل منهما آيات عديدة. (حاشية الجمل) حلى من "آياتنا" لا صفة؛ لكونه بكرة. (تفسير الكمالين) مختلق وَمَا سَمِعْنَا بِهَادَا كَائنا فِي أَيَام عَالَهِ النَّوْلِينِ _ وقال بواو وبدوها مُوسى رِي أَغْمُ أَي عالم من حاء بالنهدى من عنده الضمير للرب ومن عطف على "مَنْ" تَكُونُ بالفوقانِية والتحتانية لذَّ عقدة الدار أي العاقبة المحمودة في الدار الآخرة أي و هو أنا في الشخير؛ فأنا محق فيما حثت به إنَّهُ لا لُهُلَجُ الطَّلُمُونَ _ الكافرون. وقال فرْعَوْلُ بالنها الملأ ما علمت لكم مَن الهِ عَيْرَى فَاوَفَدُ لَى مَهِ مَنْ اللهِ عَيْرَى فَاوَفَدُ لَى مَهِ مَنْ اللهِ وَأَقَفَ عليه وَإِنِي لأَظُنُهُ وَاللهِ وأقف عليه وَإِنِي لأَظُنُهُ وَاحْدَلَى مَرْحًا قَصِراً عالياً لعلى أَطَلُعُ إِلَى الله مُوسى أَنظر إليه وأقف عليه وَإِنِي لأَظُنُهُ وَاحْدَلُ عَلَى مَرْحًا قَصِراً عالياً لعلى أَطَلُعُ إِلَى الله مُوسى أنظر إليه وأقف عليه وَإِنِي لأَظُنُهُ وَاحْدَلَى اللهُ مُوسَى أنظر إليه وأقف عليه وَإِنِي لأَظُنُهُ وَاحْدَلُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ مُوسى أنظر إليه وأقف عليه وَإِنِي لأَظُنُهُ وَاحْدَلُ عَلَيْهِ وَاقْفَ عليه وَإِنِي لأَظُنُهُ وَاللّهِ عَلَى اللهُ مُوسَى أَنْظُو الله وأقف عليه وَإِنِي لأَظُنُهُ وَاللّهُ وأَنْ فَاللّهُ وأَنْ فَاللّهُ وأَنْ اللّهُ وأَنْ فَاللّهُ وأَنْ اللّهُ مُوسَى أَنْظُو إِلَيْهُ وأَقْفَ عليه وَإِنِي لأَظُنُهُ وَاللّهُ اللّهُ وأَنْ فَاللّهُ وأَنْ اللّهُ اللّهُ أَلّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وأَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ

محتلق أي لم يفعل قبل هذا الوقت مثله، أو تعلُّمته ثم افتريته على الله. (تفسير أبي السعود)

وما سمعنا تددا الح هذا محض عناد وكذب؛ إذ هم يعرفون أن قبله الرسل عليهم الصلاة والسلام كإبراهيم وإسحاق ويعقوب وغيرهم. (حاشية الصاوي) نوار الح أي للأكثر، وبدون "واو" لابن كثير؛ لأنه قال حواباً لمقالهم. ووجه العطف أن المراد حكاية القولين؛ ليوارن الناطر بينهما، فيميز صحيحهما من الفاسد. (تفسير البيضاوي)

اي عالم يريد أن اسم التفضيل هها بمعنى اسم الفاعل؛ فلا يرد أن اسم التفصيل لا ينصب الظاهر. (تفسير الكمالين) وكون بغ [لأجل الفصل حاز الأمران] قرأ العامة "تكون" بالتأبيث و"له" حبرها و"عاقمة" اسمها، ويجور أن يكون اسمها ضمير القصة، والتأنيث لأجل دلك، و"له عاقبة الدار" جملة في موضع الخبر. وقرئ بالباء من تحت على أن يكون "عاقمة" اسمها، والتدكير للفصل، ولأنه تأنيث مجاري. ويجوز أن يكون اسمها ضمير الشأن، والجملة حبر كما تقدم. ويجوز أن تكون تامة، وهيها ضمير يرجع إلى "من"، والحملة في موضع الحال. ويجوز أن "تكون" ناقصة، واسمها ضمير "من"، والجملة خبرها، (حاشية الجمل)

اي العاقبه المحمودة يريد أن المراد بالدار الآخرة، وكون العاقبة محمودة مأحوذة من كدمة "له"؛ فإن العاقبة العير المحمودة يكون عليه لا له, وفسَّر القاضي "الدار" بالدبيا، و"العاقبة" بالحيرية. (تفسير الكمالين) في المنفس نصف الشيء إذا شق وناحية من الجبل. على الطبن أي بعد اتحاده لبناً. قيل: إنه أول من اتخذ الأجرّ وبني به، وهو الذي علم صنعته لهامان. (حاشية الصاوي) فاطبح في الاحر بمد الهمزة وبالحيم: الطبن المطبوح، قبل: أول من اتحدها فرعون، ولدلك أمر باتخاده على وجه يتضمن تعليم الصبعة. (تفسير الكمالين) المطر الله إن كأنه توهم أنه لوكان حسما في السماء، يمكن الترقي إليه. (تفسير الكمالين)

والى لأطنه الح أي في دعواه أن له إلهاً، وأنه أرسل إلينا رسولا. وقد تناقض المخدول؛ فإنه قال: "ما علمت لكم من إله غيري" ثم أظهر حاجته إلى هامان، وأثبت لموسى . ﴿ إلها، وأخبر أنه غير متيقن بكدنه، وكأنه تحصن من = ويوه الفيامة إلى عيه أوجه: أحدها: أن يتعلق بـــ المقبوحين" على أن 'ال' بيست موصولة، أو موصولة واتسع فيها، وأن يتعلق بمحدوف يفسره "المقبوحين" كأنه قيل: وقبحوا يوم القيامة، أو يعطف على موضع في الدبيا أي وأتبعناهم لعنة يوم القيامة، أو معطوف على "لعة" على حدف مضاف أي ولعة يوم القيامة. والوجه الثاني أظهر، والمقبوح: المطرود. وقيل: من المقبوحين أي الموسومين بعلامة منكرة كزرقة العيون وسواد الوجوه. (حاشية الجمل)

ولقد اسا موسى الح إخبار من الله لقريش بامتنانه على بني إسرائيل، حين أهلك الأمم الماصية، لما عائدوا وكدبوا رسلهم، وساروا في رمن فترة بإنزال التوراة؛ ليتعبدوا بها. والمقصود من دلك تعداد النعم على هذه الأمة المحمدية، والمعنى كما أنزل على موسى ١٠ التوراة وقومه في فترة وجهل، أنزل على محمد الشرآن وقومه في فترة وجهل أنزل على محمد الصاوي)

⁻ عصا موسى ١٠. فتس وقال: 'لعلى أطلع إلى إله موسى'. روي أن هامال جمع لحمسين ألف بناء، وبنى صرحاً لم يبلغه بناء أحد من الحبق، فصرب الصرح حبريل ، بجماحه، فقطعه ثلاث قطع: وقعت قطعة على عسكر فرعول، فقتلت ألف ألف رجل، وقطعة في النحر، وقطعة في المعرب، ولم يبق أحد من عماله إلا هلث. (تفسير المدارك) فانظر الح الخطاب لرسول الله الله للمجرب له المشركين فيرجعوا عن كفرهم وعنادهم. (حاشية الصاوي) واندال الثانية به هذا الوجه حائز عربية فقط، ولم يقرأ به أحد من السبع. باء أي فهما قراءتال سعيتال، لكن قراءة الإبدال من طريق الطيبة لا من طريق الشاطبية. (حاشية الصاوي) وانتعاهم الحائم أي ألرمناهم طرداً وإبعاداً عن الرحمة، وقيل: هو ما يلحقهم من لعن الناس إياهم بعدهم. (تفسير المدارك)

بَصَآبِرَ للنَّسِ حال من الكتاب، جمع بصيرة وهي نور القلب أي أنواراً للقلوب وهٰدًى من الضلالة لمن عمل به وَرَحْمَةً لمن آمن به لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ يَ يتعظون بما فيه من المواعظ. ومَا كُنتَ يا محمد بجَانِبِ الجبل أو الوادي أو المكان الغزي من موسى حين المناجاة إذْ قضينا أوحينا إلى مُوسى الأَمْر بالرسالة إلى فرعون وقومه ومَا كُنتَ مِن الشّهدين يَ لذلك فتعرفه فتخبر به. ولكنا أستان قُرُونا أمما بعد موسى فنطول عليهم العمر أي طالت أعمارهم، فنسوا العهود واندرست العلوم وانقطع الوحى، فحئنا بك رسولاً، وأوحينا إليك خبر موسى وغيره.....

مصائر أي دا بصائر، أو على المبالغة. ويجوزكونه مفعولاً لأحله. جمع مصيرة الح كما أن البصر نور العين، أي أنوار القبوب تبصر بها الحقائق. وتميز بها بين الحق والباطل. لعلهم يندكرون أي فالعاقل إذا علم أن كتاب الله من أوصافه أنه مبور للقلوب، وهاد من الضلالة، ورحمة لمل صدق به بادر إلى امتثال أوامره واحتناب نواهيه، ولا يرضى لنفسه بالتواني والكسل والعناد. (حاشية الصاوي)

بحاب الحبل الح يشير بتقدير الموصوف لــ"الغربي" إلى تأويل ما يستفاد من ظاهر اللفظ، أنه من قبيل إصافة الموصوف إلى الصفة، وقد وقع في مواضع من القرآن والحديث. والتأويل في كل موضع – كما ابتدعه البصرية – تعسّف، والمعنى ههنا: ما كنت حاضراً بالجاب الغربي، من مكان موسى حين المناحاة. (تفسير الكمالين)

أو الوادي أو المكان إلى هذا إشارة إلى دفع سؤال مقدر وهو: أن الجانب موصوف، والغربي صفة، فكيف إضافة الموصوف إلى الصفة يقتضي إضافة الشيء إلى نفسه، وهذا عير حائر، والجواب: أن أصله: حانب الجبل العربي، أو حانب الوادي الغربي، أو حانب المكان العربي، فلا حرم حسنت هذه فالشيء الموصوف بالغربي الذي يضاف إليه الجانب لا يكون إلا مكاناً أو ما يشبهه؛ فلا حرم حسنت هذه الإضافة، كما صرح في "الكبير".

وما كنت من الشاهدين. إن قلت: إن هذا معلوم نفيه من قوله: 'وما كنت بجانب الغربي" فما غمرة دكره عقبه؟ أحيب: بأنه لا يلزم من كونه هناك، على فرض حصول مشاهدته لذلك، ولذلك؛ قال ابن عباس عبر لم تحضر ذلك الموضع، ولو حضرته ما شاهدت ما وقع فيه. (حاشية الصاوي)

وم كست تاويًا مقيماً في هن مدين سأو عديه، سد - خبر ثان - فتعرف قصتهم فتخبر بها ولك كنا مُرسلات _ لك وإليك بأخبار المتقدّمين. وما كُنت بحانب الطّور الحبل الأحين عدن عدن موسى أن خد الكتاب بقوّة ولك أرسلناك رخمة من ربث للندر فوما مَا أيهم من بدير من قتلت وهم أهل مكة لعيه سد كرون _ يتعظون. ولؤلا أن تُصيبَهُم مُنسبال عقوبة بما عدمت الدهم من الكفر وغيره فيقولو، ربا لولا هلا أرسلت الينا رسُولا فينع . سات المرسل بها ونكوت من آلمؤمنين على من المرسل بها

وما كسانوا إلى قلت: إن قصة مدين متقدمة على قصة الإرسال، فكان مقتضى الترتيب دكرها قبلها؟ أحيب: بأن المقصود تعداد العجائب، من غير بطر للترتيب، إشارةً إلى أن أيُّ واحدة تكفي في إثبات صدقه، فيما يخبر به عن ربه. (حاشية الصاوي) حرابات أي لقوله: "كست"، ويمكن جعله حالا، قوله: "فتعرف" أي بتلاوتك عليهم وتعلمك منهم. قوله: "قصتهم" أي قصة أهل مدين، وهم شعيب وقومه. (تفسير الكمالين) فحر كنا حسيما تعلمت منهم أخبار المتقدمين، ومنه خبر موسى وشعيب عليهما السلام. (تفسير الكمالين) وما كساب عليهما السلام. (تفسير الكمالين) وما كساب عليهما السلام. (تفسير الكمالين) فحد كانت بحالت الطور أي كما لم تحضر يا محمد، حانب المكان العربي إذ أرسل الله موسى إلى فرعون، فكدلك لم تحضر حانب الطور إذ نادينا موسى، لما أتى الميقات مع السبعين لأخذ التوراة. وبين الإرسال وإيتاء التوراة نحو ثلاثين سنة. (حاشية الصاوي) با حد كسابريد أن هذه الآية متعلقة بإيناء التوراة، والآية المتقدمة أي قوله تعالى: "وما كست بحاس الغربي إلخ" متعلقة بأصل الإرسال، وبعضهم ذهبوا إلى عكس هذا الترتيب، فحمل الأولى في قصة التوراة، والثانية في قصة الإرسال.

وهم اهل مكد فإنه لم يبعث نبي إلى العرب بعد إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام، ولو صح كون حالد من سبال نبأ من العرب فدم يثبت رسالته إليهم، فأما دعوة إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام بطول العهد لم يصل إليهم، وأما دعوة موسى وعيسى عليهما السلام كانت مختصة ببني إسرائيل وما حولهم. (تفسير الكمالين)

وحوائها محدوف، وقدَّره الزجاج: ما أرسلنا إليهم رسلا، يعني أن الحامل على إرسال الرسل لهم تعللهم بهذا وحوائها محدوف، وقدَّره الزجاج: ما أرسلنا إليهم رسلا، يعني أن الحامل على إرسال الرسل لهم تعللهم بهذا القول. وقدَّر ابن عطية: لعاجدناهم بالعقوبة، ولا معني لهذا. و"فيقولوا" عطف على "تصيبهم"، "ولولا' الثانية تحضيض، و"فنتبع" جوابه؛ فلذلك نصب بإضمار "أن". (حاشية الجمل)

وجواب "لولا" محذوف، وما بعدها مبتدأ، والمعنى: لولا الإصابة المسبب عنها قولهم، أو لولا قولهم المسبب عنها لعاجلناهم بالعقوبة، ولما أرسلناك إليهم رسولاً. فَنَمَّا جاءهُمُ ٱلْحَقُّ محمد مِن عِندَنَا قَالُواْ لَوْلاَ هلا أُونِيَ مِثْلَ مَا أُونِيَ مُوسَى مَن الآيات كاليد البيضاء والعصا وغيرهما، أو الكتاب جملة واحدة؟ قال تعالى: أولم يُحَفُّرُواْ مِمَا أُونِيَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ حيث قَالُواْ فيه وفي محمد الله سخران وفي قراءة: "سحران" أي القرآن والتوراة تَظَهَرَا تعاونا

وحواب لولا أي الأولى، وأما الثانية فهي تحصيصية، وحوابها مذكور وهو قوله: "فنتبع"؛ فلذلك نصب. وما معدها لأن الفعل الذي بعده في تقدير المصدر تكون مبتدأ، كما أوَّله الشارح بقوله: "والمعنى لولا الإصابة إلح"، واحبر محذوف، وهو: موجود أو محوه. وقوله: "والمعنى لولا الإصابة إلح" ناظر لمقتضى التركيب. وقوله: "أو لولا قولهم" ناظر لحاصل المعنى.

ر ده المعنى: فإن الفعل الذي بعده في تقدير المصدر يكون مبتدأ، والخبر محذوف وهو: نحو موجود، والمعنى: لولا الإصابة - أي إصابة العقوبة - المسبب عنها قولهم، أو لولا قولهم المسبب عنها. لما كان ما بعد "لولا" سبأ لا تتفاء ما يجاب به، وكان قولهم المسبب عن الإصابة هو السبب في الحقيقة لانتفاء العقوبة به، أشار إلى توجيهه بأنه يحوز كون الإصابة سبباً، باعتبار كونها سبباً لما هو سبب لانتفاء الجواب، ويجوز أن يؤوّل بأنه لولا قولهم المسبب عنها؛ فإن فاء السببة يدل على أن القول هو المقصود بالسببية لانتفاء الجواب، والمعنى: لولا أهم يحتجون بترك الإرسال إليهم لعاجلناهم بالعقوبة؛ لكفرهم، ولما أرسلناك إليهم رسولا، ولكن بعثناك إليهم؛ لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل. (تقسير الكمالين)

وما أرسلناك إليهم: فالحاصل على ذلك تعللهم بهذا القول، فالمعنى: امتبع عدم إرساليا لك؛ لوجود المصائب المسب عنها قولهم: 'ربيا لولا أرسلت إلح". إن قلت: إن الآية تقتصي وجود إصابتهم بالمصائب وقولهم المدكور، والواقع ألهم حين برول تلك الآيات لم يصابوا ولم يقولوا؟ أحيب: بأن الآية على سبيل الفرص والتقدير؛ فالمعنى: لولا إصابة المصائب لهم، واحتجاجهم على سبيل الفرض والتقدير لما أرسلناك إليهم، فهو بمعنى قوله تعالى: ﴿ وَ أَنَا الْمَاكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الله الله الله المحالية الصاوي) عدب من قاله بالكلي: كانت مقالتهم تلك حين بعثوا في أمر رسول الله على إلى ثقة اليهود بالمدينة، فسألوهم على محمد، فأحبروهم أن بعته في التوراة، فقالوا: سحران تظاهرا. (تفسير الكمالين)

وَقَالُواْ إِنَّا بِكُلِّ مِن النبيّين والكتابين كفرُون ت فَلْ لهم فَأْتُواْ بِكتَبِ مَن عبد آلله هُو اهْدى مهما من الكتابين أَبْغَهُ إِن كُنتُمْ صدفين ت في قولكم. فإن لم يستحيبُوا لك دعاءك بالإتيان بكتاب فأغيث أنم بنَعْوسَ هُواءهم في كفرهم ومن أصلُ ممَن تَبع هويه عبر هدى مَن أنه أي لا أصلُ منه إلى أنله لا يهدى أَنفؤه الطورة لعله الكافرين، ولفذ وصلنا بيّنًا لهم لقول القرآن لعلهم بندكرون ت يتعظون فيؤمنون. آلدس التينهم الكتاب من فيله أي القرآن هم به يؤمنون ت أيضاً نزل في جماعة أسلموا من اليهود كعبد الله بن سلام وغيره ومن النصارى، قدموا من الجبشة ومن الشام، ود. أنبي عدم القرآن فأو ، من به به الحومي من عدم القرآن فالو ، من به به الحومي به إنّا كُنّا مِن قبله عُمْسلمين في موجّدين.

وفالوا الم لكل على أي بكل واحد منهما. قوله: "كافرون" قيل: إن أهل مكة كما كفروا بمحمد عن وفالوا الم لكن عفروا بموسى المولان وفالوا في موسى ومحمد عنهما السلام: ساحران تظاهرا، أو في التوراة والقرآن: سحران تظاهرا، وذلك حين بعثوا الرهط إلى رؤساء اليهود بامدينة يسألونهم عن محمد، فأخبروهم أنه في كتاهم، فرجع الرهط إلى قريش فأخبروهم قول اليهود، فقالوا عند دلك: ساحران تظاهرا، (تفسير المدارك) فانوا كناب الح أي قل لهم ما ذكر؛ تعجيرا لهم وتوبيخا وتقريعا: إذا لم تؤمنوا بهدين الكتابين، وقلتم فيهما ما قلتم، فأتوا لكتاب من عبد الله هو أهدى منهما - أي أوضح وأبين - في هداية الحلق؛ فإن أتيتم به اتبعته أنا، فقوله: "أتبعه" بحروم في جواب الأمر المحذوف. (حاشية احمل) دعاءك بالاتبان لكتاب حذف المفعول؛ لأن فعل الاستجابة يتعدى بنفسه إلى الدعاء، وباللام إلى الداعي، فإذا ذكر الك" حدف المدعاء، قال الزمشري: فعل الستجاب له دعاءه، إلا نادراً. (تفسير الكمالين) أتبناهم الكناب الما المدين" مبتدأ أول، و"هم مندا ثال، و"يؤمنون" خبر الثاني، واجمنة حبر الأول، و"به متعنق بـــ"يؤمنون". (حاشية الحمل) لهما مندا فلما الذي هاعه السعيد س جبير. هم أربعون رجلا، قدموا مع جعفر من الحبشة على الذي "؛ ، فلما لال في هاعه السعيوا قال سعيد س جبير. هم أربعون رجلا، قدموا مع جعفر من الحبشة على الذي "؛ ، فلما

رأوا ما بالمسلمين من الحصاصة قانوا يا نبي الله، إن لنا أموالا، فإن أدنت لنا انصرف وحتنا بأموالنا، فواسينا المسلمين بها. فأدن هم فانصرفوا، فأتوا بأموالهم، فواسوا بها المستمين فنزل. وعن ابن عباس عند قال: نزلت في

غانين من أهل الكتاب. أربعول من بحران، واثبال وثلاثون من الحبشة، وتمانية من الشام. (معالم التنزيل)

أُوْلَتَهِكَ يُوْتَوْنَ أَخْرَهُم مُرَّتَيْنَ بِإِيمَاهُم بِالْكَتَابَيْنَ بِمَا صَبَرُواْ بِصِيرِهِم على العمل هما ويذرؤون يدفعون بالحسنة لشبئة منهم وممّ ررفيه ينفقون تي يتصدّقون. ويذرؤون يدفعوا اللَّغُو الشّتم والأذى من الكفار أعْرَضُوا عَنْهُ وْقَالُواْ لَنَا أَعْمَلُنَا وْلَكُهُ وَإِذًا سَمِعُواْ اللَّغُو الشّتم والأذى من الكفار أعْرَضُواْ عَنْهُ وْقَالُواْ لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُهُ وَإِذًا سَمِعُوا اللَّغُو الشّتم والأذى من الكفار أعْرَضُواْ عَنْهُ وْقَالُواْ لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مَتَا مِنَ الشّتم وغيره لا يتنعى الجهلين تهم للمنظم متاركة أي سلمتم منّا من الشّتم وغيره لا يتنعى الجهلين تهم لا نصحبهم، ونؤل في حرصه عن على إيمان عمه أبي طالب إنّك لا تهدى مَنْ أَخْبَيْتَ

لدفعول الح كدفع الشرك بالتوحيد، كدا روي عن ابن عباس الدوقيل: المعنى يدفعون سيئة عبرهم ممقابلة حسمة، فيقابلون الشتم والأدى بالصفح والعفو، كدا نقل عن مقاتل. (تفسير الكمائين) وادا سعوا الح: ودلك أن المشركين كانوا يسبون مؤمني أهل الكتاب ويقولون: تبا لكم، أعرضتم عن ديبكم وتركتموه، فيعرضون عمهم ويقولون: هد حدث و (القصص:٥٥). (حاشية الصاوي) سلام متاركة أي سلام إعراض ومفارقة، لا سلام تحية، وقوله: "أي سلمتم منا من الشتم وعيره" أي لا نقابلكم ممثل ما فعلتم بنا. سلام متاركة أي إعراض وفراق لا سلام تحية، قال الجصاص: استدل بهذه الآية على حوار ابتداء الكافر بالسلام، وليس كذلك، بل هي سلام متاركة أي سلمتم منا من الشتم وعيره، لا نعارضكم بها. والمتاركة: مفاعلة يقتضى الترك من الجانبي؛ لكونها عالماً يبحر إلى ترك التعرض من الحاب الآحر. (تفسير الكمالين) ومرا في حرصه الح وذلك أنه لما احتصرته الوفاة جاءه رسول الله على أوقال: يا عم، قل: لا إله إلا الله كلمة أحاج لك بها عند الله تعالى، فقال: يا ابن أخي، قد علمت أنك صادق، ولكني أكره أن يقال: حرع عند الموت، ولولا أن يكون عليك عبد الفراق، لما أرى من شدة وحدك ونصيحتك، ثم أنشد:

ولقد علمت بأن دين محمد من حير أديان البرية دينا لولا الملامة أو حذار مسبة لوحدتني سمحا بذاك مبينا

ولكي سوف أموت على ملة الأشياح عبد المطلب وهاشم وعبد مناف، ثم مات. (حاشية الجمل) الله لا تحدي الح. أي هداية التوفيق وشرح الصدر. وهذه الآية دالة في ظاهرها على كفر أي طالب. ثم قال الزجاج: أجمع المسلمون على ألها نرلت في أبي طالب، من "الكبير". وفي "البيصاوي": والجمهور على أها نزلت في أبي طالب؛ فإنه لما احتضر جاءه رسول الله عن وقال:... مثل ما سبق آنفا. من احست أي لا تقدر على هدايته. إن قلت: إن بين هذه الآية وآية ه، أك تهدى إلى صد عد مسلمه (الشورى:٥٢) تنافيا؟ أجيب: بأن المنفي حلق الاهتداء، والمثبت هناك الدلالة على الدين القويم. (حاشية الصاوي)

هدايته ولكنَّ الله بهدى من يشآء وهو علم أي عالم بالمهندين وقالوا أي قومه بن لله ولكنَّ الله بهدى معك لتحطَّف من أرضا أي نُنتزع منها بسرعة، قال تعالى: أوله للمكن للهذ حرمًا والمنا المعنون فيه من الإغارة والقتل الواقعين من بعض العرب على بعض يحتى بالفوقانية والتحتانية إليه ثَمَرَت كُلِ شيء من كل أوب رزقا لهم من لَذا أي عندنا، ولكنَّ المع وبمنود العرب على نقوله حق. وَكَمْ أَهْلَكَنا مِن قَرْيَةٍ بطرت معيشتها أي عيشها، وأريد بالقرية أهلها فَتِلْكَ مَسَاكِنُهُمْ لمْ تُسْكن مَنْ بعدهمْ إلا قليلا ...

وقالوا بزلت في الحارث بي عثمان بي نوفل بي مناف، حيث أتى النبي الله فقال: عن بعلم أبث على الحق، لكنا نحاف إن اتبعناك وخالفنا العرب، وإنما بحي أكلة رأس - أي عن قبيلون بحيث بأكل رأسا واحدا أي يشبعنا رأس واحد - أن يتخطفونا من أرضنا، فرد الله عليهم بقوله: "أو لم ممكن لهم" الآية، (تفسير أبي السعود) حرما امنا إلح. في "السمين": قال أبو البقاء: عداه بنفسه؛ لأنه بمعني "جعل أ، وقد صرح به في قوله: ه أ م م أن حعد حدد (العمكبوت. ٢٧) ، و ممكن متعد سفسه من غير تصمي معني "جعل كقوله: ه محدث في مرد أن حعد حدد (الأحقاف: ٢٦) و "أمنا" قيل: بمعني مؤمن أي يؤمن من دحله، وقيل: هو من قبيل التحور في الإسناد أي آمنا أهله، وقيل: فاعل بمعني السب أي دا أمن. (حاشية الحمل) ثمرات كل شيء بحاز عن الكثرة من حيار الحلق؛ لقوله في الآية: الأخرى شده أن أشي ه (القصيص: ٥٠). (حاشية الصاوي)

كل أوب الأوب: يقال: حاقوا من كل أوب: أي من كل ناحية. (الصراح) وكم أهلكنا الح رد بذلك على الكفار، وبين لهم أن العبارة بالعكس، وأن خوف التحطف يكون بالكفر لا بالإيمان، وأهم ما داموا مصرين على كفرهم يحل هم وبال بطرهم، كما حصل لمن قبلهم. (حاشية الصاوي)

معيشتها إلى فيه أوجه: مفعول به على تصمين بطرت 'حسرت"، أو على الطرف أي أيام معيشتها، قاله الرحاح. أو على حدف "في" أي في معيشتها، أو عبى التميير، أو على التشبيه بالمفعول به، وهو قريب من "سفه نفسه'، والبطر - محرك -: النشاط وقلة احتمال النعمة، والدهش واحيرة والطغيال بالبعمة، وكراهة الشيء من عير أن يستحق الكراهة. (تفسير البصاوي) فتلك مساكنهم إلى جملة "لم تسكن" حال، والعامل فيها معنى "تلك"، ويحوز أن تكون حيرا ثانيا. وقوله: "إلا قبيلا" أي إلا سكنا قليلا كسكون المسافر وبحوه، أو إلا رمنا قليلا، أو إلا مكانا قليلا، يعني أن القليل منها قد يسكن. (حاشية الجمل)

للمارة إح إذ المار في الطريق، إذا مزل للاستراحة إنما يستقر يوما أو بعضه في الغالب، من "الجمل".

وما كان ربك إلى بيان للحكمة الإلهية التي سبقت بها مشيئته تعالى، والمعنى: ما ثبت في حكمه أن لا يهلك قرية قبل الإنذار. (حاشية الصاوي) وما أوتبتم إلى "ما" شرطية، "من شيء" بيان لها، وقوله: "فمتاع الحياة الدنيا" خبر مبتدأ محذوف، والجملة جوابها أي فهو متاع الحياة الدنيا. وقرئ "فمتاعا الحياة" بنصب "متاعا" على المصدر أي يتمتعون متاعا، و"الحياة" نصب على الطرف. (حاشية الجمل)

كمن متعاه الأول للمؤمن، والثاني للكافر. وأما ما روى ابن جرير عن بحاهد ألها برلت في النبي بحر وفي أبي جهل، فعلى سبيل المثال. (تفسير الكمالين) حق عليهم القول كلام مستأنف، واقع في جواب سؤال مقدر تقديره: ماذا قالوا؟ وجواب هذا السؤال: أنه حصل التنازع والتخاصم بين الرؤساء والأتباع، فقال الأتناع: إلهم أضلونا، وقال الرؤساء: ربنا هؤلاء إلخ، فهو بمعني قوله تعالى: ١٠٠ م مد حسد ﴿ (إبراهيم: ٢١) وبمعني ٥٠ د يتحاجُون في النّار... ﴿ (غافر: ٤٧). (حاشية الصاوي)

رَسَا هَوْلَاءَ اللَّ رَبْنَا هَوْلَاءَ أَتْبَاعِنَا الدين أَصْلَلْنَاهِم كَمَا صَلَلْنَا. مُنْدًا وصفته يريد أن "هؤلاء" مُبْتَداً و"الذين" صفته والراجع إلى الموصول محلوف. (تفسير الكمالين)

أغُونِيْنَهُمْ خبره، فغووا كمَا غَوْيُنَا لَم نكرههم على الغي سراً الله منهم ما كانوا الما بعندون على الفيد وقدم المفعول للفاصلة. وقبل اَدْغُوا سُركاء كُرْأي الأصنام الذين كنتم تزعمون ألهم شركاء الله قدعوهم في مسحبوا لهم دعاءهم ورأؤا هم أنعدات أبصروه لو نهم كانوا بتدون و الله الدنيا ما رأوه في الآخرة. و اذكر بوم نديم الله قفول مد أحمنه المرسس اليكم. فعميت عليهم الأنباء الأحبار المنحية في الجواب توميد أي لم يجدوا خبراً لهم فيه نجاة فهم لا يتساءلون عنه فيسكتون. وأم من تدمن الشرك و من صدق بتوحيد الله وعمل صدحا أدّى الفرائض فعسى أن يكون من المُعلمين النّاجين بوعد الله. وربُك يخلق ما يشاء وحدار فعسى أن يكون من المُعلمين النّاجين بوعد الله. وربُك يخلق ما يشاء وحدار فعسى أن يكون من المُعلمين النّاجين بوعد الله. وربُك يخلق ما يشاء وحدار

فعسى ال بكول الح الترجي في القرآل بصرلة التحقيق؛ لأنه وعد كريم، ومن شأنه لا يخلف وعده. (حاشية الصاوي) ورلك بحلق ما بشاء إلح قال ابن عباس من والمعنى: وربك يحلق ما يشاء من حلقه ويختار منهم من يشاء لطاعته. وحكى النقاش: أن المعنى: وربك يخلق ما يشاء يعني محمدا ﷺ - ويحتار الأنصار لديله.

اعوساهم حرد فيه أنه غير مفيد؛ لأنه عين الصنة التي في المنتذأ، إلا أن يقال. أفاد بالنظر؛ لتقييده بقوله: "كما عوينا"، وعبارة "النهر": "هؤلاء مبتدأ وصفة الاسم الموصول الذي هو "الدين"، و"أغوينا" صلة لـــ"الدين"، والعائد محدوف تقديره: أعويناهم، و"أغويناهم" حبر المبتدأ، وتقيد بقوله: "كما غوينا"، فاستفيد من الحبر ما لم يستفد من الصنة. فقول اخلان: 'خبره' أي يمعونة وملاحظة الظرف، من 'الحمل'. حبره وراد الخبر على الصفة لأجل ما اتصل به من قوله: كما غوينا فغووا. (تفسير الكمالين)

لا سساءلوں أي لا يسأل بعصهم بعضا عن الحواب؛ لفرط الدهشة، أو العلم بأنه مثله. (تفسير البيضاوي) فعسى تحقيق على عادة الكرام، أو ترجي من التائب بمعنى: فبيتوقع أن يفلح. (تفسير البيضاوي)

ما يشاء مَا كَانَ لَهُمُ للمشركين ٱلْحِيْرَةُ الاختيار في شيء سُبْحَن ٱللهِ وتعلى عمَّا يُشْرِكُون ﴿ عن إشراكهم، وزبُلُكَ يعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُولِهُمْ تُسرُّ قلوهِم، من الكفر وغيره وما يُعْلَنُونَ ﴿ بَالسنتهم من الكذب. وَهُو ٱللهُ لاّ الله إلاّ هُو لَهُ ٱلحَمْدُ فِي الْأُولَى الدنيا وَٱلاَحْرَةُ الجُنة وَلهُ ٱلحُدُكُمُ القضاء النافذ في كل شيء وَإِلَيْهِ تُرْجَعُون ﴿ اللهُ النَّهُ وَلَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمَ عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَى الللللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

- قلت: وفي "كتاب البزار" مرفوعا صحيحا عن جابر: "إن الله اختار أصحابي على العالمين سوى النبيين والمرسلين، واختار لي من أصحابي أربعة – يعني أبابكر وعمر وعثمان وعليا - فجعلهم أصحابي، وفي أصحابي كلهم خير، واختار أمني على سائر الأمم، واختار لي من أمني أربعة قرون." (حاشية الجمل) وقال الصاوي: سبب نزولها أن الوليد بن المغيرة استعظم البوة ونزول القرآن على رسول الله على وقال: ﴿ مُ لا مُرّ ل هـ لُمْرًا لُم مَن رَجُلِ مِنَ الْفَرْيَتَيْنِ عَظِيم فنزلت هذه الآية رداً عليه.

ما كان لهم الخيرة إلى فيه أوجه: أحدها: أن 'ما" نافية، فالوقف على "يختار". والثاني: أن "ما" مصدرية أي يختار الحتيارهم، والمصدر واقع موقع المفعول به. الثالث: أن يكون بمعنى "الذي" والعائد محذوف أي ما كان لهم الحيرة فيه، وقال الزمخشري: "ما كان لهم الحيرة" بيان لقوله: "ويختار"؛ لأن معناه ويحتار ما يشاء، ولهذا لم يدخل العاطف، والمعنى: أن الحيرة لله تعالى في أفعاله، وهو أعلم بوجود الحكمة فيها، ليس لأحد من حلقه أن يحتار عليه.

قلت: لم يزل الناس يقولون: إن الوقف على "يختار" والابتداء بــــ"ما" على أنحا نافية، وهو مذهب أهل السنة، ونقل دلك عن جماعة، وأن كونما موصولة متصنة بـــ"يختار" مذهب المعتزلة. (حاشية الجمل ملخصا) وفي "البيضاوي": الخيرة أي التخير كالطيرة بمعنى التطير، وطاهره نفي الاختيار عنهم رأسا، والأمر كذلك عند التحقيق؛ فإن اختيار العباد مخلوق باختيار الله تعالى، منوط بدواع لا اختيار لهم فيها.

وقيل: المراد أنه ليس لأحد من خلقه أن يختار عليه تعالى؛ ولذلك خلا عن العاطف، ويؤيده ما روي أنه مرل في قولهم: ﴿ وَلا مُرْنَ هُمَا اللَّهُ عَلَى رَجُنِ مِنَ الْفَرْيَتِينَ عَلَيْهِ وَقِيلَ: "مَا" مُوصُولَة مُفعُولَ "يختار"، والراجع إليه محذوف، والمعنى: ويختار الذي كان لهم فيه الخيرة أي الخير والصلاح.

 دائما إلى بوتم آلفيسمة من إله عير آمته بزعمكم بأبيكم بضبي هار تطلبون فيه المعيشة أعلاً نسمعُون عن الإشراك. قُل هم أرَءَيْتُم بن حعل آمته عليك نسمعُون عن الإشراك. قُل هم أرَءَيْتُم بن حعل آمته عليك ألبًا رسرمذا إلى يوم آلفيمة من إله عير آله بزعمكم بأتيكم بليل تَسْكُنُون تستريحون فيه من التعب أعلا نبصرون عما أنتم عليه من الخطأ في الإشراك فترجعون عنه. ومن رُحمه تعالى حعل لكر آلبل والنهار لتشكُنو فيه في الليل وَلِتبْتَغُوا مِن فضلهِ عني النهار بالكسب ولعلكم نسكرون النعمة فيهما. والذكر موم يسديهم فيفول أين شركاءى الدين كُنتُم نزعُمُون النهاد عليهم على المين عليه قوله: ويزعا أحرجنا من كل أمه شهيدا وهو فيهم يشهد عليهم عاقلوه فقلنا لهم هالوا لرهنگه على ما قلتم من الإشراك فعلمُون آلحق.....

رعمكم يريد أنه كان الماسب ههنا: "هل إله غير الله? فإنه لطلب التصديق، وهو المناسب للمقام بحسب الطاهر، لا "من" التي لطلب التعيير المقتضي لأصل الوجود، لكنه أتى به على زعمهم أن آلهتهم موجودة تكيتا وتضليلا، فهو أبلع، من "الحمل بأدبي تغيير. أراسم الح "أرأيتم" و جعل تنازعا في "الليل"، وأعمل الثاني، ومفعول "أرأيتم" الثاني، هو جملة الاستفهام بعده، والعائد منها إلى 'الليل" محدوف تقديره: بضياء بعده، وحوال الشرط محدوف، و"سرمدا" مفعول ثان إن كان الجعل تصييرا، أو حال إن كان خلقا وإنشاء. (حاشية الجمل) لليل بسكون و لم يقل: ينهار تتصرفون فيه، كما قال: بليل تسكنون فيه، بل ذكر الضياء وهو ضوء الشمس؛ لأن المنافع التي تتعلق به متكاثرة، ليس التصرف في المعاش وحده، والظلام ليس بتلك المنزلة، ومن ثم قرن بالصياء 'أفلا تسمعون'؛ لأن المسمع يدرك ما لا يدركه البصر من ذكر منافعه ووصف فوائده، وقرن بالليل "أفلا تصروب"؛ لأن غيرك ينصر من منفعة الطلام ما تبصره أنت من السكون ونحوه. (تفسير المدارك) ولتنعوا من قصده استفيد من الآية مدح السعي في طلب الرزق، لما ورد: "الكاسب حبيب الله. (حاشية الصاوي) دكر ثانيا أي ذكر حال إشراكهم ثانيا. وعبارة البيصاوي': 'ويوم يناديهم" الآية تفريع بعد تفريع؛ للإشعار ذكر ثانيا أي دكر حال إشراكهم ثانيا. وعبارة البيصاوي': 'ويوم يناديهم" الآية تفريع بعد تفريع؛ للإشعار دكو ثانيا وهوى. وهو سيهم يشهد عليهم، كذا نقل عن محاهد وقتادة، وأما أشراكهم عي سند، وإنما كان محص تشه وهوى. وهو سيهم يشهد عليهم، كذا نقل عن مجاهد وقتادة، وأما قوله تعالى: "وجيء بالسين والشهداء الدال على أهم غير الأنبياء، فنعله في موطن آحر. (تفسير الكمالير)

في الإلهية لله لا يشاركه فيه أحد وصل غاب عنه ما كانوا يفترون عله وابن من أن معه شريكاً، تعالى عن ذلك. إل قرول كان من قوم مُوسى ابن عمه وابن خالته، وآمن به فبغى عليهم بالكبر والعلو وكثرة المال وَءَاتَيْنَهُ مِنَ ٱلْكُنُوزِ ما إِنَّ مَفَاتِحِهُ لَتَنُوأً تَثْقَل بَالَعُصِبة الجماعة أُولى أصحاب الفُؤة أي تثقلهم، فالباء للتعدية. وعدهم قيل: سبعون، وقيل: أربعون، وقيل: عشرة، وقيل: غير ذلك. اذكر إذ قال له. قومُهُ المؤمنون من بين إسرائيل لا تفرح بكثرة المال فَرَحَ بَطَر إِن أَنَهُ لا يَحُتُ الفرحس لله والته والمنافق على الله على الله على الله والمنافقة على الله والمنافقة ولا تسرك تترك عصبك من المال الذر الاحرة بأن تنفقه في طاعة الله ولا تسرك تترك عصبك من المذل أي أن تعمل فيها للآخرة وأخس للناس بالصدقة كما أحس الله بلبت ولا شع تطلب الفساد في الأرض بعمل المعاصي الما الله لا نحت المفسدين على عنى أنه يعاقبهم،

اس عممه لأنه كان قارون بن يصهر بن قاهث بن لاوي، وموسى بن عمران بن قاهث بن لاوي. (التفسير الكبير) والبده من الكور إخ وأعطيناه من الحرائن ما تثقل مفاتيحها جماعة متعاصدة. مفاتحه أي مفاتح صناديقه، جمع مفتح –بالكسر – وهو ما يفتح به. وقبل: حزائنه، وقياس واحدها المفتح. (تفسير البيضاوي) لتنوء إلى فيه وجهان: أحدهما: أن الناء للتعدية كالهمزة، ولا قلب في الكلام، والمعنى: لتنوء المفاتح العصبة الأقوياء أي لتثقل المفاتح العصبة. والثاني: أن في الكلام قلبا، والأصل لتنوء العصبة بالمفاتح، أي لتنهض بها. (حاشية الجمل)

وفيل أربعون وهو قول ابن عباس ﴿ وفي "الكبير": قالوا: كانت مفاتيحه من حلود الإبل، وكل مفتاح مثل إصبع، وكان لكل حزانة مفتاح، وكان إذا ركب قارون حملت المفاتيح على ستين بغلا. لا نفرح الفرح بالدنيا مذموم مطلقا؛ لأنه نتيجة حبها والرصى بها والذهول عن دهابها؛ فإن العلم بأن ما فيها من اللذة مفارقة لا محالة يوجب الترح؛ ولذلك قال تعالى: ﴿ وَ إِنْ مُنْ مَا مُنْ مُنْ (الحديد: ٢٣). (تفسير البيصاوي)

ان تعمل فيها للاحرة [أو تأخذ منها ما يكفيك] ففي الحديث: "اغتم خمسا قبل بحس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وعناك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك." وهو مرسل. وهذا ما جرى عليه بحاهد وابن زيد، قالا: لأن حقيقة نصيب الإنسان من الدنيا أن يعمل في عمره للآبحرة، من "الجمل".

قال إِنَّمَا أُوتِيتُهُ أَي المال على عَدْمِ عدى أي في مقابلته، وكان أعلم بني إسرائيل بالتوراة بعد موسى وهارون. قال تعالى: أولم بعدم أَنَّ الله قد أهنك من قاله من آلفرُون الأمم من هُو أَسَدُ منهُ قُوَة وأَكْثُرُ حَمَّ للمال أي وهو عالم بذلك، ويهلكه الله تعالى وَلَا يُسْعَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ آلْمُحرمُونَ _ لعلمه تعالى بها، فيدخلون الناو بلا حساب.

إيما أوتيته إلخ. أي على استحقاق؛ لما في من العلم الذي فضلت به الناس، وهو علم التوراة، أو علم الكيمياء. وكان يأخذ الرصاص والنحاس فيجعلهما دهبا، أو العلم بوجوه المكاسب من التجارة والزراعة. و"عندي' صفة لـــ"عدم". قال سهل: ما نظر أحد إلى نفسه فأفنح، والسعيد من صرف بصره عن أفعاله وأقواله، وفتح له سبيل رؤية منة الله تعالى عليه في جميع الأفعال والأقوال، والشقى من رين في عيمه أفعاله وأقواله وأحواله، و لم يفتح له سبيل رؤية منة الله، فافتخر بما وادعاها لنفسه، فشؤمه يهلكه يوما، كما حسف بقارون لما ادعى لنفسه فضلاً. (تفسير المدارك) أي في مفايلته يشير إلى أنه ظرف لغو، متعلق بـــ "أوتيته"، و "على" بمعنى الباء ليمقابلة، وقيل: حال. (تفسير الكمالين) وكان أعلم اخ يعني أن المراد بالعلم علم التوراة، وقيل: علم الكيمياء، وقيل: عدم التحارة والدهقنة وساثر المكاسب، وقيل: علم بكنوز يوسف، كذا في "الكمالين والبيضاوي". هو عالم بدلك أي بأن الله قد أهنكهم من قبله. والمقصود التعجيب والتوبيخ، والمعنى: أنه إذا أراد إهلاكه لم ينفعه ذلك. ولا ما يزيد عليه أضعافا. وسبب علمه بإهلاك من قبله أنه قرأه في التوراة وسمعه من حفاط التواريح. (حاشية الجمل) ولا بسأل إلج: أي لا يسأهم الله عن دنوبهم إدا أراد عقابهم. إن قلت: كيف الحمع بينه وبين قوله تعالى: ١ فه _ ّث سَسْسُهُ خُمعي مِنْ كَأَوِ عُمونِ ﴿ (الحجر: ٩٣،٩٢) أُجيب: بأن السؤال قسمان: سؤال استعتاب وسؤال توبيخ وتقريع، فالمنفى سؤال الاستعتاب الذي يعقبه العفو والعفران، كسؤال المسلم العاصى، والمثبت سؤال التوبيخ الذي لا يعقبه إلا النار. (حاشية الصاوي) عن دنوهم الح في 'الكبير": فالمراد أن الله تعالى إذا عاقب المحرمين فلا حاجة به إلى أن يسألهم عن كيفية دنويمم وكميتها؛ لأنه تعالى عالم بكل المعلومات؛ فلا حاجة به إلى السؤال. فإن قيل: كيف الحمع بينه وبين قوله: ﴿ وَمِرْ نَتْ سَمَّا مَهُمَّ أَخْمَعُسَ هُ ۗ قَلْنَا: يُحمَل ذلك على وقتين.

فيدحلون المار إلى هذا أحد قولين في المسألة، والآحر -وعليه الجمهور- ألهم يحاسبون ويشدد عبيهم، كما قال تعالى: هو رت سناسه أخمعس». (حاشية الجمل) وفي "الحطيب": "ولا يسأل عن ذنوبهم الآية، اختلف في معناها، فقال فتادة: يدحلون النار بغير سؤال ولا حساب، وقال بحاهد: لا تسأل الملائكة عمهم؛ لأنهم يعرفونهم بسيماهم، وقال الحسن: لا يسأل سؤال استعلام، وإيما يسألون سؤال توبيخ وتقريع.

فَخَرْج قارون على فومه في ربينه. بأتباعه الكثيرين، ركباناً متحلين بملابس الذهب والحرير، على خيول وبغال متحلية قال الذير لربدور الحيوة الدُنيا به للتنبيه سيت لنا مثل ما أول قرون في الدنيا إنه لأو حظ نصيب عضم واف فيها. وقال لهم الذير أولوا العلم بما وعد الله في الآخرة وبلكم كلمة زجر تواك الله في الآخرة وبلكم كلمة زجر تواك الله في الآخرة بالجنة حير لمن المن المن وعمل صبحا مما أولي قارون في الدنيا ولا للقبا أي الجنة المثاب بما إلا الصيرون على الطاعة وعن المعصية. فسف به بقارون وبداره الأرض فما كان له مِن فِئةٍ يَنصُرُونَهُ، من دُون الله من غيره بأن يمنعوا عنه الهلاك وما كان من المنتصرين من منه. وأصبح كدبر نمو مكال ماكن من الأمس أي

فحرح عطف على قوله: "إنما أوتيته على علم"، وما بينهما اعتراض. وكان خروجه يوم السبت. وقوله: "مأتناعه"، قيل: كانوا أربعة آلاف، وقيل: تسعين ألفا، عليهم المعصفرات، وهو أول يوم رثي فيه المعصفرات، وكان على يمينه ثلاث مائة غلام، وعن يساره ثلاث مائة حارية بيص، عليهم الحلي والديناج، وكانت خيولهم وبخالهم متحلية بالديباج الأحمر، وكانت بغلته شهباء، بياضها أكثر من سوادها، سرجها من ذهب، وكان على سرجها الأرجوان – بضم الهمزة والجيم – وهو قطيفة حمراء. (حاشية الصاوي)

قال الدس الح أي وكانوا مؤمنين غير ألهم محجوبون. (حاشية الصاوي) فبها الأظهر أن يقول: منها.

الا الصابرون الح الصبر حبس النفس، وهو كف وثبات، فلدا عدي تعديتهما بــ "عن" و"على"؛ إد له متعلقان: ما انقطع عنه وهي المعصية، وما اتصل به وهو الطاعة، فعدي الأول بــ "عن"، والثاني بــ "على". (تفسير الكمالين) عن فنه يصرونه الح "فئة" يجور أن يكون اسم "كان" إن كانت ناقصة، و"له" الخبر أو "يصرونه"، وأن يكون فاعلا إن كانت تامة، و"ينصرونه" صفة لــ "فئة"، فيحكم على موضعها بالجر لفظا، وبالرفع معنى؛ لأن "من" مزيدة فيها. (حاشية الجمل)

وأصبح أي صار الدين تمنوا مكانه أي منزلته ورتبته من الدنيا. وقوله: "بالأمس" ظرف لـــ"ممنوا"، ولم يرد بالأمس خصوص اليوم الذي قبل يومه، بل الوقت القريب، كما أشار إليه الشارح بقوله: "أي من قريب"، والكلام على حذف مضاف أي مثل مكانه. (حاشية الجمل) من قريب نقولون ونكار أنه سلط يوسع الرو لمن ساء من عباده ويقدر يضيق على من يشاء. و"وي" اسم فعل بمعنى: أعجب -أي أنا- والكاف بمعنى اللام لولا أن مَن نَهُ عب لحسف بالبناء للفاعل والمفعول ويكاله لا علم المحلون المحلون عبد لنعمة الله كقارون. تلك الدار الأحرة أي الجنة خعنه لدن لا لرسو علو في لارص بالبغي ولا فساد بعمل المعاصي والعقم المحمودة للمنفس عقاب الله بعمل المطاعات. من حاء بالحسنة فله حير مه ثواب بسببها، وهو عشر أمثالها ومن حاء بالنسنة فلا حرى ألد عمل عمل عمل عمل المعاصي على المناسبة عمل عمل المعاصي على المناسبة المناسب

ص قوب جعل "أمس" محارا من القرب؛ إد المراد به قربه، لا تعيين وقته. (تفسير الكمالين) ووى اسم فعل مثل "صه" بمعنى أعجب أنا، قاله الحليل. وقال سيبويه: "وي" كلمة تنيه على الحطأ وتندم يستعملها البادم لإظهار ندامته لك. وعن سيبويه والحليل: إن "وي" لتندم و'كأن لتعجب، والمعنى: بدموا متعجبين. والكاف بمعنى اللام أي أعجب أنا؛ لأن الله يبسط الررق. (تفسير الكمالين) تمعنى اللام وفي "البيصاوي": 'ويكأن" عبد البصريين مركب من "وي" للتعجب و"كأن" للتشبيه، والمعنى: ما أشه الأمر أن الله يبسط الررق.

بالساء للناعل لحفص ويعقوب، والمفعول محذوف أي حسف الله الأرض بنا، والمفعول للباقين أي نولا أن من الله علينا فلم يعطنا ما تمينا له من غبى قارون حسف بنا؛ لتوليده فينا ما ولده فيه، فخسف به لأجله. (تفسير الكمالين) لمن الدار الاحرد ، في مناسبة هذه الآية لما قبلها ظاهرة؛ فإن فرعون وقارون تكبرا وتجبرا واحتارا العلو، فآل أمرهما للحران والوبال والدمار، وموسى وهارون احتارا التواضع، قآل أمرهما للعز الدائم الذي لا يرول ولا يحول. (حاشية الصاوي)

من حا، بالحسد الصداح تقدم أنه إن أريد بالحسنة "لا إله إلا الله" فالمراد بــ "الحير" الحنة، و"من" للتعليل، وبيس في الصبغة تفضيل، وإن أريد بها مطلق طاعة، فالمراد بــ "الحير منها" عشر أمثالها، كما جاء مفسرا به في الآية الأحرى: ١٠٠ م. و مدن م به (الأنعام: ١٦) فقول المسر: "ثواب بنسبها إلج" إشارة للمعنى الثاني. (حاشية الصاوي) وهو عسر اصالها هذا أقل المصاعفة، وتضاعف لسبعين ولسبع مائة والله يضاعف لمن يشاء. وهذا في الحسنة التي فعلها بنفسه، أو فعلت من أجله كالقراءة والدكر إذا فعل وأهدي ثوابه للميت مثلا، وأما الحسنة التي تؤجد في بطير الظلامة فلا تصاعف، بل تؤجد الحسنة للمظلوم، وأما المضاعفة فتكتب للطالم؛ لأنها محض فضل من الله تعالى، ليس للعبد فيه فعل. والمضاعفة محضوصة بهذه الأمة، وأما عيرهم فلا مضاعفة له. (حاشية الصاوي)

أي مثله. إنَّ اللَّه عن فرض عليْك القُوْء ان أنزله لر ادُّلك إلى معاد إلى محة، وكان قد اشتاقها قُل رَبَى أعْدَمُ من حاء بالهُدى ومن هُو ق ضلل شُين _ نزل جواباً لقول كفار مكة له: إنك في ضلال، أي فهو الجائي بالهدى وهم في ضلال. و"أعلم" بمعنى عالم. وما كُنت تَرْجُواْ أَن بُلْقي اللَّك الْكَن القي اللك رحمة من عالم. وما كُنت تَرْجُواْ أَن بُلْقي اللَّك الْكَن القي اللك رحمة من وكلك فلا نكوس طهبرا معيناً للكفرين _ على دينهم الذي دعوك إليه. ولا يَصُدُنك أصله "يصدونك" حذفت نون الرفع للجازم، والواو الفاعل لالتقائها مع النون أساكنة عن وي سعة بمدونك الله بقد إذ أنزلت إلىك الى ترجع إليهم في ذلك وادع الناس الساكنة عن وبادته ولا نكوسٌ من المُشركين _ بإعانتهم. ولم يؤثر الجازم في الفعل لبنائه،

مثله الح فحذف المثل وأقيم مقامه "ما كانوا يعملون" مبالغة في المماثلة. (تفسير أبي السعود) وقال الزمخشري: إنما كرر ذكر السيئات؛ لأل في إسناد عمل السيئة إليهم مكررا فضل تحجين لحالهم، وزيادة تبغيض للسيئة إلى قلوب السامعين، وهذا من فضله العظيم أنه لا يجزي السيئة إلا بمثنها، ويجري الحسنة بعشر أمثالها. (حاشية الجمل) إلى مكة أي كما رواه البحاري عن ابن عباس من وفي "أبي السعود": هو المقام المحمود، وقبل: هو مكة.

وكان قد اشتاقها الح فرده إليها يوم الفتح. وتفسير المعاد بمكة رواه البخاري عن ابن عباس الله وروى الطبري عن ابن عباس الله عنه وعن أبي سعيد: أنه الموت، وأخرجه ابن سعيد والبخاري في تاريخه عن ابن عباس المراد أنه الجنة. (تفسير الكمالين) وما كنت برحو الح أي وما كنت قبل مجيء الرسالة ترجو، وتأمل إنزال القرآن عليك، فإنزاله عليك لا عن ميعاد ولا عن تطلب سابق منك. وفي "القرطبي": أي ما عدمت أنا نرسلك إلى الخلق، وننزل عليك القرآن.

ولا يصدّنك إلى "لا" ناهية، و"يصدن" فعل مضارع محزوم بـــ"لا الناهية"، وعلامة جزمه حدف الدون والواو الفاعل، والكاف مفعول به، والنون المذكورة نون التأكيد، وقوله: "عن آيات الله" أي عن تبليغ أو قراءة آيات الله. (حاشية الحمل) للحارم أي وهو "لا" الناهية. ولم يؤتر الحارم أي لم يؤثر لفظا وإن كان مؤثرا محلا. ولم يؤتر الحارم إلى: لأنه مع الدون الثقيلة مبني، كما تقرر في محله. (تفسير الكمائين)

ولا ندَعُ تعبد مع الله إلها ، حر لا إله إلا هُو كُلُ سَيْءِ هالكُ إِلَّا وَجْهَهُ، إلا إياه لهُ آلَكُمُ القضاء النافذ وإليه تُرْحعُون ت بالنشور من القبور.

سورة العنكبوت مكية وهي تسع وستون آية بسم الله الرحمن الرحيم

المرت الله أعلم بمراده به. أحسب للناس أن يُنركُوا أن يقولُوا أي بقولهم عاملًا وهُمْ للله أعلم بمراده به حقيقة إيمالهم؟ نزل في جماعة آمنوا فآذاهم المشركون.

بعيد أشار بذلك إلى أن المراد بالدعاء العبادة، فحينتذ فليس في الآية دليل على ما زعمه الخوارج من أن الطب من العير -حيا أو ميتا- شرك؛ فإنه جهل مركب؛ لأن سؤال الغير من حيث إجراء الله النفع أو الضرر عبى يده قد يكون واجبا؛ لأنه من التمسك بالأسباب، ولا يبكر الأسباب إلا جحود أو جهول. (حاشية الصاوي) الا وجهد أي إلا ذاته؛ فإن ما عداه ممكن هالك في حد داته، معدوم. (تفسير البيضاوي)

سورة العكوت مكية مبتدأ وحبر، وفي بعض النسخ: سورة العنكبوت وهي تسع وستون آية مكية، فهيه الفصل بين المبتدأ والحبر بالجملة الحالية. وسميت بدلك؛ لذكر العكبوت فيها، من باب تسمية الكل باسم الجزء. وتقدم أن أسماء السور توقيفي. (حاشية الصاوي) أي نقوهم يشير إلى أن أما" مصدرية، والباء محذوف، ومعيى الآية: حسبوا تركهم غير مفتونين بقوهم: آمنا، فالترك أول مفعوليه، و"غير مفتونين" من تمامه. وقوله: "بقولهم" هو الثاني من مفعوليه، أو حسبوا أنفسهم متروكين غير مفتونين بقوهم: آمنا. (تفسير الكمالين)

تما يتبين به إلح أي بمشاق التكاليف كالمهاجرة والمجاهدة، ورفض ما تشتهيه الأنفس، ووظائف الطاعات وفنون المصائب في الأنفس والأموال؛ ليتميز المحلص من المنافق، والراسح في الدين من المتزلرل فيه، ويحازيهم محسب مراتب أعمالهم. وروي ألها نربت في ناس من الصحابة رصوان الله تعالى عليهم أجمعين حزعوا من أذية المشركين، من "أبي السعود".

قاداهم المشركون إلى فحزعوا، أخرج ابن سعد وابن جرير عن عبد الله بن عمر الله ألما برلت في عمار إذا كان يعذب في الله. وأحرج عبد بن جميد: ألها نرلت في أباس أقروا بالإسلام يمكة، فخرجوا عامدين إلى المدينة، فاتنعهم المشركون فردوهم فنزلت، فكتبوا إليهم أنه قد أنرل فيكم آية كذا وكدا، فقالوا: بحرج، فإن اتبعنا أحد قاتلناه، فحرجوا فاتبعهم المشركون فقاتلوهم، فمنهم من قتل ومنهم من بحا فنزل: هائم أن من ما ما عداد من محاد المناسبين الكمالين)

وَلَقَدُ فَتَنَّا ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمُ فَلْيَعْلَمْنَ ٱللهُ ٱلَّذِينَ صَدَقُواْ فِي إِيمَاهُم علم مشاهدة ولَيْعْلَمْنَ ٱللهِ فَلِيعْلَمْنَ ٱللهِ فَاللهِ وَلَيْعَلَمْنَ ٱللهِ وَلَيْعَلَمْنَ ٱللهِ وَلَيْعَامِي أَن يَعْمِلُون ٱلسَّيَّاتِ الشرك والمعاصي أَن يَسْبِقُونَا يَفُوتُونا فلا ننتقم منهم؟ ساء بئس ما الذي يَحَكُمُونَ عَلَى هذا مَن كَان يَرْحُوا يَخَاف لقاء اللهِ فَإِنَّ أَجَلَ ٱلله به يُلْاتِ مِن كَان يَرْحُوا يَخَاف لقاء اللهِ فَإِنَّ أَجَلَ ٱلله به يُلْاتٍ مِن كَان يَرْحُوا يَخَاف لقاء اللهِ فَإِنَّ أَجَلَ ٱلله به يُلْاتٍ مِن كَان يَرْحُوا يَخَاف لقاء اللهِ فَإِنَّ أَجَلَ ٱلله به يُلْاتٍ مِن كَان يَرْحُوا يَخَاف لقاء اللهِ فَإِنَّ أَجَلَ ٱلله به يُلْاتٍ مِن كَان يَرْحُوا يَخَافِ لقاء اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْتِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الله

ولقد فتنا إلى متصل بقوله 'أحسب الناس"، بأن يكون حالا من فاعده، والمعنى: أحسوا دلك وقد علموا أنه حلاف سنة الله, والمقصود التبيه على خطتهم في الحسان، أو بقوله: "وهم لا يعتنون" بأن يكون حالا من فاعله؛ لبيان أنه لا وجه لتخصيصهم أنفسهم بعدم الافتنان، والمعنى: أحسبوا أن لا يكونوا كغيرهم، ولا يسلك هم مسلك الأمم السابقة. الدبن صدقوا عبر في جانب الصدق بالفعل الماضي، وفي جانب الكذب باسم الفاعل؛ إشارة إلى أن الكاذبين وصفهم مستمر، لم يظهر منهم إلا ما كان مخباً، وأما الصادقون فقد رال وصف الكذب عنهم، وتجدد لهم الصدق، فناسبه التعبير بالفعل. (حاشية الصاوي)

علم مشاهدة حواب عما يقال: إن علم الله لا تجدد فيه؟ والجواب: أن المراد ليظهر متعلق علم الله للماس، بيال الصادق من الكادب. (حاشية الصاوي) أم حسب الذين إلى انتقال من توبيخ إلى توبيخ، فالأول توبيح للناس على ظلهم على ظلهم على ظلهم بلوع الدرجات بمحرد الإيمان من غير مشقة ولا تعب، والثاني أشد منه، وهو توبيخهم على ظلهم أهم يفوتون عذاب الله، ويفرون منه مع دوامهم على الكفر. (حاشية الصاوي)

الشرك: فإن العمل به يعم أفعال القلوب والحوارح. عمم المصف السيئة كالقاضي، وحص البغوي بالأول، والزمخشري بالثاني. (تفسير الكمالين) أن يسبقونا ساد مسد مفعولي "حسب" و"أن مخففة من الثقيلة أي ألهم يسبقونا، أو مصدرية فإنها أيضا قد يقوم مقامها كما في 'عسى أن يقوم ريد". (تفسير الكمالين)

قلا نتقم منهم والعصاة وإن لم يحسبوا ذلك؛ لإصرارهم على المعاصي جعنوا بمرلة من يحسب دلك. (تفسير الكمالين) مع حكمهم هذا إلخ أشار إلى أن "ما" موصولة و"يحكمون" صلة والعائد محذوف كما قدَّره والجملة فاعل "ساء"، والمحصوص بالذم محذوف أي حكمهم. ويجوز أن تكون "ما" تمييز، و"يحكمون" صفتها، والفاعل مضمر يفسره "ما"، والمخصوص أيضا محدوف. ويجور أن تكون 'ما' مصدرية، فعلى هذا يكون التمييز محذوفا، والمصدر المؤول مخصوص بالذم أي ساء حكما حكمهم. وجيء بـــ"يحكمون ' دون 'حكموا" إما للتئسيه على أن هذا ديدهم، وإما لوقوعه موقع الماضي لأحل الفاصلة. (حاشية الجمل)

يحاف: قال الرازي: قال بعض المفسرين: المراد من الرجاء الحوف، والمعنى من قوله: "من كان يرجو لقاء الله" من كان يخاف لقاء الله، وهو ضعيف؛ فإن المشهور في الرجاء هو توقع الخير لا غير، ولأنا أجمعنا على أن الرجاء ورد بهذا المعنى، يقال: أرجو فضل الله، ولا يفهم منه أخاف فصل الله، وإدا كان واردا لهذا، لا يكون لعيره؛ دفعا للاشتراك. فليستعد له وهو الشمع لأقوال العباد أعسم المنافعة ومن حهدجهاد حَرْب أو نفس ما ما حُهد النفسة الأن منفعة جهاده له لا لله ال أمد على عن العيمس الإنس والجن والملائكة، وعن عبادهم، وآلدس، مئو وعملو الصبحب المحقول عنها سن به بعمل الصالحات وسخريتها حسل بمعنى حُسن، ونصبه بنزع الحافض الباء آلدي كالو بعمل الصالحات وسخريتها حسل بمعنى حُسن، ونصبه بنزع الحافض الباء آلدي كالو عملول الصالحات، ووصل الإسس ولديه خسر أي إيصاء ذا حُسن بأن يرهما وإن جهدالك للشرك ما ليس لك به بإشراكه عدم موافقة للواقع، فلا مفهوم يرهما وإن جهدالك للشرك ما ليس لك به بإشراكه عدم معلول المنافعة المواقع، فلا مفهوم له فلا طغهما في الإشراك إلى مرحع من في المنافقة المواقع، فلا مفهوم الله فلا طغهما في الإشراك إلى مرحع من في المنافقة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المنافقة المواقعة المنافقة ا

فليسبعد له [يشير إلى أن الحراء أقيم مقام العلق] إشارة إلى أن جواب الشرط محذوف، قدره الشارح بقوله: "فيستعد نه"، وليس حواب الشرط لقوله: "فإن أحل الله لأت"؛ لأنه لو كان حواب الشرط لرم أن من لا يرجو لقاء الله لا يكون أحل الله آتيا له؛ لأن المعنق عنى شرط ينعدم بانعدام الشرط، منحصاً من "الحمل". لكن أحاب الراري: بأن المراد من ذكر إتيان الأحل وعد المطيع عا بعده من الثواب، يعني من كان يرجو لقاء الله فإن أحل الله لأت نثواب الله يثاب على طاعته عنده، ولا شئ أن من لا يرجوه لا يكون أحل الله آتيا على وجه يثاب هو. حيد حوب و نفس الم الحهاد هو الصبر على الشدة، ويكون دلك في الحرب، وقد يكون على محالفة المس في الكف عن شهواقا. (تفسير الكمالين) و بصه بنراع خوص الم وقيل: هو على حدف مضاف أي ثواب أحسن، والمراد بـ"أحسن ههنا مجرد الوصف؛ لئلا يلزم أن جراءهم باحسن مسكوت عنه، وهذا ليس بشيء؛ لأنه من بات الأولى؛ فإنه إذا حازاهم بالأحسن حاراهم بما دونه، فهو من التنبية على الأدن بالأعلى. (حاشية الحمل) بن السال أي وقاص وأمه حمة بنت أي سفيان بن أمية، حلفت أمه ألها لا تأكل ولا تشرب حتى يرتد، رواه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي. (تفسير الكمالين)

ما لسس لك ماه لح أي لا علم لك بإلهيته، والمراد بلفي العلم بفي المعلوم، كأمه قال: لتشرك بي شيئا لا يصح أن يكون إلها. (تفسير المدارك) موافقه للوافع فيكون نفي العلم منزوما للفي الشريك في الواقع. وقوله: "فلا مفهوم له" بيان ذلك أنه ليس ثمَّ إله لك به علم، وإله لا علم لك به، بل الإله واحد. فأجازيكم به. والدين المئوا وعملوا الصّلحت للدحليه في الصّلحين الأنبياء والأولياء، بأن نحشرهم معهم. ومِن النّاسِ من يقول المنّا بالله فادا أودى و الله حعل فتنة النّاس أي أذاهم له كعداب الله في الخوف منه، فيطيعهم فينافق ولهن لام قسم حاء عضر للمؤمنين مَن رَبّك فغنموا ليقولنَ حذفت منه نون الرفع؛ لتوالي النونات، والواو حضمير الجمع - الالتقاء الساكنين إنّا كُنّا معكم في الإيمان فأشركونا في الغنيمة، قال الله تعالى: أوليس الله نأه مأ علم عما في صُدُور العنلمس في قلوهم من الإيمان والنفاق؟ بلى. وليقلمن الله الدين المؤا بقلوهم وليقلم المنفير في عالم عالى الفريقين. واللام في الفعلين لام قسم. وقال أنيس كفرو الله بمعنى الخبر. قال تعالى: طريقنا في ديننا وليحمن حطيكم في اتباعنا إن كانت. والأمر بمعنى الخبر. قال تعالى: وما هم حملات من حطيمة من منى المنافوت في ذلك.....

بأن بحشرهم معهم أي يوم القيامة، بل ويحتمعون بهم في البرزخ؛ فإدا مات المؤمن الصالح اجتمع روحه بمن أحب من الأنبياء والأولياء، حتى تقوم القيامة. (حاشية الصاوي) ومن الناس الح الآية نزلت في المنافقين. أو لبس الله إلى عطف على محذوف أي أقول: ينجيهم وليس الله بأعلم بما في صدور العالمين، كذا في "جامع البيان"، وفي بعض الحواشي تقديره: أليس المتفرسون الدين ينظرون في أحوالهم عالمين، وليس الله بأعلم؟ فـــ"أعلم" للزيادة على بابه. (تفسير الكمالين)

والامر عمى الحرال أي في قوله: "ولمحمل خطاياكم". قال الزمخشري: هو معى قول من يريد احتماع أمرين في الوجود، فيقول: ليكن منك العطايا وليكن مني الدعاء، فقوله: "ولنحمل" أي وليكن منا الحمل، وليس هو في الحقيقة أمر طلب وإيحاب. وقرأ الحسن وعيسى بكسر لام الأمر، وهو لغة الحجاز. (حاشية الحمل) والأمر أي قوله: 'ولنحمل خطاياكم" أي إن ذلك خطيئة يؤاحد عليها بالبعث، كما تقولون،: وإيما أمروا أنفسهم بالحمل، عاطفين له على أمرهم بالاتباع؛ للمبالعة في تعليق الحمل بالاتباع. (تفسير أبي السعود) وقرأ

الحسن وعيسي بكسر لام الأمر، وهو لغة الحجاز. (تفسير الكرخي)

واتفالا مع أثقافهم أي لأن الدال على الشر كفاعله، من عبر أن يبقص من وزر الأتباع شيء. (حاشية الصاوي) فست فيهم ألف إح وعاش بعد الطوفان ستين، وكان عمره ألفا وخمسين، كذا روى الحاكم عن ابن عباس أنه بعث لأربعين، وعاش بعد الطوفان ستين حتى كثر الناس وفشوا. وفي "جامع الأصول": أنه عاش بعد الطوفان خمسين سنة. (تفسير الكمالين) "ألف" منصوب على الظرف، و"خمسين" منصوب على الاستثناء، وفي وقوع الاستثناء من أسماء العدد خلاف، وللمانعين عنه جواب في هذه الآية.

وقد روعيت ههنا نكتة لطيفة وهي: أنه غاير بين تميير العددين، فقال في الأول: سنة، وفي الثاني: عاما؛ لئلا يثقل اللفظ، ثم إنه خص لفط العام بالحمسين إيدانا بأن بني الله ين الما استراح منهم لقي في رمن حسن، والعرب تعبر عن الحصب بالعام، وعن الجدب بالسنة. (حاشية الجمل) وقال الصاوي: الحكمة في ذكر لبثه هذه المدة تسليته أعلى عدم دخول الكفار في الإسلام، فكأن الله يقول لنبيه: لا تحزن؛ فإن نوحا لبث هذا العدد الكثير، ولم يؤمن من قومه إلا القبيل، فصير وما ضحر، فأنت أولى بالصبر؛ لقلة مدة مكتك، وكثرة من آمن من قومث.

طاف شه وعلاهم أي أحاط بهم وارتفع فوق أعلى حبل، أربعين ذراعا. (حاشية الصاوي) وقبل: خمسة عشر، حتى عرق كل شيء عير من في السفية. (تفسير الحارب) وفي قوله: "طاف بهم إلخ" إشارة إلى ما قاله الرازي من أن معنى الطوفان: كل ما طاف أي أحاط بالإنسان؛ لكثرته ماء كان أو غيره كالظلمة، ولكنه علم في الماء كما هو المراد هنا. (حاشية الجمل) واصحاب السفسه وكانوا تمانية وسنعين نفسا، نصفهم ذكور وتصفهم إناث، منهم أولاد نوح: سام وحام ويافث وتساؤهم. (تفسير المدارك)

أو أكثر حتى كثر الناس. و اذْكر إنرهيم ذ قال لقومه أعبد والله والنّفوة خافوا عقابه دلك حير لّكم مما أنتم عليه من عبادة الأصنام إن كنتم تعلمُون ي الخير من غيره. إنّما تعبد ون من دون آلله أي غيره أوّنها وَتَحَلّقُونَ إِفَكَا تقولون كذباً: إن الأوثان شركاء لله إن الدين تعبد ون من دون آلله لا يملكون لكم رزق لا يقدرون أن يرزقوكم فاتتعوا عبد آلله الززق اطلبوه منه واعبد والشكروا له اليه تكذبوني يا أهل مكة! فقذ كذّب أمر من قتلكم المن قتلكم

أو أكثر قال أبو السعود في سورة الأعراف: عاش نوح ١٠ بعد الطوفان مائتين وخمسين سنة، فكان عمره ألفا ومأتين وأربعين سنة، وقال الصاوي: كان عمره ألفا ولحمسين سنة، بعث على رأس أربعين ولبث في قومه تسع مائة ولحمسين سنة، وعاش بعد الطوفان ستين. وعن وهب أنه عاش ألفا وأربع مائة سنة، فقال له ملك الموت: يا أطول الأنبياء عمرا، كيف وحدت الدبيا؟ قال: "كدار لها بابان، دخلت وخرحت."

ولم يقل: تسع مائة وهمسين سنة؛ لأنه لو قيل كذلك لحار أن يتوهم إطلاق هذا العدد على أكثره، وهدا التوهم زائل هنا، فكأنه قيل: تسع مائة وهمسين سنة كاملة وافية العدد، إلا أن دلك أحصر وأعذب لفطا وأملاً بالفائدة، ولأن القصة سيقت لما ابتلي به نوح ١٪ من أمته، وما كابده من طول المصابرة تسلية لنبينا ١٪. فكأن ذكر الألف أفخم وأوصل إلى العرض. وحيء بالمميز أولا بالسنة ثم بالعام؛ لأن تكرار لفظ واحد حقيق بالاجتناب في البلاغة.

مما أنتم عليه أي في زعمكم أن فيه خيرا، والأحس أن يقال: دلكم حير لكم من جميع المحظوطات المعجلة. (حاشية الصاوي) وتحلفون في "القاموس": حلقه كاحتلقه وتحلقه. (تفسير الكمالين) لا يملكون. في "السمير": "رزقا" يجوز أن يكون منصوبا على المصدر، وناصبه "لا يملكون الأبه في معناه، وعلى أصول الكوفيين يجوز أن يكون الأصل: لا يملكون أن يرزقوكم ررقا، فـــ"أن يرزقوكم" مفعول "يملكون" ويجور أن يكون عمى المرزوق، فينتصب مفعولا به. (حاشية الجمل)

أي تكدبوني إشارة إلى أن المفعول محدوف؛ للعلم به. "يا أهل مكة" يشير إلى أن هده الآية والتي بعدها إلى قوله: "فما كان حواب قومه" معترضة بين كلام إبراهيم، بذكر شأن النبي أو قريش، وهذا مذهبهم، وبين حواب قومه، من حيث أن ساقها لتسلية الرسول أله ، كذا روي عن عمر وقتادة، واختاره ابن جرير. وقيل: هي من جملة قول إبراهيم لقومه، وجعله القاضي أظهر. (تفسير الكمالين)

من فسلي "من" موصولة مفعول "كدب" أي كذب أمم من قبلكم الدين قبلي من الرسل، فلم يصرهم تكديبهم. (تفسير الكمالين) في هالبن القصلين أي قصة نوح وإلراهيم وقومهما تسلية للنبي "أ. بأن لوحا وإلراهيم حليل الله كان مثلي لنحو ما التلي له من شرك القوم وتكديبهم. (تفسير الكمالين)

او لم يوو بالماء الح قرأ حمرة وشعبة والكسائي بتاء الحطاب محاطبة من البي أن لقومه، والباقون بياء العيمة، فالصمير للأمم. فإن قيل: متى رأى الإنسان بدء الحلق حتى يقال: أو لم يروا إلخ؟ فالجواب: أن المراد بالرؤية العدم الواضح الذي هو كالرؤية، والعاقل يعلم أن البدء من الله؛ لأن الخلق الأول لا يكون من محلوق، وإلا لما كان الخلق الأول خلقا أول، فهو من الله تعالى. (حاشية الجمل)

كم بدى الله الحلى لما تقدم دكر التوحيد والرسالة دكر الحشر، وهده الأصول الثلاثة يجب الإيمال بها، ولا يمك بعضها عن نعص. (حاشية الصاوي) ثم هو يعيده عطف 'هو" على "أو لم يروا" لا على "يبدئ"؛ فإن الرؤية عير واقعة عليه، وأنه في معرض الاستدلال من الأول عنى الثاني. ويحوز أن يؤول الإعادة نأن ينشئ كل سنة مثل ما كان في السنة السابقة، من النبات والثمار وبحوهما، ويعطف على "يبدئ"، قال القاصي: وكدا قوله: "ثم الله ينشئ النشأة الآخرة" معطوف على "يروا". (تفسير الكمالين)

فل سيرو، أمر من الله لمحمد ﴿ بَأَن يقول لمنكري البعث ما دكر؛ ليشاهدوا كيف أنشأ الله جميع الكائنات، ومن قدر على إنشائها بدءا يقدر على إعادةًا. (حاشية الصاوي)

فانطروا كيف بدء الحلق الح أبرر اسم الله تعالى في الآية الأولى عند البدء حيث قال: "كيف يبدئ الله الحلق" وأصمره عند الإعادة حيث قال: "ثم الله يبشئ البشأة"؛ لأنه في الآية الأولى لم يستق دكر الله بفعل حتى يسند إليه البدء، فقال: "يبدئ الله" ثم قال "يعيده"، وفي الآية الثانية كان دكر المدء مسدا إلى الله تعالى فاكتفى به. وأما إطهاره عند الإنشاء ثانيا حيث قال "ثم الله يبشئ" فيقع في ذهن السامع كمال قدرته وعلمه وإرادته. ولم يقل: "يعيده" بل "يسئى"؛ للتسبه على أن البدء يسمى مشأة كإعادة، والتغاير بيهما بالوصف حيث قالوا: نشأة أولى ونشأة أحرى. (حاشية الحمل)

لمن كان قبلكم وأماهم تُمَّ آسَة يُسئُ آلنَسْاة آلاحره هَدَّا وقصراً مع سكون الشين إنَّ الله على كُلَ سَيْء قديرٌ ت ومنه البدء والإعادة. بُعذَبْ مَن يَشَآءُ تعذيبه وبزحه من سناء وحمته ولله تُقلبُونَ ت تُردّون. وَمَآ أَنتُم مُغحرسَ وبكم عن إدراككم في الزرص ولا في آلسَماء لو كنتم فيها، أي لا تفوتونه وما لكم من دُون آلله أي غيره من ولى يمنعكم منه ولا نصير ت ينصركم من عذابه، وآلدين كفروا عايب آلله وَلقَآبِهُ أي القرآن والبعث أُولَتبِكَ يَبِسُوا من رَحْمَني أي جني وَأُولَتبكَ هَمُهُ عَذْ نُ البير مولم.

مدا أي بألف بعد الشين لأبي عمرو وابن كثير، على ورن فعالة، وقصرا مع سكون الشين من غير ألف للباقيين. (تفسير الكمالين) مدا وفصرا أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو "النشاءة" بفتح الشين وألف بعد الشين محدودة قبل الحمزة، والباقون بسكون شين والهمرة بعد الشين، كذا في "الحطيب". من بشاء تعديبه مفعول المشيئة يقدر من حسن ما قبله، وحذفه كاللارم؛ احترازا عن العبث. (تفسير الكمالين) قال الصاوي: قوله: "يعدب من يشاء" أي فيهما، فلا يسأل عما يمعل.

وما اسم الح الحطاب لبني آدم، وهم من أهل الأرض، وليس في وسعهم الهرب في السماء، والمقصود بيال امتناع العوات على جميع التقادير ممكنا كان أو مستحيلا، كما أشار إليه الشارح بقوله: "لو كنتم فيها"، وهذا إن حملت الأرض والسماء على المشهور من معناهما، ويجوز أن يراد بهما جهة السفل وجهة العلو، وقال هنا: "في الأرض ولا في السماء" واقتصر في "الشورى" على الأرض؛ لأن ما هنا حطاب لقوم فيهم النمرود الذي حاول الصعود إلى السماء، وقد حدفا معا للاختصار في قوله في 'الزمر": ١٠٠ في بمعجزين (الزمر: ٥١) (حاشية الجمل)

لو كنم فيها في السماء، كقول القائل: ما يفوتني فلان هها، ولا بالبصرة لو كان بما، قاله قطرب. وقال الفراء: معاه: ولا من في السماء معجز. (تفسير الكمالين) لو كتم فيها أشار بدلك إلى أن المراد بالأرض والسماء حقيقتها، ويصح أن يراد بهما جهة السفل والعلو. (حاشية الصاوي) اولنك ينسوا ينسوا منها يوم القيامة، وصيغة الماضي؛ لدلالة علمه على تحقق وقوعه، أو يتسوا منها في الدنيا لإبكارهم البعث والحراء. وأضاف الرحمة إلى نفسه و لم يضف العذاب إليها؛ لسق رحمته إعلاما لعباده لعمومها لهم. (حاشية الجمل)

قال تعالى في قصة إبراهيم الله: فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ اللهُ أَن قَالُوا ٱقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَحَدُ اللهُ مِن اللهِ قَدْفُوه فيها، بأن جعلها عليه بَرْداً وسلاماً إنَّ في دلك أي إنجائه منها لات هي عدم تأثيرها فيه مع عظمها وإخمادها وإنشاء روض مكالها في إنجائه منها لات عن عدم تأثيرها فيه مع عظمها وإخمادها وإنشاء روض مكالها في زمن يسير لفؤم بؤمنون يصدقون بتوحيد الله وقدرته؛ لألهم المنتفعون بحا. وفال إبراهيم إنَّمَا ٱتَّخَذْتُم مَن دُون ٱللهُ أُوْنَا تعبدولها، و"ما" مصدرية مَّودَّهُ تَبْكُم خبر "إن".

فيها كان حوات قومه إح أي لم يكن جواب قوم إبراهيم له، حين أمرهم بعبادة الله، وترك ما هم عليه من عبادة الأوثان، جزاء لما صدر منه من النصيحة إلا دلك؛ فإن النفس الخبيثة أبت أن لا تخرج من الدبيا حتى تسيء إلى من أحسن إليها. وهذا الكلام واقع من كبارهم لصعارهم؛ لأن الشأن أن الأمر بالقتل أو التحريق يكون من الكبار، والدي يتولى دلك الصغار، وإنما أجانوا لذلك عنادا بعد طهور الحجة منه.

فالوا افسلود أي بسيف أو نحوه؛ ليظهر مقابلته بالإحراق، فلا حاجة بجعل "أو" بمعنى "بل". (حاشية الجمل) وقال في المدارك: 'أو حرقوه" أي قال بعضهم لبعض، أو قاله واحد منهم، وكان الباقون راصين، فكانوا جميعا في حكم القائلين، فاتفقوا على تحريقه. أو حرفوه أتى هنا بالترديد، واقتصر في "الأبنياء' على أحد الأمرين، وهو الذي فعنوه؛ إشارة إلى أن ما هنا حكاية عن أصل تشاورهم، وما في "الأبنياء" من عزمهم وتصميمهم على ما فعلوه. (حاشية الصاوي) مان جعلها الح روي أنه في دلك اليوم لم ينتفع أحد سار. (تفسير الحارن)

هي عدم نشرها أي الآيات. ودكر منها ثلاثة، الأولى: عدم تأثيرها فيه، والثانية: إخمادها، والثالثة: إنشاء روص أي بستان مكاها، أي في مكاها أي في وسطها. وفي "المحتار": خمدت النار سكن لهبها، ولم يطفأ حمرها، علاف همدت، يقال: همدت النار أي طفئت ودهبت ألنتة، وناهما "دخل"، وأخمدها عيرها إلح. وفيه أيضا: الروضة من النقل والعشب، وجمعها: روض ورياض. والنقل. كل سات احضرت به الأرض، والعشب: الكلأ الرطب، وماضيه أعشب يقال؛ أعشبت الأرض أي أنبتت العشب. (حاشية الجمل) والمحادها بالحاء المعجمة، بالرفع عطف على "عدم تأثيرها فيه"، إطفاؤها. (تفسير الكمالين)

فى رمن بسير مقدار طرفة عين بحيث إلها لم تؤده، ولكن أحرقت وثاقه لينحل. وهذا راجع للإخماد والإنشاء (حاشية الحمل) اثنا اتحديم في "ما" هذه ثلاثة أوجه: أحدها: ألها موصولة بمعنى "الدي"، والعائد محذوف وهو المععول الأول، و أوثانا مععول ثان، والحبر "مودة" في قراءة من رفع كما سيأتي، والتقدير: إن الذي اتحذتموه أوثانا مودة أي ذو مودة، أو جعن نفس المودة منالغة. ومحذوف عنى قراءة من نصب "مودة" أي الذي اتحذتموه أوثانا لأحل المودة لا ينفعكم، أو يكون عليكم. والثاني: أن تحعل "ما" كافة، و"أوثانا" مفعول به، والاتخاذ هنا متعد لواحد أو لاثنين. =

وعلى قراءة النصب مفعول له، و"ما" كافة، المعنى: تواددتم على عبادها في الْخَيْوة الدُّنْيَا مَنْ يَوْم الْقِيْمَةِ يَكُفُرُ بِعْضُكُم بِبَعْضِ يتبرأ القادة من الأتباع وَيلْعَرِ. بَعْضُكُم بَعْضُ يتبرأ القادة من الأتباع القادة وَمَأْوَنَكُمُ مصيركم جميعا النَّارُ وَمَا لَكُم مَن نَصِرِينَ فَي مانعين منها. فَعَامَنَ لَهُ، صدّق بإبراهيم لُوطٌ وهو ابن أخيه هاران وقال إبراهيم إني مُهاجِرُ من قومي إلى ربَى أي إلى حيث أمري ربي، وهجر قومه وهاجر من سواد العراق إلى الشام إنَّهُ، هُو الْعرِيرُ في ملكه الحَكِيدُ في صنعه. وهاجر من سواد العراق إلى الشام إنَّهُ، هُو الْعرِيرُ في ملكه الحَكِيدُ في صنعه.

- والثاني هو "من دون الله"، قمن رفع "مودة كانت خبر مبتداً مضمر، أي هي مودة أي دات مودة، أو جعلت نفس المودة مبالغة، والجملة حينئد صفة لـــ"أوثانا"، أو مستأنفة، ومن نصب كان مفعولا له أو بإضمار أعي. الثالث: أن تجعل 'ما" مصدرية، وحيئذ يجور أن يقدر مضاف من الأول أي إن سب اتخادكم أوثانا مودة، فيمن رفع "مودة"، ويجوز أن لا يقدر، بل يجعل نفس الاتخاذ هو المودة؛ مبالغة.

وفي قراءة من نصب يكون الخبر محدوفا، على ما مر في الوجه الأول. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي برفع أمودة عبر مبون وجر "بيكم"، وبافع وابن عامر وأبو بكر بنصب أمودة ونصب ابينكم، وحمزة وحفص بسصب أمودة عبر مبونة وجر ابينكم"، فالرفع قد تقدم، والنصب أيضا قد تقدم له وجهان. ويحوز أيضا وجه ثالث وهو: أن يجعل مفعولا ثانيا على المنالغة للاتساع في الطرف، ومن نصبه فعلى أصله. ونقل عن عاصم أنه رفع "مودة" غير منونة ونصب ابينكم" وحرجت على إضافة أمودة" للظرف، وإنما بني؛ لإضافته إلى غير متمكن كقراءة: ﴿ عَدْ مَنُونَةُ وَنَصِبُ البِيكُمُ اللَّهُ وَالْمُعَامِ: ٩٤) بالفتح إذا جعما "بينكم فاعلا. (حاشية الجمل)

مهعول له: فيكون المعنى أن الذي اتخذتموه من دول الله أوثانا لأجل المودة. تواددتم: أي احتمعتم وتحالبتم على مودتما. (حاشية الجمل) صدق بإبراهيم أي ببوته وإن كان مؤمنا قبل ذلك. ويجب الوقف على لوط؛ لأن قوله: "وقال إلي مهاجر إلى ربي من كلام إبراهيم، فلو وصل لتوهم أنه من كلام لوط على (حاشية الصاوي) وهو ابن أخيه هاران بن آرر، لا ابن أخته، كما وقع في "الكشاف". وهو أول من آمن به حين رأى النار لم تحرقه، وهاجر من سواد العراق إلى الشام، ومعه لوط وامرأته سارة. (تفسير الكمالين)

أي إلى حيث إلخ: أي إلى مكان أمرني ربي بالتوجه إليه. وإنما أوَّل بدلك؛ لأن ظاهره يوهم الجهة. (حاشية الحمل) وهاجر من سواد العراق: أي مع زوجته سارة ابنة عمه، ومع لوط ابن أحيه، فنزل بــــ"حران"، ثم منها إلى الشام، فنزل فسطين ونزل لوط بسدوم. (تفسير البيضاوي) وكان عمر إبراهيم الجدِّ إذ ذاك خمسا وسبعين سنة. (حاشية الجمل)

ووهبا له بعد إسماعيل إسحق وبعقوب بعد إسحاق وجعلنا في دُريَّته النَّبُوة فكل الأنبياء بعد إبراهيم من ذريّته والكتب بمعنى الكتب، أي التوراة والإنجيل والزبور والقرءان وءانيه أخره في الدُّنيا وهو الثناء الحسن في كل أهل الأديان وإنه في الأخرة لمن الصّلحين إلى الذين لهم الدرجات العلى. و اذكر لوطا إذ قال لقومه عبر عَنَّ بتحقيق الهمزتين، وتسهيل الثانية، وإدخال ألف بينهما، على الوجهين في الموضعين لتأنون الفنجشة أي أدبار الرجال ما سبقكم بها من أحد مَنَ العلمين إلى الإنس والجنّ. أبنكم لتأنون الزحال ونقطعون السيل طريق المارّة بفعلكم الفاحشة بمن يمرّ بكم، فترك الناس المعرّ بكم وأنون في ناديكم متحدّثكم بفعلكم الفاحشة بعضكم ببعض فم كان جواب قومه إلا أن فالوا آئين بعدات الله إن كنار الخواب نازل لفاعليه.

بعد اسماعيل أي بعده بأربع عشرة سنة. (حاشية الحمل) فكن الأسباء إلى أي لانحصار الأسياء في إسماعيل، وإسحاق، ومدين جد شعيب. (حاشية الصاوي) في الدبيا فيه دليل على أنه تعالى قد يعطي الأجر في الدنيا. (تفسير المدارك) وهو الشاء الحسل الح عبارة "البيضاوي": آتياه أجره على هجرته إليا في الدنيا بإعطاء الولد في غير أوانه، والذرية الطيبة، واستمرار السوة فيهم، وانتماء أهل الملل إليه، والشاء والصلاة عليه إلى آجر الدهر. (حاشية الحمل)

الهاحشة هي الفعلة البالعة في القبح، وهي اللواطة. (تفسير المدارك) بفعلكم الهاحشه قيل: إهم كابوا يُحلسون في مجالسهم، وعند كل رجل منهم قصعة فيها حصى، فإد، مرَّ هم عابر سبيل خدفوه، فأيهم أصابه كان أولى به، فيأحذ ما معه وينكحه، ويعرمه ثلاثة دراهم، وهم قاض بدلك. (حاشية الصاوي)

المسر بكم أي المرور بكم. (حاشية الحمل) في باديكم أي في محالسكم، البادي: مجلس القوم تحارا، أو ماداموا فيه. (القاموس) المكر الله للترمدي، وحسنه عن أم هابي: كابوا يحذفون أهل الطريق ويسحرون منهم، فهو المبكر الذي كانوا يأتونه. ولابن أبي حاتم عن مجاهد: أنه الصفير ولعب الحمام والحلاهق. وقيل: أراد العناء. عن عبد الله بن سلام الله كان بعضهم يبرق على بعض. وعن القاسم: كانوا يتصارطون. وعن مكحول: كان من أخلاقهم مضغ العلك، وتطريف الأصابع بالحناء. (تفسير الكمالين)

قال رست تنظري بتحقيق قولي في إنزال العذاب على القوم المُفسدين يا العاصين بإتيان الرجال، فاستجاب الله دعاءه. ولمَّا طاءت رُسُنا إبرَ هِيم بالنَّشرى بإسحاق ويعقوب بعده قالوا إنَّا مُهَلكُوا أهْل هذه القرية أي قرية لوط إنَّ أهْلها كانُوا ظلمين تكافرين، قال إبراهيم إن فيها لوطا قالوا أي الرسل غن أغلم بمن فيها للمنتجينَه بالتخفيف والتشديد وأهله إلا آمراته كانت من العرب تي الباقين في العذاب. ولمَّا أن جاءت رُسُلنا لوطا سِيءَ بِم حزن بسببهم وضاف بهم ذَرْعًا صدراً؛ لأهم حسان الوجوه في صورة أضياف،

فاستحاب الله دعاءه. فنشروا إبراهيم بدرية طيبة، لكن البشارة أثر الرحمة، والإندار بالإهلاك أثر العضب، ورحمته سبقت غضبه، فقدم البشارة على الإندار. ولما كان في الإهلاك إحلاء الأرض من العباد قدم على دلك بشارة إبراهيم؛ بأنه يملأ الأرض من العباد الصالحين. (حاشية اجمل) أي فأمر الملائكة بإهلاكهم، وأرسلهم مشرين ومندرين، فبشروا إبراهيم بالدرية الطيبة، وأنذروا قوم لوط بالعداب. (حاشية الصاوي)

بالتحقيف لحمزة وعني، والتشديد لساقين. الباقين في العذاب أي الدين لم يخلصوا منه؛ لأن الدال على الشر كماعله، وهي قد دلت القوم على أضياف لوط، فصارت واحدة منهم بسبب دلك. (حاشية الصاوي)

في العداب وقال في "الحمل": قوله: "كانت من الغابرين" أي كانت في علم الله وحكمه الأرلي من الغابرين. وقوله: "الباقين في العداب" أي المتعمسين فيه، الدين لم يحلصوا منه، بسبب أن الدال على الشر له نصيب كفاعله، كما أن الدال على الحير كفاعله. سيء بهم في "البيضاوي": جاءته المساءة والغم بسببهم، مخافة أن يقصدهم قومه بسوء. قوله: 'جاءت المساءة" إشارة إلى أن النائب عن الفاعل صمير المصدر، والغم عطف تفسير للمساءة، وقوله: "بسببهم إشارة إلى أن الناء في "بهم" سببية. (حاشية الشهاب). ويحتمل أن تائب الفاعل ضمير يعود إلى لوط. (حاشية الجمل)

وصافي بهم درعا أي ضاق بشأنهم وبتدبير أمرهم، ودرعه أي طاقته، وقد حعلوا ضيق الدرع والذراع عمارة عن فقد الطاقة، كما قالوا: رحب الدرع إدا كان مطيقا. والأصل فيه: الرجل إذا طالت دراعه بال ما لا يناله القصير الدراع، فضرب ذلك مثلا في العجز والقدرة. وهو نصب على التمييز. (تفسير المدارك) درعا تمييز محول عن الفاعل أي ضاق درعه بهم. وقوله: "صدرا" تفسير لحاصل المعنى، وإلا فالذرع معناه الطاقة والقوة، ففي "المصاح": وضاق بالأمر ذرعا: عجز من احتماله، وذرع الإنسان طاقته التي يبلعها. (حاشية الجمل)

فخاف عليهم قومه، فأعلموه بأهم رسل ربه وقالواً لا تخف ولا تخرن إنا مُنجُوك بالتشديد والتخفيف وأهلك إلا آمر أتك كانت من الغنرين و ونُصِب "أهلك" عطفاً على محل الكاف. إنَّ مُنزلُون بالتشديد والتخفيف على أهل هذه القرية رِجْزًا عذاباً مِن السَّمآءِ مه بالفعل الذي كانوا يفسقون به أي بسبب فسقهم، ولقد تَرك منها ، به سه ظاهرة هي آثار خرابها لفؤم بغفلون ي يتدبرون، و أرسلنا إلى مَدَّيَن أَخاهُم شُعيباً فقال بقوم آغبدُوا الله وَارْجُوا اليّوم اليّوم القيامة ولا تعنوا في الأرض مُفسدين على حال مؤكدة لعاملها، من "عَثِيَ" بكسر المثلثة أفسد.

منحوك بالتشديد لأبي عمرو وابن عامر وبافع وحقص، والتخفيف من الإنجاء لمن عداهم. (تفسير الكمالين) رحوا من السماء. أي عدانا منه، وسمي بدلث؛ لأنه يقنق المعدب، من قولهم: ارتجر إذا ارتجس أي اصطرب. (تفسير البيضاوي) وفي الخصيب: واحتلف في دلث الرجر، فقيل حجارة، وقيل: بار، وقيل: حسف، وعلى هذه يكون المراد أن الأمر بالخسف والقضاء به من السماء. (حاشية حمل) هي آثار حراها وقيل: هي الحجارة التي أهلكوا ها، أبقاها الله - عز وجل - حتى أدركتها أوائل هذه الأمة، وقبل: هي طهور الماء الأسود على وجه الأرض. (حاشية الصاوي)

احاهم شعبا الح أضيف منها إليهم حيث قال: أحاهم شعبيا، بحلافه في قصة نوح وإبراهيم ونوط حيث ذكر 'قوم' مؤخرا عنهم معرفا بالإصافة إلى ضمير كل واحد منهم؛ لأن الأصل في جميع انوضع أن يذكر القوم ثم يذكر رسوهم؛ لأن الله لا يبعث رسولا إلى غير معين، غير أن قوم نوح وإبراهيم ولوظ م يكن هم اسم حاص، ولا نسبة محصوصة يعرفون بها، فعرفوا بالإضافة إلى سيهم، فقيل: قوم نوح وقوم لوظ وقوم إبراهيم، وأما قوم شعيب وهود وصالح فكان لهم تسبب معلوم، اشتهروا به عند الناس، فنجرى الكلام على أصله، فقال: وإن مدين أحاهم شعبيا. (حاشية الحمل) أحاهم شعبا أي لأنه من درية مدين من إبراهيم الذي هو أبو القبينة، فكما هو مستوب لمدين، هم كدلث. (حاشية الصاوي) وارحوا اليوم إلى السعود': وارجوا اليوم الاحر أي توقعوه، وما سيقع من فنول الأحوال.

فكذبوه: إن قلت: مقتضى الظاهر أن يقال: فلم تمتثلوا أوامره؛ لأن التكذيب إنما يكون في الأخبار؟ أحيب: بأن ما ذكره من الأمر والنهي متضمن للخبر، كأنه قيل: الله واحد فاعبدوه، والحشر كائن فارجوه، والفساد محرم فاحتنبوه، فالتكذيب راجع إلى الأخبار. (حاشية الصاوي) فأخذهم الرجفة إلخ: فإن قيل: قال ههنا وفي "الأعراف": فأخذهم الرجفة واحدة؟ قلنا: يجوز أن يجتمع على "الأعراف": فأخذهم الرجفة واحدة؟ قلنا: يجوز أن يجتمع على إهلاكهم سببان، وقيل: إن جبرئيل صاح فتزلزت الأرض من صيحته، فرجفت قلوهم، والإضافة إلى السبب لا تنافي الإضافة إلى سبب السبب. (حاشية الجمل)

الرجفة: أي الزلزلة التي نشأت من صيحة حبريل عليهم. وتقدم في سورة هود: فأخذهم الصيحة، ولا منافاة بين الموضعين؛ فإن سبب الرحفة الصيحة، والرحفة سبب في هلاكهم، فتارة يضاف الأخذ للسبب وتارة لسبب السبب. (حاشية الصاوي) باركين: أي ساقطين، برك أي سقط. (مجمع البحار)، في "القاموس": بارك بروكا وبراكا: أناخ. عادا: وهو قوم هود، ولمود: وهو قوم صالح. إهلاكهم: أشار به إلى أن فاعل "تبين" ضمير.

بالحجو: أي حجر ثمود، وهو واد بين المدينة والشام. (حاشية الجمل) ذوي بصائر: أي متمكنين من النظر والاستدلال، ولكنهم لم يفعلوا. (تفسير أبي السعود) وفي "الكبير": يعني بواسطة الرسل، يعني فلم يكن لهم في ذلك عذر؛ فإن الرسل أوضحوا السبيل. فائتين: من قولهم: سبق طالبه إذا فاته و لم يدركه، (تفسير أبي السعود، ومثله في البيضاوي) عاصفا: أي شديدا، في "القاموس": عصفت الريح تعصف اشتدت، فهي عاصفة وعاصف وعصوف. وقوله: حصباء: يمعني صغار الحجار، كذا في "الصراح".

وَمِنْهُم مِّنَ خَسَفَنَا بِهِ ٱلْأَرْضَ كَقَارُونَ وَمِنْهُم مِّنْ أَغْرَقْنَا كَقُوم نوح وفرعون وقومه وَمَا كَانَ ٱللهُ لِيَظْلِمَهُمْ فيعذهم بغير ذنب وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ فَي بارتكاب الذنب. مَثَلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللهِ أَوْلِيَآءَ أَي يَظْلِمُونَ فَي بارتكاب الذنب. مَثَلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُتَ بَيْتًا لَنفسها تأوي إليه وَإِنَّ أَوْهَرَ أَصناماً يرجون نفعها كَمَثْلِ ٱلْعنكَبُوتِ ٱتَّخَذَتَ بَيْتًا لنفسها تأوي إليه وَإِنَّ أَوْهَرَ أَضعف ٱلبَيُوتِ لَبَيْتُ ٱلْعَنكَبُوتِ لَا يدفع عنها حرًّا ولا برداً، كذلك الأصنام لا أضعف ٱلبَيُوتِ لَبَيْتُ ٱلْعَنكَبُوتِ لَا يدفع عنها حرًّا ولا برداً، كذلك الأصنام لا تنفع عابديها لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ فَي ذلك ما عبدوها. إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا بمعنى الذي يَدْعُونَ يعبدون – بالياء والتاء – مِن دُونِهِ غيره مِن شَيْءٍ وَهُو ٱلْعَزِيرُ فِي ملكه الْحَكِيمُ في في صنعه. وَتِلْكَ ٱلْأَمْنَالُ في القرآن نَصْرِبُهَا نجعلها لِلنَّاسُ وَمَا يَعْقِلُهَا ٱلصَّحَوِنَ وَٱلْأَرْضَ بِٱلْحَقِ

كمثل العنكبوت إلى: شبه حال من اتخذ الأصنام أولياء، وعبدها واعتمد عليها، راجيا نفعها وشفاعتها بحال العنكبوت التي اتخذت بيتا، لا يغني عنها في حر ولا برد ولا مطر ولا أذى، والعنكبوت معروف، ونونه أصلية، والواو والتاء مزيدتان بدليل قولهم في الجمع: عناكب، وفي التصغير: عنيكيب، ويذكر ويؤنث، وهذا مطرد في أسماء الأجناس. (حاشية الجمل) لا تنفع عابديها: أي فمن التجا لغير الله فلا ينفعه شيء، ومن التجا لله وقاه بغير سبب وبسبب ضعيف، ومن هنا وقاية رسول الله في من الكفار، حين نزل الغار بالعنكبوت وبيض الحمام، مع كونهما أضعف الأشياء. (حاشية الصاوي) ما عبدوها: إشارة إلى أن حواب "لو" عنوف، قدَّره بقوله: ما عبدوها. منا بمعنى الذي وعبارة "البيضاوي": و"ما" استفهامية منصوبة بـ "يدعون"، و"يعلم معلقة عنها، أو موصولة مفعول لـ "يعلم" ومفعول "يدعون"، عائدها المخذوف. (ملحصا) بمعنى الذين إلى منصوبة بـ "يعلم" مي يعلم الذين يدعوهم، ويعلم أحوالهم، وهذا أظهر الأوجه فيها. والثاني: ألها استفهامية على جهة التوبيخ، فتكون هي وما عمل يدعوهم، ويعلم أحوالهم، وهذا أظهر الأوجه فيها. والثاني: ألها استفهامية على جهة التوبيخ، فتكون هي وما عمل نفيها معترضا بين قوله: "يعلم" وبين قوله: "وهو العزيز الحكيم"، كأنه قيل: أي شيء يدعون من دونه؟ والثالث: ألها نافية، و"من مريدة في المفعول به، كأنه قبل: ما يدعون من دونه ما يستحق أن يطلق عليه شيء. (حاشية الجمل) يدعون؛ بالتاء الفوقية للأكثر، والياء التحتية لأي عمره وعاصم. نضرها إلى يكون خبرا ثانيا. (حاشية الجمل) نعت أو بدل أو عطف بيان، وأن يكون "الأمثال" حبرا، و"نضرها" حالا، وأن يكون خبرا ثانيا. (حاشية الجمل) نعت أو بدل أو عطف بيان، وأن يكون "الأمثال" حبرا، و"نضرها" حالا، وأن يكون خبرا ثانيا. (حاشية الجمل) أي يقهمهما: على ما هي عليه من الحسن واستتباع الفوائد. (تفسير أبي السعود)

أي محقاً إِنَّ فِي ذَٰ لِلكَ لَآيَةً دلالة على قدرته تعالى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ خُصُّوا اللهُ عَلَى اللهُ عَل

أي محقا: يشير إلى أن الباء في "بالحق" للملابسة، والجار والمحرور حال من لفظ الجلالة، أي محقا غير قاصد به باطلا، كقوله تعالى: ﴿وَمَا حَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لاعبينَ﴾ (الأنبياء:١٦) (تفسير الكمالين)

فهرس أجزاء الغراة

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
444	الجزء السادس عشر	~	الجزء الحادي عشر
215	الجزء السابع عشر	77	الجزء الثاني عشر
٤٨.	الجزء الثامن عشر	171	الجزء الثالث عشر
0 2 4	الجزء التاسع عشر	19.	الجزء الرابع عشر
ALF	الجزء العشرون	707	الجزء الخامس عشر

فهرسى سور الغرآة

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
TVA	سورة طه	7	سورة التوبة
213	سورة الأنبياء	۲.	سورة يونس
£ £ Y	سورة الحج	٦.	سورة هود
٤٨.	سورة المؤمنون	1 . 7	سورة يوسف
0.7	سورة النور	1 80	سورة الرعد
0 % .	سورة الفرقان	179	سورة إبراهيم
370	سورة الشعراء	119	سورة الحجر
097	سورة النمل	Y . A	سورة النحل
74.	سورة القصص	707	سورة الإسراء
778	سورة العنكبوت	4.4	سورة الكهف
		701	سورة مريم